

2. Зеленцова А. В., Блискавка Е. А., Демидов Д. Н. Повышение финансовой грамотности населения: международный опыт и российская практика. М. : ЦИПСИР : КноРус, 2012. 112 с.
3. URL: <https://cyberleninka.ru> (дата обращения: 01.02.2022).
4. Леонтьев А. А. От психологии чтения к психологии обучению чтению // Начальная школа: плюс-минус. 1999. № 10. С. 5.
5. URL: <https://cyberleninka.ru> (дата обращения: 02.02.2022).
6. URL: <https://new.edmodo.com/>

ФОНЕТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Н. Н. Кошелева, Н. В. Гордеева

Аннотация. Рассмотрено обучение фонетической стороне речи в начальной школе с помощью игр. Фонетические игры могут служить отличным способом изучения и отработки звуков английского языка, а также инструментом повышения уровня мотивации к изучению иностранного языка. Представлены виды фонетических игр, даны некоторые примеры их использования на уроках английского языка в начальной школе.

Ключевые слова: фонетика, фонетические игры, английский язык, начальная школа

Фонетика является одним из главных аспектов языка. С ней обучающиеся встречаются на самом начальном этапе обучения, и этот аспект будет с ними на протяжении всего процесса обучения английскому языку.

Под фонетикой следует понимать совокупность всех звуковых средств, которые составляют его материальную сторону (звуки, звукосочетания, ударение, ритм, мелодика, интонация, паузы) [3, с. 20].

В процессе обучения фонетическому навыку у обучающихся формируются слухо-произносительные и ритмико-интонационные навыки.

Отметим, что под слухо-произносительным навыком понимают навык фонемно правильного произнесения всех звуков в потоке речи и понимание всех звуков при аудировании речи других [3, с. 21].

Ритмико-интонационный навык – это интонационно и ритмически правильное оформление речи, и понимание интонации в речи других [3, с. 21].

В школьном обучении иностранному языку обучающиеся приобретут аппроксимированное произношение, то есть это произношение, которое приближено к образцовому произношению [3, с. 22].

Аппроксимация в процессе обучению английского языка представлена в двух направлениях:

1. В ограничении количества иноязычных звуков, интонационных моделей;
2. В приблизительном артикулировании некоторых звуков, не искажающих значение высказываний.

Необходимо подчеркнуть, что обучение в начальной школе правильному фонетическому аспекту является одной из главных задач учителя. Реализовать данную задачу, на наш взгляд, может помочь игровой процесс обучения.

В нашей работе мы акцентируем внимание на фонетическую игру. Фонетическая игра – это игра, направленная на закрепление или совершенствование фонетических навыков, способствующая правильному произношению звуков

в потоке речи, развитию слухового внимания и памяти, умению слышать и дифференцировать звуки, как изолировано, так и в потоке речи, а также интонационно и ритмически правильному оформлению речи [1, с. 11].

Фонетические игры могут быть направлены на развитие разных аспектов, например:

1. Игры на развитие фонематического слуха.

Данные игры способствуют восприятию английской фонетики, с помощью сравнения звуков русского и английского языков. Поскольку при изучении звуков английского языка обучающиеся сталкиваются с проблемой отсутствия аналогичных фонем в родном языке.

2. Игры на развитие навыков звукопроизношения.

Данный вид игр помогает развивать навыки правильного произношения английских звуков, которые отвечают стандартам английской речи.

Под звукопроизношением следует понимать чистое произношение обучающимися каждого звука речи и овладение сочетанием этих звуков в слогах и словах.

Этот процесс не легкий, но овладеть им можно двумя путями. Первый путь называется информальным, то есть с помощью подражания речи окружающих людей. Второй путь – формальный, при его выборе потребуются специальные тренировки.

3. Игры в обучении транскрипции.

Изучение транскрипционных знаков с помощью игры позволит обучающимся раньше начать работать со словарем, находить правильное произношение слов.

4. Игры в обучении интонации.

Интонация является также одним из ключевых моментов в фонетике. Игры, направленные на обучение английской интонации, помогут ребенку правильно отличать типы предложений, эмоции людей, с которыми они разговаривают и правильно воспринимать речь собеседника.

5. Игры для тренировки произносительных навыков.

Игры на тренировку различных произносительных навыков помогут детям закрепить свои знания на практике.

Рассмотрев различные аспекты, в формировании которых принимают участие фонетические игры, следует выделить их виды, которые могут быть использованы на начальном этапе обучения фонетическому аспекту английского языка:

1. Игры-имитации;
2. Игры-загадки;
3. Игры-соревнования;
4. Игры со звуками;
5. Игры на внимательность.

Далее представим некоторые игры, которые могут быть использованы на уроках английского языка в начальной школе.

Игра-имитация «Эхо в лесу»

Обучающиеся повторяют вслух за учителем различные слова или фразы с разной интонацией: сердито, печально, устало, весело ...

Игра-загадка «Какой это звук?»

Учитель задает загадки про звуки английского языка, а обучающиеся должны отгадать, например:

1. Это английский звук и его аналога нет в русском языке. Он звучит так, как будто у Вас заложен нос. Какой это звук? [ŋ]

2. Этот звук есть и в английском, и в русском языках. Он звучит так, как будто сдувается воздушный шарик. Как он сдувается? [ssss]

3. Этот звук звучит так, как будто сильный ветер воет за окошком. Какой это звук? Как воет ветер? [u:]

4. Это звук произносят летающие пчелы. Какой это звук? [dʒ]

5. А этот звук вы не спутаете, гуляя летом на улице. Его произносят мухи. Какой это звук? [zzz]

6. Этот английский звук очень важно не спутать с похожим русским звуком. Вы его произносите, когда Вашим ручкам холодно, и вы пытаетесь их согреть, подышав на них. Какой это звук? [h]

7. А вы знаете, какой звук издают гуси? Он есть и в английском, и в русском языках. Какой это звук? [g]

8. Какой получится звук, если мы пальчиками зажмем щеки и попробуем произнести русский звук [p]? Какой это звук? [r]

9. При произнесении этих двух звуков язычок нужно слегка зажимать между зубами. Ваш язычок похож на мягкое тесто. Какие это звуки? [θ], [ð].

Игра-соревнование «Кто быстрее?»

Обучающимся раздаются карточки, на которых в первой колонке приводятся слова на иностранном языке, во второй – их транскрипция, в третьей – перевод слов на русском языке. Слова на английском языке пронумерованы по порядку следования. Каждый обучающийся должен, как только учитель произносит то или иное слово, поставить его номер рядом с соответствующими транскрипцией и переводом на русский язык (или соединить все три соответствия непрерывной чертой). Выигрывает тот, кто быстрее и качественнее установит соответствия между иноязычным словом, транскрипцией и переводом.

Игра со звуками «Третий лишний»

Учитель произносит цепочку слов, с одним и тем же звуком в двух из трех слов. Дети должны услышать и назвать слово с иным звуком, например:

tall [ɔ:], ball [ɔ:], home [əu];

pan [æ], pen [e], cat [æ];

king [ŋ], thin [n], playing [ŋ];

vest [v], west [w], window [w];

sick [s], thin [θ], think [θ];

cut [ʌ], dart [ɑ:], dark [ɑ:];

tea [i:], peak [i:], tip [i];

zero [z], zoo [z], the [ð].

Игра на внимательность «Правильно – неправильно»

Учителю необходимо поделить обучающихся на две команды. Он называет отдельные слова или слова в предложениях, фразах. Ученики поднимают руку при чтении выделенного им звука в звуко сочетаниях. Затем он просит каждого обучающегося в обеих командах прочесть определенные звуко сочетания, слова, фразы и предложения. При правильном чтении звука обучающиеся поднимают руку с зеленой карточкой (флажком), при неправильном – руку с красной карточкой (флажком).

Например, отработка звука [θ]

The cat is fat.

He is thin.

That is thimble.

They are your feed.

I think about you.

Фонетические навыки обучающихся будут эффективно улучшаться, если в процессе обучения использовать данные фонетические игры на уроках английского языка.

Особенно следует отметить игры на внимательность и игры-имитации, так как благодаря этим играм, обучающиеся в будущем с легкостью смогут отличать долгие звуки от кратких и видеть разницу звуков в родном языке и иностранном.

Игры-соревнования, игры со звуком и игры-загадки будут отличным сопровождением в поднятии уровня мотивации к изучению иностранного языка, из-за их элементов игры, творческого подхода и не сложного понимания. Эти виды игр помогут детям быстрее применять свои знания в области фонетики на практике и усовершенствовать их.

Таким образом, все приведенные выше фонетические игры могут быть использованы на уроках английского языка при обучении фонетическому аспекту в начальной школе. Несомненным преимуществом использования подобных игр является повышение уровня мотивации у обучающихся к изучению английского языка. Урок становится более интересным, разнообразным, познавательным, а не рутинной отработкой материала. Фонетические игры являются инструментом, который поможет обучающимся запомнить разницу между звуками родного и иностранного языка, даст возможность применять их на практике.

Список литературы

1. Алесина Е. В. Учебные игры на уроках английского языка // Иностранные языки в школе. 2015. № 5. С. 10–15.
2. Бегларян С. Г. Обучающие игры на уроках английского языка в средней общеобразовательной школе. Уфа : Лето, 2013. С. 77.
3. Пассов Е. И. Формирование произносительных навыков : учеб. пособие. Воронеж : Интерлингва, 2017. С. 20–25.
4. Равинская С. В. Игра как средство обучения // Иностранный язык в школе. 2017. № 1. С. 59–61.
5. Щукин А. Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика : учеб. пособие для преподавателей и студентов. М. : Филоматис, 2014. С. 234–235.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ФОНЕТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Н. Н. Кошелева, Н. В. Гордеева

Аннотация. Рассматриваются особенности формирования фонетических навыков у школьников на уроках английского языка. Фонетический навык является одним из главных условий для построения коммуникативного процесса. Представлены популярные подходы в обучении фонетическим навыкам. Приведены примеры упражнений, направленные на формирование фонетических навыков у школьников на уроках английского языка.

Ключевые слова: английский язык, фонетика, фонетические навыки, произношение, звук

Современные исследования в области изучения иностранного языка показывают, что произношение – это основная характеристика речи, основа для совершенствования всех форм речевой деятельности. Успех в освоении устной речи связан с эффективностью произношения. Речь должна быть понятна. Если доклад-