

КЕМДЕНСКОЕ ОБЩЕСТВО И ЕГО ПУБЛИКАЦИИ ИСТОЧНИКОВ ПО ИСТОРИИ АНГЛИИ В СРЕДНИЕ ВЕКА И РАННЕЕ НОВОЕ ВРЕМЯ

Юлия Николаевна Карцова

Пензенский государственный университет, Пенза, Россия

yuliakartcova2005@gmail.com

Аннотация: Рассматривается характеристика организации Кемденского общества в Великобритании, его публикации архивных источников на протяжении XIX-начала XX века по истории Англии в Средние века и в раннее Новое время. Обозревается структура Кемденского общества и дается общая характеристика некоторых видов опубликованных источников.

Ключевые слова: английская история, Кемденское общество, публикации источников, правила, историки.

Благодарности: работа подготовлена под научным руководством доктора исторических наук, профессора Владимира Петровича Митрофанова.

XIX век в Британии связывают с возрастанием интереса к истории и научным исследованиям, что обуславливает возникновение большого количества национальных и региональных научных исторических обществ, которые занимались публикацией и изучением различных письменных исторических источников. К числу одних из самых крупных относят Кемденское общество. Свое название общество получило в честь известного антиквара XVI века Уильяма Кемдена (1551 –1623). К числу его работ относят, изданное в 1607 году описание островов Великобритании и Ирландии («Britannia»), основанное на исследованиях Кристофера Сакстона и Джона Нордена. В нем Кемден подробно описывает целостную историческую картину, начиная с Римской Британии, одновременно связывая многочисленные исторические данные и ландшафт страны. Уильяму Камдену также принадлежит авторство самого первого очерка о правлении Елизаветы I Тюдор, который получил название «Анналы» (Annales), а также «Дневники» (Dieries) [1, с.23].

Само Кемденское общество было основано в Вестминстере в 1836 году тремя членами британского общества антиквариев: Томасом Райтом, Джоном Гоф Николсом и Джоном Брюсом по образцу Суртовского исторического общества, основанного в 1834 году для публикации материалов, касающихся истории северной Англии [2, с.92]. Среди других основателей были и другие известные люди Англии: ирландский археолог, коллекционер и автор сказок Томас Крофтон Крокер; владелец знаменитой библиотеки Миддл-Хилл Томас Филипс; переводчик сказок братьев Гримм Эдгар Тейлор; видный политик Лорд Фрэнсис Эгертон и многие другие [1, с.24].

Как и у любого исторического общества Великобритании, у Кемденского общества был свой свод правил. В нем говорилось о том, что годовая подписка на общество составляла 1 фунт стерлингов. Что касается управления, то главным органом было собрание из двенадцати человек, включая секретаря и казначея общества. Собрание должно было проводиться ежегодно в день рождения Уильяма Кемдена, 2 мая, начиная с 1839 года. К избираемым в собрание кандидатам предъявлялось требование «Трехпенсового поста» («The limit of Threepenny post»), по которому избираемые в собрание члены, должны проживать в пределах 12 миль от главного отделения общества [1, с.25].

Первым казначеем общества стал Джон Брюс, а секретарем был избран Томас Райт. В число аудиторов вошли Джон Герман Меривейл, Ричард Тейлор и Генри Крэбб Робинсон — известные адвокаты. Существовала и должность президента, пост которого впервые занял Лорд Фрэнсис Эгертон. В 1840 году на втором собрании общества была учреждена вакансия директора, который фактически выполнял функции вице-президента, им до 1850 года был Томас Амьот, один из членов общества антиквариев [3, с.297].

Одним из самых злободневных вопросов, который решал совет, помимо членства и отбора произведений для публикации, был вопрос об авторском праве. В июне 1838 года было принято решение разослать копии изданий в пять самых известных библиотек страны, а уже в марте 1839 года

решение было изменено и все публикации должны были поступать в Стейшнерз-Холл (Stationers Hall — издательство в Лондоне) [1, с.28].

Еще одна тема, которая непосредственно волновала совет, была ответственность Общества за высказывание мнение своих редакторов. В мае 1839 года было установлено, что Совет должен «видеть» границы каждой опубликованной работы, особенно предисловий, а в ноябре по рекомендации Чарльза Пуртона Купера были приняты определенные правила для обеспечения этой цели. К несчастью, совет отказался от своего права контроля за публикациями, что в результате в 1844 году привело к массовому недовольству со стороны членов «Общества римлян-католиков». Они выступали против некоторых формулировок, использованных в предисловии к книге "Подавление" («Suppression Papers»). В ответ совет заявил об отказе от ответственности за написанное своими авторами, этого правила организация придерживалась и в последующей своей деятельности [4, с.7].

Саму работу Кемденское общество начало спустя два года после основания, в 1838 году. Сразу после появления оно имело колоссальный успех: в течение трех месяцев после начала его работы (на 26 мая 1838 г.) в него стало входить около 350 человек, среди которых были епископы англиканской церкви, юристы, писатели и члены парламента. Подобную популярность можно объяснить его первоначальной направленностью, быть именно «столичным обществом», а не ограничиваться небольшим регионом, что позволило привлекать людей со всей страны. Однако, так было не всегда: как и у Суртовского исторического общества у Общества Кемдена существовало ограничение по численности участников, только в отличие от первого, где это количество ограничивалось 350, в Кемденском обществе этот лимит был сначала обозначен в 500 человек, а уже к июню 1839, когда количество участников достигло 480, было предпринято решение его увеличить сначала до 1000(в 1840 году), а позже до 1250 человек(в 1845 году)[2, с.92].

Однако, после пика 1845 года, когда в общество входило уже около 1250 членов, количество участников начало заметно сокращаться, а в 1880 году ввиду неграмотной реализации проекта по созданию общего издания первых 100 томов, начались серьезные финансовые проблемы внутри него. В последствии, 2 мая 1897 году Кемденское общество было объединено с Королевским историческим обществом, в результате чего было преобразовано в Кембридж-Кемденское историческое общество (Экклезиологическое общество), существующее до наших дней.

С самого создания общество преследовало общую цель публикации неотредактированных архивных источников Великобритании, чем и занимается до сих пор. За всю историю общества было опубликовано порядка 380 источников, представляющих огромную ценность при изучении аграрной и социальной истории Англии в Средние века и Новое время. Отметим, что к настоящему моменту было опубликовано порядка пяти серий томов, изданных Кемденским обществом [5].

Самая первая серия томов (с 1838 по 1872 г.), так называемая «Старая Серия» (Old Series) включала в себя 105 томов. Вторая серия томов, названная «Новая серия» (New Series) была издана с 1871 по 1896 год, в нее вошло порядка 56 томов. После слияния с Королевским историческим обществом (2 мая 1897 год), было издано еще 6 томов, которые вошли во вторую «Новую» серию Кемденского общества.

К числу публикаций Кемденского общества относятся различные сборники писем, календари, пьесы, рукописи, семейные документы и архивы, хроники, словари, стихи, летописи и даже анекдоты. Еще в своде правил общества было прописано, что экземпляры каждой напечатанной работы должны были быть разосланы всем участникам организации, а излишки «должны были быть предложены общественности» [1, с.25].

Познакомимся поближе с публикациями Кемденского общества. Первыми опубликованными томами было издание Джоном Брюсом

«Истории прибытия Эдуарда IV» («*Historie of Arrival of Edward IV*») и хроники «Король Йохан» («*King Johan*») Джона Пейна Коллиера [3, с.302].

В числе «бумаг», изданных Кемденским обществом под общим наименованием *Egerton papers*, встречается один документ, озаглавленный «*Redress of the Commonwealth*» (Возрождение государства). Он датируется 3 марта 1549 года. Этот документ представляет собой запись различных законопроектов, направленных на устранение существующих в Англии беспорядков. Одно из его положений гласит: «повелеть, чтобы владелец стольких-то акров не имел права снимать каких-либо ферм, если поступающие с них урожаи не идут на покрытие потребностей его самого и его семьи » [5]. Это позволяет читателям сделать вывод не только об экономике Англии того времени, аграрной политике монархии Тюдоров, но и социальном строе.

К числу публикаций Кемденского общества относят довольно внушительный перечень различных произведений, в том числе и словарей. Так, в 1865 году обществом был перепечатан переработанный Албертусом Уэем словарь «*Promptuarium Parvulorum*» (Сокровищница для молодежи), автором которого был ученый-доминиканец Галфрид Грамматик. В словарь вошел перевод более чем 10 тыс. английских слов на латинский язык. Данная публикация крайне интересна в гуманитарном отношении, она одна может служить основой увлекательного курса, посвященного жизни и языку Англии времен Ренессанса [6, с.161].

Свой самый последний том «*The Nicholas Papers*» Кемденское общество выпустило в 1897 году. Отметим, что после слияния с Королевским историческим обществом, Общество Кемдена сохранило свои инициалы C.S. (*Camden Society*) при печати изданий, однако, теперь это означает не отдельное историческое общество, а серию томов «*Camden*». В качестве примера отметим несколько из таких изданий: «Сведения о судебном процессе 1289-1293» (*The State Trials of 1289-1293*), произведение «Жизнь Вульфстана» (*Life of Wulfstan*), непечатные Парламентские списки,

«Провинциальные и Генеральные ордена бенедиктинцев» (The Benedictine General and Provincial Chapters), а также целый ряд дипломатических инструкций и других государственных документов [1, с.38].

В заключении отметим, что Кемденское историческое общество безусловно сыграло огромную роль в сохранении исторической памяти о многих фактах и деятелях Англии Средних веков и Нового времени. Публикации источников дают возможность изучать не только социально-экономические аспекты Англии в эпоху Средневековья и Нового времени, но также дают базу для анализа лингвистических и культурных аспектов жизни англичан, что обуславливает их востребованность и сегодня.

Список литературы:

1. Johnson C. The Camden Society, 1838–1938 //Transactions of the Royal Historical Society. – 1940. – Т. 22. – С. 23-38.
2. Митрофанов В.П. Суртовское общество и его публикации источников по истории Англии в Средние века и раннее Новое время// Известия Пензенского государственного педагогического университета имени В. Г. Белинского Гуманитарные науки № 15 (19) 2010. С. 92-94.
3. Levy F. J. The founding of the Camden Society //Victorian Studies. – 1964. – Т. 7. – №. 3 – С. 295-305.
4. Richard G., Bowyer J., Salt W. The Camden Society, 1864 //Cambridge University Press – 2010. – С. 3-8.
5. Camden Society Series// [Электронный ресурс].Режим доступа: URL: https://www.wikitree.com/wiki/Space:Camden_Society_Series (дата обращения 24.03.2024)
6. Кириллова Т. С., Климчук О. Г. Из истории словарного дела в Англии (период-15-16 века) //Наука и образование в XXI веке. – 2018. – С. 160-163.

Информация об авторе: *Карцова Юлия Николаевна*, студентка, ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет» (Россия, г. Пенза).