

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Историко-филологический
факультет

Кафедра «Иностранные языки
и методика преподавания
иностранных языков»

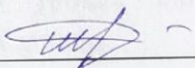
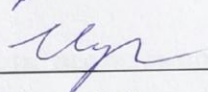
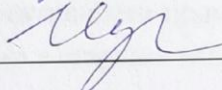
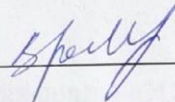
Направление подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование»
Форма обучения: очная

Направленность
(Профиль подготовки)
«Английский язык»

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему

«Организация дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного
языка в старших классах средней общеобразовательной школы»

Студент  Ширшова Варвара Вячеславовна
Руководитель  к.пед.н., доцент Шурыгина Ю.А.
Нормоконтролёр  к.пед.н., доцент Шурыгина Ю.А.
Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 30.05.25 № 18)
Заведующий кафедрой  д.филол.н., доцент Алёшина Е.Ю.
Работа защищена с отметкой 5 (отлично) (протокол заседания ГЭК от 10.05.25 № 55)
Секретарь ГЭК  ст. преподаватель Мягкова В.Ю.

Пенза 2025

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы организации учебной дискуссии на уроках английского языка в старших классах средней общеобразовательной школы. 6	
1.1. Роль дискуссии в процессе обучения иностранному языку в старших классах средней общеобразовательной школы	6
1.2. Виды и формы дискуссии на уроках иностранного языка в старших классах.....	13
1.3. Особенности и принципы организации дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка.....	21
Выводы по первой главе	31
Глава 2. Практические основы организации дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах средней общеобразовательной школы.....	33
2.1. Разработка урока иностранного языка с применением метода дискуссии в форме ток-шоу на тему «Социальные сети и их влияние на молодежь»	33
2.2. Оценка эффективности применения метода дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах на основе практического опыта и отзывов участников	40
2.3. Практические рекомендации при проведении дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах средней общеобразовательной школы	46
Выводы по второй главе	49
Заключение.....	51
Список литературы	53

Введение

Актуальность темы выпускной квалификационной работы заключается в том, что в современном образовательном процессе важное место занимает развитие коммуникативных навыков учащихся, особенно в контексте изучения иностранного языка. Одним из эффективных методов, способствующих активному освоению языка и развитию критического мышления, является организация дискуссий. Формат ток-шоу, который традиционно используется в средствах массовой информации, может быть успешно адаптирован для образовательного процесса, предоставляя учащимся уникальную возможность для практики языка в живой и динамичной форме.

Актуальность исследования также обусловлена и потребностью в современных методах обучения, которые способствуют не только повышению уровня владения иностранным языком, но и развитию умений аргументировать свою точку зрения, работать в команде, а также критически анализировать информацию. Ток-шоу как формат дискуссии предоставляет ученикам возможность не только обсуждать актуальные темы, но и развивать навыки публичного выступления, умения слушать и слышать собеседника.

Объектом исследования является дискуссия как форма обучения иностранному языку в старших классах средней общеобразовательной школы.

Предмет исследования – ток-шоу как форма дискуссии.

Цель исследования – составление методической разработки урока иностранного языка с применением метода дискуссии в форме ток-шоу в старших классах средней общеобразовательной школы, а также исследование возможностей и эффективности применения данного метода обучения.

Задачи выпускной квалификационной работы обуславливают её структуру и включают:

- 1) Определение роли дискуссии в процессе обучения иностранному языку в старших классах средней общеобразовательной школы;
- 2) Выявление видов и форм дискуссии на уроках иностранного языка в старших классах;
- 3) Выделение особенностей и принципов организации дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка;
- 4) Создание методической разработки урока иностранного языка с применением метода дискуссии в форме ток-шоу на тему «Социальные сети и их влияние на молодежь» / «Social networks and their impact on young people»;
- 5) Оценка эффективности применения метода дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах на основе практического опыта и отзывов участников;
- 6) Представление практических рекомендаций при проведении дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах средней общеобразовательной школы.

В процессе проведения исследования использовались общие и частные методы научного познания. К общим методам относятся описание, анализ, синтез, а к частным – анкетирование, наблюдение, статистический анализ, графическое представление информации и др.

Теоретической основой исследования послужили монографии и статьи на тему организации дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах средней общеобразовательной школы, нормативно-правовые акты Российской Федерации, а также электронные источники сети Интернет.

Практическая значимость исследования заключается в возможности использования результатов для оценки эффективности применения метода дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах в общеобразовательных школах.

Апробация исследования. Материалы и промежуточные результаты работы были представлены на Всероссийской научно-практической конференции «XIII Авдеевские чтения» (2025 г.)

Содержание проведённого исследования изложено в 1 публикации.

В структуру выпускной квалификационной работы входит введение, основная часть, состоящая из 2-х глав, заключение, список литературы и приложение.

Глава 1. Теоретические основы организации учебной дискуссии на уроках английского языка в старших классах средней общеобразовательной школы

1.1. Роль дискуссии в процессе обучения иностранному языку в старших классах средней общеобразовательной школы

Обучение в старших классах средней общеобразовательной школы выстраивается на основе требований, установленных ФГОС среднего общего образования (далее ФГОС СОО) [30]. Данный стандарт устанавливает требования к личностным характеристикам выпускника общеобразовательной школы и содержит перечень личностных характеристик, которые формируют «портрет выпускника школы». Одной из личностных характеристик, которые являются обязательными для выпускника школы является: «уважение мнения других людей, умение вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания и успешно взаимодействовать» [30].

Одним из методов обучения, который способствует развитию навыка ведения конструктивного диалога и достижения взаимопонимания в группе является учебная дискуссия. Данный метод обучения возник в результате трансформации прямых методов обучения и относится к комбинированным [9] и активным методам [13]. Однако в современной литературе, чаще употребляется термин «дискуссия». Некоторые определения терминов «дискуссия» и «учебная дискуссия», которые были даны исследователями данного вопроса и представлены в современной литературе, приведены в таблице 1.

Таблица 1. Определения термина «дискуссия» и «учебная дискуссия».

Автор	Определение
«Дискуссия»	
Н. С. Лемищук	«Дискуссия – (от лат. discussio – рассмотрение, исследование) – это обсуждение какого-либо вопроса или группы связанных вопросов компетентными лицами с намерением достичь взаимоприемлемого решения» [22]
И. Л. Колесникова, О. А. Долгина	«Дискуссия на иностранном языке представляет собой эмоционально окрашенный обмен мнениями и суждениями по одному и тому же вопросу, включающий более или менее развернутые монологические высказывания участников, и участие в дискуссии предполагает наличие определенных сформированных умений в диалогической и монологической речи» [19]
«Учебная дискуссия»	
О. А. Галанова	«Учебная дискуссия – форма общения обучающихся с целью решения какой-либо задачи путем диалога с учетом всех мнений участников и достижения согласованной позиции» [10]
Словарь С. М. Вишнякова	«Учебная дискуссия – форма организации (модель) обучения и способ работы с содержанием учебного материала; представляет собой организуемый педагогом обмен мнениями, в котором учащиеся отстаивают личные субъективные точки зрения по изучаемому вопросу» [32]

Основываясь на определениях, приведённых в таблице 1, можно констатировать, что дискуссия и учебная дискуссия – это два связанных, но различных понятия, основные различия которых приведены в таблице 2.

Таблица 2. Основные различия терминов «дискуссия» и «учебная дискуссия».

Критерий	«Дискуссия»	«Учебная дискуссия»
Цель	Обмен мнениями, аргументами и идеями по определенной теме	Обучение и развитие навыков критического мышления, анализа и конструктивного общения, углубление понимания темы
Структура	Может быть менее структурированной и более свободной	Обычно имеет более четкую структуру и правила, которые помогают направить обсуждение и поддерживать фокус на учебной цели
Участие	Участники стремятся доказать свою точку зрения	Акцент делается на уважение мнений других и стремление к взаимопониманию
Результат	Согласие, разногласие или просто обмен мнениями	Более глубокое понимание темы, развитие навыков аргументации и критического мышления, а также возможность применения полученных знаний на практике

Можно сделать вывод о том, что учебная дискуссия является более целенаправленным и структурированным процессом, ориентированным на обучение и развитие навыков, в то время как обычная дискуссия может быть более свободной и менее формальной. Характерные черты учебной

дискуссии как метода обучения, согласно мнению М. В. Кларина приведены на рисунке 1.

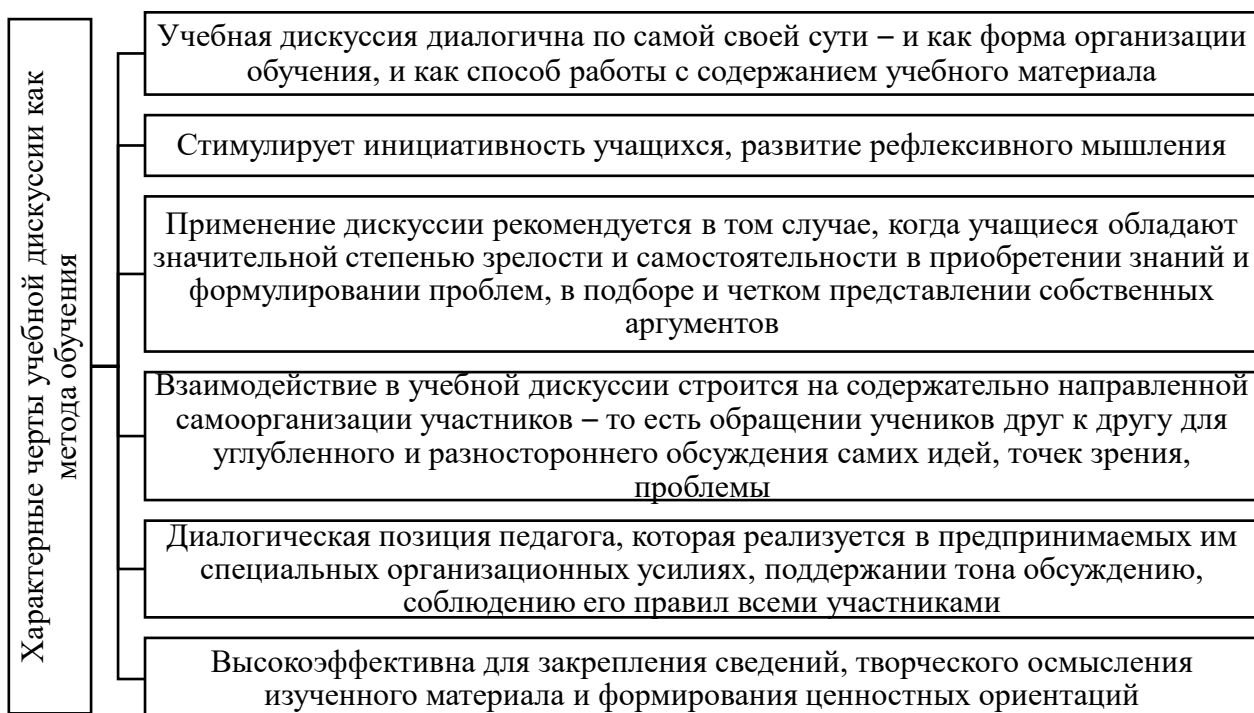


Рисунок 1. Характерные черты учебной дискуссии как метода обучения по мнению О. А. Кириллова [13].

Дискуссия на уроке иностранного языка не сильно отличается от дискуссии на любом другом уроке, однако основная, и достаточно весомая её сложность заключается в том, что все общение происходит на не родном для учеников языке. Чтобы учебная дискуссия оказалась максимально эффективной и дала положительные результаты, до начала работы необходимо уделить внимание особенностям подготовки дискуссии, которые будут более подробно рассмотрены во второй главе данного исследования.

Дискуссия делится на направляемую дискуссию, как правило, строящуюся вокруг ограниченной темы и опирающуюся на помощь преподавателя, и менее регламентированную свободную дискуссию. В образовательном процессе свободная дискуссия на иностранном языке является более полезной, так как обучающиеся совершенствуют навыки

говoreния, проявляют самостоятельность и творческую активность. Однако в полном объёме свободная дискуссия доступна только обучающимся, находящимся на продвинутых уровнях владения языком.

В качестве основной цели использования дискуссии на уроках иностранного языка выступает практическое применения языковых и речевых умений и навыков, формирование способности критически мыслить и воспринимать информацию, вычленять главную мысль в ней, аргументировать её подтверждение и обоснование [8]. Практическая, воспитательная, общеобразовательная и развивающая цели применения учебной дискуссии на уроках в средней образовательной школе приведены в таблице 3.

Таблица 3. Цели применения учебной дискуссии на уроках в средней образовательной школе [16].

Вид цели	Описание
Практическая	Совершенствование иноязычных речевых навыков, дальнейшее формирование и развитие речевых умений, расширение лексико-грамматического запаса
Воспитательная	Воспитание всесторонне развитой личности, готовой к межкультурному общению, обладающей гражданской идентичностью, патриотизмом, уважительным отношением к другому человеку, его мнению, культуре, мировоззрению, языку, вере, развитым моральным сознанием, сформированными нормами, правилами поведения в обществе, развитой экологической культурой и эстетическим сознанием
Общеобразовательная	Формирование социокультурной осведомленности, целостного мировоззрения; овладение искусством

Вид цели	Описание
	выразительной речи и умением держаться перед аудиторией
Развивающая	Развитие умения оценивать правильность выполнения учебной задачи, соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия, умения пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, извлекать необходимую информацию, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы, умения планировать своё речевое поведение, выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации

Главная задача учителя при использовании дискуссии на уроках состоит в создании ситуации, максимально приближенной к условиям реального общения. Дополнительные задачи, которые выделяет М. В. Кларин, представлены на рисунке 2.

Дискуссия в процессе обучения иностранному языку в старших классах средней общеобразовательной школы играет важную роль, так как позволяет учащимся практиковать словарный запас, использовать языковые структуры и грамматику при построении своих высказываний.

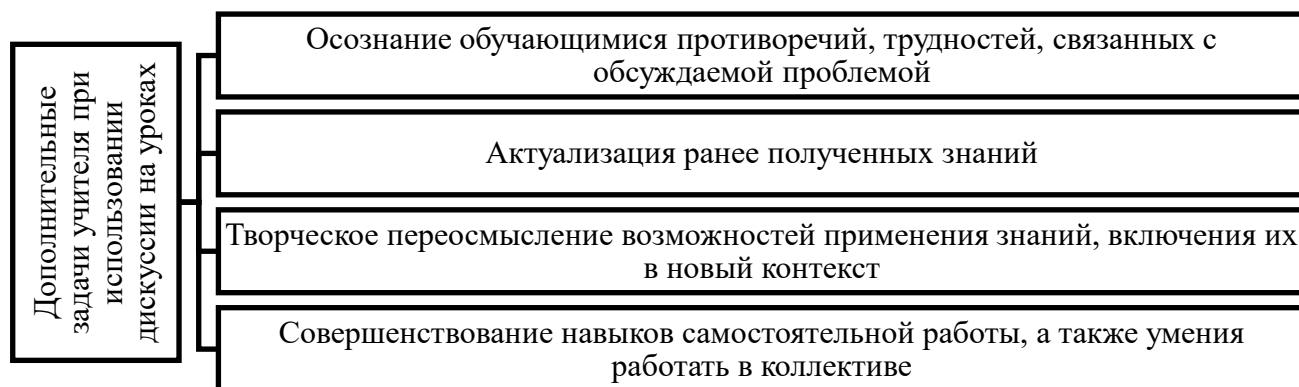


Рисунок 2. Дополнительные задачи учителя при использовании дискуссии на уроках [16].

Так как в ходе дискуссий учащиеся должны активно слушать, корректно реагировать и вступать в дискуссию, тем самым они совершенствуют свои навыки аудирования и разговорной речи. Умение вести дискуссию и отстаивать собственную точку зрения, слушать и слышать оппонента, чётко излагать свою мысль являются важными умениями, необходимыми для формирования социокультурной и коммуникативной компетенции.

Регулярное применение учебной дискуссии в процессе обучения иностранному языку в старших классах средней общеобразовательной школы помогает учащимся обрести уверенность и беглость в использовании изучаемого языка.

Более того, дискуссия можно рассматривать как инструмент развития критического мышления и культурной осведомленности, так как:

- дискуссия побуждает учащихся критически мыслить, анализировать информацию и выражать свои мнения и идеи;
- участвуя в дискуссиях на различные темы, учащиеся могут получить представление о различных культурах, традициях и перспективах, способствуя межкультурному взаимопониманию и эмпатии.

Согласно мнению А. Р. Бодулевой и Д. И. Давлетшиной: «как правило, в результате участия в дискуссии учащиеся приобретают навыки планирования, обоснования, убеждения. Они учатся организованности, умению отстаивать свою точку зрения и держаться перед аудиторией, учатся анализировать, конкретизировать, обобщать, интерпретировать, систематизировать, преодолевать страх, контролировать эмоции, самостоятельно исследовать и находить нестандартные решения проблем. Все эти навыки, несомненно, пригодятся ученикам в дальнейшей жизни, так как вместе они формируют качества настоящего лидера» [7].

Среди, так называемых, «невидимых результатов», которые ученики также приобретают в ходе дискуссии Е. А. Климов выделяет совершенствование коммуникативных приёмов, освобождение от эгоистического мышления, формирование основы исследовательского поведения, повышение мотивации, стимуляция творчества. И, наконец, дискуссия формирует творческую способность, рождающую изобретения и открытия – способность видеть проблему [17].

Таким образом, основываясь на всём вышесказанном можно сделать вывод о том, что дискуссия играет важную роль в изучении английского языка в старших классах средней общеобразовательной школы. Помимо того, что она способствует формированию личностных характеристик, необходимость развития которых обусловлена требованиями ФГОС СОО, она также имеет ряд «невидимых результатов», которые совершенствуют коммуникативные приёмы учеников, в частности дискуссия освобождает от эгоистического мышления, формирует основы исследовательского поведения, повышает мотивацию, стимулирует творческое развитие. В практике проведения уроков с применением учебной дискуссии присутствуют разные виды и формы данного метода обучения, которые будут рассмотрены в следующем пункте выпускной квалификационной работы.

1.2. Виды и формы дискуссии на уроках иностранного языка в старших классах

Применение дискуссии как метода обучения на уроках иностранного языка в старших классах возможно в разных формах и видах. Виды дискуссии зависят от необходимого времени на подготовку учеников, так как некоторые виды дискуссии предполагают предварительное изучение рассматриваемой проблемы учениками в индивидуальном порядке (например, предварительной подготовки требуют такие виды учебной дискуссии как дебаты, панельная дискуссия, ток-шоу).

Выбор формы дискуссии зависит от того какие цели стоят перед учениками: развитие самостоятельности, формирование критического мышления, улучшение коммуникативных навыков, стимулирование творческого мышления или др. Так дискуссии могут быть организованы в различных формах (таблица 4): в качестве индивидуальной работы, работы в малых группах, полном классе или с помощью применения современных технологий.

Таблица 4. Цели, достигаемые при применении разных форм дискуссий.

Цели обучения	Индивидуальная работа	Работа в малых группах	Дискуссия полным классом	Работа с применением технологий
Развитие самостоятельности	✓			
Формирование критического мышления		✓		✓
Улучшение коммуникативных навыков		✓	✓	
Стимулирование творческого мышления		✓		✓
Разнообразие мнений и точек зрения		✓	✓	✓
Углубление знаний по теме	✓	✓	✓	✓

Цели обучения	Индивидуальная работа	Работа в малых группах	Дискуссия полным классом	Работа с применением технологий
Развитие навыков работы в команде		✓		
Повышение вовлеченности		✓	✓	✓

Индивидуальная работа в дискуссии предполагает, что учащиеся получают задание подготовить аргументы по определенной теме, а на дискуссии они выступают по очереди, представляя свои мнения. Индивидуальная работа в дискуссии позволяет каждому учащемуся продемонстрировать свои знания, глубину анализа, развить уверенность в предоставлении информации для аудитории, а также исключить ситуации при которых в дискуссии учащийся не принимает участие.

Кроме того, что учащиеся получают задание заранее, что позволяет им тщательно подготовиться к проведению дискуссии, данная форма дискуссии имеет и другие особенности, среди которых то, что:

- индивидуальная работа позволяет учащимся сосредоточиться на развитии своих языковых навыков, таких как грамматика, произношение и словарный запас, без давления со стороны других участников;
- учитель может заранее установить временные рамки для выступлений, чтобы избежать затягивания дискуссии;
- после каждого выступления учитель и другие учащиеся могут задавать вопросы и давать конструктивную обратную связь, что способствует углублению понимания темы.

Второй формой проведения учебной дискуссии является работа в малых группах. При её проведении учащиеся делятся на небольшие группы (по 3-5 человек), обсуждают заданную тему, после чего каждая группа представляет свои выводы классу. Данная форма дискуссии способствует

более активному взаимодействию учеников, так как участники могут свободно обмениваться мнениями, задавать вопросы и реагировать на идеи друг друга, что создает более динамичную атмосферу. В малых группах могут быть распределены роли (например, модератор, секретарь, докладчик и др.), что помогает организовать процесс обсуждения и развивать лидерские навыки.

Особенностью работы в малых группах является то, что учащиеся, которые могут быть стеснительными в большом классе, часто чувствуют себя более комфортно в малой группе, активно участвуют в обсуждении, анализируют мнения других, формулируют и обосновывают свои аргументы. Кроме того, работа в малых группах способствует установлению доверительных отношений между участниками, формирует навыки командной работы.

Третья форма дискуссии – работа полным классом, где дискуссия проводится с участием всего класса, а учитель выступает в роли модератора. Данная форма дискуссии позволяет всем учащимся одновременно участвовать в обсуждении определенной темы, учиться слушать мнения других, задавать вопросы друг другу и давать обратную связь, что углубляет обсуждение. Учитель, который выступает в роли модератора, может задавать ключевые вопросы, которые направляют обсуждение и помогают углубить анализ темы.

Четвертой формой дискуссии на уроках иностранного языка является использование технологий, на которой с помощью онлайн-форумов или видеоконференций, учащиеся могут участвовать в дискуссиях, находясь в разных местах. Данная форма дискуссии открывает новые возможности для взаимодействия и обучения, среди которых продолжение обсуждения вне классного времени, запись дискуссии, позволяющая учащимся возвращаться к обсужденным темам и анализировать их в дальнейшем.

Сравнительная характеристика рассмотренных форм учебной дискуссии по таким критериям как уровень вовлеченности участника, класса,

время на подготовку, разнообразие мнений, критическое мышление, коммуникативные навыки, обратная связь и гибкость формата приведена в таблице 5.

Таблица 5. Сравнительная характеристика форм учебной дискуссии.

Критерии	Формы учебной дискуссии			
	Индивидуальная работа	Работа в малых группах	Дискуссия полным классом	Работа с применением технологий
Уровень вовлеченности участника	Высокий	Средний	Средний	Средний
Уровень вовлеченности класса	Средний	Высокий	Высокий	Высокий
Время на подготовку (уровень)	Высокий	Средний	Низкий	Низкий
Разнообразие мнений	Низкое	Высокое	Высокое	Высокое
Критическое мышление	Среднее	Высокое	Среднее	Высокое
Коммуникативные навыки	Низкие	Высокие	Средние	Средние
Обратная связь	Ограниченная	Мгновенная	Мгновенная	Мгновенная
Гибкость формата	Высокая	Высокая	Низкая	Высокая

Как отмечалось ранее, от необходимого времени на подготовку учеников к дискуссии, а также по форме проведения различают такие виды учебной дискуссии как «дебаты», «круглый стол», «заседание экспертной группы», «форум», «симпозиум» или «ток-шоу», «мозговой штурм». Краткая характеристика перечисленных форм дискуссий приведена в таблице 6.

Таблица 6. Краткая характеристика видов дискуссий [38].

Вид дискуссии	Краткая характеристика
«Дебаты»	Участникам необходимо сформулировать тезис, посвящённый одной из изучаемых тем учебной дисциплины, подготовить аргументацию и продемонстрировать в ходе дискуссии своё умение «держаться» тезис.
«Круглый стол»	Беседа, в которой участвует небольшая группа учащихся (обычно около 5 человек), во время которой происходит обмен мнениями как между ними, так и с «аудиторией» (остальной частью группы).
«Заседание экспертной группы» или «панельная дискуссия»	Дискуссия строится на том, что ученики назначаются экспертами по определённым вопросам и должны заранее подготовиться к роли эксперта. Обычно 4-6 учащихся, с заранее назначенным председателем. Вначале обсуждается намеченная проблема всеми участниками группы, а затем ими излагаются свои позиции всей аудитории. При этом каждый участник

Вид дискуссии	Краткая характеристика
	выступает с сообщением, которое не должно перерасти в долгую речь.
«Форум»	Обсуждение, сходное с «заседанием экспертной группы», в ходе которого эта группа вступает в обмен мнениями с аудиторией.
«Симпозиум» или «ток-шоу»	Несколько человек заранее берут на себя роли экспертов и готовят выступления по теме дискуссии, в которых отражаются разные точки зрения на проблему. Зрители, выслушав их, задают экспертам вопросы и спорят друг с другом. По желанию учителя эта часть может быть более или менее структурированной. Можно четко определить количество вопросов к каждому эксперту, задать время для ответов, выделить отдельные тезисы и дискутировать по ним, а можно предоставить дискуссии развиваться более свободно.
«Мозговой шторм»	Предполагает поиск решения за счет выдвижения идей участниками обсуждения. Его ценность в том, что каждый участник имеет возможность предложить самое смелое решение и ожидать, что оно будет обсуждено.

На практике, наиболее распространенными видами дискуссий, которые применяются в ходе изучения учебных дисциплин, являются «дебаты», «панельная дискуссия» [27] и «мозговой шторм».

Дебаты – явно формализованное обсуждение, построенное на основе заранее фиксированных выступлений участников – представителей двух противостоящих, соперничающих команд (групп), – и опровержений. Вариантом этого вида обсуждений являются так называемые «британские дебаты», воспроизводящие процедуру обсуждения вопросов в Британском

парламенте. В них обсуждение начинается с выступления представителей от каждой из сторон, после чего трибуна предоставляется для вопросов и комментариев участников поочередно от каждой стороны. По окончании обсуждения происходит деление аудитории на стороны «за» и «против» в зависимости от перевеса аргументов, таким образом определяется результат дискуссии [29].

Мозговой штурм – это очень распространенная форма, используемая для решения творческих задач. Её основной принцип – отделение этапа генерации идей от этапа окончательного принятия решения. Задача этапа генерации идей – предложить, как можно больше способов решения проблемы. Принимаются любые идеи, независимо от их серьезности или безумности. Участники должны чувствовать себя абсолютно свободно, тогда освободится дремлющая творческая энергия и среди потока предложений появятся настоящие «жемчужины». Чтобы никого не смутить, запрещается любая критика. Один из участников назначается протоколистом, его цель – записать все, что будет названо. На втором этапе (принятие решения) все предложенные идеи подвергаются серьезному анализу. Для начала участники могут выработать некие критерии, по которым будут отбираться подходящие идеи. Второй вариант – критерии сами вырабатываются в процессе обсуждения. Результатом этого этапа будет отбор одного или нескольких подходящих решений [12].

Заседание экспертной группы («панельная дискуссия») (обычно четыре-шесть студентов, с заранее назначенным председателем), на котором вначале обсуждается намеченная проблема всеми участниками группы, а затем ими излагаются свои позиции всей группе. При этом председатель высказывает наиболее популярную, общепринятую точку зрения, затем каждый участник выступает с сообщением, которое четко регламентируется. Экспертные группы могут заседать по одной теме или по разным проблемам, выделенным из одной общей [15].

В завершение следует отметить, что разнообразие видов и форм учебных дискуссий позволяет адаптировать процесс обучения под конкретные цели. Каждая форма и вид дискуссии обладает своими уникальными особенностями и преимуществами, что позволяет учителю выбирать наиболее подходящий формат в зависимости от уровня подготовки учеников и желаемых результатов обучения. В частности, индивидуальная работа способствует глубокой подготовке и уверенности учащихся, работа в малых группах создает более динамичную атмосферу взаимодействия, дискуссия полным классом обеспечивает вовлеченность всех участников и активное обсуждение, использование технологий открывает новые возможности для взаимодействия, позволяя расширить рамки традиционного класса.

Как показало исследование, наиболее распространенными видами дискуссий, которые применяются в ходе изучения учебных дисциплин, являются «дебаты», «панельная дискуссия» и «мозговой штурм», однако по мнению автора выпускной квалификационной работы одной из интересных и современных форм учебной дискуссии является ток-шоу. Эта форма сочетает в себе элементы интерактивного общения, публичных выступлений и активного вовлечения аудитории, что делает ее особенно привлекательной для старшеклассников. Именно этому в следующем параграфе выпускной квалификационной работы будут рассмотрены особенности и принципы организации дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка.

1.3. Особенности и принципы организации дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка

Название ток-шоу является прямым заимствованием из английского языка, в котором «talk show» буквально означает разговорное зрелище.

Если рассматривать то, как появился данный вид дискуссии, то следует отметить, что ток-шоу – телевизионный формат, в котором ведущий

обсуждает с гостями актуальные темы. Другими словами, это телепередача, в ходе которой несколько участников, приглашенных в студию, ведут обсуждение одной или нескольких тем, предложенных ведущим этой передачи. Обычно ток-шоу включает в себя элементы интервью, дебатов и открытых дискуссий. Формат отличается динамичностью, интерактивностью и вовлечением зрителей, что делает его привлекательным для широкой аудитории.

Множество современных российских шоу, которые транслируются как по телевидению, так и в сети Интернет, создаются по формату ток-шоу. Ток-шоу набирает популярность не только среди взрослого населения, но и среди школьников, что делает данный вид дискуссии на уроках иностранных языков для старших классов актуальным и наиболее увлекательным для самих школьников.

Интерес в создании собственного ток-шоу на актуальную тему может повысить внутреннюю мотивацию учеников в изучении иностранного языка. Согласно определению данному А. Н. Леонтьевым и С. Л. Рубинштейн: «Мотивация – это совокупность мотивационных факторов, определяющих деятельность человека и определяющих направление его деятельности» [11].

Для реализации цели ток-шоу как метода обучения, необходимо раскрыть тему в виде конкретных вопросов, охватывающих в своей совокупности поставленную проблему. Вопросы должны сконцентрировать внимание участников на приоритетных позициях, вызвать размышления и обмен мнениями [21, с. 56]. Ученики должны выбирать темы, которые им наиболее интересны, что сделает процесс дискуссии более значимым для них. В качестве примеров тем можно выбрать культурные традиции, современные технологии или даже популярные фильмы и музыку.

Этапы проведения учебной дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах схожи с этапами проведения иных форм дискуссии. На рисунке 3 приведены этапы, которые выделила С. И. Лисогурская [23].



Рисунок 3. Этапы проведения учебной дискуссии в форме ток-шоу [23].

На первом, подготовительном этапе определяется актуальная и интересная для учащихся тема, которая будет обсуждаться в формате ток-шоу. Темы дискуссии могут быть связаны с актуальными событиями или другими аспектами, которые могут вызвать интерес старшеклассников. Далее проходит назначение 2 – 5-ти учеников на роли экспертов. Они будут выступать с различными точками зрения по выбранной теме после подготовки. Подготовка экспертов должна сопровождаться помощью учителя, который может обеспечить их необходимыми материалами и источниками информации.

Как показывает опыт проведения учебных дискуссий, в том числе ток-шоу, её следует организовать на основе текста. Работа с текстом имеет значимый воспитательный и обучающий потенциал. К его выбору следует подойти серьезно, основываясь на посильности задания для обучающихся. На данном этапе необходимо тщательно изучить текстовую основу. Это может быть материал, предложенный авторами изучаемого учебника или учебно-методического пособия, либо дополнительный текст, подобранный преподавателем по конкретной теме, либо сочетание основного и дополнительного текстов, объединенных общей темой. Возможен также вариант с просмотром видео.

Залог успешности проведения ток-шоу – хорошее знание обучающимися и владение ими лексическим материалом, который они должны уметь свободно употреблять при построении собственных

высказываний. Поэтому на уроках иностранного языка данный этап должен включать повторение лексического материала, грамматики, изучение речевых конструкций (например, *in my opinion, from my point of view, on the one hand, on the other hand, firstly, secondly, besides, all in all* и пр.), необходимых для построения высказываний. Что касается новой лексики, процесс организации работы с незнакомыми словами и выражениями можно разделить на несколько этапов (рисунок 4).

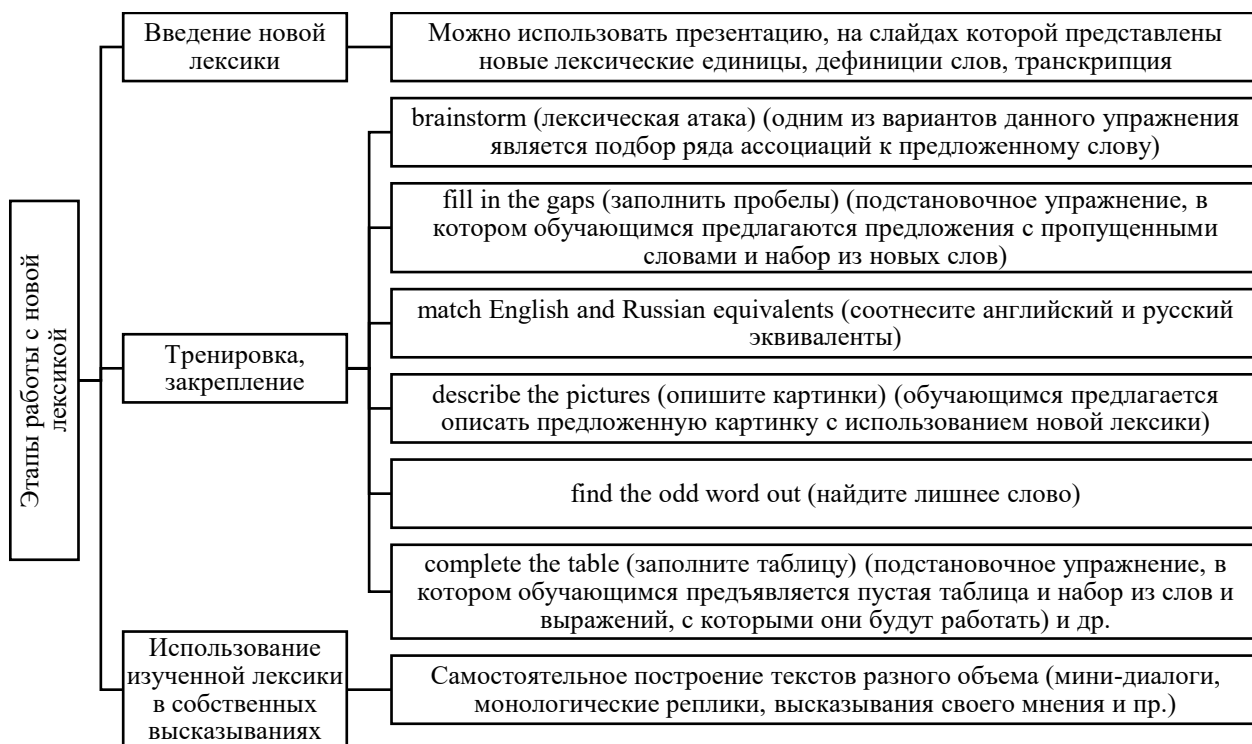


Рисунок 4. Этапы работы с новой лексикой перед проведением ток-шоу [21, с. 57].

Следует помнить, что при необходимости нужно повторить разные типы вопросов и их структуру (общий, специальный, альтернативный, разделительный, вопрос к подлежащему либо к другим структурно-семантическим компонентам предложения), так как по структуре ток-шоу можно разделить на следующие два вида:

1) упрощенная форма, предполагающая вопросы и более или менее развернутые ответы;

2) усложненная форма, при которой преобладают вопросы, предваряемые информацией, требующей осмысления, последующего формирования своего ответа с учетом упомянутой дополнительной информации. Усложненный формат ток-шоу требует достаточно высокого уровня языковой подготовки обучающихся.

На этапе организации учителем создается атмосфера, приближённая к реальному ток-шоу. Для этого следует разместить учеников-экспертов в одном месте, а остальных учащихся в роли слушателей – в другом, дополнительно можно использовать декорации, которые создадут атмосферу более приближенную к реальному ток-шоу. Обязательным шагом организационного этапа должно стать определение правил проведения дискуссии. Для этого учитель объясняет правила ток-шоу, включая порядок выступлений, временные рамки для каждого эксперта, а также правила для слушателей (например, как задавать вопросы или высказывать мнения).

Проведение ток-шоу – это третий этап. Его условно можно разделить на:

- введение, которое начинается с краткого представления темы и экспертов;

- выступление экспертов с подготовленным материалом. Каждое выступление должно быть четко регламентировано временными рамками для обеспечения динамичности обсуждения;

- вопросы и ответы, где слушатели будут иметь возможность задавать вопросы экспертам и получать ответы на них. Для наглядности данный блок может быть организован в формате открытого микрофона, где каждый участник отдельно подходит к микрофону, или предварительно собранных вопросов, которые слушатели задают с места путем поднятия руки.

Для повышения внутренней мотивации учеников в ходе проведения ток-шоу могут использоваться и современные технологии. Использование

кратких видеотрансляций для подтверждения своей точки зрения участниками, видеоконференции, интерактивные платформы для создания опросов, запись дискуссии и иные технологии значительно обогащают процесс обучения и делают его более увлекательным для учащихся.

Так, например, видеоконференции могут позволить приглашать носителей языка или экспертов по обсуждаемым темам для активизации живого общения, повышения заинтересованности учеников не только в дискуссии, но и изучении культуры других стран.

Интерактивные платформы для создания опросов в ходе ток-шоу могут быть использованы в качестве технологии, которая аккумулирует мнение аудитории (зрителей) ток-шоу о конкретном мнении эксперта. При этом важно, чтобы и сама платформа, и задаваемые вопросы аудитории были на иностранном языке.

Социальные сети могут быть использованы в данном случае для дальнейшего обсуждения темы ток-шоу уже вне класса, но если данная технология применяется школьниками открыто, то учителю необходимо проконтролировать, чтобы обсуждение было на иностранном языке. Письменное обсуждение будет способствовать развитию навыков письма на иностранном языке.

Основываясь на вышесказанном, можно предположить, что интеграция современных технологий в учебную дискуссию не только сделает ток-шоу более динамичными и интерактивными, но и значительно повысит мотивацию учащихся к изучению иностранного языка. Так как старшеклассники будут видеть, что их мнение и навыки в использовании современных технологий имеют значение, они станут более ответственно подходить к организации дискуссии, проявят большую заинтересованность в изучении языка и его практическом использовании.

Возвращаясь к проведению ток-шоу на уроке иностранного языка, на заключительном этапе организации дискуссии, после блока с вопросами от аудитории можно организовать общее обсуждение, где все участники могут

обмениваться мнениями, обсуждать услышанное, делиться своими впечатлениями о формате ток-шоу, о том, что они узнали и какие навыки развили. Учитель также может дать конструктивную обратную связь как экспертам, так и слушателям, провести оценку выступлений экспертов и активного участия слушателей, чтобы подвести итоги дискуссии. Критериальную базу оценки могут составить показатели, приведенные на рисунке 5.

Критерии оценки выступлений экспертов и активного участия слушателя	Применение/неприменение речевых клише
	Количество сформулированных вопросов
	Уровень сложности вопросов
	Соответствие вопросов заданной теме
	Эмоциональность речи
	Умение выразить собственное мнение
	Наличие аргументации
	Знание лексики
	Соответствие коммуникативному заданию
	Владение основным и дополнительным материалом и пр.

Рисунок 5. Критерии оценки выступлений экспертов и активного участия слушателей [21, с. 57].

Для закрепления полученных в ходе проведения ток-шоу знаний учитель может предложить учащимся написать краткое эссе или реферат по обсуждаемой теме, обсудить, как результаты ток-шоу могут быть использованы в дальнейшем обучении, и какие темы могут быть интересны для будущих дискуссий.

Е. А. Левина и А. О. Еремина основываясь на практике проведения учебной дискуссии в форме ток-шоу выделяют такие рекомендации по его проведению как [21, с. 57]:

- не уклоняться от обсуждаемой темы;

- не допускать замены логических высказываний обращениями к публике;
- слушать каждого участника до конца, не перебивая и не мешая ему высказать свою позицию;
- суметь посмотреть на проблему глазами другого участника;
- правильно понять позицию собеседника;
- чётко и корректно выражать свои мысли;
- убедить собеседника, используя при этом подходящие клишированные фразы.

В дополнение к вышеприведенным рекомендациям, которые являются более общими, можно предложить некоторые рекомендации, которые будут направлены непосредственно на применение данного метода на уроках иностранного языка. На начальном этапе работы целесообразно искусственное увеличение пауз между предложениями или смысловыми частями для успешного восприятия услышанного, хотя на практике ток-шоу свойственны преимущественно разговорная речь, быстрый темп, высокая эмоциональность и использование различного тона, как средства воздействия на аудиторию. В связи с тем, что ток-шоу являются образцом живой речи, их использование на уроках английского языка в старших классах требует от учителя скрупулезной подготовки, а от учащихся повышенного внимания и высокого уровня владения иностранным языком.

Ученикам следует также быть готовыми к возникновению трудностей, связанных с языковой формой сообщения. В своей работе Н. В. Елухина выделяет две причины возникновения этих трудностей: «а) благодаря содержащемуся в сообщении неизученному языковому материалу; б) из-за имеющегося в сообщении знакомого, но сложного для восприятия на слух языкового материала» [13]. Так же к данной группе относят языковые явления, трудные для распознавания на слух; лексическая и грамматическая омонимия, полисемия, аббревиатуры, идиоматические выражения, специальные термины, то есть то, что характеризует аутентичную речь.

Некоторые методисты относят к этой группе и длину предложений. Не редки случаи, когда во время прослушивания фразы учащиеся забывают начало, а запоминают только конец высказывания. Это обусловлено особенностями кратковременной памяти. Если объем фразы превышает объем памяти, то часть высказывания забывается. Для учащихся с высоким уровнем владения английским языком оптимальным будет предложение, состоящее из 13 слов. На сложность запоминания влияет не только длина предложения, но и её глубина. Легче запоминаются простые предложения, чем сложные.

Преодоление перечисленных трудностей понимания речи, в которой содержится сложный или неизученный материал, позволяет развить у учащихся языковую догадку, т.е. умение раскрывать значение незнакомых слов или словосочетаний при помощи контекста.

Отдельно стоит отметить, что ток-шоу позволяет членам группы увидеть обсуждаемую проблему с разных сторон, сформулировать её на иностранном языке, отделяя важное от второстепенного, преодолеть смысловые и языковые барьеры и эмоциональную предвзятость. Ток-шоу интенсифицирует процесс усвоения и позволяет творчески применять полученные знания при решении практических задач, а также активно включать обучающихся в процесс непосредственного использования знания.

Применение данного вида учебной дискуссии формирует у обучающихся продуктивные подходы к овладению информацией, устраняет страх неправильного предположения и устанавливает доверительные отношения с преподавателем, делает процесс обучения более осмысленным, поскольку побуждает участников к конкретным действиям, повышая их мотивацию и вовлеченность в решение обсуждаемых проблем, а также поисковую активность, что особенно важно при осуществлении проектной деятельности.

Таким образом, ток-шоу, как вид учебной дискуссии требует хорошей организации координационной работы в плане поэтапных обсуждений, корректировки совместных и индивидуальных усилий. При этом важно

отметить, что это достаточно сложный в плане подготовки вариант проведения урока иностранного языка.

Наиболее трудоёмким этапом проведения ток-шоу является подготовительный этап, в ходе которого преподавателю необходимо проанализировать текстовую основу, ввести и отработать новый лексический материал, чтобы предотвратить возможные сложности, проработать клише, грамотно распределить роли обучающихся. Немаловажным аспектом работы по подготовке подобного проекта является самостоятельная работа обучающихся.

Подобного рода практико-ориентированные занятия обеспечивают переход учеников от учебной к практической деятельности, что обогащает теорию и методику образования.

Выводы по первой главе

Дискуссия как метод обучения занимает ключевое место в изучении иностранного языка в старших классах общеобразовательных школ, так как способствует совершенствованию коммуникативных навыков учащихся, развитию исследовательских способностей, повышению мотивации к изучению иностранного языка. Однако наиболее важным результатом данного вида обучения является применение изученных школьниками лексических и грамматических конструкций, повторение изученных иностранных слов и их практическое применение в устных предложениях.

На уроках можно применять разные виды и формы дискуссии, наиболее популярной из которых среди школьников можно выделить ток-шоу. Её популярность обусловлена тем, что современные российские телепередачи, которые смотрят школьники, построены по принципу ток-шоу.

Ток-шоу как метод обучения сочетает элементы интерактивного общения, публичных выступлений и активного вовлечения аудитории. Однако, этот формат является сложным в подготовке, что требует не только от преподавателя значительных усилий, но и тщательной подготовки со стороны учеников. Наиболее трудоёмким этапом является подготовительный процесс, в ходе которого учителю необходимо тщательно проанализировать текстовую основу, ввести и отработать новый лексический материал, чтобы избежать возможных трудностей, а также грамотно распределить роли среди учащихся. Важно также уделить внимание самостоятельной работе школьников, что способствует их вовлечению и активному участию в ток-шоу.

Практико-ориентированные занятия, среди которых урок, построенный с применением ток-шоу, обеспечивают переход учеников от теоретического изучения иностранного языка к практической деятельности, что обогащает методику образования, делая процесс обучения более эффективным и интересным для самих школьников.

В рамках второй главы данной выпускной квалификационной работы будут рассмотрены практические основы организации дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах средней общеобразовательной школы.

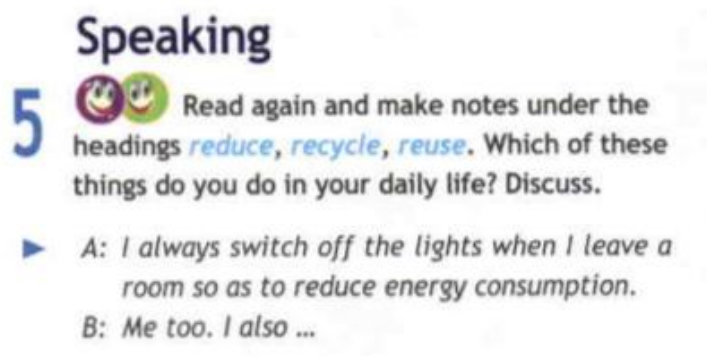
Глава 2. Практические основы организации дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах средней общеобразовательной школы

2.1. Разработка урока иностранного языка с применением метода дискуссии в форме ток-шоу на тему «Социальные сети и их влияние на молодежь»

В современном образовательном процессе важным аспектом является развитие у обучающихся навыков аргументации и критического мышления. Одним из эффективных методов достижения данной цели является метод дискуссии, в том числе в форме ток-шоу. Однако анализ учебно-методического комплекса (УМК) «Spotlight» для 10 класса выявляет отсутствие явных заданий, специально предназначенных для организации дискуссии в форме ток-шоу. Тем не менее, исследование материалов учебника показывает, что задания на обсуждение различных тем присутствуют в каждом разделе, и они могут быть трансформированы для создания дискуссии в форме ток-шоу.

Учебно-методический комплекс «Spotlight» состоит из тематических разделов, каждый из которых охватывает различные аспекты языковой практики: грамматику, лексику, чтение, аудирование и говорение. В частности, в каждом разделе присутствуют задания, связанные с обсуждением актуальных тем, которые представлены в виде вопросов, ситуационных задач и ролевых игр.

Одним из примеров из учебника может служить упражнение №5 в модуле 4 (Module 4):



Упражнение отлично подходит для отработки новой лексики и закрепления темы: «Environmental protection». Данная тема позволяет учащимся высказывать своё мнение, приводить аргументы, а также слушать позицию одноклассников. При этом можно выделить ключевые моменты, которые станут основой для проведения дискуссии в форме ток-шоу.

Обсуждая варианты защиты окружающей среды, ученики могут делиться личными историями, что обеспечит эмоциональную вовлеченность участников. Используя формат, предложенный в УМК «Spotlight» для 10 класса, можно организовать ток-шоу на тему: «Environmental problems and ways to solve them». Такой подход поможет развивать не только речь, но и способность аргументировать свою точку зрения.

Таким образом, хотя учебно-методический комплекс «Spotlight» не содержит заданий для проведения дискуссий в форме ток-шоу, в нём имеются ресурсы, позволяющие адаптировать уроки для достижения данной цели. Это включает использование заданий на обсуждение, предлагаемых в каждом разделе, как отправной точки для организации дискуссии в форме ток-шоу. Внедрение дискуссий в форме ток-шоу может значительно улучшить речевые навыки учащихся, способствуя развитию критического мышления и умения аргументировать.

Как было выявлено в ходе исследования, чтобы ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах средней общеобразовательной школы имело наибольший эффект, оно должно проводиться на тему, максимально приближенную к интересам школьников.

В качестве объекта исследования был выбран 10 класс с 16 учениками.

Так как урок иностранного языка с применением дискуссии в форме ток шоу будет проходить в 10 классе, в качестве тем для проведения урока в форме ток шоу для учеников были предложены:

1. «Социальные сети и их влияние на молодежь» / «Social networks and their impact on young people»;
2. «Будущая карьера и образование» / «Future career and education»;
3. «Технологии и их влияние на жизнь» / «Technology and its impact on life».

По результатам опроса была выбрана тема: «Социальные сети и их влияние на молодежь» / «Social networks and their impact on young people» (таблица 7).

Таблица 7. Результаты опроса учеников старшей образовательной школы на предмет выбора темы для проведения урока иностранного языка в форме ток-шоу.

Тема	Количество голосов
«Социальные сети и их влияние на молодежь» / «Social networks and their impact on young people»	7
«Будущая карьера и образование» / «Future career and education»	5
«Технологии и их влияние на жизнь» / «Technology and its impact on life»	4

Выбранная тема для урока в форме ток-шоу соответствует содержанию учебного предмета «иностраннй (английский) язык базового уровня для 10 класса для развития коммуникативных навыков: «Молодёжь в современном

обществе. Досуг молодёжи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры. Любовь и дружба» [31, с. 8].

Цель и задачи урока представлены в таблице 8.

Таблица 8. Цель и задачи урока иностранного языка с применением метода дискуссии в форме ток-шоу на тему «Social networks and their impact on young people».

Параметр	Описание
Цель	Способствовать развитию коммуникативных, лексических и грамматических навыков по теме «Social networks and their impact on young people»
Задачи	Обучающие: <ul style="list-style-type: none"> – Повторение и освоение новых лексических единиц по теме «Social networks and their impact on young people»; – Повторение и закрепление правил словообразования; – Развитие навыков монологической и диалогической речи;
	Развивающие: <ul style="list-style-type: none"> – Развитие внимания и познавательной активности; – Развитие умения систематизировать новое знание и применять его на практике; – Развитие навыка работы в команде и самостоятельно;
	Воспитательные: <ul style="list-style-type: none"> – Способствовать развитию кругозора и социокультурной компетенции обучающихся; – Способствовать повышению мотивации к изучению английского языка; – Способствовать формированию межпредметных связей;
	Здоровьесберегающие:

Параметр	Описание
	– Устранение эмоционального напряжения путём частой смены деятельности.

Пример распределения ролей среди учеников для проведения ток-шоу приведен в таблице 9.

Таблица 9. Пример распределения ролей.

Роль	Количество учеников	Примечания
Ведущий	1	Ведет ток-шоу и управляет дискуссией
Эксперты	4	Положительное влияние, отрицательное влияние, нейтральное, безопасность
Молодежные представители	4	Делятся личным опытом использования социальных сетей
Журналисты	2	Задают вопросы и комментируют
Аудитория	5	Участвуют в обсуждении и задают вопросы

При распределении ролей среди учеников важно учитывать как интересы, так и навыки каждого участника. Роль ведущего, например, должна быть отдана ученику, который обладает хорошими коммуникативными навыками, уверенностью в себе, тайм-менеджментом и способностью быстро реагировать на ситуацию, так как ему предстоит управлять обсуждением, задавать вопросы и поддерживать динамику разговора.

Эксперты, отвечающие за различные аспекты обсуждаемой темы, могут быть выбраны на основе их знаний и интересов. Например, один ученик может быть назначен экспертом по положительному влиянию социальных

сетей, если он активно использует их для общения. Другой ученик, который может быть более критично настроен к социальным сетям, может занять позицию эксперта по отрицательному влиянию. Нейтральный эксперт может быть выбран среди учеников, которые имеют сбалансированный взгляд на тему, а эксперт по безопасности может быть назначен на основе интереса к вопросам защиты данных и безопасности в сети Интернет.

Молодежные представители делятся личным опытом использования соцсетей и могут быть выбраны из числа учеников, которые активно используют различные платформы. Важно, чтобы эти ученики были готовы открыто делиться своими мыслями и опытом, что добавит дискуссии личный и эмоциональный аспект.

Журналисты в ток-шоу должны обладать навыками критического мышления и умением формулировать вопросы. Эти ученики должны быть внимательны к обсуждению и способны задавать уточняющие вопросы, которые помогут раскрыть тему более глубоко.

Аудитория, состоящая из оставшихся учеников, должна быть активной и вовлеченной. Важно, чтобы эти участники были готовы задавать вопросы, высказывать свои мнения и участвовать в обсуждении. Для этого учитель может предложить аудитории подготовить вопросы заранее, чтобы они чувствовали себя уверенно и знали, что хотят спросить.

В качестве материалов для проведения урока в форме ток-шоу необходимы:

1. Визуальные материалы (видеоролик о социальных сетях, их преимуществах и недостатках, презентация с ключевыми фактами и статистикой о социальных сетях: время, проведенное в соцсетях, влияние на психику и т.д.)
2. Раздаточные материалы (карточки с ролями для учеников, список вопросов, которые могут быть заданы экспертам и молодежным представителям, формы для заметок для журналистов и аудитории);
3. Техническое оборудование (проектор, экран, ноутбук или планшет).

Методическая разработка урока иностранного языка для 10 класса в форме ток-шоу на тему «Социальные сети и их влияние на молодежь» / «Social networks and their impact on young people» приведена в таблице 10 (см. прил.). Урок будет состоять из нескольких этапов:

- 1) Подготовительный этап;
- 2) Основной этап;
- 3) Подведение итогов.

На подготовительном этапе учитель начинает урок с просмотра короткого видео о социальных сетях, призывая учеников обратить внимание на его содержание. После просмотра он задает вопрос о влиянии социальных сетей на молодежь, что стимулирует учеников обсуждать видео и делиться своими мнениями. Просмотр и обсуждение видео создаст атмосферу открытости и готовности к обсуждению.

На основном этапе учитель объявляет начало дискуссии в формате ток-шоу и предоставляет слово ученику, который выполняет роль ведущего. Ведущий, в свою очередь, говорит приветственное слово и объявляет выступление экспертов. Экспертная группа представляет разные аспекты: положительное, отрицательное и нейтральное влияние, а также затрагивает тему безопасности. Далее выступают молодёжные представители, которые делятся своим личным опытом, и журналисты. На протяжении всего ток-шоу остальные ученики также активно участвуют в обсуждении, задавая вопросы и высказывая свое мнение.

На этапе подведения итогов учитель благодарит учеников за активное участие и задает вопрос о том, что они узнали на уроке. Завершающий этап позволяет ученикам не только проанализировать полученные знания и опыт в участии в ток-шоу на иностранном языке, но и выявить те проблемы, с которыми сталкиваются ученики. Все выявленные проблемы должны быть детально изучены учителем, чтобы в рамках проведения следующих дискуссий учитель мог предпринять определенные шаги по устранению данных проблем. Работа с проблемами позволит в будущем проводить

дискуссии в форме ток-шоу более эффективно для учеников не только с точки зрения использования грамматических конструкций и слов на иностранном языке, но и с точки зрения вовлеченности, интереса к обсуждаемой теме.

Таким образом, в рамках данного пункта выпускной квалификационной работы были установлены цели, задачи урока иностранного языка с применением метода дискуссии в форме ток-шоу на тему «Социальные сети и их влияние на молодежь», пример распределения ролей среди учеников, материалы для проведения урока, а также представлена методическая разработка урока.

2.2. Оценка эффективности применения метода дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах на основе практического опыта и отзывов участников

Любая форма обучения, которая применяется на уроках в общеобразовательной школе, должна достигать определенную цель, решать заранее установленные задачи и оказывать положительный эффект для совершенствования знаний и навыков учеников. Наиболее ценными с практической точки зрения будут те формы обучения, которые смогут оказывать долгосрочное влияние на знания и навыки учеников. Данное утверждение имеет особую ценность для уроков иностранного языка, так как знания, полученные на уроках, могут быть краткосрочными, по причине того, что не используются в повседневной жизни учеников.

Оценить эффективность применения любой формы обучения можно с помощью разных методов. К таким методам можно отнести проведение опросов и заполнение анкет учениками, наблюдение учителем за учениками, интервьюирование учеников, анализ работ учащихся до и после, тестирование до и после, получение обратной связи или даже статистический анализ, посредством которого можно анализировать количественные и качественные показатели эффективности обучения.

Показатели эффективности обучения могут быть получены разными методами. В таблице 11 приведены некоторые количественные и качественные показатели, которые можно получить посредством использования простых методов оценки эффективности применения метода дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах.

Таблица 11. Количественные и качественные показатели эффективности применения метода дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах.

Показатель	Описание	Методы оценки
Качественные показатели		
Уровень вовлеченности	Измеряет активность участия учащихся в ток-шоу	Опросы, наблюдение
Языковые навыки	Изменения в грамматике, лексике, аудировании и устной речи	Тестирование, анализ письменных работ
Обратная связь	Удовлетворенность участников форматом и содержанием ток-шоу	Опросы, интервью, анализ отзывов
Социальные навыки	Уровень взаимодействия и коммуникации между учащимися	Наблюдение, интервью
Креативность	Оценка оригинальности и новизны идей, представленных учащимися	Анализ письменных работ, наблюдение
Способность к аргументации	Уровень аргументации и логики в обсуждениях	Наблюдение, анализ записей ток-шоу

Показатель	Описание	Методы оценки
Командная работа	Уровень сотрудничества и взаимодействия в группах	Наблюдение, опросы, анализ групповых работ
Количественные показатели		
Академическая успеваемость	Сравнение итоговых оценок до и после применения ток-шоу	Сравнительный анализ оценок
Улучшение навыков слушания	Способность понимать и воспринимать информацию	Тестирование, наблюдение
Долговременные изменения	Оценка устойчивости результатов через некоторое время после ток-шоу	Повторное тестирование, анализ оценок

Для того, чтобы учитель мог собрать количественную информацию и оценить эффективность применения метода дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах на основе практического опыта и отзывов участников по разным показателям, после проведения урока в форме ток-шоу необходимо провести анкетирование учеников. Пример анкеты для заполнения приведен в таблице 12.

Таблица 12. Анкета для оценки применения метода дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах на основе практического опыта и отзывов участников.

Вопрос	Ответы				
1. Как часто вы участвовали в обсуждении во время ток-шоу?	Никогда	Редко	Иногда	Часто	Всегда
2. Оцените свою	Очень	Низкая	Средняя	Высокая	Очень

Вопрос	Ответы				
активность в обсуждении	низкая				высокая
3. Как вы оцениваете улучшение своих языковых навыков после участия в ток-шоу?	Значительное ухудшение	Ухудшение	Без изменений	Улучшение	Значительное улучшение
4. Оцените свои навыки устной речи после ток-шоу	Очень низкие	Низкие	Средние	Высокие	Очень высокие
5. Насколько вам понравился формат ток-шоу?	Совсем не понравился	Не понравился	Нейтрально	Понравился	Очень понравился
6. Оцените содержание ток-шоу	Очень плохое	Плохое	Нейтральное	Хорошее	Очень хорошее
7. Как вы оцениваете уровень взаимодействия с другими участниками?	Очень низкий	Низкий	Средний	Высокий	Очень высокий
8. Оцените свою способность аргументировать свою точку зрения	Очень низкая	Низкая	Средняя	Высокая	Очень высокая
9. Оцените уровень креативности ваших идей, представленных на	Очень низкий	Низкий	Средний	Высокий	Очень высокий

Вопрос	Ответы				
ток-шоу					
10. Рекомендуете ли вы проводить ток-шоу в будущем?	Определенно нет	Нет	Не знаю	Да	Определенно да
11. Дополнительные комментарии:	<hr/> <hr/>				

Результаты анкетирования учеников 10 класса после проведения урока в форме ток-шоу приведены в таблице 13.

Таблица 13. Результаты анкетирования учеников 10 класса после проведения урока в форме ток-шоу.

Вопрос	Количество ответов					Средний балл
1. Как часто вы участвовали в обсуждении во время ток-шоу?	1	2	4	5	4	3,38
2. Оцените свою активность в обсуждении	0	1	5	6	4	3,63
3. Как вы оцениваете улучшение своих языковых навыков после ток-шоу?	0	1	6	7	2	3,38
4. Оцените свои навыки устной речи после ток-шоу	0	2	4	6	4	3,63
5. Насколько вам понравился формат ток-шоу?	1	1	3	5	6	3,75
6. Оцените содержание ток-шоу	0	1	2	8	5	4,13
7. Как вы оцениваете уровень взаимодействия с другими участниками?	0	2	5	6	3	3,38
8. Оцените свою способность	0	1	4	7	4	3,75

аргументировать свою точку зрения						
9. Оцените уровень креативности ваших идей, представленных на ток-шоу	0	2	3	7	4	3,63
10. Рекомендуете ли вы проводить ток-шоу в будущем?	0	0	2	5	9	4,44

Графически результаты анкетирования приведены ниже на рисунке 6.

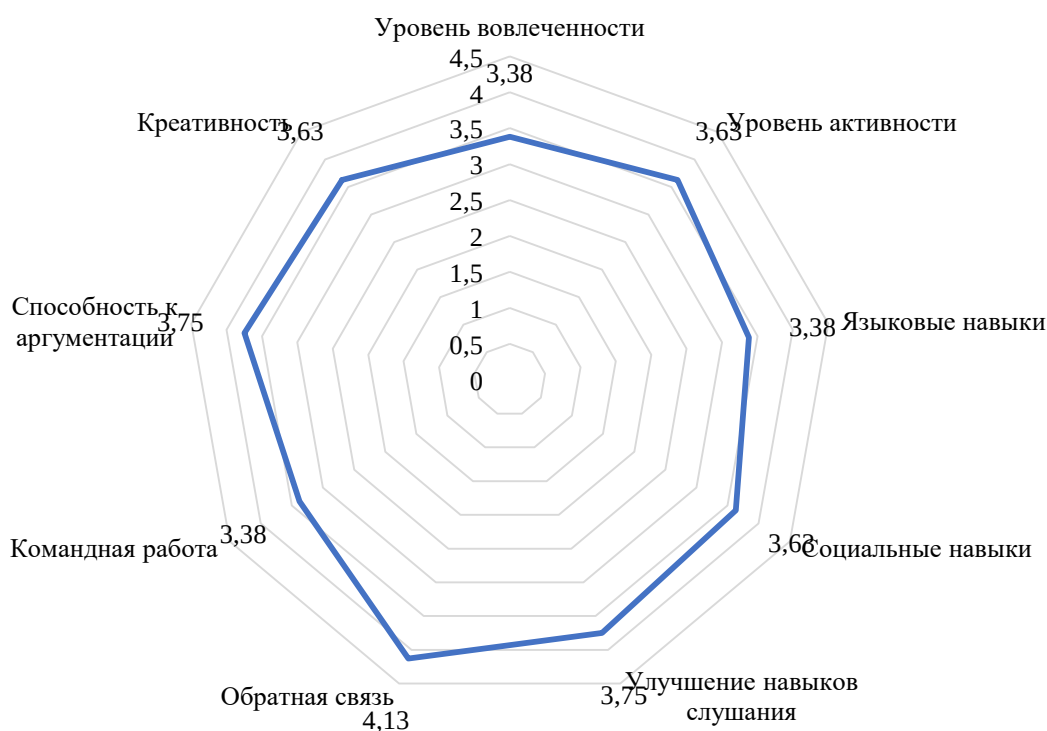


Рисунок 6. Результаты анкетирования.

Средний балл по всем показателям колеблется между 3,38 и 4,13. Наилучший результат показал показатель обратная связь (4,13), посредством которого ученики оценивали содержание ток-шоу. Высокое значение показателя свидетельствует о том, что ученики чувствовали себя комфортно в выражении своих мнений и получали конструктивные отзывы.

Показатели оценивающие языковые навыки, уровень вовлеченности и командной работы оказались наименьшими (3,38). Полученный результат

может указывать на необходимость проведения дискуссии в форме ток-шоу на регулярной основе для того, чтобы ученики смогли чаще участвовать в обсуждении во время ток-шоу и, как следствие, улучшить свои языковые навыки.

Таким образом, полученные в ходе анкетирования результаты показывают эффективность проведения дискуссии в форме ток-шоу на уроке иностранного языка в старшей школе, однако есть некоторые проблемы, которые требуют внимания со стороны учителя: показатели оценивающие языковые навыки, уровень вовлеченности и командной работы оказались наименьшими. Для того, чтобы ученики могли улучшить данные показатели необходимо проведение дискуссии в форме ток-шоу на регулярной основе.

2.3. Практические рекомендации при проведении дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах средней общеобразовательной школы

При организации дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка на старшей ступени обучения нужно учитывать интересы и особенности познавательной и психологической сферы старшеклассников, выбирать тему, которая будет актуальна для них, а также уделять внимание фактическому материалу дискуссии. Тематика и материал могут стать стимулом дискуссии, но она требует от учителя контроля, путём уточняющих и направляющих вопросов, умения прогнозировать речевую реакцию учащихся, тщательно продумывать тематику и ход дискуссии.

Чтобы убрать искусственность ситуации при проведении дискуссии нужно особое внимание уделить подготовительному этапу дискуссии, продумав роли участников, последовательность их выступлений, проработать языковую сторону занятия, соответствующий материал, изучить и закрепить со старшеклассниками нужные лексические единицы, грамматические структуры. Однако нужно понимать, что преподаватель лишь задаёт

направление дискуссии, ставит вопросы для обсуждения, а работу по поиску и анализу информации выполняют учащиеся, участвующие также в выборе темы, постановке проблем и пр.

Для того, чтобы применение метода дискуссии в ходе обучения дало наибольшие результаты, а ученики были вовлечены в процесс обсуждения, учителю необходимо следовать некоторым рекомендациям, которые позволят не только подготовить лексическую составляющую урока, но и сохранить мотивацию у учеников на выражение своих идей.

Первой рекомендацией является то, что учителю необходимо следить за строгим соблюдением принятых группой норм или регламента (толерантное отношение к оппонентам и соблюдение элементарных этических норм поведения: после высказывания многие учащиеся начинают заниматься чем-то посторонним и отвлекает других, бывают даже случаи, когда ученик замыкается в себе). Особое внимание необходимо уделять застенчивым и пассивным участникам дискуссии. Необходимо попросить высказаться всех, например, по кругу, аргументируя тем, что для учителя важно мнение каждого ученика.

Вторая рекомендация – избегать категоричных суждений, поучающего тона, снисходительных интонаций, демонстрации собственного превосходства. Однако при этом необходимо тактично прерывать участников, отклоняющихся от темы, используя вопросы, направлять их на обсуждение рассматриваемой проблемы.

Третья рекомендация – если выступление затягивается, необходимо обратить внимание участника на регламент, попросить остановиться только на ключевых идеях, подвести итог и завершить свое выступление.

Четвертая рекомендация – если в процессе обсуждения возникла пауза, учителю рекомендуется терпеливо переждать некоторое время. Такие перерывы в обсуждении стимулируют активность участников и зачастую гораздо более полезны, чем постоянные призывы ведущего быть активными.

Пятая рекомендация – учителю необходимо инициировать стремление участников не только высказаться, но и понять основную мысль других выступающих. Этого можно достичь посредством вопросов аудитории, просьбы высказать мнение относительно того, согласны ли другие ученики с точкой зрения выступающих или, возможно, выступление можно дополнить.

Шестая рекомендация связана с особенностью дискуссии на уроках иностранного языка – языковой аспект. При такой форме учебного занятия ошибки неизбежны, так как язык дискуссии не является родным языком учащихся. Исправление таких ошибок должно быть полезным и продуктивным. Однако исправление ошибок в ходе дискуссии может сбить участников, нарушить динамику, но в то же время нельзя полностью игнорировать ошибки, особенно те, которые могут привести к неправильному пониманию, нарушить коммуникацию. Методисты предлагают здесь следующие варианты:

1) анализ и исправление ошибок на заключительном этапе, при подведении итогов, выделив грамматическую и лексическую правильность высказываний отдельным критерием;

2) исправление ошибок в вопросительной уточняющей форме или путём повторения учителем уже грамматически корректного высказывания учащегося.

Как показывает практика, трудности у старшеклассников вызывает необходимость подбора языковых средств для выражения своих мыслей на иностранном языке и степень ограниченности у них этих средств. Здесь преподавателю нужно контролировать, чтобы учащиеся всё время придерживались рамок иностранного языка, не переходили на родной.

Таким образом, подводя итог исследования следует отметить, что в рамках данного пункта курсовой работы были предложены 6 рекомендаций, которым необходимо придерживаться учителю при проведении дискуссии на уроке для того, чтобы использовать все достоинства данного метода обучения, а именно:

- учителю необходимо следить за строгим соблюдением принятых группой норм или регламента;
- избегать категоричных суждений, поучающего тона, снисходительных интонаций, демонстрации собственного превосходства;
- если выступление затягивается, необходимо обратить внимание участника на регламент, попросить остановиться только на ключевых идеях, подвести итог и завершить свое выступление;
- если в процессе обсуждения возникла пауза, учителю рекомендуется терпеливо переждать некоторое время;
- учителю необходимо инициировать стремление участников не только высказаться, но и понять основную мысль других выступающих;
- исправление таких ошибок должно быть полезным и продуктивным.

Выводы по второй главе

В рамках второй главы выпускной квалификационной работы были рассмотрены практические основы организации дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах средней общеобразовательной школы. В качестве объекта исследования был выбран 10 класс с 16 учениками.

В ходе исследования были установлены цели, задачи урока иностранного языка с применением метода дискуссии в форме ток-шоу на тему «Социальные сети и их влияние на молодежь», пример распределения ролей среди учеников, материалы для проведения урока, а также представлена методическая разработка урока.

Полученные в ходе анкетирования результаты показывают эффективность проведения дискуссии в форме ток-шоу на уроке иностранного языка в старшей школе, однако есть некоторые проблемы, которые требуют внимания со стороны учителя: показатели оценивающие языковые навыки, уровень вовлеченности и командной работы оказались наименьшими. Для того, чтобы ученики могли улучшить данные показатели необходимо проведение дискуссии в форме ток-шоу на регулярной основе.

Кроме того, были предложены 6 рекомендаций, которым необходимо придерживаться учителю при проведении дискуссии на уроке для того, чтобы использовать все достоинства данного метода обучения, а именно: учителю необходимо следить за строгим соблюдением принятых группой норм или регламента; избегать категоричных суждений, поучающего тона, снисходительных интонаций, демонстрации собственного превосходства; если выступление затягивается, необходимо обратить внимание участника на регламент, попросить остановиться только на ключевых идеях и др.

Заключение

Дискуссия как метод обучения занимает ключевое место в изучении иностранного языка в старших классах общеобразовательных школ, так как способствует совершенствованию коммуникативных навыков учащихся, развитию исследовательских способностей, повышению мотивации к изучению иностранного языка. Однако наиболее важным результатом данного вида обучения является применение изученных школьниками лексических и грамматических конструкций, повторение изученных иностранных слов и их практическое применение в устных предложениях.

На уроках можно применять разные виды и формы дискуссии, наиболее популярной из которых среди школьников можно выделить ток-шоу. Его популярность обусловлена тем, что современные российские телепередачи, которые смотрят школьники, построены по принципу ток-шоу.

Ток-шоу как метод обучения сочетает элементы интерактивного общения, публичных выступлений и активного вовлечения аудитории. Однако, этот формат является сложным в подготовке, что требует не только от преподавателя значительных усилий, но и тщательной подготовки со стороны учеников. Наиболее трудоёмким этапом является подготовительный процесс, в ходе которого учителю необходимо тщательно проанализировать текстовую основу, ввести и отработать новый лексический материал, чтобы избежать возможных трудностей, а также грамотно распределить роли среди учащихся. Важно также уделить внимание самостоятельной работе школьников, что способствует их вовлечению и активному участию в ток-шоу.

Практико-ориентированные занятия, среди которых урок, построенный с применением ток-шоу, обеспечивают переход учеников от теоретического изучения иностранного языка к практической деятельности, что обогащает методику образования, делая процесс обучения более эффективным и интересным для самих школьников.

В рамках второй главы выпускной квалификационной работы были рассмотрены практические основы организации дискуссии в форме ток-шоу на уроках иностранного языка в старших классах средней общеобразовательной школы. В качестве объекта исследования был выбран 10 класс с 16 учениками.

В ходе исследования были установлены цели, задачи урока иностранного языка с применением метода дискуссии в форме ток-шоу на тему «Социальные сети и их влияние на молодежь», пример распределения ролей среди учеников, материалы для проведения урока, а также представлена методическая разработка урока.

Полученные в ходе анкетирования результаты показывают эффективность проведения дискуссии в форме ток-шоу на уроке иностранного языка в старшей школе, однако есть некоторые проблемы, которые требуют внимания со стороны учителя: показатели оценивающие языковые навыки, уровень вовлеченности и командной работы оказались наименьшими. Для того, чтобы ученики могли улучшить данные показатели необходимо проведение дискуссии в форме ток-шоу на регулярной основе.

Кроме того, были предложены 6 рекомендаций, которым необходимо придерживаться учителю при проведении дискуссии на уроке для того, чтобы использовать все достоинства данного метода обучения, а именно: учителю необходимо следить за строгим соблюдением принятых группой норм или регламента; избегать категоричных суждений, поучающего тона, снисходительных интонаций, демонстрации собственного превосходства; если выступление затягивается, необходимо обратить внимание участника на регламент, попросить остановиться только на ключевых идеях и др.

Список литературы

1. Алибулатова М. А. Психологические особенности учащихся старших классов // Цифровая наука. 2021. № 2. С. 45-49.
2. Английский язык. 10 класс. Базовый уровень = Spotlight. 10. Student's book: учебник для общеобразовательных организаций / О. В. Афанасьева [и др.]. 8-е изд. М.: Просвещение; Newbury, Berkshire: Express Publishing, 2019. 248 с.
3. Аниськина Л. В. Дискуссия как организационная форма учебного диалога // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В. Г. Белинского. 2008. №6 (10). С. 128-131.
4. Ариян М. А., Шамов А. Н. Основы общей методики преподавания иностранных языков: теоретические и практические аспекты: учеб. пособие. 4-е изд. М.: ФЛИНТА, 2019. 224 с.
5. Артамонова М. В., Павлова Л. В. Интеграция образовательных технологий в обучении иностранному языку на примере образовательной среды Gsuite // Современные проблемы науки и образования. 2019. № 2. С. 46-51.
6. Бахтина Ю. А. Проблемное обучение как один из современных подходов в организации самостоятельной работы обучающихся на уроках иностранного языка // Студенческая наука и XXI век. 2020. № 2-2(20). С. 152-155.
7. Бодулева А. Р., Давлетшина Д. И. Дискуссия как средство формирования умений иноязычного общения на старшей ступени обучения иностранному языку // Инновационная наука. 2018. № 5-2. С. 80-83.
8. Бояркина Л. М., Нелькина А. А. Особенности использования метода дискуссии на уроках английского языка // Научное обозрение. 2017. №2. С. 1-6.
9. Волкова С. А. Характеристика основных методов обучения иностранным языкам // Аграрное образование и наука. 2017. №2. С. 1-5.

10. Галанова О. А. Информационные основы речевой деятельности при обучении дискутированию на иностранном языке // Образование и наука. 2007. № 4 (46). С. 70-76.
11. Глухова Н. П. Педагогические условия повышения мотивации на уроках иностранного языка // Управление образованием: теория и практика. 2022. №1 (47). С. 28-33.
12. Шутова В. Г. Дискуссионные методы // Открытый урок. 2008. 28 января. – [Электронный ресурс] – URL: <https://urok.1sept.ru/articles/502803> (дата обращения: 17.03.2025).
13. Елухина Н. В. Основные трудности аудирования и пути их преодоления // Общая методика обучения иностранным языкам / под ред. А. А. Леонтьева. М., 1991. С. 226-237.
14. Кириллова О. А. Методические рекомендации по реализации технологии учебной дискуссии в образовательном процессе по-иностранному (английскому) языку на этапе основного общего образования // Открытый урок. 2021. 19 апреля. – [Электронный ресурс] – URL: <https://urok.1sept.ru/articles/687365> (дата обращения: 9.04.2025).
15. Кларин М. В. Дискуссия в обучении: живая и виртуальная // Школьные технологии. 2015. №1. С. 59-77.
16. Кларин М. В. Технология дискуссии в образовательном процессе // Народное образование. 2015. №5. С. 1-13.
17. Климов Е. А. Пути в профессионализм. М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2013. 620 с.
18. Ключева М. И., Пронина Н. С., Кузьмин Р. А. Практический анализ путей применения проблемных ситуаций в обучении иностранному языку в старшей школе // Проблемы современного педагогического образования. 2024. №85. С. 178-182.
19. Колесникова И. Л., Долгина О. А. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных

языков. СПб.: Изд-во «Русско-Балтийский информационный центр “Блиц”»; «Cambridge University Press», 2001. 224 с.

20. Кувшинова Г. П. Основные принципы обучения иностранному языку посредством игровых технологий // Учёные записки университета Лесгафта. 2021. №5 (195). С. 207-210.

21. Левина Е. А., Еремина А. О. Использование ток-шоу в качестве практико-ориентированного задания при обучении иноязычному общению в педагогическом вузе // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2019. №3. С. 55-58.

22. Лемищук Н. С. Дискуссия как одна из форм активных методов // Сейфуллинские чтения. 2013. №9. С. 37-39.

23. Лисогурская С. И. Технология проведения ток-шоу как одна из перспективных форм работы со старшими подростками: (из опыта работы отдела организационно-массовой работы ЦРТДЮ «Радость». Орск, 2019. 6 с.

24. Мабенко М. Г., Храмова Т. Ю. Особенности организации речевого общения учащихся на уроках иностранного языка // Мир науки, культуры, образования. 2023. №3 (100). С. 233-236.

25. Маленкова А. А. Обучение в сотрудничестве как технология изучения иностранного языка // Мир науки, культуры, образования. 2021. № 6 (91). С. 304-306.

26. Минькина Е. Н. Теория развивающего обучения // Молодой ученый. 2015. № 9(89). С.1138-1140.

27. Михайлова Т. В., Бирюкова А. А. Учебная дискуссия как приём обучения // Актуальные проблемы авиации и космонавтики. 2018. №14. С. 787-790.

28. Павлова Л. В., Барышникова Ю. В., Артамонова М. В. Формирование ценностной автономии студентов в процессе овладения иностранным языком // Перспективы науки и образования. 2019. № 2(38). С. 327-341.

29. Дебаты // Национальная энциклопедическая служба. Педагогическая энциклопедия. – [Электронный ресурс] – URL: <https://didacts.ru/termin/debaty.html> (дата обращения: 15.12.2024).

30. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (ред. от 27.12.2023) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 № 24480). – [Электронный ресурс] – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_131131/f09facf766fbee182d89af9e7628dab70844966/ (дата обращения: 8.03.2025).

31. Примерная рабочая программа среднего общего образования по учебному предмету «Иностранный (английский) язык. Базовый уровень» для 10-11 классов образовательных организаций. – [Электронный ресурс] – URL: <https://fgosreestr.ru/oor/521> (дата обращения: 22.04.2025).

32. Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика / под ред. С. М. Вишняковой. М.: Новь, 1999. 535 с.

33. Сардарова С. Н., Абдусаламов М. М. Дискуссия как эффективный инструмент формирования иноязычной коммуникативной компетенции и познавательного развития учащихся // Мир науки, культуры, образования. 2021. №3 (88). С. 196-199.

34. Слепцова Е. В. Использование проблемного обучения на уроках иностранного языка в средней школе (на примере немецкого и английского языков) // Иностранные языки в школе. 2021. № 12. С. 26-33.

35. Таргын Ш. Х., Монгуш Ш. Ю. Эффективные методы обучения говорению на уроках английского языка в рамках подготовки к ЕГЭ // Вестник Тувинского государственного университета. Педагогические науки. 2022. №4 (103). С. 31-39.

36. Тулина Е. В., Тулина Е. Д. Особенности внедрения интерактивных методов обучения иностранному языку на старшем этапе обучения // Гуманитарно-педагогические исследования. 2024. №1. С. 25-30.
37. Хамитова Д. М., Нурушева Т.И. Дискуссия как метод формирования коммуникативных навыков в старших классах средней школы // Sciences of Europe. 2021. №82-3. С. 135-143.
38. Характерные черты учебной дискуссии. – [Электронный ресурс] –URL: <https://www.kubsu.ru/sites/default/files/users/13931/portfolio/oglavlenie-1.docx#:~:text=Учебная%20дискуссия%20представляет%20собой%20упорядоченный,дискуссия%20является%20тематическим%20познавательным%20спором> (дата обращения: 1.03.2024).
39. Цветкова С. Е., Воронина Д. К., Бевзюк И. К. Применение дискуссии и деловой игры в развитии иноязычной устной речи у старших школьников // Проблемы современного педагогического образования. 2024. №84-4. С. 300-304.
40. Шайхутдинова Х. А. Дискуссия на уроке иностранного языка как средство развития критического мышления // Проблемы современного педагогического образования. 2020. №4. С. 370-374.
41. Щитова Н. Г., Кузнецова Я. Г. Использование интенсивных методов обучения на уроках английского языка // Вестник Таганрогского института имени А. П. Чехова. 2024. №1. С. 244-248.

Приложение

Таблица 10. Методическая разработка урока иностранного языка для 10 класса в форме ток-шоу на тему «Социальные сети и их влияние на молодежь» / «Social networks and their impact on young people»

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	УУД
1. Подготовительный этап	<p>Учитель просит учеников обратить внимание на видео о социальных сетях: «Today we have an unusual lesson. We will hold a talk show on the topic “Social networks and their impact on young people”. Let's start by watching a short video. Please pay attention to its contents».</p> <p>(Показ видео)</p> <p>Учитель задает вопрос о влиянии социальных сетей на молодежь: «What do you think about social media? What are your</p>	<p>Ученики смотрят видео, после чего обсуждают его.</p> <p>Каждый желающий ученик отвечает на поставленный учителем вопрос.</p> <p>Ученик 1: «I think social media is very useful because it helps communicate with our friends».</p> <p>Ученик 2: «I agree, but sometimes they distract from</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; – владеть навыками получения информации из источников разных типов; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть различными способами общения и взаимодействия; <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – давать оценку

	<p>thoughts after watching the video?»</p> <p>После ответов учеников учитель отвечает:</p> <p>«Great, you've touched on important aspects. Let's discuss how social media affects young people».</p>	<p>studying. I often see my friends spending a lot of time on them».</p>	<p>новым ситуациям;</p>
<p>2.</p> <p>Основной этап</p>	<p>Учитель просит выйти ведущего дискуссии и начать обсуждение:</p> <p>«First, I'll ask the moderator to come to the board and start the discussion».</p> <p>Во время выступления учеников учитель внимательно слушает и поправляет учащихся при необходимости.</p>	<p>Выходит ученик, который выполняет роль ведущего:</p> <p>«Welcome to today's show! Our topic is “Social networks and their impact on young people”. Let's start with our experts who will share their views!»</p> <p>Первый ученик (эксперт) подчёркивает положительное влияние социальных сетей:</p> <p>«Social networks play a significant role in connecting people globally. For instance, many students use platforms like Telegram to</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; – развивать креативное мышление при решении жизненных проблем; – ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и

		<p>collaborate on school projects, share knowledge, and explore diverse cultures».</p> <p>Второй ученик (эксперт) акцентирует внимание на серьёзных последствиях чрезмерного использования социальных сетей:</p> <p>«Although connections are important, we need to consider the downside as well. Cyberbullying is widespread on social networks. This can lead to serious mental health issues such as anxiety and depression. Many teenagers feel isolated despite being online».</p> <p>Следующий ученик (эксперт) разбирает тему с точки зрения того, что всё зависит от пользователя:</p> <p>«I believe that the impact of social networks largely</p>	<p>жизненных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> – уметь интегрировать знания из разных предметных областей; – выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; – оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанному
--	--	--	---

		<p>depend on how people choose to use it. Some find it useful for communication, while others may abuse it. Balance is crucial to prevent negative consequences».</p> <p>Следующий ученик (эксперт) подчёркивает важность безопасности при использовании социальных сетей:</p> <p>«It's vital to prioritize safety online. Students must be aware of their privacy settings and be cautious about sharing personal information. Proper education on digital citizenship can help mitigate risks».</p> <p>Затем выступает выдущий:</p> <p>«Let's thank our experts for their presentation. Does anyone have any questions for our experts?»</p> <p>Слушатели задают</p>	<p>критериям;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть различными способами общения и взаимодействия; – аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – давать оценку новым ситуациям; – делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; – оценивать приобретенный опыт;
--	--	--	---

		<p>вопросы и участвуют в обсуждении:</p> <p>«What are some signs that someone is facing problems related to social networks?»</p> <p>«How can we create a positive atmosphere on social networks?»</p> <p>Эксперты отвечают на вопросы.</p> <p>Ученики активно участвуют в обсуждении. Затем ведущий объявляет молодёжных представителей:</p> <p>«Let's listen to our youth representatives. They will share their personal experiences using social networks».</p> <p>Выступление молодёжных представителей:</p> <p>«I often use TikTok to express my creativity. I follow artists and get inspired. It's fun and</p>	
--	--	--	--

		<p>allows me to connect with others who share my interests!» Учащийся делится положительным опытом использования социальных сетей.</p> <p>«On the other hand, scrolling through Telegram sometimes makes me feel inadequate. I see so many perfect images that it's hard not to compare myself to others». Этот ученик делится негативным опытом.</p> <p>«For me, social networks are just a source of entertainment. I don't take it too seriously but I do enjoy funny videos». Ученик отмечает нейтральный подход к социальным сетям как к развлечению.</p> <p>«I've had a friend experience cyberbullying. It's very painful, and it has shown me the importance</p>	
--	--	--	--

		<p>of knowing who to trust online».</p> <p>Этот представитель говорит о сложной ситуации, чтобы подчеркнуть безопасность.</p> <p>Затем журналисты задают вопросы:</p> <p>«To our experts, what are some specific strategies that parents can implement to help their children navigate social networks safely?»</p> <p>«Young representatives, how do you think schools can better educate students on responsible social media usage?»</p> <p>Эксперты и молодёжные представители отвечают на поставленные вопросы. Затем некоторые ученики задают вопросы:</p> <p>«What’s the best way to respond if you witness cyberbullying?»</p>	
--	--	--	--

		<p>«Do you think there should be age restrictions for certain platforms?»</p> <p>«How can we encourage more face-to-face interactions instead of online ones?»</p> <p>Ребята активно участвуют в обсуждении и делятся своими предложениями.</p> <p>Дискуссия подходит к концу.</p>	
3. Подведение итогов	<p>Учитель подводит итоги ток-шоу:</p> <p>«Thank you for your active participation! What did you learn today?»</p> <p>После ответа учеников учитель комментирует:</p> <p>«Great! The lesson has come to the end. Thank you for participating! I hope you enjoyed the talk show format. Don't forget to write your</p>	<p>Ученики делятся своими впечатлениями.</p> <p>Ученик 1:</p> <p>«I learned that social networks can be both helpful and harmful! It is important to be able to use them correctly».</p> <p>Ученик 2:</p> <p>«I enjoyed our discussion! It was useful for me».</p> <p>Затем ученики благодарят друг друга и заполняют анкеты.</p>	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть различными способами

	thoughts about today's lesson in the questionnaires that I will give you».		общения и взаимодействия; Регулятивные: — давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
--	--	--	---