МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Историко-филологический факультет ПИ им. В. Г. Белинского	Кафедра «История России, краеведение и методика преподавания истории»
Направление подготовки	44.03.01 – Педагогическое образование
Профиль	История

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА
на тему:
«Модернизация внеклассной деятельности по обучению истории в XX–началеXXIвв.»

Студент _____ ШакирзановаКсения Рустэмовна
(подпись, дата) (фио полностью)

Научный руководитель _____ Паршина В.Н.
(подпись, дата) (фамилия, инициалы)

Нормоконтролёр _____ Паршина В.Н
(подпись, дата) (фамилия, инициалы)

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от _____ № ___)
Заведующий кафедрой_____ Кондрашин В.В.
(подпись, дата) (фамилия, инициалы)

Работа защищена с отметкой _____ (протокол заседания ГЭК от _____ № ___)

Секретарь ГЭК _____ Кузьмина Т.Н.
(подпись, дата) (фамилия, инициалы)

Пенза, 2017

Оглавление

Введение……...3

Глава 1. Теоретические аспекты изучения внеклассной, внеурочной деятельности по истории……..12

1.1 Модернизация понятия внеклассная, внеурочная деятельность по истории на рубеже XX-XXI веков…….….12

1.2 От традиционных к инновационным формам внеклассной, внеурочной деятельности по истории……..…..27

1.2.1 Традиционные массовые формы внеклассной деятельности по истории…….27

1.2.2 Традиционные групповые и индивидуальные формы внеклассной деятельности по истории……41

1.2.3 Школьный исторический музей как форма внеклассной, внеурочной деятельности по истории……45

1.2.4 Инновация форм внеурочной работы по истории……...50

1.3 Формирование гражданской идентичности во внеклассной, внеурочной работе по истории……60

Глава 2. Практические аспекты изучения внеурочной деятельности по истории……...64

2.1 Неделя истории «1917-2017 гг. 100 лет Русской революции»……....64

2.2 Интеллектуальнаяквест-игра «По следам революционеров 1917 года»……67

2.3 Результаты реализацииквест-игры«По следам революционеров 1917 года» в рамах Недели истории «1917-2017 гг. 100 лет Русской революции» на практике……..87

Заключение…….90

Список использованных источников и литературы……...94

Приложения……100

Введение

Актуальность темы. Главное требование современности для общеобразовательных школ — это воспитание инициативных и творческих граждан.В настоящее время в педагогической науке остро стоит вопрос о соотношении воспитания и образования.

В ходе многочисленных преобразований в обществе патриотическое воспитание среди подрастающего поколения утратило былую значимость. У многих школьников сформировано негативное отношение к своему Отечеству. Именно поэтому одна из главных целейсовременного российского образования - это повышение интереса школьников к истории своей страны, своего края. В данном контексте следует отметить, что внеклассная работа по истории соединяет как воспитательный процесс, так и образовательный.

К сожалению, в последнее время, наблюдается существенное сокращение часов на изучение истории в школе.Это побуждает учителейк поиску других форм обучения и воспитания будущих граждан.

Решить эту проблему можно с помощью внеурочной деятельности по истории. Ведь она является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса. Внеурочная деятельность, в настоящее время, обязательный, взаимодополняющий компонент базового образования. В единстве с учебной деятельностью, внеурочная, позволяет решить проблему индивидуализации и дифференциации обучения как средства развития личности учащихся. Также, внеурочная деятельность имеет значительно больше возможностей по сравнению с уроком, в частности временных. Она позволяет учителю в полной мере выявить психологические и возрастные особенности школьников, создаёт условия для полной реализации их творческого потенциала, для формирования интеллектуальных и практических умений за счёт работы в библиотеках, музеях, архивах.

Внеурочная деятельность может помочь учителю в сплочении класса. Ведь именно внеклассное мероприятие способствует объединению школьников в коллективы, связанные общими интересами и увлечениями, а также воспитанию учащихся в духе товарищества и целеустремленности. Внеурочная деятельность по истории предоставляет возможность школьникам приобрести более глубокие умения работы со справочной литературой, подготовить сообщения и доклады, а также выступить с ними перед детской и взрослой аудиториями.

Учитывая многочисленные плюсы внеурочной деятельности, Правительство РФ и Министерство образования и науки РФ, в последние годы, стали уделять особое внимание внеурочной деятельности. Это отразилось в таких государственных документах, как ФЗ «Об Образовании в РФ» № 273 от 29 декабря 2012 года, Письме Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 года № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования», Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897, Письме Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2015 г. № 09–3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».

В ФГОС общего образования представлена совершенно новая структура учебного плана, в состав которого в качестве одного из основных компонентов включена внеурочная деятельность, направленная на развитие личностных характеристик учащихся, достижение метапредметных результатов освоения школьниками основной программы основного общего образования.

В системе внеклассной работы школы особую роль в воспитании занимает внеурочная работа по истории, которая является одной из

составных частей деятельности учителя истории. Внеурочная работа преследует те же задачи, что и учебный курс, то есть приобщает учащихся к пониманию истории, обогащает их знания, расширяет исторический кругозор, содействует росту их интереса к истории. Целью внеклассной работы по истории являются углубление знаний, полученных школьниками на уроках истории, организация процесса познания интересным и увлекательным в условиях свободы в выборе содержания внеклассной работы. Таким образом, на современном этапе актуальным становится рассмотрение системы «школьно-внешкольного образования», частью которого является внеклассная работа, позволяющая оптимально решать проблему индивидуализации и дифференциации обучения как средства развития личности учащегося.

Объектом исследования является внеклассная, внеурочная деятельность по истории.

Предмет исследования – тенденции модернизации понятия внеклассная, внеурочная деятельность по истории на рубеже XX-XXI вв. и ее основных форм.

Степень изученности темы.Внеурочная (внеклассная) деятельность получила развитие и стала многообразной лишь в конце XIX – начале XX вв. До этого периода она присутствовала, как совершенно бессистемное явление и была связана с проведением вечеров, а также ученических балов гимназическими или кадетскими учреждениями.

Начало системной внеурочной работы обычно связывают с именами Н.А.Корфа, С.Т.Шацкого, В.П.Вахтерова, В.Н.Сорока-Росинского, А.С.Макаренко. Уже они начали рассматривать внеурочную работу как неотъемлемую часть воспитания личности, основанную на добровольности и самостоятельности. В 1906 г. С.Т.Шацкий вместе с единомышленниками создал клуб «Сетлемент». Но данная внеурочная деятельность не проникла в учебные заведения России.

Разработкой научно-педагогических основ работы вне школы занималась Н.К.Крупская.[1] Она написала ряд работ, дающих научное обоснование деятельности внешкольных учреждений. Это: «Больше внимания внешкольной работе с детьми», «О детских библиотеках», «О детском кино». В данных работах Н.К.Крупская рекомендовала вести внешкольную работу по главным направлениям: политико-воспитательное направление, общественно полезная работа, внеклассное чтение, художественное творчество, экскурсионная и физкультурно-оздоровительная работа.

Педагоги ранней советской поры понимали роль социального воспитания. В 1918 году в крупных городах стали открывать клубы для детей, летние трудовые колонии. В 1925 году были созданы первые школы ФЗС, их называли «школы целого дня». После уроков в них работали 3 часа, затем занимались художественной самодеятельностью и спортом.

В послевоенные годы педагоги пришли к выводу, что школьникам необходимо внимание и после уроков. В феврале 1960 года было принято постановление «Об организации школ с продленным днем».

В советские годы проблеме внеурочной деятельности свои труды посвятили такие ученые, как А. Ф. Родин, Д. В. Кацюба, Г. И. Камаева , Т.С. Позднякова.

А.Ф.Родин в своей книге «Массовые формы внеклассной работы по истории» рассмотрел основные задачи, которые стоят перед советской школой.[2] Внеклассная работа по истории, по его мнению,должна способствовать подготовке из подрастающего поколения «активных и сознательных строителей коммунизма». Также, в книге автор рассмотрел различные формы организации внеурочной деятельности по истории и предоставил педагогам методические рекомендации по организации

[1] Крупская Н. К. Больше внимания внешкольной работе с детьми. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1959, т. 5. С. 144-145.
[2] Родин А.Ф. Массовые формы внеклассной работы по истории. М., 1961. 128 с.

экскурсий, экспедиций, исторических вечеров и конференций, олимпиад и конкурсов, викторин, школьного музея.

В статьях своего сборника Д. В. Кацюба в полном объеме раскрыл все компоненты, связанные с организацией и проведением историко-краеведческой работы в школе.[1]Авторучитывал такие важные составляющие школьного краеведения, как совместная работа учителя и ученика, формирование у школьников умения и навыков поисково-исследовательской деятельности на основе краеведческого материала, а также организация школьных музеев и использовании их материалов в учебно-воспитательном процессе.

В 1990-е годы методисты в своих работах чаще начинают рассматривать отдельные формы внеурочной деятельности. Так, например, Н. Л. Померанцева в журнале «Преподавание истории в школе» описывает опыт проведения исторической недели.[2]Ее статья имеет практическое предназначение. Она, в полной мере, раскрывает перед педагогомсмысл такой формы внеурочной деятельности по истории, как Неделя истории.

В. В. Румынин в статье «Использование форм популярных телепередач во внешкольной работе» в журнале «Преподавание истории в школе» предложил свои разработки форм внеурочной деятельности, основанные на таких телепередачах, как «Своя игра» и «Блеф – клуб».[3]

Т. М. Климова в статье «Дети пишут учебник» в журнале «Преподавание истории в школе» описывает уникальную для детей форму внеурочной деятельности по истории – создание учебника.[4] Этот метод позволяет учащимся изучить прошлое на основе анализа источников, знакомства с различными существующими в историографии интерпретациями событий и явлений. В результате подобной познавательной

[1]Кацюба Д.В. Историческое краеведение в воспитании учащихся. М., 1965. 215 с.
[2]Померанцева Н.Л. Предметная неделя по истории // Преподавание истории в школе. 1998. № 3. С. 34-37.
[3]Румынин В.В. Использование форм популярных телепередач во внеклассной работе // Преподавание истории в школе. 1998. № 3. С. 40-45.
[4] Климова Т.Н. Дети пишут учебник // Преподавание истории в школе. 1998. №5. С.49-53.

деятельности школьники формируют собственный взгляд на историю и представляют его массам в своих творческих работах.

Е. А. Парфенова в статье «О роли исторических вечеров в патриотическом воспитании учащихся» в журнале «Преподавание истории в школе» описывает опыт проводимой работы автором в этом направлении.[1] В пример предоставляется разработка одного из исторических вечеров с полным описанием результатов влияния на учащегося такой формы внеурочной деятельности. В целом, статья подтверждает тот факт, что исторический вечер, как и театрализация– это эффективная форма организации внеурочной деятельности по истории.

В.В. Воронов в своей статье «Разнообразие форм воспитательной работы» в журнале «Воспитание школьников» говорит о ведущейроли внеурочной деятельности в работе любого педагога, а также утверждает, что общение с детьми во время внеурочной деятельности имеет существенное, а нередко и решающее значение для развития их личности.[2]Методическая ценность данной статьи заключена в том, что впервые автором дается классификация видов внеурочной деятельности, приводится определение форм внеурочной деятельности.

На использование школьного исторического музея во внеурочной деятельности по историив своих педагогических работах обратила вниманиеЗ. Скударь.[3] В опубликованной ею статье «Школьный этнографический музей» в журнале «Воспитание школьников» она утверждает, что с помощью школьного музея и работы в нем, ребенок освобождается от «однобокости» в своем развитии и механического запоминания больших объемов информации.

В 2000-е годы авторы продолжают рассматривать формы внеурочной деятельности и их влияние на развитие творческих способностей у учащихся.

---

[1]Парфёнова Е.А. О роли исторических вечеров в патриотическом воспитании учащихся//Преподавание истории в школе. 2004. №2. С. 43-46.
[2]Воронов В.В. Разнообразие форм воспитательной работы// Воспитание школьников. 2001. №6,7. С.21; С.8.
[3]Скударь З. Школьный этнографический музей // Воспитание школьников. 2004. № 7. С. 34-38.

Так, например, в своей статье «Театрализованные формы внеурочной деятельности» в журнале «Народное образование»Н. Опаринаговорит о том, что система дополнительного образования в нашей стране переживает период подъема, а вотвнеурочная деятельность в школах до сих пор развита достаточно слабо.[1]Автор особое внимание предлагает уделить театрализованным формам внеурочной деятельности. Например, таким, как школьный театр, концерты, литературные композиции. Н. Опарина раскрывает основные этапы организационно-творческой и сценарно-режиссерской работы каждой предлагаемой ею формы.

Таким образом, в ходе исследования методико-педагогической литературы, следует отметить, что в 1960-1990 гг. использовалось только понятие «внеклассная работа». В 90-е годы появляется термин «внеурочная работа», не имеющий принципиального отличия от определений «внеклассной», а чаще всего отождествляемой с ней. Позже в отдельных учебно-методических пособиях и в глоссарии Федерального Государственного Образовательного Стандарта начинает встречаться понятие «внеучебной деятельности», которое вообще не находит самостоятельного определения, являясь равным «внеурочной деятельности». В связи с этим, на базе проделанного исследования, принято решение в данной квалификационной работе использовать понятие «внеурочная деятельность», «внеклассная работа», подразумевая любую организованную учителем или учащимися самостоятельно деятельность школьников во внеурочное время, основанную на личной заинтересованности участников с целью развития как в образовательном, так и духовно-нравственном плане.

Анализируя специальную литературу по внеурочной деятельности, мы пришли к выводу, что она направлена на достижение личностных и метапредметных результатов, поэтому крайне важна в общеобразовательных учреждениях.

[1]Опарина Н. Театрализованные формы внеурочной деятельности // Народное образование. 2005. № 8. С.21-24.

Цель исследования – изучить процесс модернизации внеклассной, внеурочной деятельности по истории на рубеже XX-XXI вв. Разработать и реализовать на практике методические компонентыквеста «По следам революционеров 1917 года» для учащихся 10 класса МОУ СОШ с.СосновкаБековского р-на. в рамках Недели истории.

В ходе выполнения работы необходимо решить следующие **задачи**:

-проанализировать содержание Федерального Государственного Образовательного Стандарта, ФЗ «Об Образовании в РФ», письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2015 г. № 09–3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;

- охарактеризовать традиционные формы внеклассной деятельности по истории;

- рассмотреть инновации форм внеклассной, внеурочной работы по истории;

-проанализировать, как происходит формирование гражданской идентичности во внеклассной, внеурочной работе по истории;

- разработать модель квеста в качестве организации современной формы внеурочной деятельности по истории;

- реализовать разработанную теоретическую модель в опытно-экспериментальной работе в рамках Недели истории.

Источниковую базу исследования составили государственные документы, регламентирующие государственную политику в сфере образования: Закон «Об образовании в РФ», ФГОС, Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2015 г. № 09–3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».

В работе использованы учебные планы, педагогический опыт практикующих учителей истории, материалы периодической печати: «Преподавание истории в школе», «Преподавание истории и обществознания

в школе», «Воспитание школьников», «Народное образование», а также труды таких ученых, как А.Ф.Родин, Д. В. Кацюба, Г. И. Камаева и Т.С. Позднякова и др.

В процессе исследования была выдвинута **гипотеза**:правильно организованная и грамотно функционирующая система внеурочной деятельности по истории представляет такую сферу, в которой можно развить и сформировать каждого учащегося как личность.

Методологической основой работы послужили принципы историзма и научности. В ходе исследования использовались эмпирические методы: классификация, сравнение; методы теоретического исследования: исторический и логический.

Научная новизна исследования заключается в том, что выявлены основные направления реализации современных форм внеурочной деятельности по истории в общеобразовательных учреждениях.

Практическая значимостьработы заключается в том, что разработанный в рамках Недели истории квест, может быть непосредственно применен в преподавании истории в общеобразовательных учреждениях.

Теоретический и практический материалы, содержащиеся в работе, могут быть использованы при прохождении педагогической практики, а так же в ходе повышения квалификации работников народного образования.

Апробация и внедрение результатов осуществлялось в МОУ СОШ с.СосновкаБековского р-на в 10 классе. Основные результаты докладывались и обсуждались на научной конференции «Национальная безопасность и государственные интересы России» в феврале 2017 года; на научной конференции «XVIII Лебедевские чтения» посвященной 100-летию Великой Российской революции 1917 года в апреле 2017 года.

Структура работы определяется логикой исследования и состоит из введения, двух глав, заключения, а также списка использованных источников и литературы, приложения.

Глава 1. Теоретические аспекты изучения внеклассной, внеурочной деятельности по истории

1.1 Модернизация понятия внеклассная, внеурочная деятельность по истории на рубеже XX-XXI веков

Термин «внеурочная деятельность» не является в педагогической теории абсолютно новым. Но содержание его в различные эпохи менялось в зависимости от требований времени. В начале, в отечественной педагогике преобладали термины «внеурочная, внеклассная, внеучебная работа». Они рассматривались как составная часть учебно-воспитательного процесса в школах, а также как форму организации свободного времени школьников.

В 20-70 гг. XX века стал использоваться термин «внеклассная работа». Она рассматривалась в качестве дополнительных занятий для расширения и углубления знаний, умений, навыков учащихся.

В 1993 году внеклассная работа не рассматривается в педагогической теории. На смену ей приходит термин «внеурочная работа». Методисты выделяют ее основные задачи. Это: организация реальных дел для школьников, имеющих конкретный результат, создание благоприятных условий для реализации творческих способностей учащихся.

Некоторые российские исследователи, наряду с термином «внеурочная работа», придерживались и термина «внеклассная деятельность». К примеру, И.Я.Лернер и Л.М.Румянцев. Они рассматривали внеклассную деятельность как составную часть целостного педагогического процесса, которая основана на целенаправленной единой действующей программе организации и развития школьного коллектива.

Традиционными формами внеурочной работы в эти годы были: занятия в кружках, самодеятельных коллективах, работа в школьных трудовых бригадах, занятия по подготовке к самостоятельному чтению, подготовка докладов и т.д.

С 1980 гг. XX века содержание внеклассной деятельности меняется. Начинается активный поиск подходов для ее реорганизации.[1]

С введением ФГОС общего образования и институализацией внеурочной деятельности как значимого элемента обучения и воспитания подрастающего поколения, начинается процесс ориентации на личность ребенка и развитие его творческих способностей.

Внеурочная деятельность в рамках ФГОС – это образовательная деятельность, которая осуществляется в формах, отличных от классно-урочной. Эта деятельность направлена на достижение личностных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы.[2]

Согласно ФГОС любые образовательные учреждения должны «формировать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции, определяющие современное качество содержания образования». Поскольку сегодня происходят прогрессивные сдвиги в характере труда, растет его интеллектуализация и творческая оригинальность, работник современного производства должен уметь быстро ориентироваться в нестандартных ситуациях, быть профессионально и психологически подготовленным к непрерывному обновлению производства, его организации. Именно к этому и должны готовить выпускников общеобразовательные учреждения.Таким образом, необходимо создать такую развивающую среду, которая бы не ставила препятствий на пути к воплощению намерений, а наоборот, создавала условия для выявления и развития талантов.[3]

---

1 Стрелова О.Ю. История после звонка. Внеклассная работа по истории в школе. М.: Русское слово, 2016. С. 5-10.

[2] Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержден приказом Минобрнауки РФ №1897 от 17 декабря 2010 г. М., 2010. С. 11. URL: http://минобрнауки.рф/документы/938 (дата обращения: 14.11.2015).

[3] Ковалева С.Г. Внеклассная работа – как средство повышения компетентности учащихся. СПб, 2011. С. 17-18.

Для создания данной развивающей среды большую роль должна сыграть внеурочная работа, в частности по истории. При участии во внеклассных мероприятиях школьники не ограничены жесткими рамками правил. Они чувствуют поощрение и поддержку при проявлении своих лучших качеств. Внеклассная работа по истории побуждает школьников к принятию серьезных решений, повышает их инициативу, которая при этом является не принудительной, а внутренне мотивированной. В результате обеспечивается ответственность за выполнение заданий. Это дает возможность учащимся достичь более высокого уровня образованности и приобрести необходимые знания. Также, в современном обществе необходимым является применение следующих компонентов: мобильность знаний, т.е. постоянное обновление знаний для успешного решения задач в данное время и в данных условиях; гибкость метода, т.е. применение того или иного метода в зависимости от условий; критичность мышления, т.е. развитие творческого нестандартного мышления. Все эти компоненты школьники могут наиболее эффективно освоить именно в рамках внеурочной деятельности.[1]

Всем общеобразовательным учреждениям в рамках ФГОС нового поколения рекомендуется выстраивать внеурочную деятельность по нескольким направлениям развития личности: духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, социальное, общеинтеллектуальное. Целесообразно использовать следующие формы организации деятельности школьников: круглые столы, экскурсии, конференции, олимпиады, диспуты и т.д.[2]

К основным механизмам, которые обеспечивают реализацию воспитательной составляющей ФГОС, можно отнести:

[1]Байбородова Л.В. Внеурочная деятельность школьников в разновозрастных группах. М.: Просвещение, 2014. С. 76.

[2]Хуторской А. В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты [Электронный ресурс]: Интернет-журнал Эйдос. М., 2002. Режим доступа: http://www.eidos.ru/journal/2002/0423.htm.

-учебный план образовательного учреждения, а именно те части, которые формируются участниками образовательного процесса. Это и школьные научные общества, различные научные исследования и многое другое;

-дополнительные образовательные программы общеобразовательного учреждения;

-образовательные программы учреждений дополнительного образования детей;

-организация деятельности групп продленного дня;

- классное руководство;

-деятельность иных педагогических работников, а именно, заместителей директора по воспитательной работе, педагогов-организаторов, социальных педагогов, психологов.

-инновационная деятельность по разработке и внедрению новых образовательных программ.

В рамках ФГОС в образовательных учреждениях возможно использование нелинейного расписания. Данное расписание является подвижным, предполагает возможность для преподавателей разных предметов интегрировать свои занятия, а также обеспечивает школьникам возможность самим выбирать занятия по интересам и посещать разноуровневые занятия.[1]

В рамках реализации ФГОС можно выделить несколько основных типов организационных моделей внеурочной деятельности по истории.

1. Модель дополнительного образования
2. Модель «школы полного дня»
3. Оптимизационная модель
4. Инновационно-образовательная модель.

[1]Иванова И.В. Освоение ФГОС основного общего образования: новые подходы к организации внеурочной деятельности // Воспитание школьников. 2016. №8. С. 17-24.

Внеурочная деятельность самым тесным образом связана с дополнительным образованием детей. В роли связующего звена выступают факультативы, школьные научные общества, учебные курсы по выбору. Но дополнительное образование детей предполагает реализацию дополнительных образовательных программ, а внеурочная деятельность, в рамках ФГОС, направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы общего образования. Модель дополнительного образования предполагает создание общего программно-методического пространства дополнительного образования детей и внеурочной деятельности. Данная модель предполагает готовность детей к территориальной, академической и социальной мобильности. Плюсы модели заключаются в предоставлении широкого выбора для детей на основе спектра направлений детских объединений по интересам, привлечении к реализации внеурочной деятельности квалифицированных специалистов.[1]

Модель «школы полного дня» во внеурочной деятельности реализуется, чаще всего, воспитателями групп продленного дня. Данная модель создает для школьника условия полноценного пребывания в образовательном учреждении в течение дня. Она реализуется с помощью единства учебного, воспитательного, развивающего процессов в рамках воспитательной системы. Модель «школы полного дня» создает для учащихся условия для самовыражения, самореализации, самоорганизации. Безусловным плюсом данной модели является создание комплекса условий для реализации образовательного процесса в течение дня, включая даже питание.[2]

Оптимизационная модель внеурочной деятельности предполагает, что в ее реализации примут участие все работники общеобразовательного учреждения. Это и учителя, и психологи, и дефектологи, и логопеды, и

[1] Вяземский Е. В. Школьное историческое образование в России в начале XXI века: основные тенденции и проблемы [Электронный ресурс] // История. 2010. № 6. Режим доступа: http://his.1september.ru/article.php?ID=201000606.

[2]Внеурочная деятельность: теория и практика. 1-11 классы / Сост. А.В.Енин. 2-е изд. М.: ВАКО, 2017. С. 9-12.

социальные педагоги и т.д. Но координирующую роль все же выполняет классный руководитель. Ведь именно он взаимодействует с педагогическими работниками, организует в классе образовательный процесс, организует системы отношений через различные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, а также, организует социально значимую, творческую деятельность школьников. Плюсами данной модели являются минимизация финансовых расходов на внеурочную деятельность, а также создание единого образовательного и методического пространства в образовательном учреждении.

Инновационно-образовательная модель делает упор на деятельность инноваций площадки федерального, регионального, муниципального уровней.

В рамках инновационно-образовательной модели происходит разработка,апробация, а также внедрение новых образовательных программ. Данная модель предполагает взаимодействие общеобразовательного учреждения и учреждения дополнительного образования, а также учреждениями высшего профессионального образования, научными организациями, муниципальными методическими службами. Плюсы инновационно-образовательной модели: высокая актуальность содержания и методического инструментария программ внеурочной деятельности, научно-методическое сопровождение их реализации.

Таким образом, введение стандарта второго поколения повлияет положительно на жизнь школьника. Ведь в рамках его реализации речь идет о новых формах организации обучения и воспитания, новых образовательных технологиях, новой открытой информационно-образовательной среде, далеко выходящей за рамки школы.[1]

Помимо ФГОС, процесс внеурочной деятельности по истории регламентируют следующие законодательные акты: Закон Российской

[1] Внеурочная деятельность: теория и практика. 1-11 классы / Сост. А.В.Енин. 2-е изд. М.: ВАКО, 2017. С. 12-13.

Федерации «Об образовании» (в действующей редакции); Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений; СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»; Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников; Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников;Программа воспитания и социализации обучающихся. Данная программа реализует основные ценностные ориентиры: гражданская идентичность; идеалы ценностей гражданского общества, в том числе и ценности семьи, трудовой этики; патриотизм; национальное согласие. Такая система ценностей должна быть полностью реализована и не только на уроках, но и во внеурочной деятельности. Особое внимание в Программе уделяется нравственному воспитанию. Ведь именно оно представляет собой процесс расширения и укрепления смысловой сферы личности ребенка, развития способности сознательно выстраивать отношение к себе, другим людям, обществу, государству, миру в целом.

Таки образом, данная Программа воспитания и социализации является интегрирующим документом, который охватывает духовно-нравственное развитие школьников в рамках учебных дисциплин, а также в рамках внеурочной деятельности.

Существуют и локальные акты, которые обеспечивают реализацию внеурочной деятельности по истории в рамках ФГОС. Это: Устав образовательного учреждения, Правила внутреннего распорядка образовательного учреждения, Договор образовательного учреждения с учредителем, Договор образовательного учреждения с родителями (законными представителями) обучающихся, Положение о деятельности в образовательном учреждении общественных (в том числе детских и молодежных) организаций (объединений), Положения о формах самоуправления образовательного учреждения, Договор о сотрудничестве

общеобразовательного учреждения и учреждений дополнительного образования детей, Положение о группе продленного дня («школе полного дня»), Должностные инструкции работников образовательного учреждения, Приказы об утверждении рабочих программ учебных курсов, дисциплин (модулей).[1]

Основные методические рекомендации по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ в образовательных организациях отражены в Письме Министерства образования и науки Российской Федерации, опубликованного 14 декабря 2015 г. № 09–3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».

В Письме говорится о том, что ФГОС общего образования строго определяет общее количество часов внеурочной деятельности на каждом уровне общего образования, которое составляет:

до 1350 часов на уровне начального общего образования;

до 1750 часов на уровне основного общего образования;

до 700 часов на уровне среднего общего образования.

Формы организации внеурочной деятельности по истории школа определяет самостоятельно, с учетом интересов и запросов учащихся и их родителей (законных представителей). План внеурочной деятельности, как и учебный план, является основным организационным механизмом реализации основных образовательных программ общего образования, определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности.

Также, в Письме говорится, что внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках различныхтематических программ (например, лагерь с дневным

[1] ФГОС основного общего образования. С. 4.

пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, и т.д.).

Если отсутствует возможность для реализации внеурочной деятельности, образовательная организация использует возможностиобразовательных организаций дополнительного образования, организаций культуры и спорта.[1]

Содержание общего образования, а также его цели, задачи и планируемые результаты определяются с учётом примерной основной образовательной программы (статьи 12 и 28 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Федеральный закон N 273-ФЗ).[2]

Примерные основные образовательные программы начального общего и основного общего образования, разработанные в соответствии с требованиями части 9 статьи 12 Федерального закона N 273-ФЗ, внесены в реестр примерных основных образовательных программ. Рабочие программы по внеурочной деятельности разрабатываются на основе требований к программам дополнительного образования детей (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 г. № 06-1844).

Часы, которые отводятся на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся. Посещение курсов по внеурочной деятельности выбирает сам обучающийся и его родители (законные представители). Ведь внеурочная деятельность ориентирована, в первую очередь, на интересы учащихся. Она предоставляет школьникам возможность выбора, способствует их самореализации и самоопределению, помогает удовлетворить разнообразные интересы школьников в неформальном общении, обеспечивает развитие активности детей, направленной на преобразование окружающего мира и самого себя. Таким образом,

[1] Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 09–3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» от 14 декабря 2015 г. Москва, 2015. URL:: http:// www.garant.ru/doc/71187190.

[2] Закон «Об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012. Москва, 2012. URL:http://минобрнауки.рф/документы/2974.

внеурочная деятельность – это огромный жизненный пласт, который дети осваивают на добровольных началах и с большим удовольствием.[1]

Существует несколько педагогических условий, позволяющих увлечь учащихся внеурочной деятельностью:

-Личностно ориентированное информационное обеспечение включения учащихся в различные занятия (под личностно ориентированным информационным обеспечением стоит понимать предоставление детям информации о различных видах внеурочной деятельности и возможности их включения в эти виды занятий)

-Планирование школьниками собственной внеурочной деятельности;

-Готовность педагогов к управлению процессом включения детей во внеурочную деятельность;

-Возможность овладения учащимися информацией о себе, о чертах своего характера;

-Помощь педагогов в самоанализе;

-Педагогическая помощь в самоопределении в позиции «я-деятельность».[2]

Согласно проекту базисного учебного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является обязательной частью образовательного процесса. Часы, которые отводятся на внеурочную деятельность, используются в формах, отличных от урочной системы обучения.

Для реализации в образовательных учреждениях рекомендуются такие виды внеурочной деятельности, как:игровая деятельность;познавательная деятельность; проблемно-ценностное общение;художественное

[1]Горский В.А. Примерные программы внеурочной деятельности: начальное и основное образование. М.: Просвещение, 2010. С. 15-21.
[2]Асочакова Е.Г. Принципы и формы организации внеурочной работы по истории // Научный альманах. 2016. №1-2. С.41-43.

творчество;социальное творчество;трудовая деятельность;туристско-краеведческая деятельность.[1]

Для тогочтобы внеурочная деятельность была успешной, стоит различать результаты и эффекты этой деятельности.

Результат – это непосредственный итог участия школьников во внеурочной деятельности (к примеру, школьник приобрел какое-то знание, прочувствовал что-то как ценность, приобрел некий опыт).

Эффект – это последствие результата. К примеру, полученные знания, пережитые чувства, совершенные действия развили человека как личность, способствовали формированию его компетентности.

В образовательных результатах внеурочной деятельности школьников можно выделить три уровня. На первом уровне школьник понимает общественную жизнь. Это приобретение социальных знаний, а также первичное понимание социальной реальности, повседневной жизни. Для достижения этого уровня особое значение имеет взаимодействие учениками со своими учителями как носителями социального знания.

На втором уровне начинает ценить общественную жизнь. У него формируется позитивное отношение к базовым ценностям общества (семья, Отечество, природа, творчество, труд, культура). На этом уровне, для достижения результатов, особое значение имеет равноправное взаимодействие ученика с другими школьниками в дружественной ему просоциальной среде.

На третьем уровне школьник самостоятельно начинает действовать в общественной жизни. Для достижения результатов данного уровня особое значение имеет взаимодействие ребенка с социальными субъектами за пределами школы. Достижение определенных уровней результатов

[1]ФГОС основного общего образования. С. 13.

внеурочной деятельности позволяет увеличить вероятность появления эффектов данной деятельности.[1]

Каждому уровню результатов внеурочной деятельности соответствует своя определенная образовательная форма. И если на первом уровнерезультат может быть достигнут с помощью простых форм, на втором – более сложных, на третьем – самых сложных форм внеурочной деятельности. К примеру, в такой форме, как этическая беседа вполне можно выйти на уровень понимания школьниками жизненного сюжета, то есть на первый уровень. Но в этической беседе основное общение происходит по схеме «педагог – дети», а общение между детьми ограничено, поэтому довольно трудно выйти на ценностное отношение школьников к рассматриваемой проблеме. А для того, чтобы запустить среди школьников процесс ценностного самоопределения, необходимы другие формы, к примеру, дебаты, тематические диспуты. Эти формы позволяют школьникам посмотреть на проблему с разных сторон, обсудить положительные и отрицательные моменты, сравнить свое отношение к проблеме с мнением других участников. Но дебаты, во многом являясь игровой формой, не ставят школьника перед необходимостью лично отвечать за свои слова, переходить от слов к делу. Такая необходимость диктуется другими формами, уже на третьем уровне. Примером может послужить проблемно-ценностная дискуссия, в ходе которой все участники могут высказываться лично от себя. В ходе данной дискуссии участники не только говорят «Я считаю…», но и «я готов это сделать».

Обнаружение взаимосвязи результатов и форм внеурочной деятельности может позволить:

-разработать образовательные программы внеурочной деятельности с четкими представлениями о результате;

[1] Внеурочная деятельность: теория и практика. 1-11 классы / Сост. А.В.Енин. 2-е изд. М.: ВАКО, 2017. С. 32-33.

-подобрать такие формы внеурочной деятельности, которые гарантируют достижение результата определенного уровня;

-диагностировать результативность и эффективность внеурочной деятельности;

-оценить качество программ внеурочной деятельности.[1]

Основные задачи внеурочной деятельности по истории:

-Развитие у школьников самостоятельности в поиске исторической информации.

-Воспитание чувства патриотизма.

-Стремление к изучению исторических событий, жизни исторических личностей.[2]

Содержание внеурочной деятельности по истории определяется общими задачами, которые стоят перед школой, а также специфическими задачами, которые позволяют рассматривать исторический материал. Тематика занятий внеурочной деятельности должна отражать важнейшие исторические события прошлого и современности. Чаще всего внеурочная работа по истории осуществляется по двум основным направлениям: расширение и углубление исторических знаний, и изучение краеведческого материала. Также, учащихся привлекает изучение военной истории. В этой работе можно выделить несколько направлений:

-справедливая борьба народов против чужеземных захватчиков;

-жизнь и подвиги выдающихся флотоводцев и полководцев;

-теория военного искусства;

- крупные боевые операции и битвы;

-история партизанских отрядов и бригад;

-подвиги городов-героев.

[1] Внеурочная деятельность: теория и практика. 1-11 классы / Сост. А.В.Енин. 2-е изд. М.: ВАКО, 2017. С. 33-34.

[2]Персанова Е.М. Внеурочная работа по истории / Е.М.Персанова // Методика обучения истории: учебное пособие. ПГПУ. Пенза, 2011. С. 196 -197.

Ведущее место во внеурочной деятельности по истории занимает изучение героики труда. Этому помогут вопросы экономической жизни, а также материального производства в различные исторические эпохи.[1]

Школьное краеведение также является действенным средством решения сложных педагогических задач во внеурочной деятельности.

Часто в краеведении основной целью педагоги ставят воспитание любви к родному городу, селу. Но сформировать любовь к чему-либо нельзя. Важно ставить реальные цели. В рамках внеурочной деятельности можно и нужно показать школьникам краеведение во всем его многообразии, научить воспитанников вдумчиво рассматривать его с разных точек зрения, научить видеть взаимосвязь предмета с собственной жизнью человека.

Внеурочная деятельность может помочь школьникам рассмотреть краеведческое содержание глубже и шире. В рамках внеурочной деятельности можно иначе расставить акценты в раскрываемом материале: максимально приблизить краеведение к ребенку путем более глубокого изучения истории района, в котором он живет, городских объектов, которыми он пользуется в повседневной жизни.[2]

Наиболее целесообразно использовать следующую тематику краеведческой работы:

-История экономики. В этом разделе учащиеся смогут познакомиться с фактами и явлениями хозяйственного развития края в прошлом и настоящем времени.

-История местных организаций и течений родного края.

-Памятные места и памятники. Здесь учащимся можно предложить сначала выявить памятное место родного края; изучить факты и события, связанные с ним; провести пропаганду знаний о нем среди населения; осуществить работу по уходу за памятником.

-Археологическое изучение края.

---

[1] Вагин А.А. Методика обучения истории в школе. М.: Просвещение, 1972. С. 209.

[2] Некрасова Л.И. Модернизация исторического и обществоведческого образования в условиях перехода на ФГОС: опыт, проблемы. ТОИПКРО, 2014. С. 63.

-История школы. Это направление поможет узнать жизнь и деятельность школы на разных этапах ее существования.[1]

Таким образом, организация внеурочной деятельности ориентирует учащихся на углубленное изучение предмета. Школьник, который включается во внеурочную деятельность, совершенствует себя как личность в социальной и личностно-значимой деятельности. Но при этом, не стоит забывать, что реализация внеурочной деятельности зависит от возможностей образовательного учреждения. Финансирование внеурочной деятельности – это прерогатива муниципальных органов образования, которые решают выделить ли средства или нет.

[1] Бердникова Е. М., Озерский И. З., Хмелев А. Н. Внеклассная работа по истории. М: Учпедгиз, 1963. С. 170 -171.

1.2 От традиционных к инновационным формам внеклассной, внеурочной деятельности по истории

1.2.1 Традиционные массовые формы внеклассной деятельности по истории

Массовые формы дают возможность охватить сразу большое количество учащихся. Учитель томской школы М.П.Кувшинская так писала: «Хорошо, когда внеурочная работа является массовой, когда она охватывает не горсточку наиболее любознательных ребят. Задача учителя – расширить знания всех учащихся. Трудно быть удовлетворенным, когда растут навыки самостоятельной работы 10-15 учеников, а 20-25 их находятся в стороне от внеклассной работы, которую ведет учитель. Учителю должен быть дорог каждый ученик».

В массовой внеурочной деятельности учащихся привлекает непосредственный познавательный интерес, возможность удовлетворить природную пытливость. Педагогика массовой работы должна заключаться в переходе от простого сотрудничества к коллективности.

При организации массовых мероприятий во внеурочной деятельности, даже в настоящее время, актуально будет правило советской психологии: «Учет возрастных особенностей детей не должен заключаться в том, что педагог ориентируется только уже на достигнутый уровень развития, характерный для данного возраста. Он должен ориентироваться и на перспективы развития, направлять все развитие ребенка».[1]

Одной из самых распространенных, а также актуальных среди учащихся старших классов массовых форм внеурочной деятельности будут Исторические вечера.

[1] Родин А.Ф. Массовые формы внеклассной работы по истории в восьмилетней школе: Методическое пособие. М.: АПН РСФСР, 1961. С. 7-12.

Исторические вечера – это массовая, эпизодическая форма внеурочной работы по истории, в которой сочетаются творческая деятельность учащихся (изобразительная, музыкальная, драматическая) и историческая тематика. Цели исторических вечеров – это развитие познавательного интереса учащихся к истории, а также реализация их творческого потенциала.

Исторические вечера позволяют решать широкий круг вопросов:

учебные задачи – позволяют углубить интерес к предмету, формируют историческое мышление и историческое сознание;

воспитательные задачи – позволяют формировать патриотические чувства и национальное сознание, этические нормы и эстетический вкус.

развивающие задачи – позволяют формировать мировоззрение ребенка, активизируют его желание к самостоятельной работе.[1]

Инициатива подготовки и проведения школьного тематического вечера должна принадлежать учителю. Проведение исторического вечера, как правило, планируется заранее и вносится в новый годовой план воспитательной работы.

Исторические вечера, преимущественно, организуются по случаю:

- празднования выдающихся дат в календаре;

- важных исторических событий;

-общегосударственных мероприятий;

-юбилеев известных исторических деятелей;

-декады недели истории в школе.

Проведение школьных исторических вечеров диктует соблюдение определенных условий. План проведения любого вечера должен быть подержан администрацией учебного заведения и педагогическим коллективом. Учитель выступает в роли творческой личности, способной подготовить сценарий вечера. Необходим и актив учеников, желающих

[1]Гончарова Т.И. Уроки истории – уроки жизни: Из опыта работы учителя истории 536-й школы Ленинграда. М.: Педагогика, 1986. С. 89-91.

принять участие в историческом вечере, а также соответствующее техническое оборудование.

В ходе вечера предполагаются публицистические выступления учеников, музыка, пение, поэтому учитель истории должен установить контакт со своими коллегами – учителями литературы, музыки, рисования и т.д.[1]

Подготовка и проведение школьных исторических вечеров предусматривает следующие этапы:

1. Определение темы школьного исторического вечера.

2.Привлечение к подготовке вечера коллег по работе.

3.Подготовка проекта сценария.

4.Обсуждение его с коллегами и активом класса.

5.Сбор материалов к сценарию (стихи, песни, публицистические произведения).

6.Создание группы для художественного оформления зала или класса.

7.Распределение ролей и определение исполнителей.

8.Проведение индивидуальных и групповых репетиций.

9.Проведение генеральной репетиции.

10.Выпуск программы вечера.

11.Объявление в школе о времени и месте проведения вечера.

12.Приглашение гостей.

13.Проведение школьного вечера.

14.Подведение итогов внеклассного мероприятия.

15.Поощрение учеников, принявших участие в мероприятии.

16.Поощрение учителей, которые готовили программу и принимали участие в вечере, со стороны администрации школы.

Традиционными являются исторические вечера, которые связаны со сценическим действием. Например, музыкальные («Вечер исторической

[1] Терехов М.М. Хрестоматия по внеклассной работе: школьные исторические вечера. М.: Просвещение, 1964. С. 45-56.

песни»), пьесы на исторические темы («Мифы народов мира»). В современных школах часто проводят исторические вечера «с погружением». Школьники проживают различные исторические события, перевоплощаются в героев прошлых лет, примеряют на себя костюмы различных эпох.[1]Примером может послужить исторический вечер «На ассамблее у Петра», из опыта работы учителя истории и обществознания ГОУ СОШ №69, г. Петербурга Рыбицкой Светланы Николаевны.

Исторический вечер «На ассамблее у Петра» проводился для параллели 10-х классов.Место проведения: актовый зал.

Оформление:

-сцена (2 трона, над ними - увеличенный портрет Петра I; по бокам - нарисованные макеты окон в стиле петровского барокко).

-зрительный зал (середина актового зала - пуста; зрители располагаются вдоль стен полукругом от сцены; каждый из 10-х классов оформляет стол с предметами петровского времени, обязательно - канделябры со свечами).

у входа – 2 петровских солдата, отдающих честь гостям.

во время сбора зрителей – классическая музыка.

Исторический вечер проводился в рамках недели истории в школе. Накануне, среди десятиклассников прошел конкурс сочинений «Мои размышления о Петре Великом». Таким образом, вечер явился продолжением учебной работы по истории на тему «Эпоха Петра I» по курсу истории Росси 10 класса.

Результатом проведенных исторических вечеров является большое сплочение ученического коллектива, сближение учителей и учеников. В школах, где проведение тематических вечеров осуществляется систематически, начинают создаваться школьные театры, студии и кружки.

[1] Харьковская Н.И. Предметная неделя истории в школе: конкурсы, викторины, олимпиады / Н.И.Харьковская. Изд.3-е. Ростов н/Д.: Феникс, 2007. С. 7-8.

Внеурочная деятельность по истории начинает приобретать логическое содержание и способствовать гармоничному развитию школьников.

Таким образом, исторические вечера по истории, связанные с программным материалом, содействуют всестороннему осмыслению и закреплению знаний исторических событий в художественно-литературных образах, развивают самостоятельное мышление, обогащают речь, пробуждают желание быть полноценной личностью. У многих школьников, после проведения тематических вечеров, улучшается успеваемость, возрастает интерес к учебе, стабилизируются отношения с одноклассниками, знакомыми, взрослыми.

Особой популярностью среди учащихся пользуются экскурсии. Экскурсия – это особая форма совместной работы учителя и учащихся по изучению предметов и явлений действительности в естественных условиях или в музеях, на выставках в целях образования и воспитания учащихся.

Организация экскурсии требует соблюдения ряда условий: определение темы и цели экскурсии, выбора места объектов изучения, разработки маршрута и подробного плана, предварительного знакомства учителя с местами, которые предстоит посетить, подготовки учащихся к экскурсии, постановки групповых и индивидуальных заданий школьникам, непосредственного проведения экскурсии, закрепления и оформления собранного материала.

Существуют следующие виды учебных экскурсий:

-по местам исторических событий;

-в музей;

-в архивные учреждения и библиотеки;

-к историческому, историко-краеведческому памятнику;

-на производство.

В соответствии с учебно-воспитательной задачей, экскурсии делятся на:

-вступительные – проводятся накануне изучения вступительной темы;

-текущие – организуются в процессе изучения нового материала;

-итоговые – проводятся после изучения исторической темы и имеют целью закрепление материала.[1]

Также экскурсии можно разделить на исторические и историко-биографические. Главная задача исторической экскурсии – это освещение конкретных исторических событий с учетом локального момента, то есть места их действия. Это такие экскурсии, которые воспоминаниями связаны с историческими событиями. К примеру, места боев в Отечественную войну. В этом случае с особым интересом учащиеся слушают рассказы о прошлом, основанные на исторических документах, а также на воспоминаниях живых свидетелей. Исторические экскурсии способны вводить учащихся в обстановку, быт, культуру прошлого. Ушедший в далекое прошлое быт, часто непонятный современному школьнику, может быть воссоздан учителем в рассказе с помощью наглядного материала. Школьникам легче станет представить себе крепостника-помещика, когда они увидят реальный барский дом.

Историко-биографические экскурсии – это экскурсии, связанные с жизнью и деятельностью выдающихся исторических деятелей. Такие экскурсии воссоздают живой облик человека, знакомят с его деятельностью. Это может быть посещение дома, в котором жил или бывал исторический деятель. Биографические экскурсии знакомят учащихся не только с деятельностью конкретного исторического лица, но и с жизнью народа, с его эпохой. Педагог должен обязательно найти интересные факты, характеризующие прошлое, так как общие фразы неубедительны. К примеру, учительница Горбунова З.А., подготавливая экскурсию с учащимися старших классов в г.Павлово и окрестные села, сначала рекомендовала ученикам прочитать труд В.И.Ленина «Развитие капитализма в России», где они

[1] Харьковская Н.И. Предметная неделя истории в школе: конкурсы, викторины, олимпиады / Н.И.Харьковская. Изд.3-е. Ростов н/Д.: Феникс, 2007. С. 9-13.

смогли узнать об эксплуатации павловских кустарей, а также очерки В.Г.Короленко о городе.

В Пензенской области популярны экскурсии в Тарханы, бывшее имение бабушки поэта М. Ю. Лермонтова, где прошла большая половина его жизни. В ходе экскурсии школьники посещают старинную русскую усадьбу, комнаты барского дома, хранящего лермонтовские реликвии. В людской и домике конторщика ребят ждет тарханский деревенский мир.

Не менее чем тематические, нужны и комплексные экскурсии, где охватывают познавательный материал, связанный с объектами, встречающимися на пути. В таких экскурсиях рядом встречаются прошлое, современное и будущее.

Такие экскурсии подведут учащихся к диалектическому мышлению. Они смогут увидеть, что в городе всегда что-то возникает, развивается, а что-то рушится, отживая свой век.

Так, в рамках работы студенческого бюро "ТурИст" историко-филологического факультета разработаны пешеходные маршруты для школьников: «Знакомьтесь: Пенза», «В Пензе вся история России...». В ходе данных экскурсий, школьников знакомят с историей основания города-крепости и тайной его имени и развития, показывают Памятник Первопоселенцу, крепостные валы 17 в., архитектурные памятники 18-19 веков, грандиозные и прекрасные сооружения 20 и 21 вв. – театр, Дворец спорта, монумент Росток, являющийся эмблемой нашего города.

Важны для школьников и экскурсии в музеи и на выставки. Музеи собирают и экспонируют исторические документы, памятники материальной и духовной культуры, по своему содержанию могут быть историческими, военно-историческими, мемориальными, краеведческими. Предметный показ в музеях является очень эффективным для усвоения информации школьниками. Ведь в музеях можно увидеть в систематизированном виде каменные орудия, сделанные человеком в далекие времена, кольчуги, копья, мечи, одежду, предметы быта. Цитируя известного методиста школьных

музеев, О.Т.Козлову, можно сказать, что «учащиеся наилучшим образом запоминают те сведения, которые затрагивают их чувства, окрашенные в эмоциональный тон». К примеру, осматривая в музее железную клетку, в которой сидел Пугачев, тяжелые цепи, в которые заковывали непокорных «работных людей» Демидовы, учащиеся начинают сочувствовать угнетенным и ненавидеть угнетателей. Это поможет, с одной стороны, прочно запомнить и изложить материал, с другой стороны, это способствует созданию грамотной оценки исторических процессов.[1]

Иногда проводят обзорную экскурсию по музею. Это крайне нежелательно, так как в памяти учащихся ничего не останется, кроме поверхностных представлений.

Как показывает практика, больше всего, во внеурочной деятельности, учащихся привлекают экскурсии в музеи по следующим темам: «Феодальная раздробленность», «Иван IV», «Крестьянские войны XVII века», «Образование Российской империи», «Преобразования Петра I», «Крестьянская война под предводительством Пугачева», «Победы Суворова и Ушакова», «Отечественная война 1812 года», «Декабристы», а также темы по культуре и искусству различных эпох.

Нужно иметь в виду, что внимание школьников в музее быстро рассеивается, поэтому рассказ учителя должен быть ярким. Лучше, если он начнется не с показа гравюрного материала, а с вещевого. К примеру, во время экскурсии на тему «Отечественная война 1812 года», сначала можно показать учащимся бюст Наполеона и его многочисленные трофеи, а затем задать вопрос: «Как же получилось, что человек, считавший себя «властелином полумира» и избалованный победами, так позорно был изгнан из страны, которую после захвата Москвы он считал покоренной своему оружию?» После этого можно перейти к демонстрации экспонатов и рассказу, связанному с ними.

[1] Родин А.Ф. Массовые формы внеклассной работы по истории в восьмилетней школе: Методическое пособие. М.: АПН РСФСР, 1961. С. 45-55.

Удачно проведенная экскурсия вызывает у школьников желание снова посетить музей и узнать новые исторические факты.[1]

В зависимости от возрастных и психологических возможностей учащихся им могут быть предложены задачи определенного содержания. К примеру, ответить во время экскурсии или после подведения ее итогов на вопросы обобщающего характера:

-Что во время экскурсии запомнилось больше всего?

-Что нового вы узнали сегодня?

-Какие экспонаты заинтересовали вас больше всего? Почему?

-Изменились ли ваши представления о прошлом после экскурсии?

-С какими историческими памятниками вы познакомились во время экскурсии?

-Для учеников старших классов вопросы могут быть более сложными и творческими:

-О чем могли бы вам рассказать исторические памятники?

-Почему эти исторические памятники возникли именно в то время?

-Насколько полно памятники воссоздают историческую правду?

-Если бы вы были скульптором или архитектором, какие бы исторические памятники вы создали?

-Почему во времена господства тоталитарной системы разрушались историко-религиозные памятники?

Организационные мероприятия предусматривают:

-Включение экскурсии в годовой план учебного учреждения;

-Приказ руководителя учебного заведения о проведении экскурсии;

-Определение ответственных за проведение экскурсии, обеспечение безопасности для жизни и здоровья учеников;

-Беседу с учениками и их родителями о задачах экскурсии, маршруте, времени проведения, месте начала и завершения экскурсии, правилах.

[1]Чернова М.Н. Активное усвоение материала: школьный театр и экскурсии // Преподавание истории в школе. 1994. №7. С. 18-20.

-Специалисты рекомендуют до начала экскурсии дать ученикам специальные задания: подготовить небольшие сообщения по теме, начертить маршрут, сфотографировать определенные исторические объекты, подготовить выпуск альбома, выставки.[1]

Не менее важны во внеурочной деятельности по истории и туристические походы. Они включают не только познавательную деятельность, но и элементы физической подготовки. Во время туристических походов учащиеся видят исторические памятники прошлого, крупнейшие постройки, промышленные предприятия, а также изучают природные достояния нашей страны. Все это способствует укреплению любви к Родине. Туристические походы развивают товарищескую взаимопомощь среди школьников, приучают к дисциплине, а также они должны быть связаны с общественно полезной работой. К примеру, учитель Туапсинского района организовал и провел туристический поход по местам боев под Сталинградом во время Великой Отечественной войны. При встречах с ветеранами, учащиеся записывали их воспоминания, полученные документы передавали в архивы, а также помогали героям минувших дней в хозяйственных делах.

Популярной является и такая форма внеурочной деятельности, как экспедиция. Она ставит перед учащимися не столько познавательную задачу, сколько поисково-исследовательскую.[2]

К примеру, в Пензенской области под руководством учителя истории В.А.Ерошенко проводятся ежегодные научные экспедиции с целью исторического исследования Пензенского края. Так учащиеся могут открывать новые страницы в истории своих населенных пунктов.

В последнее время школьники активно принимают участие в археологических раскопках. В доказательство, созданная в 2003 году группой

[1] Харьковская Н.И. Предметная неделя истории в школе: конкурсы, викторины, олимпиады / Н.И.Харьковская. Изд.3-е. Ростов н/Д.: Феникс, 2007. С. 15-16.

[2] Родин А.Ф. Массовые формы внеклассной работы по истории в восьмилетней школе: Методическое пособие. М.: АПН РСФСР, 1961. С. 58- 62.

студентов исторического факультета Санкт-Петербургского университета «Летняя археологическая школа». В данном проекте могут принимать участие школьники 8-10 классов Санкт-Петербурга и Ленинградской области. На данный момент выпускниками этой школы являются примерно 500 человек. Археологическая школа свою работу осуществляет при поддержке Русского географического общества и правительства Ленинградской области. В рамках данной археологической школы учащиеся смогли принять участие в следующих археологических раскопках: Новгородская область – раскопки финно-угорского поселения и жальника X-XIV веков; Псковская область – раскопки Палкинского городища X-XV веков; Ленинградская область – исследования финно-угорских курганов XI-XIII веков. В ходе раскопок учащимся удалось найти элементы украшений, фрагменты оружия, а также бытовых предметов. «Летняя археологическая школа» поможет школьникам:

-углубить знания по истории России с древнейших времен и до XVI века;

-сформировать представление об археологии, как о вспомогательной исторической дисциплине;

-сформировать навыки извлечения информации из письменных и вещественных источников;

-воспитать чувство патриотизма;

-развить интеллектуальные и творческие способности.

Оценка деятельности школьников в данной археологической школе осуществляется двумя способами:

-фиксирование работы школьников на практических занятиях;

-отчетная работа по выбору: исследовательская работа, либо эссе.[1]

[1]Трухин П.А. Летняя археологическая школа как форма внеурочной и внешкольной деятельности // Теория и методика обучения социальным дисциплинам. 2015. №6. С. 65-68.

Одна из методик, позволяющих повысить эффективность обучения истории и внеурочной деятельности по данному предмету, является Неделя истории.

Основные задачи Недели истории:

-повышение интереса школьников к предметам общественно-гуманитарного цикла;

-усиление интереса к истории в целом, истории нашей Родины, а также родного края;

-реализация на практике принципов личностно ориентированного подхода к обучению;

-создание благоприятных условий для выявления знаний и умений школьников в нестандартных игровых ситуациях;

-развитие познавательного интереса и любознательности учащихся.[1]

Для успешной реализации Недели истории необходима тщательная подготовка:

-необходимо определить цели, задачи мероприятий, а также содержание;

-определить роль учащихся в проведении Недели истории;

-составить подробный план проведения Недели истории с указанием тем и форм занятий, а также время их проведения.

Проведение Недели истории – это вовсе не развлечение для школьников, а форма внеурочной деятельности по истории, которая позволит улучшить уровень образования учащихся. В ходе Недели истории между учителем и учащимися происходит более тесное общение, что позволяет им лучше узнать друг друга.

Роль руководителя в организации Недели истории берет на себя учитель предметник. Его работа осуществляется по следующим направлениям:

[1] Стрелова О.Ю. История после звонка. Внеклассная работа по истории в школе. М.: Русское слово, 2016. С. 15.

1.Определение содержания работы.

2.Постановка учащимся заданий.

3.Указание основных источников получения знаний.

4.Помощь в выборе форм работы.

5.Консультирование учащихся в процессе выполнения заданий.

6.Изучение вместе с учениками выявленных ими исторических сведений.

7.Участие в оформлении собранного материала.

План Недели истории должен содержать то, что можно реализовать. Иначе у учащихся пропадет интерес к работе. Формы проведения мероприятий, в ходе Недели истории, могут быть самыми разнообразными. Но при выборе форм, обязательно нужно учитывать возрастные особенности учащихся, их склонности, а также желания.

Неотъемлемой частью Недели истории могут стать конкурсы. Атмосфера соревнования позволит стимулировать творческую активность учащихся, привлечь к работе всю аудиторию, даже зрителей.

При проведении конкурсов учителю необходимо:

-четко сформулировать условия конкурса;

-сформировать жюри;

-рассмотреть каждую представленную на конкурсе работу;

-зашифровать имена участников, чтобы жюри не знали авторов;

-подвести итоги конкурса и наградить победителей.[1]

В рамках Недели истории для 5-7 классов можно провести конкурс стенгазет. К примеру, один класс будет выпускать стенгазету по «Истории Древнего мира», другой – по «Истории Средних веков», ну а третий - стенгазету по «Истории России». В содержание газеты учащиеся могут включить: исторические справки, интересные факты, интересные задачи, описание дат исторического календаря, краеведческие материалы,

[1] Харьковская Н.И. Предметная неделя истории в школе: конкурсы, викторины, олимпиады / Н.И.Харьковская. Изд.3-е. Ростов н/Д.: Феникс, 2007. С. 23-28.

иллюстрации. Выпуск школьной стенгазеты, наверняка, увлечет учащихся и станет не только атрибутом Недели истории, но и постоянным увлечением.

Для учащихся 5-11 классов можно организовать такие конкурсы, как конкурс кроссвордистов, геральдический конкурс.

Уместным во время Недели истории будет и обращение к игровой тематике. Выделяют несколько видов игр: познавательные, интеллектуальные, игры-путешествия. Игры могут объединить вопросы на заданную тему, требующие от учащихся специальной подготовки и задачи на сообразительность, развитие кругозора. Любая игра должна отвечать основным требованиям: быть интересной, познавательной, научной. Так, к примеру, для школьников 5-6 классов можно провести игру «Твой звездный час» по истории древнего мира. Среди учащихся 7-8 классов целесообразно провести брэйн-ринг по всемирной истории. Ведь такие формы внеклассной работы, которые по организации напоминают хорошо известные телеигры, вызывают особый интерес у школьников. В отличие от таких игр, как «Блеф-клуб» и «Своя игра», правила брэйн-ринга немного видоизменены. В нем принимают участие не две команды, а сразу несколько.В 9 классе можно провести игру «Интеллектуальное казино», в ходе которой они смогут повторить весь пройденный курс истории. Это крайне важно при подготовке к экзаменам. Для учащихся 10-11 классов можно использовать интеллектуальную игру «Я помню! Я горжусь!». Эта игра поможет выявить знатоков Великой Отечественной войны.[1]

Огромный интерес у школьников вызывают игры, в которых нужно найти ошибки. Пример такойигры - «Петербургская путаница». Смысл игры – исправить ошибки в четверостишиях.

1.К Зимнему дворцу просим –

К дворцу, что построил Росси.

На главную площадь города,

[1] Харьковская Н.И. Предметная неделя истории в школе: конкурсы, викторины, олимпиады / Н.И.Харьковская. Изд.3-е. Ростов н/Д.: Феникс, 2007. С. 28-35.

Который еще так молод!

2.У Казанского собора

Для памятников много простора.

Величаво и сурово

Нас встречает здесь Суворов.[1]

Таким образом, Неделя истории побуждает детей к творческому исследовательскому труду. Они должны: находить нужную информацию в библиотеках, грамотно пользоваться Интернет- ресурсами, готовить рефераты, выступать с докладами, приобщать других к исследовательской работе. Главным же результатом активного участия школьников впредметной недели по истории является успешная сдача ЕГЭ по истории, а также дипломы победителей и призеров в конференциях разного уровня.

1.2.2 Традиционные групповые и индивидуальные формы внеклассной деятельности по истории

Одной из самых распространенных групповых форм внеурочной работы по истории является исторический кружок. Как правило, он рассчитан на углубленную работу в течение длительного времени с неизменным составом школьников. Работа в историческом кружке развивает интерес к предмету и творческие способности, формирует навыки исследования, практические умения школьников. Для успешной работы исторического кружка необходимо придерживаться некоторых условий. Это, в первую очередь, руководящая роль учителя, а также добровольность со стороны учащихся и работа по интересам. Важно, чтобы занятия исторического кружка проводились по твердому расписанию, без переносов и пропусков. В некоторых школахпридумали так называемый клубный день,

[1] Смирнова А.Н. Нетрадиционные формы организации внеклассной работы. СПб.:Книжный Дом, 2011. С. 235.

в который кружковцы собираются к определенному часу и расходятся по заранее определенным местам.

Кружки могут иметь различную направленность: военно-патриотические, историко-биографические, историко-искусствоведческие, историко-краеведческие и другие. Выбор того, в каком направлении будет осуществляться работа исторического кружка, определяется возможностями и желаниями учащихся. Исторический кружок могут посещать ученики одного класса, одной параллели или разных параллелей. Желательно, чтобы кружок имел свое название, к примеру, «Юный историк», «Клуб знатоков истории», а также свою символику, определенные ритуалы. Результаты работы исторического кружка должны демонстрироваться и активно использоваться в учебно-воспитательном процессе.[1]

Учеников 5-7 классов заинтересует работа такого исторического кружка, в котором они смогут познать что-то новое, неизведанное, раскрыть исторические тайны. Пример такого кружка из опыта работы учителя истории и обществознания МОУ СОШ № 51, г. БрянскаИваничкиной П.Ю. На базе школы она организовала исторический кружок «Все тайны и загадки мира, или Тайна, о которой я хочу рассказать». Особенностью данного курса является то, что спланировали его сами дети. Учащихся очень заинтересовали загадки и тайны Древнего мира. Каждый ученик кружка предложил не только свою тему, но и форму проведения занятия. Учитель, уже собрав все воедино, придумала название кружка и скоординировала работу в нем.

Организация самостоятельной работы школьников во внеурочной деятельности требует определённых условий, которые смогут обеспечить её успешность: планирование разных вариантов самостоятельной работы в системе внеклассных занятий по той или иной теме; наличие у учащихся сформированных умений и навыков самостоятельной работы; посильность заданий, а также их вариативность и разнообразие.

[1]Казаренков В.И. Внеурочные занятия школьников по учебным предметам. Ростов-на-Дону, 1984. С. 76.

К индивидуальным формам внеурочной деятельности относится работа, которая проводится с отдельными учениками: подготовка сообщения или доклада, чтение книг, разучивание стихов, изготовление наглядных пособий, оформление стенгазет, издание буклетов, составление кроссвордов, ребусов и т.п.

Для того чтобы проверить знания школьников по пройденной теме, можно использовать составление кроссворда.[1] Учитель предлагает тему: Древний Египет. Ученики, пользуясь знаниями по данной теме, составляют кроссворды различного типа, возможно и с иллюстрациями. Например, кроссворд – пирамида. Разгадав все слова, дойдя до вершины, узнаете имя бога воскресающей и умирающей природы.

Внеклассное чтение также является популярной индивидуальной формой внеурочной деятельности по истории. Оно способствует углублению исторических знаний школьников, подготовке к самообразованию в будущем. Руководство педагога внеклассным чтением осуществляется по нескольким направлениям:

-изучение читательских интересов учащихся;

-рекомендация и пропаганда книг для самостоятельного чтения по истории;

-помощь школьникам в осознании прочитанного исторического материала.

На читательских конференциях учащиеся могут выступить с краткими докладами о прочитанных книгах.

К сожалению, в современных условиях, внеклассное чтение теряет свои прежние позиции. Это происходит из-за падения интереса современных школьников к чтению в условиях компьютерной грамотности, а также ориентировки в начальном звене на скоростное чтение, вопреки пониманию текста. Альтернативой книге стали компьютеры и телевизоры. В наше время домашнее чтение книг большая редкость. Семья больше не является

[1] Соловьева Ю.А. Самостоятельная работа учащихся. СПб.: Европейский дом, 2009. С. 178.

носителем культуры. Поэтому именно учитель должен убедить школьника взять книгу в руки, научить его самопознанию через книгу, подвести к ценности чтения. Нужно осознавать, что весьма непросто будет приобщить учащихся к чтению книг по истории. Но каждый учитель должен это хотя бы попробовать. Для этого недостаточно повесить в кабинете истории плакат со словами Д.Дидро: «Люди перестают мыслить, когда перестают читать». Вхождение школьника в читательский мир процесс длительный. Важно при этом учитывать, что ребенка нельзя заставлять принимать чтение как ценность. Принуждение бесперспективно. Нужно преподнести содержание книги, так чтобы у школьника возник интерес. На первых порах лучше предлагать учащимся иллюстрированные книги, с крупным шрифтом. Важно периодически напоминать учащимся, что книгу невозможно ничем заменить, даже новейшими средствами хранения информации. При изучении тем, связанных с культурой, учителю необходимо делать акцент на том, что в далеком и не столь далеком прошлом люди с уважением относились к книге и книжному знанию.

Весьма продуктивным было бы использование школьных праздников, посвященных книгам. Например «Книжкины именины», которые проводят в весенние каникулы многие московские школы. Данное мероприятие предоставляет учащимся доступ к тематическим подборкам литературы по разным направлениям. Это и книги на темы «Герои Великой Отечественной войны», «Великие победы России», и «Мир истории», и десятки других книг.[1]

[1] Старобинская Г.И. Внеклассное чтение по истории // Преподавание истории и обществознания в школе. 2014. №5. С. 27-28.

1.2.3 Школьный исторический музей как форма внеклассной, внеурочной деятельности по истории

Одной из самых интересных для школьников форм организации внеурочной деятельности является школьный исторический музей. Слово «музей» произошло от греческого «museion» и латинского «museum» - «храм». Музей – это место, посвященное наукам и пропитанное духом прошлого. Школьный исторический музей –это учреждение, которое осуществляет сбор документов прошлого, а впоследствии занимается их изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие человеческого общества и представляющих историческую, научную ценность.Школьный исторический музей способствует воспитанию учащихся в духе патриотизма, приобщает молодежь к общественно полезному труду.Основными задачами школьного исторического музея являются:поиск и сбор материалов;учет и хранение собранных документов, предметов, материалов; научная проверка, систематизация и методическая обработка собранных материалов;оформление и экспонирование материалов; использование материалов музея в учебно-воспитательной работе.

Школьные исторические музеи, несомненно, нужны каждому общеобразовательному учреждению. Такие исследователи как М.Ю.Юхневич, В.Е.Туманова, Б.А.Столяров отмечали, что именно школьный исторический музей может воспитывать у подрастающего поколения реальный, а не показной патриотизм.[1]

Современные реформы в сфере образования также свидетельствуют о растущем интересе к школьным историческим музеям. Так в августе 2014 года была создана на базе трех министерств, а именно, культуры, спорта и образования, специальная Рабочая группа по расширению возможностей школьных музеев в образовательной деятельности. Эту группу возглавил

[1]Нагорский Н.В. Музейная педагогика и музейно-педагогическое пространство // Педагогика. 2005. № 5. С.3-12.

заведующий сектором музейно-педагогических технологий Российского центра музейной педагогики и детского творчества Русского музея А.Г.Бойко.

В проекте Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы» школьным историческим музеям отведена большая роль. Отдельный пункт говорит о необходимом количестве историко-патриотических, героико-патриотических, военно-патриотических, в том числе, краеведческих музеев в школах.

В «Концепции патриотического воспитания граждан Российской Федерации» ставится цель: воспитать в подрастающем поколении социальную активность, гражданскую ответственность, духовность. Некоторые задачи, предусмотренные данной Концепцией, можно успешно реализовать в формате работы школьного исторического музея. К таким задачам можно отнести формирование уважения к культурному и историческому прошлому России, привитие чувства гордости за свое Отечество, почитание исторических святынь своей страны, а также противодействие фальсификации истории.

Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016 – 2020 годы в качестве приоритетных задач ставит развитие современных механизмов, технологий общего и дополнительного образования, а также популяризацию среди школьников творческой деятельности. Школьный исторический музей вполне может подойти и для решения данной задачи. Ведь он является не только общественной и культурной организацией, но и одним из элементов дополнительного образования.

Все вышесказанное свидетельствует о том, что школьный исторический музей как уникальное явление российских школ, соответствует

целям и задачам, которые выдвигает Правительство РФ в современных программных документах.[1]

Особое место во внеурочной деятельности уделяют военно-историческим школьным музеям. Они раскрывают ратные подвиги земляков в годы Великой Отечественной войны, воспитывают у школьников патриотизм, готовность к защите Родины. Такие музеи позволяют проводить большую поисково-исследовательскую работу и организовать сбор подлинных памятников истории. Пример, из опыта работы учителя истории и обществознания МБОУ «Новоогаревская средняя школа №19» Киракосян Меланьи Андреевны. Чтобы повысить интерес своих подопечных к истории своего края, подвигам земляков, педагог предложила проект «По тропам войны» (работа по созданию школьного военно-исторического музея). В ходе проекта был создан отряд «Наследие». В него вошли учащиеся разных возрастов. Школьники вместе с педагогом активно собирают материалдля школьного музея, ежегодно проводят встречи с ветеранами ВОВ, классные часы, уроки мужества, беседы, на тему мужества народа во время Великой Отечественной войны. Также ученики постоянно участвуют в открытии Вахты памяти. Благодаря этому им удалось собрать много информации о погибших солдатах. Также, ребята принимают участие в захоронениях останков воинов в д. Захаровка, д. Крапивна и др. местах Щёкинского района, а также в Белёвском районе, Орловской и Калужской областях. И что немаловажно, удается найти ценные экспонаты для школьного музея. В частности школьниками были обнаружены солдатские медальоны с именами.[2]

Чтобы привлечь внимание учащихся к работе школьного исторического музея, педагоги должны владеть и специальной методикой работы в музеях. Так, к примеру, в последнее время стало популярным понятие «живого музея». «Живой музей» включает нематериальные формы

[1]Шмуратко Д.В. Нужны ли школьные музеи в современной России? Анализ государственных программ и стратегий // Преподавание истории в школе. 2015. №10. С. 42-45.
[2] Юхневич М.Ю. Образовательные музеи (педагогический, школьный, детский). М., 2007. С. 98.

духовной культуры, такие как вокал, поэзия, а также предметы, бывшие в употреблении в различные эпохи.

Каждому возрасту, также соответствует свой тип занятий в музее. Рассмотрим школьников 9-12 лет. Эти дети живут фантазиями и загадками. Их мышление мифологично. С ними работа в историческом музее должна строиться на приоритете зрительных впечатлений. В этом случай, показ экспоната в музее должен преобладать над рассказом. Желательно, если учитель с данной возрастной категорией школьников будет применять такой эффект как погружение в эпоху. Неотъемлемы станут такие фразы: «Представим, что мы вошли…», «Представим, что мы перенеслись с вами…». Также стоит применять и ассоциации и задавать школьникам вопросы «На что похоже? Где это могли видеть?» Многие исследователи рекомендуют в музеях использовать метод музыкально-пластической импровизации предметов. Вместе с педагогом школьники должны пластически проиграть те или иные элементы архитектуры, предметы и части интерьера. Ставится задача «Если бы я был экспонатом…», ученики стремятся ее выполнить.

Неплохо будет, если учитель включит школьников данной возрастной категории в игровую деятельность. Ведь она является для них ведущей на данном возрастном этапе. Можно провести мероприятие на основе загадок и тайн музейных предметов и использовать ассоциации «говорящая одежда славян». К примеру, следующие загадки: «Семь одежек и все без застежек». Данная загадка объясняет многослойность одежды. «По Сеньке и шапка». Эта загадка объяснит школьникам высоту шапок по статусу в обществе.[1]

Можно провести мероприятие «Мифы и легенды древнего мира». К примеру, реализация игры «Бой с Минотавром». Дети воображают встречу с чудовищем, но оно оказывается виртуальным. Испытывать нужно будет не физическую силу, а знания мифологии. На некоторое время школьный

[1] Короткова М.В. Методика организации музейных занятий по истории для учащихся 5-6 классов основной школы // Преподавание истории в школе. 2014. №14. С. 41- 47.

исторический музей можно превратить в лабиринт, по которому стоит ходить и искать античные сюжеты в устройстве старинного особняка. Еще одна игра, которую педагог может предложить детям, «Нить Ариадны». Главная задача игры – это, чтобы ребенок смог, опираясь на свои знания об античности, развить ассоциативное мышление. Ведь пытаясь объяснить слова и образы, школьник будет искать и свои.[1]

Работа школьников в историческом музее также способствует формированию у них универсальных учебных действий. В первую очередь, это личностные УУД. Школьники, осуществляя с товарищами работу с историческими экспонатами, учатся аргументированно оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях, понимать эмоциональное состояние других людей; выбирать, как поступить и отвечать за свой выбор; применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

Также, происходит формирование и метапредметных УУД. Их можно разделить на три вида. Познавательные, учат школьников находить достоверную информацию, а также представлять информацию в разных формах; регулятивные: позволяют учащимся определять цель, проблему в деятельности; выдвигать версии; выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально; планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации;коммуникативные (из-за возрастных особенностей, выходят на первый план): учат излагать свое мнение и аргументировать его; различать в речи другого мнения и доказательства, факты, гипотезы, аксиомы, догматы, теории; корректировать свое мнение под воздействием контраргументов, достойно признавать его ошибочность.[2]

Таким образом, потенциал школьного исторического музея может позволить решить целый ряд задач, обозначенных в государственных

[1] Рашитова Р. С. Детский музей (к истории вопроса) // Воспитание подрастающего поколения в музее: теория, методика практика. Сб. науч. трудов. /НИИ культуры. М.,1989. С. 71.
[2]Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие/Г.К. Селевко. М.: Народное образование. 1998. С.176.

программах. Школьный исторический музей – это не «склад» старого хлама, а деятельный и современный институт, который способен самостоятельно реализовывать воспитательные и учебные задачи, а также сопровождать реализацию таковых в рамках других образовательных программ.

1.2.4Инновация форм внеурочной работы по истории

С введением ФГОС, во внеурочной деятельности по истории появляются совершенно новые формы организации познавательной деятельности школьников, основанные на активном личном участии ребят в подготовке и проведении внеурочных мероприятий, в которых встречаются прошлое, настоящее и будущее.[1]

Одной из наиболее распространенных таких форм являются проекты.

Проекты – это вид интеллектуальной деятельности школьников. Эта деятельность характеризуется отличительными особенностями:

-формулирование проблемы, цели и этапов работы над проектом;

-самостоятельный поиск необходимой информации по теме проекта;

-обработка найденной информации и преобразование в материализованный продукт, к примеру, в плакат или в какое-либо действие, к примеру, творческий вечер;

-презентация и защита проекта.

Во внеурочной работе по истории можно реализовать два типа проектов: социальные проекты, ориентированные изменение среды, к примеру, благоустройство Аллеи памяти, а также учебные проекты, связанные с решением познавательных задач, к примеру, «Наш край в годы ВОВ».

Существуют определенные этапы работы над проектом:

[1] Нечаев М.П. Управленческие технологии организации внеурочной деятельности // Воспитание школьников. 2013. №9. С. 16-21.

1.Школьники определяются с проблемой своей проектной деятельности.

2.Определяются с кругом источников. В зависимости от выбранной темы, носителями информации могут быть свидетели и участники исторических событий.

3.Разрабатывают план работы над проектом.

4.Оформляют проект как материализованный продукт общей интеллектуальной деятельности.

5.Подготавливают сценарий презентации проекта.

6.Проводят защиту проекта в соответствии с утвержденными критериями.

По ведущей деятельности проекты можно разделить на:

-практико-ориентированные, к примеру, интернет-проект «Наша Победа»;

-информационные, например, проект «Карта памяти», посвященный снесенным памятникам родного города или села;

-исследовательские, к примеру, проект «Воспоминания о жизни советской деревни»;

-ролевые,например, ролевая игра-дискуссия П.А.Столыпин и его модернизация страны».[1]

Деятельностный подход во внеурочной работе по истории открывает новые педагогические ресурсы в средствах, которые изначально не ориентированы на школьное образование. Так веб-сайтыстали очень распространенным источником информации для подготовки проектов.

Веб-сайты – это совокупность веб-страниц, объединенных тематикой, логической структурой, оформлением, а также авторством. Каждый веб-сайт формирует три составляющих: содержание, структура, дизайн. Из всего многообразия стоит выделить портал – это объемный веб-ресурс, при

[1]Байбородова Л.В. Внеурочная деятельность школьников в разновозрастных группах. М.: Просвещение, 2014. С. 82-84.

помощи которого формируются различные сообщества, и обеспечивается взаимодействие между пользователями со схожими интересами. Поэтому веб-сайты можно использовать не только как источник информации, но и как средство активной коммуникативной деятельности учащихся.

В качестве примера организации интернет-проектов стоит рассмотреть веб-сайт «Наша Победа». Это сайт федерального проекта, стартовавший 16 февраля 2010 года. Инициатором данного проекта выступило Федеральное агентство по делам молодежи МГГУ им. М.А.Шолохова. В рамках проекта на сайте создается видеоархив. Он содержит рассказы ветеранов ВОВ о жизни в военные и послевоенные годы. Также на сайте ведется подсчет ветеранов, оставшихся в настоящее время в живых. Этот проект не просто представляет свидетельства ветеранов, но и приобщает молодое поколение к поиску и сохранению истории ВОВ. Для этого каждый на сайте может заполнить анкету и получить адрес ветерана, снять на видео его воспоминания и добавить свой фильм в видеоархив.[1]

Популярными во внеурочной деятельности по истории становятся и квесты.

Квест – это с одной стороны мини-проект, с другой стороны интеллектуальное соревнование, деловая игра, спортивное соревнование, и даже инструмент рекламы. Квест подразумевает передвижение участников разными способами, а также поиск определенных мест или предметов, осуществление связанных с ними действий. Квестпредполагает общую игровую ситуацию, маршрутный лист с картой, нанесенными на ней точками и заданиями для выполнения на точках. Учащиеся по группам проходят маршрут, выполняя задания. Квест может быть выстроен в русле соревнования: несколько команд соревнуются, кто быстрее пройдет маршрут. Основная характеристика квеста – это активная форма учебного путешествия. Его основная цель – личностное освоение пространства. Ведь

[1] Стрелова О.Ю. История после звонка. Внеклассная работа по истории в школе. М.: Русское слово, 2016. С. 32-33.

ученик является не пассивным потребителем информации, а ее активным «добытчиком».[1]

В качестве примера фрагменты рассказа учителя на экскурсии и задание квеста.

Рассказ учителя на экскурсии	Задание квеста
Этот храм представляет собой крестово- купольную конструкцию, он словно парит над землей. Один храм был построен в XII веке, соседний с ним в XVIII веке.	Зарисуйте купол храма. Внимательно рассмотрите два храма и материалы, из которых они построены, и подумайте, обсудив с одноклассниками: какой из них построен раньше?

Естественно, разница очевидна. Квест создает поисковую интригу, которая мотивирует школьников. Мотивация появляется благодаря свободе жанра, возможности самостоятельно ориентироваться на местности, работе в группах.

Первым этапом подготовки квеста будет формулировка основной идеи и цели. К примеру, если рассматривается Китай-город как важный торговый район Москвы в XVI-XVII вв., можно предложить учащимся перевоплотиться в купцов и найти редкую украденную ткань. Выполняя задания, школьники узнают многое о быте купцов, а также об архитектуре Москвы. За основу сюжета данного квеста можно взять произведение «Остров сокровищ» или сюжет известного фильма «Иван Васильевич меняет профессию».

Кроме формулировки главной идеи нужно отрефлексировать цель квеста. К примеру, воспитательная цель – это сплочение коллектива класса.

[1] Стрелова О.Ю. История после звонка. Внеклассная работа по истории в школе. М.: Русское слово, 2016. С. 33-34.

Тогда в квесте должны преобладать задания, связанные с командным взаимодействием.

После описания цели и идеи необходимо составить список информации, которую получат школьники, выполняя задания квеста.

Следующим этапом станет создание маршрутного листа. К примеру, он может выглядеть так:

Маршрутный лист команды

_____

Этап (станция)	Баллы	Комментарий

Основу его должны составлять задания, но важно не забыть соотнести их правильно с определенными точками, в которых они выполняются. Эти точки необходимо нанести на карту, которая также раздается всем школьникам.

Маршрутный лист может быть посвящен истории города или села, архитектуре, биографиям известных личностей. Для разных тем подходят разные задания. Отвечая на вопросы по истории, школьники отмечают на карте торговые пути, границы государств, движение вражеских войск рассматривают разрез валового укрепления. Может быть и задание, цель которого соотнести текст исторического источника с тем, что школьник увидит в нужной точке маршрутного листа. К примеру, задание может быть следующим:

«Храм был разорен интервентами, когда Смоленск после длительной осады был захвачен польским войском под предводительством короля Сигизмунда III. Покажите на карте территорию, откуда пришли захватчики».

Задания по архитектуре может выглядеть следующим образом: ученикам предлагается сравнить церковь с ее реконструкцией или две церкви между собой. К примеру, следующее задание:

«Посмотрите на изображение двух церковных порталов эпохи Средневековья. Какое из изображений больше похоже на Готические ворота?»

Особым типом заданий считается сочинение фрагмента текста. Это может быть зарисовка того, что школьник видит, слышит. Можно сочинить не длинный текст, а всего один эпитет или метафору, характеризующую атмосферу места. Например, можно предложить учащимся подобрать три эпитета для описания крепостной стены.

В разработке заданий квеста можно задействовать межпредметные связи. Например, привлечь математику на квесте по какому-либо дворцово-парковому ансамблю: «Сколько потребуется времени сотруднику службы безопасности, чтобы пройти все коридоры и осмотреть все комнаты дворца, если его скорость равна 6 км/ч, на осмотр одной комнаты требуется 2.5 минуты, общая длина коридоров 325 м и во дворце 35 комнат?»

Для любой темы подходят задания по типу «Найди, посчитай, прочитай». В данных заданиях можно попросить прочитать надпись на мемориальной доске дома, посчитать количество куполов храма, либо померить шагами размер храма. Примеры таких заданий:

-посчитайте и перечислите животных, изображенных в архитектурных деталях монастыря и в экспозиции музея.

-найдите как можно большее количество скульптур в парке, затем нанесите их на карту. Попытайтесь расшифровать как можно большее количество скульптур. Найдите, кто на них изображен, переведите латинские девизы.

При подготовке квеста важно не только распечатать на всех задания и карты, но учесть человеческий ресурс. Каждую группу школьников должен сопровождать взрослый. Так же необходимо грамотно распределить время.

Если квест занимает более двух с половиной часов, то лучше разделить его на несколько дней или сократить маршрут.[1]

В качестве классического образца квестаможно представить квест, проведенный в нескольких городах Румынии для Музея естественной истории и его выставки динозавров. Цель квеста - привлечение внимания школьников к музейным экспозициям. Организаторы данного квеста изготовили пластиковый скелет динозавра, а затем закопали его части в школьных дворах и парках. Следующим шагом было распространение информации о том, что кости динозавра можно найти в самых неожиданных местах. Таким образом, школьники попробовали себя в качестве археологов. Находки собирали в целостный скелет в музее. Данное мероприятие пользовалось успехов у СМИ, количество посетителей музея резко возросло.

Еще одной современной формой внеурочной деятельности является флешмоб.

Флешмоб– это массовая акция, которая заранее планируется. В основе акции лежит внезапное появление группы людей в общественном месте. В течение нескольких минут люди с серьезным видом должны выполнить заранее оговоренные действия и разойтись. Флешмобы все чаще появляются на улицах городов России. Так, к примеру, в 2007 году в День Конституции флешмоб на улице г.Иркутска устроили студенты. Флешмоб устроили в советском стиле. За прилавком палаток стояли «советские продавщицы», около прилавка толпился народ выкрикивая «Дайте мне!». Художник на мольберте изображал Конституцию, девушка танцевала вальс с Конституцией, люди показывали, где раздают Конституцию, конечно же, был человек с рупором. Он поздравлял всех с праздником.[2]

В настоящее время, флешмоб как транслятор информации сформировался еще не до конца, и это дает возможность педагогам, внедряющим данную технологию, трансформировать флешмоб из

[1]Магич Е.А. Как создать образовательныйквест // Народное образование. 2015. №1. С. 137-143.
[2] Стрелова О.Ю. История после звонка. Внеклассная работа по истории в школе. М.: Русское слово, 2016. С. 34-35.

молодежной озорной акции в мероприятие деятельного характера, которое несет познавательную функцию.

Учащимся школ г.Пенза можно предложить организовать и провести флешмоб «Такими людьми гордится Россия. Знаменитый краевед Виталий Иванович Лебедев». В мероприятии предлагается задействовать учащихся 7-8 классов. Проводить флешмоб лучше всего на ул. Московской, так как, именно на этой улице всегда присутствует большое количество людей разных возрастов.

За несколько дней до запланированного мероприятия на внеурочных занятиях по краеведению стоит познакомить учащихся с личностью и деятельностью краеведа Виталия Ивановича Лебедева, совместно составить информационную листовку о нем. Далее школьникам можно предложить подготовить собственные индивидуальные и групповые выступления. Реализуя на практике флешмоб «Такими людьми гордится Россия. Знаменитый краевед Виталий Иванович Лебедев», дети не должны привлекать внимание ярким внешним видом, пестрыми плакатами. Главной целью должна стать информация, которой они делятся со случайными прохожими. Учащиеся должны быть готовы ответить на любые вопросы, рассказать о деятельности знаменитого краеведа, акцентировать внимание на том, что в 2017 году ему исполнилось бы 85 лет. Проведение флешмоба должно занять 15 - 20 минут, так как данная технология отличается динамичностью. Мероприятие обязательно должно проводиться под тщательным контролем учителей.

Флешмоб предполагает обязательную рефлексию, поэтому после его проведения среди детей стоит провести опрос и узнать, что им понравилось, какие эмоции они получили, что вызвало трудности.

Технология флешмоба позволяет каждому ребенку почувствовать себя востребованным, нужным, повышает самооценку. У детей формируется устойчивое убеждение: «Я смог подготовить интересную для всех информацию, смог оформить ее, сделав понятной и доступной для всех, я

смог преодолеть страх общения с незнакомыми людьми, я теперь могу многое!»[1]

Близки по своей организации к флешмобам массовые акции. Но, если флешмоб достаточно спонтанное и краткосрочное действие, то массовая акция – это более продолжительная по времени форма выражения общественного мнения и активного воздействия на него. Во внеурочной деятельности по истории стоит активно обращать внимание учащихся на массовые акции, которые помогут «окунуться» в героическое прошлое нашей страны, испытать чувство гордости за свое Отечество.Примером таких акций стали:

1.Акция «Возвращенный праздник». Она призывала людей помочь подарить счастливый Новый год ветеранам и детям ВОВ.

2.Всероссийская акция «Георгиевская ленточка», ставшая неотъемлемой частью праздника Победы.

3.Всероссийская акция «Сирень Победы». В ходе акции осуществлялась высадка аллей победы из кустов сирени. Совместно трудились: молодежь, ветераны, руководители субъектов РФ.

4.Всероссийская акция «Стена памяти». В ходе акции, на специально оборудованных стендах, размещали копии фотографий, наградных листов, фронтовых писем, памятных семейных документов. Стенды размещали на центральной площади города или в местах народных гуляний.

5.Всероссийская акция «Бессмертный полк». Акция представляет собой шествие в колонне с портретами родственников-фронтовиков, призвана сохранить в каждой семье память о солдатах и офицерах ВОВ.

6.Всероссийская акция «Солдатская каша». В ходе акции, в День Победы, в местах проведения дневных массовых мероприятий, передвходами в музеи боевой славы организуют реконструкцию полевой кухни времен ВОВ. Всех гостей праздника угощают солдатской кашей.

[1] Хуторской А.В. Педагогическая инноватика. М., 2008. С.212.

В г.Пенза в последнее время достаточно активно стараются проводить различные массовые акции, направленные на повышение чувства патриотизма среди населения. Учителя истории обязательно должны привлекать к участию в этих акциях своих учеников. Так каждый год у нас в городе проходит акция «Бессметный полк» и школьники могут принять в ней участие вместе с героем своей семьи. Также, полезным в познавательной сфере, а также морально-нравственной, будет реализация во внеурочное время со школьниками акции «День за жизнь». Суть акции очень проста: уделить день своей жизни, которую для вас отвоевал ветеран, любому ветерану.

Правовой статус участников массовых акций обеспечивается ФЗ «О собраниях, митингах, демонстрациях шествиях и пикетированиях» от 19 июня 2004 года.

Самые распространенные формы массовых акций – это демонстрации, пикеты, митинги. В настоящее время наблюдается смещение стандартных акций в сторону большего разнообразия. Демонстрации, манифестации все больше и больше становятся похожи на веселые карнавалы.[1]

Таким образом, использование данных форм во внеурочной деятельности позволяет заинтересовать современных школьников далеким, и не столь далеким прошлым своей страны, а также стран, взаимодействующих с Россией. Ведь все современные формы внеурочной деятельности имеют зрелищный формат, а также позволяют школьникам XXI века реализовывать свои свежие идеи.

[1] Стрелова О.Ю. История после звонка. Внеклассная работа по истории в школе. М.: Русское слово, 2016. С. 34-35.

1.3 Формирование гражданской идентичности во внеклассной, внеурочной работе по истории

Гражданская идентичность предполагает целостное отношение к социальному и природному миру на основе осуществления свободного выбора и самоопределения в условиях уважения права других на свой выбор. В период становления гражданской идентичности важнейшее значение имеет формирование и развитие таких качеств личности, которые составляют основу гражданской культуры – патриотизма и гражданственности. Формирование гражданской идентичности предполагает наличие следующих структурных компонентов: когнитивного; эмоционально-оценочного; ценностно-ориентировочного; деятельностного.

Особенно значимой проблема гражданской идентичности становится для поколения, у которого процесс становления идентичности совпадает с процессом социализации в целом. Поэтому именно в школе у детей должны сформироваться очень важные характеристики личности, такие как: гражданский патриотизм; установка на принятие ведущих ценностей своей национальной культуры, культуры «малой родины»; готовность к диалогу и сотрудничеству с людьми разных убеждений, национальных культур и религий.[1]

Наиболее полно педагогические задачи воспитания гражданской идентичности решаются на уроках истории, а также вовремя внеурочной деятельности по данному предмету. [2]

Гражданско-патриотическое воспитание в рамках внеурочной деятельности по истории можно осуществлять по 4 направлениям:

1. Связь поколений.

---

[1] Вилкова, И.В. К вопросу об определении сущности понятия гражданская идентичность // Гуманитарные научные исследования. Июнь 2012. № 6. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://human.snauka.ru/2012/06/1386.

[2] Белозерова Л. С. Теоретические подходы к обоснованию проблем гражданского воспитания в современных условиях // Теория и практика обучения и воспитания в образовательных учреждениях. Кострома, 2005. С.54-58.

2. Патриот и гражданин России.

3. Мой край родной.

4. Моя семья.

В направлении «Связь поколений» стоит вспомнить традиции Вахты памяти, посвященной Дню Победы, в рамках которой можно проводить: смотр строя и песни, военно-спортивные игры, спортивные соревнования «А ну-ка, парни!», музыкальный конкурс «Песни, опаленные войной», встречи с ветеранами, операции «Поздравительная открытка» для ветеранов, конкурсы рисунков «Наша армия родная».

Главная цель направления «Патриот и гражданин России» заключается в формировании гражданской и правовой направленности личности, активной жизненной позиции. Задачи направлены на воспитание правосознания, способности к осознанию своих прав и прав другого человека, на формирование культуры проявления гражданской позиции. Основными формами работы этого направления будут: тематические классные часы, коллективные творческие дела, викторины по правовой тематике, праздник получения паспорта, дня Конституции.

В рамках направления «Мой край родной» в школе можно организовать цикл классных часов: «Возрождая традиции предков», «Святыни России», «Русская душа».

Основные мероприятия направления «Моя семья» - совместные мероприятия, игры, семейные часы общения. Цель данных мероприятий: историческое, героико-патриотическое и культурно-нравственное воспитание молодежи: формирование личности гражданина – патриота Родины, способного встать на защиту Отечества, на основе боевых традиций наших Вооруженных Сил, славного военно-исторического прошлого России, многочисленных примеров мужества и героизма российских воинов, проявленных при защите Отечества.[1]

[1]Водзинский Д.И. Внеклассная воспитательная работа. М., 1961. С. 172-174.

Не менее результативной формой воспитания гражданственности у школьников 5-7 классов является проведение мероприятий с использованием игровых технологий. Игра занимает важное место в жизни ребенка. В процессе игровой деятельности учитель приучает детей к соблюдению правил, честности, умению контролировать свои поступки.

В качестве примера, внеурочная работа, проводимая в рамках предметной недели по истории «Героические страницы Отечественной истории».

Так, например, в рамках предметной недели пятиклассникам можно предложить собрать информацию, дополняющую учебник. Когда школьники непосредственно участвуют в сборе такой информации, их знания становятся более прочными, порождая тем самым чувство гордости к своей малой Родине. Итоги такой работы могут быть представлены в виде исторической газеты, либо исторического журнала.

Шестиклассникам можно предложить исторический квест «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!» Слова Александра Невского актуальны и в современном обществе. Они пробуждают чувство гордости за прошлое своей страны и заставляют задуматься о будущем.

Для семиклассников можно провести интеллектуальный марафон «По страницам смутного времени». Обязательно стоит акцентировать внимание учащихся на том, что России в эти лихие годы грозила утрата национальной независимости, а также напомнить об именах патриотов Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, а также о подвиге Ивана Сусанина.

В 8-9 классах целесообразней использовать диалогические формы в процессе внеурочной работы.

В целях воспитания гражданской идентичности в 8 классах можно проводить дискуссии, диспуты на тему Отечественной войны 1812 года. Эта война открывает перед учащимися новые имена защитников русской земли, к примеру, в Подмосковье – Герасим Курин, в Смоленской губернии – Василиса Кожина.

В ходе дискуссии учащимся можно предложить следующие вопросы:

-Было ли необходимо издание Манифеста о народном ополчении?

-Оправдано ли было оставление Москвы?

-Нужно ли было Бородинское сражение?

-Какова роль партизанских отрядов в Отечественной войне 1812?

-Царь много раз хотел заменить М.И.Кутузова на посту главнокомандующего русской армией, но так и не сделал этого. Как вы думаете почему?

-Война 1812 года вошла в историю как Отечественная. Как вы думаете почему?

В старших классах целесообразно провести исторический вечер на тему «Дорогами Великой Отечественной войны». В ходе мероприятия нужно акцентировать внимание на основных военных операциях, напомнить имена героев этой кровопролитной войны. Каждый учащийся сможет поделиться подвигами своего деда или прадеда и рассказать, как события ВОВ отразились на истории их семьи.[1]

Данные внеурочные мероприятия формируют собственное мнение и мировоззренческую позицию у учащихся, являются мощнейшим фактором повышения их социальной активности. Через опыт эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого, историческим источникам и памятникам закладывается фундамент формирования гражданской идентичности.

Таким образом, процесс формирования гражданской идентичности очень длительный и результаты можно получить не сразу. И если внеурочная деятельность будет рассматриваться не только как пространство для отдыха и развлечений, но и как способ приобретения опыта жизнедеятельности, то она станет эффективным средством процесса формирования гражданской идентичности.

[1] Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2014. С. 115-118.

Глава 2. Практические аспекты изучения внеурочной деятельности по истории

2.1 Неделя истории «1917-2017 гг. 100 лет Русской революции»

2017 год – это памятная дата в истории нашей страны. Внимание школьников, непременно, нужно акцентировать на таких событиях. Тема «Революция 1917 года» долгое время изучалась в общеобразовательных учреждениях в 9 классе. Согласно новому историко-культурному стандарту [1], к данной теме теперь обращаются в 10 классе. На уроках такую сложную и противоречивую тему познать школьникам в полной мере невозможно из-за небольшого количества часов, отведенных на тему Революции 1917 года. В этом на помощь педагогу приходит внеурочная деятельность по истории. В качестве примера разработка Недели истории «1917-2017 гг. 100 лет Русской революции» и квест-игры в рамках данной Недели истории.

Цели проведения недели истории «1917-2017 гг. 100 лет Русской революции»:

1. углубить знания по теме Русская революция
2. сформировать умение использовать теоретические знания по данной теме на практике
3. развивать у учащихся творческие способности, коммуникабельность, инициативность и самоорганизацию

Задачи предметной недели по истории «1917-2017 гг. 100 лет Русской революции»:

1. совершенствовать профессиональное мастерство педагога через подготовку и проведение внеклассных мероприятий по теме Русской революции
2. формировать гражданскую позицию школьников
3. привлечь внимание к памятным датам истории нашей страны

[1] Историко-культурный стандарт. [Электронный ресурс]. Москва, 2013. Режим доступа: http://минобрнауки.рф/документы/348.

4. стимулировать интерес учащихся к активной поисковой деятельности

5. способствовать развитию взаимодействия между школьниками и учителями вне уроков

6. выявить школьников, которые обладают творческими способностями, стремятся к углубленному изучению темы Русской революции 1917

План проведения Недели истории:

Мероприятие	Класс
1. Открытие Недели истории 2. Тематические беседы по классам «100 лет Русской революции: как вы относитесь к этому юбилею?»	5-11 5-11
1. Конкурс на лучшую стенгазету «Навстречу 100-летию Революции!» 2. Конкурс на лучшее эссе «Революция 1917 в России: взгляд через столетие»	5-8 9-11
1. Игра «Поле чудес» на тему: «Как пала монархия. Первые залпы революции» 2. Игра «Счастливый случай» на тему: «Мое Отечество: грани истории 1917 года» 3. Игра «Самый умный» на тему «Тайны Октябрьской революции 1917» 4. Квест-игра «По следам революционеров 1917 года»	5-7 8 9 10
1. Просмотр советского художественного фильма по мотивам одноименной повести М. Лынькова «Миколка-паравоз» 2. Научная конференция «Памяти жертв революции	5-7 8-9

1917 г.» 3. Круглый стол на тему: «Репрессии 1917: правда и вымысел»	10-11
Литературная гостиная 1. Конкурс стихов «Ода революции» 2. Час истории на тему: «Образ революции в литературе»	5-8 9-11
1. Выставка рисунков «Юный октябрь шагает по стране…» 2. Исторический вечер на тему: «Путешествие во времени. Шаг в 100 лет…»	5-7 10-11
1. Подведение итогов Недели истории 2. Награждение победителей и отличившихся ребят в различных конкурсах	5-11 5-11

2.2Интеллектуальнаяквест-игра «По следам революционеров 1917 года»

Форма:квест-игра

Продолжительность: 40-50 минут

Класс:10

Цель: формирование представлений о предпосылках, ходе Революции 1917 года и обстоятельствах прихода к власти большевиков.

Задачи:

Образовательные: выявить причины и особенности Февральской и Октябрьской революции 1917 года; проследить историю нашей страны в период от февраля к октябрю 1917 года в лицах; закрепить знания этого исторического периода.

Развивающие:

учебно-познавательные: формировать у школьников умения выполнять практические и поисковые задания с элементами причинно-следственного анализа;

коммуникативные: развивать умения отстаивать свою точку зрения, вести диалог, обобщать полученную информацию;

информационные: формировать умения самостоятельного поиска информации по теме, анализировать отрывки из исторических документов и выделять главное.

Воспитательные: воспитывать уважение к истории своего Отечества; в ходе групповой работы, воспитывать уважение к своим товарищам.

Планируемые результаты:

Предметные: освоение учащимися навыков исследовательской и поисковой деятельности, развитие навыков работы с историческими документами, понятиями, картинами.

Метапредметные: школьники усваивают в ходе внеклассного мероприятия универсальные учебные действия. (Познавательные, регулятивные, коммуникативные).

Личностные: у школьников повышается интерес к теме Революции 1917 года и они готовы к дальнейшему саморазвитию, что проявляется в изучении дополнительной литературы, источников по данной теме.

Этапы:

1. Предварительный (формирование команды, определение ответственных на станциях, разработка маршрутного листа, заданий).
2. Организационный (сбор участников команда в определенном месте, в определенное время; разъяснение правил интеллектуальной игры).
3. Квест-игра (выполнение командой заданий по станциям).
4. Подведение итогов.

Ход мероприятия:

Кто вы?
Мы
разносчики новой веры,
красоте задающей железный тон.
Чтоб природами хилыми не сквернили скверы,
в небеса шарахаем железобетон.

Ведущий: Добрый день, дорогие ребята! В этом году исполняется 100 лет Русской революции 1917 года. Ровно 100 лет назад Россия перелистнула начало одной из самых трагических глав своей истории. Сегодня мы с вами поиграем в интеллектуальнуюквест-игру «По следам революционеров 1917 года» и прочувствуем все революционные события.

Итак, вот вам и первое задание:

«На каком крупнейшем артиллерийском заводе в Петрограде началась стачка 17 февраля (2 марта):

1. Если на Путиловском, проследуйте на площадку №1
2. Если на Торшиловской фабрике, проследуйте на площадку №2
3. Если на заводе «Старый Парвиайнен», проследуйте на площадку №3

Если учащиеся дают неправильный ответ, они получают штрафное задание в пункте назначения, а затем пытаются заново дать правильный ответ.

Штрафное задание:

«Назовите основные социальные, политические и экономические предпосылки Февральской революции».

Если учащиеся дают правильный ответ, то они приходят на площадку №1. Там их ждет письмо:

«Ну что же, с первым заданием вы неплохо справились. Но пока вы его выполняли, начались хлебные бунты. На Петроградской стороне идет разгром булочных лавок. Толпа окружила пекарни и булочные и с криками: «Хлеба, хлеба» и двинулась по улицам. Император Николай II второпях отбывает в Могилёв в Ставку Верховного главнокомандующего. Чтобы не оказаться на пути толпы, отправляйтесь площадку №4 и там вас ждет послание от императора».

Ведущий: Ребята, у меня для вас послание от Николая II. Так как обстановка в стране крайне неспокойная, повсюду бунты и стачки, я не могу его вам просто так отдать. Я его спрятал в надежном месте. Чтобы его найти, вам необходимо пройти тест:

К радикальным левым партиям в 1917 г. принадлежали:

1) октябристы, прогрессисты, кадеты 2) большевики, левые эсеры, анархисты

3) эсеры, меньшевики, народные социалисты

Руководителями эсеров в 1917 г. были:

1) Ф.И. Дан, Г.В. Плеханов, Н.С. Чхеидзе, Ю.О. Мартов

2) В.И. Ленин, Л.Д. Троцкий, Л.Б. Каменев, Г.Е. Зиновьев

3) В.М. Чернов, А.Ф. Керенский, И.Л. Авксеньтьев, М.Р. Гоц

4) П.Н. Милюков, И.И. Петрункевич, В.Д. Набоков, А.И. Шингарев

Руководителями кадетов в 1917 г. были:

1) Ф.И. Дан, Г.В. Плеханов, Н.С. Чхеидзе, Ю.О. Мартов

2) П.Н. Милюков, И.И. Петрункевич, В.д. Набоков, А.И. Шингарев

3) В.И. Ленин, Л.Д. Троцкий, Л.Б. Каменев, Г.Е. Зиновьев

4) В.М. Чернов, А.Ф. Керенский, Н.д. Авксеньтьев, М.Р. Гоц

Выберите события, относящиеся к февральской революции 1917 г.

1. Обуховская оборона
2. Манифест «Об усовершенствовании государственного порядка»
3. Падение самодержавия
4. Установление двоевластия в стране
5. Кронштадский мятеж

После того, как ученики дадут правильные ответы на все вопросы, ведущий отправляет их на площадку №5. Там их ждет маршрутный лист.

№	**Название площадки**	**Отметка о прохождении площадки**
1	«Угадай личность»	
2	«Картинная галерея»	
3	«Краеведческая»	
4	«Отгадай-ка»	
5	«Оживи картину»	
6	«Культурное наследие»	

«Угадай личность».

Ведущий: Приветствуем вас на первой станции. Пока вы к нам спешили, император Николай II отрекся от престола. Вы должны получить Манифест об отречении. Для этого необходимо выполнить задания. Отгадайте личность и соотнесите с портретом:

1. Деятель Февральской революции 1917 года в России. Родился в крестьянской старообрядческой семье в деревне Дмитровке Саранского уезда Пензенской губернии в 1892 году. Служил в Петрограде в учебной команде запасного батальона лейб-гвардии Волынского полка старшим унтер-офицером. 27 февраля 1917 года в 5 часов утра поднял подчиненных ему солдат, накормил, вооружил. Преодолевая сопротивление часовых и офицеров, они смогли в течение нескольких часов вывести на улицы многие тысячи вооруженных людей. В какой-то момент сам он перестал контролировать действия толпы, которая произвольно открывала огонь, штурмовала занятые жандарме. Благодаря его способностям беспорядки, организованные при участии начальника штаба Ставки М.В. Алексеева, командующего войсками Петроградского ВО С.С.Хабалова и других высокопоставленных чинов, вышли из-под контроля каких бы то ни было органов власти. Л.Г.Корнилов вручил ему награду - Георгиевский крест 4-й степени. Герой февраля также был произведен в подпрапорщики.
2. Имеет три прозвища «кровавый», «страстотерпец» и «Ники» — может быть, и противоречат друг другу, но как нельзя лучше характеризуют его. С ранних лет испытывал тягу к военному делу: традиции офицерской среды и воинские уставы он знал в совершенстве, по отношению к солдатам чувствовал себя покровителем-наставником и не чурался общаться с ними, безропотно переносил неудобства армейских буден на лагерных сборах или маневрах. Основные черты его характера, достоинства и недостатки вызывали противоречивые оценки современников. Многие отмечали в качестве главенствующей черты его личности «слабоволие», хотя существует немало свидетельств, что он отличался упорным стремлением к осуществлению своих намерений, нередко доходящим до упрямства. Когда в конце февраля 1917 в Петрограде начались волнения, он пытался силой навести порядок в Петрограде, но когда выяснился

масштаб беспорядков, отказался от этой мысли, опасаясь большого кровопролития. 9 марта вместе с семьей был арестован. Первые пять месяцев они находились под охраной в Царском Селе.

3. Председатель Государственной думы третьего и четвёртого созывов. Один из лидеров Февральской революции 1917 года, в ходе которой возглавил Временный комитет Государственной думы. В феврале 1917 года написал письмо Николаю II о положении в стране. 10 (23) февраля 1917 года был принят Николаем II на высочайшей аудиенции, последняя аудиенция, по его словам, прошла чрезвычайно холодно в его отношении со стороны Императора. Во время Февральской революции считал необходимым сохранить монархию. С 27 февраля (12 марта) 1917 года был председателем Временного комитета Государственной думы, вёл переговоры Комитета с лидерами исполкома Петросовета о составе Временного правительства, обсуждал с Николаем II по телеграфу переговоры об отречении.
4. Русский общественный и политический деятель. Представитель княжеского рода. Был избран в Государственную думу I созыва. В думе возглавил врачебно-продовольственный комитет с широкими благотворительными целями. С 1911 года — член Московского комитета партии «прогрессистов». С 1915 по 1917 год возглавлял объединённый комитет Земского союза и Союза городов, боролся и с коррумпированностью. 2 (15) марта 1917 года временным комитетом Государственной думы был назначен министром-председателем и министром внутренних дел первого Временного правительства, возглавлял также первое коалиционное правительство. Стоит отметить, что вместе с отречением от престола император Николай II подписал указ о назначении его председателем Совета министров, но указ был оставлен без внимания. **Приложение 1**

Итак, вы справились с заданием, и получаете Манифест об отречении. **Приложение 2**

В стране образовалось двоевластие: Временное правительство и Советы. Если вы хотите передать Манифест Временному правительству, отправляетесь на станцию «Картинная галерея», если Советам на станцию «Краеведческая».

«Картинная галерея».

Какие события революции 1917 года отражены на картинах? **Приложение3**

«Краеведческая».

О каком событии 1917 года, связанного с г.Пенза, идет речь:

«Разъяренная толпа солдат кинулась к нему, опрокинула его лошадь, стащила его, сорвала погоны и шапку и, стиснув со всех сторон, прижала его к городской Думе... Наконец кое-как окровавленному ему удалось освободиться. Он поднялся и инстинктивно сделал несколько шагов. Но тут, видя, что добыча ускользает из рук, один из солдат закричал: «Ребята, неужто мы его отпустим?» Толпа кинулась вдогонку, сбила его с ног и принялась топтать его снова… Эта кровавая трагедия омрачила все торжество. Это было пятно на белоснежной одежде Революции».

«Отгадай-ка».

Ведущий: Ребята Временное правительство оказалось не слишком прочным, и начались кризисы. Вам предстоит по описанию отгадать, о каких кризисах идет речь.

А) «В этот период кадеты вышли из правительства, отказав в рассмотрении вопроса о самостоятельности Украины. Спорным стал вопрос отправки пулемётного полка Петроградского гарнизона на фронт, бойцы вышли на улицы города. Приплывшие из Кронштадта матросы поддержали вооружённых рабочих. Выступлением командовали большевики. Демонстрация проходила ярко, громко, со звучными лозунгами. Демонстранты требовали окончания войны, желали власти Советов, крестьяне требовали землю. Верные правительству войска

пытались остановить большевиков, но безуспешно. Власть постепенно переходила в их руки. Вооруженными солдатами, рабочими, матросами руководила партия большевиков. Заседание Совета проходило в Таврическом дворце, который был окружен демонстрантами. Министр земледелия попытался объясниться с народом, но его просто взяли в плен. Большевики почти захватили власть, но Ленин отказался довести дело до конца, так как побоялся, что не сможет контролировать процесс и удержать данную всласть надолго. Данный кризис Временного правительства был достаточно серьёзным».

Б) «Этот кризис Временного правительства был последним. Большевики воспряли духом и, несмотря ни на что, вновь организовали восстание и захватили власть вооружённым путём. Решение об этом было принято на 4-м съезде партии. Дело было в начале августа 1917 года, Сталин был одним из главных докладчиков. Рассмотрим подробнее, как всё случилось. 27 августа Корнилов выступил против временной власти, в ответ его признали мятежником. В Петрограде ввели военное положение. Большевики призвали народ дать отпор мятежникам, создавались отряды красной гвардии. Закончилось всё 2 сентября. Корнилов и его последователи были арестованы».

В) «18 апреля нота министра иностранных дел (им являлся Милюков) дала начало первому кризису. В документе говорилось о необходимости быть верными союзническим обязательствам, но не было ничего сказано о контрибуциях и аннексиях. На тот момент выходило, что демократическая Россия и её демократическое правительство ведут захватническую и империалистическую войну, хотя уже полтора года как война шла на территории России. Это стало главной ошибкой Милюкова. Большевики воспользовались ею и спровоцировали своими мыслями и учениями народные массы на демонстрации».

Ведущий:Министр-председатель Временного правительства Керенский, лавируя между умеренными социалистами и корниловцами,

обвиняет генерала Корнилова в государственной измене, снимает его с должности, и назначает Верховным Главнокомандующим себя. Начинается Корниловское выступление. Отправляйтесь на станцию «Оживи картину». Выполнив задание, вы узнаете, кто такие «Быховские сидельцы». **Приложение 4**

«Оживи картину».

Рассмотрите картины, посвященные Революции. Постарайтесь «разговорить» героев, изображенных на них в виде небольшой постановки. **Приложение 5**

После выполнения задания, ведущий предоставляет участникам квеста небольшую справку:

«Быховскоезаключение генералов — это события, связанные с арестом и содержанием под стражей властями Временного правительства части генералов и офицеров Русской армии за участие и поддержку Корниловского выступления. Указанные лица содержались с 11 сентябряпо 19 ноября 1917 года в тюрьме города Быхова Могилёвской губернии».

Ведущий: Большевики начинают подготовку к восстанию. Для Временного правительства это становится очевидным фактом. В ночь с 25 на 26 октября 1917 года начинается штурм Зимнего дворца.Вам необходимо спасти экспонаты дворца от погрома. Для этого отправляйтесь на станцию «Культурное наследие».

«Культурное наследие».

Ведущий: Ребята, вы можете помочь спасти экспонаты от разрушения при штурме большевиков. Для этого выполните правильно задание:

Какие из архитектурных сооружений находятся в том же городе, что и Зимний дворец? Как они называются? В каком веке они были построены?**Приложение 6**

Ведущий: Итак, ребята, вот мы и прошли с вами по следам той далекой революции. Большевики установили свою власть. В стране начались общественные процессы по формированию совсем иного государства. Чтобы узнать кто стоял во главе партии большевиков и нашего государства в тот судьбаносный 1917 год, предлагаю вам собрать мозаику по картине А.Плотнова «Зимний взят».**Приложение 7**

На обратной стороне вы увидите портрет нового вождя и думаю без труда вспомните, как его звали.

Так закончился судьбаносный для нашей страны тот далекий 1917 год. Вот прошло уже 100 лет, а споры на эту тему до сих пор не затихают.

Приложение 1

Приложение 2

Приложение къ № 18 Вед Гос Вл 1917 г. Цѣна 5 коп.

Высочайшій Манифестъ.

БОЖІЕЮ МИЛОСТІЮ

МЫ, НИКОЛАЙ ВТОРЫЙ,

ИМПЕРАТОРЪ И САМОДЕРЖЕЦЪ ВСЕРОССІЙСКІЙ,

ЦАРЬ ПОЛЬСКІЙ, ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ФИНЛЯНДСКІЙ,

И ПРОЧАЯ, И ПРОЧАЯ, И ПРОЧАЯ.

Объявляемъ всѣмъ вѣрнымъ Нашимъ подданнымъ:

„Въ дни великой борьбы съ внѣшними врагами, стремящимися почти три года поработить Нашу Родину, Господу Богу угодно было ниспослать Россіи новое тяжкое испытаніе. Назрѣвшія внутреннія потрясенія грозятъ бѣдственно отразиться на дальнѣйшемъ ходѣ упорной войны.

Судьба Россіи, честь геройской Нашей Арміи, долгъ народа, все будущее дорогого Нашего Отечества требуютъ довести войну во что бы то ни стало до побѣднаго конца. Жестокій врагъ напрягаетъ послѣднія силы и уже близокъ часъ, когда доблестная Армія Наша, совмѣстно со славными Нашими Союзниками, сможетъ окончательно сломить врага. Въ эти рѣшительные дни въ жизни Россіи почли Мы долгомъ совѣсти облегчить Народу Нашему тѣсное единеніе и сплочніе всѣхъ силъ народныхъ для скорѣйшаго достиженія побѣды и, въ согласіи съ Государственной Думой, признали Мы за благо отречься отъ Престола Государства Россійскаго и сложить съ Себя Верховную Власть. Не желая разставаться съ любимымъ сыномъ Нашимъ, Мы передаемъ наслѣдіе Наше брату Нашему ВЕЛИКОМУ КНЯЗЮ МИХАИЛУ АЛЕКСАНДРОВИЧУ и благословляемъ Его на вступленіе на престолъ Государства Россійскаго. Заповѣдуемъ Брату Нашему править дѣламъ государственнымъ въ полномъ и нерушимомъ единеніи съ представителями народа въ законодательныхъ учрежденіяхъ на тѣхъ началахъ, кои будутъ ими установлены. Принося Отъ всей нерушимой любви Нашей горячую любовь Родинѣ, призываемъ всѣхъ вѣрныхъ сыновъ Отечества къ исполненію своего святого долга передъ нимъ, повиновеніи Царю въ тяжкую минуту всенародныхъ испытаній и помочь Ему вывести съ представителями народа нашего Государство Россійское на путь побѣды, благоденствія и славы.

Да поможетъ Господь Богъ Россіи.

На подлинномъ Собственною Его Императорскаго Величества рукою написано:

„НИКОЛАЙ".

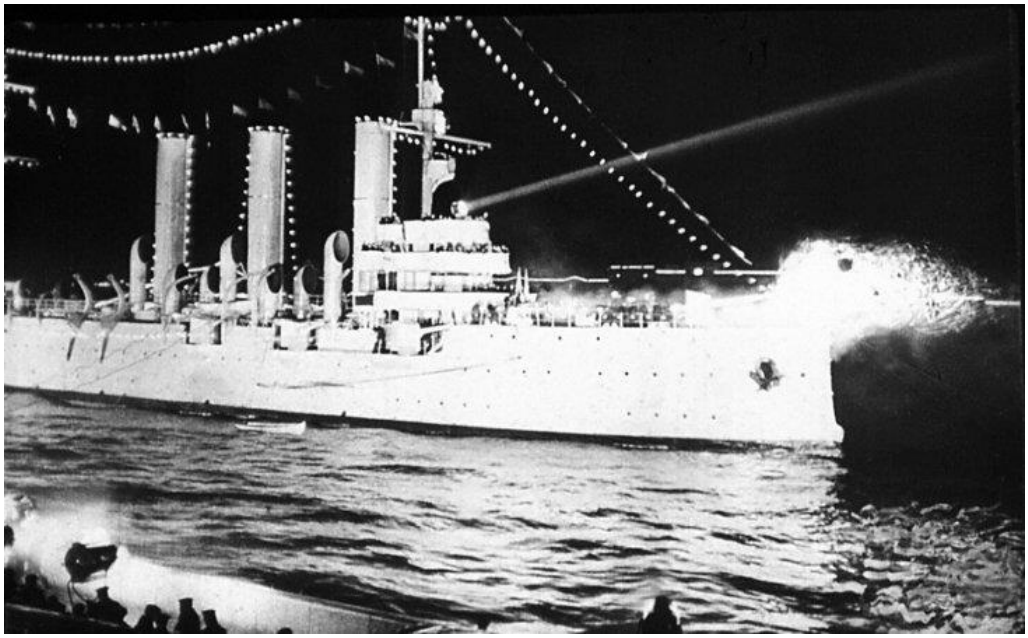
Дано в Пскове 15 марта 1917 г.

Гороскій Епископъ.

Управляющій Министерствомъ Императорскаго Двора Генералъ-Адъютантъ Графъ Фредериксъ.

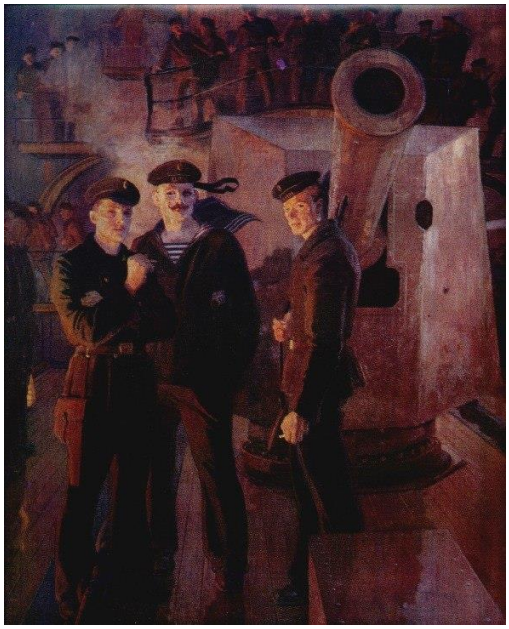
Приложение 3

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЕ
ПРАВА
ЖЕНЩИНАМ
http://oldsp.ru

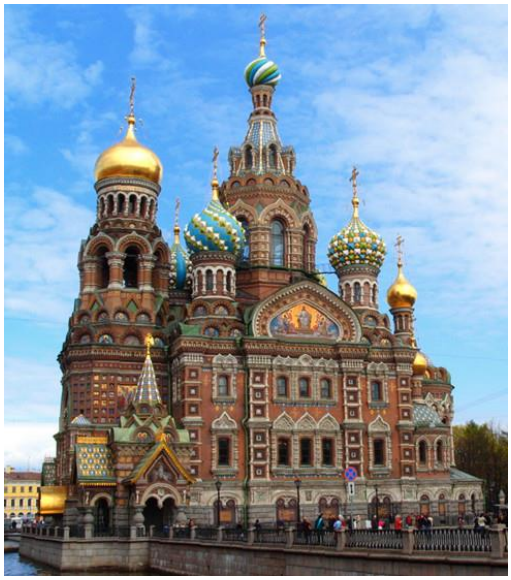


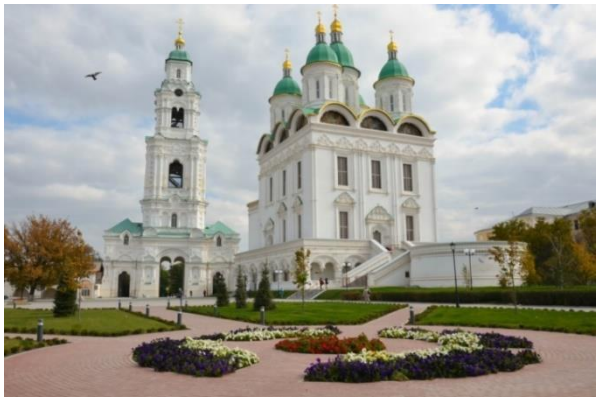
Приложение 4

Приложение 5

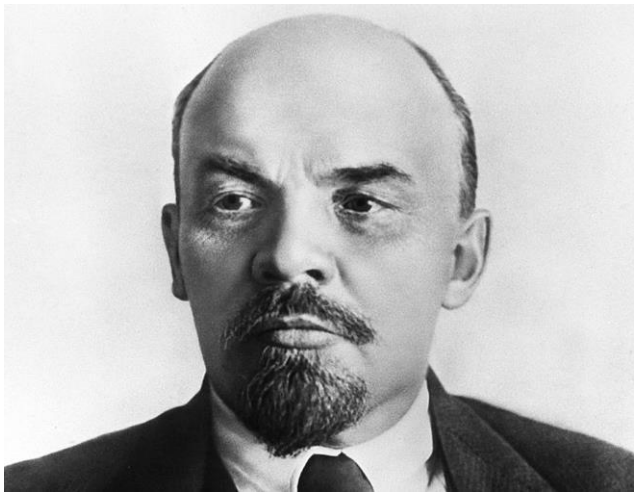


Приложение 7





Приложение 7



Список использованной литературы

1. Данилов А.А. История России XX-нач. XXI веков. 9 класс. – М.: Просвещение, 2013. – 400 с.
2. Данилов А.А. Хрестоматия. История России. 6-10 классы. Часть 2. – М.: Просвещение, 2015. – 1464 с.
3. Кацва Л.А. История России. Советский период.(1917-1991) Электронное учебное пособие. [Электронный ресурс] – Москва, 2014. – Режим доступа:https://it-n.ru/communities.
4. Торкунов А.В. История России. 10 класс. Часть 1. – М.: Просвещение, 2016. – 320 с.
5. Черменский Е.Д.Февральская буржуазно-демократическая революция 1917 г. в России: Пособие для учителей / Проф. Е. Д. Черменский.– Москва :Учпедгиз, 1959. – 264 с.
6. Шестаков В.А. Великая российская революция 1917 г. Дискуссионные вопросы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. А. Шестаков.– М. : Просвещение, 2015. – 64 с.
7. Шестаков В.А. История России XX-нач. XXI веков. 9 класс. – М.: Просвещение, 2011. – 351 с.
8. Воронин А.В. История Российской Государственности. Учебное пособие. – М.: «Проспект», 2000. – 76 с.
9. Подборка документов февраля 1917 года. История России. [Электронный ресурс]– Режим доступа:https://infourok.ru/podborka-dokumentov-fevralya-goda-1707469.

2.3Результаты реализации квест-игры «По следам революционеров 1917 года» в рамах Недели истории «1917-2017 гг. 100 лет Русской революции» на практике

Технология интеллектуальной квест-игры апробирована в рамках Недели истории в 10 классе МОУ СОШ с.СосновкаБековского района. (Прил.1). Школьники никогда раньше не принимали участие в данной форме внеурочного мероприятия по истории. Тем не менее, суть технологии учениками была знакома.

Подобная форма, как квест-игра, способствует развитию интереса к изучению предмета. Благодаря воссозданию хода действий от февраля к октябрю 1917 года, квест-игра носила системный характер. В ходе мероприятия школьникам удалось включиться в исследовательскую и поисковую деятельность, которая способствовала формированию предметных компетенций. Учащиеся выполняли не только репродуктивные задания, но и творческие, которые способствуют более активному усвоению знаний.

10 класс, нельзя назвать образцово-показательным и сплоченным. Зачастую между членами класса происходят конфликты. Учащиеся со средним уровнем знаний по истории, есть и «отличники, но в основном твердые «хорошисты» и ученики с удовлетворительной оценкой. Некоторые обучающиеся класса не проявляют к учебе фактически никакого интереса, что усложняет задачу учителя вложить в их головы даже образовательный минимум.

Такие классы широко распространены и создают для учителя ряд сложностей. Как оказалось, решением данной задачи могут стать внеклассные мероприятия. Например, представленная в данной работе квест-игра.

Получив маршрутный лист, учащиеся 10 класса объединились для достижения общей цели, отличники и хорошисты взяли под свой контроль отстающих в учебе ребят.

На площадке «Угадай личность» учащиеся сопоставляли деятелей революции с портретными изображениями. Здесь знания удалось больше проявить отличникам. Ученики получили возможность почувствовать себя руководителями, которые несут ответственность за происходящие события.

Но на правах руководителей, ребята активно привлекали к выполнению заданий учащихся с более низким уровнем знаний по истории. Это позволило им усвоить требуемый образовательный минимум.

На второй площадке «Картинная галерея» более активно в работу включились уже отстающие ученики. Им удавалось на картинах замечать такие мелочи, которые пропускали отличники из-за большей сосредоточенности на теоретическом материале.

На площадке «Краеведческая» ребята работали сообща, пытаясь воспроизвести знания, полученные на уроках исторического краеведения.

На площадке «Отгадай-ка», где нужно было по характеристике распознать кризисы Временного правительства, большую работу выполняли отличники, но отстающие ребята также активно пытались анализировать предложенные тексты.

На площадке «Оживи картину» свои таланты проявили самые артистичные ребята класса, участвовавшие, как правило, во всех школьных постановках.

На последней площадке «Культурное наследие» ребята работали снова сообща. Многие при сопоставлении архитектурных сооружений, показали знания на основе своего жизненного опыта.

Итогом квест-игры стала совместная сборка мозаики для получения портрета лидера партии большевиков.

Проведенная интеллектуальная игра «По следам революционеров 1917 года» является такой технологий, которая может быть использована для

достижения итогового результата по теме «Революция 1917 года». Школьники, выполняя задания на станциях, углубляли знания, полученные на уроке по данной теме.

Благодаря работе, проведенной ими во время квест-игры, учащиеся больше узнали о личностях и событиях периода изучаемой темы, акцентировали свое внимание на важных моментах, которые при подкреплении иллюстрациями, а также метода драматизации, усваивались гораздо лучше.

Несомненным плюсом данного мероприятия стало его соответствие методике деятельностного подхода, ведь главная роль в квест-игре была отведена деятельности детей. Минусом стало то, что на начальном этапе технология квест-игры вызвала массу вопросов, со стороны обучающихся. Пришлось потратить очень много времени на объяснение правил, разъяснение маршрута, конечной цели интеллектуальной игры.

В процессе реализации теоретической модели квест-игры «По следам революционеров 1917 года» продолжилось формирование предметных компетенций. По сравнению с традиционными формами внеурочной деятельности, результат формирования предметных компетенций в рамках квест-игры более очевиден.

Помимо этого, данная форма позволила учителю изменить эмоциональный настрой учеников, квест-игра способствовала сплочению классного коллектива.

Таким образом, проведение квест-игры в рамках Недели истории способствовало повышению уровня знаний учащихся по теме Революция 1917 года, способствовало привлечению внимания учащихся к памятным историческим датам своей страны. Некоторые ребята, не проявлявшие интереса к предмету история, заинтересовались, захотели расширить уровень своих знаний и по другим периодам русской истории, некоторые даже решили сдавать ЕГЭ по истории.

Заключение

Внеклассная деятельность по истории является неотъемлемой частью образовательного процесса. На рубеже XX-XXIвеков понятие внеклассная деятельность пережило множество изменений и трансформировалось в понятие внеурочная деятельность. Также, модернизации подверглись и основные формы внеклассной работы. Традиционные формы, такие как экскурсии, исторические вечера, Недели истории, усовершенствовали согласно требованиям современных школ. На рубеже XX-XXI веков появились и совершенно новые формы внеурочной деятельности. Это такие, как квест, флешмоб, веб-сайт. Они более современные динамичные и лучше раскрывают внутренний потенциал современных школьников.

В ходе написания работы были проанализированы основные правовые документы, регулирующие реализацию внеурочной деятельности в общеобразовательных учреждениях. Одним из главных правовых документов, уделяющих особое внимание процессу внеурочной деятельности, является ФГОС.

Новый ФГОС конкретизирует соотношение между образованием и воспитанием, а также указывает на то, что воспитание рассматривается как миссия образования, как ценностно-ориентированный процесс. Оно должно охватывать все виды образовательной деятельности: учебную и внеурочную.

Также, одной из главных составляющих, заявленных во ФГОС, является деятельностный подход. Именно благодаря этому подходу у школьников формируется готовность к саморазвитию, непрерывному образованию и самообразованию. Все это согласно ФГОС достигается в современных образовательных условиях не только с помощью уроков, но и с помощью внеурочной деятельности. Деятельностный подход предполагает окончательный отход от восприятия ребенка объектом образования. Теперь, педагог, учитывая индивидуальные, возрастные, психологические особенности и здоровье учеников, должен создавать не только на уроке, но и

во внеурочной деятельности, такие ситуации, которые позволят ребенку самому найти ответы и решить задачи.

Данные требования толкнули методистов-практиков на рубежеXX-XXI веков на поиски оптимальноновых методических форм реализации внеурочной деятельности и совершенствование традиционных форм внеклассной работы по истории.

В данной работе были рассмотрены традиционные массовые, групповые, индивидуальные формы внеклассной работы по истории.

Данные формы, характерные для недавнего прошлого, уже не так активно способны привлечь внимание учащихся, а также сформировать у них умения и навыки, необходимые в новых общественных отношениях, условиях жизни. Роль учителя при этом существенно меняется, но нисколько не уменьшается, а даже возрастает. От учителя требуется искусство организации активной познавательной деятельности во внеурочной работе, что намного интереснее, хотя и сложнее. Поэтому традиционные формы подвергаются в современных условиях также изменениям. К примеру, чтобы активизировать внимание учащихся во время экскурсий, современные педагоги уже не используют монотонный рассказ о прошлом, а активно подключают к беседе школьников. Недели истории в современных школах обычно посвящены наиболее актуальным проблемам истории нашей страны, памятным историческим датам. Это позволяет учащимся активно участвовать в обсуждении данных проблем, опираясь как на исторический материал прошлого, так и на информацию, опубликованную СМИ на просторах интернета.

В работе рассмотрены инновационные формы внеурочной деятельности по истории. Основное внимание обращается на создание веб-сайтов по истории своей страны, города, поселка; на разработку исторических проектов; на проведение флешмобов, приуроченных к известным историческим датам. Особый упор делается на рассмотрение интеллектуальныхквест-игр по истории. В последнее время данная

технология стала очень популярной. Квест-игры основанына поэтапном выполнении заданий и позволяют школьникам воссоздать целостную картину событий прошлого, дают возможность ученикам взглянуть на ход событий «изнутри» и создать «яркий образ».

Также, в данной работе был рассмотрен процесс формирования гражданской идентичности у школьников во внеклассной, внеурочной работе по истории. Использование форм и средств внеурочной работы открывает широкие личностно - и практико-ориентированные возможности для формирования культуры гражданственности, организации личностного опыта учащихся на основе научных знаний: участие в занятиях кружков, создании и функционировании школьных музеев, где приоритетной является нравственно-патриотическая направленность, в походах по местам боевой славы, в мероприятиях по охране окружающей среды, краеведческих экспедициях, экскурсиях и т.п.

Одной из главных задач данной работы была теоретическая разработка, а впоследствии, практическая реализация квест-игры «По следам революционеров 1917 года» в рамах Недели истории «1917-2017 гг. 100 лет Русской революции» с учениками 10 класса МОУ СОШ с.СосновкаБековского района. Сельская школа была выбрана неслучайно. Ведь, если в городе достаточно активно внедряют новые формы внеурочной деятельности в обучении истории, то в селе стараются придерживаться до сих пор традиционных форм. В 2017 году просто необходимо привлечь внимание школьников к столь памятному юбилею русской истории. В этом может помочь проведение квест-игры.

В ходе исследования было разработано планирование Недели истории, а также методическая разработка интеллектуальной квест-игры. В работе представлены все теоретические аспекты, подробный анализ проведенной работы, а также приложения.

Результат проведения данной квест-игры во внеурочной деятельности по истории, показал, что эта технология наилучшим образом отражает

требования деятельностного подхода. Проведенная квест-игра, показала, что она позволяет ученикам с разным уровнем знаний полностью реализовать себя, проявить свои способности. Также, игра способствовала сплочению коллектива, при выполнении совместных заданий. Она смогла заинтересовать учащихся 10 класса и привлечь их внимание к памятным датам истории своего Отечества.

Таким образом, внеклассная работа по истории претерпела множество изменений. Менялось само понятие; менялись формы, методы и даже ее восприятие, как учителями, так и учащимися. Но независимо от времени, внеклассная работа остается актуальной в общеобразовательных учреждениях. Ведь она способна помочь школьникам не только в закреплении знаний, полученных на уроках истории, но и в развитии творческого потенциала, коммуникативных навыков, а также получения жизненного опыта.

Список использованных источников и литературы

I. Источники. Нормативные документы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержден приказом Минобрнауки РФ №1897 от 17 декабря 2010 г. [Электронный ресурс] – Москва, 2010. – Режим доступа: http://минобрнауки.рф/документы/938.

2. Историко-культурный стандарт. [Электронный ресурс] – Москва, 2013. – Режим доступа: http://минобрнауки.рф/документы/348.

3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 09–3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» от 14 декабря 2015 г. [Электронный ресурс] – Москва, 2015. – Режим доступа: http://www.garant.ru/doc/71187190.

4. Письмо Министерства образования и науки РФ № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 года. [Электронный ресурс] – Москва, 2011. – Режим доступа: http:// www.garant.ru/doc/55071318.

5. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 годы», утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации №792-р от 15.05.2013г. [Электронный ресурс] – Москва, 2013. – Режим доступа: http://минобрнауки.рф/документы/3409/файл/2228/13.05.15-Госпрограмма-Развитие_образования_2013-2020.pdf.

6. Как разработать программу внеурочной деятельности и дополнительного образования: методическое пособие / Е.Б.Евладова, Л.Г.Логинова. – М.: Русское слово,2015. – 296 с.

7. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2014. – 224 с.

8. Григорьев Д.В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 96 с.

9. Горский В.А. Примерные программы внеурочной деятельности: начальное и основное образование. – М.: Просвещение, 2010. – 192 с.

10. Сборник программ курсов внеурочной деятельности (из опыта работы образовательных учреждений Челябинской области). – Челябинск: ЧИППКРО, 2012. – 93 с.

11. Закон «Об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012. [Электронный ресурс] – Москва, 2012. – Режим доступа:http://минобрнауки.рф/документы/2974.

12. Андреевская Т. История России к учебнику А.В. Торкуновой. 10 класс. Поурочные рекомендации. (ФГОС). – М.: Просвещение, 2015. – 243 с.

II. Монографии и статьи по теме исследования

13. Асочакова Е.Г. Принципы и формы организации внеурочной работы по истории // Научный альманах. – 2016. – №1-2. – С.41-43.

14. Байбородова Л.В. Внеурочная деятельность школьников в разновозрастных группах. – М.: Просвещение, 2014. – 176 с.

15. Белозерова Л. С. Теоретические подходы к обоснованию проблем гражданского воспитания в современных условиях // Теория и практика обучения и воспитания в образовательных учреждениях. – Кострома, 2005. С.54-58.

16. Бердникова Е. М., Озерский И. З., Хмелев А. Н. Внеклассная работа по истории. – М: Учпедгиз, 1963. – 285 с.

17. Вагин А.А. Методика обучения истории в школе. – М.:Просвещение, 1972. – 351 с.

18. Внеурочная деятельность обучающихся в условиях реализации ФГОС общего образования: материалы II Всероссийскойнаучно-практической конференции / под ред. А. В. Кислякова, А. В. Щербакова.– Челябинск: ЧИППКРО, 2014. – 416 с.

19. Внеурочная деятельность: теория и практика. 1-11 классы / Сост. А.В.Енин. – 2-е изд. – М.: ВАКО, 2017. – 288 с.

20. Водзинский Д.И. Внеклассная воспитательная работа. – М., 1961. – 235с.

21. Гончарова Т.И. Уроки истории – уроки жизни: Из опыта работы учителя истории 536-й школы Ленинграда. – М.: Педагогика, 1986. – 128 с.

22. Иванова И.В. Освоение ФГОС основного общего образования: новые подходы к организации внеурочной деятельности // Воспитание школьников. – 2016. – №8. – С. 17-24.

23. Казаренков В.И. Внеурочные занятия школьников по учебным предметам – Ростов-на-Дону, 1984. – 131 с.

24. Ковалева С.Г. Внеклассная работа – как средство повышения компетентности учащихся. – СПб, 2011. – 101 с.

25. Короткова М.В. Методика организации музейных занятий по истории для учащихся 5-6 классов основной школы // Преподавание истории в школе. – 2014. – №14. – С. 41-47.

26. Магич Е.А. Как создать образовательныйквест // Народное образование. – 2015. – №1. – С. 137-143.

27. Нагорский Н.В. Музейная педагогика и музейно-педагогическое пространство // Педагогика.– 2005. – № 5. – С.3-12.

28. Некрасова Л.И. Модернизация исторического и обществоведческого образования в условиях перехода на ФГОС: опыт, проблемы. – ТОИПКРО, 2014. –128 с.

29. Нечаев М.П. Управленческие технологии организации внеурочной деятельности // Воспитание школьников. – 2013. – №9. – С. 16-21.

30. Персанова Е.М. Внеурочная работа по истории / Е.М.Персанова // Методика обучения истории: учебное пособие. – Пенза, 2011. – 230 с.

31. Рашитова Р. С. Детский музей (к истории вопроса) // Воспитание подрастающего поколения в музее: теория, методика практика. Сб. науч. трудов. /НИИ культуры.– М.,1989. С. 71.

32. Родин А.Ф. Массовые формы внеклассной работы по истории в восьмилетней школе: Методическое пособие. – М.: АПН РСФСР, 1961. – 126 с.

33. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие/Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.

34. Смирнова А.Н. Нетрадиционные формы организации внеклассной работы – СПб.: Книжный Дом, 2011. – 315 с.

35. Соловьева Ю.А. Самостоятельная работа учащихся – СПб.: Европейский дом, 2009. – 272 с.

36. Старобинская Г.И. Внеклассное чтение по истории // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2014. – №5. – С. 27-28.

37. Стрелова О.Ю. История после звонка. Внеклассная работа по истории в школе. – М.: Русское слово, 2016. – 72 с.

38. Терехов М.М. Хрестоматия по внеклассной работе: школьные исторические вечера. – М.: Просвещение, 1964. – 404 с.

39. Трухин П.А. Летняя археологическая школа как форма внеурочной и внешкольной деятельности // Теория и методика обучения социальным дисциплинам. – 2015.– №6. – С. 65-68.

40. Харьковская Н.И. Предметная неделя истории в школе: конкурсы, викторины, олимпиады / Н.И.Харьковская. – Изд.3-е – Ростов н/Д.: Феникс, 2007. – 205 с.

41. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика. – М., 2008. – 256 с.

42. Черменский Е.Д. Февральская буржуазно-демократическая революция 1917 г. в России: Пособие для учителей / Проф. Е. Д. Черменский. – Москва: Учпедгиз, 1959.– 264 с.

43. Чернова М.Н. Активное усвоение материала: школьный театр и экскурсии // Преподавание истории в школе. – 1994.– №7. – С. 18-20.

44. Шестаков В.А. Великая российская революция 1917 г. Дискуссионные вопросы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / В. А. Шестаков.– М. : Просвещение, 2015. – 64 с.

45. Шмуратко Д.В. Нужны ли школьные музеи в современной России? Анализ государственных программ и стратегий // Преподавание истории в школе. – 2015. – №10. – С. 42-45.

46. Юхневич М.Ю. Образовательные музеи (педагогический, школьный, детский).– М., 2007.– 168 с.

III. Электронные ресурсы

47. Вилкова И.В. К вопросу об определении сущности понятия гражданская идентичность // Гуманитарные научные исследования. – Июнь 2012.– № 6.– [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://human.snauka.ru/2012/06/1386.

48. Вяземский Е. В. Школьное историческое образование в России в начале XXI века: основные тенденции и проблемы [Электронный ресурс] // История. – 2010. – № 6. – Режим доступа: http://his.1september.ru/article.php?ID=201000606.

49. Данилов А.А. Рабочая программа учебного предмета «История» для 6-9 классов. [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.proshkolu.ru/user/morgunova51/file/1877707.

50. Подборка документов февраля 1917 года. История России. [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://infourok.ru/podborka-dokumentov-fevralya-goda-1707469.

51. Хуторской А. В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты [Электронный ресурс]: Интернет-журнал Эйдос. – М., 2002. – Режим доступа: http://www.eidos.ru/journal/2002/0423.htm.

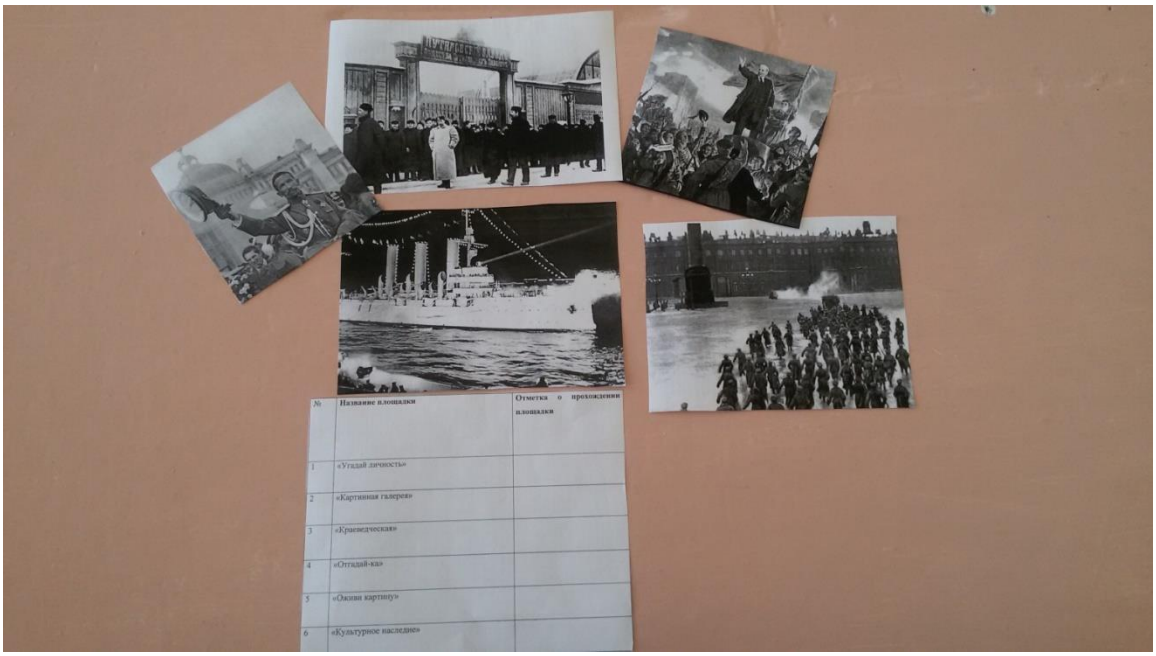
IV. Авторефераты по теме исследования

52. Даровских И.С. Формирование представлений по истории России у подростков во внеурочной деятельности: дис. ... канд. пед. наук / И.С.Даровских. – Йошкар-Ола, 2015. – 168 с.

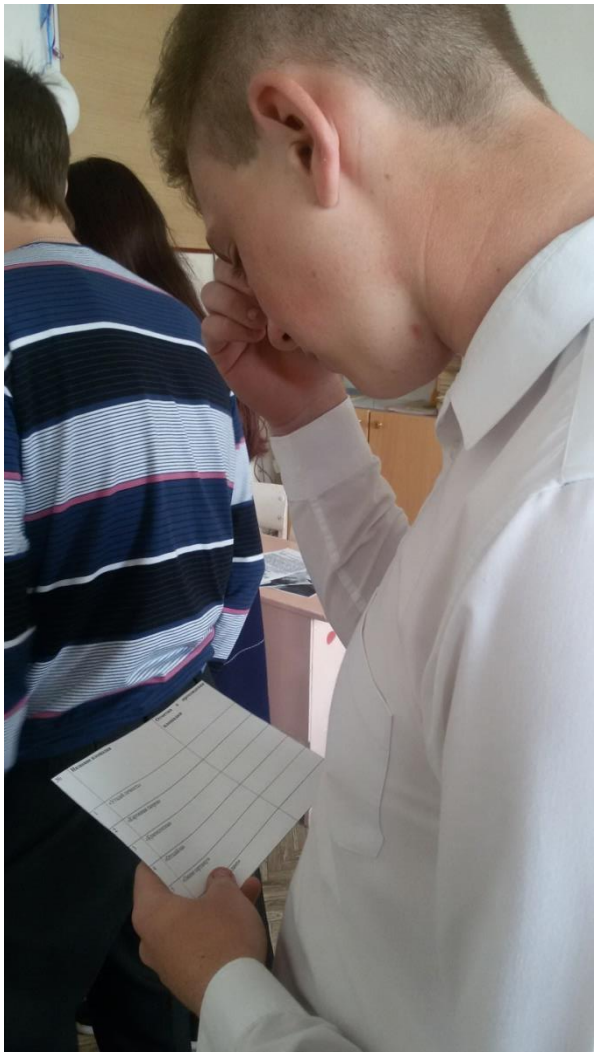
53. Тимуршина Г.А. Внеурочная деятельность старших школьников как фактор их гражданского становления: дис. ... канд. пед. наук / Г.А.Тимуршина. – Нижний Новгород, 2005. – 184 с.

54. Мусс Г.Н. Воспитание патриотизма подростка во внеурочной деятельности: дис. … канд. пед. наук / Г.Н. Мусс. – Оренбург, 2008. – 199 с.

Приложение



№	Название площадки	Отметка о прохождении площадки
1	«Угадай личность»	
2	«Картинная галерея»	
3	«Краеведческая»	
4	«Отгадай-ка»	
5	«Оживи картину»	
6	«Культурное наследие»	



100 лет
Революции
1917 года