

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Пензенский государственный университет
Педагогический институт им. В.Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и
социальных наук

Кафедра «Дошкольное и
дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль подготовки «Дошкольное образование»

Заочная форма обучения

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Использование технологии обучения составлению загадок в
работе над развитием речи детей младшего дошкольного
возраста**

Студент

 11.05.2024
(подпись, дата)

Клушина Кристина Николаевна

Научный руководитель

 21.05.2024
(подпись, дата)

к. п. н., доцент В.В. Гордеева

Нормоконтролёр

 21.05.2024
(подпись, дата)

В.В. Гордеева

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 10.06.24 № 12)

Заведующий кафедрой


(подпись)

Л.Н. Корчагина

Работа защищена с отметкой 5 (отм.) (протокол заседания ГЭК от 4.07.24 № 9)

Секретарь ГЭК


(подпись)

Н.А. Мали

Пенза, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ СОСТАВЛЕНИЮ ЗАГАДОК В РАБОТЕ НАД РАЗВИТИЕМ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
1.1. Особенности речевого развития детей в период младшего дошкольного возраста.....	8
1.2. Содержание работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста в ДОО.....	12
1.3. Возможности использования технологии обучения составлению загадок в работе над развитием речи детей младшего дошкольного возраста.....	27
ГЛАВА II. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ СОСТАВЛЕНИЮ ЗАГАДОК В РАБОТЕ НАД РАЗВИТИЕМ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
2.1. Изучение исходного уровня речевого развития детей младшего дошкольного возраста.....	35
2.2. Содержание работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста посредством использования технологии обучения составлению загадок.....	45
2.3. Определение эффективности использования технологии обучения составлению загадок в работе над развитием речи детей младшего дошкольного возраста.....	56
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	63
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	66
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	69

ВВЕДЕНИЕ

Родной язык играет уникальную роль в развитии человеческой личности. Язык и речь традиционно признаются в психологии, философии и педагогике узлом, в котором сходятся различные направления психического развития: мышление, воображение, память и эмоции. Являясь важнейшим средством человеческого общения и восприятия действительности, язык представляет собой основной канал, по которому люди передают ценности своей духовной культуры, и является необходимым условием воспитания и обучения [10].

Дети дошкольного возраста находятся в периоде активного овладения устной речью, у них формируются и развиваются все ее стороны, включая разговорную речь, лексику и грамматику. Полное овладение родным языком в дошкольном возрасте является необходимым условием для решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания ребенка в самый сензитивный период развития. Развитие речи в дошкольном возрасте является основой для успешного обучения в школе.

Развитие связной речи у детей тесно связано с развитием фонетической стороны языка, лексического состава и грамматического строя. Этот вопрос тесно связан с педагогическим процессом, в котором происходит формирование речевой компетенции ребенка и на основе которого происходит его речевое развитие [1].

Нельзя переоценить значение речи в жизни ребенка. Поэтому необходимо создавать специальные условия, чтобы побуждать детей говорить. Проанализировав литературу по данной проблеме, мы пришли к выводу, что отгадывание и придумывание загадок может оказывать влияние на разностороннее развитие речи детей младшего дошкольного возраста.

Почему именно загадка? Знакомство каждого ребенка с загадками происходит в самом раннем детстве. Загадка для ребенка – это особый, яркий, притягательный, таинственный мир, который доставляет радость.

Хоть она и является малой формой фольклора, но для педагога – это практический материал с огромными развивающими возможностями. Отгадывание и придумывание загадок развивает мышление, воображение, наблюдательность, внимание, сенсорную сферу, расширяет запас знаний и представлений об окружающем мире, развивает речь дошкольников.

Почему именно составление загадок мы выбрали как средство развития речи детей? Потому что для создания в загадке образа отгадываемого предмета или явления необходимо употребление различных средств выразительности (эпитетов, сравнений, определений и т. д.), которое способствует формированию образности, т. е. выразительности речи. Поскольку ведущим видом деятельности младших дошкольников является игра, следовательно, можно играть в загадки, т. е. дети могут сами придумывать их, загадывать друг другу, родителям [15].

Все это свидетельствует об актуальности выбранной темы исследования.

Объект исследования – процесс развития речи детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – технология обучения составлению загадок как средство развития речи детей младшего дошкольного возраста.

Цель исследования – определение эффективности использования технологии обучения составлению загадок в работе над развитием речи детей младшего дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели следует решить следующие **задачи**:

- 1) провести анализ психолого-педагогической и методической литературы по теме исследования;
- 2) рассмотреть особенности развития речи в младшем дошкольном возрасте и содержание работы по данному направлению в ДОО;
- 3) описать возможности использования технологии обучения составлению загадок в работе над развитием речи детей младшего дошкольного возраста;

4) подобрать методику и провести диагностику речевого развития детей младшего дошкольного возраста;

5) определить и апробировать содержание работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста посредством использования технологии обучения составлению загадок;

6) провести повторную диагностику речевого развития младших дошкольников, на основе чего определить эффективность проведенной работы и сделать соответствующие выводы.

Поставленные задачи обусловили выделение четырех этапов работы:

– I этап (май-август 2023 года) был посвящен изучению и анализу литературы по теме исследования;

– II этап (сентябрь 2023 года) предполагал проведение исходной диагностики речевого развития детей младшего дошкольного возраста;

– III этап (сентябрь 2023 года – апрель 2024 года) включал формирующий эксперимент, направленный на определение и апробацию содержания работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста посредством использования технологии обучения составлению загадок;

– IV этап (май 2024 года) предусматривал анализ результатов предложенного содержания работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста.

Перед началом исследования нами была выдвинута **гипотеза** о том, что в ходе систематической, планомерной и целенаправленной работы, основанной на использовании технологии обучения составлению загадок, произойдут качественные и количественные изменения в речевом развитии детей 3-4 лет.

Методы исследования:

– анализ психолого-педагогической литературы и обобщение педагогического опыта по проблеме исследования;

– наблюдение за образовательным процессом;

– анализ продуктов деятельности детей;

- педагогический эксперимент;
- качественный и количественный анализ результатов.

Теоретико-методологической основой исследования являются работы А.М. Бородич, Л.С. Выготского, В.И. Логиновой, А.А. Нестеренко, Ф.А. Сохина, Е.И. Тихеевой, О.С. Ушаковой, Д.Б. Эльконина и др. [2, 3, 11, 15, 21, 25, 31].

Практическая значимость: опыт работы по использованию технологии обучения составлению загадок в развитии речи детей младшего дошкольного возраста может быть применен в образовательной практике детских садов.

База исследования: экспериментальная работа проводилась на базе МБДОУ д/с «Надежда» с. Рамзай Пензенской области.

Структура работы: ВКР состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложения.

Во введении дается обоснование выбора темы, описываются объект, предмет, цель, задачи, методы и этапы исследования, выдвигается гипотеза.

В первой главе «Теоретические основы использования технологии обучения составлению загадок в работе над развитием речи детей младшего дошкольного возраста» описываются особенности развития речи детей младшего дошкольного возраста, содержание работы по данному направлению в ДОО, а также возможности использования в данном процессе технологии обучения составлению загадок.

Во второй главе «Практическое исследование по использованию технологии обучения составлению загадок в работе над развитием речи детей младшего дошкольного возраста» описываются организация работы по использованию технологии обучения составлению загадок в качестве средства речевого развития детей младшего дошкольного возраста, а также результаты диагностики, позволяющей определить эффективность проведенной работы.

Заключение содержит выводы по проведенному исследованию.

В приложении представлены наглядные материалы, которые были использованы в ходе проведения диагностики речевого развития детей в процессе реализации экспериментальной работы.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ СОСТАВЛЕНИЮ ЗАГАДОК В РАБОТЕ НАД РАЗВИТИЕМ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Особенности речевого развития детей в период младшего дошкольного возраста

Речь – одно из важнейших средств развития личности ребенка в целом. Понимание языка окружающих и собственная активная речь сопровождают любую деятельность ребенка. Развитие речи в первые несколько лет жизни влияет на всю последующую жизнь ребенка, поэтому начинать его следует сразу после рождения.

По мнению Д.Б. Эльконина, 3-4 года – это период интенсивного психического развития. Этот период характеризуется постепенными изменениями во всех сферах, начиная с улучшения психофизиологического функционирования и заканчивая появлением сложных личностных новообразований [31].

Речь – это тонкий психологический процесс, становление которого происходит в период раннего и дошкольного детства. Процесс формирования речи сугубо индивидуален и зависит от многих факторов, включая социальное окружение, пол ребенка (принято считать, что мальчики начинают говорить позже, чем девочки), психологический контакт с матерью, физиологическое развитие и работу мозга. С раннего возраста необходимо наблюдать за формированием речи и давать ребенку возможность произносить звуки и слоги. Потребность в речи формируется в процессе общения с взрослыми.

У.В. Ульенков утверждает, что развитие речи у детей связано с постепенным овладением языком и включает в себя:

- развитие фонематического слуха и формирование навыков произношения фонем родного языка;
- усвоение лексики и синтаксических правил;
- активное усвоение лексики и грамматических моделей, которое начинается в возрасте 2-3 лет и завершается к 7 годам;
- овладение семантическими аспектами речи [14].

На четвертом году жизни появляются новые достижения в развитии речи. Дети четвертого года жизни начинают высказывать простейшие суждения о предметах и явлениях окружающей действительности, устанавливать зависимости между ними, делать умозаключения. Однако общее речевое развитие младших дошкольников неодинаково: одни дети полностью овладевают речью в три года, а другие – еще далеки от совершенства.

В этом возрасте дети обычно легче общаются как с незнакомыми, так и с близкими людьми. Инициатива в общении исходит в норме от детей. Желание расширить свой кругозор и узнать больше об окружающем мире приводит к тому, что малыши задают взрослым все более разнообразные вопросы. Малыши хорошо знают, что каждый предмет или действие, которое совершают они и взрослые, имеет название, то есть выражается словами. Поэтому они постоянно задают вопросы: «Что это?», «Как это называется?», «Почему?», «Где?», «Откуда это взялось?» и т. д. И чем больше этих вопросов, тем сильнее желание малыша расширить свои знания и тем прочнее связь между предметами, их качествами, действиями, производимыми ими или с помощью них, и словами, которые все это описывают. Однако следует помнить, что внимание младших дошкольников еще недостаточно фиксировано, чтобы дослушать ответы взрослых до конца [11].

М.И. Лисина утверждает, что к концу первых четырех лет жизни словарный запас ребенка достигает примерно 1500-2000 слов. Словарный запас становится качественно более разнообразным. Помимо существительных и глаголов, в речи детей этого возраста чаще появляются

местоимения, наречия, числительные (1, 2), прилагательные, абстрактные понятия и другие части речи, обозначающие свойства предметов (холодный, горячий, твердый, хороший, плохой). Дети в этот период начинают использовать больше служебных слов (предлоги, союзы).

К концу 4-го года дошкольники часто употребляют притяжательные местоимения (мой, твой) и прилагательные (стул отца, чашка матери). Однако в самостоятельной речи они чаще используют собирательные существительные, такие, как одежда, овощи, фрукты, мебель и пр. Они говорят только о хорошо знакомых конкретных предметах и вещах: «Это рубашка (пальто, помидор, огурец)», «Я увидел дерево» вместо березы или сосны, «Это цветок» вместо маргаритки или одуванчика и т. д. [1].

Дети этого возраста обладают активным словарным запасом и могут свободно общаться с окружающими. Однако, когда им приходится пересказывать содержание чужого рассказа, сказку или историю, описывать событие, в котором они участвовали, они часто испытывают трудности из-за слабого и недостаточного словарного запаса. В этот период малыши часто выражают свои мысли неправильно.

В процессе изучения новых лексических единиц ребенок 4 года жизни не только узнает слово, но и начинает понимать его звуковой аспект. Он пытается установить тесную связь между предметом и словом, его обозначающим. Младшие дошкольники часто начинают использовать слова, которых нет в их родном языке (лопата используется для копания, поэтому «копата», а не «лопата»).

Согласно исследованиям Ф.А. Сохина, чем богаче словарный запас, тем интенсивнее ребенок усваивает грамматические структуры. На вопросы взрослых младшие дошкольники отвечают более длинными фразами, обычно состоящими из четырех и более слов. Выражения обычно представляют собой простые обычные предложения, но встречаются и сложные (сложносочиненные предложения, сложноподчиненные предложения). В предложениях могут использоваться лица одного пола: «Таня и Света сидят

здесь», а также могут использоваться существительные и глаголы во множественном числе: «Стаканы стоят на столе». В этом возрасте приобретается сравнительный класс прилагательных и наречий, в речи появляются краткие причастия [17].

Дети в младшем дошкольном возрасте не всегда контролируют свой голос: меняют громкость, высоту и темп речи. Они могут громко говорить со знакомыми людьми, но очень тихо реагировать на вопросы взрослых, особенно незнакомых. Дети младшего дошкольного возраста плохо воспринимают интонацию и не могут подражать тому, как говорят взрослые, и правильно передавать интонационное оформление высказывания.

В этот период у детей развивается речевой слух. Младшие дошкольники допускают ошибки в постановке ударения и сокращают многосложные слова.

Индивидуальные различия в произношении особенно заметны у четырехлетних детей. Одни дети говорят четко и правильно, произносят почти все звуки, а другие – недостаточно артикулированы, неправильно произносят многие звуки или мягко произносят твердые согласные. Педагогам необходимо обратить особое внимание на таких детей, выявить причины их задержки в становлении звукопроизношения и вместе с родителями принять меры по преодолению имеющихся недостатков [10].

Таким образом, к четвертому году жизни произношение детей заметно улучшается, их речь становится более внятной. Они могут правильно назвать предметы своего окружения, такие, как игрушки, посуда, одежда и мебель. Они широко используют в речи прилагательные, наречия и предлоги. Появляются основы простых идиом. В речи детей преобладают простые предложения общего характера. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения также используются, но очень редко. Четырехлетние дети не могут самостоятельно определять звуки слов, но легко распознают неточности в звучании слов в речи сверстников. Речь детей в основном ситуативна, их словарный запас еще не полный, грамматика еще не

совершенна, а произношение еще не совсем четкое и правильное. С небольшой помощью взрослых малыши могут передавать содержание знакомых сказок, рассказывать и запоминать короткие стихотворения. Инициативу в общении с взрослыми чаще проявляет ребенок младшего дошкольного возраста и именно в этом процессе активно осуществляется его речевое развитие.

1.2. Содержание работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста в ДОО

С дошкольниками четвертого года жизни планируются специальные занятия по развитию речи в ДОО. На этих занятиях продолжается работа по совершенствованию звуковой культуры, грамматической правильности речи, совершенствованию словаря и формированию навыков связного высказывания.

В младшей группе ДОО чаще всего организуются занятия, состоящие из одной части (чтение детям сказки, отработка четкого и правильного произношения звука и т. п.). На этих занятиях, кроме основной, параллельно решаются и многие другие задачи. Так, например, знакомство детей с новой сказкой является ведущей задачей занятия, но на этом же материале воспитатель формирует у малышей интонационную выразительность речи, активизирует словарь, совершенствует звукопроизношение и т. д.

С детьми 3-4 лет проводятся также интегрированные занятия, состоящие из двух самостоятельных частей. Допустимы самые разные варианты интеграции:

- чтение произведения художественной литературы и отработка умения вести диалог;
- чтение (заучивание стихотворения) и совершенствование грамматической правильности речи;

- рассматривание сюжетной картины и игры (упражнения) на обогащение и активизацию словаря;

- дидактическая игра на формирование звукопроизношения и игры (упражнения) на совершенствование грамматического строя речи и т. д. [13].

Как достичь оптимальной «плотности» занятия, обеспечить максимальную организованность и дисциплинированность детей, сохранив при этом необходимую для их возраста атмосферу непосредственности и эмоциональности – этот вопрос часто возникает в ходе работы с детьми младшего дошкольного возраста у педагогов ДОО. Решению этой проблемы способствует:

- чередование обучающих приемов (таких, как пояснение, показ образца или способа действия) с игровыми, например, воспитатель рассказывает детям о песенке ежа, учит их четко и правильно произносить звук [ф] (по подражанию) и отрабатывает его произношение, используя дидактическую игру «Ежик, хочешь молока?»;

- чередование хоровых и индивидуальных ответов детей (как словесных, так и двигательных), которые позволяют разнообразить занятие, помогают вовлечь в работу всех малышей, значительно повышают речевую активность каждого из них;

- использование разнообразных демонстрационных материалов (игрушек, предметов, картинок, фигурок настольного театра и т. п.): их появление радует детей, помогает поддерживать устойчивое внимание;

- использование заданий, выполняя которые дети могут сменить позу, подвигаться (заглянуть под стулья, отыскивая «спрятавшуюся» собачку; показать, как вытягивает шею важный гусь и т. п.): игровой характер таких заданий побуждает ребенка принять воображаемую ситуацию, что вносит оживление в занятие, предупреждает возникновение утомления; учит детей игровым действиям; однако данный прием окажется эффективным лишь в том случае, если взрослый будет сам действовать увлеченно и весело, заражая детей своим настроением;

– специально организованное общение воспитателя с детьми непосредственно после занятия: по приглашению педагога малыши рассматривают игрушки, которые использовались на занятии, разговаривают с педагогом, продолжают игру, которой завершилось занятие; малоактивные дети охотнее отвечают на вопросы воспитателя именно в это время; такие моменты позволяют в течение 3-5 минут закрепить программный материал с отдельными детьми или группой малышей (3-4 человека) [4].

Успех занятия во многом определяется тем, как сидят дети: они должны хорошо видеть воспитателя и демонстрируемый материал. На одних занятиях детям удобнее сидеть за столами, стоящими отдельно друг от друга; на других – малышей целесообразнее рассадить полукругом; на третьих – младшим дошкольникам удобнее заниматься за столами, расположенными в ряд и т. д. Детей следует усаживать так, чтобы они не задевали друг друга (особенно при имитации действий и движений). Желательно, чтобы рядом с легковозбудимыми малышами сидели уравновешенные, не капризные сверстники.

Не стоит предлагать трехлетним детям поднимать руку, демонстрируя готовность отвечать, или вставать при ответе на вопрос, это трудно для малышей и связано со значительными затратами времени [2].

Весь уклад жизни детского сада способствует развитию речи детей. Работа по обогащению знаний и представлений младших дошкольников во всех сферах их деятельности (игровой, бытовой, образовательной – занятия изобразительной деятельностью, музыкальные, по формированию элементарных математических представлений и т. п.) и развитию речи неразрывно связаны. Своевременно усвоенная младшими дошкольниками точная терминология, опирающаяся на конкретные представления, значительно повышает уровень их речевого развития, совершенствует культуру речевого общения.

Как и на предыдущей возрастной ступени, в младшей группе ДОО используют следующие приемы словарной работы:

- рассматривание предмета, установление его назначения; сообщение детям названия предмета, показ характерных действий с ним;
- называние детям деталей предмета и их качеств (у чайника длинный нос), характеристика особенностей внешнего вида (сверху крышка, сбоку ручка);
- использование вопросов, предполагающих ответ действием; эти вопросы позволяют выяснить, есть ли нужное слово в пассивном словаре ребенка;
- сочетание показа предмета с активными действиями ребенка по его обследованию (ощупывание, восприятие на слух, различение по вкусу, запаху), например, педагог показывает лист фикуса и говорит: «Посмотрите, какие большие листья у фикуса. Мне кажется, что они больше Андрюшиной ладошки. Проверим? И даже больше моей ладони!»;
- многократное повторение ребенком нового слова: вслед за воспитателем; при ответе на вопрос воспитателя; при заучивании рифмовки и т. п. [14].

В младшей группе ДОО планируются дидактические игры на группировку знакомых детям предметов: посуды, одежды, игрушек, мебели, овощей. Младшие дошкольники осваивают и учатся использовать в своей речи обобщающие слова, называть конкретные предметы, входящие в группу, и указывать на признак, позволяющий объединить те или иные объекты, разные по названию и внешнему виду. В ходе работы с детьми обычно используется следующая последовательность. Сначала воспитатель, используя подходящий момент, показывает группу предметов, объясняет, как и почему их можно назвать одним словом. Далее уточняет, конкретизирует и обогащает представления детей о предметах, входящих в данную группу, проводит упражнения по активизации словаря и, наконец, предлагает задания на группировку предметов. Полученные знания закрепляются на занятиях и в самостоятельной деятельности детей.

Многие занятия, особенно в первой половине года заканчиваются дидактической игрой «Не ошибись!», которая проводится следующим образом. Воспитатель подходит к ребенку и просит выполнить задание: «Груша, яблоко, апельсин – это...(фрукты)», «Назови любой овощ... (любой предмет посуды)» и т. п. За правильный ответ ребенок получает награду – какой-нибудь мелкий предмет: елочку, фишку, орешек, камешек, желудь и т. п. Сначала педагог ждет, пока ребенок ответит на вопрос, но во второй половине года, приучая детей работать в определенном темпе, он отводит на ответ определенное время (например, негромко вместе с детьми считает до пяти (позже – до трех)). Вне занятий эти упражнения проводятся во время игр с мячом (ребенок должен поймать мяч, и пока дети считают до пяти (или до трех), ответить на вопрос) [17].

Уточняя пространственные представления детей, нужно помочь им освоить такие понятия, как «рядом, за мной, передо мной». Этой цели могут служить дидактическая игра «Что изменилось» и различные дидактические упражнения. Например, педагог говорит детям: «Очень быстро вы сегодня поставили стулья и приготовились слушать. Кто же с кем сегодня сидит? Олечка, кто сидит рядом с тобой? Кто слева? Справа? Сзади? Впереди?» и т. д.

Осваивая цвет, младшие дошкольники испытывают определенные трудности. Они путают синий и зеленый цвета, ошибаются в определении оттенков и т. п. В процессе наблюдений, рассматривания игрушек, картинок, одежды следует уточнять и активизировать в речи детей названия цветов [21].

Одна из сложных программных задач по речевому развитию в младшей группе ДОО – научить детей младшего дошкольного возраста употреблять в речи имена существительные в форме множественного числа именительного и родительного падежей. Для ее решения богатые возможности предоставляют бытовые процессы. Например: «Итак, вы оделись, – говорит детям педагог. – Посмотрите, каких предметов одежды сегодня больше

всего? (Шуб, курток, комбинезонов, шапок, шарфов, варежек...) А что одно? (Мое пальто.) Одна? (Олина дубленка.) Одни? (Димины перчатки.)» и т. д. [17].

В соответствии с программой «От рождения до школы» в младшей группе на развитие речи и ознакомление с художественной литературой отводится четыре занятия в месяц. Объем речевого материала, который используется на этих занятиях, позволяет параллельно решать задачи по активизации словаря детей, формированию диалогической речи; ознакомлению с художественной литературой (чтение детям русских народных сказок, стихотворений, упражнения в драматизации, заучивание наизусть); рассматриванию сюжетных картин. Эти занятия включают дидактические игры и упражнения, рассматривание книжных иллюстраций, игры-инсценировки.

Рассмотрим более подробно основные направления по решению задач речевого развития младших дошкольников в ДОО.

В данной возрастной группе с детьми отрабатывают четкое произношение почти всех звуков родного языка. Исключаются только шипящие [ж], [ш], [ч], [щ] и сонорные [р], [л] звуки, наиболее трудные для произношения. Большинство детей на четвертом году жизни четко произносят все гласные и многие согласные звуки. Тогда стоит ли тратить время на отработку произношения этих звуков? Отвечая на этот вопрос, проанализируем некоторые методические положения.

Четкое произношение гласных и наиболее простых по артикуляции согласных звуков во многих случаях способствует появлению у ребенка более сложных по артикуляции фонем. Так, для того, чтобы речь была отчетливой и ясной, дети должны научиться хорошо открывать рот, что достигается, в частности, правильной артикуляцией гласного звука [а]; плотно смыкать губы – этому способствует четкое произношение звуков [м], [п], [б] и т. п.

Воспитание звуковой культуры речи – это не только отработка правильного произношения, хотя эта задача является одной из главных. При отработке звукопроизношения совершенствуются способность различать звуки, то есть фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, сила и высота голоса, дикция и т. п. Все эти задачи легче решать, если использовать звуки, произношением которых ребенок владеет хорошо.

Формирование звукопроизношения осуществляется в три этапа: подготовка артикуляционного аппарата; уточнение произношения звука; закрепление звука в словах и фразовой речи. Остановимся подробнее на двух последних этапах.

Уточнение произношения звука может осуществляться с помощью отработки произношения изолированного звука и в звукоподражаниях. Почти все гласные (кроме [о]) и некоторые согласные ([в], [ф], [с], [з], [ц]) легко соотнести с каким-либо реальным объектом: а-а-а – лепечет маленький ребенок, у-у-у – сигналист паровоз, ф-ф-ф – фыркает еж. Это значительно облегчает работу по формированию правильного звукопроизношения у младших дошкольников, дает возможность в занимательной форме объяснить ребенку необходимость очередного повторения звука. Например: «Научимся рычать так же хорошо, как большой медведь (э-э-э); напомним песенку малышу-медвежонку, забывшему ее; поможем медвежонку позвать медведицу» и т. д. Разнообразие приемов повышает работоспособность детей, поддерживает интерес к осваиваемому материалу [25].

Рассмотрим приемы, которые используются для формирования звукопроизношения у детей младшего дошкольного возраста:

- сочетание хорового повторения с индивидуальными (3-4 повторения), например, воспитатель говорит: «У-у-у – сигналист паровоз. Как он сигналист? (Хоровой ответ.) А теперь послушаем, как сигналист Олин паровоз... Сашин... Наташин...»;

- использование дидактических игр типа «Заводные игрушки»: в этой игре дети изображают бельчат (самолеты, комаров, жеребят) – воспитатель

«заводит» белочку-ребенка «ключиком»; «ц-ц-ц», – произносит белочка. (если малыш молчит, не следует добиваться ответа, можно объяснить детям, что игрушка сломалась); в эти игры дети играют и вне занятий, повторяя знакомые песенки (звуки);

– использование «волшебного кубика»: на гранях кубика (размером 10-15 см) наклеены картинки – малышка Аленушка, паровоз, пароход, жеребенок и др. «Вертись, крутись, на бочок ложись!» – приговаривают дети, в то время как воспитатель переворачивает куб с грани на грань. Вниманию детей предлагается одна из картинок, а малыши хором или индивидуально исполняют соответствующую песенку (если на картинке самолет – дети произносят в-в-в; водопроводный кран – с-с-с; комар – з-з-з). Грани куба заполняются картинками постепенно, по мере знакомства детей с новыми звуками. К концу года на занятиях используются (поочередно) 2-3 кубика.

Следует выделить группу приемов, в которых отработка произношения звука выступает как второстепенная задача, а главным является развитие речевого дыхания, темпа речи, интонационной выразительности:

– исполнение детьми «длинных песенок»: отработывая произношение гласных и свистящих звуков, целесообразно предлагать ребенку длительно (в течение 2-3 сек.) произносить звук на одном выдохе; можно использовать прием «вытягивания ниточки» (руки находятся впереди – на уровне груди, большие и указательные пальцы рук сомкнуты, ребенок произносит гласный звук и одновременно разводит руки в стороны, как бы «вытягивая нитку»), при этом нужно следить за позой малыша: часто, «вытягивая ниточку», дети опускают голову;

– исполнение песенок (гласные и свистящие звуки) с различной силой голоса: песенку большого паровоза (парохода) следует петь басом, а игрушечного – в более высокой тональности (тоненько) [1].

Произношением согласных звуков [м], [б], [п], [н], [т], [д], [к], [г], [х] младшие дошкольники овладевают, упражняясь в звукоподражаниях. Приемы, позволяющие поддерживать активность детей и обеспечивающие их

работоспособность при многократном повторении одного и того же звукоподражания, те же, что и для отработки произношения изолированного звука. Так, хором и по одному малыши проговаривают звукоподражания, играя в заводные игрушки (мышата – пи-и-пии, колокольчики – динь-дон и т. п.). Используется и «волшебный куб»: «Ко-ко-ко (квох-квох, кудахтахтах)» – произносят дети, если на грани кубика изображена курица. Следует подчеркнуть, что на данном возрастном этапе звукоподражания не столько средство активизации речи детей – эта задача была ведущей в группах раннего возраста, – сколько удобный материал для воспитания звуковой культуры речи. Упражняя детей в отчетливом произношении звукоподражаний, легко предусмотреть задания на их различение (дон-дон и динь-дон), на формирование темпа речи, ее интонационной выразительности (квох-квох-квох – негромко квохчет курица, охраняя цыплят; кудах-кудах – громко кудахчет она, чем-то встревоженная) [21].

Закрепление звука в словах и фразовой речи. На этом этапе используются свои приемы обучения. Остановимся на их характеристике.

1. Игры-инсценировки. По ходу инсценировки дети повторяют слова и фразы, в которых часто встречается осваиваемый звук. Параллельно осуществляется работа по формированию интонационной выразительности речи: дети произносят вопросительные и восклицательные предложения с интонациями грусти, назидания, радости и т. п.

Речевой материал для игр-инсценировок следует подбирать с учетом следующих моментов:

- слово, содержащее звук, который ребенок учится произносить четко и правильно, должно стоять в начале или в конце фразы;
- звуки, трудные для произношения, сначала следует отрабатывать в словах, слоги в которых строятся по принципу «согласный + гласный», а не «согласный + согласный + гласный», так как последние трудны для трехлетнего ребенка;

– слова следует подбирать так, чтобы отрабатываемый парный звук был в одних случаях твердым, в других – мягким (Мила – мыло, зонт – зебра);

– гласный, произношением которого овладевает ребенок, должен быть ударным.

2. Использование стихотворных строк. Воспитатель напоминает детям отрывок, затем 2-3 раза повторяет его вместе с ними. Повторение может осуществляться в игровой форме. Например, дети «пекут оладушки и приговаривают: «Ой, ладушки-ладушки, испечем оладушки – закрепление звука [а]. Воспитатель уточняет, из какой книжки (сказки) прочитанный отрывок, напоминает ее название. Этот прием позволяет без дополнительных затрат времени повторять с детьми программные произведения.

3. Чтение небольших новых программных произведений на занятиях по звуковой культуре речи. После чтения воспитатель цитирует отрывки из него, насыщенные словами с отрабатываемым звуком, а дети повторяют. Например, для закрепления произношения звука [с] целесообразно использовать народную песенку «Гуси вы, гуси», звука [х] – стихотворение В. Берестова «Веселое лето» («Удивительный петух – сверху перья, снизу пух; хитрый хвостик вьется, в зубы не дается; девочке хохочется, ей смеяться хочется» и т. д.).

4. Повторение детьми слов из рассказа педагога. Например, закрепляя произношение звука [п], воспитатель «знакомит» детей с тремя мышатами (игрушки, картинки) – Пиком, Паком, Поком. Педагог поет или приговаривает песенку мышат, а периодически встречающиеся в ней имена Пик, Пак, Пок произносят дети.

5. Повторение чистоговорок. Чистоговорки широко используются в работе с детьми младшего дошкольного возраста. Эффективность их не вызывает сомнений. Однако в целях воспитания у малышей вкуса к хорошему литературному языку следует строже относиться к выбору чистоговорок, предназначенных для коллективной работы с детьми [27].

Итак, отработка произношения любого звука обязательно предполагает уточнение произношения изолированного звука, а затем закрепление его в словах и фразовой речи. В целом ряде случаев этому предшествует выработка определенного положения языка, губ, способствующего правильной артикуляции звука.

Содержание работы над грамматическими средствами языка обуславливается особенностями, характерными для речи детей данного возраста. Для упражнений берутся те грамматические формы, употребление которых вызывает определенные трудности у детей 3-4 лет, в частности, существительные, имеющих в родительном и винительном падежах множественного числа нулевое окончание или окончания -ей, -ек, -ок, -ев, -ов. Окончания -ей, -ек, -ок дети заменяют на -ев, -ов: ежей – ежов, ресничек – ресничков; нулевое окончание – окончанием -ов: обезьян – обезьянов.

Отработать правильное употребление окончаний помогут следующие виды работы:

- договаривание слов с соответствующими окончаниями во фразах и рифмовках: «Лучше нас, лесных... (ежей), нет на свете... (сторожей)»; «Рук нет... (ног) нет. Может, это пакет?»;

- дидактическое упражнение «Что одно, а чего много?» (ложек, подушек, слонов, воробьев, гусей, книг, глаз, одеял.);

- дидактическая игра «Чего (кого) не стало?» [12].

Особое внимание в младшей группе ДОО уделяется работе над существительными, обозначающими:

- детенышей животных в родительном и винительном падежах множественного числа: показывая детям игрушки или картинки, воспитатель называет детенышей; затем предлагает задания, включаемые в дидактические игры: «Возьми себе любых малышей, попросив их у меня: «Дайте мне котят (мышат, лягушат)». Попросишь неправильно, малыши к тебе не пойдут» и т. п.;

– названия посуды с суффиксами -ик, -иц (чайник, молочник, кофейник; сахарница, конфетница, хлебница, салфетница) – эти существительные дети легко осваивают (образуют и активно используют в речи) с помощью таких дидактических упражнений, как «Покажи и назови», «Чего не стало?», «Добавь слово».

Упражнение «Добавь слово» используется также в заданиях на употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами -ик, -ечк-, -ичк– и др. Например: «Дом – домик, – говорит воспитатель, – стол?» «Столик», – подсказывают дети» и т. д. [11].

Младшие дошкольники часто ошибаются в согласовании слов при согласовании существительных с прилагательными, количественными числительными и т. д. Упражняя детей в согласовании существительных с другими частями речи, целесообразно использовать дидактические упражнения, такие как: «Чья вещь?» (ребенок при ответе на вопрос должен назвать притяжательное местоимение и существительное: мое ведерко, моя куколка, мой слоник); «Подарите мне, пожалуйста» (прилагательное и существительное: зеленое ведерко, красное одеяло, белого щенка, синюю ленту и т. п.); дидактические игры «Какой?», «Чего не стало?», «Чудесный мешочек» [8].

Для речи ребенка четвертого года жизни характерно постепенное усложнение предложений, которое идет в двух направлениях: в предложениях увеличивается количество слов и усложняется их содержание. В основе этого процесса лежит рост активного словаря. Для того, чтобы ребенок мог выразить мысль в виде предложения, маленького рассказа, его надо учить наблюдать, выделять главное в предметах и явлениях, устанавливать между ними временные и причинно-следственные отношения. Однако задача уяснить причинно-временные зависимости и выразить их в своей речи для младшего дошкольника представляет значительные трудности. Это обязывает воспитателя при каждом удобном случае (в быту, во время наблюдений, на занятиях: при рассматривании предметов, картин,

бесед по прочитанному произведению и т. п.) уточнять с детьми время действия, его причины, подсказывать им соответствующие ситуации, слова и фразы.

Вопросы «Зачем?», «Почему?», «Когда?», «Как?», которые задает воспитатель, требуют от ребенка развернутого высказывания. Иногда оно обретает форму сложносочиненного или сложноподчиненного предложения. При этом малыши часто опускают союзы, нарушают согласование, но образец педагога подсказывает им, как лучше построить фразу. Дети не только воспринимают на слух новую синтаксическую конструкцию, но и повторяют ее, обогащая, таким образом, свою речь. Особенно важно, чтобы малыши слышали сложноподчиненные предложения с союзами «чтобы» и «как»: они легче усваиваются детьми, чем сложные предложения других видов [16].

Детям 3-4 лет свойственно характеризовать ситуацию путем перечисления наблюдаемых объектов или их деталей (частей): «У петушка клюв, ноги, крылышки и гребешок». Эта тенденция чрезвычайно важна для развития умения пользоваться предложениями с однородными членами. Соответствующая работа проводится и на занятиях, например, при рассматривании картины («У детей много игрушек: курочки, формочки, флажки, машина»), и вне занятий, например, во время игры с пирамидками («Кольца на пирамидке разных цветов: желтые, синие, красные, зеленые»).

Следует учить детей строить предложения с различным порядком слов. Ребенок должен овладевать умением менять порядок слов в синтаксической конструкции.

Перечислим виды работы, которые можно использовать для обогащения речи детей младшего дошкольного возраста разнообразными синтаксическими конструкциями, в том числе, и сложными:

- рассказ ребенка об увиденном (в парке, на прогулке) и т. п.;
- договаривание предложения, взятого из знакомого художественного произведения или рассказа, составленного педагогом («Очень мамочку

люблю, потому что она...») – это могут быть сложносочиненные или сложноподчиненные предложения с союзами «чтобы», «как», «потому что»; предложения с прямой речью, однородными членами («Толкнула она дверь, дверь и открылась» (сказка «Маша и медведь»); «Я коза-дереза, черные глаза, кривая нога, острые рога» (сказка «Коза-дереза»));

– рассматривание сюжетных картин: ориентируясь на наглядную ситуацию, ребенку легче охарактеризовать место действия (в песочнице, на горке), время (летом, в солнечный денек), установить причинно-следственные отношения (чтобы играть с песком, Таня взяла формочки и совок; бодаться козлята не могут: рожки еще не выросли) [14].

В большинстве программ ДОО не ставится специальная задача обучения детей младшего дошкольного возраста рассказыванию, однако уже на этом этапе должна проводиться подготовительная работа.

Монологическая речь формируется в недрах диалога как основной формы речевого общения. Диалог – первая ступень в развитии связной речи ребенка. Вот почему в работе с детьми четвертого года жизни развитию навыков разговорной речи должно уделяться самое пристальное внимание. В методике работы с детьми данной возрастной группы разработаны следующие приемы формирования диалогической речи:

– обучение детей (в быту и на занятиях) понимать вопросы и отвечать на них;

– обучение детей задавать вопросы: воспитатель, общаясь с группой детей (или с подгруппой), учит их слушать и активно включаться в разговор; при этом педагог предусматривает ситуации, в которых ребенку предоставляется возможность что-то объяснить своему сверстнику (содержание иллюстрации, правила игры, устройство несложной игрушки и т. п.); в таких случаях малыш, как правило, бывает вынужден использовать в речи развернутые высказывания и, нередко, его объяснение приобретает форму короткого рассказа;

– участие детей в драматизациях: близкое к тексту воспроизведение отрывка из сказки (с подсказками педагога); драматизация-импровизация (дети воспроизводят текст, как могут);

– активное дословное воспроизведение ответов на вопросы в фиксированном диалоге: русские народные песенки: «Курочка-рябушечка», «Кисонька-мурысенька», «На улице три курицы...»; чувашская песенка «Разговоры» (перевод Л. Яхнина); Г. Сапгир. «Кошка» и т. п. [21].

Рассматривание сюжетных картин – эффективное средство развития связной речи. Успех этого вида работы во многом определяется умением воспитателя заинтересовать ребенка. Например, педагог рассказывает: «На дворе зима, на улице снег, можно кататься на санках, а можно сделать из снега горку. После занятия и мы с вами пойдем гулять. А сейчас я хочу познакомить вас с детьми, которые уже гуляют» (картина «Зимой на прогулке»).

Вопросы к детям – ведущий прием при рассматривании картины. Они должны помогать детям уяснить общий смысл картины, взаимосвязь ее отдельных деталей, способствовать целенаправленному описанию предметов (явлений). Кроме того, при рассматривании картины нужно использовать вопросы, которые дадут ребенку возможность высказать свое умозаключение, что-то предположить, в чем-то усомниться. Эти вопросы условно можно разделить на следующие группы:

1) вопросы, требующие сопоставления фактов и простейшего вывода на основе имеющегося у ребенка опыта, например: «Почему у Лены из песка получается такой красивый заборчик и песок не рассыпается?», «Дети делают из снега маленькую горку. Какой в этот день снег на дворе?»;

2) вопросы, требующие ответа-предположения, выходящего за пределы изображенного, например: «Интересно, чем принято кормить совсем маленьких цыплят?», «Почему козлята бодаются?».

Выбрав картину для рассматривания, воспитатель должен сам хорошо разобраться в ее содержании, составить рассказ, а уже потом наметить

вопросы. Хорошо, если рассказ имеет завязку. Это могут быть 1-2 фразы, раскрывающие смысл картины, передающие эмоциональное отношение рассказчика к изображенному. Например: «Как хорошо, что папа сделал малышу хорошенький домик, качели и песочницу!». Рассматривать картину необходимо последовательно, переходя от темы к теме: «Вам нравятся качели? Расскажите, кто на них качается... Рядом с качелями песочница. А в ней... Сейчас в красивом домике никого нет. А он красивый, этот домик?». Если рассказ воспитателя получается недостаточно эмоциональным, следует включить в него фразы, содержащие вопрос, восклицание, прямую речь. Если позволяет содержание картины, рассказ лучше закончить так, чтобы последние фразы, как и первые, выражали отношение рассказчика к изображенным событиям [24].

Таким образом, успешная реализация программных задач по развитию речи детей младшего дошкольного возраста в ДОО зависит от ряда факторов и, прежде всего, от уклада жизни детского сада, той атмосферы, в которой воспитывается ребенок, от специально заданной и продуманной развивающей среды. Эффективность воспитания и обучения достигается путем кропотливого труда педагогов, непосредственно работающих с детьми, и всех сотрудников ДОО, общающихся с дошкольниками в течение дня.

1.3. Возможности использования технологии обучения составлению загадок в работе над развитием речи детей младшего дошкольного возраста

Загадка – одна из малых форм устного народного творчества, в которой в предельно сжатой, образной форме даются наиболее яркие, характерные признаки предметов или явлений. Загадки – наши старые и добрые знакомые. Любую из них можно безошибочно узнать «в лицо», при встрече не спутав ни со скороговоркой, ни со считалочкой.

Загадки развивают в ребенке догадливость, сообразительность. Загадывается загадка – вопрошаемый ломает голову над отгадкой. Чем смелее выдумка, тем труднее загадка для отгадывания. Невероятность придает образам загадки ясно осознаваемое противоречие реальности, а отгадка вносит порядок в путаницу: все становится на свои места, в согласии с действительными качествами загадываемого предмета. Таким образом, загадка указывает на особые признаки и свойства, которые присущи только загадываемому предмету и основана на сходстве и отрицании сходства между предметами. Это свойство загадки вводит ребенка в размышление о связях между явлениями и предметами окружающего мира, а также об особенностях каждого предмета и явления.

Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение самостоятельно делать выводы, умозаключения. Умение четко выделить наиболее характерные, выразительные признаки предмета или явления, умение ярко и лаконично передавать образы предметов развивает у детей «поэтический взгляд на действительность» [6].

Главная особенность загадки состоит в том, что она представляет собой словесно-логическую задачу. Отгадать загадку – значит ответить на вопрос, т. е. совершить сложную мыслительную операцию. Предмет, о котором идет речь в загадке, скрыт, зашифрован и способы его расшифровки различны. Развивающие возможности загадки многообразны. Наиболее важными из них являются:

- развитие речи, мышления, памяти, внимания, воображения;
- воспитание находчивости, сообразительности, быстроты реакции;
- стимуляция умственной активности;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире;
- развитие сенсорной сферы.

Показателями познавательно-речевой активности в процессе отгадывания и составления загадок являются:

– умение анализировать любое целое, его части, элементы, свойства, их связи, отношения;

– умение синтезировать, преобразовывать целое, новое соотношение, устанавливать характер изменений в зависимости от несущественных факторов;

– умение сравнивать, обобщать;

– умение рассуждать, делать умозаключения, выводы;

– умение предоставлять аргументы и доказательства.

Условиями, обеспечивающими правильное понимание и правильное отгадывание загадок, являются: предварительное ознакомление детей с предметами и явлениями, о которых говорится в загадке; продумывание педагогом способа использования загадок, характер и манера их преподнесения; уровень развития речи детей; учет возрастных особенностей и возможностей дошкольников [29].

Тематика загадок для детей младшего дошкольного возраста ограничена их небольшим жизненным опытом. Это загадки о предметах, с которыми ребенок сталкивается в быту, которые оказывают на него эмоциональное воздействие: игрушки, домашние животные, предметы обихода, продукты питания. В загадках для детей данной возрастной группы должны быть названы яркие, характерные признаки, качества и свойства предмета: цвет, форма, величина, голос животного, чем оно питается, повадки и т. д. Младшим дошкольникам можно предложить рифмованные загадки, в которых отгадка рифмуется с текстом загадки.

Ю.Г. Илларионова считала, что использование загадок в работе с детьми способствует развитию у них навыков доказательной и описательной речи.

Уметь доказывать – это не только уметь правильно, логически мыслить, но и правильно выражать свою мысль, облакая ее в точную словесную форму. Речь-доказательство требует особых, отличных от

описания и повествования речевых оборотов, грамматических структур, особой композиции.

Учитывая особенности загадки как логической задачи Ю.Г. Илларионова, советовала соблюдать последовательность тех мыслительных действий, которые совершаются при отгадывании:

- выделить указанные в загадке признаки неизвестного объекта, т. е. произвести анализ;
- сопоставить и объединить эти признаки, чтобы выявить возможные между ними связи, т. е. произвести синтез;
- на основе соотнесенных признаков и выявленных связей сделать вывод, т. е. отгадать загадку [6].

Занятия, посвященные отгадыванию загадок, как правило, состоят из двух частей. В первой части организуется рассматривание предметов с вычленением лишь тех их признаков, которые отражены в загадке. При этом используются элементы загадки для описания, обозначения характерных особенностей, интересными доводами для лучшего обоснования отгадки. Чтобы дети быстрее овладевали описательной формой речи, следует обращать их внимание на языковые особенности загадки, учить замечать красоту и своеобразие художественного образа, понимать, какими речевыми средствами он создан, вырабатывать вкус к точному и образному слову.

Придумывание загадок сложнее, чем их отгадывание. На первых порах дети с трудом придумывают загадки по образцу имеющейся. Но чем больше эта работа проводится, тем интереснее загадки придумывают дети и с большим желанием. Изучая темы по познавательному развитию, рекомендуется учить детей придумывать загадки про все предметы: овощи, фрукты и домашних животных, вещи, мебель и пр. Детям очень нравится вид этой творческой работы. Придуманные загадки можно записывать в оформленные альбомы. Потом их использовать в работе: на занятиях, в игре, в режимных моментах [23].

А.А. Нестеренко разработаны модели составления загадок для детей школьного возраста. В адаптированном варианте данная технология позволяет научить составлять загадки и дошкольников. В процессе составления загадок развиваются все мыслительные операции ребенка, он получает радость от речевого творчества.

В практике работы с детьми дошкольного возраста используются три основных модели составления загадок:

- модель составления загадки про какой-либо объект;
- модель составления загадки на основе «занижения» свойств объектов или их «завышения»;
- модель составления загадки на основе сравнения одного объекта с другим объектом.

Чтобы менялись содержание и способы доказательства, желательно предлагать разные загадки об одном и том же предмете или явлении. Это активизирует словарь детей, показывает, как они понимают переносный смысл слов, образных выражений, что найденные ими образы и выражения не единичны, что существует много возможностей сказать по-другому, очень емко и красочно об одном и том же [15].

Таким образом, в процессе отгадывания и придумывания загадок обогащается и активизируется словарь детей младшего дошкольного возраста. Загадки помогают усвоить звуковой и грамматический строй русской речи, понять многозначность слов.

Обучение детей составлению загадок начинается с 3,5 лет. В практике работы с детьми младшего дошкольного возраста используются три основных модели составления загадок. Обучение должно идти следующим образом.

Воспитатель вывешивает одну из табличек с изображением модели составления загадки и предлагает детям составить загадку про какой-либо объект.

Модель 1

Какой?	Что бывает таким же?

Например, для составления загадки выбран объект – арбуз. Далее детьми даются образные характеристики по заданным воспитателем признакам.

– Какой арбуз по цвету? (Красный.)

Воспитатель записывает это слово в первой строчке левой части таблицы.

– Какой апельсин по вкусу? (Сладкий.)

Заполняется вторая строчка левой части таблицы.

– Какой он по форме? (Круглый.)

Заполняется третья строчка левой части таблицы.

Воспитатель просит детей дать сравнения по перечисленным значениям признаков и заполняет правые строчки таблицы:

Какой?	Что бывает таким же?
Красный	Помидор
Сладкий	Конфета
Круглый	Тарелка

Целесообразно значение признака в левой части таблицы обозначать словом с четко выделенным первым звуком, а в правой части допустима зарисовка объекта. Это позволяет тренировать детскую память: ребенок, не умея читать, запоминает первые буквы и воспроизводит слово в целом.

Далее детей просят дать образные характеристики объектам, выбранным для сравнения (правая часть таблицы).

Например: блестящий – монета, но не простая, а начищенная монета.

Табличка может выглядеть следующим образом.

Какой?	Что бывает таким же?
Красный	Спелый помидор
Сладкий	Вкусная конфета
Круглый	Красивая тарелка

После заполнения таблички воспитатель предлагает «прочитать» загадку, вставляя между строчками правого и левого столбцов связки «как» или «но не».

«Чтение» загадки может происходить коллективно всей группой детей или каким-либо одним ребенком. Сложенный текст неоднократно повторяется всеми детьми.

Итоговая загадка про арбуз:

Красный, как спелый помидор.

Сладкий, но не вкусная конфета.

Круглый, как красивая тарелка.

После освоения модели «Какой – что бывает таким же» на активном уровне необходимо познакомить детей с особенностями сравнений. Загадки можно составить и на основе «занижения» свойств объектов (арбуз не сладкий, как трава) или их «завышения» (арбуз сладкий, как конфета).

Методика работы с моделью 2 аналогична работе с первой моделью. Перед детьми вывешивается таблица, которая постепенно заполняется (сначала в левой, а потом в правой части).

Модель 2

Что делает?	Что (кто) делает так же?

Особенностью освоения 3 модели является то, что ребенок, сравнивая один объект с каким-либо другим, находит между ними общее и различное.

Модель 3

На что похоже?	Чем отличается?

Таким образом, систематическая работа по развитию у детей младшего дошкольного возраста умений отгадывать и загадывать загадки способствует формированию у них навыков доказательной и описательной речи при объяснении и загадывании загадок, развивает умение оперировать разнообразными и интересным доводами для лучшего обоснования отгадки. Необходимо обращать внимание детей на языковые особенности загадки, учить замечать красоту и своеобразие художественного образа, понимать, какими речевыми средствами он создан, вырабатывать вкус к точному и образному слову. В практике работы с детьми младшего дошкольного возраста используются три основных модели составления загадок: модель составления загадки про какой-либо объект; модель составления загадки на основе «занижения» свойств объектов или их «завышения»; модель составления загадки на основе сравнения одного объекта с другим.

ГЛАВА II. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ СОСТАВЛЕНИЮ ЗАГАДОК В РАБОТЕ НАД РАЗВИТИЕМ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Изучение исходного уровня речевого развития детей младшего дошкольного возраста

С целью выявления исходного уровня речевого развития детей младшего дошкольного возраста, нами был организован и проведен констатирующий эксперимент. Исследование проводилось на базе МБДОУ д/с «Надежда» с. Рамзай Пензенской области. В исследовании принимали участие 24 ребенка в возрасте 3-3,5 лет: 12 дошкольников вошли в экспериментальную группу (ЭГ), 12 – составили контрольную (КГ).

В ходе констатирующего эксперимента нами были изучены следующие компоненты речевой деятельности детей младшего дошкольного возраста:

- сформированность словарного запаса;
- сформированность грамматической стороны речи;
- развитие связной речи.

В качестве методики исследования нами была использована диагностика уровня речевого развития детей младшего дошкольного возраста Н.Е. Вераксы, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой [5].

Данная методика диагностики включала в себя следующие задания и критерии оценки.

I. Изучение сформированности словарного запаса.

1. Дидактическая игра «Назови, что покажу».

Материал: предметные картинки с изображением посуды, одежды (см. Приложение).

Содержание диагностического задания: воспитатель показывает ребенку картинки и просит их назвать.

Сначала педагог показывает ребенку предметы посуды и просит назвать их, а затем обозначать что это одним словом.

Затем показывает картинки предметов одежды, просит назвать их поочередно и одним словом.

Затем воспитатель предлагает показать части предметов.

Инструкции:

- Покажи носик у чайника.
- Покажи крышку.
- Что есть у платья?

2. Дидактическое упражнение «Каждой вещи свое место».

Материал: мелкие картинки с изображением одежды, обуви, фруктов, овощей; крупные картинки с изображением шкафа, обувной полочки, корзинки, грядки (см. Приложение).

Содержание диагностического задания: воспитатель предлагает ребенку внимательно рассмотреть картинки и поместить каждую на свое место.

Инструкции: «Сложи всю одежду в шкаф», «Поставь обувь на полочку», «Повесь головные уборы на вешалку», «Расставь посуду на столе», «Положи фрукты в корзину», «Посади овощи на грядку», «Посади птиц на деревья».

3. Дидактическая игра «Когда это бывает?»

Материал: картинки с изображением частей суток (см. Приложение).

Содержание диагностического задания: педагог демонстрирует сюжетные картинки с изображением частей суток, просит ребенка показать, где – день, а где – ночь и ответить на вопросы.

Вопросы:

- Когда мы играем?
- Когда мы кушаем?
- Что мы делаем ночью?

Оценка результатов:

– **1 балл** – ребенок допускает ошибки в назывании предметов; не различает существенные детали и части предметов; путает названия частей суток;

– **2 балла** – ребенок все предметы называет правильно, определяя их назначение, но не называет обобщающего слова; правильно различает и называет контрастные части суток с помощью наводящих вопросов;

– **3 балла** – ребенок все предметы называет правильно, определяет их назначение; понимает, различает и называет существенные детали и части предметов; знает обобщающие слова; различает и называет части суток.

II. Изучение сформированности грамматической стороны речи.

1. Дидактическая игра «Чего не стало?»

Материал: предметные картинки (см. Приложение).

Содержание диагностического задания: воспитатель предлагает ребенку рассмотреть и запомнить ряд из 3-4 картинок. Затем педагог просит ребенка закрыть глаза, чтобы убрать одну из картинок. Ребенок должен ответить на вопрос: «Чего не стало?».

2. Упражнение «Прятки».

Материал: мелкая игрушка.

Содержание диагностического задания: воспитатель прячет игрушку и просит назвать место, куда спрятал ее. Пример: в шкаф, за спину и т. д.

3. Дидактическая игра «Кто это?».

Материал: предметные картинки с изображением одного и нескольких животных и их детенышей (см. Приложение).

Содержание диагностического задания: воспитатель показывает картинки и задает вопрос: «Кто это?». Пример: утка – утенок – утята; заяц – зайчонок – зайчата.

Оценка результатов:

– **1 балл** – ребенок не справляется с заданиями; допускает большое количество ошибок даже при помощи взрослого;

– **2 балла** – ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме ед. и мн. числа, обозначающие животных и их детенышей; неверно употребляет в речи существительные мн. числа в род. падеже; путает пространственные предлоги;

– **3 балла** – ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме ед. и мн. числа, обозначающие животных и их детенышей, а также форму мн. числа в род. падеже; понимает предлоги *в, под, на, за, около*.

III. Изучение развития связной речи.

1. Беседа по сюжетной картинке.

Материал: сюжетная картинка «Играющие дети» (см. Приложение).

Содержание диагностического задания: воспитатель говорит ребенку: «Посмотри, Мишутка нарисовал картинку. Тебе она нравится? Кто нарисован на картинке? Что делают дети?» и т. д.

2. Инсценировка русской народной сказки «Репка».

Материал: фигурки для настольного театра.

Содержание диагностического задания: педагог предлагает ребенку поучаствовать в драматизации сказки, используя фигурки настольного театра.

Оценка результатов:

– **1 балл** – ребенок отвечает на вопросы с помощью жестов или одним словом; затрудняется в инсценировке сказки; договаривает за взрослым отдельные слова;

– **2 балла** – в речи ребенка преимущественно простые предложения из 2-3 слов; инсценирует отрывки из сказки с незначительной помощью взрослого, соблюдая логичность и последовательность;

– **3 балла** – самостоятельно отвечает на все вопросы, пользуется простыми нераспространенными предложениями и предложениями с однородными членами; инсценирует отрывки из сказки, соблюдая логичность и последовательность, передает содержание текста.

Просуммировав количество возможных баллов по всем заданиям, мы выделили следующие уровни речевого развития детей младшего дошкольного возраста:

– **высокий уровень** (9-8 баллов) – ребенок все предметы называет правильно, определяет их назначение; понимает, различает и называет существенные детали и части предметов; знает обобщающие слова; различает и называет части суток; правильно употребляет в речи имена существительные в форме ед. и мн. числа, обозначающие животных и их детенышей, а также форму мн. числа в род. падеже; понимает предлоги *в, под, на, за, около*; самостоятельно отвечает на все вопросы, пользуется простыми нераспространенными предложениями и предложениями с однородными членами; инсценирует отрывки из сказки, соблюдая логичность и последовательность, передает содержание текста;

– **средний уровень** (7-6 баллов) – ребенок все предметы называет правильно, определяя их назначение, но не называет обобщающего слова; правильно различает и называет контрастные части суток с помощью наводящих вопросов; правильно употребляет в речи имена существительные в форме ед. и мн. числа, обозначающие животных и их детенышей; неверно употребляет в речи существительные мн. числа в род. падеже; путает пространственные предлоги; в речи ребенка преимущественно простые предложения из 2-3 слов; инсценирует отрывки из сказки с незначительной помощью взрослого, соблюдая логичность и последовательность;

– **низкий уровень** (от 5 баллов и меньше) – ребенок допускает ошибки в назывании предметов; не различает существенные детали и части предметов; путает названия частей суток; не справляется с заданиями на изучение сформированности грамматического строя речи; допускает большое количество ошибок даже при помощи взрослого; отвечает на вопросы с помощью жестов или одним словом; затрудняется в инсценировке сказки; договаривает за взрослым отдельные слова.

Результаты проведенной диагностики в ЭГ детей младшего дошкольного возраста были занесены в таблицу 1.

Таблица 1

Уровни речевого развития детей младшего дошкольного возраста

ЭГ (констатирующий эксперимент)

ФИ ребенка	Оценка компонентов речевой деятельности			Всего	Уровень
	Словарь	Грамматический строй	Связная речь		
Таня К.	2	2	2	6	С
Оля К.	3	2	3	8	В
Вика М.	2	2	2	6	С
Мирон П.	2	1	1	4	Н
Толя С.	1	1	1	3	Н
Карина С.	2	1	1	4	Н
Женя С.	2	1	2	5	Н
Лера П.	3	2	3	8	В
Олег Н.	1	1	1	3	Н
Катя В.	2	2	2	6	С
Света И.	3	2	2	7	С
Антон Ч.	3	2	2	7	С

Проанализировав данные таблицы 1, мы отметили, что в ЭГ из 12-ти обследованных детей 2 ребенка (Оля К., Лера П.) показали высокий уровень речевого развития. Эти дети достаточно точно и правильно отвечали на вопросы. Однако и у них возникли некоторые трудности в заданиях исходной диагностики: при назывании обобщающих понятий называли другие виды одежды и посуды; при назывании частей изображенных предметов называли только крупные детали.

Пять дошкольников в ЭГ (Таня К., Вика М., Катя В., Света И., Антон Ч.) продемонстрировали средний уровень речевого развития. Эти дети в ходе исходной диагностики не всегда точно отвечали на поставленные вопросы в заданиях, у них возникали трудности в употреблении обобщающих слов; не всегда правильно использовали грамматические категории; давали ответы не всегда достаточно точные и полные; часто отвечали по наводящим вопросам воспитателя.

Остальные дети в ЭГ (Мирон П., Толя С., Карина С., Женя С., Олег Н.) показали низкий уровень речевого развития. В ходе констатирующего эксперимента они не давали точных и правильных ответов на вопросы в заданиях; при назывании обобщающих понятий называли другие виды одежды и посуды. Особые трудности у них возникли при употреблении грамматических категорий падежа и числа, а также предлогов. В заданиях на изучение связной речи у них были ответы с помощью жестов или одним словом; затруднялись в инсценировке сказки; договаривали за взрослым отдельные слова.

Таким образом, в ходе констатирующего эксперимента нами было получено следующее процентное соотношение уровней речевого развития у детей младшего дошкольного возраста ЭГ, представленное в таблице 2.

Таблица 2

Процентное соотношение уровней речевого развития детей младшего дошкольного возраста ЭГ (констатирующий эксперимент)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	2	16%
Средний	5	42%
Низкий	5	42%

Наглядно, полученные в ходе исходной диагностики результаты в ЭГ младших дошкольников, представлены в диаграмме на рисунке 1.

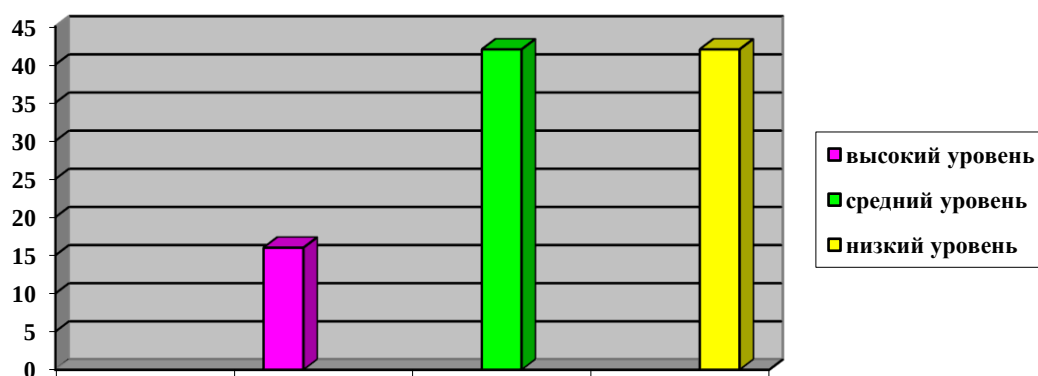


Рис. 1. Процентное соотношение уровней речевого развития детей младшего дошкольного возраста ЭГ (констатирующий эксперимент)

Результаты проведенной диагностики в КГ детей младшего дошкольного возраста представлены в таблице 3.

Таблица 3

***Уровни речевого развития детей младшего дошкольного возраста
КГ (констатирующий эксперимент)***

ФИ ребенка	Оценка компонентов речевой деятельности			Всего	Уровень
	Словарь	Грамматический строй	Связная речь		
Надя Р.	2	2	2	6	С
Марина О.	3	2	3	8	В
Диана К.	2	2	2	6	С
Илья Л.	2	1	1	4	Н
Кристина В.	2	2	2	6	С
Марк Н.	3	2	3	8	В
Лена Б.	3	2	2	7	С
Аня У.	2	1	2	5	Н
Юля Т.	3	2	2	7	С
Миша А.	2	1	1	4	Н

Артем Г.	3	2	3	8	В
Витя О.	1	1	1	3	Н

Проанализировав данные таблицы 3, мы отметили, что на констатирующем этапе эксперимента из 12-ти обследованных детей КГ 3 ребенка (Марина О., Марк Н., Артем Г.) показали высокий уровень речевого развития. Эти дети достаточно точно и правильно отвечали на вопросы. Однако и у них возникли некоторые трудности в заданиях: при назывании обобщающих понятий называли не обобщающее слово, а продолжали перечисление слов, входящих в данную группу; при назывании частей предметов называли только крупные детали.

Пять дошкольников в данной группе (Надя Р., Диана К., Кристина В., Лена Б., Юля Т.) в ходе исходной диагностики продемонстрировали средний уровень речевого развития. Эти дети не всегда точно отвечали на поставленные вопросы в заданиях, у них возникали трудности в употреблении обобщающих слов; не всегда пользовались грамматическими категориями в своей речи. В связной речи данных дошкольников наблюдались преимущественно простые предложения, состоящие из 2-3 слов. Инсценировка отрывков из сказки осуществлялась с незначительной помощью педагога, соблюдая логичность и последовательность.

4 ребенка, вошедших в КГ (Илья Л., Аня У., Миша А., Витя О.), показали низкий уровень речевого развития. Они не давали точных и правильных ответов на вопросы в заданиях. Особые трудности у них возникли при назывании обобщающих слов и употреблении грамматических категорий падежа и числа, а также предлогов. В заданиях на изучение связной речи у них были ответы с помощью жестов или одним словом; затруднялись в инсценировке сказки; договаривали за взрослым отдельные слова.

Таким образом, в ходе констатирующего эксперимента нами было получено следующее процентное соотношение уровней речевого развития у детей младшего дошкольного возраста КГ, представленное в таблице 4.

Таблица 4

Процентное соотношение уровней речевого развития детей младшего дошкольного возраста КГ (констатирующий эксперимент)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	3	25%
Средний	5	42%
Низкий	4	33%

Наглядно, полученные в ходе исходной диагностики результаты в КГ младших дошкольников, представлены в диаграмме на рисунке 2.

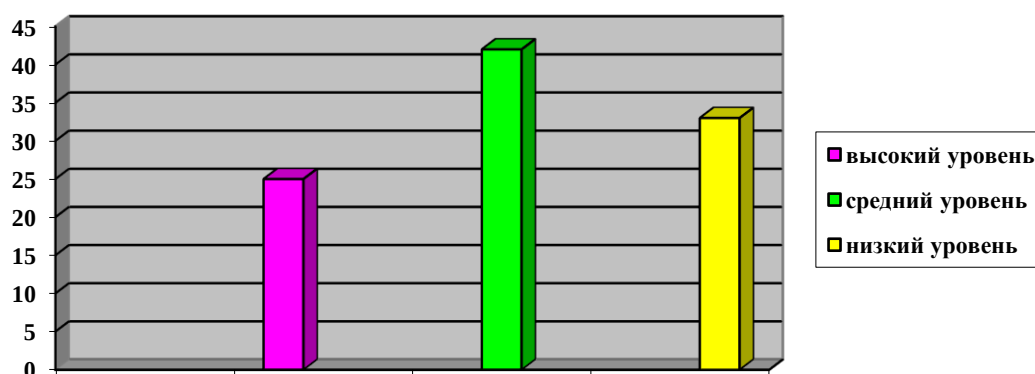


Рис. 2. Процентное соотношение уровней речевого развития детей младшего дошкольного возраста КГ (констатирующий эксперимент)

Как видно из представленных в таблицах и рисунках данных, дети ЭГ и КГ имели похожие уровни речевого развития на момент начала экспериментальной работы.

Анализ результатов констатирующего эксперимента показал, что дети, участвующие в эксперименте, имеют в большинстве случаев средний и низкий уровни речевого развития. В речи используют преимущественно слова в границах своего личного опыта. При ответах на вопросы,

предложения строятся в виде отдельных слов и коротких фраз. У всех дошкольников страдал процесс отбора слов и оперирования ими в речевой деятельности. Инструкции педагога большинство детей воспринимали с трудом, поэтому не сразу выполняли задание.

Полученные на констатирующем этапе эксперимента результаты привели нас к выводу о необходимости проведения целенаправленной работы по речевому развитию детей младшего дошкольного возраста, основанной на наиболее эффективных технологиях реализации образовательного процесса по данному направлению.

2.2. Содержание работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста посредством использования технологии обучения составлению загадок

Нельзя переоценить значение речи в жизни ребенка. Поэтому педагогам ДОО следует создавать необходимые условия, чтобы побуждать детей говорить. Проанализировав литературу по данной проблеме, мы пришли к выводу, что отгадывание и придумывание загадок может оказывать влияние на разностороннее развитие речи детей.

Почему именно загадка? Знакомство каждого ребенка с загадками происходит в самом раннем детстве. Загадка для ребенка – это особый яркий, притягательный, таинственный мир, который доставляет радость. Хотя она и является малой формой фольклора, но для педагога – это практический материал с огромными развивающими возможностями. Процесс отгадывания и тем более придумывания загадок развивает мышление, воображение, наблюдательность, внимание, сенсорную сферу, расширяет запас знаний и представлений об окружающем мире, совершенствует речь дошкольников.

Почему именно технология обучения составлению загадок было выбрано нами в качестве средства развития речи дошкольников? Так как нами была выбрана группа детей младшего дошкольного возраста, загадка

для них является одним из инструментов в формировании правильной речи малышей. Для создания в загадке образа отгадываемого предмета или явления употребление различных средств выразительности (эпитетов, сравнений, определений и т. д.) способствует формированию образности (т. е. выразительности) речи.

Кроме того, ведущим видом деятельности для детей младшего дошкольного возраста становится игра. Поэтому игра в загадки, т. е. самостоятельное придумывание их детьми, загадывание друг другу, родителям – это близкая и понятная для дошкольников этой возрастной группы деятельность. В качестве основы в этой работе нами была выбрана методика сочинения загадок А.А. Нестеренко [15], которую мы адаптировали для детей младшего дошкольного возраста.

Целью формирующего этапа эксперимента было совершенствование работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста посредством использования технологии обучения дошкольников составлению загадок. Формирующий эксперимент проводился нами с сентября 2023 года по апрель 2024 года с детьми ЭГ.

Для достижения поставленной цели в ходе формирующего этапа экспериментальной работы нами были поставлены и решены следующие задачи:

- формировать у детей умение работать по моделям составления загадок;
- совершенствовать навык подбора образных характеристик объектов;
- обогатить и активизировать словарный запас детей различными частями речи;
- совершенствовать грамматический строй речи: навыки образования множественного числа существительных, изменения их по падежам, употребления предложно-падежных конструкций, образования новых слов суффиксальным способом (уменьшительно-ласкательные суффиксы);

- развивать навыки построения связных высказываний и различных типов предложений;

- формировать умение сравнивать объекты по различным признакам и свойствам;

- развивать у дошкольников способности к словотворчеству.

Для достижения поставленной цели и решения обозначенных задач нами была организована работа по развитию речи детей младшего дошкольного возраста, основанная на технологии обучения дошкольников составлению загадок. Нами были разработаны и реализованы на практике занятия по развитию речи младших дошкольников с использованием обозначенной технологии. Занятия с использованием технологии обучения дошкольников составлению загадок проводились 1 раз в неделю в соответствии с имеющимся планом работы в группе. Кроме того, данная работа проводилась нами в ходе реализации режимных моментов: во время прогулок, в самостоятельной деятельности детей.

Работа с дошкольниками по обучению их технологии составления загадок включала в себя несколько этапов. Кратко охарактеризуем их.

На первом (подготовительном) этапе мы применяли игры и творческие задания для развития образности речи детей. С помощью данных игр мы формировали у детей умения выделять и называть признаки и действия объектов, узнавать объекты по описанию, подбирать синонимы и антонимы, называть различные значения одного признака, сравнивать объекты по заданному признаку и т. д.

Приведем примеры игр, которые были использованы нами в ходе реализации работы с дошкольниками на данном этапе.

«Цепочка»

Цель: формирование у детей умения выделять признаки объектов.

Ход игры:

Педагог дает ребенку картинку с изображением объекта или сам предмет. Он называет его и передает следующему, а тот должен назвать

какой-либо признак данного объекта и передать далее. Детям необходимо назвать как можно больше признаков.

«Угадай по описанию»

Цель: формирование у детей умения по описанию называть объект.

Ход игры:

Педагог показывает одному ребенку картинку с изображением объекта или сам предмет. Ребенок-ведущий должен описать этот объект (предмет), а остальные играющие догадаться, о чем идет речь. Первый, кто отгадал, становится ведущим.

«Выбери признак, который есть у других объектов»

Цель: формирование у детей умения выделять характерные и специфичные значения признаков объектов.

Ход игры:

Педагог называет или показывает картинку (предмет). Дети называют значения признаков этого объекта. Из названного выбирают одно характерное и одно специфичное значение. Например, «карандаш тонкий, красный».

«Назови значение признака»

Цель: формирование умения подбирать разные значения одного признака.

Ход игры:

Воспитатель называет признак, а дети должны назвать различные его значения. Например, цвет – красный, желтый, яркий, красивый и т. д. Можно привязать данное упражнение к описанию какого-то конкретного объекта.

«Кто (что) бывает таким же»

Цель: формирование у детей умений выделять и называть признаки объектов, сравнивать разные объекты по этим признакам.

Ход игры:

Педагог называет (показывает) предмет (изображение). Дети выделяют какой-либо его признак и называют его значение. Далее сравнивают его с другим объектом. Например, «конфета сладкая, как сахар».

«Давай раскрашивать слова!»

Цель: формирование умения подбирать эпитеты.

Ход игры:

Воспитатель называет слово, обозначающее предмет, а дети пытаются его описать.

«Упрямый ослик»

Цель: формирование умения подбирать антонимы.

Ход игры:

Педагог называет слово, а дети подбирают к нему антоним. Например, белый – нет, черный, разговаривает – нет, молчит и т. д.

«Да – нет!»

Цель: формирование у детей умения обозначать и называть признаки предмета.

Ход игры:

Воспитатель загадывает слово. Дети должны его отгадать с помощью вопросов, на которые можно отвечать только «да» или «нет».

«Теремок»

Цель: формирование умений сравнивать предметы по различным признакам, находить между ними общее.

Ход игры:

Каждый ребенок выбирает себе картинку с изображением объекта или сам предмет. Затем педагог предлагает им обыграть сказку «Теремок» и поселить выбранные объекты. Но «поселиться» в теремке может только тот, кто найдет что-то общее с предыдущим жильцом.

«Стоял в поле теремок. Он не низок, не высок. Пробегал мимо помидор:

– Тук, тук! Кто в теремочке живет?

Никто ему не ответил, и помидор поселился в нем. Пробегал мимо огурец:

– Тук, тук! Кто в теремочке живет?

- Я – помидор. А ты кто?
- А я – огурец. Пусти меня жить к себе.
- Пущу, если скажешь, чем ты на меня похож?
- Я расту на грядке и ты тоже» и т. д.

«Закончи предложение»

Цель: формирование у детей умения подбирать синонимы, антонимы, определения, эпитеты и т. д.

Ход игры:

В зависимости от задачи воспитатель начинает необходимое предложение, а ребенок заканчивает. Например:

- Яблоко - сладкое, а лимон – ...
- Вчера был зимний день, снег на солнце ... (сиял, блестел, искрился и т. д.).

«Слово за слово»

Цель: формирование умений выделять признак объекта, давать его значение и переносить это значение на другой объект.

Ход игры:

Алгоритм игры: назвать объект – назвать свойство этого объекта – назвать новый объект с названным свойством – назвать другое свойство нового объекта и т. д.

Например, лист – лист зеленый – зеленый бывает кактус – кактус колючий – колючий бывает еж – еж маленький – и т. д.

Также на данном этапе работы с дошкольниками с помощью имеющихся у детей «волшебников» (глаза, нос, язык, уши, кожа) мы уточняли, какие признаки объектов они могут узнать разными органами чувств. С этой целью мы применяли различные игры и задания, соответствующие пяти способам описания объектов: «Я вижу», «Я слышу звук», «Я чувствую запах», «Я пробую на вкус», «Я ощущаю руками и лицом».

На следующем – **втором этапе**, мы осуществляли работу по составлению сравнений, используя модель, предложенную Т.А. Сидорчук и Н.Н. Хоменко [28]:

- воспитатель называет какой-либо объект (конфета);
- обозначает его признак (по вкусу);
- дети определяют значение этого признака (сладкая);
- сравнивают данное значение со значением признака в другом объекте (такая же сладкая по вкусу, как сахар).

Ступени составления сравнений:

- 1) «Конфета, такая же сладкая по вкусу, как сахар»;
- 2) «Конфета сладкая, как сахар».

Третий этап – составление загадок по методике А.А. Нестеренко [15], которая больше подходит для начальной школы, но в адаптированном варианте прекрасно показала себя в речевом развитии дошкольников. В своей работе мы использовали две основные модели составления загадок.

Мы учили детей составлять загадки по следующему алгоритму:

- 1) выбирали объект для придумывания загадки;
- 2) выбирали одну из двух моделей, с которой работали;
- 3) подбирали необходимые характеристики данного объекта и сравнивали его с другими объектами;
- 4) выбираем наиболее удачные сравнения;
- 5) связывали все сравнения в единый текст загадки с помощью речевых оборотов «как», «но не»;
- 6) выразительно рассказывали загадку.

Приведем пример работы над составлением загадки про снег по 1 модели:

- Какой снег по цвету? (Белый – заполняем первую строку левого столбца.)
- Что или кто бывает таким же? (Заяц – заполняем соответствующую строку правого столбца.)

– Какой снег, если его потрогать? (Холодный – заполняем вторую строку левого столбца.)

– Что или кто бывает таким же? (Лед – заполняем соответствующую строку правого столбца.)

Соединив левую и правую части модели с помощью слов «но не» или «как» получаем загадку:

Белый, но не заяц,

Холодный, но не лед.

Приведем пример работы над составлением загадки про самолет по 2 модели:

– Что делает самолет? (Летит, шумит и т. д. – выбирается наиболее подходящее слово и заполняется верхняя строка левого столбца.)

– Если он летит, то что (кто) еще бывает таким же? (Вертолет, бабочка, птица и т. д. – заполняется соответствующая строка правого столбца.)

– Если он шумит, то что (кто) еще бывает таким же? (Поезд, машина и т. д. – заполняется соответствующая строка правого столбца.)

Соединив левую и правую части модели с помощью слов «но не» или «как» получаем загадку:

Летит, как птица.

Шумит, но не поезд.

Так как дети младшего дошкольного возраста, то модели мы заполняли с помощью готовых картинок или выбранные слова зарисовывали. Позже, когда принцип сочинения загадок детьми был хорошо усвоен, придуманные загадки дополняли определениями и получали более выразительный текст. Например, загадка про солнце:

– Желтое, но не цыпленок – желтое, но не пушистый цыпленок;

– Круглое, но не мяч – круглое, но не резиновый мяч,

Также, когда алгоритм составления загадок детьми был усвоен, мы использовали следующие формы работы:

– составляли загадки коллективно для одного отгадывающего;

- сочиняем загадки для подгруппы детей;
- предлагали составить загадки дома и подключить к домашней работе родителей (предварительно проведя консультацию по данной теме с родителями и научив их составлять загадки).

В ходе реализации формирующего эксперимента, в работу по составлению загадок мы активно включали родителей. Мы познакомили их с методикой составления загадок, давали рекомендации по ее использованию в домашних условиях. В уголке для родителей записывали самые интересные загадки, составленные детьми в течение дня. Предлагали составить загадки дома, используя бланки с моделями. Сочиненные дома новые загадки отгадывали в группе вместе с детьми.

Приведем пример занятия разработанного и проведенного нами в ходе формирующего эксперимента.

**Конспект занятия по развитию речи детей младшего дошкольного
возраста на тему «Овощи»**

Цель: совершенствование речи детей в процессе составления и отгадывания загадок.

Программное содержание:

- обогатить и активизировать словарный запас по теме занятия;
- совершенствовать грамматический строй речи: навыки согласования существительных с числительными в роде, числе, падеже и правильного употребления предложно-падежных конструкций;
- формировать умение сравнивать объекты по различным признакам и свойствам;
- закрепить умение работать со схемой при составлении загадок;
- развивать навыки построения связных высказываний;
- развивать способности к словотворчеству;
- воспитывать навыки сотрудничества.

Материалы и оборудование: коробка, предметные картинки с изображением овощей, схема-опора для составления загадок, цветные карандаши, схемы-модели для домашнего задания.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Воспитатель: Ребята, на прошлом занятии мы с вами составляли загадки о животных, а сегодня мы будем составлять загадки о предметах, но, чтобы узнать о каких, давайте проведем игровую разминку, которая называется «Волшебный сундучок».

Игра «Волшебный сундучок». В коробку кладутся предметные картинки с изображением овощей. Дети, задавая вопросы об определенных свойствах или действиях, должны угадать, что это за овощ.

Воспитатель: Как можно назвать одним словом все, что изображено на картинках, которые мы с вами достали из волшебного сундучка?

Дети: Овощи.

2. Основная часть.

Воспитатель: Итак, о чем мы сегодня будем составлять загадки?

Дети: Об овощах.

Воспитатель: Чтобы узнать, о каком конкретно овоще мы будем составлять загадку, сначала отгадайте мою:

Длинный, зеленый,

Добрый соленый,

Вкусный и сырой

Кто он такой?

Дети: Огурец.

Воспитатель: Правильно.

На доску вывешивается схема-опора для составления загадок по модели 1 и 2.

Воспитатель: Дети, вы помните, как мы с вами составляли загадки: рассматривали предмет и подбирали к нему слова с помощью данной схемы?

Дети: Да.

Воспитатель: Тогда приступим.

1. Огурец по форме, какой? – Овальный.

2. По цвету, какой? – Зеленый.

3. Где он растет? – Растет в огороде.

Далее педагог вместе с детьми подбирает изображения овощей, с такими же признаками.

Овальный – дыня, кабачок.

Зеленый – арбуз, горох.

Растет в огороде – помидор, лук.

Педагог записывает все слова в схему-модель. Читает загадку по типу отрицания:

Зеленый, но не арбуз.

Растет в огороде, но не помидор.

Овальный, но не дыня.

Что это?

Воспитатель: Дети, я записала загадку, которую мы с вами составили, а вы все можете ее прочитать?

Дети: Нет.

Воспитатель: Что же делать? А нарисовать загадку вы сможете?

Дети: Да.

Воспитатель: Не знаете как? Но я вас научу.

Педагог объясняет детям, как нужно правильно расположить рисунки.

Дети выполняют работу.

3. Итог.

Воспитатель: О чем мы сегодня составляли загадку?

Дети: Об огурце.

Воспитатель: Кто может ее повторить?

Дети по желанию повторяют загадку.

Воспитатель: Я вам предлагаю сегодня загадать эту загадку своим родителям, составить с ними новую о каком-то овоще, по модели как мы это делали на занятии. Зарисовать ее и завтра загадать в детском саду.

Педагог раздает детям схемы-модели для домашнего задания.

В результате проведенной работы мы отметили, что у детей, участвующих в эксперименте, активизировалась познавательная деятельность, повысился уровень речевой инициативы, они стали использовать образные характеристики объектов и явлений в общении с взрослыми и сверстниками, не только в детском саду, но и в повседневной жизни. Формирующий этап экспериментальной работы был завершён контрольным обследованием детей обеих групп.

2.3. Определение эффективности использования технологии обучения составлению загадок в работе над развитием речи детей младшего дошкольного возраста

Чтобы определить эффективность использования технологии обучения составлению загадок в качестве средства речевого развития детей младшего дошкольного возраста, нами был проведен контрольный этап эксперимента.

Контрольная диагностика проводилась с использованием той же индивидуальной диагностической методики с каждым ребенком.

Результаты обследования детей младшего дошкольного возраста, составивших ЭГ, представлены в таблице 5.

Таблица 5

*Уровни речевого развития детей младшего дошкольного возраста**ЭГ (контрольный эксперимент)*

ФИ ребенка	Оценка компонентов речевой деятельности			Всего	Уровень
	Словарь	Грамматический строй	Связная речь		
Таня К.	3	3	3	9	В
Оля К.	3	3	3	9	В
Вика М.	3	3	3	9	В
Мирон П.	3	2	2	7	С
Толя С.	2	2	2	6	С
Карина С.	3	2	2	7	С
Женя С.	3	2	3	8	В
Лера П.	3	3	3	9	В
Олег Н.	2	2	2	6	С
Катя В.	3	3	3	9	В
Света И.	3	3	3	9	В
Антон Ч.	3	3	3	9	В

Проанализировав данные таблицы 5, мы отметили, что в ЭГ из 12-ти обследованных детей 8 дошкольников в ходе контрольной диагностики показали высокий уровень речевого развития. Эти дети точно и правильно отвечали на вопросы. У них не возникли трудности в заданиях итоговой диагностики.

Четыре ребенка в ЭГ (Мирон П., Толя С., Карина С., Олег Н.) в ходе контрольного этапа эксперимента продемонстрировали средний уровень речевого развития. Эти дети в ходе итоговой диагностики не всегда точно отвечали на поставленные вопросы в заданиях, у них возникали трудности в употреблении обобщающих слов; не всегда правильно использовали

грамматические категории; давали ответы не всегда достаточно точные и полные; часто отвечали по наводящим вопросам воспитателя.

Низкий уровня речевого развития в ходе контрольного эксперимента в данной группе детей младшего дошкольного возраста выявлено не было.

Таким образом, в ходе контрольного эксперимента нами было получено следующее процентное соотношение уровней речевого развития у детей младшего дошкольного возраста ЭГ, представленное в таблице 6.

Таблица 6

Процентное соотношение уровней речевого развития детей младшего дошкольного возраста ЭГ (контрольный эксперимент)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	8	67%
Средний	4	33%
Низкий	0	0%

Наглядно, полученные в ходе контрольной диагностики результаты в ЭГ младших дошкольников, представлены в диаграмме на рисунке 3.

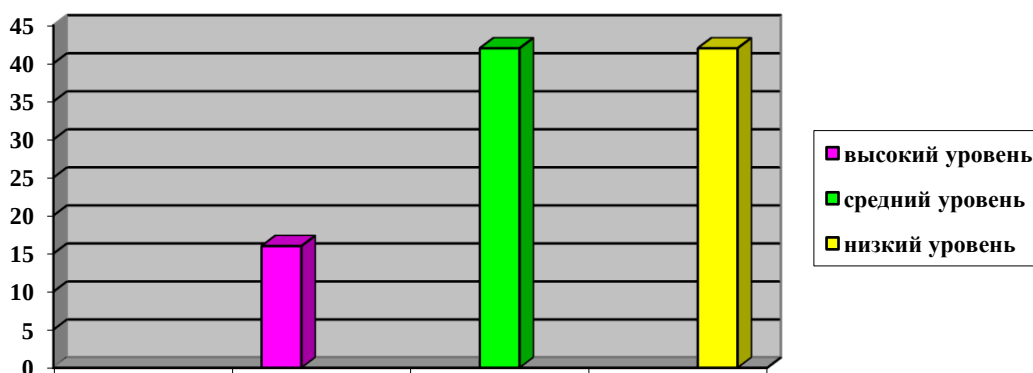


Рис. 3. Процентное соотношение уровней речевого развития детей младшего дошкольного возраста ЭГ (контрольный эксперимент)

Наглядно динамика в речевом развитии детей младшего дошкольного возраста ЭГ представлена в виде сводной диаграммы результатов констатирующего и контрольного экспериментов на рисунке 4.

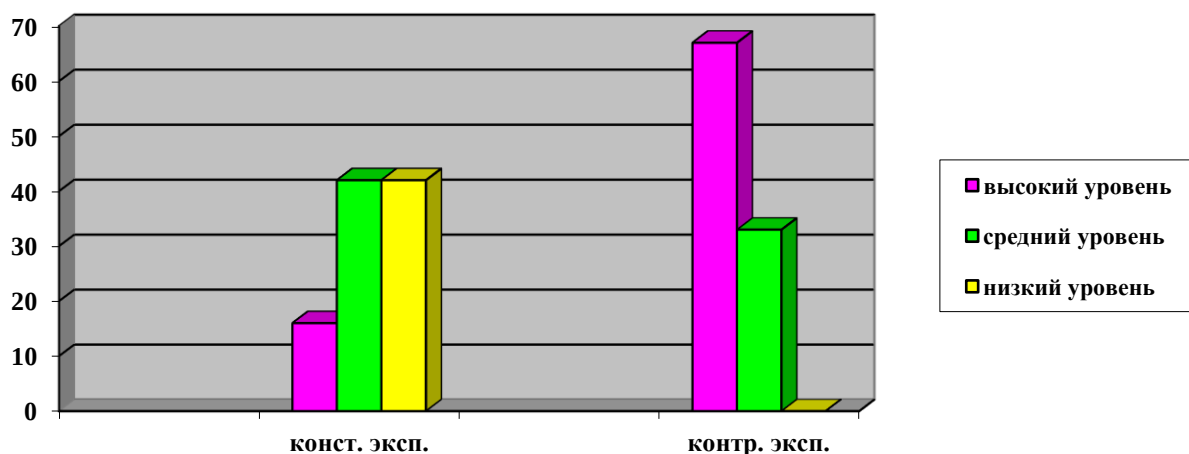


Рис. 4. Сравнительная характеристика уровней речевого развития детей младшего дошкольного возраста ЭГ до формирующего эксперимента и после

Результаты итоговой диагностики в КГ детей младшего дошкольного возраста представлены в таблице 7.

Таблица 7

***Уровни речевого развития детей младшего дошкольного возраста
КГ (контрольный эксперимент)***

ФИ ребенка	Оценка компонентов речевой деятельности			Всего	Уровень
	Словарь	Грамматический строй	Связная речь		
Надя Р.	3	2	2	7	С
Марина О.	3	3	3	9	В
Диана К.	3	2	2	7	С
Илья Л.	2	2	1	5	С
Кристина В.	3	3	2	8	В
Марк Н.	3	3	3	9	В
Лена Б.	3	3	2	8	В
Аня У.	2	2	2	6	С
Юля Т.	3	3	2	8	В

Миша А.	2	2	1	5	Н
Артем Г.	3	3	3	9	В
Витя О.	2	1	1	4	Н

Проанализировав данные таблицы 7, мы отметили, что на итоговом этапе эксперимента из 12-ти обследованных детей КГ 6 дошкольников (Марина О., Марк Н., Артем Г., Кристина В., Лена Б., Юлия Т.) показали высокий уровень речевого развития. Эти дети достаточно точно и правильно отвечали на вопросы. Однако и у них возникли некоторые трудности в заданиях: у некоторых детей связная речь характеризовалась простыми нераспространенными предложениями.

Четыре ребенка в данной группе (Надя Р., Диана К., Илья Л., Аня У.) в ходе контрольной диагностики продемонстрировали средний уровень речевого развития. Эти дети не всегда точно отвечали на поставленные вопросы в заданиях, у них возникали трудности в употреблении обобщающих слов; не всегда пользовались грамматическими категориями в своей речи. В связной речи данных дошкольников наблюдались преимущественно простые предложения, состоящие из 2-3 слов. Инсценировка отрывков из сказки осуществлялась с незначительной помощью педагога, соблюдая логичность и последовательность.

Два ребенка в данной группе (Миша А., Витя О.) в ходе контрольного обследования, также, как на этапе исходной диагностики, показали низкий уровень речевого развития. Они не давали точных и правильных ответов на вопросы в заданиях. Особые трудности у них возникли при употреблении грамматических категорий падежа и числа, а также предлогов. В заданиях на изучение связной речи у них были ответы с помощью жестов или одним словом; затруднялись в инсценировке сказки; договаривали за взрослым отдельные слова.

Таким образом, в ходе итогового эксперимента нами было получено следующее процентное соотношение уровней речевого развития у детей младшего дошкольного возраста КГ, представленное в таблице 8.

Таблица 8

Процентное соотношение уровней речевого развития детей младшего дошкольного возраста КГ (контрольный эксперимент)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	6	50%
Средний	4	33%
Низкий	2	17%

Наглядно, полученные в ходе итоговой диагностики результаты в КГ младших дошкольников, представлены в диаграмме на рисунке 5.

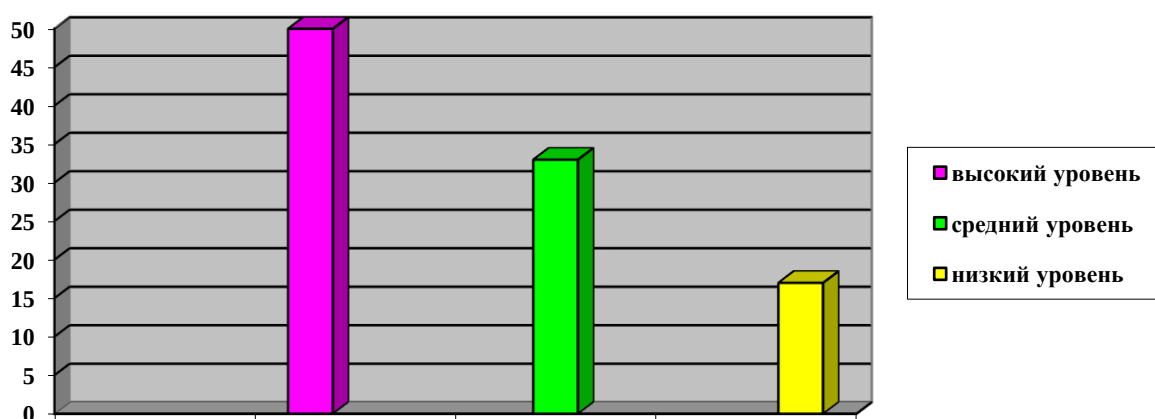


Рис. 5. Процентное соотношение уровней речевого развития детей младшего дошкольного возраста КГ (контрольный эксперимент)

Наглядно динамика в речевом развитии детей младшего дошкольного возраста КГ представлена в виде сводной диаграммы результатов констатирующего и итогового экспериментов на рисунке 6.

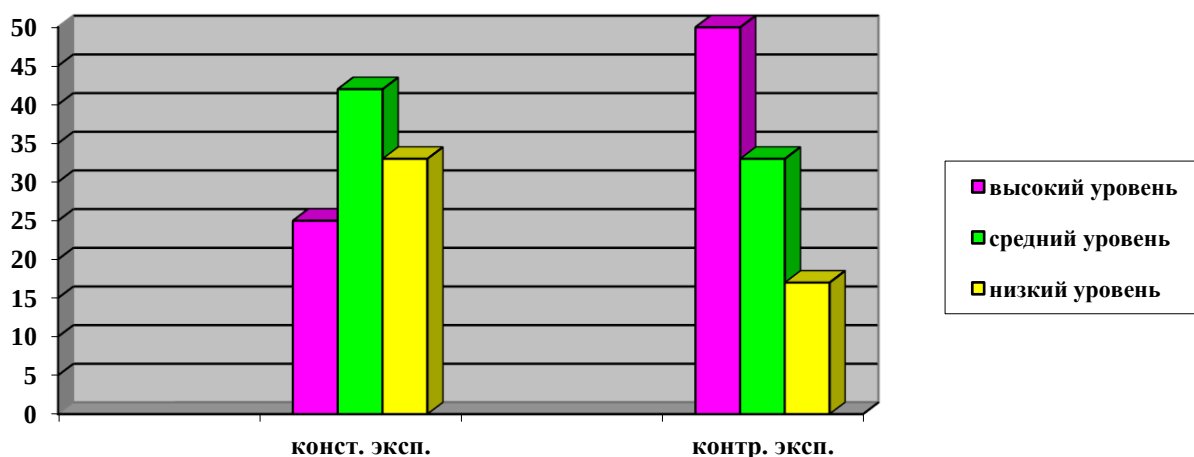


Рис. 6. Сравнительная характеристика уровней речевого развития детей младшего дошкольного возраста КГ до формирующего эксперимента и после

После сравнения результатов исходной и итоговой диагностики детей младшего дошкольного возраста ЭГ и КГ, мы сделали вывод о том, что обучение дошкольников технологии составления загадок является эффективным средством развития всех сторон речи: в ЭГ результаты контрольного эксперимента значительно выше, чем в КГ.

Таким образом, полученные в ходе контрольной диагностики данные свидетельствуют об эффективности проведенной нами работы по речевому развитию детей младшего дошкольного возраста, основанной на использовании в качестве ведущего средства технологии обучения составлению загадок.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Речь сопровождает практически все виды деятельности детей, обогащая их и самих дошкольников. Чем богаче и точнее речь, тем легче ребенку выражать свои мысли, тем больше возможностей для познания действительности и тем богаче его будущие отношения с детьми и взрослыми, его поведение и, в конечном счете, вся его личность.

Некоторые дети с языковыми трудностями прекрасно осознают это и становятся застенчивыми, замкнутыми и раздражительными. Они проявляют агрессию по отношению к сверстникам, а иногда – и к взрослым.

Главная задача, стоящая сегодня перед педагогами, – воспитание целостной личности ребенка дошкольного возраста. Для достижения этой цели необходимо создать необходимые условия для овладения ребенком дошкольного возраста продуктивной речевой деятельностью. Как развивать речевое общение детей? Научить их говорить. Говорить – значит владеть определенным запасом слов и уметь активно ими пользоваться, строить фразы, формулировать свои мысли, понимать, что говорят другие, слушать других и обращать на них внимание.

Дошкольный возраст – это период интенсивного формирования языка и хорошее время для развития языковых привычек и способностей.

Загадка – одна из малых форм устного народного творчества, в которой в предельно сжатой, образной форме даются наиболее яркие, характерные признаки предметов или явлений. Загадки – наши старые и добрые знакомые. Любую из них можно безошибочно узнать «в лицо», при встрече, не спутав ни со скороговоркой, ни со считалочкой.

Отгадывание и придумывание загадок оказывает влияние на разностороннее развитие речи детей дошкольного возраста: способствует формированию ее образности; обогащает словарь за счет многозначности слов; помогает увидеть вторичные значения слов; формирует представления о переносном значении слова; помогает усвоить звуковой и грамматический

строй русской речи, заставляя сосредоточиться на языковой форме и анализировать ее; развивает в ребенке догадливость и сообразительность.

Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение самостоятельно делать выводы и умозаключения. Умения четко выделить наиболее характерные и выразительные признаки предмета или явления, ярко и лаконично передать образы предметов развивают у детей «поэтический взгляд на действительность».

Предметность, конкретность загадки, направленность на деталь делают ее отличным приемом дидактического воздействия на детей.

Целью констатирующего этапа эксперимента стало выявление исходного уровня речевого развития детей младшего дошкольного возраста. Результаты, полученные в ходе исходной диагностики, позволили сделать заключение о недостаточном уровне речевого развития детей младшего дошкольного возраста ЭГ и КГ: о преобладании его низких и средних показателей. Результаты в ЭГ и КГ у младших дошкольников оказались приблизительно одинаковыми.

Целью формирующего эксперимента стал поиск наиболее эффективных путей и способов работы, направленной на речевое развитие детей, на основе обучения их технологии составления загадок. С этой целью нами были разработаны и реализованы на практике занятия по развитию речи младших дошкольников с использованием обозначенной технологии. Занятия с использованием технологии обучения дошкольников составлению загадок проводились 1 раз в неделю в соответствии с имеющимся планом работы в группе. Кроме того, данная работа проводилась нами в ходе реализации режимных моментов: во время прогулок, в самостоятельной деятельности детей.

Проведение обучающего эксперимента привело к изменению уровня речевого развития и возможностей детей. В ЭГ высокого уровня достигли 67% дошкольников, среднего – 33%, низкий выявлен не был. В КГ итоговые

результаты не были столь значительными: высокий уровень был отмечен лишь у 50% дошкольников, средний – у 33%, низкий – у 17% детей.

Таким образом, анализ результатов контрольного эксперимента, позволил нам говорить об эффективности предложенной системы работы, способствующей наиболее оптимальному речевому развитию младших дошкольников посредством обучения их технологии составления загадок, что подтверждает правильность выдвинутой гипотезы и адекватность педагогических условий ее подтверждения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. – 272 с.
2. Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М.: Просвещение, 1991. – 157 с.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М.: Изд-во Лабиринт, 1999. – 352 с.
4. Громова О.Е. Методика формирования начального лексикона. – М.: Творческий центр, 2007. – 230 с.
5. Диагностический материал программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – URL: https://vk.com/wall-206159754_6539
6. Журавлева Н.М. Составление загадок, основанных на сказках для игры «Данет». // Конференция методического центра ОТСМ-ТРИЗ-педагогики «Использование ОТСМ-ТРИЗ для дошкольного образования детей»: материалы конф. – Ульяновск, 2003. – 54 с.
7. Зимняя И.А. Педагогическая психология. – М.: Логос, 2004. – 384 с.
8. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить. – М.: Советская Россия, 1993. – 154 с.
9. Лаврентьева А.И. Этапы становления лексико-семантической системы у детей. // Усвоение ребенком родного языка. – СПб., 1995. – 48 с.
10. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. – Ростов н/Д.: Феникс, СПб.: Союз, 2004. – 87 с.
11. Логинова В.И. Формирование словаря. // Развитие речи детей дошкольного возраста. / Под ред. Ф.А. Сохина. – М., 1994. – 295 с.
12. Лямина Г.М. Особенности развития речи детей дошкольного возраста. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей

дошкольного возраста. / Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2000. – С. 17-27.

13. Макарова Н.В. Речь ребенка от рождения до 5 лет. – СПб.: КАРО, 2004. – 24 с.

14. Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников: учебное пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений. / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 1997. – 240 с.

15. Нестеренко А.А. Страна загадок. О развитии творческого мышления детей. Триз-ОТСМ. – М.: ИГ «Весь», 2017. – 192 с.

16. Окунев А.А. Речевое взаимодействие дошкольника и взрослого в структуре нового образования. – СПб.: Скифия, 2006. – 19 с.

17. Развитие речи детей дошкольного возраста: пособие для воспитателя дет. сада. / Под ред. Ф.А. Сохина. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1999. – 223 с.

18. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Академия, 1998. – 256 с.

19. Сидорчук Т.А. Воображаем, размышляем, творим. – Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2006. – 197 с.

20. Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н. Технология развития связной речи дошкольников. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. – URL: jlproj.org>this_bibl/Sid_Khom.pdf

21. Тихеева Е.И. Развитие речи детей раннего и дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1991. – 64 с.

22. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: учебное пособие для учащихся средних педагогических учебных заведений. – М.: Академия, 1996. – 336 с.

23. Усова А.П. Роль игры в воспитании детей. – М.: Просвещение, 1996. – 96 с.

24. Ушакова О.С. Актуальные проблемы развития речи детей дошкольного возраста. // Детский сад от А до Я. – №2 (14). – 2005. – С. 18-21.

25. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Владос, 2004. – 288 с.
26. Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх. – СПб.: Детство-пресс, 2007. – 128 с.
27. Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольника: методическое пособие с иллюстрациями. – Екатеринбург: Арго, 1997. – 156 с.
28. Хоменко Н.Н. Развитие мышления детей 3-10 лет при работе с проблемами. // Учим детей думать: 2-й сб. метод. материалов для педагогов дошкол. учреждений и начальной школы – Ульяновск, 2006. – С. 10-22.
29. Хуторский А.В. Педагогическая инноватика: учебное пособие. – М.: Академия, 2008. – 75 с.
30. Швайко Т.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 2012. – 180 с.
31. Эльконин Д.Б. Развитие речи в дошкольном возрасте. – М.: Педагогика, 1999. – 68 с.

ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Пензенский педагогический институт им. В. Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и
социальных наук

Кафедра «Дошкольное и
дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование»
Профиль подготовки
«Дошкольное образование»

Утверждаю: зав. кафедрой
«14» июня 2023 г.

Н.П.К.

С.П.К.

Задание

По выпускной квалификационной работе студента Клушиной Кристины Николаевны

1. Тема работы «Использование технологии обучения составлению загадок в работе над развитием речи детей младшего дошкольного возраста»

Утверждена приказом по Университету «14» июня 2023 г. № 820/6

2. Срок сдачи студентом законченной работы «18» июня 2024 г.

3. Исходные данные к работе:

Объект исследования – процесс развития речи детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – технология обучения составлению загадок как средство развития речи детей младшего дошкольного возраста.

Цель исследования – определение эффективности использования технологии обучения составлению загадок в работе над развитием речи детей младшего дошкольного возраста.

4. Перечень подлежащих разработке вопросов:

- 1) провести анализ психолого-педагогической и методической литературы по теме исследования;
- 2) рассмотреть особенности развития речи в младшем дошкольном возрасте и содержание работы по данному направлению в ДОО;

3) описать возможности использования технологии обучения составлению загадок в работе над развитием речи детей младшего дошкольного возраста;

4) подобрать методику и провести диагностику речевого развития детей младшего дошкольного возраста;

5) определить и апробировать содержание работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста посредством использования технологии обучения составлению загадок;

6) провести повторную диагностику речевого развития младших дошкольников, на основе чего определить эффективность проведенной работы и сделать соответствующие выводы.

5. Календарный план

№ п/п	Наименование этапов дипломной работы	Сроки выполнения этапов	Примечания
1.	I этап был посвящен изучению и анализу литературы по теме исследования;	май-август 2023 года	
2.	II этап предполагал проведение исходной диагностики речевого развития детей младшего дошкольного возраста;	сентябрь 2023 года	
3.	III этап включал формирующий эксперимент, направленный на определение и апробацию содержания работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста посредством использования технологии обучения составлению загадок;	сентябрь 2023 года – апрель 2024 года	
4.	IV этап предусматривал анализ результатов предложенного содержания работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста.	май 2024 года	

6. Дата выдачи задания «25» _____ мая 2023 г.

Руководитель _____

(подпись)

Задание принял к исполнению _____

(подпись)

Отзыв
на выпускную квалификационную работу К.Н. Клушиной
«Использование технологии обучения составлению загадок в работе над
развитием речи детей младшего дошкольного возраста»

Работа К.Н. Клушиной актуальна в работе с детьми младшего дошкольного возраста. Ее актуальность обусловлена недостаточным использованием в образовательном процессе ДОО современных методических разработок по развитию речи детей, в том числе с использованием с этой целью технологии обучения дошкольников составлению загадок.

С целью определения эффективности работы по развитию речи младших дошкольников, основанной на использовании технологии обучения их составлению загадок, проводился констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты. Исследовав уровни речевого развития у младших дошкольников, студентка пришла к выводу о том, что у детей младшего дошкольного возраста исследуемые речевые компоненты находятся, в большинстве случаев, на низком и среднем уровнях. Это явилось основанием для определения специальной системы работы по данному направлению.

К.Н. Клушиной предложено содержание работы с использованием технологии обучения дошкольников составлению загадок, направленное на обогащение и активизацию словаря, формирование грамматического строя и развитие связной речи детей младшего дошкольного возраста. Исследовательская работа и экспериментальное обучение были тщательно продуманы, организованы методически грамотно с учетом ведущей деятельности детей младшего дошкольного возраста и особенностей их речевого развития.

Анализ результатов итогового эксперимента продемонстрировал положительную динамику и значительные сдвиги в развитии речи детей младшего дошкольного возраста, что подтвердило эффективность проведенной работы.

Исследование К.Н. Клушиной имеет практическую значимость, соответствует всем требованиям, предъявляемым к ВКР, и заслуживает быть допущенным к защите.

Научный руководитель:
к. п. н., доцент кафедры
«Дошкольное
и дефектологическое образование»



В.В. Гордеева

СПРАВКА

о результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований

Пензенский государственный университет

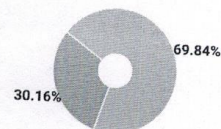
ПРОВЕРКА ВЫПОЛНЕНА В СИСТЕМЕ АНТИПЛАГИАТ.ВУЗ

Автор работы: Клушина Кристина Николаевна
Самоцитирование
рассчитано для: Клушина Кристина Николаевна
Название работы: Клушина К.Н. Использование технологии обучения составлению загадок в работе над развитием
речи детей младшего дошкольного возраста
Тип работы: Не указано
Подразделение:

РЕЗУЛЬТАТЫ

СОВПАДЕНИЯ	30.16%
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ	69.84%
ЦИТИРОВАНИЯ	0%
САМОЦИТИРОВАНИЯ	0%

ДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ПРОВЕРКИ: 17.05.2024



Структура
документа:
Модули поиска:

Проверенные разделы: основная часть с.3-64

Патенты СССР, РФ, СНГ; Переводные заимствования*; IEEE; Библиография; Публикации eLIBRARY;
Диссертации НББ; СМИ России и СНГ; Издательство Wiley; ИПС Адилет; Переводные
заимствования издательства Wiley; Коллекция НБУ; Публикации РГБ; СПС ГАРАНТ: нормативно-
правовая документация; Переводные заимствования по Интернету (EnRu); СПС ГАРАНТ:
аналитика; Медицина; Переводные заимствования IEEE; Публикации eLIBRARY (переводы и
перифразирования); Переводные заимствования по коллекции Интернет в русском сегменте;
Переводные заимствования (RuEn); Переводные заимствования по коллекции Гарант:
аналитика; Переводные заимствования по коллекции Интернет в английском сегменте;
Собственная коллекция компании

Работу проверил: Гордеева Вероника Викторовна

ФИО проверяющего

Дата подписи:

17.05.2024



Подпись проверяющего

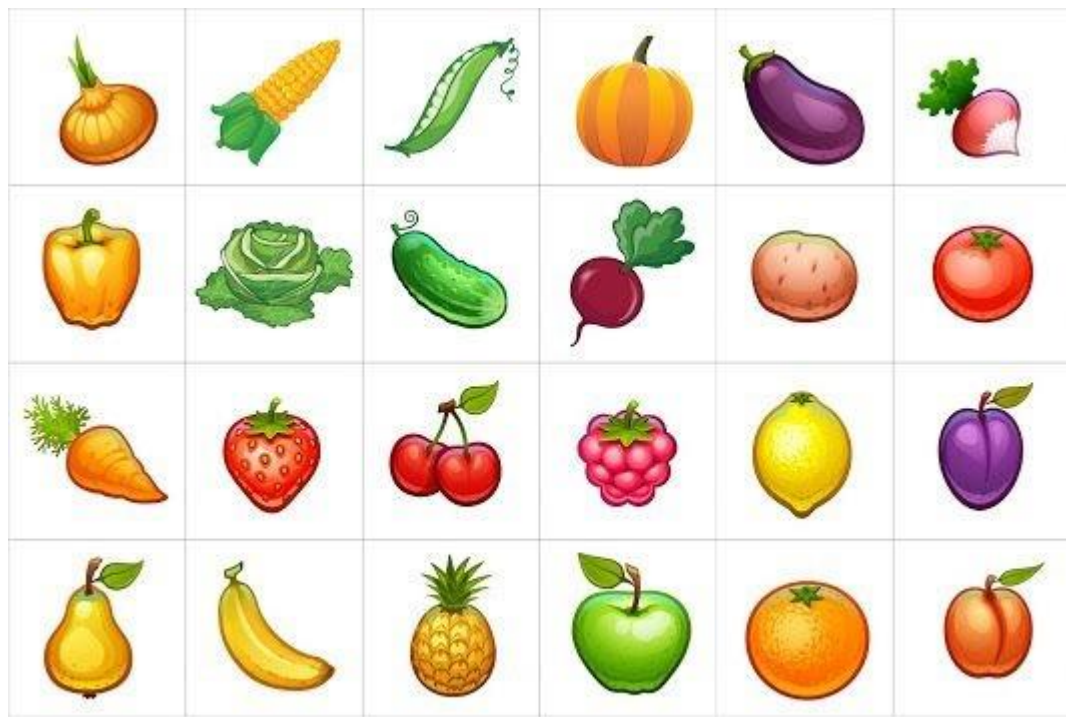


Чтобы убедиться
в подлинности справки, используйте QR-код,
который содержит ссылку на отчет.

Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование
корректным, система оставляет на усмотрение проверяющего.
Предоставленная информация не подлежит использованию
в коммерческих целях.

ПРИЛОЖЕНИЕ









КОШКА



КОТЁНОК



КОТЯТА



СОБАКА



ЩЕНОК



ЩЕНКИ



ЛИСА



ЛИСЁНОК



ЛИСЯТА



ВОЛК



ВОЛЧОНОК



ВОЛЧАТА



МЕДВЕДЬ



МЕДВЕЖОНОК



МЕДВЕЖАТА



БЕЛКА



БЕЛЬЧОНОК



БЕЛЬЧАТА



УТКА



УТЁНОК



УТЯТА



МЫШЬ



МЫШОНОК



МЫШАТА



СВИНЬЯ



ПОРОСЁНОК



ПОРОСЯТА



КУРИЦА



ЦЫПЛЁНОК



ЦЫПЛЯТА



ЛОШАДЬ



ЖЕРЕБЁНОК



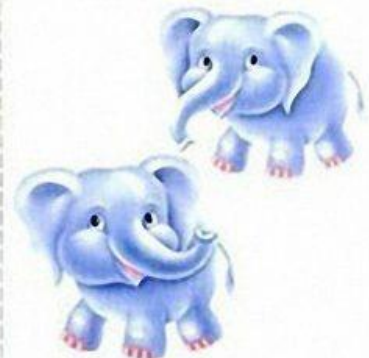
ЖЕРЕБЯТА



СЛОН



СЛОНЁНОК



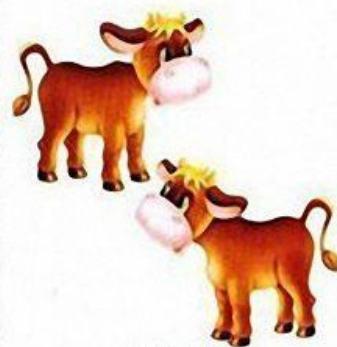
СЛОНЯТА



КОРОВА



ТЕЛЁНОК



ТЕЛЯТА



КОЗА



КОЗЛЁНОК



КОЗЛЯТА

