

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Пензенский государственный университет
Педагогический институт им. В.Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и
социальных наук

Кафедра «Дошкольное и
дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль подготовки «Дошкольное образование»

Заочная форма обучения

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Формирование культуры поведения у детей старшего
дошкольного возраста в процессе игровой деятельности**

Студент

Течина Светлана Сергеевна
(подпись, дата)

Научный руководитель

(подпись)
(подпись, дата)

к. п. н., доцент Н.В. Тупарева

Нормоконтролер

В.В. Гордеева
(подпись, дата)

В.В. Гордеева

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 10.06.2022 № 11)

Заведующий кафедрой

(подпись)
(подпись)

Л.Н. Корчагина

Работа защищена с отметкой 5/отм. (протокол заседания ГЭК от 12.07.22 № 22)

Секретарь ГЭК

(подпись)
(подпись)

Н.А. Мали

Пенза, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
 ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
1.1. Понятие и характеристика культуры поведения детей дошкольного возраста.....	7
1.2. Возрастные особенности формирования культуры поведения у старших дошкольников.....	13
1.3. Игровая деятельность как средство формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста	18
 ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАБОТЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
2.1. Определение уровня сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.....	24
2.2. Содержание работы по применению игровой деятельности в формировании культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.....	48
2.3. Определение эффективности использования игровой деятельности в работе по формированию культуры поведения у старших дошкольников.....	54
 ЗАКЛЮЧЕНИЕ	77
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	79
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	82

ВВЕДЕНИЕ

Культура поведения является важной частью общей культуры человека. Она также как культура человеческих отношений, общение людей между собой играет важную роль в жизни каждого человека.

Кардинальные социально-экономические преобразования современного общества с особой остротой ставят проблему формирования культуры поведения у подрастающего поколения, в том числе, у детей дошкольного возраста. Интерес к проблеме формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста обусловлен низким воспитательным потенциалом семьи. В связи с этим перед дошкольными образовательными организациями в числе наиболее важных стоят задачи формирования с самого раннего детства базовой культуры личности, нравственных качеств и культуры поведения [11].

Формирование культуры поведения у детей – это одна из актуальных проблем науки и практики. Исследуемая проблема нашла отражение в фундаментальных работах А.М. Архангельского, Л.И. Божович, Н.М. Болдырева, А.М. Виноградовой, С.Н. Карповой, Н.К. Крупской, А.С. Макаренко, С.Г. Якобсон и др., в работах которых раскрывается сущность основных понятий морального воспитания, определяются методы и приемы нравственного воспитания детей в период дошкольного детства.

Исследованию проблемы содержания культуры поведения детей дошкольного возраста были посвящены труды Р.С. Буре, В.Г. Нечаевой, Л.Ф. Островской, С.В. Петериной, Э.К. Сусловой и др. Имеются работы, в которых дан анализ педагогического наследия писателей, видных ученых-педагогов, внесших значительный вклад в разработку проблемы формирования культуры поведения у детей (Т.И. Когачевская, Р.Н. Курманходжаева, Т.В. Лукина и др.) [1].

Для успешного воспитания культуры поведения у детей в период старшего дошкольного возраста необходимы соответствующие

педагогические условия. Данная проблема рассматривалась многими исследователями (Г.Н. Година, Р.И. Жуковская, С.А. Козлова, Т.А. Маркова, В.Г. Нечаева, С.В. Петерина, Э.Г. Пилюгина и др.).

В обозначенном контексте, с учетом особенностей возрастной категории целесообразно использовать природную потребность ребенка-дошкольника в игре и желание играть. Включаемая в целостный педагогический процесс, игра будет являться средством воспитания и обучения. Возможности использования игровой деятельности в воспитании детей дошкольного возраста изучали Д.В. Менджерицкая, Н.Я. Михайленко, А.П. Усова и многие другие [20].

В настоящее время большинство исследований, посвященных формированию культуры поведения, относится к подростковому и младшему школьному возрасту. Данные, касающиеся периода старшего дошкольного возраста, представлены недостаточно. Как показывает анализ литературы, не осуществлено комплексное изучение путей формирования и воспитания культуры поведения в разных видах деятельности детей дошкольного возраста, в котором решающая роль отводилась бы игре – ведущей деятельности этого возрастного периода. Настоящее исследование предпринято с целью восполнения указанного пробела.

Все вышеизложенное свидетельствует об актуальности выбранной темы исследования.

Объектом исследования является процесс формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Предметом исследования является игровая деятельность как средство формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Целью данной работы является исследование эффективности использования игровой деятельности в работе по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Для достижения этой цели необходимо решить следующие **задачи**:

1) провести анализ психолого-педагогической и методической литературы по теме исследования;

2) охарактеризовать культуру поведения как педагогическую проблему, специфику ее формирования в период старшего дошкольного возраста, а также особенности применения игровой деятельности в этом процессе;

3) подобрать методику и провести исходную диагностику сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста;

4) определить содержание работы по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста, основанной на использовании игровой деятельности в качестве ведущего средства воздействия, и апробировать ее в педагогическом процессе ДОО;

5) проверить эффективность использования игровой деятельности в работе по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Поставленные задачи обусловили выделение **четырех этапов работы:**

– I этап (май-август 2021 года) был посвящен изучению и анализу литературы по теме исследования;

– II этап (сентябрь 2021 года) предполагал выявление исходных уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста;

– III этап (октябрь 2021 года – апрель 2022 года) включал формирующий эксперимент, направленный на определение содержания работы по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста посредством использования в этом процессе игровой деятельности;

– IV этап (май 2022 года) предусматривал повторную диагностику и определение динамики в сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Перед началом исследования нами была выдвинута **гипотеза** о том, что

работа по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста будет наиболее эффективной при условии использования в данном процессе игровой деятельности.

Методы исследования:

- теоретические: анализ литературы;
- эмпирические: наблюдение;
- экспериментальные: констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты.

Теоретико-методологические основы исследования составили положения о воспитании культуры поведения у детей дошкольного возраста, отраженные в трудах Т.И. Бабаевой, О.В. Защиринской, И.Н. Курочкиной, Л.Ф. Островской, С.В. Петериной и др.; положение В.А. Сластенина, рассматривающее культуру поведения через такие компоненты, как культура общения, культура речи и др.; концепция развития игровой деятельности на протяжении дошкольного детства Н.А. Коротковой, Н.Я. Михайленко [17, 20, 25, 26].

Практическая значимость работы заключается в том, что материалы исследования могут быть использованы педагогами-практиками в педагогическом процессе ДОО.

Исследование проводилось **на базе** МБДОУ д/с №101 г. Пензы.

Структура исследования: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Понятие и характеристика культуры поведения детей дошкольного возраста

Существует множество определений понятия «культура поведения». Так, например, в философском словаре культура поведения – это совокупность форм повседневного поведения человека (в труде, в быту, в общении с другими людьми), в которых находят внешнее выражение моральные и эстетические нормы этого поведения [38].

В педагогическом словаре культура поведения определяется как совокупность сформированных, социально значимых качеств личности, повседневных поступков человека в обществе, основанных на нормах нравственности, этики, эстетической культуре [1].

В.А. Сластенин рассматривает культуру поведения через такие ее компоненты, как культура общения, культура речи, культура внешности и бытовая культура [15].

Т.И. Бабаева дает следующее определение: «культура поведения – широкое, многогранное понятие, раскрывающее сущность моральных норм в системе наиболее значительных, жизненно важных отношений к людям, к труду, к предметам материальной и духовной культуры [13, с. 18].

С.В. Петерина культуру поведения рассматривает как «совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности» [27, с. 12].

Таким образом, из представленных определений можно сделать вывод, что культура поведения не сводится к формальному соблюдению этикета. Она тесно связана с нравственными чувствами и представлениями и, в свою очередь, подкрепляет их.

И.Н. Курочкина определяет культуру поведения как совокупность форм и способов поведения, отражающих нравственные и эстетические нормы, принятые в обществе [17].

Следовательно, можно сделать вывод, что культура поведения – это соблюдение основных требований и правил человеческого общежития, умение находить правильный тон в общении с окружающими. О важности воспитания культуры поведения у детей и обусловленности ее нормами морали говорил еще В.Г. Белинский: «Не упускайте из вида ни одной стороны воспитания: говорите детям об опрятности, о внешней чистоте, о благородстве, о достоинстве манер и обращения с людьми; но выводите необходимости всего этого из общего и из высшего источника – не из условных требований общественного знания или сословия, но из высокости человеческого знания, не из условных понятий о приличии, но из вечных понятий о достоинстве человеческом» [1, с. 13].

В содержании культуры поведения детей дошкольного возраста исследователи условно выделяют следующие компоненты:

- культуру деятельности;
- культуру общения;
- культурно-гигиенические навыки и привычки.

Дадим их краткую характеристику.

Культура деятельности проявляется в поведении ребенка на занятиях, в играх, во время выполнения трудовых поручений.

Формировать у ребенка культуру деятельности – значит воспитывать у него умение содержать в порядке место, где он трудится, занимается, играет; привычку доводить до конца начатое дело, бережно относиться к игрушкам, вещам, книгам. Дети в период дошкольного детства должны научиться готовить все необходимое для осуществления образовательной деятельности, труда, подбирать игрушки в соответствии с игровым замыслом. Важный показатель культуры деятельности – естественная тяга к интересным, содержательным занятиям, умение дорожить временем.

В период дошкольного детства ребенок учится регулировать свою деятельность и отдых, быстро и организованно выполнять гигиенические процедуры, утреннюю гимнастику. Это является хорошей основой для формирования у него навыков эффективной организации труда.

Для определения, достигнутого в воспитании культуры трудовой деятельности, можно использовать такие показатели, как умение и желание ребенка трудиться, интерес к выполняемой работе, понимание ее цели и общественного смысла; активность, самостоятельность; проявление волевых усилий в достижении требуемого результата; взаимопомощь в коллективном труде [4].

Культура общения предусматривает выполнение ребенком норм и правил общения с взрослыми и сверстниками, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращения, а также вежливое поведение в общественных местах, быту.

Культура общения предполагает умение не только действовать нужным образом, но и воздерживаться от неуместных в данной обстановке действий, слов, жестыкуляции. Ребенка надо учить замечать состояние других людей. Уже с первых лет жизни ребенок должен понимать, когда можно побегать, а когда нужно тормозить желания, потому что в соответствующий момент, в определенной обстановке такое поведение становится недопустимым, т. е. поступать, руководствуясь чувством уважения к окружающим. Именно уважение к окружающим в сочетании с простотой, естественностью в манере говорить и проявлять свои чувства характеризует такое важное качество ребенка, как общительность.

Культура общения обязательно предполагает культуру речи. А.М. Горький считал заботу о чистоте речи важным орудием борьбы за общую культуру человека. Одним из аспектов этого широкого вопроса является воспитание культуры речевого общения [13].

Культура речи предполагает наличие у дошкольника достаточного запаса слов, умение говорить лаконично, сохраняя спокойный тон.

Уже в младшем, а особенно в среднем дошкольном возрасте, когда ребенок осваивает грамматический строй речи, учится правильно строить простые фразы, его приучают называть взрослых по имени и отчеству, на «Вы», корректируют произношение, учат говорить в нормальном темпе, без скороговорки или растягивания слов. Не менее важно в это же время научить ребенка внимательно слушать собеседника, спокойно стоять во время разговора, смотреть в лицо говорящему.

При организуемых педагогом воспитательно-образовательных мероприятиях поведение, вопросы и ответы детей в значительной мере регламентированы заданиями, содержанием материала и формами организации детей. Понятно, что культура общения их в таких процессах формируется быстрее и легче. Но не менее важно воспитывать культуру общения в повседневной жизни, в разных видах их самостоятельной деятельности. С другой стороны, овладение культурой речи способствует активному общению детей в совместных играх, в значительной мере предотвращает между ними конфликты [18].

Культурно-гигиенические навыки – важная составная часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержания в чистоте лица, рук, тела, прически, одежды, обуви продиктована не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений. Дети должны понимать, что в соблюдении этих правил проявляется уважение к окружающим, что любому человеку неприятно касаться грязной руки или смотреть на неопрятную одежду. Неряшливый человек, не умеющий следить за собой, своей внешностью, поступками, как правило, небрежен и в работе.

Педагоги и родители должны постоянно помнить, что привитые в детстве навыки, в том числе культурно-гигиенические, приносят человеку огромную пользу в течение всей его последующей жизни [14].

Культуру еды часто относят к гигиеническим навыкам. Но ее значение не только в выполнении физиологических потребностей. Она имеет и этический аспект, т. к. поведение за столом основывается на уважении к сидящим рядом, а также к тем, кто приготовил пищу.

С дошкольного возраста дети должны усвоить определенные правила: нельзя класть локти на стол во время еды; есть надо с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережевывая пищу; бережно относиться к хлебу и другим продуктам; правильно пользоваться столовыми приборами. Овладение культурой еды – нелегкое для дошкольников дело, но осуществлять формирование этих навыков необходимо, надо добиваться, чтобы дети ели с удовольствием, аппетитом и опрятно [24].

Культура поведения также подразумевает наличие определенных личностных качеств.

Во-первых, вежливости – она украшает человека, делает его привлекательным, вызывает у окружающих чувство симпатии. «Ничто не стоит так дешево и не ценится так дорого, как вежливость. Без нее невозможно представить взаимоотношения людей. Вежливость детей должна основываться на искренности, доброжелательности, уважении к окружающим. Вежливость приобретает цену, если она проявляется ребенком по велению сердца.

Во-вторых, деликатности – сестры вежливости. Человек, наделенный этим качеством, никогда не доставит неудобства окружающим, не даст повода ощущать собственное превосходство своими действиями. Задатки деликатности исходят из глубокого детства.

В-третьих, предупредительности. Необходимо добиваться от детей, чтобы предупредительность, внимание, помощь окружающим проявлялись у них из добрых побуждений.

В-четвертых, скромность – эта нравственная черта личности и показатель подлинной воспитанности. Скромности сопутствует уважение и чуткость к людям и высокая требовательность к самому себе.

В-пятых, общительность, в основе которой лежат элементы доброжелательности, приветливости к окружающим – неперенные условия в выработке у детей культуры взаимоотношений. Ребенок, испытывающий радость от общения со сверстниками, с готовностью уступит игрушку товарищу, лишь бы быть рядом с ним. Для такого ребенка проявить доброжелательность естественнее, чем дерзость, резкость. В этих проявлениях – истоки уважения к людям [36].

Современное образование рассматривается как процесс погружения ребенка в культуру, открытия ее ценностей в условиях взаимодействия со взрослым как участником, партнером и помощником в познании, освоении и реализации ребенком себя в культуре. В ФГОС ДО одной из задач обозначено формирование общей культуры личности детей, развития их нравственных, эстетических качеств.

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

На этапе завершения дошкольного детства ребенок должен овладеть основными культурными способами деятельности, уметь проявлять инициативу и самостоятельность в игре, общении; обладать установкой положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе, обладать чувством собственного достоинства; активно взаимодействовать со

сверстниками и взрослыми; адекватно проявлять свои чувства, в том числе, чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты [15].

Таким образом, в данном параграфе мы рассмотрели различные подходы к определению сущностных характеристик категории «культура поведения». Культура поведения детей в период дошкольного детства характеризуется как совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности. Культура поведения формируется на протяжении всей жизни человека, но самое основное закладывается в дошкольном возрасте, когда ребенок способен приобрести максимум знаний, составляющих ее основу.

1.2. Возрастные особенности формирования культуры поведения у старших дошкольников

В старшем дошкольном возрасте расширяются возможности нравственного воспитания. Это во многом обусловлено как большими изменениями, которые происходят в умственном и эмоционально-волевом развитии дошкольников, в мотивационной сфере, в общении с взрослыми и сверстниками, так и достигнутым к 5 годам уровнем нравственной воспитанности. Новые черты появляются у детей во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками. Старшие дошкольники активно проявляют интерес к содержательному общению с взрослыми. Авторитет взрослого, его оценочное суждение продолжают играть серьезную роль в поведении. Растущая самостоятельность и осознанность поведения приводят к развитию способности руководствоваться в поступках усвоенными нравственными нормами. Возникают внутренние «этические инстанции», которые начинают определять поступки старшего дошкольника.

Дети старшего дошкольного возраста проявляют активное стремление к общению со сверстниками в разных видах деятельности, в результате которого формируется «детское общество». Это создает определенные

предпосылки для воспитания коллективных взаимоотношений. Содержательное общение со сверстниками становится важным фактором полноценного формирования личности старшего дошкольника. В коллективной деятельности (игре, труде, общении) дети 5-7-летнего возраста осваивают умения коллективного планирования, учатся согласовывать свои действия, справедливо разрешать споры, добиваться общих результатов. Все это способствует накоплению морального опыта. Наряду с игровой и трудовой деятельностью существенную роль в нравственном воспитании детей старшего дошкольного возраста начинает играть учебная деятельность.

Тем не менее, у детей старшего дошкольного возраста наблюдается неустойчивость поведения, отсутствие в ряде случаев выдержки, неумение перенести известные способы поведения в новые условия. Отмечаются и большие индивидуальные различия в уровне воспитанности детей. Планомерное нравственное воспитание позволяет закрепить положительные тенденции в развитии старшего дошкольника и обеспечить необходимую нравственно-волевую готовность к обучению в школе [6].

В процессе воспитания у детей старшего дошкольного возраста продолжают формировать моральные чувства и нравственные представления. Большое внимание при этом уделяется развитию и обогащению чувств детей, формированию способности управлять ими. В этом возрасте воспитываются нравственные чувства, определяющие отношение детей к окружающим людям (взрослым, сверстникам, малышам), к труду, к природе, к важным общественным событиям, к Родине.

Отношение к взрослым выражается в формирующемся чувстве уважения, которое развивается в предыдущих возрастных группах на эмоциональной основе любви и привязанности детей к взрослым. В старшем дошкольном возрасте оно становится более осознанным и основывается на понимании значимости социальной роли трудовой деятельности взрослых, их высоких нравственных качеств [21].

В период старшего дошкольного детства происходит дальнейшее развитие положительных чувств по отношению к сверстникам: проявление детьми дружеского расположения друг к другу, отзывчивости, заботы, стремления к сотрудничеству, достижению общих целей, готовности прийти на помощь.

Культура поведения старших дошкольников формируются в неразрывном единстве с нравственным поведением.

Развитие чувства уважения к старшим органически связано с задачей воспитания культуры поведения детей по отношению к окружающим. Состав привычек культурного поведения значительно обогащается: дети в период старшего дошкольного возраста осваивают правила поведения в общественных местах (в транспорте, на улице, в библиотеке и т. п.), в разных ситуациях общения (со знакомыми и незнакомыми людьми). У них воспитывается привычка быть всегда вежливыми, готовность активно проявлять заботу о старших и младших, бережно относиться к результатам труда взрослых, к их деятельности [7].

В старшем дошкольном возрасте продолжается формирование культуры речи, нравственных качеств, таких, как правдивость, честность, скромность.

Важной задачей воспитания поведения старшего дошкольника является формирование коллективных взаимоотношений со сверстниками. Важнейшие из них – общительность и гуманное отношение к сверстникам, сотрудничество и умение коллективно планировать деятельность, организованность и культура общения. В связи с этим решение задачи формирования коллективных взаимоотношений связано с осуществлением задач воспитания устойчивых доброжелательных отношений в детском коллективе, культуры общения, организованного поведения [2].

Воспитание культуры общения в период старшего дошкольного возраста включает дальнейшее освоение детьми правил вежливости по

отношению к сверстникам и формирование культуры совместной деятельности: игровой, трудовой, учебной.

Воспитание организованного поведения предполагает формирование у старших дошкольников умений сознательно выполнять правила поведения, подчиняться общим требованиям, установленным в группе, действовать согласованно, совместными усилиями добиваться поставленной цели [24].

Формирование механизмов культурного поведения происходит при активном участии социальных чувств и сознания. Большое значение в воспитании культуры поведения старших дошкольников придается формированию нравственных представлений, которые помогают ребенку осмыслить содержание поступков, понять целесообразность и необходимость выполнения требований и норм, формируют нравственные оценки и мотивы поведения.

В процессе воспитания культуры поведения дети 5-7-летнего возраста осваивают достаточно широкий круг нравственных представлений, которые включают знание о нормах и правилах поведения в обществе, о ценных моральных качествах человека (честности, скромности, смелости). Расширяются представления о явлениях общественной жизни, о труде людей.

Важным условием решения задач воспитания культуры поведения в период старшего дошкольного детства является совместный, коллективный образ жизни детей [19].

Особенностью образа жизни старших дошкольников является развивающийся коллективный характер их деятельности. Черты коллективных взаимоотношений детей проявляются в их дружеском расположении друг к другу, в умении сообща играть и трудиться, добиваться общей цели, считаться с интересами других детей, помогать им, ответственно относиться к своим обязанностям, заботиться об общем деле и общих вещах. Выполнение правил поведения требует от старших дошкольников умения понимать ситуацию и настроение окружающих, сдерживать непосредственные побуждения (проявить выдержку, терпение,

уступчивость). Этические беседы, обсуждение поступков литературных героев и поведения самих детей в группе помогает старшим дошкольникам осознать гуманистический смысл правил, необходимость доброго отношения к людям [22].

Необходимо постепенно формировать у детей старшего дошкольного возраста умения сотрудничества сначала в небольшой группе (2-3 ребенка), а затем – в группе с большим количеством участников, специально учить детей способам самостоятельной организации совместной деятельности, умению определять общую цель, планировать работу (или игру), договориться о ее распределении между участниками, получить результат.

Участие в общественно полезной деятельности, в которой дети совместно расчищают участок от снега, лепят снежные фигуры, помогают строить горку и т. п., обогащает опыт коллективного сотрудничества старших дошкольников.

Отличительной чертой совместного образа жизни старших дошкольников является неуклонное повышение требований к организованности и самостоятельности поведения и деятельности. Организованность старших дошкольников проявляется в знании правил, в умении их выполнять и подчиняться общим требованиям, установленным в группе, в готовности совместными усилиями достигать общей цели, согласовывая действия и распределяя обязанности на основе взаимной договоренности. Организованность поведения помогает старшему дошкольнику найти свое место и определить свою роль в коллективе, она сообщает поведению детей целеустремленность [14].

Обязательные условия воспитания организованности – четкий режим, продуманная организация детской деятельности и взаимоотношений, наличие конкретных требований и правил поведения детей в быту, организованной образовательной деятельности, в труде, в играх, контроль за их постоянным выполнением. Для развития организованности у детей старшего дошкольного возраста перед ними ставятся задачи: выполнить

работу к установленному сроку, действовать согласованно, в едином темпе. Организованность поведения сплачивает коллектив, обеспечивает достижение более высоких результатов [26].

Таким образом, старший дошкольный возраст является наиболее ответственным этапом в развитии механизмов поведения и деятельности, в становлении личности дошкольника в целом.

В данном параграфе мы рассмотрели возрастные особенности старших дошкольников, выявили показатели сформированности культуры поведения в этот возрастной период, а также раскрыли суть воспитательного процесса в детском саду по данному направлению. Мы пришли к выводу о том, что старший дошкольный возраст – важный период в жизни ребенка, так как именно в этом возрасте закладываются основы культурного поведения.

1.3. Игровая деятельность как средство формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста

Современные государственные документы в области дошкольного образования особое внимание уделяют игре как ведущему виду деятельности, а также основной форме организации образовательного процесса в ДОО.

В ФГОС ДО в группе требований к материальному обеспечению ООП ДО отмечается необходимость «...построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра» [15].

В отечественной педагогике детская игра определяется как исторически возникший вид деятельности, сущность которого состоит в отображении и моделировании социальной, предметной и природной действительности в условных ситуациях.

Игра – подлинная социальная практика ребенка, его реальная жизнь в обществе сверстников, поэтому столь актуальной для дошкольной педагогики является проблема использования игры в целях всестороннего воспитания, и, в первую очередь, формирования нравственной стороны личности дошкольников [3].

Д.Б. Эльконин подчеркивал, что игра имеет социальный характер, так как ее содержанием становится отражение разнообразных взаимоотношений между людьми: «Игра социальна по своему содержанию именно потому, что она социальна по своей природе, по своему происхождению, то есть возникает из условий жизни ребенка в обществе» [37, с. 12].

Многочисленные исследования отечественных специалистов в области дошкольного образования (Р.И. Жуковская, Д.В. Менджирицкая, Н.Я. Михайленко, А.П. Усова и др.) доказывают, что игре, как любому другому виду деятельности, ребенка необходимо обучать. Без целенаправленного руководства игра не может выполнить функцию воспитания, поскольку ее основные структурные элементы осваиваются в процессе специально организованного обучения [30].

Игра призвана решать общевоспитательные задачи, среди которых задачи формирования нравственных общественных качеств ребенка являются первоочередными.

Важной особенностью игры как формы жизни детей дошкольного возраста является ее проникновение в различные виды деятельности: труд и игра, учебная деятельность и игра, повседневная бытовая деятельность и игра.

Игра является той формой организации жизнедеятельности дошкольников, в условиях которой педагог может, применяя различные методы, формировать личность ребенка, ее общественную направленность [36].

Именно использование игры в педагогическом процессе ДОО предоставляет возможность воспитания культуры поведения, а именно, таких

ее составляющих, как правила приветствия и прощания, обращения к взрослым на «Вы» и названия их по имени и отчеству, вежливого обращения с просьбой и благодарностью за услуги, извинения за неловкость, вежливого подтверждения или отказа от предложенного во время приема пищи и др.

Сюжетов для таких игр может быть множество, ведь культура поведения нужна во многих ситуациях: при встрече со знакомым; при общении в детском саду; при посещении поликлиники; при походе в магазин, кино; при посещении театра; в транспорте; в гостях или при приеме гостей у себя; в ежедневном общении и т. д.

При организации игры как средства воспитания культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста необходимо соблюдать следующие условия:

- эмоционально объяснить цель предстоящей деятельности, ее необходимость;
- вызвать у дошкольников желание в ней участвовать;
- обеспечить активность каждого участника в процессе деятельности;
- привлечь детей к ее планированию, распределению работы, точно определить обязанности;
- четко выделить этапы работы и дать возможность детям пережить чувство удовлетворения полученными промежуточными результатами и достигнутым общим успехом [23].

В игровой деятельности дошкольников проявляются такие волевые качества, как ответственность, целеустремленность, настойчивость и упорство в преодолении трудностей. Игра хороша тогда, когда дети сами ее организуют, умеют руководить, подчиняться, оказывать помощь. По-прежнему любимыми остаются у детей старшей группы игры в семью, в детский сад, в больницу. В них дети отражают различные отношения, характеризующиеся любовью, гуманизмом. Здесь формируются такие качества, как доброта, заботливость.

В играх с куклами типа «День рождения куклы», «Приход гостей» эффективно воспитание гостеприимства, чуткости, доброжелательности [9].

Беседы воспитателя с детьми, в которых используются создавшиеся в игре ситуации, формируют у детей представления о честном, справедливом отношении друг к другу. Коллективные, слаженные отношения между большими группами играющих образуются тогда, когда появляется реальная потребность оказать помощь другому, возможность действовать в общих интересах. Таким образом, игра создает ситуации, в которых имеется реальная потребность взаимовыручки, зависимости друг от друга. Систематическое предложение ребенку таких поручений в игре, которые могут принести пользу другим детям, повышает ответственность ребенка, создает дружескую атмосферу в группе, предпосылки к преодолению отрицательных черт поведения [16].

Огромную роль для формирования культуры поведения играют театрализованные игры. Например, с детьми готовят постановку сказки «Репка», в ходе разбора которой обращают внимание на правила семейного этикета: вся семья и домашние животные, и даже маленькая мышка поднялись на одно общее дело – помочь деду-кормильцу вытащить репку. Сама постановка сказки, выступление с ней перед другими детьми и родителями внесут осознание многих правил поведения в общественных местах, затрагивают правила поведения зрителей в театре. Вспоминаются также правила гостевого этикета: в гости пришли родители, их надо принять и развлечь [32].

Дидактические игры, главная цель которых – обучение дошкольников, очень хороши при отработке правил и норм этикета. Задания в подобных играх могут быть самыми разнообразными: подбери из карточек цветовую гамму своего костюма; составь по картинкам костюм для прогулки, посещения театра, встречи гостей; разложи на полотне карточки с посудой и столовыми приборами для сервировки чайного, обеденного, праздничного стола; выбери на карточках подарок маме, другу, бабушке и пр.

Большой интерес у дошкольников вызывают настольно-печатные игры. Например, игра-лото «Как мы одеваемся» поможет отработать навыки детей в культуре внешнего вида; игра «Настольный телефон», в которой на полотне будут двигаться фишки, а участники отвечать на вопросы, связанные с этикетом телефонного разговора, укрепит приобретенные знания о правилах телефонного общения [38].

Для усвоения детьми более трудных правил культурного поведения целесообразно использовать коллективные игры-занятия, игры-упражнения, игры-инсценировки. Они помогают воспитателю выровнять уровень овладения навыками каждым ребенком группы.

Через игры-занятия воспитатель может в увлекательной форме не только раскрыть содержание требований в необходимой последовательности, но и связать их с конкретными поступками дошкольников, это дает возможность закрепить положительное отношение к их выполнению в повседневной жизни.

Игровые приемы, используемые воспитателем и вызывающие у малышей положительные эмоции, обеспечивают более высокую восприимчивость ребенком культурных правил поведения. Педагог ненавязчиво вырабатывает интеллектуально-эмоциональное отношение детей к конкретным правилам общественного поведения, закрепляет их в опыте, побуждает малышей к доброжелательным действиям. При этом процесс воспитания получается очень естественным, ребенок не ощущает себя его объектом [2].

Планируя содержание нравственно направленных игр, воспитатель основывается на своих наблюдениях за детьми. Прослеживая изменения в развитии поведения детей, он корректирует содержание игр с учетом конкретных условий и возможностей детей.

Приобретенные и усвоенные в игре навыки культурного поведения дети используют в новых для них жизненных ситуациях. Постепенно эти навыки переходят в устойчивую привычку [9].

В наше время в общественном сознании уже обозначился обобщённый образ человека, отвечающего требованиям двадцать первого века. Это физически здоровый, образованный творческий человек, способный к целеосмысленному общественному труду, строительству собственной жизни, сферы обитания и общения, сообразно с основополагающими моральными принципами. Поэтому проблема воспитания культуры поведения в детском саду на современном этапе жизни общества приобретает особую актуальность и значимость.

Культура поведения – характерный признак хорошего воспитания. Формируя представление о нормах и правилах поведения, необходимо влиять на отношения ребенка со сверстником, родителями, другими людьми, помогая ориентироваться в общественной жизни.

Воспитание культуры поведения – важнейшая сторона процесса становления личности, освоение человеком моральных ценностей. Оно включает в себя формирование нравственных качеств и способность жить согласно принципам, нормам и правилам морали, когда нравственные убеждения воплощаются в реальных делах и поступках [26].

Таким образом, игра – это средство формирования у дошкольников представлений и понятий культуры поведения, а также одно из наиболее эффективных средств формирования поведения детей. Она является одним из способов познания окружающего мира и дает ребенку в яркой, доступной и интересной форме представления о том, как принято себя вести в той или иной ситуации, заставляет задуматься над своими поведенческими манерами.

ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАБОТЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Определение уровня сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста

С целью доказательства или опровержения выдвинутой перед началом исследования гипотезы нами был организован и проведен педагогический эксперимент, который включал в себя три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

Экспериментальное исследование проводилось на базе МБДОУ д/с №101 г. Пензы

В педагогическом эксперименте принимали участие 30 детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет): 15 дошкольников вошли в экспериментальную группу (ЭГ), 15 – в контрольную (КГ).

Целью констатирующего этапа эксперимента являлось выявление исходного уровня сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Для достижения поставленной цели на констатирующем этапе эксперимента нами были решены следующие задачи:

- 1) подобрать диагностическую методику для изучения сформированности культуры поведения у старших дошкольников;
- 2) провести диагностику исходного уровня сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста обеих групп.

С целью изучения исходного уровня сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе эксперимента мы использовали диагностическую методику, предложенную Г.А. Урунтаевой [34, 35], которая включала в себя три направления

исследования, соответствующие основным компонентам культуры поведения в период дошкольного детства:

- 1) изучение сформированности культурно-гигиенических навыков;
- 2) определение сформированности навыков культурного общения с взрослыми и сверстниками;
- 3) диагностика сформированности навыков культуры деятельности

Изучение обозначенных компонентов культуры поведения у старших дошкольников осуществлялось в процессе целенаправленного наблюдения за детьми при выполнении соответствующих процессов самообслуживания, общения и деятельности в течение 2-3 дней, отмечая выявленные особенности согласно критериям, характеристика которых представлена в Приложении 1.

В ходе наблюдения за детьми на каждого ребенка заполнялся соответствующий протокол обследования (см. Приложение 2).

На основе обобщенной качественной и количественной оценки представленных критериев у детей старшего дошкольного возраста нами были определены следующие **уровни сформированности культуры поведения** у дошкольников:

– **высокий уровень** (120-88 баллов) – поведение ребенка устойчивое, положительно направленное; быстро, с усердием и организованно выполняет культурно-гигиенические навыки; в общении с взрослыми и сверстниками предусматривает выполнение норм, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и норм общения; умеет содержать в порядке место, где он трудится, занимается, играет; умеет доводить начатое дело до конца, бережно относится к игрушкам, вещам, книгам;

– **средний уровень** (87-57 баллов) – поведение ребенка положительно направлено, ребенок выполняет культурно-гигиенические навыки с усердием, с хорошим качеством, но не регулярно, в некоторых случаях ищет поддержки взрослого; общение с взрослыми основывается на уважении,

доброжелательном контакте, сотрудничестве, но это не всегда проявляется в общении со сверстниками; доводит начатое дело до конца, но не регулярно, иногда требуется напоминание взрослого; бережно относится к игрушкам, вещам, книгам; не всегда получается договориться о совместных действиях с другими детьми;

– низкий уровень (56-0 баллов) – поведение ребенка неустойчивое, зависит от ситуации; культурно-гигиенические умения и навыки выполняет без усердия, небрежно и только по побуждению и при постоянном контроле взрослого; в общении с взрослыми и сверстниками использует соответствующий словарный запас и нормы обращения только по напоминанию взрослого; часто не доводит начатое дело до конца; небрежно относится к игрушкам, вещам, книгам; при выполнении совместных действий не учитывают интересы других детей.

Охарактеризуем полученные в ходе диагностики, проведенной на констатирующем этапе, результаты.

Результаты диагностики сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста ЭГ приведены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты диагностики сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (констатирующий эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Умывание и туалет	Прием пищи	Одевание и раздевание	Сумма баллов	Уровень
1.	Алла Н.	1,1,1,1,2,1,1,2	1,1,1,1,1,0,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	28	средний
2.	Андрей Т.	1,1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,0,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	27	средний
3.	Аня В.	0,1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,1,1,1,1	0,0,0,1,1,0,0,1,0,0	20	низкий
4.	Вера М.	2,1,2,1,2,2,2,2	1,1,1,1,1,1,2,2,1	2,1,2,2,2,2,1,1,1,1	40	высокий
5.	Витя Б.	1,1,1,1,2,1,1,2	1,2,1,1,1,0,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	29	средний
6.	Лена П.	2,1,2,1,2,2,2,2	1,2,1,1,1,1,1,1,1	1,1,2,2,2,2,1,1,1,1	38	средний
7.	Лера М.	1,1,1,1,2,1,1,2	1,1,1,1,1,0,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	28	средний
8.	Марина Е.	0,1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,1,1,1,1	0,0,0,1,1,0,0,1,0,0	20	низкий
9.	Миша Д.	1,1,2,1,2,2,2,2	1,1,1,1,1,1,2,2,1	2,1,2,2,2,2,1,1,1,1	39	средний

10.	Наташа С.	1,1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,0,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,0	26	низкий
11.	Оля Ж.	1,1,1,1,2,1,1,2	1,1,1,1,1,0,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	28	средний
12.	Паша У.	1,1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,0,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	27	средний
13.	Рита З.	0,1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,1,1,1,1	0,0,0,1,1,0,0,1,0,0	20	низкий
14.	Рома Ш.	1,1,1,1,2,1,1,2	1,1,1,1,1,0,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	28	средний
15.	Света Ч.	0,1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,1,1,1,1	0,0,0,1,1,0,0,1,0,0	20	низкий

Процентное соотношение уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на констатирующем этапе эксперимента представлено в таблице 2.

Таблица 2

***Процентное соотношение уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста ЭГ
(констатирующий эксперимент)***

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	1	7%
Средний	9	60%
Низкий	5	33%

Как видно из данных, представленных в таблицах 1-2, высокий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков на констатирующем этапе эксперимента в данной группе старших дошкольников продемонстрировал один ребенок (7%), набравший суммарно по всем критериям диагностики 40 баллов. Умения и навыки умывания, туалета, приема пищи, одевания и раздевания у данного дошкольника сформированы. Большинство операций ребенок выполнял самостоятельно, аккуратно, с усердием, не отвлекаясь, достигая хорошего качества. Возникающие трудности преодолевал также самостоятельно.

Средний уровень продемонстрировали 60% дошкольников ЭГ, которые суммарно по исследуемым критериям диагностики набрали от 39 до 27 баллов. Умения и навыки умывания, туалета, приема пищи, одевания и

раздевания у данных дошкольников сформированы. Большую часть действий дети выполнили с усердием, самостоятельно, аккуратно и с достаточно хорошим качеством, но не регулярно, в некоторых случаях искали поддержки взрослого в оценке правильности действий. При возникновении трудностей данные дети проявляли упорство и настойчивость в их преодолении.

Низкий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков на этапе констатирующего эксперимента показали 33% детей ЭГ – это дети, которые суммарно по исследуемым критериям набрали 26 и 20 баллов. Умения и навыки умывания, туалета, приема пищи, одевания и раздевания у них сформированы, однако, качество выполнения действий низкое, присутствует неаккуратность, небрежность в выполнении операций. При возникновении трудностей дети легко отступали, стремление к самостоятельности было неустойчивым, поэтому был необходим постоянный контроль и побуждение взрослого.

Наглядно, процентное соотношение уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на констатирующем этапе эксперимента, представлено в диаграмме на рисунке 1.

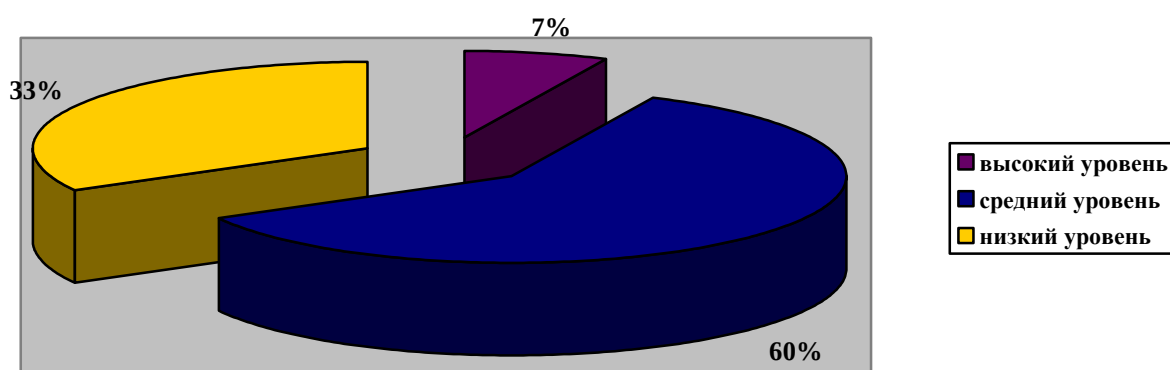


Рис. 1. Процентное соотношение уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (констатирующий эксперимент)

Результаты диагностики сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на констатирующем этапе эксперимента приведены в таблице 3.

Таблица 3

Результаты диагностики сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (констатирующий эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Общение с взрослыми	Общение со сверстниками	Сумма баллов	Уровень
1.	Алла Н.	2,2,1,1,1,1,2,1,2,2,1	2,2,1,2,1,1,1,1	27	средний
2.	Андрей Т.	2,2,1,1,1,1,2,1,2,2,1	2,2,2,2,1,1,1,1	28	средний
3.	Аня В.	1,1,1,0,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,0	17	низкий
4.	Вера М.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,1	2,2,2,2,2,1,2,2	36	высокий
5.	Витя Б.	2,2,1,1,1,1,2,1,2,2,1	2,2,2,2,1,1,1,1	28	средний
6.	Лена П.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,1,1	2,2,2,2,1,2,1,2	34	высокий
7.	Лера М.	2,2,1,1,1,2,1,1,2,2,1	2,2,1,2,1,1,1,1	27	средний
8.	Марина Е.	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,0	18	низкий
9.	Миша Д.	2,2,2,2,2,2,2,2,1,2,1	2,2,2,2,1,2,1,2	34	высокий
10.	Наташа С.	2,2,1,1,1,2,1,1,2,2,1	2,2,1,2,1,1,1,1	27	средний
11.	Оля Ж.	2,2,1,1,1,1,2,1,2,2,1	2,2,1,2,1,1,1,1	27	средний
12.	Паша У.	2,2,1,1,1,1,2,1,2,2,1	2,2,2,2,1,1,1,1	28	средний
13.	Рита З.	1,1,1,0,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,0	17	низкий
14.	Рома Ш.	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,0	18	низкий
15.	Света Ч.	1,1,1,0,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,0	17	низкий

Процентное соотношение уровней сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на констатирующем этапе эксперимента представлено в таблице 4.

Таблица 4

Процентное соотношение уровней сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (констатирующий эксперимент)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	3	20%
Средний	7	47%

Низкий	5	33%
---------------	---	-----

Как видно из данных, представленных в таблицах 3-4, высокий уровень сформированности культуры общения на констатирующем этапе эксперимента в данной группе старших дошкольников продемонстрировали 20% детей, которые набрали суммарно от 30 до 38 баллов по всем исследуемым критериям. Умения и навыки культуры общения у данных дошкольников сформированы. В общении со сверстниками и взрослыми данные дети демонстрировали выполнение норм, основанных на уважении и доброжелательности, сотрудничестве, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращения. При выборе способов общения эти дошкольники всегда учитывали переживаемые чувства и эмоции взрослых и сверстников.

Средний уровень сформированности культуры общения на констатирующем этапе эксперимента показали 47% детей, которые набрали от 29 до 20 баллов суммарно по всем исследуемым критериям. Умения и навыки культуры общения у данных дошкольников также сформированы. Дети самостоятельны, у них имелся неплохой запас слов, что помогало им в выражении своих мыслей и эмоций. В процессе общения с взрослыми дошкольники проявляли уважение, доброжелательный контакт, сотрудничество, использовали соответствующие формы обращения, однако, это не всегда проявлялось в общении со сверстниками. Иногда данным детям необходимо было побуждение со стороны взрослого.

Низкий уровень сформированности умений и навыков культурного общения на констатирующем этапе эксперимента продемонстрировали 33% детей ЭГ, которые суммарно по всем исследуемым критериям набрали до 20 баллов. Умения и навыки общения с взрослыми и сверстниками сформированы недостаточно. Речевые обороты и нормы обращения эти дети использовали только по напоминанию взрослого. При выборе способов общения данные дошкольники не всегда учитывали переживаемые чувства и

эмоции сверстников. Им был необходим постоянный контроль и побуждение со стороны взрослого.

Наглядно, процентное соотношение уровней сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на констатирующем этапе эксперимента, представлено в диаграмме на рисунке 2.

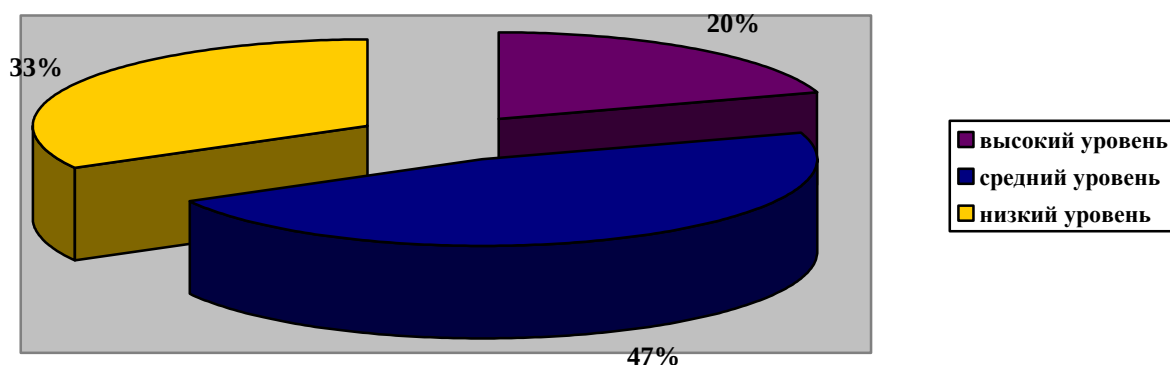


Рис. 2. Процентное соотношение уровней сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (констатирующий эксперимент)

Результаты диагностики сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на констатирующем этапе эксперимента приведены в таблице 5.

Таблица 5

Результаты диагностики сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (констатирующий эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Поведение во время ООД, игр, трудовых поручений	Сумма баллов	Уровень
1.	Алла Н.	1,2,2,1,1,1,1,1,1,1,1,1	16	средний
2.	Андрей Т.	1,2,2,2,1,1,1,1,1,1,1,1	17	средний
3.	Аня В.	1,1,1,0,0,0,1,0,1,0,1,1	9	низкий
4.	Вера М.	2,2,1,2,2,2,1,2,2,1,2,2	25	высокий
5.	Витя Б.	1,2,2,2,1,1,1,1,1,1,1,1	17	средний
6.	Лена П.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	28	высокий
7.	Лера М.	1,1,2,1,1,1,1,1,1,1,1,1	15	средний
8.	Марина Е.	1,1,1,0,0,0,1,0,1,0,1,1	9	низкий

9.	Миша Д.	2,2,1,2,2,2,1,1,2,1,2,2,2,2	24	высокий
10.	Наташа С.	1,2,2,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	16	средний
11.	Оля Ж.	1,1,1,0,0,0,1,0,1,0,1,1,1,1	9	низкий
12.	Паша У.	1,2,2,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	16	средний
13.	Рита З.	1,1,1,0,0,0,1,0,1,0,1,1,1,1	9	низкий
14.	Рома Ш.	1,1,1,0,0,0,1,0,1,0,1,1,1,1	9	низкий
15.	Света Ч.	1,2,2,2,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	17	средний

Процентное соотношение уровней сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на констатирующем этапе эксперимента представлено в таблице 6.

Таблица 6

Процентное соотношение уровней сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (констатирующий эксперимент)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	3	20%
Средний	7	47%
Низкий	5	33%

Как видно из данных, представленных в таблицах 5-6, высокий уровень сформированности культуры деятельности на констатирующем этапе эксперимента в данной группе старших дошкольников продемонстрировали 20% детей, которые набрали суммарно до 28 баллов по всем исследуемым критериям. Навыки и умения культуры деятельности у данных дошкольников сформированы. Они всегда содержали в порядке место, где трудились, занимались, играли; имели привычку доводить начатое дело до конца; бережно относились к игрушкам, вещам, книгам. У данных детей присутствовала естественная тяга к интересным, содержательным занятиям, они дорожили собственным временем и временем окружающих их людей.

Данные дошкольники были в состоянии регулировать свою деятельность и отдых.

Средний уровень сформированности культуры деятельности продемонстрировали 47% детей ЭГ, которые суммарно набрали от 10 до 17 баллов по всем исследуемым критериям. Навыки и умения культуры деятельности у данных дошкольников также сформированы. Они умеют чаще всего содержать в порядке место, где занимались, играли, трудились. Дошкольники проявляли бережное отношение к вещам, книгам, игрушкам. Доводили начатое дело до конца, но не регулярно, иногда им требовалось напоминание взрослого. Данные дети уже осознанно интересовались чем-то новым, в ООД проявляли активность.

Низкий уровень сформированности культуры деятельности на констатирующем этапе эксперимента в данной группе старших дошкольников продемонстрировали 33% детей, которые суммарно по всем исследуемым критериям набрали 9 баллов. Умения и навыки культуры деятельности у этих детей сформированы недостаточно. Данные дошкольники часто содержали в порядке место, где занимались, играли, трудились, однако доводили начатое дело до конца только при постоянном контроле и помощи со стороны взрослого. Эти дети небрежно относились к игрушкам, вещам, книгам. Интерес к содержательным занятиям у этих детей отсутствовал.

Наглядно, процентное соотношение уровней сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на констатирующем этапе эксперимента, представлено в диаграмме на рисунке 3.

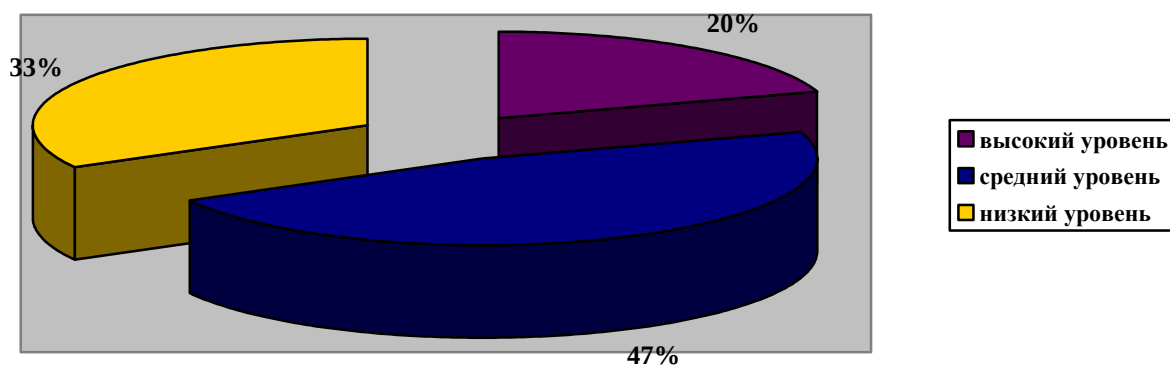


Рис. 3. Процентное соотношение уровней сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (констатирующий эксперимент)

Просуммировав результаты, полученные по всем исследуемым компонентам, мы получили уровни сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ, представленные в таблице 7.

Таблица 7

Результаты сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (констатирующий эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Культурно- гигиенические навыки	Культура общения	Культура деятельности	Общий балл	Уровень
1.	Алла Н.	28	27	16	71	средний
2.	Андрей Т.	27	28	17	72	средний
3.	Аня В.	20	17	9	46	низкий
4.	Вера М.	40	36	25	101	высокий
5.	Витя Б.	29	28	17	74	средний
6.	Лена П.	38	34	28	100	высокий
7.	Лера М.	28	27	15	70	средний
8.	Марина Е.	20	18	9	47	низкий
9.	Миша Д.	39	34	24	97	высокий
10.	Наташа С.	26	27	16	69	средний
11.	Оля Ж.	28	27	9	64	средний
12.	Паша У.	27	28	16	71	средний
13.	Рита З.	20	17	9	46	низкий
14.	Рома Ш.	28	18	9	55	низкий
15.	Света Ч.	20	17	17	54	низкий

Процентное соотношение уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на констатирующем этапе эксперимента представлено в таблице 8.

Таблица 8

Процентное соотношение уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (констатирующий эксперимент)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	3	20%
Средний	7	47%
Низкий	5	33%

Как видно из результатов, представленных в таблицах 7-8, высокий уровень сформированности культуры поведения в ходе исходной диагностики продемонстрировали 20% детей старшего дошкольного возраста ЭГ, набравшие суммарно по всем направлениям, подлежащим изучению, от 88 баллов. Поведение этих детей характеризовалось устойчивостью, положительной направленностью. Данные дошкольники быстро, с усердием и организованно выполняли культурно-гигиенические навыки. В общении с взрослыми и сверстниками предусматривали выполнение норм, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и норм общения. Данные дети чаще всего содержали в порядке место, где трудились, занимались, играли. Эти дошкольники показали умение доводить начатое дело до конца и бережное отношение к игрушкам, вещам, книгам.

Средний уровень сформированности культуры поведения на констатирующем этапе эксперимента в данной группе дошкольников показали 47% детей, которые суммарно по всем направлениям диагностики набрали от 87 до 57 баллов. Поведение этих детей чаще всего было положительно направлено, они выполняли культурно-гигиенические навыки

с усердием, с хорошим качеством, но не регулярно, в некоторых случаях искали поддержки взрослого. В общении с взрослыми данные дошкольники проявляли уважение, доброжелательность, желание сотрудничать, но это не всегда проявлялось в общении со сверстниками. Данные дети чаще всего доводили начатое дело до конца, но не регулярно, иногда им требовалось напоминание взрослого. Они проявляли бережное отношение к игрушкам, вещам, книгам. У данных детей не всегда получалось договориться о совместных действиях с другими дошкольниками.

Низкий уровень сформированности культуры поведения на констатирующем этапе эксперимента продемонстрировали 33% старших дошкольников ЭГ, которые набрали суммарно по всем направлениям диагностики до 56 баллов. Поведение этих детей характеризовалось неустойчивостью, зависело от ситуации; культурно-гигиенические умения и навыки они выполняли без усердия, небрежно и только по побуждению и при постоянном контроле взрослого. В общении с взрослыми и сверстниками данные дошкольники использовали соответствующий словарный запас и нормы обращения только по напоминанию взрослого. Данные дети часто не доводили начатое дело до конца, небрежно относились к игрушкам, вещам, книгам; при выполнении совместных действий не учитывали интересы других детей.

Наглядно, процентное соотношение уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на констатирующем этапе эксперимента, представлено в диаграмме на рисунке 4.

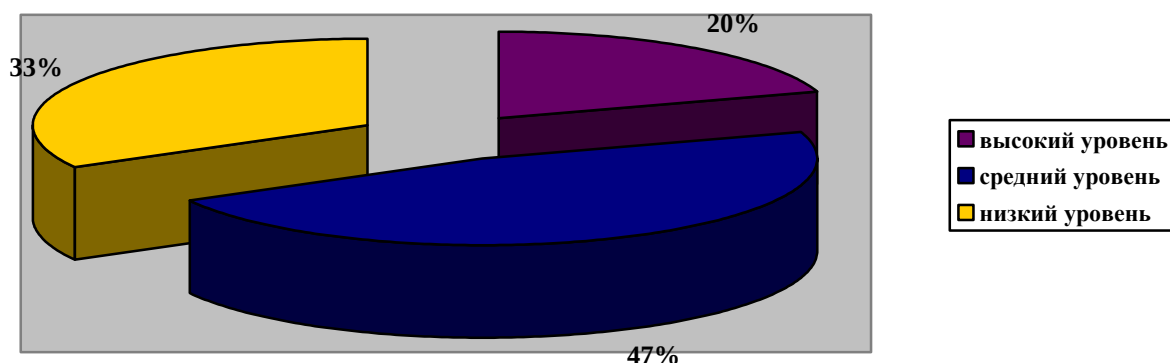


Рис. 4. Процентное соотношение уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (констатирующий эксперимент)

Таким образом, результаты исходной диагностики привели нас к выводу о том, что большинство детей старшего дошкольного возраста ЭГ на констатирующем этапе эксперимента обладают средним и низким уровнем сформированности культуры поведения.

В КГ старших дошкольников в ходе проведенной диагностики были получены следующие результаты.

Результаты диагностики сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста КГ приведены в таблице 9.

Таблица 9

Результаты диагностики сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста КГ (констатирующий эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Умывание и туалет	Прием пищи	Одевание и раздевание	Сумма баллов	Уровень
1.	Антон Е.	1,1,1,1,2,1,1,2	1,1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	29	средний
2.	Валера Г.	1,1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	28	средний
3.	Глеб М.	0,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1	0,0,0,1,1,0,0,1,0,0	19	низкий
4.	Диана Ш.	2,2,2,2,2,2,2,2	1,1,1,1,1,1,2,2,1	2,1,2,2,2,2,1,1,1,1	43	высокий
5.	Жанна А.	1,1,1,1,2,1,1,2	1,2,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	30	средний
6.	Ирина С.	2,2,2,2,2,2,2,2	1,2,1,1,1,1,1,1,1	1,1,2,2,2,2,1,1,1,1	42	высокий
7.	Кирилл Х.	1,1,1,1,2,1,1,2	1,1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	29	средний
8.	Коля Ц.	0,1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,1,1,1,1	0,0,0,1,1,0,0,1,0,0	20	низкий
9.	Лена Ч.	2,1,2,1,2,2,2,2	1,1,1,1,1,1,2,2,1	2,1,2,2,2,2,1,1,1,1	40	высокий

10.	Милана Б.	1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,0,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,0	25	низкий
11.	Миша Д.	1,1,1,1,2,1,1,2	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	29	средний
12.	Олег Ю.	1,1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	28	средний
13.	Оля Т.	0,1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	0,0,0,1,1,0,0,1,0,0	20	низкий
14.	Полина Н.	1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,0,1,1,1	0,0,0,1,1,0,0,1,0,0	19	низкий
15.	Руслан Д.	0,1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	0,0,0,1,1,0,0,1,0,0	20	низкий

Процентное соотношение уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста КГ на констатирующем этапе эксперимента представлено в таблице 10.

Таблица 10

***Процентное соотношение уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста КГ
(констатирующий эксперимент)***

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	3	20%
Средний	6	40%
Низкий	6	40%

Как видно из данных, представленных в таблицах 9-10, высокий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков на констатирующем этапе эксперимента в данной группе старших дошкольников продемонстрировали 20% детей, набравшие суммарно по всем критериям диагностики от 40 баллов. Умения и навыки умывания, туалета, приема пищи, одевания и раздевания у данных дошкольников сформированы. Большинство операций дети выполняли самостоятельно, аккуратно, с усердием, не отвлекаясь, достигая хорошего качества. Возникающие трудности преодолевали также самостоятельно.

Средний уровень продемонстрировали 40% дошкольников КГ, которые суммарно по исследуемым критериям диагностики набрали от 39 до 27 баллов. Умения и навыки умывания, туалета, приема пищи, одевания и

раздевания у данных дошкольников сформированы. Большую часть действий дети выполнили с усердием, самостоятельно, аккуратно и с достаточно хорошим качеством, но не регулярно, в некоторых случаях искали поддержки взрослого в оценке правильности действий. При возникновении трудностей данные дети проявляли упорство и настойчивость в их преодолении.

Низкий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков на этапе констатирующего эксперимента показали также 40% детей КГ – это дети, которые суммарно по исследуемым критериям набрали 26 и менее баллов. Умения и навыки умывания, туалета, приема пищи, одевания и раздевания у них сформированы, однако, качество выполнения действий низкое, присутствует неаккуратность, небрежность в выполнении операций. При возникновении трудностей дети легко отступали, стремление к самостоятельности было неустойчивым, поэтому был необходим постоянный контроль и побуждение взрослого.

Наглядно, процентное соотношение уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста КГ на констатирующем этапе эксперимента, представлено в диаграмме на рисунке 5.

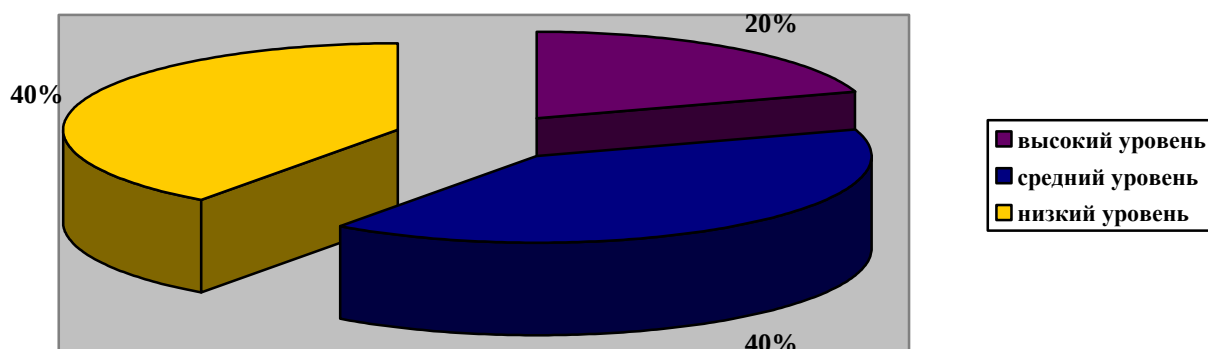


Рис. 5. Процентное соотношение уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста КГ (констатирующий эксперимент)

Результаты диагностики сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста КГ на констатирующем этапе эксперимента приведены в таблице 11.

Таблица 11

Результаты диагностики сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста КГ (констатирующий эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Общение с взрослыми	Общение со сверстниками	Сумма баллов	Уровень
1.	Антон Е.	2,2,1,1,1,1,2,1,2,2,2	2,2,1,2,1,1,1,1	28	средний
2.	Валера Г.	2,2,1,1,1,1,2,2,2,2,2	2,2,2,2,1,1,1,1	30	высокий
3.	Глеб М.	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1	19	низкий
4.	Диана Ш.	2,2,2,2,2,2,2,2,1,1	2,2,2,2,2,1,2,1	34	высокий
5.	Жанна А.	2,2,2,1,1,1,2,2,2,2,1	2,2,2,2,1,1,1,1	30	высокий
6.	Ирина С.	2,2,2,2,2,2,2,2,1,1	2,2,2,2,1,2,1,2	34	высокий
7.	Кирилл Х.	2,2,1,1,1,2,1,1,2,2,1	2,2,1,2,1,1,1,2	29	средний
8.	Коля Ц.	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1	19	низкий
9.	Лена Ч.	2,2,1,2,2,2,2,2,1,2,1	2,2,2,2,1,2,1,2	33	высокий
10.	Милана Б.	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1	19	низкий
11.	Миша Д.	2,2,1,1,1,1,2,1,2,2,1	2,1,1,2,1,1,1,1	26	средний
12.	Олег Ю.	2,1,1,1,1,1,2,1,2,2,1	2,2,2,2,1,1,1,1	27	средний
13.	Оля Т.	1,1,1,0,0,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,0	16	низкий
14.	Полина Н.	2,1,1,1,2,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,2	22	средний
15.	Руслан Д.	2,1,1,1,2,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1	21	средний

Процентное соотношение уровней сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста КГ на констатирующем этапе эксперимента представлено в таблице 12.

Таблица 12

Процентное соотношение уровней сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста КГ (констатирующий эксперимент)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	5	33%
Средний	6	40%

Низкий	4	27%
---------------	----------	------------

Как видно из данных, представленных в таблицах 11-12, высокий уровень сформированности культуры общения на констатирующем этапе эксперимента в данной группе старших дошкольников продемонстрировали 33% детей, которые набрали суммарно от 30 до 38 баллов по всем исследуемым критериям. Умения и навыки культуры общения у данных дошкольников сформированы. В общении со сверстниками и взрослыми данные дети демонстрировали выполнение норм, основанных на уважении и доброжелательности, сотрудничестве, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращения. При выборе способов общения эти дошкольники всегда учитывали переживаемые чувства и эмоции взрослых и сверстников.

Средний уровень сформированности культуры общения на констатирующем этапе эксперимента показали 40% детей, которые набрали от 29 до 20 баллов суммарно по всем исследуемым критериям. Умения и навыки культуры общения у данных дошкольников также сформированы. Дети самостоятельны, у них имелся неплохой запас слов, что помогало им в выражении своих мыслей и эмоций. В процессе общения с взрослыми дошкольники проявляли уважение, доброжелательный контакт, сотрудничество, использовали соответствующие формы обращения, однако, это не всегда проявлялось в общении со сверстниками. Иногда данным детям необходимо было побуждение со стороны взрослого.

Низкий уровень сформированности умений и навыков культурного общения на констатирующем этапе эксперимента продемонстрировали 27% детей КГ, которые суммарно по всем исследуемым критериям набрали до 20 баллов. Умения и навыки общения с взрослыми и сверстниками сформированы недостаточно. Речевые обороты и нормы обращения эти дети использовали только по напоминанию взрослого. При выборе способов общения данные дошкольники не всегда учитывали переживаемые чувства и

эмоции сверстников. Им был необходим постоянный контроль и побуждение со стороны взрослого.

Наглядно, процентное соотношение уровней сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста КГ на констатирующем этапе эксперимента, представлено в диаграмме на рисунке 6.

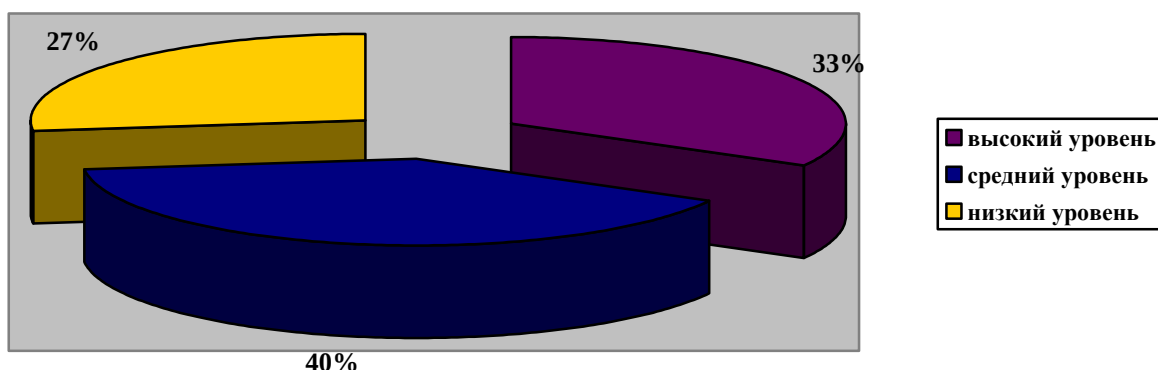


Рис. 6. Процентное соотношение уровней сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста КГ (констатирующий эксперимент)

Результаты диагностики сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста КГ на констатирующем этапе эксперимента приведены в таблице 13.

Таблица 13

Результаты диагностики сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста КГ (констатирующий эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Поведение во время ООД, игр, трудовых поручений	Сумма баллов	Уровень
1.	Антон Е.	2,2,2,1,1,1,1,1,1,1,1,1	17	средний
2.	Валера Г.	2,2,2,2,1,1,1,1,1,1,1,1	18	высокий
3.	Глеб М.	1,1,0,0,0,0,1,0,1,0,1,1	8	низкий
4.	Диана Ш.	2,2,1,2,2,2,1,2,2,1,2,2	25	высокий
5.	Жанна А.	1,1,2,2,1,1,1,1,1,1,1,1	16	средний
6.	Ирина С.	2,1,2,2,2,2,2,2,2,2,2,1	27	высокий
7.	Кирилл Х.	1,2,2,1,1,1,1,1,1,1,1,1	16	средний
8.	Коля Ц.	2,2,1,2,2,2,1,2,2,1,2,2	25	высокий

9.	Лена Ч.	2,2,2,2,2,2,1,1,2,1,2,2,2,2	23	высокий
10.	Милана Б.	1,1,2,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	15	средний
11.	Миша Д.	1,1,1,0,0,0,1,0,1,0,1,1,1,1	9	низкий
12.	Олег Ю.	1,2,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	15	средний
13.	Оля Т.	1,1,0,0,0,0,1,0,1,0,1,1,1,1	8	низкий
14.	Полина Н.	1,1,1,0,0,0,1,0,1,0,1,1,1,1	9	низкий
15.	Руслан Д.	1,1,2,2,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	16	средний

Процентное соотношение уровней сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста КГ на констатирующем этапе эксперимента представлено в таблице 14.

Таблица 14

Процентное соотношение уровней сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста КГ (констатирующий эксперимент)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	5	33%
Средний	6	40%
Низкий	4	27%

Как видно из данных, представленных в таблицах 13-14, высокий уровень сформированности культуры деятельности на констатирующем этапе эксперимента в данной группе старших дошкольников продемонстрировали 33% детей, которые набрали суммарно до 28 баллов по всем исследуемым критериям. Навыки и умения культуры деятельности у данных дошкольников сформированы. Они всегда содержали в порядке место, где трудились, занимались, играли; имели привычку доводить начатое дело до конца; бережно относились к игрушкам, вещам, книгам. У данных детей присутствовала естественная тяга к интересным, содержательным занятиям, они дорожили собственным временем и временем окружающих их

людей. Данные дошкольники были в состоянии регулировать свою деятельность и отдых.

Средний уровень сформированности культуры деятельности продемонстрировали 40% детей КГ, которые суммарно набрали от 10 до 17 баллов по всем исследуемым критериям. Навыки и умения культуры деятельности у данных дошкольников также сформированы. Они умеют чаще всего содержать в порядке место, где занимались, играли, трудились. Дошкольники проявляли бережное отношение к вещам, книгам, игрушкам. Доводили начатое дело до конца, но не регулярно, иногда им требовалось напоминание взрослого. Данные дети уже осознанно интересовались чем-то новым, в ООД проявляли активность.

Низкий уровень сформированности культуры деятельности на констатирующем этапе эксперимента в данной группе старших дошкольников продемонстрировали 27% детей, которые суммарно по всем исследуемым критериям набрали 9 и менее баллов. Умения и навыки культуры деятельности у этих детей сформированы недостаточно. Данные дошкольники часто содержали в порядке место, где занимались, играли, трудились, однако доводили начатое дело до конца только при постоянном контроле и помощи со стороны взрослого. Эти дети небрежно относились к игрушкам, вещам, книгам. Интерес к содержательным занятиям у этих детей отсутствовал.

Наглядно, процентное соотношение уровней сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста КГ на констатирующем этапе эксперимента, представлено в диаграмме на рисунке 7.

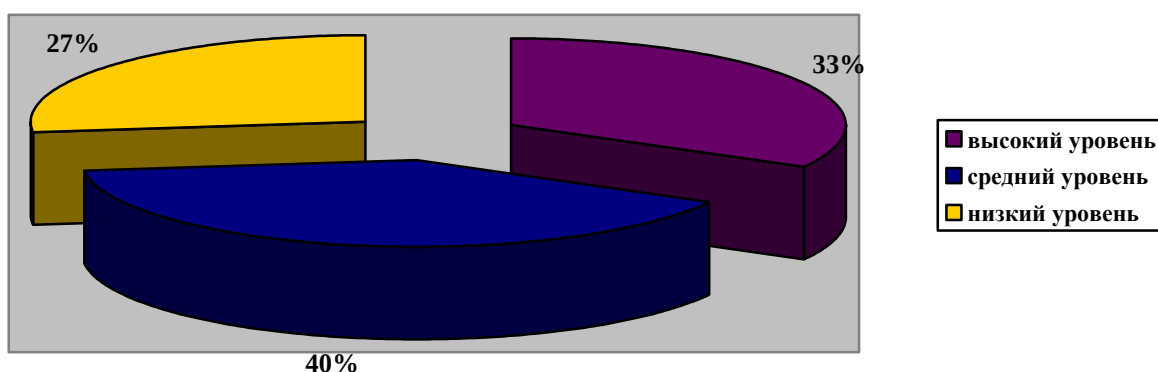


Рис. 7. Процентное соотношение уровней сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста КГ (констатирующий эксперимент)

Просуммировав результаты, полученные по всем исследуемым компонентам, мы получили уровни сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста КГ, представленные в таблице 15.

Таблица 15

Результаты сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста КГ (констатирующий эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Культурно-гигиенические навыки	Культура общения	Культура деятельности	Общий балл	Уровень
1.	Антон Е.	29	28	17	74	средний
2.	Валера Г.	28	30	18	76	средний
3.	Глеб М.	19	19	8	46	низкий
4.	Диана Ш.	43	34	25	102	высокий
5.	Жанна А.	30	30	16	76	средний
6.	Ирина С.	42	34	27	103	высокий
7.	Кирилл Х.	29	29	16	74	средний
8.	Коля Ц.	20	19	25	64	средний
9.	Лена Ч.	40	33	23	96	высокий
10.	Милана Б.	25	19	15	59	средний
11.	Миша Д.	29	26	9	63	средний
12.	Олег Ю.	28	27	15	70	средний
13.	Оля Т.	20	16	8	44	низкий
14.	Полина Н.	19	22	9	50	низкий
15.	Руслан Д.	20	21	16	57	средний

Процентное соотношение уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста КГ на констатирующем этапе эксперимента представлено в таблице 16.

Таблица 16

Процентное соотношение уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста КГ (констатирующий эксперимент)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	3	20%
Средний	9	60%
Низкий	3	20%

Как видно из результатов, представленных в таблицах 15-16, высокий уровень сформированности культуры поведения в ходе исходной диагностики продемонстрировали 20% детей старшего дошкольного возраста КГ, набравшие суммарно по всем направлениям, подлежащим изучению, более 90 баллов. Поведение этих детей характеризовалось устойчивостью, положительной направленностью. Данные дошкольники быстро, с усердием и организованно выполняли культурно-гигиенические навыки. В общении с взрослыми и сверстниками предусматривали выполнение норм, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и норм общения. Данные дети чаще всего содержали в порядке место, где трудились, занимались, играли. Эти дошкольники показали умение доводить начатое дело до конца и бережное отношение к игрушкам, вещам, книгам.

Средний уровень сформированности культуры поведения на констатирующем этапе эксперимента в данной группе дошкольников показали 60% детей, которые суммарно по всем направлениям диагностики набрали от 87 до 57 баллов. Поведение этих детей чаще всего было положительно направлено, они выполняли культурно-гигиенические навыки

с усердием, с хорошим качеством, но не регулярно, в некоторых случаях искали поддержки взрослого. В общении с взрослыми данные дошкольники проявляли уважение, доброжелательность, желание сотрудничать, но это не всегда проявлялось в общении со сверстниками. Данные дети чаще всего доводили начатое дело до конца, но не регулярно, иногда им требовалось напоминание взрослого. Они проявляли бережное отношение к игрушкам, вещам, книгам. У данных детей не всегда получалось договориться о совместных действиях с другими дошкольниками.

Низкий уровень сформированности культуры поведения на констатирующем этапе эксперимента продемонстрировали 20% старших дошкольников КГ, которые набрали суммарно по всем направлениям диагностики до 56 баллов. Поведение этих детей характеризовалось неустойчивостью, зависело от ситуации; культурно-гигиенические умения и навыки они выполняли без усердия, небрежно и только по побуждению и при постоянном контроле взрослого. В общении с взрослыми и сверстниками данные дошкольники использовали соответствующий словарный запас и нормы обращения только по напоминанию взрослого. Данные дети часто не доводили начатое дело до конца, небрежно относились к игрушкам, вещам, книгам; при выполнении совместных действий не учитывали интересы других детей.

Наглядно, процентное соотношение уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста КГ на констатирующем этапе эксперимента, представлено в диаграмме на рисунке 8.

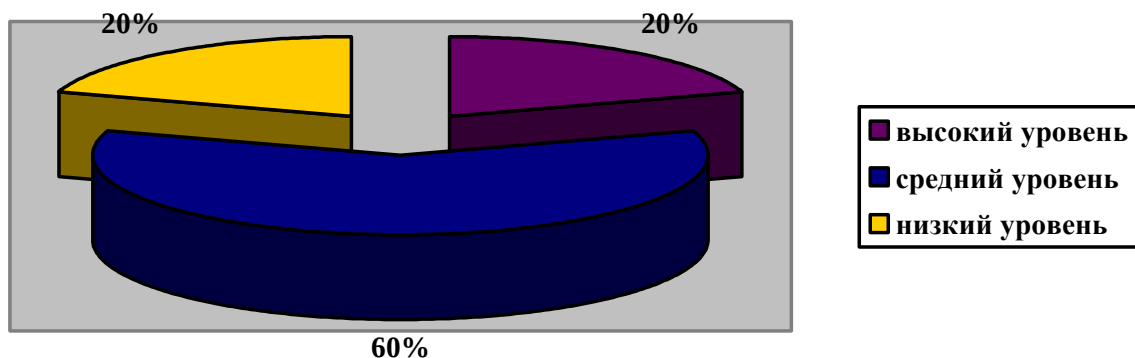


Рис. 8. Процентное соотношение уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста КГ (констатирующий эксперимент)

Таким образом, результаты исходной диагностики привели нас к выводу о том, что большинство детей старшего дошкольного возраста КГ на констатирующем этапе эксперимента обладают средним уровнем сформированности культуры поведения.

Результаты проведенной на констатирующем этапе эксперимента диагностики привели нас к выводу о том, что дошкольники обследуемых групп обладают недостаточным уровнем сформированности культурно-гигиенических навыков, культуры общения и деятельности, что свидетельствует о необходимости совершенствования целенаправленной работы по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста, а также поиска наиболее эффективных средств, методов и приемов взаимодействия педагога с воспитанниками в этом направлении.

2.2. Содержание работы по применению игровой деятельности в формировании культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста

Формирующий эксперимент проводился в течение октября 2021 года – апреля 2022 года с детьми старшего дошкольного возраста ЭГ.

Цель формирующего этапа заключалась в определении и апробации системы работы по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности.

С этой целью нами был разработан календарно-тематический план работы по формированию у детей старшего дошкольного возраста культуры поведения, выраженной в совершенствовании культурно-гигиенических навыков, культуры общения и деятельности, согласно которому осуществлялась работы с дошкольниками ЭГ. С детьми КГ работа велась в соответствии с планом, составленным на основе основной образовательной программе дошкольного образования, реализуемой в ДОО.

Таблица 17

Календарно-тематический план работы по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности

Время реализации	Программное содержание	Игровая деятельность
Октябрь	Воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности; расширять знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые в нем работают (воспитателя, няни, повара, музыкального работника); развивать умение поступать в соответствии с правилами этикета; закреплять правила культуры общения; воспитывать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам; формировать желание помогать взрослым, оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.	1. Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Семья», «Повара», «Парикмахерская». 2. Д/игры «Сундучок полезных дел», «Я умею пользоваться столовыми приборами», «Как бы ты поступил?», «Верно-неверно», «Помощники», «Пользование столовыми приборами», «Приветствие гостей», «Прощание». 3. Игра-занятие «Не хочу быть неряхой».
Ноябрь	Расширять знания детей о назначении кафе, самолетов, автобусов, о профессиях тех людей, которые там работают; закрепить правила поведения в общественном транспорте; упражнять в вежливом обращении к продавцу, покупателю, официанту, кондуктору, водителю, стюардессе; побуждать	1. Сюжетно-ролевые игры «Автобус», «Самолет», «Кафе». 2. Д/игры «В автобусе, самолете», «Что сначала – что потом?», «Я покупаю подарок», «Если заболел друг, бабушка...», «Пользование

	<p>проявлять заботу о людях, быть внимательным, чутким; воспитывать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к людям, которых обслуживают; формировать умения договариваться о ролях, уступать, быть вежливыми и внимательными друг к другу.</p>	<p>столовыми приборами», «Найдем волшебные слова».</p> <p>3. Игра-занятие «В мире вежливых слов».</p>
Декабрь	<p>Расширять кругозор детей; закреплять знания о профессии библиотекаря, повара, актера; закрепить правила сервировки стола; развивать желание помогать взрослым; развивать умение оценивать свои поступки и сверстников; упражнять в умении быть вежливым; вызвать желание поступать справедливо, быть воспитанным по отношению к девочкам; расширять словарный запас («библиотека», «профессия», «библиотекарь», «читальный зал»); воспитывать культуру поведения за столом и в общественных местах; воспитывать уважение к труду других людей.</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Столовая», «Театр», «В библиотеке».</p> <p>2. Д/ игры «Накрываем на стол», «Помогаем взрослым», «Подарки Деда Мороза», «Поищем и найдем», «Рыцарский турнир», «Как мы одеваемся в театр», «Пользование столовыми приборами», «Секрет», «Вспомни сказку».</p> <p>3. Игра-занятие «Пригласительная открытка на елку».</p>
Январь	<p>Учить детей классифицировать предметы по общим признакам; закрепить знания правил поведения и общения между детьми и взрослыми; расширять словарный запас; воспитывать культуру общения; упражнять в правилах этикета, в умении различать хорошие и плохие поступки, определять настроение по мимике, жестам, интонации; воспитывать чувство взаимопомощи.</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Мы – артисты», «Ателье», «Аэропорт», «Магазин».</p> <p>2. Д/игры «Так – не так», «Угадай настроение», «Добрые советы», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Добро – зло».</p> <p>3. Игра-занятие «Я – пассажир».</p>
Февраль	<p>Закреплять правила поведения в общественных местах; расширить словарный запас; упражнять в умении составлять устное письмо, в правилах хорошего тона, поведения в транспорте, на улице; закрепить правила общения по телефону; воспитывать галантное отношение у мальчиков к девочкам.</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Армия», «Семья идет в парк», «Солдаты», «Парикмахерская».</p> <p>2. Д/ Игры и упражнения «Буратино спешит к Мальвине», «Мама, я тебе звоню», «Рыцарские поступки», «Письма доброго волшебника», «Настольный телефон», «Назови ласково».</p> <p>3. Игра-занятие «Путешествие по маршруту добрых дел».</p>
Март	<p>Закреплять навыки ухода за зубами; упражнять в желании поддерживать порядок в группе, в своих вещах;</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Спасатели», «Больница», «Стоматология».</p>

	упражнять в правилах знакомства, общения со сверстниками и взрослыми; побуждать помогать, проявлять заботу, внимание к взрослым и сверстникам в труде, совместной работе; воспитывать культуру поведения в общественных местах, желание заботиться, оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.	2. Д/ игры «Что сначала, что потом», «Каждой вещи свое место», «Давайте познакомимся», «Все у нас в порядке», «Помогаем взрослым». 3. Игра-занятие «В гостях у Чистюлькина».
Апрель	Приучать к желанию подбирать слова, интонацию, жесты для того, чтобы успокоить расстроенного чем-то товарища; упражнять в вежливости, умении управлять своими эмоциями в соответствии с правилами поведения; в соблюдении правил поведения в гостях, в оценке правил поведения, в умении и желании делать добрые дела; воспитывать культуру поведения в общественных местах.	1. Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Встречаем гостей». 2. Д/игры «Успокой-ка», «Важные слова», «Как бы ты поступил?», «В гостях и дома», «Шкатулка добрых дел», «Объясни поступок», «Благородные поступки». 3. Игра-занятие «Рыцарский этикет».

Реализуя систему работы по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста посредством игровой деятельности, мы осуществляли предварительную работу с детьми по расширению и закреплению знаний о культурно-гигиенических навыках, культуре общения и деятельности:

- проводили беседы на тему нравственности («Пользуйся словами вежливого обращения», «Везде и всегда бережно относись к вещам и игрушкам» и др.);

- читали художественные произведения соответствующей тематики (К.И. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе»; В.В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»; С.В. Михалков «Как друзья познаются»; В.А. Осеевой «Волшебное слово»; Л.Н. Толстого «Лев и собачка», «Старый дед и внучка»; В.П. Катаева «Цветик-семицветик» и др.);

- рассказывали детям о правилах поведения в общественных местах («На улице, дома, в детском саду, в транспорте и других общественных местах говори спокойно, негромко, води себя сдержанно, не требуй к себе особого внимания» и т. п.);

– познакомили с пословицами и поговорками на данную тематику («Каков разум, таковы и речи», «Чужим умом умней, не станешь», «Не бросай слова на ветер», «Нет друга, так ищи, а нашел – береги» и др.).

– рассматривали иллюстрации из серии демонстрационных материалов «Я и мое поведение».

Также в ходе предварительной работы мы проводили этические беседы:

– «Урок вежливости», в ходе которой дали детям представление о нравственных нормах отношений с окружающими: доброжелательности, честности, правдивости;

– «О дружбе», цель которой была помощь детям в понимании нравственных качеств настоящего товарища;

– «С чего начинается дружба», которая была направлена на объяснение детям того, что приветливость, проявление внимания, взаимопомощь помогают подружиться.

В утренние часы основное внимание уделяли знакомству детей с правилами культуры поведения (культурно-гигиенические правила, правила культуры общения, правила культуры деятельности и общие правила нравственности) и раскрытию их нравственного смысла.

В ходе выполнения режимных процессов использовали предвосхищающую и положительную оценку с установкой на хорошие поступки детей: «Я уверена...», «Мне будет радостно...» и т. д. Создавали условия для оказания взаимопомощи детей друг другу: «Давайте поможем друг другу убрать игрушки».

Проводя сюжетно-ролевые игры, мы включались в игру детей, демонстрировали образцы культурного поведения, показывали собственные примеры, организовывали ситуации, требующие от детей проявления культурного поведения.

Для успешного построения взаимоотношений при общении с окружающей действительностью необходимо уметь контролировать свое

поведение, уметь понимать то, что чувствует твой партнер по деятельности, уметь доверять, уметь сотрудничать, уметь сочувствовать и сопереживать собеседнику, иметь личностную активность и стремление к достижению успеха – всему этому мы учили детей в ходе проводимой работы и способствовали формированию вышеперечисленных качеств полноценной личности.

В ходе формирующего эксперимента мы вовлекали в игру малоактивных детей, которые предпочитали отмалчиваться, путем организации совместной с педагогом игровой деятельности.

Игровая деятельность создает благоприятные возможности для познания окружающего мира и дает ребенку в яркой, доступной и интересной форме представления о том, как принято себя вести в той или иной ситуации, заставляет задуматься над своими поведенческими манерами.

Для отработки навыков культуры поведения мы использовали дидактические игры с самыми разнообразными заданиями: составь по картинкам костюм для прогулки, посещения театра, встречи гостей; разложи на полотне карточки с посудой и столовыми приборами для сервировки чайного, обеденного, праздничного стола и др.

Для формирования культуры общения и культурно-гигиенических навыков детям старшего дошкольного возраста также предлагались дидактические настольно-печатные игры, которые в доступной игровой форме позволяли дошкольникам закрепить правила культурного поведения. Например, игра-лото «Как мы одеваемся в театр» помогала отработать навыки детей в культуре внешнего вида; игра «Пользование столовыми приборами» способствовала отработке навыков в культуре еды; игра «Настольный телефон» была направлена на закрепление приобретенных знаний о правилах телефонного общения. Примеры использованных нами в ходе формирующего эксперимента дидактических и сюжетно-ролевых игр представлены в Приложении 3.

Применение дидактических и сюжетно-ролевых игр способствовало повышению уровня овладения навыками и привычками культурного поведения каждым ребенком группы. Принципом проведения данных игр являлось комплексное воздействие на сознание и нравственные чувства дошкольников, а также предоставление им возможности упражняться в совершении нужных действий и поступков.

Используя игры-занятия, мы в интересной форме раскрывали содержание требований к культуре поведения в необходимой последовательности, а также связывали эти требования с конкретными поступками дошкольников, что давало возможность закрепить положительное отношение к их выполнению в повседневной жизни.

Игры-занятия проводились нами как в первой, так и во второй половине дня. В процессе проведенных игр-занятий мы показывали детям, как необходимо себя вести в той или иной ситуации: как пригласить товарища в гости, как правильно встречать гостей, как вести себя за столом, как соблюдать правила вежливости, как сервировать стол, как правильно пользоваться столовыми приборами и т. д.

На основе наблюдений за детьми в повседневной деятельности мы пришли к выводу, что в результате постоянных упражнений в проведенных нами играх, показанные и освоенные в них действия, перерастали в устойчивые навыки и привычки культурного поведения, которые в дальнейшем дошкольники применяли эти в различных ситуациях.

2.3. Определение эффективности использования игровой деятельности в работе по формированию культуры поведения у старших дошкольников

С целью определения эффективности проведенной нами работы, направленной на формирование культуры поведения у детей старшего

дошкольного возраста посредством использования игровой деятельности, нами было проведено контрольное исследование.

Исследование проводилось с помощью методики, которая применялась и на констатирующем этапе эксперимента.

При проведении итоговой диагностики в ЭГ дошкольников были получены следующие результаты.

Результаты диагностики сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на контрольном этапе эксперимента приведены в таблице 18.

Таблица 18

Результаты диагностики сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (контрольный эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Умывание и туалет	Прием пищи	Одевание и раздевание	Сумма баллов	Уровень
1.	Алла Н.	2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,1,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	53	высокий
2.	Андрей Т.	2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,1,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	53	высокий
3.	Аня В.	1,2,2,1,2,2,1,2	1,2,1,1,2,2,1,2,1	1,1,1,2,2,1,1,2,1,1	39	средний
4.	Вера М.	2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	54	высокий
5.	Витя Б.	2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,1,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	53	высокий
6.	Лена П.	2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	54	высокий
7.	Лера М.	2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,1,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	53	высокий
8.	Марина Е.	1,2,2,1,1,2,1,2	1,2,1,1,2,2,1,2,1	1,1,1,2,2,1,1,2,1,1	38	средний
9.	Миша Д.	2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	54	высокий
10.	Наташа С.	2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,1,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2,2,1	52	высокий
11.	Оля Ж.	2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,1,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	53	высокий
12.	Паша У.	2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,1,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	53	высокий
13.	Рита З.	1,2,2,1,2,2,1,2	1,2,1,1,2,2,1,2,1	1,1,1,2,2,1,1,2,1,1	39	средний
14.	Рома Ш.	2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,1,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	53	высокий
15.	Света Ч.	1,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2,2	1,1,1,2,2,1,1,2,1,1	46	высокий

Процентное соотношение уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на контрольной этапе эксперимента представлено в таблице 19.

Таблица 19

***Процентное соотношение уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста ЭГ
(контрольный эксперимент)***

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	12	80%
Средний	3	20%
Низкий	0	0%

Как видно из данных, представленных в таблицах 18-19, высокий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков на итоговом этапе эксперимента в данной группе старших дошкольников продемонстрировали 80% детей, набравшие суммарно по всем критериям диагностики более 40 баллов. Умения и навыки умывания, туалета, приема пищи, одевания и раздевания у данных дошкольников сформированы. Все операции эти дети выполняли самостоятельно, аккуратно, с усердием, не отвлекаясь, достигая хорошего качества. Возникающие трудности преодолевали также самостоятельно.

Средний уровень продемонстрировали 20% дошкольников ЭГ, которые суммарно по исследуемым критериям диагностики набрали от 39 и 38 баллов. Умения и навыки умывания, туалета, приема пищи, одевания и раздевания у данных дошкольников сформированы. Большую часть действий дети выполнили с усердием, самостоятельно, аккуратно и с достаточно хорошим качеством, но не регулярно, в некоторых случаях искали поддержки взрослого в оценке правильности действий. При возникновении трудностей данные дети проявляли упорство и настойчивость в их преодолении.

Низкий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков на этапе контрольной диагностики в ЭГ детей старшего дошкольного возраста выявлен не был.

Наглядно, процентное соотношение уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на контрольном этапе эксперимента, представлено в диаграмме на рисунке 9.

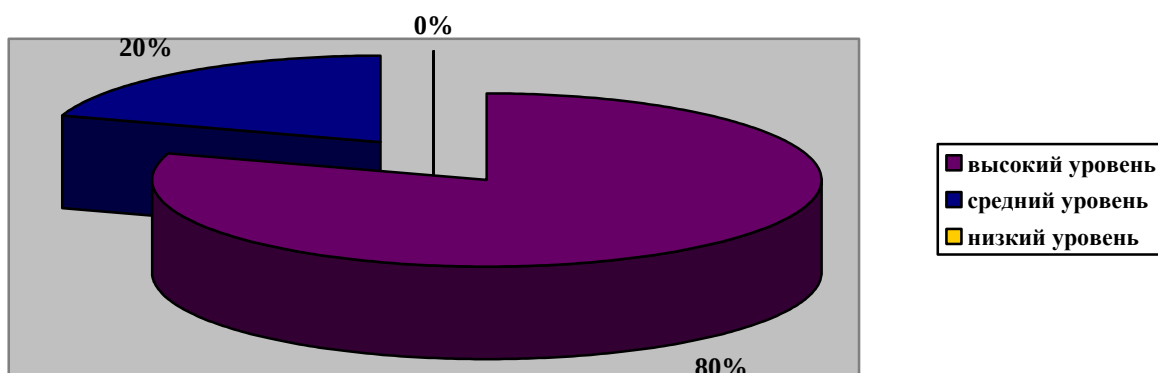


Рис. 9. Процентное соотношение уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (контрольный эксперимент)

Результаты диагностики сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на контрольном этапе эксперимента приведены в таблице 20.

Таблица 20

Результаты диагностики сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (контрольный эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Общение с взрослыми	Общение со сверстниками	Сумма баллов	Уровень
1.	Алла Н.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2	38	высокий
2.	Андрей Т.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2	38	высокий
3.	Аня В.	2,2,2,1,1,1,2,2,1,1,1	1,2,1,2,1,2,1,1	27	средний
4.	Вера М.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2	38	высокий
5.	Витя Б.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2	38	высокий
6.	Лена П.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2	38	высокий
7.	Лера М.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,1	2,2,2,2,2,2,2,2	37	высокий

8.	Марина Е.	2,2,2,1,1,1,2,2,1,1,1	1,2,1,2,1,1,1,1	26	средний
9.	Миша Д.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2	38	высокий
10.	Наташа С.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,1	2,2,2,2,2,2,2,1	36	высокий
11.	Оля Ж.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,1	2,2,2,2,2,1,1,1	34	высокий
12.	Паша У.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,1	2,2,2,2,2,2,1,1	35	высокий
13.	Рита З.	2,2,2,1,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,1	36	высокий
14.	Рома Ш.	2,2,2,1,1,1,2,1,1,1,1	1,2,1,1,1,2,1,1	25	средний
15.	Света Ч.	2,2,2,1,1,1,2,2,1,1,1	1,2,1,2,1,2,1,1	27	средний

Процентное соотношение уровней сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на констатирующем этапе эксперимента представлено в таблице 21.

Таблица 21

Процентное соотношение уровней сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (контрольный эксперимент)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	11	73%
Средний	4	27%
Низкий	0	0%

Как видно из данных, представленных в таблицах 20-21, высокий уровень сформированности культуры общения на контрольном этапе эксперимента в данной группе старших дошкольников продемонстрировали 73% детей, которые набрали суммарно от 34 до 38 баллов по всем исследуемым критериям. Умения и навыки культуры общения у данных дошкольников сформированы. В общении со сверстниками и взрослыми данные дети демонстрировали выполнение норм, основанных на уважении и доброжелательности, сотрудничестве, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращения. При выборе способов общения эти дошкольники всегда учитывали переживаемые чувства и эмоции взрослых и сверстников.

Средний уровень сформированности культуры общения на контрольном этапе эксперимента показали 27% детей, которые набрали от 27 до 25 баллов суммарно по всем исследуемым критериям. Умения и навыки культуры общения у данных дошкольников также сформированы. Дети самостоятельны, у них имелся неплохой запас слов, что помогало им в выражении своих мыслей и эмоций. В процессе общения с взрослыми дошкольники проявляли уважение, доброжелательный контакт, сотрудничество, использовали соответствующие формы обращения, однако, это не всегда проявлялось в общении со сверстниками. Иногда данным детям необходимо было побуждение со стороны взрослого.

Низкий уровень сформированности культуры общения на этапе контрольной диагностики в ЭГ детей старшего дошкольного возраста выявлен не был.

Наглядно, процентное соотношение уровней сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на контрольном этапе эксперимента, представлено в диаграмме на рисунке 10.

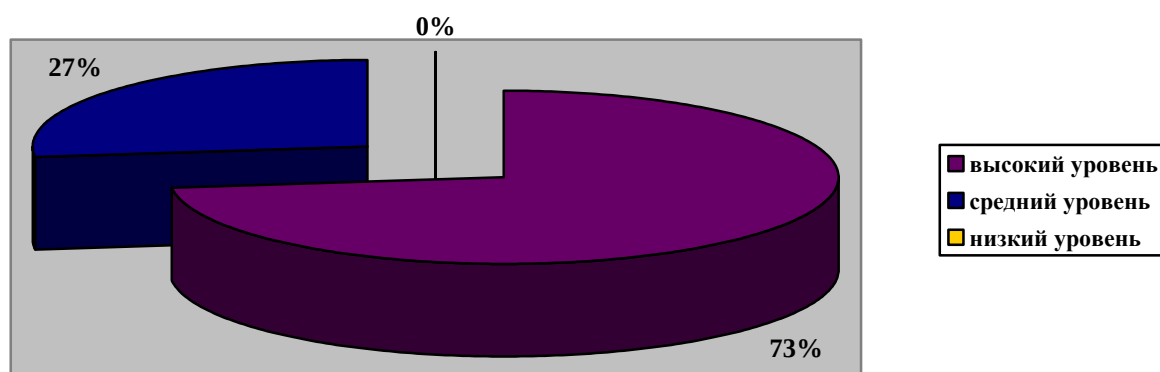


Рис. 10. Процентное соотношение уровней сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (контрольный эксперимент)

Результаты диагностики сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на контрольном этапе эксперимента приведены в таблице 22.

Таблица 22

Результаты диагностики сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (контрольный эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Поведение во время ООД, игр, трудовых поручений	Сумма баллов	Уровень
1.	Алла Н.	2,2,2,1,1,2,1,1,2,1,1,2	21	высокий
2.	Андрей Т.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	28	высокий
3.	Аня В.	1,2,1,1,1,1,2,1,2,1,1,1	17	средний
4.	Вера М.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	28	высокий
5.	Витя Б.	2,2,2,2,1,1,1,1,2,1,1,1	20	высокий
6.	Лена П.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	28	высокий
7.	Лера М.	2,2,2,1,1,1,1,2,1,2,1,1	20	высокий
8.	Марина Е.	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	14	средний
9.	Миша Д.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	28	высокий
10.	Наташа С.	1,2,2,1,2,2,1,1,2,2,1,1	22	высокий
11.	Оля Ж.	1,2,1,1,1,1,1,1,2,1,1,1	16	средний
12.	Паша У.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,1,1	25	высокий
13.	Рита З.	1,2,1,1,1,1,1,2,1,2,1,1	17	средний
14.	Рома Ш.	1,2,1,1,1,1,1,1,2,1,1,1	16	средний
15.	Света Ч.	2,2,2,2,2,2,2,1,1,2,2,1	23	высокий

Процентное соотношение уровней сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на констатирующем этапе эксперимента представлено в таблице 23.

Таблица 23

Процентное соотношение уровней сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (контрольный эксперимент)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	10	67%
Средний	5	33%
Низкий	0	0%

Как видно из данных, представленных в таблицах 22-23, высокий уровень сформированности культуры деятельности на контрольном этапе

эксперимента в данной группе старших дошкольников продемонстрировали 67% детей, которые набрали суммарно от 20 до 28 баллов по всем исследуемым критериям. Навыки и умения культуры деятельности у данных дошкольников сформированы. Они всегда содержали в порядке место, где трудились, занимались, играли; имели привычку доводить начатое дело до конца; бережно относились к игрушкам, вещам, книгам. У данных детей присутствовала естественная тяга к интересным, содержательным занятиям, они дорожили собственным временем и временем окружающих их людей. Данные дошкольники были в состоянии регулировать свою деятельность и отдых.

Средний уровень сформированности культуры деятельности продемонстрировали 33% детей ЭГ, которые суммарно набрали от 14 до 17 баллов по всем исследуемым критериям. Навыки и умения культуры деятельности у данных дошкольников также сформированы. Они умеют чаще всего содержать в порядке место, где занимались, играли, трудились. Дошкольники проявляли бережное отношение к вещам, книгам, игрушкам. Доводили начатое дело до конца, но не регулярно, иногда им требовалось напоминание взрослого. Данные дети уже осознанно интересовались чем-то новым, в ООД проявляли активность.

Низкий уровень сформированности культуры деятельности на этапе контрольной диагностики в ЭГ детей старшего дошкольного возраста выявлен не был.

Наглядно, процентное соотношение уровней сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на контрольном этапе эксперимента, представлено в диаграмме на рисунке 11.

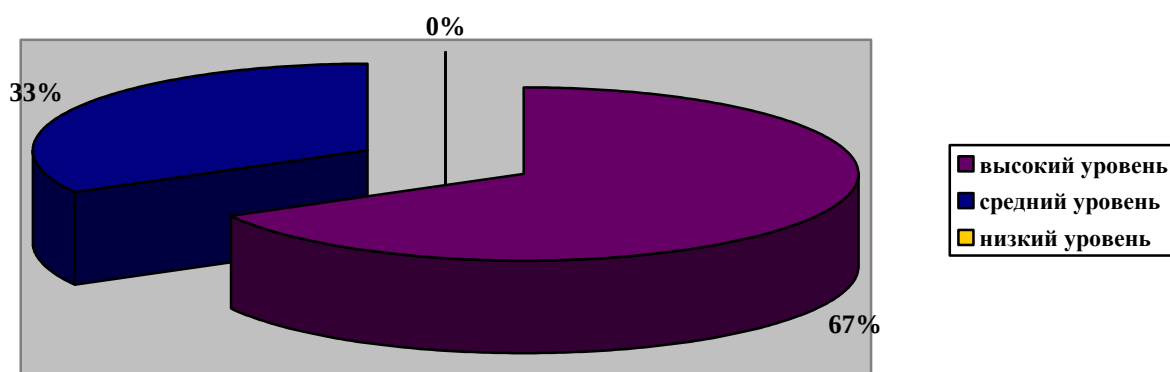


Рис. 11. Процентное соотношение уровней сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (контрольный эксперимент)

Просуммировав результаты, полученные по всем исследуемым компонентам, мы получили уровни сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ, представленные в таблице 24.

Таблица 24

Результаты сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (контрольный эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Культурно- гигиенические навыки	Культура общения	Культура деятельности	Общий балл	Уровень
1.	Алла Н.	53	38	21	112	высокий
2.	Андрей Т.	53	38	28	119	высокий
3.	Аня В.	39	27	17	82	средний
4.	Вера М.	54	38	28	120	высокий
5.	Витя Б.	53	38	20	111	высокий
6.	Лена П.	54	38	28	120	высокий
7.	Лера М.	53	37	20	110	высокий
8.	Марина Е.	38	26	14	78	средний
9.	Миша Д.	54	38	28	120	высокий
10.	Наташа С.	52	36	22	110	высокий
11.	Оля Ж.	53	34	16	103	высокий
12.	Паша У.	53	35	25	113	высокий
13.	Рита З.	39	36	17	92	высокий
14.	Рома Ш.	53	25	16	94	высокий
15.	Света Ч.	46	27	23	96	высокий

Процентное соотношение уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на контрольном этапе эксперимента представлено в таблице 25.

Таблица 25

Процентное соотношение уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (контрольный эксперимент)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	13	87%
Средний	2	13%
Низкий	0	0%

Как видно из результатов, представленных в таблицах 24-25, высокий уровень сформированности культуры поведения в ходе итоговой диагностики продемонстрировали 87% детей старшего дошкольного возраста ЭГ, набравшие суммарно по всем направлениям, подлежащим изучению, от 92 баллов. Поведение этих детей характеризовалось устойчивостью, положительной направленностью. Данные дошкольники быстро, с усердием и организованно выполняли культурно-гигиенические навыки. В общении с взрослыми и сверстниками предусматривали выполнение норм, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и норм общения. Данные дети чаще всего содержали в порядке место, где трудились, занимались, играли. Эти дошкольники показали умение доводить начатое дело до конца и бережное отношение к игрушкам, вещам, книгам.

Средний уровень сформированности культуры поведения на контрольном этапе эксперимента в данной группе дошкольников показали 13% детей, которые суммарно по всем направлениям диагностики набрали от 78 и 82 балла. Поведение этих детей чаще всего было положительно направлено, они выполняли культурно-гигиенические навыки с усердием, с

хорошим качеством, но не регулярно, в некоторых случаях искали поддержки взрослого. В общении с взрослыми данные дошкольники проявляли уважение, доброжелательность, желание сотрудничать, но это не всегда проявлялось в общении со сверстниками. Данные дети чаще всего доводили начатое дело до конца, но не регулярно, иногда им требовалось напоминание взрослого. Они проявляли бережное отношение к игрушкам, вещам, книгам. У данных детей не всегда получалось договориться о совместных действиях с другими дошкольниками.

Низкий уровень сформированности культуры поведения на контрольном этапе эксперимента в ЭГ старших дошкольников выявлен не был.

Наглядно, процентное соотношение уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ на контрольном этапе эксперимента, представлено в диаграмме на рисунке 12.

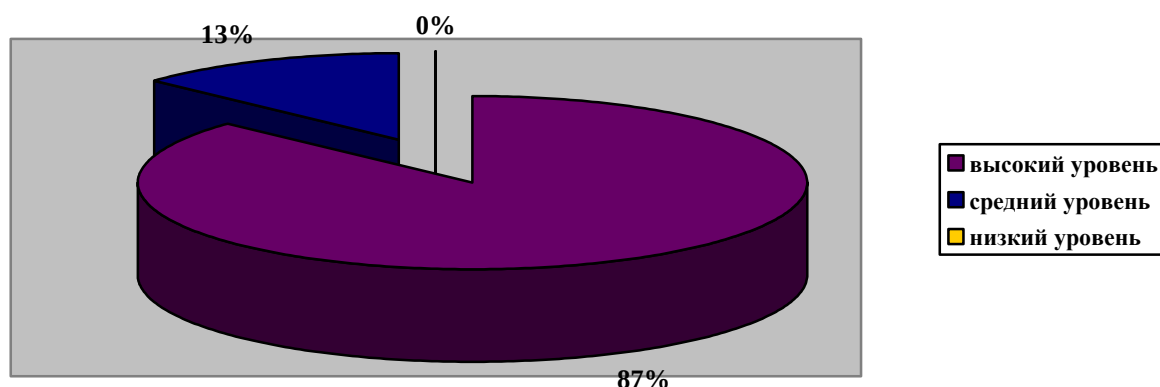


Рис. 12. Процентное соотношение уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ (контрольный эксперимент)

Таким образом, результаты исходной диагностики привели нас к выводу о том, что большинство детей старшего дошкольного возраста ЭГ на контрольном этапе эксперимента стали обладать высоким уровнем сформированности культуры поведения.

Для наглядного доказательства эффективности проведенной нами работы в ЭГ старших дошкольников, мы сделали сводную диаграмму результатов констатирующего и контрольного экспериментов.

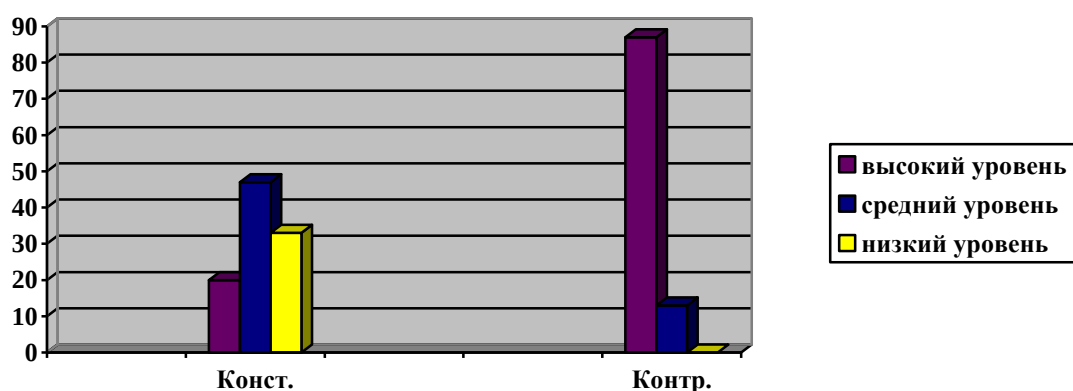


Рис. 13. Сводная диаграмма уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста ЭГ до и после формирующего эксперимента

В КГ старших дошкольников в ходе проведенной диагностики были получены следующие результаты.

Результаты диагностики сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста КГ приведены в таблице 26.

Таблица 26

Результаты диагностики сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста КГ (контрольный эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Умывание и туалет	Прием пищи	Одевание и раздевание	Сумма баллов	Уровень
1.	Антон Е.	2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,1,1,2,2,1	2,1,2,2,2,2,1,1,2,2	48	высокий
2.	Валера Г.	2,1,1,2,1,1,1,2	1,1,1,1,1,2,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,2,1	32	средний
3.	Глеб М.	1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1	1,0,0,1,1,0,0,1,0,1	22	низкий
4.	Диана Ш.	2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,1,1,2,2,1	2,1,2,2,2,2,1,1,2,1	47	высокий
5.	Жанна А.	1,1,1,1,2,1,1,2	1,2,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	30	средний
6.	Ирина С.	2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,1,1,2,2,1	2,1,2,2,2,2,1,1,2,2	48	высокий
7.	Кирилл Х.	2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,1,1,2,2,1	2,1,2,2,2,2,1,1,2,1	47	высокий
8.	Коля Ц.	2,1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,1,1,1,1	0,0,0,1,1,0,0,1,0,0	21	низкий
9.	Лена Ч.	2,1,2,1,2,2,2,2	1,1,1,1,1,1,2,2,1	2,1,2,2,2,2,1,1,1,1	40	высокий
10.	Милана Б.	1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	27	средний
11.	Миша Д.	1,1,1,1,2,1,1,2	1,1,1,1,2,1,1,1,1	1,1,1,2,1,1,1,1,1,2	33	средний
12.	Олег Ю.	1,1,1,1,1,1,1,2	1,1,2,1,1,2,1,1,1	2,1,1,2,1,1,1,1,1,2	34	средний

13.	Оля Т.	1,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1	28	средний
14.	Полина Н.	1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1	0,1,0,1,1,0,0,1,0,1	22	низкий
15.	Руслан Д.	2,1,1,1,1,1,2	1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1	29	средний

Процентное соотношение уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста КГ на итоговом этапе эксперимента представлено в таблице 27.

Таблица 27

Процентное соотношение уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста КГ (контрольный эксперимент)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	5	33%
Средний	7	47%
Низкий	3	20%

Как видно из данных, представленных в таблицах 26-27, высокий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков на контрольном этапе эксперимента в данной группе старших дошкольников продемонстрировали 33% детей, набравшие суммарно по всем критериям диагностики от 40 баллов. Умения и навыки умывания, туалета, приема пищи, одевания и раздевания у данных дошкольников сформированы. Большинство операций дети выполняли самостоятельно, аккуратно, с усердием, не отвлекаясь, достигая хорошего качества. Возникающие трудности преодолевали также самостоятельно.

Средний уровень продемонстрировали 47% дошкольников КГ, которые суммарно по исследуемым критериям диагностики набрали от 39 до 27 баллов. Умения и навыки умывания, туалета, приема пищи, одевания и раздевания у данных дошкольников сформированы. Большую часть действий дети выполнили с усердием, самостоятельно, аккуратно и с достаточно

хорошим качеством, но не регулярно, в некоторых случаях искали поддержки взрослого в оценке правильности действий. При возникновении трудностей данные дети проявляли упорство и настойчивость в их преодолении.

Низкий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков на этапе итогового эксперимента показали 20% детей КГ – это дети, которые суммарно по исследуемым критериям набрали 26 и менее баллов. Умения и навыки умывания, туалета, приема пищи, одевания и раздевания у них сформированы, однако, качество выполнения действий низкое, присутствует неаккуратность, небрежность в выполнении операций. При возникновении трудностей дети легко отступали, стремление к самостоятельности было неустойчивым, поэтому был необходим постоянный контроль и побуждение взрослого.

Наглядно, процентное соотношение уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста КГ на итоговом этапе эксперимента, представлено в диаграмме на рисунке 14.

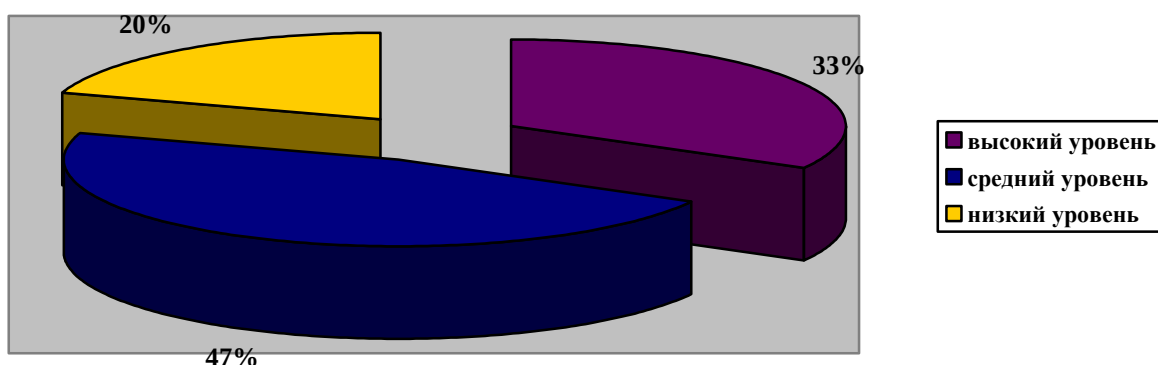


Рис. 14. Процентное соотношение уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста КГ (контрольный эксперимент)

Результаты диагностики сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста КГ на итоговом этапе эксперимента приведены в таблице 28.

Таблица 28

**Результаты диагностики сформированности культуры общения у детей
старшего дошкольного возраста КГ (контрольный эксперимент)**

№ пп	ФИ ребенка	Общение с взрослыми	Общение со сверстниками	Сумма баллов	Уровень
1.	Антон Е.	2,2,1,1,1,1,2,2,2,2,2	2,2,2,2,1,1,1,1,1	30	высокий
2.	Валера Г.	2,2,2,1,1,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,1,1,1,1	33	высокий
3.	Глеб М.	2,1,1,1,1,1,1,2,1,1,1	2,1,1,1,2,1,1,1,1	23	средний
4.	Диана Ш.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2,2	38	высокий
5.	Жанна А.	2,2,2,2,1,1,2,2,2,2,1	2,2,2,2,2,1,1,1,1	32	высокий
6.	Ирина С.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	2,2,2,2,2,2,2,2,2	38	высокий
7.	Кирилл Х.	2,2,1,1,1,2,1,1,2,2,2	2,2,1,2,1,1,2,2,2	31	высокий
8.	Коля Ц.	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1	19	низкий
9.	Лена Ч.	2,2,2,2,2,2,2,2,1,2,2	2,2,2,2,1,2,1,2,2	35	высокий
10.	Милана Б.	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1	19	низкий
11.	Миша Д.	2,2,1,1,1,1,2,1,2,2,2	2,1,1,2,1,1,1,2,2	28	средний
12.	Олег Ю.	2,1,1,1,1,1,2,1,2,2,2	2,2,2,2,1,1,1,2,2	29	средний
13.	Оля Т.	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	1,1,1,1,1,1,1,1,1	19	низкий
14.	Полина Н.	2,1,1,1,2,1,1,2,1,1,2	2,1,1,2,1,1,1,2,2	26	средний
15.	Руслан Д.	2,1,1,1,2,1,1,2,1,1,2	1,2,1,1,2,1,1,2,2	27	средний

Процентное соотношение уровней сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста КГ на итоговом этапе эксперимента представлено в таблице 29.

Таблица 29

**Процентное соотношение уровней сформированности культуры
общения у детей старшего дошкольного возраста КГ
(контрольный эксперимент)**

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	7	47%
Средний	5	33%
Низкий	3	20%

Как видно из данных, представленных в таблицах 28-29, высокий уровень сформированности культуры общения на контрольном этапе эксперимента в данной группе старших дошкольников продемонстрировали 47% детей, которые набрали суммарно от 30 до 38 баллов по всем исследуемым критериям. Умения и навыки культуры общения у данных дошкольников сформированы. В общении со сверстниками и взрослыми данные дети демонстрировали выполнение норм, основанных на уважении и доброжелательности, сотрудничестве, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращения. При выборе способов общения эти дошкольники всегда учитывали переживаемые чувства и эмоции взрослых и сверстников.

Средний уровень сформированности культуры общения на контрольном этапе эксперимента показали 33% детей, которые набрали от 29 до 20 баллов суммарно по всем исследуемым критериям. Умения и навыки культуры общения у данных дошкольников также сформированы. Дети самостоятельны, у них имелся неплохой запас слов, что помогало им в выражении своих мыслей и эмоций. В процессе общения с взрослыми дошкольники проявляли уважение, доброжелательный контакт, сотрудничество, использовали соответствующие формы обращения, однако, это не всегда проявлялось в общении со сверстниками. Иногда данным детям необходимо было побуждение со стороны взрослого.

Низкий уровень сформированности умений и навыков культурного общения на итоговом этапе эксперимента продемонстрировали 20% детей КГ, которые суммарно по всем исследуемым критериям набрали до 20 баллов. Умения и навыки общения с взрослыми и сверстниками сформированы недостаточно. Речевые обороты и нормы обращения эти дети использовали только по напоминанию взрослого. При выборе способов общения данные дошкольники не всегда учитывали переживаемые чувства и эмоции сверстников. Им был необходим постоянный контроль и побуждение со стороны взрослого.

Наглядно, процентное соотношение уровней сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста КГ на итоговом этапе эксперимента, представлено в диаграмме на рисунке 15.

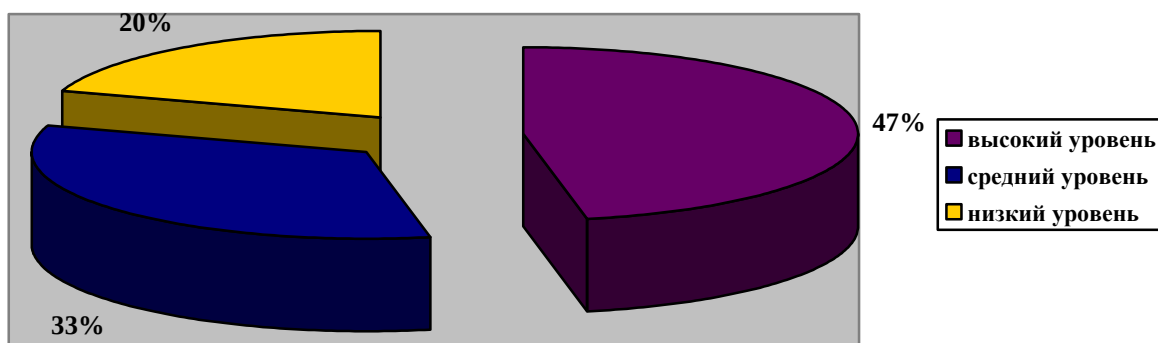


Рис. 15. Процентное соотношение уровней сформированности культуры общения у детей старшего дошкольного возраста КГ (контрольный эксперимент)

Результаты диагностики сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста КГ на итоговом этапе эксперимента приведены в таблице 30.

Таблица 30

***Результаты диагностики сформированности культуры
деятельности у детей старшего дошкольного возраста КГ
(контрольный эксперимент)***

№ пп	ФИ ребенка	Поведение во время ООД, игр, трудовых поручений	Сумма баллов	Уровень
1.	Антон Е.	2,2,2,1,1,1,1,2,1,1,2,1,1,2	20	высокий
2.	Валера Г.	2,2,2,2,1,1,1,2,1,1,2,1,1,2	22	высокий
3.	Глеб М.	1,1,0,0,0,0,1,0,1,1,1,1,1,1	9	низкий
4.	Диана Ш.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	28	высокий
5.	Жанна А.	1,1,2,2,2,1,2,1,1,1,1,1,2,2	20	высокий
6.	Ирина С.	2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2,2	28	высокий
7.	Кирилл Х.	1,2,2,1,1,1,1,2,1,2,2,1,1,2	20	высокий
8.	Коля Ц.	2,2,1,2,2,2,1,2,2,1,2,2,2,2	25	высокий
9.	Лена Ч.	2,2,2,2,2,2,1,1,2,1,2,2,2,2	23	высокий
10.	Милана Б.	2,1,2,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,2	17	средний
11.	Миша Д.	1,1,1,0,0,0,1,0,1,0,1,1,1,1	9	низкий
12.	Олег Ю.	2,2,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	16	средний

13.	Оля Т.	1,1,0,0,0,0,1,0,1,1,1,1,1,1	9	низкий
14.	Полина Н.	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	15	средний
15.	Руслан Д.	2,1,2,2,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1	17	средний

Процентное соотношение уровней сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста КГ на итоговом этапе эксперимента представлено в таблице 31.

Таблица 31

Процентное соотношение уровней сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста КГ (контрольный эксперимент)

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	8	53%
Средний	4	27%
Низкий	3	20%

Как видно из данных, представленных в таблицах 13-14, высокий уровень сформированности культуры деятельности на контрольном этапе эксперимента в данной группе старших дошкольников продемонстрировали 53% детей, которые набрали суммарно от 20 до 28 баллов по всем исследуемым критериям. Навыки и умения культуры деятельности у данных дошкольников сформированы. Они всегда содержали в порядке место, где трудились, занимались, играли; имели привычку доводить начатое дело до конца; бережно относились к игрушкам, вещам, книгам. У данных детей присутствовала естественная тяга к интересным, содержательным занятиям, они дорожили собственным временем и временем окружающих их людей. Данные дошкольники были в состоянии регулировать свою деятельность и отдых.

Средний уровень сформированности культуры деятельности продемонстрировали 27% детей КГ, которые суммарно набрали от 15 до 17 баллов по всем исследуемым критериям. Навыки и умения культуры

деятельности у данных дошкольников также сформированы. Они умеют чаще всего содержать в порядке место, где занимались, играли, трудились. Дошкольники проявляли бережное отношение к вещам, книгам, игрушкам. Доводили начатое дело до конца, но не регулярно, иногда им требовалось напоминание взрослого. Данные дети уже осознанно интересовались чем-то новым, в ООД проявляли активность.

Низкий уровень сформированности культуры деятельности на контрольном этапе эксперимента в данной группе старших дошкольников продемонстрировали 20% детей, которые суммарно по всем исследуемым критериям набрали 9 баллов. Умения и навыки культуры деятельности у этих детей сформированы недостаточно. Данные дошкольники часто содержали в порядке место, где занимались, играли, трудились, однако доводили начатое дело до конца только при постоянном контроле и помощи со стороны взрослого. Эти дети небрежно относились к игрушкам, вещам, книгам. Интерес к содержательным занятиям у этих детей отсутствовал.

Наглядно, процентное соотношение уровней сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста КГ на итоговом этапе эксперимента, представлено в диаграмме на рисунке 16.

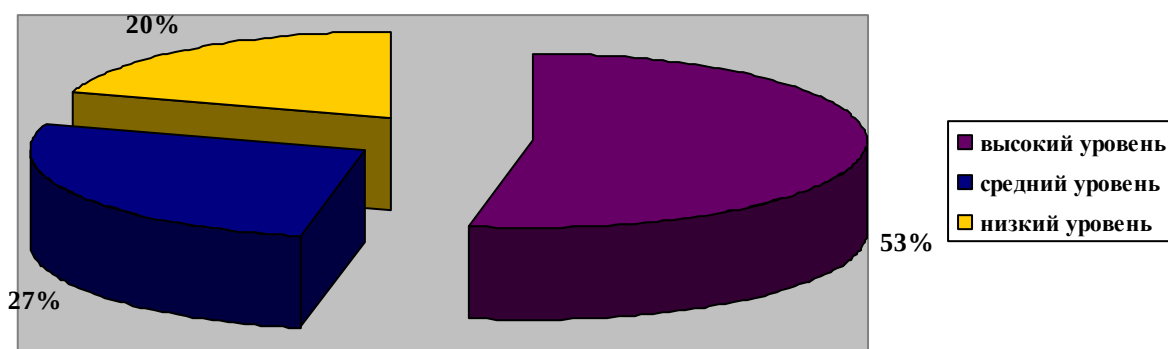


Рис. 16. Процентное соотношение уровней сформированности культуры деятельности у детей старшего дошкольного возраста КГ (контрольный эксперимент)

Просуммировав результаты, полученные по всем исследуемым компонентам, мы получили уровни сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста КГ, представленные в таблице 32.

Таблица 32

**Результаты сформированности культуры поведения у детей
старшего дошкольного возраста КГ (контрольный эксперимент)**

№ пп	ФИ ребенка	Культурно- гигиенические навыки	Культура общения	Культура деятельности	Общий балл	Уровень
1.	Антон Е.	48	30	20	98	высокий
2.	Валера Г.	32	33	22	77	средний
3.	Глеб М.	22	23	9	54	низкий
4.	Диана Ш.	47	38	28	113	высокий
5.	Жанна А.	30	32	20	82	средний
6.	Ирина С.	48	38	28	114	высокий
7.	Кирилл Х.	47	31	20	98	высокий
8.	Коля Ц.	21	19	25	65	средний
9.	Лена Ч.	40	35	23	98	высокий
10.	Милана Б.	27	19	17	63	средний
11.	Миша Д.	33	28	9	70	средний
12.	Олег Ю.	34	29	16	79	средний
13.	Оля Т.	28	19	9	56	низкий
14.	Полина Н.	22	26	15	63	средний
15.	Руслан Д.	29	27	17	73	средний

Процентное соотношение уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста КГ на итоговом этапе эксперимента представлено в таблице 33.

Таблица 33

**Процентное соотношение уровней сформированности культуры
поведения у детей старшего дошкольного возраста КГ
(контрольный эксперимент)**

Уровень	Количество детей	В %
Высокий	5	33%
Средний	8	53%
Низкий	2	14%

Как видно из результатов, представленных в таблицах 32-33, высокий уровень сформированности культуры поведения в ходе итоговой диагностики продемонстрировали 33% детей старшего дошкольного возраста КГ, набравшие суммарно по всем направлениям, подлежащим изучению, более 90 баллов. Поведение этих детей характеризовалось устойчивостью, положительной направленностью. Данные дошкольники быстро, с усердием и организованно выполняли культурно-гигиенические навыки. В общении с взрослыми и сверстниками предусматривали выполнение норм, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и норм общения. Данные дети чаще всего содержали в порядке место, где трудились, занимались, играли. Эти дошкольники показали умение доводить начатое дело до конца и бережное отношение к игрушкам, вещам, книгам.

Средний уровень сформированности культуры поведения на контрольном этапе эксперимента в данной группе дошкольников показали 53% детей, которые суммарно по всем направлениям диагностики набрали от 87 до 57 баллов. Поведение этих детей чаще всего было положительно направлено, они выполняли культурно-гигиенические навыки с усердием, с хорошим качеством, но не регулярно, в некоторых случаях искали поддержки взрослого. В общении с взрослыми данные дошкольники проявляли уважение, доброжелательность, желание сотрудничать, но это не всегда проявлялось в общении со сверстниками. Данные дети чаще всего доводили начатое дело до конца, но не регулярно, иногда им требовалось напоминание взрослого. Они проявляли бережное отношение к игрушкам, вещам, книгам. У данных детей не всегда получалось договориться о совместных действиях с другими дошкольниками.

Низкий уровень сформированности культуры поведения на итоговом этапе эксперимента остался 14% старших дошкольников КГ, которые набрали суммарно по всем направлениям диагностики 56 и 54 балла. Поведение этих детей характеризовалось неустойчивостью, зависело от

ситуации; культурно-гигиенические умения и навыки они выполняли без усердия, небрежно и только по побуждению и при постоянном контроле взрослого. В общении с взрослыми и сверстниками данные дошкольники использовали соответствующий словарный запас и нормы обращения только по напоминанию взрослого. Данные дети часто не доводили начатое дело до конца, небрежно относились к игрушкам, вещам, книгам; при выполнении совместных действий не учитывали интересы других детей.

Наглядно, процентное соотношение уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста КГ на итоговом этапе эксперимента, представлено в диаграмме на рисунке 17.

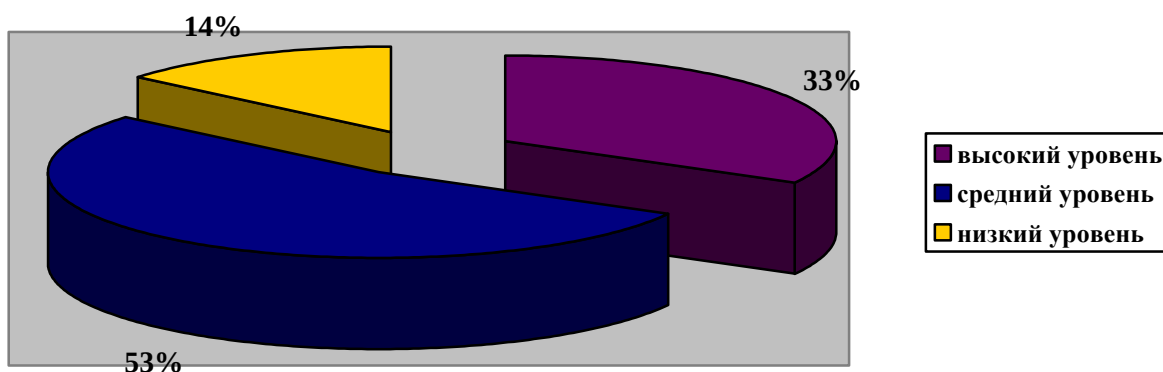


Рис. 17. Процентное соотношение уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста КГ (контрольный эксперимент)

Таким образом, результаты исходной диагностики привели нас к выводу о том, что большинство детей старшего дошкольного возраста КГ на итоговом этапе эксперимента также, как и на констатирующем этапе, обладают средним уровнем сформированности культуры поведения.

Наглядно динамика в сформированности культуры поведения у дошкольников КГ представлена в сводной диаграмме результатов констатирующего и контрольного экспериментов.

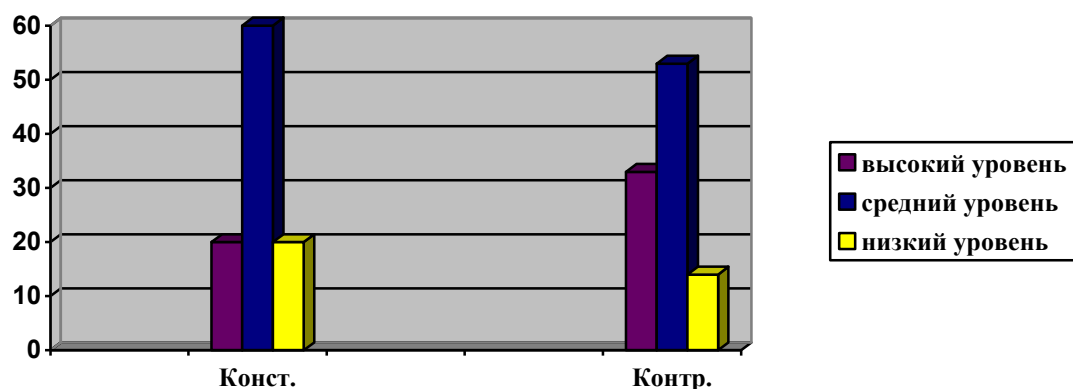


Рис. 18. Сводная диаграмма уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста КГ до и после формирующего эксперимента

Таким образом, использование в процессе воспитания культуры поведения у дошкольников игровой деятельности в качестве ведущего инструмента, является эффективным, т. к. она имеет ряд преимуществ перед другими средствами в контексте возраста детей и особенностей их развития. На основании результатов контрольного эксперимента была выявлена положительная динамика в степени выраженности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста, ЭГ: дошкольники стали правильно понимать свое эмоциональное состояние и умение адекватно его выразить; у них сформировались навыки позитивного общения, самостоятельность, отзывчивость; усовершенствовались культурно-гигиенические навыки. В КГ также произошли изменения в сформированности культуры поведения у дошкольников, но они не были столь значительными.

Таким образом, проведенное исследование подтвердило исходное предположение о том, что использование игровой деятельности является эффективным средством в работе по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Исследование было посвящено изучению проблемы формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста средствами игровой деятельности.

В теоретической части исследования было раскрыто понятие «культура поведения», специфика ее формирования в период старшего дошкольного возраста, а также воспитательные возможности игры этом процессе.

Игровая деятельность в период дошкольного детства является одним из эффективных средств воспитания культуры поведения у дошкольников. Как способ познания окружающего мира, она дает ребенку в яркой, доступной и интересной форме представления о том, как принято себя вести в той или иной ситуации, заставляет задуматься над своими поведенческими манерами. Нельзя забывать о дисциплинирующем значении игры, так как соблюдение установленной дисциплины является важным условием выполнения этикетного правила.

Игровая деятельность в период дошкольного возраста самым различным образом влияет на воспитание ребенка в зависимости от того, что именно, какие черты поведения людей отображаются в ней. Важно, чтобы ребенок отображал в игре то, что впоследствии появится в его собственном поведении – доброжелательное отношение к людям, взаимную помощь, правдивость, честность, уважение к старшим, любовь к труду – все это может быть воспитано у ребенка в правильно организованной игре.

На формирующем этапе эксперимента нами была апробирована система работы с детьми старшего дошкольного возраста по формированию культуры поведения в процессе организации и проведения различных видов игровой деятельности дошкольников: сюжетно-ролевых, дидактических, игр-занятий.

Результаты исследования подтверждают, что игровая деятельность оказывает большое влияние на уровень развития культуры у детей поведения в период старшего дошкольного возраста.

На контрольном этапе было выявлено, что в ЭГ количество детей, находящихся на высоком уровне сформированности навыков культуры поведения, на увеличилось 57%, а находящихся на низком – сократилось на 33%. В КГ количество детей, находящихся на высоком уровне сформированности навыков культуры поведения увеличилось лишь на 13%, а находящихся на низком – уменьшилось только на 6%.

Полученные в рамках практического исследования результаты свидетельствуют об эффективности проведенной работы и подтверждении гипотезы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.
2. Бархатова В.В. Воспитание культуры поведения. // Дошкольное воспитание. – 2009. – №11. – С.16-19.
3. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Педагогика, 1991. – 211 с.
4. Болдырев Н.И. Нравственное воспитание дошкольников. – М.: Академия, 1999. – 56 с.
5. Болотина Л.Р., Комарова Т.С., Баранов С.П. Дошкольная педагогика: учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений 2-е изд. – М.: Академия, 1997. – 240 с.
6. Венгер Л.А. Психологические особенности шестилетних детей. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. / Под ред. А.М. Виноградовой. – М.: Просвещение, 1989. – 96 с.
7. Выготский Л.С. Обучение и развитие в дошкольном возрасте. Избранные психологические исследования. – М., 1996. – 348 с.
8. Жуковская Р.И. Воспитание ребенка в игре. – М.: Педагогика, 1993. – 216 с.
9. Игра дошкольника. / Л.А. Абрамян, Т.В. Антонова, Л.В. Артемова и др. / Под ред. С.А. Новоселовой. – М.: Наука, 1989. – 164 с.
10. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению: характер, коммуникабельность. – Ярославль, 1994. – 301 с.
11. Ковальчук Я.И. Индивидуальный подход в воспитании ребенка. – М., 2002. – 180 с.
12. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь. – М.: Академия, 2001. – 176 с.
13. Козлова С.А. Нравственное воспитание детей в современном мире. // Дошкольное воспитание. – 2001. – №9. – С. 18-27.

14. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. – М.: Академия, 2000. – 336 с.
15. Коломийченко Л.В., Григорьева Ю.С., Грибанова М.В., Зорина Н.А., Половодова Л.С., Прозументик О.В., Токаева Т.Э. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования. – Пермь, 2013. – 239 с.
16. Купина Н.А., Богуславская Н.Е. Веселый этикет. Нравственное воспитание, развитие коммуникативных способностей ребенка, сюжетно-ролевые игры. – М., 1992. – 176 с.
17. Курочкина И.Н. О культуре поведения и этикете. // Дошкольное воспитание. – 2003. – №10. – С. 18-23.
18. Курочкина И.Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников. – М., 2001. – 128 с.
19. Лекции по дошкольной педагогике: учеб. пособие для студентов сред. пед учеб. заведений. / Сост. М.И. Васильева, В.Я. Матюхина. – Абакан: ООО «Диалог Сибирь-Абакан», 2007. – 219 с.
20. Михайленко Н.Я. Педагогические принципы организации сюжетной игры. // Дошкольное воспитание. – 1998. – №4. – С. 38-46.
21. Мухина В.С. Возрастная психология. – М.: Академия, 2002. – 412 с.
22. Никитина Л.А., Никитин Б.П. Мы и наши дети. – М., 2001. – 221 с.
23. Новоселова С.Л. Воспитание дошкольника в игре. – М., 2004. – 190 с.
24. Нравственное воспитание в детском саду. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М., 2000. – 236 с.
25. Одинцова Л.Г. Воспитание навыков культурного поведения детей в коллективе сверстника. // Дошкольное воспитание. – 1995. – №7. – С. 19-21.
26. Островская Л.Ф. Культура поведения – показатель воспитанности. // Воспитатель и дети. – М.: Просвещение, 1999. – 317 с.

27. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: кн. для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1986. – 96 с.
28. Петрова И.А. Обучение, воспитание и развитие детей шестилетнего возраста. – М., 1998. – 95 с.
29. Подласый И.П. Педагогика. 1 часть. – М., 1996. – 576 с.
30. Портянкина А.Н. Примерное планирование работы по воспитанию культуры поведения. // Дошкольное воспитание. – 1999. – № 1. – С. 11-16.
31. Психологический словарь. / Под ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова. – М.: Педагогика-Пресс, 1996. – 440 с.
32. Рычашкова Т.А. Упражнения по закреплению культуры поведения. // Дошкольное воспитание. – 1999. – №3. – С. 12-18.
33. Смирнова Е.О. Психология ребенка от рождения до 7 лет. – М.: «Школа-Пресс», 1997. – 404 с.
34. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология. – М.: Академия, 1998. – 336 с.
35. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Владос, 1995. – 320 с.
36. Штольц Х., Рудольф Р. Как воспитать нравственное поведение? – М., 2001. – 200 с.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. 2-ое издание. – М.: Гуманитарное издательство «Владос», 1999. – 383 с.
38. Якобсон С.Г. Моральное воспитание в детском саду: пособие для воспитателей детских садов. – М.: Изд. дом «Воспитание дошкольника», 2003. – 112 с.

ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Пензенский педагогический институт им. В. Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и
социальных наук

Кафедра «Дошкольное и
дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование»
Профиль подготовки «Дошкольное
образование»

Утверждаю: зав. кафедрой
«02» июля 2021 г. *Н/У*
А. Проф

Задание

По выпускной квалификационной работе студента Течиной Светланы
Сергеевны

1. Тема работы «Формирование культуры поведения у детей старшего
дошкольного возраста в процессе игровой деятельности».

Утверждена приказом по Университету «16» июля 2021 г. № 628/0

2. Срок сдачи студентом законченной работы «10» ноября 2022 г.

3. Исходные данные к работе:

Объект исследования – процесс формирования культуры поведения у
детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – игровая деятельность как средство
формирования культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования – изучение эффективности использования игровой
деятельности в работе по формированию культуры поведения у детей старшего
дошкольного возраста.

4. Перечень подлежащих разработке вопросов:

1) провести анализ психолого-педагогической и методической литературы по
теме исследования;

2) охарактеризовать культуру поведения как педагогическую проблему, специфику ее формирования в период старшего дошкольного возраста;

3) подобрать методику и провести исходную диагностику сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста;

4) определить содержание работы по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста, основанной на использовании игровой деятельности в качестве ведущего средства воздействия, и апробировать ее в педагогическом процессе ДОО;

5) проверить эффективность использования игровой деятельности в работе по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

5. Календарный план

№ п/п	Наименование этапов дипломной работы	Сроки выполнения этапов	Примечания
1.	I этап был посвящен изучению и анализу литературы по теме исследования;	май-август 2021 года	
2.	II этап предполагал выявление исходных уровней сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста;	сентябрь 2021 года	
3.	III этап включал формирующий эксперимент, направленный на определение содержания работы по формированию культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста посредством использования в этом процессе игровой деятельности;	октябрь 2021 года - апрель 2022 года	
4.	IV этап предусматривал повторную диагностику и определение динамики в сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста	май 2022 года	

6. Дата выдачи задания «25» мая 2021 г.

Руководитель


(подпись)

Задание принял к исполнению


(подпись)

Отзыв

на выпускную квалификационную работу Течиной С.С., выполненную на тему «Формирование культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности»

Формирование культуры поведения у детей является актуальной проблемой воспитания как в семье, так и в системе дошкольного образования. В своей работе Течина С.С. достаточно глубоко и подробно проанализировала психолого-педагогическую литературу по теме исследования, определила потенциальные возможности игры как ведущего средства воздействия на культуру поведения детей.

Течина С.С. подробно описала диагностические методики, позволившие адекватно оценить исходный и итоговый уровень сформированности культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста.

В ходе формирующего эксперимента ею была разработана и апробирована комплексная программа, ориентированная на образцы культурного поведения, на создание ситуаций, требующих от детей знаний этикета.

Течина С.С. грамотно описала все этапы экспериментальной работы, дала четкие рекомендации для педагогов дошкольного образования по формированию культуры поведения у детей.

Разработанные в ходе исследования материалы могут быть использованы в образовательном процессе ДОО. В целом, студентка справилась с поставленными в начале исследования задачами, проявила интерес, была ответственной и исполнительской.

Выпускная квалификационная работа Течиной С.С. носит законченный характер и может быть допущена к защите.

Научный руководитель,
кандидат педагогических наук, доцент



Н.В. Тупарева



АНТИПЛАГИАТ
ОБНАРУЖЕНИЕ ЗАИМСТВОВАНИЙ

СПРАВКА

Пензенский государственный университет

о результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований

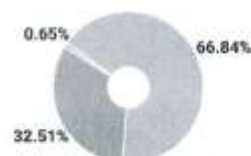
ПРОВЕРКА ВЫПОЛНЕНА В СИСТЕМЕ АНТИПЛАГИАТ.ВУЗ

Автор работы: Течина Светлана Сергеевна
Самоцитирование
рассчитано для: Течина Светлана Сергеевна
Название работы: Течина С.С. Формирование культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности.docx
Тип работы: Выпускная квалификационная работа
Подразделение: Кафедра "Дошкольное и дефектологическое образование"

РЕЗУЛЬТАТЫ

ЗАИМСТВОВАНИЯ	32.51%
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ	66.84%
ЦИТИРОВАНИЯ	0.65%
САМОЦИТИРОВАНИЯ	0%

ДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ПРОВЕРКИ: 28.05.2022



Модули поиска: ИПС Адилет; Сводная коллекция ЭБС; Переводные заимствования (RuEn); Переводные заимствования по eLIBRARY.RU (EnRu); Переводные заимствования по Интернету (EnRu); Переводные заимствования издательства Wiley (RuEn); СПС ГАРАНТ; Медицина; Диссертации НББ; Патенты СССР, РФ, СНГ; Модуль поиска "ПГУ"; СМИ России и СНГ; Издательство Wiley; Переводные заимствования

Работу проверил: Тупарева Наталья Владимировна

ФИО проверяющего

Дата подписи:

28.05.2022

Подпись проверяющего



Чтобы убедиться в подлинности справки, используйте QR-код, который содержит ссылку на отчет.

Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование корректным, система оставляет на усмотрение проверяющего. Предоставленная информация не подлежит использованию в коммерческих целях.