

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Пензенский государственный университет
Педагогический институт им. В.Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и
социальных наук

Кафедра «Дошкольное и
дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль подготовки «Дошкольное образование»

Очная форма обучения

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Использование современных мультфильмов в работе по
формированию культуры безопасного поведения у детей
старшего дошкольного возраста**

Студент

Алиа 3.06.2026
(подпись, дата)

Приказчикова
Алина Валерьевна

Научный руководитель

М.М. 03.06.2026
(подпись, дата)

к.пс.н., доцент Н.А. Мали

Нормоконтролёр

В.В. 3.06.2026
(подпись, дата)

В.В. Гордеева

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 01.06.2026 № 12)

Заведующий кафедрой

Л.Н. Корчагина
(подпись)

Л.Н. Корчагина

Работа защищена с отметкой 5/отм (протокол заседания ГЭК от 03.06.2026 № 2)

Секретарь ГЭК

Н.А. Мали
(подпись)

Н.А. Мали

Пенза, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
1.1. Понятие «безопасность» и «безопасное поведение»: описание, особенности, характеристика.....	7
1.2. Понятие «культура безопасного поведения» в научной литературе и пути ее формирования у старших дошкольников	14
1.3. Использование современных мультфильмов для формирования культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста ..	19
ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ СОВРЕМЕННЫХ МУЛЬТФИЛЬМОВ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
2.1. Изучение исходного уровня культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста	27
2.2. Содержание работы по формированию культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста средствами современных мультфильмов.....	39
2.3. Анализ эффективности использования современных мультфильмов как средства формирования культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста.....	478
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	58
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	61

ВВЕДЕНИЕ

Сегодня вопрос о важности безопасного поведения детей стоит особенно остро. Это обусловлено необходимостью нахождения эффективных способов воспитания у детей ответственного подхода к собственной безопасности в условиях возрастающих угроз. Изменения климата приводят к участвующимся природным катаклизмам, на фоне промышленного развития растет вероятность аварий, а социальные и экологические кризисы усугубляют ситуацию, усиливая необходимость в обучении детей умениям поддержания безопасности в экстремальных условиях. Важность воспитания у детей-дошкольников компетенций по безопасности становится всё более очевидной, особенно учитывая, что именно эта стадия развития является наиболее податливой к обучению и в то же время наиболее уязвимой перед лицом потенциальных угроз из-за ограниченности их физических и когнитивных способностей. Малыши в дошкольном возрасте исключительно открыты для новых знаний, однако им часто не хватает критического мышления для адекватной оценки возможных опасностей. В то же время, именно в дошкольном возрасте закладывается фундамент для освоения навыков, обеспечивающих безопасное поведение в будущем.

Изучение научных публикаций выявило обширный спектр исследований, затрагивающих вопросы обучения детей дошкольников правилам безопасного поведения в рамках разнообразных дисциплин. Тем не менее, в педагогической литературе обнаружился значительный недостаток эффективных методик и рекомендаций для стимулирования интереса к безопасности среди малышей. Это открытие поднимает актуальную проблематику: с одной стороны, существует очевидная потребность в активизации внимания детей дошкольного возраста к вопросам безопасности, с другой – наблюдается дефицит адекватных педагогических подходов и инструментов для реализации данного аспекта воспитательно-образовательного процесса в условиях ДОО. Это расхождение подчеркивает

существующий научный запрос, направленный на определение и апробацию наиболее результативных подходов к воспитанию осознанного отношения к безопасному поведению у дошкольников через различные виды деятельности в детском саду.

Объект исследования: культура безопасного поведения у детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: использование современных мультфильмов для формирования культуры безопасного поведения у детей дошкольного возраста.

Цель исследования: изучить эффективность применения современных мультфильмов для формирования культуры безопасного поведения у детей дошкольного возраста.

Задачи исследования:

- 1) описать психолого-педагогические особенности развития детей дошкольного возраста;
- 2) рассмотреть понятие «культура безопасного поведения» в научной литературе и пути ее формирования у старших дошкольников;
- 3) изучить применение современных мультфильмов в рамках формирования навыков безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста;
- 4) организовать исследование по изучению исходного уровня сформированности уровня культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста;
- 5) разработать и внедрить программу с применением современных мультфильмов по формированию культуры безопасного поведения;
- 6) проверить эффективность проведенной работы.

Перед началом исследования нами была выдвинута **гипотеза** о том, что работа по формированию культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста будет наиболее эффективной при условии использования в процессе ее организации современных мультфильмов.

Поставленные задачи обусловили выделение **четырёх этапов работы:**

– I этап (май – август 2025 г.) был посвящен изучению и анализу литературы по теме исследования;

– II этап (сентябрь 2025 г.) предполагал проведение диагностики уровня сформированности культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста;

– III этап (октябрь 2025 г. – март 2026 г.) была организована работа по формированию культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста в образовательной деятельности с использованием современных мультфильмов;

– IV этап (апрель 2026 г.) включал в себя обработку полученных данных, формулировку выводов и определение эффективности формирования культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста в процессе работы с современными мультфильмами.

Выбор методов исследования определяется характером решаемых задач:

1) теоретические методы: изучение и анализ литературы по теме исследования; анализ и обобщение материала, рассмотренного в ходе исследования;

2) эмпирические: наблюдение; беседа; изучение опыта работы воспитателей.

Теоретической и методологической основой исследования являются научные труды, в которых рассматриваются понятия «безопасность» и «безопасное поведение» (Т.Г. Хромцова, Г.Л. Ильин Н.Б. Крылова, К.Ю. Белая, Б.Д. Бим-Бад, А.В. Гуревич, Е.В. Хижнякова, Э.С. Анопова, П. Статмэн, Н.Ю. Марчук, И.В. Пестова, Т.Р. Дильмиева, И.А. Щеголев и др.); исследования, посвященные анализу понятия «культура безопасного поведения» (Н.Н. Авдеева, Н.Ю. Марчук, Е.А. Матанова, С.Н. Пидручная и др.); работы, в которых изучается проблема применения современных мультфильмов в рамках формирования культуры безопасного поведения (О.В.

Козачек, Д.В. Андриющенко, Н.Е. Маркова, И.Я. Медведева, А. Бандура, О.А. Воронина, Н.И. Медведева, Р.Г. Казакова Т.Н. Носкова и др.).

Практическая значимость исследования заключается в возможности использования современных мультфильмов в работе по формированию культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста.

База исследования: МБДОУ детский сад №88 «Светлячок» г. Пензы.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, включающего 52 наименования.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Понятие «безопасность» и «безопасное поведение: описание, особенности, характеристика

Вопросы безопасности жизнедеятельности разрабатывались в исследованиях многих отечественных ученых (В.А. Алексеенко, В.С. Белов, А.С. Вернадский, А.В. Гостюшин, В.А. Левицкий, О.Н. Русак, И.М. Сеченов, Э.Я. Соколов, И.К. Топоров и др.). Огромный вклад в решение научной проблемы выживания, самосохранения и безопасности человека внесли исследования зарубежных ученых, в том числе А. Адлера, А. Маслоу, Б. Паскаля, З. Фрейда, и др. В работах отечественных психологов В.В. Давыдова, Л.В. Занкова, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, Д.Б. Эльконина и других ученых было освещено реальное многообразие идей и подходов к проблемам безопасности детей. Вопросы привития навыков основ безопасности детям дошкольного возраста отражены в научных трудах Н.Н. Авдеевой, Л.П. Анастасовой, К.Ю. Белой, Г.К. Зайцевой, В.Н. Зимониной, О.Л. Князевой, Л.А. Кондрыкинской, И.Ю. Матасовой, Р.Б. Стеркиной, Л.Г. Татарниковой, Л.Ф. Тихомировой, Т.Г. Хромцовой, Л.Л. Тимофеевой и др.

В Законе РФ «О безопасности» понятие «безопасность» трактуется как «состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз».

Безопасность – состояние деятельности, при котором с определенной вероятностью исключено проявление опасностей или отсутствие чрезмерной опасности [2].

Безопасность человека начинается с понимания того факта, что сам человек активный участник обеспечения своей безопасности и безопасности

других людей. Способность каждого человека действовать в секторе безопасности от своего имени, а также от имени других людей является важнейшей особенностью новых подходов к безопасности XXI века [34].

В толковом словаре С.И. Ожегова безопасность – это положение, «при котором не угрожает опасность кому-нибудь или чему-нибудь». Существует также определение понятия «опасный»: способный вызвать, причинить какой-нибудь вред, несчастье. Такую трактовку понятия дает О.Н. Русак, близкие к нему определения безопасности дают С.К. Шойгу, К.Ю. Белая.

Согласно Т.Г. Хромцовой, под безопасностью большинство исследователей понимают такое состояние человека, которое с определенной вероятностью обеспечивает невозможность причинения вреда его существованию, как другими, так и им самим, благодаря имеющимся знаниям, умениям и навыкам, как это сделать [42].

С безопасностью связаны все стороны жизни индивида. Она является жизненной необходимостью каждого человека, всего общества. В то же время, она выступает в качестве эффективного функционирования государства и всего мира.

В системе социальной безопасности выделяют три функции. Экологическая состоит в гарантии сохранности и эффективности всех видов инвестиций в человеческий капитал, сохранение и развитие социума. Психологическая направлена на предупреждение тревожности, преодоление неопределенностей, встречающихся в реальном развитии. Аксиологическая заключается в сохранении многообразия возможностей и ценностей, обеспечивающих выживание общества.

Г.Л. Ильин считает, что проблемы безопасности жизнедеятельности по праву относят к глобальным проблемам человечества. Н.Б. Крылова в определении понятия «безопасность» выделяет следующие элементы:

– способность объекта, явления, процесса сохранить свою основную характеристику и сущность в условиях целенаправленного, разрушающего воздействия извне или в самом объекте, явлении, процессе;

– системная категория как свойство системы, построенной на принципах устойчивости, саморегуляции, целостности;

– одно из решающих условий жизнедеятельности личности, общества, а также государства, что позволяет им сохранять материальные и духовные ценности;

– полное отсутствие опасностей и угроз в материальной и духовной сферах.

Б.Д. Бим-Бад определяет основы безопасности жизни как сферу знаний, в которой исследуются опасности, присущие человеку, эталоны их проявлений и методы защиты от них.

А.В. Гуревич, Е.В. Хижнякова, Э.С. Анопова дают следующее определение безопасности – это среда, в которой живет человек, где действие внешних и внутренних факторов не влечет за собой последствий, которые считаются негативными по отношению к нему.

Понятие безопасности часто рассматривается в контексте таких явлений, как безопасное поведение, безопасный образ жизни, здоровый образ жизни, культура здорового образа жизни. К тому же безопасное поведение включает ответственное отношение к своей жизни, которое у детей еще слабо развито [46].

Согласно С.Л. Рубинштейну, поведение – это особая форма деятельности. Она становится поведением тогда, когда мотивация действий из предметного плана переходит в план личностно-общественных отношений. Автор доказал, что оба эти плана неразрывны, так как личностно-общественные отношения реализуются при посредстве предметных. Поведение человека имеет природные предпосылки, но в его основе лежит деятельность. Такая деятельность социально обусловлена, опосредована языком и другими знаково-смысловыми системами [37].

«Единицей» поведения, по мнению С.Л. Рубинштейна, является поступок, также, как «единицей» деятельности – действие. Действие, по его определению, составляет и основу поступков (а, следовательно, и поведения),

так как поступок – это действие, которое воспринимается и осознается субъектом как общественный акт, как выражение отношения человека к другим людям. В основе поведения, как и в основе деятельности, лежит мотив. А.Н. Леонтьев отмечал, что осуществление любой деятельности требует выполнения ряда действий, признаком которых является их направленность на достижение сознательной цели. В отличие от деятельности, действия не имеют самостоятельного мотива, а подчиняются мотиву той деятельности, содержание которой они образуют.

Основы безопасного поведения К.Ю. Беляя определяет как набор стереотипов и действий в изменяющейся обстановке. Все это позволяет сохранить индивидуальную целостность и комфортность поведения среди детей.

А.А. Ильин определяет безопасное поведение как поведение, обеспечивающее безопасность существования личности, а также не наносящее вред окружающим людям.

П. Статмэн считает, что у человека безопасное поведение представляет собой целенаправленную систему последовательно выполняемых действий. Ученый определил, что действия в данном случае будут осуществляться как безопасный контакт индивида с окружающими условиями. Именно от них зависит сохранение и развитие их жизни, обеспечивающих удовлетворение первостепенной важности интересов только детей и достижение актуальных целей.

На основе вышеизложенного, под термином «поведение» мы понимаем специфическую форму реализации субъекта, выраженную в системе действий или поступков, направленных на удовлетворение определенных потребностей. Безопасное поведение мы определяем как специфическую форму реализации субъекта, которая выражается в системе действий или поступков, направленных на обеспечение оптимального уровня защищенности во всех сферах жизнедеятельности.

В структуре безопасного поведения человека выделяют несколько

компонентов, единство и реальность которых существенно влияют на приобретение комфортного уровня взаимодействия личности и среды обитания. Л.А. Михайлов, У.З. Ахмадуллин, Е.С. Васильев выделяют три таких компонента: предвидение опасности, уклонение от опасности, преодоление опасности [35].

Н.Ю. Марчук, И.В. Пестова, Т.Р. Дильмиева выявили, что структура и безопасного поведения включает в себя несколько компонентов: ценностно-мотивационный, когнитивный, деятельностный, рефлексивный, креативный.

Ценностно-мотивационный компонент составляют ценности и мотивы безопасного и здоровьесберегающего поведения. Также в этот компонент включается мышление и потребность соблюдать основы здорового и безопасного поведения. Важным выступает желание быть примером здоровьесформирующего поведения для окружающих, позитивное отношение к деятельности в сфере безопасности жизнедеятельности. Обязательным является система ценностных установок на регулярное развитие и образование в области культуры здорового образа жизни [22].

Когнитивный компонент формируется за счет знаний о человеке, его организме, окружающей среде. У человека должны быть знания о здоровье, факторах риска, профилактике заболеваний и культуре здорового и безопасного образа жизни. Этот компонент характеризуется степенью владения и умением оперировать основными понятиями, категориями в области культуры здорового и безопасного образа жизни.

Деятельностный компонент оценивается по реализации элементов здоровьесберегающего и безопасного поведения на практике. Содержание деятельностного компонента составляют умения и навыки в области культуры здорового и безопасного образа жизни.

Рефлексивный компонент выступает как способность оценивать себя в качестве субъекта здоровьесбережения, включая владение методами безопасности жизнедеятельности, методами самооценки, самоконтроля и самокоррекции образа жизни.

Креативный компонент заключается не только в способности к активной, творческой деятельности в сфере здорового и безопасного образа жизни, но и к составлению и реализации собственных программ сохранения и укрепления здоровья [20].

Понятие «формирование», исходя из толкования в словаре С.И. Ожегова, отражает процесс создания, приобретения определенной законченной зрелой формы чего-либо в каких-то условиях. Как второе смысловое значение воспитания, это понятие отражает формирующее личностное пространство (школа, семья, дружеское окружение и др.) и наиболее адекватно прослеживает процесс развития формы проявлений человека, протекающий под воздействием объективных обстоятельств окружающей среды.

Как отмечает А.А. Ильин, для формирования безопасного поведения перед системой образования в настоящее время поставлены следующие задачи:

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять детей правила личной гигиены и на основе её использования развивать готовность самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление не только о негативных факторах риска здоровью детей, но и о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном

влиянии на здоровье [35].

Предвидение опасности предполагает знание человеком многообразия ее источников. И.А. Щеголев отмечает, что угроза может исходить: от собственного «Я» (себе, среде обитания, другим людям); от среды обитания (природной, техногенной, социальной), в военной обстановке. Зная об опасности того или иного объекта, человек мобилизует внимание, осторожность как средства защиты.

Уклонение от опасности предполагает представление о возможном характере развития опасной ситуации; знание мер предосторожности и своих возможностей по преодолению опасности; правильную оценку ситуации. Преодоление опасности предполагает умелое поведение в опасных ситуациях; знание способов защиты и владение навыками по их применению (укрытие от опасности, применение способов борьбы с ее последствиями); владение навыками само- и взаимопомощи.

Поэтому понятие «безопасность» можно рассматривать как защищенность систем, объектов, существ, изделий и т.д. от какого-либо «поражающего фактора» или их совокупности. Но безопасность – это еще и свойство любой системы, условие ее существования и развития, это и процесс, и результат самой деятельности, предполагающей ее осмысленность с точки зрения приемлемого риска [19].

Воспитание безопасного поведения во многом является результатом тренировки навыков безопасного поведения у ребенка. Кроме того, Т. Сантаева главный акцент в таком обучении делает на построении системы ценностей. Такая система ценностей обеспечивает воспитание принципов здорового образа жизни и мотивов ребенка.

Формирование у дошкольников навыков безопасного поведения необходимо рассматривать наравне с другими важнейшими задачами обучения и воспитания детей, так как им нужны не только знания, но и навыки полезной деятельности в предстоящей жизни, умение сохранить свою жизнь и здоровье [29]. Основная цель в формировании основ безопасного поведения

дошкольников состоит в подготовке ребенка к безопасной жизни в окружающей среде: природной, техногенной и социальной.

Таким образом, проанализировав научную и методическую литературу, мы пришли к выводу, что безопасное поведение человека представляет собой комплекс настоящих воплощенных в жизнь им на практике ценностных ориентаций, представлений, морально установок, личностных качеств, определяющих здоровьесберегающий и безопасный стиль поведения. Оно выступает как готовность индивида к реализации опыта в сфере здоровьесбережения. В структуре безопасного поведения можно выделить такие компоненты, как ценностно-мотивационный, когнитивный, деятельностный, рефлексивный, креативный. Перед системой образования стоит задача обучения детей основам безопасного поведения, которое является важной составляющей частью системы общественной безопасности.

1.2. Понятие «культура безопасного поведения» в научной литературе и пути ее формирования у старших дошкольников

Сегодня актуальность обучения детей принципам безопасного поведения занимает ключевую позицию в общественной среде. Исследование методик воспитания навыков безопасности у детей осуществляется различными научными дисциплинами, включая медицинские науки, психологию, правоведение, химию, физику и педагогику, раскрывая комплексный и мультидисциплинарный подход к этой проблеме. В последние годы актуальность задачи по воспитанию культуры безопасного поведения среди дошкольников значительно возросла. Это вполне объяснимо, поскольку дети, особенно дошкольного возраста, находятся в группе высокого риска из-за своей особой уязвимости к разнообразным угрозам. Из-за ограниченных физиологических возможностей маленькие дети не могут адекватно оценить степень опасности и в полной мере осознать её. Однако дошкольный возраст также характеризуется высокой степенью открытости к новым знаниям и

восприятию информации, что делает его оптимальным для заложения основ безопасного поведения. В этом контексте ключевую роль играют взрослые: их задача научить детей предотвращать возможные опасности, что требует внимательного и осознанного подхода в процессе педагогического взаимодействия [12].

Обеспечение безопасности в жизни и деятельности представляет собой фундаментальную потребность каждого человека. В контексте Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) для дошкольного образования акцентируется важность воспитания у детей понимания принципов безопасности. Это включает в себя адаптацию ребенка к безопасному поведению в его ежедневной жизни, социальной среде и взаимодействии с природой. Реализация данных положений предполагает не только создание подходящих условий для освоения детьми правил безопасного поведения, но и системное проведение воспитательной работы, направленной на их знакомство и соблюдение этих правил.

С увеличением возраста ребенка и расширением его активности в окружающей среде количество потенциальных рисков для его здоровья и безопасности также растет. Полностью избежать всех опасностей невозможно, однако педагоги уделяют ключевую роль в обучении детей навыкам распознавания и антиципации возможных рисков. Обучение детей основам правил безопасного поведения является ежедневной, сложной, но крайне необходимой задачей [18].

При ознакомлении детей с основами безопасности следует определить следующие цели: формирование основ сохранения и укрепления здоровья; обучение безопасному поведению, умению предвидеть опасные ситуации, по возможности избегать их и действовать при необходимости. В дошкольных образовательных учреждениях реализация программы по социальной адаптации и безопасности включает обширный спектр образовательных заданий. Они охватывают знакомство с домашними опасностями и правильными действиями при их возникновении, создание у детей

осознанного подхода к безопасности в жизни. Также важным аспектом является внедрение основ экологии, воспитание у детей глубокого уважения и заботы об окружающей среде. Программа также направлена на изучение правил дорожного движения и формирование навыков культурного участника дорожного движения. Кроме того, культивируются ценности сотрудничества, помощи и дружбы среди детей [46].

Развитие умения осуществлять безопасные действия у детей старшего дошкольного возраста осуществляется поэтапно и охватывает несколько стадий.

1. Визуальное обучение на основе изображений: малыш изучает иллюстрации, демонстрирующие безрисковые и рискованные условия, проводит их анализ совместно с обсуждением и формирует понимание корректных и ошибочных действий.

2. Игровая педагогика: малыш использует игровые наборы для инсценировки повседневных ситуаций, осваивает правила дорожного движения, правила поведения в быту и так далее.

3. Введение в мир литературы: через произведения сказочного жанра, лирику и прозу позволяет малышу узнавать захватывающие сюжеты о препятствиях, с которыми сталкиваются персонажи, и методах их решения.

4. Ситуативное моделирование: в процессе ролевых игр ребёнку предоставляется возможность идентифицировать себя в различных рискованных обстоятельствах и разработать стратегии их предотвращения.

5. Конкурсы: ребёнок принимает участие в конкурсах на скорость идентификации предметов, представляющих опасность, или знаков дорожного движения.

6. Соревнование в создании иллюстраций по безопасности: юных художников призывают к реализации проектов, визуализирующих нормы безопасного поведения.

7. Беседы с пожарными, полицейскими и врачами: ребёнок слушает рассказы специалистов о правилах поведения в разных ситуациях и задаёт

вопросы.

8. Конкурсы знаний: ребенок участвует в квизах, касающихся мер предосторожности и сохранения безопасности.

9. Вместе просматривая мультфильмы, ребенок исследует учебные контенты, направленные на освоение правил безопасности, например, «Смешарики. Азбука безопасности».

10. Тематические разговоры: педагог затрагивает с детьми вопросы об осторожности в зависимости от сезона, включая меры предосторожности при перемещении по скользким поверхностям зимой или необходимость соблюдения режима питья и избегания прямых солнечных лучей в летний период [48].

Типология и стратегии воспитания культуры безопасности у детей дошкольного возраста охватывают:

- вербальные педагогические приемы: диалоги, интерактивная коммуникация с детьми, освещение литературных произведений, кроссворды;
- визуальные техники обучения включают использование наглядных пособий, таких, как изображения, объектные иллюстрации, брошюры, графические материалы, а также электронные средства, например, мультимедийные инструменты и слайд-презентации;
- практические подходы: реализация креативных заданий, применение игровых методик, выполнение практических задач, использование ситуативного диалога, метод объяснения, повторение материала, устная инструкция [10].

Важно, чтобы воспитатель стремился формировать у детей уверенность в себе и избегал методов, основанных на запугивании. Завершая обсуждение любых тем, необходимо акцентировать внимание детей на значимости соблюдения правил безопасности, подчеркивая, что, придерживаясь их, можно избежать множества проблем. Для поддержания заинтересованности у детей дошкольного возраста следует интегрировать физические и эмоционально-развивающие упражнения, а также игровые элементы в

обучающие активности. Применение запретов в воспитательном процессе должно оставаться ограниченным, при этом акцентируется роль личного примера взрослых, с которыми ребенок взаимодействует, как основа для формирования навыков безопасного поведения.

В процессе научения детей принципам безопасного поведения придерживаются следующих основ:

1. Механизм имитации: дети склонны копировать действия взрослых, которые им кажутся привлекательными, в результате чего формируются устойчивые модели безопасного поведения.

2. Концепция аффирмации и валидации: принятие важных взрослых в жизни ребенка обеспечивают оптимальные условия для формирования ценностных ориентиров и поведенческих реакций ребенка.

3. Методика формирования когнитивного интереса и стимулов к безопасному поведению: увлечение процессом освоения норм безопасности углубляет и расширяет понимание связанных понятий, делая их содержание насыщенным и зримым, тем самым закрепляя основания для постоянных мотивов действий и поведенческих стереотипов.

4. Концепция поэтапного формирования умения осознанно соблюдать меры безопасности предполагает, что к завершению периода дошкольного детства у ребёнка усиливается навык саморегуляции и способность управлять своими действиями.

5. Принцип единства мотивации, познания и поведения утверждает, что воспитатели должны стремиться к согласованности целей, обогащая учащегося знаниями и направляя его мотивацию и действия.

6. Методика активизации обучения правилам безопасности основана на вовлечении детей в практическую деятельность. Это обеспечивает надёжное закрепление знаний о безопасном поведении [30].

Таким образом, культура безопасного поведения является многогранным понятием, которое включает в себя знания о правилах безопасности и умения правильно принимать их на практике, осознанное

отношение ребенка к технике безопасности, формирование у детей личностных качеств, которые оказывают положительное влияние на формирование культуры безопасного поведения. Важно отметить, что формирование культуры безопасного поведения – это такой важный жизненный процесс, который формирует у детей самостоятельность и умение принимать решения, а также нести ответственность за свои действия.

1.3. Использование современных мультфильмов для формирования культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста

Одной из задач дошкольного воспитания является создание условий для формирования культуры безопасного поведения детей. Поэтому воспитатель должен тщательно продумывать подбор и использование наиболее приемлемых для этого форм и методов обучения и воспитания.

Одним из актуальных направлений научной работы в настоящее время является исследование влияния информационного пространства на личность ребенка, в том числе на формирование у него различных образов и представлений об окружающем мире [29]. Ребенок, живущий в век ИКТ, попадает в активную разнообразную медиасреду, представленную телевидением, Интернетом, компьютерными играми и др. Множество и разнообразие нецеленаправленных факторов воспитания способствует тому, что доля их влияния на ребенка постоянно увеличивается, тем самым, уменьшается доля влияния целенаправленных. Это является серьезнейшей проблемой, особенно в дошкольном возрасте, когда активно идет познание и освоение мира, формирование сознания ребенка, его ценностей и мировоззрения.

Одним из первых и важных представителей медиaprостранства являются мультипликационные (анимационные) фильмы. Мультфильмы обладают свойствами особой достоверности, оперируют фактами из жизни,

следовательно, они дают детям информацию, которая становится источником дальнейшего самостоятельного размышления. Они являются не только продуктом медиасреды, но и одним из видов искусства, которое, как и другие виды искусства, оказывает воспитывающее влияние на формирование личности ребенка.

Хороший мультфильм способен стать для ребенка незаменимым источником знаний, и, несомненно, может оказать родителям неоценимую помощь в воспитании. Наглядные и доступные для понимания уроки, которые в образной и увлекательной форме преподносит детям мультфильм, легко запоминаются. Это связано с тем, что мультфильм сочетает в себе слово и картинку, то есть включает два органа восприятия (зрение и слух) одновременно. Поэтому он обладает мощнейшим воспитательным потенциалом и является одним из авторитетных и эффективных наглядных материалов [26]. Разумеется, при этом нужно помнить, что воспитывает ребенка не экран, а тот взрослый, кто больше остальных проводит время с дошкольником. Поэтому роль мультфильма в процессе воспитания лишь вспомогательная, хотя и достаточно заметная.

Мир мультфильмов – это удивительный, сказочный и волшебный мир. Мультипликационные фильмы – это форма образного отражения, познания мира, новое средство освоения действительности с помощью художественных образов. Особенности языка мультипликации – это аудиовизуальность и соотношение художественности, что характерно и для кино, – существенно изменяет процесс восприятия информации. Под влиянием кино у воспитанников увеличивается количество ассоциативных связей с прошлым опытом, ранее приобретенными знаниями, явлениями реальной действительности. Познавательная деятельность органически переплетается с эмоциональной. Все это способствует созданию целостного представления об изучаемых предметах и явлениях. Запас этих представлений значительно обогащается еще и в связи с тем, что изображение подкреплено словом. Это приводит к большей устойчивости образа в сознании [41].

Конечно, не все мультфильмы подходят для процесса воспитания, их необходимо крайне тщательно выбирать. Необходимо отметить, что польза от мультфильма будет намного большей, если есть возможность обсуждения и комментирования после просмотра. Разумеется, не только одними мультфильмами нужно решать проблемы воспитания и обучения детей. Это только один из источников необходимой и полезной для ребенка информации, одно из средств, благодаря которому ребенок может сформировать адекватную картину мира [9].

В процессе просмотра мультфильма дети соотносят свои действия и действия персонажей и, конечно, хотят быть похожими на любимого героя [36]. Ребенок сравнивает себя с любимыми персонажами, учится оценивать себя положительно, преодолевать препятствия, уважительно относиться к окружающим. То, что происходит в мультфильме, расширяет кругозор ребенка, развивает его мышление, закладывает основы его мировосприятия.

По утверждению Р.Г. Казаковой, мультфильм, который демонстрирует жизненные и понятные детям ситуации, предполагает увлечение ребенка, его сопереживание персонажам. Как итог, у ребенка должно сложиться впечатление прямого соучастия в сюжете, что делает доступными новые возможности для взаимодействия с дошкольниками.

В некоторых случаях дошкольники, особенно старшие, в процессе или после просмотра мультфильма проявляют любознательность: определенные понятия им могут быть еще не совсем известны, поэтому дети стремятся получить их объяснение, желают, чтобы им прокомментировали отдельные события, дали оценку поступкам мультипликационных героев и ответили на возникшие вопросы [17].

Мультфильмы прекрасно применяются как одно из средств формирования основ безопасного поведения у дошкольников в различных локациях, как дома и в сети Интернет, так и на улице. Их можно использовать и при выстраивании алгоритмов поведения на дороге (мультфильм «Мой приятель светофор»), и при формировании основ здорового образа жизни

(мультфильмы «Богатырская каша», «Зарядка для хвоста»), и правил поведения при пожаре (мультфильмы «Пожар в квартире», «Вера и Анфиса тушат пожар»). В целом, мультфильмы представляют отличные примеры поведения своих героев. Очевидно, что действия и речь персонажей «заразительны». Но необходимо помнить, что герои мультфильмов могут быть как положительными, так и отрицательными.

Мультфильм может способствовать формированию культуры безопасности ребенка, а может и, наоборот, препятствовать. Если мультфильм содержит негативный потенциал или же неадекватен возрасту ребенка, то влияние мультфильма все равно будет, и оно может привести совсем не к намеченным результатам. Отрицательное влияние средств медиасреды на детей, которые еще не умеют критически относиться к феноменам внешнего мира, могут быть опасны. Чтобы их нейтрализовать или же вовсе не допустить, а положительные влияния усилить, необходимо ввести мультфильмы в фактор «целенаправленных воспитателей». Для этого нужно оценить воспитательный потенциал мультфильмов и целенаправленно их использовать, вводя мультфильмы как дополнительное средство формирования культуры безопасности в программы ДОО, а также дать рекомендации родителям для домашнего просмотра. Важно также заранее выявлять их негативное содержание, чтобы родители оградили ребенка от него или научились с ним работать. Если мультфильмы не перевести в разряд целенаправленных и контролируемых воспитателем, то они будут влиять на ребенка хаотично и, может быть, даже противоречиво [21].

Американский психолог А. Бандура высказал идею о том, что мультипликационные фильмы, как и телевидение в целом, способны соперничать с родителями и учителями в качестве источника ролевых моделей для подражания. Его исследования показали, что средства массовой информации важны в гендерно-ролевой социализации, а анализ информации, поступающей к нам по телевизионным каналам, продемонстрировал, что телевидение создает стереотипные, традиционные образы мужчин и женщин.

О.В. Козачек под современными мультфильмами понимает преимущественно зарубежные работы, которые дети предпочитают в большей степени [28]. Опираясь на мнения Д.В. Андрющенко, Н.Е. Марковой, И.Я. Медведевой, она перечислила несколько признаков «вредного мультлика»: главные герои мультфильма агрессивны, они стремятся нанести вред окружающим. Последствием просмотра такого мультфильма может стать проявление ребенком жестокости, безжалостности, агрессии в реальной жизни.

О.А. Воронина и Н.И. Медведева выделяют ряд положительных и негативных моментов при просмотре мультфильмов: мультфильмы любимы детьми с раннего детства, так как они яркие и образные; персонажи мультфильмов показывают ребенку различные способы взаимоотношений с миром; видео формирует у малышей эталоны плохого и хорошего поведения, представления о добре и зле; через сравнение с любимыми героями ребенок учится воспринимать себя позитивно, пересиливать свои страхи и трудности, вырабатывать в себе уважение к окружающим. Исследователи подчеркивают, что дети намного эффективнее усваивают информацию, чем взрослые. Смотря видео, ребенок воображает картины мира и тем самым начинает развивать в себе личность, перенимая те или иные качества персонажей; ребенок почти всю информацию воспринимает в виде образов, из которых потом строится его модель мира.

Обращение к просмотру мультфильма в процессе совместной деятельности детей и педагога, по словам Т.Н. Носковой, способствует формированию у дошкольников представлений о безопасном поведении на улице, о мире и системе взаимоотношений в нем в области дорожного движения, о некоторой связи между мультипликационными событиями и поведением в реальной жизни.

Просмотр мультфильмов предоставляет огромные возможности для использования в педагогической деятельности, так как они:

- 1) обогащают представления ребенка об окружающем мире, дают

возможность посмотреть на новые ситуации;

2) пополняют активный словарь дошкольника, совершенствуют его память и воображение, способствуют расширению кругозора;

3) дают модели поведения, а это, в свою очередь, предполагает успешную социализацию детей;

4) способствуют формированию оценочных суждений, развитию мышления, осознанию причинно-следственных связей;

5) помогают формированию эстетических чувств и развивают чувство юмора;

6) способствуют реализации эмоциональных потребностей [17].

Рассмотрим на примерах возможности использования мультипликации как способа формирования культуры безопасного поведения детей дошкольного возраста. Так, например, Дядя Федор (персонаж мультфильма «Простоквашино» (Россия)) – самостоятельный и ответственный мальчик, но в некоторых ситуациях нарушает правила безопасности (уйдя из дома, уехав самостоятельно в чужое село и т.д.). Также необдуманно поступает и пес Шарик. В отличие от них, кот Матроскин в течение всего мультфильма стремится научить их безопасности. Даша-путешественница («Даша-путешественница» (США, Канада)) в проблемных ситуациях старается помочь своим друзьям, в том числе и показывая примеры безопасного поведения.

Серия «Легко и высоко» из мультсериала «Лунтик» в игровой форме поднимает вопросы отношений с друзьями, как следует себя вести со взрослыми, как устроен мир. Божья коровка Мила отличается приятной полнотой и неплохо летает. Однако она наслушалась бабочек, которые заявили, что Мила никогда не будет летать также высоко и изящно, как они, если останется такой же полной. Мила решает похудеть, отказывается от еды, чтобы стать такой же изящной, как бабочки. Дело кончается плохо – голодный обморок и постель. На помощь приходят друзья. Они убеждают Милу не слушать сомнительных советов, а позаботиться, в первую очередь, о собственном здоровье. Только будучи здоровой, она вообще сможет летать. В

конце серии Мила демонстрирует чудеса высшего пилотажа, на зависть бабочкам. Друзья подбрасывают ее в воздух при помощи нехитрой катапульты. Тезис этого мультфильма: «Береги здоровье. Используй то, что тебе дано. Не слушай сомнительных советов. Ищи поддержки у друзей, которые всегда придут на помощь».

Соответственно, рекомендации по подбору мультфильмов, ориентированных на формирование культуры безопасного поведения, для родителей и педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста, в общем виде выглядят следующим образом:

- определение основных целей и задач по формированию культуры безопасного поведения;
- организация досугового времяпрепровождения;
- контроль и наблюдение за просмотром детьми тех или иных мультфильмов;
- подбор мультипликационных фильмов, соответствующих целям и задачам формирования положительных примеров культуры безопасного поведения;
- совместный просмотр мультфильмов с разъяснительными беседами и замечаниями;
- закрепление демонстрируемых образов в семейно-бытовой культуре [45].

Таким образом, следует отметить, что мультипликация выступает не только в качестве средства организации досуга детей, но и является действенным образовательным средством, обеспечивающим формирование ценностного отношения к окружающему миру. Роль современной мультипликации является неоднозначной. С одной стороны, мультипликационные фильмы формируют эталоны безопасного поведения, представления о добре и зле, ребенок старшего дошкольного возраста учится воспринимать себя позитивно, преодолевать свои страхи и трудности, с уважением относиться к окружающим, то есть мультфильм выступает как

одно из эффективных средств воспитания ребенка. С другой стороны, современные мультфильмы нередко лишены той основы, которая способна благотворно влиять на успешное формирование культуры безопасного поведения ребенка.

ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ СОВРЕМЕННЫХ МУЛЬТФИЛЬМОВ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Изучение исходного уровня культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста

Экспериментальная работа проводилась на базе МБДОУ детский сад №88 «Светлячок» г. Пензы. В ней принимало участие 40 детей старшего дошкольного возраста. Цель экспериментальной работы – определение эффективности использования современных мультфильмов в процессе формирования культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста. Исследование проводилось в несколько этапов. Целью констатирующего этапа исследования является выявление уровня культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста.

В ходе анализа психолого-педагогической и методической литературы нами было установлено, что культура безопасного поведения включает ценностно-мотивационный, когнитивный и деятельностный компоненты:

- ценностно-мотивационный компонент содержит в себе ценностные указания на безопасный образ жизни и мотивы безопасного поведения;
- когнитивный компонент предусматривает знания о человеке, его организме, социальной среде, здоровье и факторах риска;
- деятельностный компонент включает умения предвидеть опасности, оценивать ситуацию и следовать правилам безопасного поведения;

Для изучения уровня сформированности этих компонентов мы использовали различные диагностические методы. Рассмотрим их подробнее.

Для определения **ценностно-мотивационного компонента** использовалось решение проблемных задач. Оно представляет собой беседу о ценностных установках на безопасный образ жизни, мотивах безопасного

социального поведения, потребности соблюдать правила безопасного поведения. Объяснение и словесная инструкция помогают детям узнать об источниках и видах опасностей в быту.

Дети получают знания о безопасности через загадки, художественную литературу и обсуждение ситуаций. Загадки и художественная литература помогают формировать ценностные установки и правила поведения. Обсуждение и решение проблемных ситуаций развивают понимание важности режима и других аспектов жизни.

Примеры проблемных ситуаций приведены ниже.

Проблемная задача «Мой безопасный двор». Цель – изучить, безопасно ли гулять в определённом дворе. В рамках проблемы нужно было рассмотреть возможные опасности, например, люки, подвалы, заброшенные здания, и сделать выводы.

Проблемная задача «Правила безопасности соблюдай – жизнь и здоровье себе сохраняй!». Цель – способствовать изучению обучающимися правил безопасности жизни. В рамках проблемной задачи нужно было решить такие вопросы, как знакомство с правилами безопасности при использовании огня, воды, газа, обучение соблюдению правил безопасности на улицах и дорогах, привить правила экологической безопасности и другие.

На основе полученных результатов можно было выделить следующие условные границы знаний:

- высокий уровень (30-45 баллов);
- средний уровень (15-30 баллов);
- низкий уровень (0-15 баллов).

Более подробно методика представлена в приложении 1.

Для определения **сформированности когнитивного компонента** культуры безопасного поведения применялось анкетирование. Оно было направлено на определение теоретических знаний по основам безопасности жизнедеятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Вопросы, которые задавались детям, приведены ниже:

1. Знаешь ли ты, как правильно переходить дорогу по пешеходному переходу?

2. Что ты делаешь, если потеряешься в публичном месте?

3. Как надо вести себя при пожаре?

4. Как правильно пользоваться электрическими приборами?

5. Умеешь ли ты плавать и знаешь ли правила поведения на воде?

6. Что ты сделаешь, если обнаружишь на улице незнакомый предмет?

7. Как ты поступишь, если к тебе обратится незнакомец?

8. Какие знаки безопасности ты знаешь?

9. Знаешь ли ты, зачем нужен ремень безопасности в машине?

10. Как правильно обращаться с животными, которых не знаешь?

11. Как ты поступишь, если друг поранился?

12. Какие вещи нельзя брать в рот и почему?

13. Что нужно делать при укусах насекомых?

14. Какие действия предпринимать при плохом самочувствии?

15. Как заботиться о своем здоровье, чтобы не заболеть?

На основе полученных результатов можно было выделить следующие условные границы знаний:

– высокий уровень (30-45 баллов);

– средний уровень (15-30 баллов);

– низкий уровень (0-15 баллов).

Для измерения уровня **сформированности деятельностного компонента** культуры безопасного поведения использовалось наблюдение в естественных условиях. Его цель – выявление особенностей поведения детей в повседневной жизни с учетом следования правилам безопасности.

Для работы нами была использована педагогическая диагностика по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4-7 лет, которая разработана на основе программы «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. Программа состоит из шести разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа»,

«Ребенок дома», «Ребенок на улицах города», «Пожарная безопасность», «Азбука здоровья».

На основе полученных результатов можно было выделить следующие условные границы знаний:

- высокий уровень (30-45 баллов);
- средний уровень (15-30 баллов);
- низкий уровень (0-15 баллов).

Полностью методика представлена в приложении 2.

Рассмотрим более подробно результаты по каждой диагностической методике. В рамках первого задания (решение проектных задач) нами был выявлен средний и низкий уровень ценностно-мотивационного компонента культуры безопасного поведения. Результаты отображены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты исследования ценностно-мотивационного компонента культуры безопасного поведения (констатирующий этап)

Уровень	ЭГ	КГ
Высокий	20%	25%
Средний	35%	40%
Низкий	45%	35%

По результатам исследования нами было установлено, что у детей старшего дошкольного возраста ценностные установки на безопасный образ жизни, мотивы безопасного социального поведения, потребности соблюдать правила безопасного поведения находятся на низком уровне (45%) у экспериментальной группы и среднем уровне (40%) контрольной группы.

Высокий уровень выявлен у 20% детей экспериментальной группы и 25% контрольной группы. Средний уровень отмечается у 35% детей экспериментальной группы и низкий уровень у 35% контрольной группы.

Необходимо отметить, что у детей с низким уровнем не сформированы ценностные установки и правила поведения, они не знают, как правильно решить проблемную ситуацию, не ценят и не понимают важность режима и

других аспектов жизни, они не понимают опасности, которая может ждать их во дворе дома или заброшенных зданий.

У детей со средним уровнем недостаточно сформированы или нет полного понимания того, какие могут быть опасности в быту, как решить проблемную ситуацию, но при этом они могут ценить и понимать важность режима и других аспектов жизни, они более внимательны к себе и окружающему миру, знают правила безопасного поведения на улице.

Дети старшего дошкольного возраста с высоким уровнем обладают четкими ценностными установками и правилами поведения, четко знают, как решить трудности, с которыми они сталкиваются, понимают и ценят режим, видят опасность, которая их может настигнуть в той или иной ситуации.

Результаты для наглядности отобразим на рисунке 1.

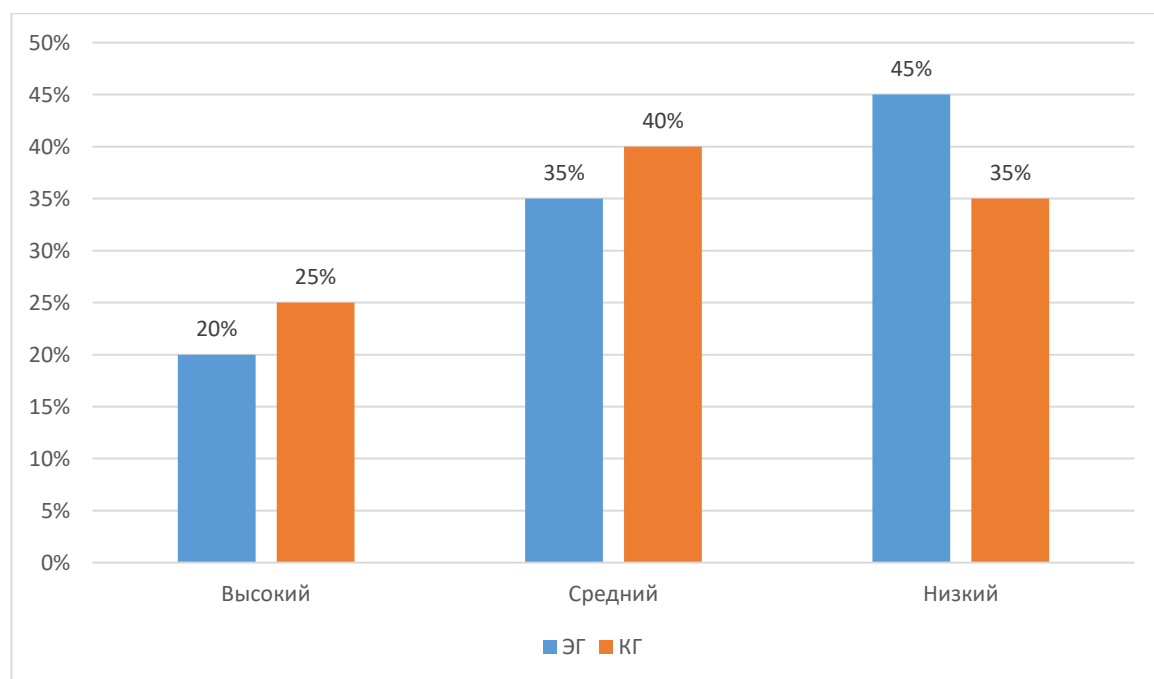


**Рис. 1. Результаты исследования ценностно-мотивационного компонента
(констатирующий этап)**

Далее рассмотрим результаты исследования по второй методике, целью которой является изучение знаний детей о фундаментальных принципах безопасности в их повседневной жизни. Результаты исследования отобразим в таблице 2.

***Результаты исследования когнитивного компонента культуры
безопасного поведения (констатирующий этап)***

Уровень	ЭГ	КГ
Высокий	25%	30%
Средний	40%	40%
Низкий	35%	30%

По результатам исследования нами было установлено, что дошкольники обладают недостаточными теоретическими знаниями по основам безопасности жизнедеятельности. Так, только у 25% детей экспериментальной и 30% детей контрольной группы отмечается высокий уровень. Такие дети характеризуются тем, что четко знают, как правильно переходить дорогу, не теряются в незнакомых местах, знают основные правила пожарной безопасности, умеют пользоваться электроприборами и понимают технику безопасности, знают правила безопасности на воде и многие умеют плавать, незнакомые предметы на улице не трогают, не общаются с незнакомыми людьми, называют достаточное количество знаков безопасности, знают о ремне безопасности в машине, знают, как обращаться с животными на улице и что делать, если укусит насекомое, называют предметы, которые нельзя брать в рот, знают, как помочь другу, который поранился и как себя вести, если плохо чувствуешь, понимают, как правильно заботиться о своем здоровье.

Средний уровень выявлен у 40% детей обеих групп. Такие дети характеризуются тем, что частично знают, как правильно переходить дорогу (могут путаться в знаках, например, на оранжевый уже идут), некоторые могут теряться в людных местах, частично знают основные правила пожарной безопасности и частично умеют пользоваться электроприборами, понимают правила безопасности на воде, но не всегда их придерживаются, незнакомые предметы на улице могут потрогать или поиграть с ними, если они их заинтересовали, могут общаться с незнакомыми людьми, из знаков безопасности назвали только 5-6 примеров (проход запрещен, запрещен

проход с животными, запрещено пользоваться мобильными телефонами, пожароопасно, опасность поражения электрическим током, направляющая стрелка), знают о ремне безопасности в машине и знают, как обращаться с животными на улице и что делать, если укусит насекомое, смогли назвать несколько предметов, которые нельзя брать в рот, имеют представление, чем помочь другу, который поранился, и как себя вести, если плохо себя чувствуешь, частично знают, как правильно заботиться о своем здоровье.

Низкий уровень выявлен у 35% детей экспериментальной и 30% детей контрольной группы. Такие дети характеризуются тем, что не знают, как правильно переходить дорогу, теряются в незнакомых местах, не знают основных правил пожарной безопасности, не умеют пользоваться электроприборами, не знают правил безопасности на воде и многие не умеют плавать, незнакомые предметы на улице стремятся потрогать или поиграть с ними, общаются с незнакомыми людьми, из знаков безопасности назвали только 2-3 примера (проход запрещен, запрещен проход с животными, запрещено пользоваться мобильными телефонами), не знают о ремне безопасности в машине и не знают, как обращаться с животными на улице и что делать, если укусит насекомое, смогли с подсказкой назвать несколько предметов, которые нельзя брать в рот, не знают, чем помочь другу, который поранился и как себя вести, если плохо чувствуешь, как правильно заботиться о своем здоровье.

Результаты для наглядности отобразим на рисунке 2.

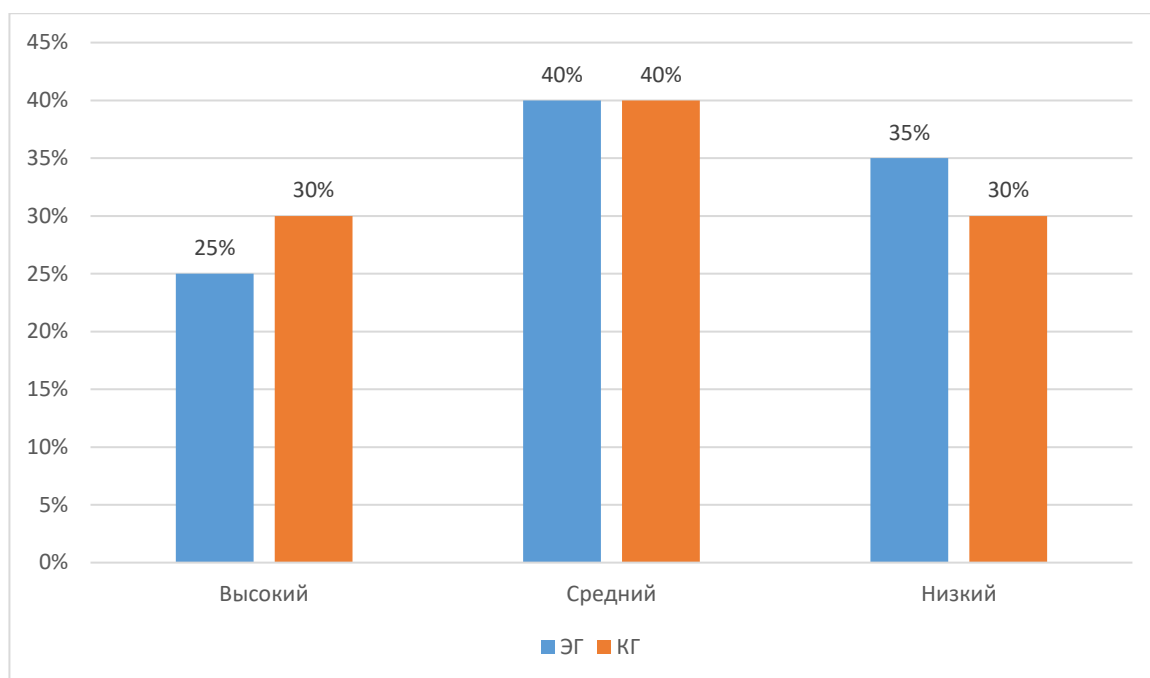


Рис. 2. Результаты исследования когнитивного компонента (констатирующий этап)

Также рассмотрим результаты исследования деятельного компонента культуры безопасного поведения (см. таблицу 3).

Таблица 3

***Результаты исследования деятельного компонента культуры
безопасного поведения (констатирующий этап)***

Уровень	ЭГ	КГ
Высокий	25%	30%
Средний	40%	40%
Низкий	35%	30%

По результатам исследования нами было установлено, что высокий уровень выявлен у 25% детей экспериментальной и 30% детей контрольной группы. Дошкольники четко знают, что нужно делать на пешеходном переходе, понимают и могут объяснить дорожные знаки, знают правила поведения в общественном транспорте, понимают, как устроены улицы, понимают сигналы светофора и регулировщика, могут определить виды транспорта, понимают, где специальные места для игр, а где не стоит этого делать, могут объяснить правила езды на велосипеде, знают об опасных предметах, электроприборах и правилах обращения с ними, показывают

правильное поведение с незнакомыми людьми, знают, как обращаться в службу спасения и что говорить, знают и называют свою фамилию, имя и адрес, а также имя и фамилию родителей, знают, что рвать растения и есть их нельзя, знают о правилах поведения с насекомыми и животными, примерно знают лекарственные и ядовитые растения, знают правила поведения на воде в осенний, весенний и летний период, понимают, как вести себя при пожаре, куда звонить и что говорить, знают о роли гигиены, режима дня, физических упражнений, закаливания для здоровья, части тела человека и их функции, имеют представление о правильном питании, знают о службе скорой помощи и номер ее вызова.

Средний уровень выявлен у 40% детей экспериментальной и контрольной группы. Такие дети не всегда четко знают, что нужно делать на пешеходном переходе, не всегда понимают и не всегда могут объяснить дорожные знаки, частично знают правила поведения в общественном транспорте, частично понимают, как устроены улицы, понимают сигналы светофора, но лишь частично – регулировщика, могут определить не все виды транспорта, понимают, где специальные места для игр, а где не стоит этого делать, могут объяснить правила езды на велосипеде, знают об опасных предметах, электроприборах и правилах обращения с ними, не всегда показывают правильное поведение с незнакомыми людьми, частично знают, как обращаться в службу спасения и что говорить, знают и называют свою фамилию, имя и адрес, а также имя и фамилию родителей, частично знают, что рвать растения и есть их нельзя, знают о правилах поведения с насекомыми и животными, частично называют лекарственные и ядовитые растения, недостаточно знают правила поведения на воде в осенний, весенний и летний период, частично понимают, как вести себя при пожаре, куда звонить и что говорить, частично знают о роли гигиены, режима дня, физических упражнений, закаливания для здоровья, недостаточно знают части тела человека и их функции, немного понимают в правильном питании, знают о службе скорой помощи и номер ее вызова.

Низкий уровень выявлен у 35% детей экспериментальной и 30% контрольной группы. Такие дети неправильно определяют, что нужно делать на пешеходном переходе, не понимают и не могут объяснить дорожные знаки, очень плохо знают правила поведения в общественном транспорте, не понимают, как устроены улицы, не понимают сигналы светофора и регулировщика, не могут определить виды транспорта, не понимают, где специальные места для игр, а где не стоит этого делать, не могут объяснить правила езды на велосипеде, не знают об опасных предметах, электроприборах, правилах обращения с ними и последствиях их неправильного использования, не показывают правильное поведение с незнакомыми людьми, не знают, как обращаться в службу спасения и что говорить, знают и называют свою фамилию и имя, адрес почти никто не помнит, фамилию, имя и отчество родителей могут назвать, не знают, что рвать растения и есть их нельзя, не знают о правилах поведения с насекомыми и животными, не называют лекарственные и ядовитые растения, не знают правила поведения на воде в осенний, весенний и летний период, не понимают, как вести себя при пожаре, куда звонить и что говорить, не знают о роли гигиены, режима дня, физических упражнений и закаливания для здоровья, не знают части тела человека и их функции, не понимают принципов правильного питания, не знают о службе скорой помощи и номер ее вызова.

Результаты для наглядности отобразим на рисунке 3.

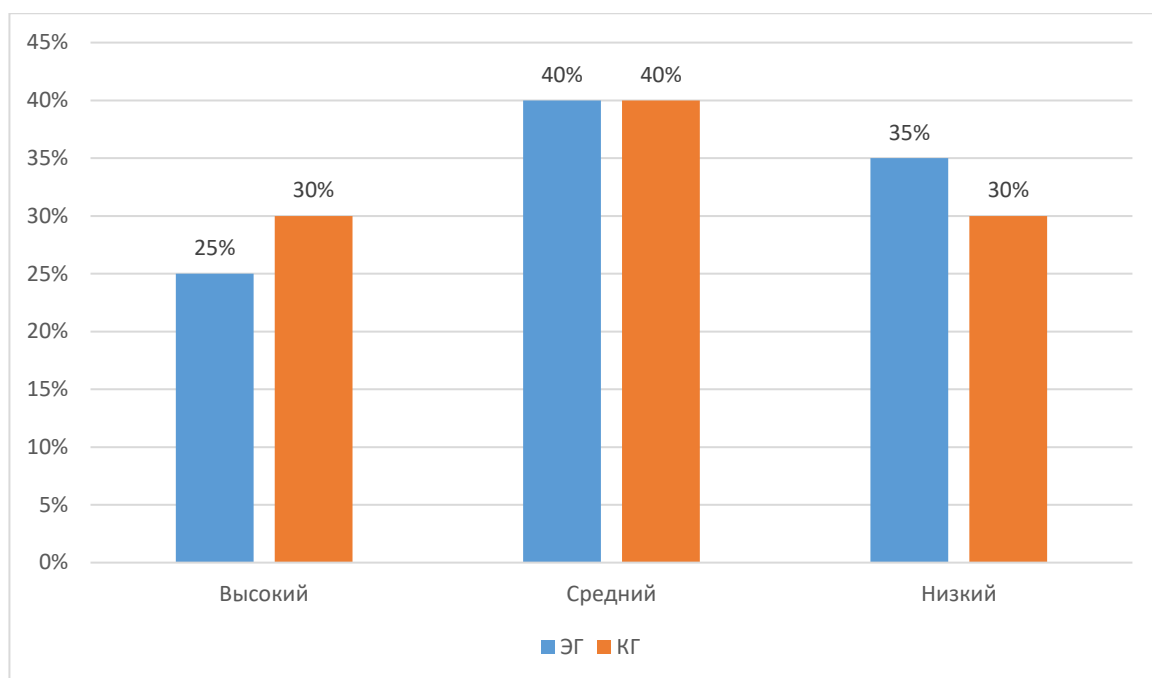


Рис.3. Результаты исследования деятельного компонента (констатирующий этап)

По результатам проведенного исследования можно говорить о том, что знания у обеих групп находятся на недостаточном уровне, дети не имеют должного интереса к правилам безопасности, и не все готовы применять их на практике и в естественных условиях.

В таблице 4 рассмотрим полученные результаты исследования по каждой из методик.

Таблица 4

Результаты изучения культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста (констатирующий этап)

№, п/п	Ф.И. ребенка	Ответы детей (баллы)			Общее количество баллов	Уровни
		Методика 1	Методика 2	Методика 3		
1	Алина	9	10	7	26	Средний
2	Мария	10	13	14	37	Высокий
3	Даниил	7	5	8	20	Средний
4	Вова	1	3	2	6	Низкий
5	Ирина	11	15	13	39	Высокий
6	Инна	8	9	9	26	Средний
7	Анжела	12	9	8	29	Средний
8	Олег	10	15	15	40	Высокий
9	Ирина	5	7	8	20	Средний
10	Елена	10	9	19	29	Средний
11	Денис	15	15	15	45	Высокий

12	Кристина	8	9	9	26	Средний
13	Леша	5	4	4	14	Низкий
14	Ангелина	15	15	15	45	Высокий
15	Никита	7	6	7	20	Средний
16	Арсений	10	10	10	30	Высокий
17	Ева	3	4	4	11	Низкий
18	Алиса	15	14	14	43	Высокий
19	Милана	11	9	8	28	Средний
20	Евгений	0	1	1	2	Низкий
21	Александр	5	5	5	15	Средний
22	Глеб	10	12	11	33	Высокий
23	Марк	2	5	4	11	Низкий
24	Рома	1	1	1	3	Низкий
25	Тимур	10	10	10	30	Средний
26	Петр	0	0	1	1	Низкий
27	Борис	11	10	11	32	Высокий
28	Милена	1	1	1	3	Низкий
29	Анжелика	0	0	1	1	Низкий
30	Артем	10	9	9	28	Средний
31	Семен	0	0	1	1	Низкий
32	Влада	9	9	9	27	Средний
33	Стас	10	6	7	23	Средний
34	Филипп	8	9	9	26	Средний
35	Мария	0	0	1	1	Низкий
36	Марина	9	9	9	27	Средний
37	Саша	1	1	1	3	Низкий
38	Лилия	12	12	11	35	Высокий
39	Шура	1	1	1	3	Низкий
40	Рита	1	1	1	3	Низкий

По результатам первоначального исследования нами было установлено следующее: дети с высоким результатом (Мария, Ирина, Олег, Денис, Ангелина, Арсений, Алиса, Глеб, Борис, Лилия) понимают особенности безопасного образа жизни, то есть они четко знают, как вести себя в общественных местах, знают, что делать, если потерялись, как вести себя на воде, знают основные правила пожарной безопасности, понимают, что может навредить их здоровью.

Дети со средним уровнем (Алина, Даниил, Инна, Анжела, Ирина, Елена, Кристина, Никита, Милана, Александр, Тимур, Артем, Марина) понимают вопрос, но при этом сомневаются в правильности своего ответа, постоянно ждут подтверждения от воспитателя, что они все правильно говорят.

Дети с низким уровнем (Вова, Леша, Ева, Евгений, Марк, Рома, Петр, Анжелика, Семен, Мария, Шура, Рита) не осознают важность вопроса, а также дают неправильные ответы или даже отказ от ответа.

Таким образом, по результатам проведенного исследования нами было установлено, что уровень культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста сформирован недостаточно. Необходимо проводить дополнительную работу по его развитию и укреплению.

2.2. Содержание работы по формированию культуры безопасного поведения у детей старшего школьного возраста средствами современных мультфильмов

По итогам констатирующего этапа исследования нами был организован и проведен формирующий эксперимент. Его цель заключалась в разработке и апробации системы занятий по формированию культуры безопасного поведения у детей старшего школьного возраста средствами современных мультфильмов.

При разработке календарно-тематического плана мы опирались на программу «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной и на методическое пособие «ОБЖ для старших дошкольников. Система работы.» Н.С. Голицыной, С.В. Люзиной, Е.Е. Бухаровой. В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами работу по воспитанию культуры безопасного поведения мы разделили по блокам:

- ребёнок и его здоровье;
- ребёнок дома;
- ребёнок и природа;
- ребёнок на улицах города.

Занятия со старшими дошкольниками делилась на 3 блока.

Занятия проводились только с детьми экспериментальной группы.

Таблица 5

**Календарно-тематический план работы по формированию культуры
безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста**

Месяц	Блок	Описание	Мультфильмы
Октябрь	Я дома!	Закрепление знаний о пользовании колющими и режущими предметами, электроприборами; Изучили правила пожарной безопасности и технику спасения	Уроки тетушки Совы. Уроки осторожности. Серия 1
			Уроки тетушки Совы. Уроки осторожности. Серия 2
			Уроки тетушки Совы. Уроки осторожности. Серия 3
			Уроки тетушки Совы. Уроки осторожности. Серии 9-10
Ноябрь	Я и природа	Изучение правил поведения на природе, изучение съедобных и не съедобных грибов и ягод;	«Безопасность – это важно». Серия «Дикие животные»
			«Спасик и его друзья». Серия «Поведение на природе»
			««Экология: правила поведения на природе»
Декабрь	Я и дорога	Изучение правил поведения на дороге, изучение сигналов светофора; рассмотрение опасных ситуаций во дворе дома;	«Азбука безопасности (Смешарики)»
			«Безопасность – это важно»
			«Робокар Поли. ПДД»
			«Пешеходный переход»
Январь	Я и дорога: продолже ние	Изучение правила поведения в общественном транспорте; знакомство со специальными автомобилями.	«Смешарики. По дороге со Смешариками».
			«Озорная семейка»
			«Правила дорожного движения для малышей».
			«Маленький автомобильчик ищет своих друзей».

Февраль	Мое здоровье	Знания о собственной безопасности жизнедеятельности получены; сформированы представления о теле.	«Уроки тетушки Совы. Уроки осторожности». Серии 5, 6, 7.
Март	Мое здоровье: продолжение	Сформированы представления о гигиене и знания о болезни.	«Аркадий Паровозов спешит на помощь». Серии 12, 14, 19. «Безопасность – это важно». Серия «Осторожно: грипп».

Ниже представлены конспекты нескольких занятий, которые были проведены нами с дошкольниками.

Конспект занятия на тему «Уроки осторожности Тетушки Совы»

Цель: формировать у детей навыки безопасности жизнедеятельности; способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки; способствовать воспитанию ответственного отношения к своей жизни и здоровью.

Задачи: разделить задачи на обучающие, развивающие и воспитательные, оформить, как в конспекте про Робокар.

- познакомить детей с правилами безопасного поведения;
- выявить у детей, какими знаниями они владеют;
- формировать устойчивую потребность безопасного поведения;
- развивать речевую активность;
- воспитывать желание помогать другому;
- вызвать интерес к изучению правил безопасности.

Форма занятия: виртуальное путешествие.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический.

Материал: ноутбук, мультфильм «Уроки осторожности» из мультсериала «Уроки Тетушки Совы», игра «Светофор» (желтый, зеленый, красный круги из картона).

Ход занятия

1. Организационный момент.

Воспитатель: Здравствуйте, дети. Вы все такие хорошие и красивые, что мне захотелось с каждым из вас поздороваться. Как ваше настроение. Давайте улыбнемся друг другу.

Воспитатель: Ребята, сегодня, мы поговорим о безопасности. А вы знаете, что такое безопасность? Это соблюдение правил, чтобы не навредить своей жизни и здоровью.

Воспитатель: Ребята, у меня есть одна знакомая, которая очень любит заниматься, много знает о безопасности и любит делать разные сюрпризы.

– Вы любите сюрпризы? И она приготовила для вас сюрприз.

– Посмотрите, кто это? (*Включается видеоролик с тетушкой Совой.*)

– Сегодня тетушка Сова будет знакомить вас с важными и нужными правилами безопасности.

– Тетушка Сова предлагает нам посмотреть мультфильм. Наверное, детям про обучающий ролик мы, все-таки, не говорим, поэтому заменила на мультфильм.

2. Основная часть.

Просмотр мультфильма «Уроки осторожности» из мультсериала «Уроки Тетушки Совы»,

Воспитатель: Ребята, вы ничего не замечаете? Впереди, кажется, пожар. Поспешим скорее на помощь. Как вы думаете, по какому телефону можно вызвать пожарную машину?

– Ой, а у меня, к сожалению, нет с собой телефона. Что же делать? Кажется, я что-то придумала. Давайте мы сами станем юными пожарными и потушим огонь.

Разминка «Юные пожарные»

Мы – юные пожарные,

Умеем делать так:

По лестнице взбираемся

Мы быстро на чердак.

Мы – юные пожарные,
Умеем делать так:
Быстрее всех раскручивать
Большой пожарный шланг.

Мы – юные пожарные,
Быстрее всех идем.

Мы – юные пожарные,
Мы справимся с огнем.

Воспитатель: Подойдите, потушите дом.

– Ребята, какие вы молодцы, потушили пожар.

– А теперь давайте вспомним правила поведения на дороге.

– Где можно идти людям: по проезжей части или по тротуару?

– Какое обозначение на асфальте помогает нам перейти улицу?

– Где нужно стоять, когда ждешь автобуса?

– Какой предмет регулирует движение на дороге? Ну, а теперь отправляемся в путь. (*Звучит музыка.*)

Проводится игра «Светофор».

Воспитатель поочередно поднимает разноцветные кружки, дети выполняют движения в соответствии с цветом кружка: красный – дети замирают в разных позах; желтый – дети хлопают в ладоши; зеленый – дети свободно передвигаются по группе.

3. Подведение итогов.

– Воспитатель: Ну, что ж, ребята, мы с вами сегодня познакомились с важными и нужными правилами безопасности. Теперь самое главное для вас – применять их всегда, показывая всем пример. На этом наше занятие заканчивается, большое спасибо, что внимательно слушали и смотрели. Будьте здоровы и запомните уроки осторожности от Тетушки Совы.

Конспект занятия на тему «Роботар Поли и его друзья»

Цель: уточнять и систематизировать знания детей о правилах безопасного поведения на дороге.

Задачи:

– *воспитательные:* воспитывать ответственное отношение к своей безопасности и к безопасности других участников дорожного движения.

– *развивающие:* развивать у детей внимание, логическое мышление, умение ориентироваться на дороге, формировать умение анализировать дорожную ситуацию.

– *обучающие:* закреплять знания детей о знаках дорожного движения, видах транспорта и сигналах светофора.

Оборудование и материалы: видеоролик с дорожными ситуациями из мультфильма Робокар Поли, светоотражающие смайлики, презентация, песок 2 цветов, дорожные знаки, макет дороги, клей, машинки, экран, проектор.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический.

Форма работы с детьми: игра, чтение, эксперимент.

Ход занятия

Воспитатель: Добрый день, дорогие ребята! У меня сегодня прекрасное настроение, и я хочу его передать всем вам, и предложить вам отправиться со мной к Робокару Поли и его друзьям в путешествие на волшебную поляну. Вы хотите отправиться со мной?

Дети: Да.

Воспитатель: Ребята, прежде чем мы отправимся в путешествие, давайте повторим правила дорожного движения, а в этом нам поможет Робокар Поли и его друзья

Просмотр видеоролика с дорожными ситуациями из мультфильма «Робокар Поли и его друзья». После просмотра воспитатель обсуждает с детьми увиденные ситуации: 1 ситуация – перебежать дорогу опасно; 2 ситуация – сигналы светофора; 3 ситуация – как нужно вести себя в автобусе?

Воспитатель: Ну, ребята, молодцы, вы смогли разобрать все дорожные

ситуации, а теперь нам пора в путь, давайте сядем в автобус и отправимся в путешествие.

Дети: Да, поехали.

Звучит песня «Колеси́ки, колеси́ки».

Воспитатель: Ну, все, ребята, мы приехали. Посмотрите какая красивая поляна. И Робокar Поли нас встречает.

Дети: Да, как красиво. Привет, Робокar Поли.

Робокar Поли: Привет, привет, ребята.

Робокar Поли: Ребята перед вами не простая поляна. Здесь можно поиграть в игру «Твистер» с заданиями. Вы хотите поиграть в игру «Твистер» вместе с нами?

Дети: Да.

Робокar Поли: Ну, тогда слушайте ход игры. Вам нужно по очереди бросать кубик героям мультфильма «Робокar Поли и его друзья» и выполнять задания. Ребята, вам понятен ход игры?

Дети: Да.

Дети начинают по очереди бросать кубик.

Робокar Поли: Задание от Эмбер. Чтобы выполнить задание от Эмбер, нам надо подойти к столу и встать вокруг него. Ребята, что вы видите на столе?

Дети: Это макет дороги.

Робокar Поли: Что еще вы видите?

Дети: Машину, дома, деревья, смайлики.

Робокar Поли: Когда на улице темнеет, идет дождь или снег, а также во время тумана, пешеходов очень трудно заметить. Как вы думаете, могут ли люди чувствовать себя в безопасности на дороге в темное время суток? Почему?

Дети: Автомобили могут наехать на людей, так как их не видно в темноте.

Робокar Поли: Правильно! Чтобы ходить по дороге было безопасно в любую погоду, и чтобы водители могли видеть пешеходов, существуют

специальные светоотражатели. Вы знаете, что это такое?

Дети: Это такие маленькие брелоки, значки, браслеты.

Робокар Поли: Правильно. Они покрыты специальным материалом, отражающим свет. Хотите посмотреть, как светоотражатели выглядят в темноте и помогают увидеть пешеходов в темное время?

Дети: Да.

Робокар Поли: Наши смайлики светоотражающие, они будут нашими пешеходами, а вот эти простые смайлики. Давайте мы с вами создадим искусственную темноту с помощью покрывала, и у нас получится ночь.

Воспитатель проводит эксперимент с фонариком и светоотражающими элементами. Дети стоят вокруг макета, укрываются темной прозрачной тканью. Робокар Поли светит фонариком на смайлики, имитируя свет фар. Дети видят отраженное свечение смайликов, когда на них падает свет.

Робокар Поли: Ребята, теперь вы поняли, для чего нужны светоотражатели и как они помогают пешеходам и водителям?

Дети: Да.

Робокар Поли: Играем дальше. Кидайте мяч.

Робокар Поли: Задание от Хэли: «Помогите мне сделать дорожные знаки для нашей волшебной поляны».

Дети подходят к столу, там заранее подготовленные черно-белые дорожные знаки. Дети должны с помощью цветного песка сделать фон для этих знаков.

Робокар Поли: Задание от Рой: «Я хочу проверить, насколько вы внимательны на дорогах. Для этого вам нужно будет послушать и отгадать, какой звук транспорта звучит».

Звучат звуки разного транспорта.

Робокар Поли: Задание от Поли. Нужно помочь Поли найти дорожный знак по описанию:

1. Мы поехали отдыхать за город, нам захотелось есть. Какой дорожный

знак поможет найти столовую?

2. У нас закончился бензин. По какому знаку мы определим, где нам можно заправить автомобиль?

3. Нам нужна медицинская помощь. По какому знаку мы определим, где находится пункт медицинской помощи?

Робокар Поли: Молодцы, ребята, вы справились со всеми заданиями и получите от нас медальки!

Детям вручаются медальки.

Воспитатель: Ну, а нам, ребята, пора возвращаться обратно в наш детский сад.

Звучит песня «Колесики, колесики».

Воспитатель: Где мы побывали, ребята? Что вам было интересным? Хотели бы вы побывать еще в гостях у Робокара Поли и его друзей? (*Ответы детей.*)

Таким образом, в рамках формирующего эксперимента нами была проведена работа по использованию современных мультфильмов как средства формирования культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста. Формирующий этап эксперимента был завершён контрольной диагностикой, результаты которой представлены в следующем параграфе.

2.3. Анализ эффективности использования современных мультфильмов как средства формирования культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста

По окончании формирующего этапа исследования нами был проведен контрольный этап, который представляет собой повторяющуюся серию тестов, анкет и наблюдений, призванных оценить изменения в знаниях, мотивации и реальном поведении детей старшего дошкольного возраста.

Ниже рассмотрим полученные результаты повторного исследования. Полученные данные по итогам выполнения первой диагностики отобразим в таблице 6.

Таблица 6

Результаты исследования ценностно-мотивационного компонента культуры безопасного поведения (контрольный этап)

Уровень	ЭГ	КГ
Высокий	60%	35%
Средний	30%	55%
Низкий	10%	10%

По результатам нами было установлено, что у детей старшего дошкольного возраста из экспериментальной группы ценностные установки, мотивы безопасного социального поведения, потребности соблюдать правила находятся на высоком уровне (60%), а у дошкольников из контрольной группы – на среднем уровне (55%). У 35% детей из контрольной группы выявлен высокий уровень, низкий уровень отмечается у 10% детей из обеих групп.

Дети старшего дошкольного возраста с высоким уровнем обладают четкими ценностными установками и правилами поведения, точно знают, как преодолеть трудности, с которыми они сталкиваются, понимают и ценят режим как основу здорового образа жизни, видят опасность, которая их может настигнуть в той или иной ситуации.

У детей со средним уровнем недостаточно сформированы или нет полного понимания того, какие могут быть опасности в быту, как решить проблемную ситуацию, но при этом они могут ценить и понимать важность режима и других аспектов жизни, они более внимательны к себе и окружающему миру, знают правила безопасного поведения на улице.

У детей с низким уровнем не сформированы ценностные установки и правила поведения, они не знают, как правильно решить проблемную ситуацию, не ценят и не понимают важность режима и других аспектов жизни,

они не понимают опасности, которая может ждать их во дворе дома или заброшенных зданий.

Результаты для наглядности отображены на рисунке 5.

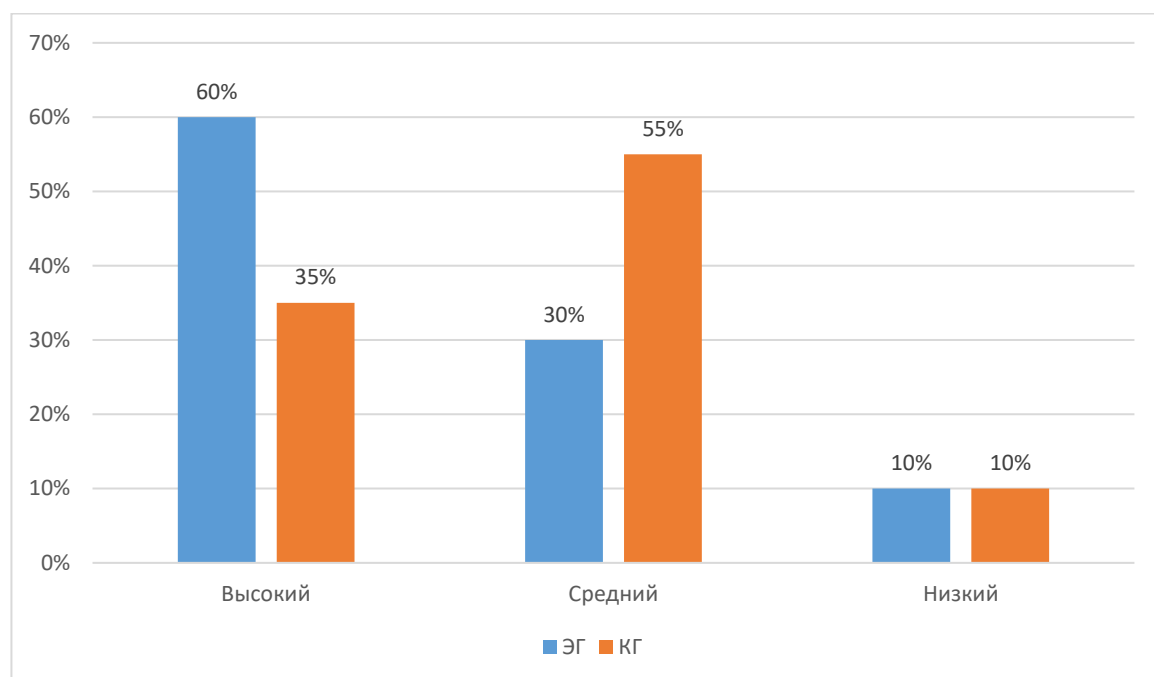


Рис. 5. Результаты исследования ценностно-мотивационного компонента (контрольный этап)

Далее рассмотрим результаты исследования уровня теоретических знаний детей о фундаментальных принципах безопасности в их повседневной жизни. Результаты исследования отобразим в таблице 7.

Таблица 7

Результаты исследования когнитивного компонента культуры безопасного поведения (контрольный этап)

Уровень	ЭГ	КГ
Высокий	70%	35%
Средний	30%	45%
Низкий	0%	20%

По результатам повторного исследования нами было установлено, что дошкольники экспериментальной группы обладают теоретическими знаниями по основам безопасности жизнедеятельности. Так, у 70% детей экспериментальной и у 35% детей контрольной группы отмечается высокий

уровень. Такие дети характеризуются тем, что четко знают, как правильно переходить дорогу, не теряются в незнакомых местах, знают основные правила пожарной безопасности, умеют пользоваться электроприборами и понимают технику безопасности, знают правила безопасности на воде, а многие умеют плавать, не трогают незнакомые предметы на улице, не общаются с незнакомыми людьми, называют достаточное количество знаков безопасности, знают о ремне безопасности в машине, знают, как обращаться с животными на улице и что делать, если укусит насекомое, называют предметы, которые нельзя брать в рот, знают, как помочь другу, который поранился и как себя вести, если плохо чувствуешь, понимают, как правильно заботиться о своем здоровье.

Средний уровень выявлен у 30% детей экспериментальной и 45% детей контрольной группы. Такие дети характеризуются тем, что частично знают, как правильно переходить дорогу (могут путаться в знаках, например, на оранжевый уже идут), некоторые могут теряться в людных местах, частично знают основные правила пожарной безопасности и частично умеют пользоваться электроприборами, понимают правила безопасности на воде, но не всегда их придерживаются, незнакомые предметы на улице могут потрогать или поиграть с ними, если они их заинтересовали, могут общаться с незнакомыми людьми, из знаков безопасности назвали только 5-6 примеров (проход запрещен, запрещен проход с животными, запрещено пользоваться мобильными телефонами, пожароопасно, опасность поражения электрическим током, направляющая стрелка), знают о ремне безопасности в машине и знают, как обращаться с животными на улице и что делать, если укусит насекомое, смогли назвать несколько предметов, которые нельзя брать в рот, имеют представление, чем помочь другу, который поранился и как себя вести, если плохо чувствуешь, частично знают, как правильно заботиться о своем здоровье.

Низкий уровень выявлен у 20% детей контрольной группы и не выявлен среди детей экспериментальной группы. Такие дети характеризуются тем, что

не знают, как правильно переходить дорогу, теряются в незнакомых местах, не знают основных правил пожарной безопасности, не умеют пользоваться электроприборами, не знают правил безопасности на воде и многие не умеют плавать, незнакомые предметы на улице стремятся потрогать или поиграть с ними, общаются с незнакомыми людьми, из знаков безопасности назвали только 2-3 штуки (проход запрещен, запрещен проход с животными, запрещено пользоваться мобильными телефонами), не знают о ремне безопасности в машине и не знают, как обращаться с животными на улице и что делать, если укусит насекомое, смогли с подсказкой назвать несколько предметов, которые нельзя брать в рот, не знают чем помочь другу, который поранился и как себя вести, если плохо чувствуешь, как правильно заботиться о своем здоровье.

Результаты для наглядности отобразим на рисунке 6.

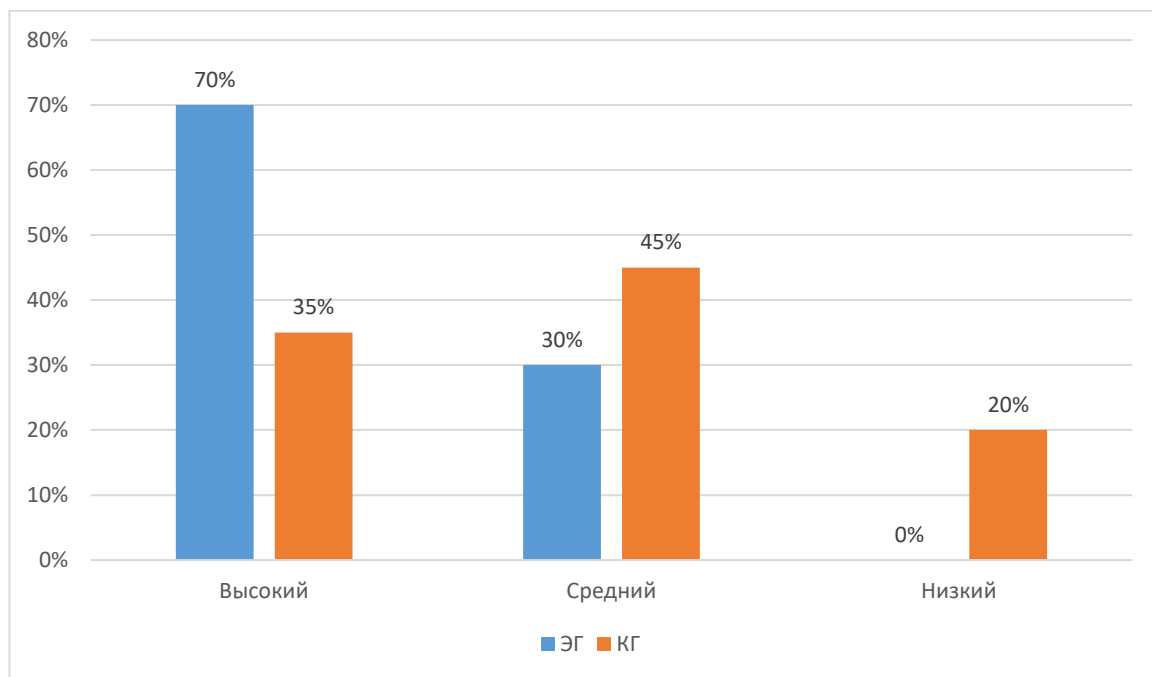


Рис. 6. Результаты исследования когнитивного компонента культуры безопасного поведения (контрольный этап)

Также рассмотрим результаты повторного исследования деятельного компонента культуры безопасного поведения (см. таблицу 8).

Таблица 8

***Результаты исследования деятельного компонента культуры
безопасного поведения (контрольный этап)***

Уровень	ЭГ	КГ
Высокий	70%	35%
Средний	30%	45%
Низкий	0%	20%

По результатам повторного исследования нами было установлено, что высокий уровень выявлен у 70% детей экспериментальной и 35% детей контрольной группы. Дошкольники четко знают, что нужно делать на пешеходном переходе, понимают и могут объяснить дорожные знаки, знают правила поведения в общественном транспорте, понимают, как устроены улицы, понимают сигналы светофора и регулировщика, могут определить виды транспорта, понимают, где специальные места для игр, а где не стоит этого делать, могут объяснить правила езды на велосипеде, знают об опасных предметах, электроприборах и правилах обращения с ними, показывают правильное поведение с незнакомыми людьми, знают, как обращаться в службу спасения и что говорить, знают и называют свою фамилию, имя и адрес, а также имя и фамилию родителей, знают, что рвать растения и есть их нельзя, знают о правилах поведения с насекомыми и животными, примерно знают лекарственные и ядовитые растения, знают правила поведения на воде в осенний, весенний и летний период, понимают, как вести себя при пожаре, куда звонить и что говорить, знают о роли гигиены, режима дня, физических упражнений, закаливания для здоровья, части тела человека и их функции, имеют представление о правильном питании, знают о службе скорой помощи и номер ее вызова.

Средний уровень выявлен у 30% детей экспериментальной и 45% контрольной группы. Такие дети не всегда правильно знают, что нужно делать на пешеходном переходе, не всегда понимают и не всегда могут объяснить дорожные знаки, частично знают правила поведения в общественном транспорте, частично понимают, как устроены улицы, понимают сигналы

светофора, но лишь частично – регулировщика, могут определить не все виды транспорта, понимают, где специальные места для игр, а где не стоит этого делать, могут объяснить правила езды на велосипеде, знают об опасных предметах, электроприборах и правилах обращения с ними, не всегда показывают правильное поведение с незнакомыми людьми, частично знают, как обращаться в службу спасения и что говорить, знают и называют свою фамилию, имя и адрес, а также имя и фамилию родителей, частично знают, что рвать растения и есть их нельзя, недостаточно знают о правилах поведения с насекомыми и животными, частично называют лекарственные и ядовитые растения, недостаточно знают правила поведения на воде в осенний, весенний и летний период, частично понимают как вести себя при пожаре, куда звонить и что говорить, частично знают о роли гигиены, режима дня, физических упражнений, закаливания для здоровья, недостаточно знают части тела человека и их функции, немного понимают в правильном питании, знают о службе скорой помощи и номер ее вызова.

Низкий уровень не выявлен у детей экспериментальной и выявлен у 20% дошкольников контрольной группы. Такие дети неправильно определяют, что нужно делать на пешеходном переходе, не понимают и не могут объяснить дорожные знаки, очень плохо знают правила поведения в общественном транспорте, не понимают, как устроены улицы, не понимают сигналы светофора и регулировщика, не могут определить виды транспорта, не понимают, где специальные места для игр, а где не стоит этого делать, не могут объяснить правила езды на велосипеде, не знают об опасных предметах, электроприборах, правилах обращения с ними и последствиях их неправильного использования, не показывают правильное поведение с незнакомыми людьми, не знают, как обращаться в службу спасения и что говорить, знают и называют свою фамилию и имя, адрес почти никто не помнит, фамилию, имя и отчество родителей могут назвать, не знают, что рвать растения и есть их нельзя, не знают о правилах поведения с насекомыми и животными, не называют лекарственные и ядовитые растения, не знают

правила поведения на воде в осенний, весенний и летний период, не понимают, как вести себя при пожаре, куда звонить и что говорить, не знают о роли гигиены, режима дня, физических упражнений и закаливания для здоровья, не знают части тела человека и их функции, не понимают принципов правильного питания, не знают о службе скорой помощи и номер ее вызова.

Результаты для наглядности отобразим на рисунке 7.

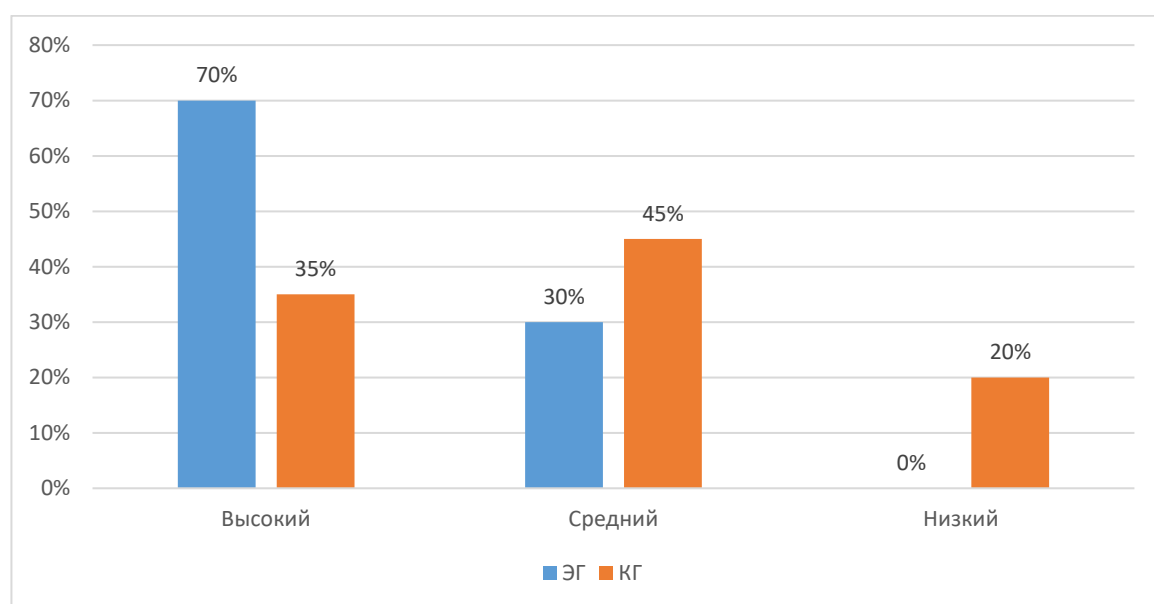


Рис. 7. Результаты исследования деятельного компонента культуры безопасного поведения (контрольный этап)

По результатам повторного исследования, можно говорить о том, что знания у детей экспериментальной группы значительно улучшились, дети имеют высокий уровень интереса к правилам культуры безопасности и готовы применять их на практике и в естественных условиях.

Таблица 9

Результаты изучения культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста (контрольный этап)

№, п/п	Ф.И. ребенка	Ответы детей (баллы)			Общее количество баллов	Уровни
		Методика 1	Методика 2	Методика 3		

1	Алина	15	15	13	43	Высокий
2	Мария	15	15	15	45	Высокий
3	Даниил	15	15	15	45	Высокий
4	Вова	5	4	5	14	Низкий
5	Ирина	10	15	15	40	Высокий
6	Инна	15	15	15	45	Высокий
7	Анжела	14	13	13	40	Высокий
8	Олег	15	15	15	45	Высокий
9	Ирина	15	14	14	43	Высокий
10	Елена	11	15	15	41	Высокий
11	Денис	15	14	15	44	Высокий
12	Кристина	15	15	15	45	Высокий
13	Леша	4	5	4	13	Низкий
14	Ангелина	12	14	15	41	Высокий
15	Никита	10	15	15	40	Высокий
16	Арсений	13	15	15	43	Высокий
17	Ева	10	10	10	30	Средний
18	Алиса	15	15	15	45	Высокий
19	Милана	9	15	15	39	Высокий
20	Евгений	5	4	5	14	Низкий
21	Александр	15	13	14	42	Высокий
22	Глеб	15	15	15	45	Высокий
23	Марк	5	5	5	15	Средний
24	Рома	10	8	9	27	Средний
25	Тимур	15	15	15	45	Высокий
26	Петр	9	11	10	30	Средний
27	Борис	15	15	15	45	Высокий
28	Милена	15	15	15	45	Высокий
29	Анжелика	10	10	10	30	Средний
30	Артем	15	15	15	45	Высокий
31	Семен	9	10	10	29	Средний
32	Влада	15	15	15	45	Высокий
33	Стас	15	15	15	45	Высокий
34	Филипп	10	10	10	30	Средний
35	Мария	4	5	5	14	Низкий
36	Марина	7	10	11	28	Средний
37	Саша	10	9	9	28	Средний
38	Лилия	15	15	15	45	Высокий
39	Шура	9	11	10	30	Средний
40	Рита	10	12	8	30	Средний

По результатам повторного исследования нами было выявлено, что результаты детей значительно улучшились: дети с высоким результатом (Алина, Мария, Даниил, Ирина, Инна, Анжела, Олег, Елена, Денис, Кристина, Никита, Ангелина, Арсений, Алиса, Милана, Елена, Глеб, Тимур, Борис, Милена, Лилия, Артем, Влада, Стас), которые уже имели определенные

знания, закрепили их в процессе проведения формирующего эксперимента, а остальные дети приобрели для себя новые знания. Дети со средним уровнем (Ева, Марк, Рома, Петр, Анжелика, Семен, Филипп, Марина, Шура, Рита) улучшили свои знания, стали более уверены в своих ответах, меньше ждут одобрения со стороны педагога и часто точно знают, что говорят правильно. Дети с низким уровнем (Вова, Леша, Евгений, Мария) по-прежнему не осознают важность вопроса, а также дают неправильные ответы или даже отказываются от ответа.

Уровень знаний о культуре безопасного поведения у детей вырос благодаря проведенной нами работе. Дети значительно лучше стали понимать правила дорожного движения, пожарной безопасности и личной безопасности в общественных местах. Они стали более компетентны в распознавании опасных ситуаций и знают, как действовать в экстренных случаях, в том числе при использовании номеров экстренных служб. Однако, в дальнейшем, необходимо уделить больше внимания обучению детей безопасности в интернете, включая распознавание различных видов мошенничества. Требуется усилить работу по развитию критического мышления и навыков оценки достоверности информации.

Результаты проведенного исследования демонстрируют положительную динамику в уровне знаний детей старшего дошкольного возраста в области безопасности. В целях достижения более значимых результатов представляется необходимым совершенствование образовательных программ и внедрение инновационных педагогических методик. Ключевым фактором является вовлечение родителей и педагогического состава в образовательный процесс для обеспечения комплексного подхода к формированию культуры безопасности у подрастающего поколения.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что использование современных мультфильмов в работе с детьми старшего дошкольного возраста

положительно сказывается на формировании у них культуры безопасного поведения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Безопасность – состояние деятельности, при котором с определенной вероятностью исключено проявление опасностей или отсутствие чрезмерной опасности. Безопасность человека начинается с понимания того факта, что сам человек – активный участник обеспечения своей безопасности и безопасности других людей. С безопасностью связаны все стороны жизни индивида. Проблемы безопасности жизнедеятельности по праву относят к глобальным проблемам человечества. Понятие безопасности рассматривается в контексте таких явлений, как безопасное поведение, безопасный образ жизни, здоровый образ жизни, культура здорового образа жизни. Предвидение опасности предполагает знание человеком многообразия ее источников. Формирование у дошкольников навыков безопасного поведения необходимо рассматривать наравне с другими важнейшими задачами обучения и воспитания детей, так как им нужны не только знания, но и навыки полезной деятельности в предстоящей жизни, умение сохранить свою жизнь и здоровье.

В последние годы актуальность задач воспитания культуры безопасного поведения среди дошкольников значительно возросла. Дошкольный возраст характеризуется высокой степенью открытости к новым знаниям и восприятию информации, что делает его оптимальным для формирования основ культуры безопасного поведения. В этом контексте ключевую роль играют взрослые – их задача научить детей предвидеть возможные опасности, что требует внимательного и осознанного подхода в процессе педагогического взаимодействия. В контексте Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования акцентируется важность воспитания у детей понимания принципов безопасности.

Важно, чтобы воспитатель стремился формировать у детей уверенность в себе и избегал методов, основанных на запугивании. Поэтому необходимо тщательно продумывать подбор и использование наиболее приемлемых для этого форм и методов обучения и воспитания. Ребенок, живущий в век ИКТ,

попадает в активную разнообразную медиасреду, представленную телевидением, Интернетом, компьютерными играми. Одним из первых и важных представителей медиапространства являются мультипликационные фильмы. Мультфильмы обладают свойствами особой достоверности, оперируют фактами из жизни, следовательно, они дают детям информацию, которая становится источником дальнейшего самостоятельного размышления. Хороший мультфильм способен стать для ребенка незаменимым источником знаний и, несомненно, может оказать родителям неоценимую помощь в воспитании. Польза от мультфильма будет намного большей, если есть возможность обсуждения и комментирования после просмотра. Мультфильмы прекрасно применяются как одно из средств формирования культуры безопасного поведения у дошкольников в различных условиях.

С целью изучения сформированности культуры безопасного поведения детей старшего дошкольного возраста нами было организовано исследование, которое проводилось на базе МБДОУ детский сад №88 «Светлячок» г. Пензы. В исследовании принимало участие 40 человек. Дети были поделены на две группы по 20 человек (контрольную и экспериментальную). Исследование длилось 6 месяцев и было направлено на определение эффективности современных мультфильмов для повышения культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста. В процессе исследования мы использовали следующие диагностические методики: решение проблемных задач; анкетирование; работа с карточками. По результатам констатирующего этапа исследования нами было установлено, что культура безопасного поведения у большинства детей старшего дошкольного возраста развита недостаточно, чаще соответствует среднему и низкому уровням.

По итогам констатирующего этапа исследования нами была разработана система занятий по формированию культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста средствами современных мультфильмов. Программа состояла из следующих блоков: «Я дома», «Мое здоровье», «Я на улице», «Работа с родителями». Для работы нами были выбраны следующие

мультфильмы: «Спасик и его друзья», «Безопасность – это важно», «Робокар Поли и его друзья», «Озорная семейка. Правила движения», «Пешеходный переход» («Лукоморье Пикчерс»), «Дорожные приключения Бима, Бама и Бома», «Уроки тетюшки Совы», «Смешарики», «Аркадий Паровозов спешит на помощь». Работа проводилась с детьми только экспериментальной группы.

Формирующий этап исследования был завершён контрольным этапом, который представлял собой повторяющуюся серию заданий, анкет и наблюдений, призванных оценить изменения в знаниях, мотивации и реальном поведении детей старшего дошкольного возраста. Повторное исследование проводилось с двумя группами старших дошкольников, чтобы можно было наглядно отследить наличие или отсутствие динамики. Необходимо отметить, что уровень знаний о культуре безопасного поведения у детей экспериментальной группы значительно вырос благодаря образовательным занятиям, у них стал преобладать высокий и средний уровни. При этом у детей контрольной группы особых изменений выявлено не было. Таким образом, выдвинутая нами гипотеза о том, что работа по формированию культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста будет наиболее эффективной при условии использования в процессе ее организации современных мультфильмов, доказана, задачи решены, цель достигнута.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология: учебник для вузов. – М.: Юрайт, 2010 – 811 с.
2. Авдеева Н.Н. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: Детство-ПРЕСС, 2020. – 114 с.
3. Алексеенко В.А. Основы безопасности жизнедеятельности. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2018. – 79 с.
4. Анастасова Л.П. Жизнь без опасностей. Первые шаги к самостоятельности. – М.: Знание, 2019. – 120 с.
5. Агафонова К.В. Дети и дорожное движение. – М.: Просвещение, 2014. – 87 с.
6. Акимов В.А. Культура безопасности жизнедеятельности. Фактор снижения рисков чрезвычайных ситуаций. // Основы Безопасности Жизнедеятельности. – 2008. – №11. – С. 23-27.
7. Алексеенко И.А. Современное состояние проблемы формирования знаний и умений здорового образа жизни учащихся при изучении курса «Основы безопасности жизнедеятельности». // Молодой ученый. – 2014. – №14 (73). – С. 255-258.
8. Анопова Э.С. Физическое воспитание на основе обеспечения безопасной жизнедеятельности дошкольного возраста. // Управление качеством образования: Сборник научно-методических материалов. – М.: Знание, 2015. – С.43-44.
9. Антюхин Э. Концепция воспитания безопасности жизнедеятельности. // Основы безопасности жизни. – 2016. – №5. – С. 34-37.
10. Башинова С.Н. Советы психолога по основам безопасности жизни детей. // Детский сад от А до Я. Научно-методический журнал для педагогов и родителей. – 2016. – №4. – С.15-20.
11. Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: Книга для

воспитателей детского сада и родителей. – М.: Знание, 2015. – 124 с.

12. Беляя Н.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. – М.: Знание, 2016. – 90 с.

13. Беляя К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: Мозаика-синтез, 2014. – 64 с

14. Белов С. В. Безопасность жизнедеятельности: учебник для вузов. – М.: Высшая школа, 2019. – 507 с.

15. Богуславская З.М. Развивающие игры для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2014 – 115 с.

16. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – СПб: – Питер, 2018. – 400 с.

17. Веракса Н.Е. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. – М.: Мозаика-синтез, 2019. – 336 с.

18. Выготский Л.С. Психология развития. Избранные работы. – М.: Юрайт, 2017. – 302 с.

19. Выготский Л.С. Развитие высших психологических функций. – М.: Юрайт, 2018. – 1136 с.

20. Григорович Л. Опасные ситуации в жизни детей. // Дошкольное воспитание. – 2021. – № 7. – С.15-20.

21. Губанов В.М. Философская интерпретация безопасности жизнедеятельности. // Педагогика высшей школы. – 2016. – №3 (6). – С. 62-68.

22. Гуревич А.В. Безопасность ребенка в большом городе: Педагогические и социальные технологии. – М.: Знание, 2016. – 340 с.

23. Давидович А.Л. Дошкольникам о правилах безопасности: учеб. нагляд. пособие для педагогов учреждений дошк. образования. – Минск: Экоперспектива, 2015. – 92 с.

24. Дубровина И.В. Проблемы возрастной и педагогической психологии. – М.: Юрайт, 2020. – 218с.

25. Загводкина Т.В. Учим дошкольников безопасности: группы

«Малыши» и «Почемучки»: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования. – Минск: Зорны верасень, 2008. – 128 с.

26. Зиятдинова А.И. Формирование навыков основ безопасности жизнедеятельности учащихся во внеурочной деятельности. // Современные наукоемкие технологии. – 2020. – №1. – С. 68-72.

27. Каюрова А.Н. Формирование культуры безопасности у детей 4-5 лет в условиях ФГОС. // Молодой ученый. – 2022. – №11. – С. 384.

28. Козачек О.В. Мультфильмы: их влияние на психику ребёнка. // Здоровье и экология. – 2007. – №4. – С. 64-73.

29. Комарова И.А. Научно-методические основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. // Пралеска. – 2015. – №7. – С. 8-11.

30. Корешкова М.Н. Влияние современных мультфильмов на культуру поведения дошкольников. // Молодой ученый. – 2018. – №2. – С. 179-182.

31. Коростелева Н.А. Влияние современных мультфильмов на социальное развитие детей дошкольного возраста. // Вопросы дошкольной педагогики. – 2015. – №3 (3). – С. 36-38.

32. Кудряшов А.В. Управление безопасностью жизнедеятельности: конспект лекций. – Челябинск: ЮУрГУ, 2019. – 67 с.

33. Крившенко Л.П. Педагогика: учебник и практикум для вузов. – М: Юрайт, 2020. – 276.

34. Максименкова А.В. Формирование навыков безопасного поведения обучающихся в дорожном движении во внеклассной работе. // Сборник: Актуальные проблемы естествознания и естественно-научного образования. – 2017. – С. 250-254.

35. Михайлов Л.А. Психолого-педагогические подходы к формированию качеств личности безопасного типа. // Вестник ВЭГУ. – 2008. – №1. – С. 103-107.

36. Мошкин В. Воспитание культуры личной безопасности. // Основы

безопасности жизнедеятельности. – 2016. – №8. – С. 13– 16.

37. Мубаракшина И. Формирование у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности. // Детский сад от А до Я. – №4. –2016. – С. 105-111.

38. Олейник Н.В. Педагогические возможности использования мультфильма в воспитательно-образовательном процессе детского сада: теория и практика. // Наука и образование: новое время. – 2015. – №5 (10). – С. 420-427.

39. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2017. – 718 с.

40. Сантаева Т. Безопасность детей и взрослых. // Управление ДОУ. – 2016. – №3. – С. 44-47.

41. Сихаджокова О.Ю. Влияние современных мультфильмов на социальное развитие детей старшего дошкольного возраста. // Молодой ученый. – 2016. – №9.3 (113.3). – С. 27-29.

42. Соколова М.В. Персонажи современных мультфильмов в играх и игрушках детей. // Психологическая наука и образование. – 2019. – №2. – С. 68-74.

43. Статмэн П. Безопасность вашего ребенка. – СПб.: Респекс, 2019. – 384 с.

44. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб: Детство-ПРЕСС., 2014. – 150 с.

45. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология. – М: Академия, 2019. – 250 с.

46. Усачев А. Школа безопасности. – М.: Знание, 2016. – 140 с.

47. Усов Ю.Н. Экранные искусства – новый вид мышления. // Искусство и образования. – 2000. – №3. – С. 48-69.

48. Филипова А.Г. Городская «доброжелательность» к детям: от неравенства к соучаствующему проектированию городской среды: монография. – Владивосток: Дальневост. федерал. ун-т, 2017. – 188 с.

49. Цаплина О.В. Игровые технологии в образовательном процессе. // Ребенок в современном образовательном пространстве мегаполиса. – 2020. – С. 80-85.

50. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 80 с.

51. Щуклина Е.С. Роль современной мультипликации в воспитании ребенка. // Вестник Пензенского государственного университета. – 2018. – №4. – С. 12-14.

52. Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах: избранные психологические труды. – М.: Академия, 2011. – 416 с.

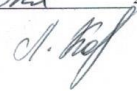
ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Пензенский педагогический институт им. В. Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и
социальных наук

Кафедра «Дошкольное и
дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование»
Профиль подготовки «Дошкольное
образование»

Утверждаю: зав. кафедрой
« 01 » июня 20 25 г.



Задание

по выпускной квалификационной работе студента Приказчиковой Алины Валерьевны.

1. Тема работы «Использование современных мультфильмов в работе по формированию культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста»

Утверждена приказом по Университету « 25 » 06 20 25 г. № 850/6

2. Срок сдачи студентом законченной работы « 01 » июня 2026 г.

3. Исходные данные к работе:

Объект исследования: культура безопасного поведения у детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: использование современных мультфильмов для формирования культуры безопасного поведения у детей дошкольного возраста.

Цель исследования: изучить эффективность применения современных мультфильмов для формирования культуры безопасного поведения у детей дошкольного возраста.

4. Перечень подлежащих разработке вопросов:

1) описать психолого-педагогические особенности развития детей дошкольного возраста;

2) рассмотреть понятие «культура безопасного поведения» в научной литературе и пути ее формирования у старших дошкольников;

3) изучить применение современных мультфильмов в рамках формирования навыков безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста;

4) организовать исследование по изучению исходного уровня сформированности уровня культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста;

5) разработать и внедрить программу с применением современных мультфильмов по формированию культуры безопасного поведения;

6) проверить эффективность проведенной работы.

5. Календарный план

№ п/п	Наименование этапов дипломной работы	Сроки выполнения этапов	Примечания
1.	Изучение и анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме ВКР: – уточнение сущности понятий «безопасность» и «безопасное поведение»; – изучение основных путей формирования культуры безопасного поведения у старших дошкольников; – определение роли современных мультфильмов в работе по формированию культуры безопасного поведения у старших дошкольников.	май – август 2025 года	
2.	Изучение исходного уровня сформированности представлений у детей старшего дошкольного возраста о профессиях взрослых: ▪ оценка ценностно-мотивационного компонента культуры безопасного поведения; ▪ оценка когнитивного компонента культуры безопасного поведения; ▪ оценка деятельного компонента культуры безопасного поведения.	сентябрь 2025 года	
3.	Проведение формирующего эксперимента	октябрь 2025 – март 2026 года	
4.	Проведение контрольного эксперимента, анализ и обобщение результатов исследования	апрель 2026 года	
5.	Оформление дипломной работы	май 2026 года	

6. Дата выдачи задания «01» июля 2025 г.

Руководитель _____

Задание принял к исполнению _____

ОТЗЫВ

на выпускную квалификационную работу студентки 4 курса
направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»,
профиля «Дошкольное образование»,

факультета педагогики, психологии и социальных наук

Приказчиковой Алины Валерьевны, выполненную на тему:
«Использование современных мультфильмов в работе по формированию
культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста»

В настоящее время вопрос о важности безопасного поведения детей стоит особенно остро. Важность воспитания у детей-дошкольников компетенций по безопасности становится всё более очевидной, особенно учитывая, что именно эта стадия развития является наиболее податливой к обучению и в то же время наиболее уязвимой перед лицом потенциальных угроз из-за ограниченности их физических и когнитивных способностей. Изучение научных публикаций выявило обширный спектр исследований, затрагивающих вопросы обучения детей дошкольников правилам безопасного поведения в рамках разнообразных дисциплин. Современная мультипликация может помочь не только при организации досуга детей, но и является действенным образовательным средством, способным обеспечить формирование культуры безопасного поведения дошкольников. Таким образом, тема выпускной квалификационной работы является достаточно актуальной.

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений. Во введении обоснована актуальность выбранной темы, поставлена цель исследования, дана краткая характеристика использованных материалов, приведено описание структуры работы. В первой главе рассматриваются теоретические аспекты изучения проблемы формирования безопасного поведения старших дошкольников. Во второй главе представлено проведенное исследование, определены возможности использования современных мультфильмов в работе по формированию культуры безопасного поведения. В заключении подведены итоги проведенного исследования.

Автором проделала серьезная работа по сбору и обработке материала, включающего как нормативные документы, научную и методическую литературу, так и практический материал. А.В. Приказчикова своевременно выполняла каждый этап работы. При этом можно отметить творческий подход и серьезное отношение автора к выполняемой работе.

Работа А.В. Приказчиковой имеет завершённый характер, полностью соответствует требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам студентов, и может быть представлена к защите.

Научный руководитель _____

Мали Н.А., к. пс. н. доцент кафедры ДиДО
ФППиСН ПИ имени В.Г. Белинского, ПГУ



СПРАВКА

о результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего
образования "Пензенский государственный
университет"

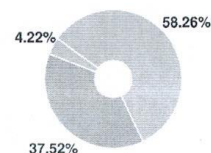
ПРОВЕРКА ВЫПОЛНЕНА В СИСТЕМЕ ANTIPLAGIAT.VUZ

Автор работы: Гордеева В В
Самоцитирование
рассчитано для: Гордеева В В
Название работы: Приказчикова А.В. Использование современных мультфильмов в работе по формированию культуры
безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста
Тип работы: Выпускная квалификационная работа
Подразделение: Кафедра "Дошкольное и дефектологическое образование"

РЕЗУЛЬТАТЫ

СОВПАДЕНИЯ	37.52%
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ	58.26%
ЦИТИРОВАНИЯ	4.22%
САМОЦИТИРОВАНИЯ	0%
ИИ-КОНТЕНТ	0%

ДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ПРОВЕРКИ: 03.06.2026



**Структура
документа:**

Проверенные разделы: основная часть с.7-41, 45-54, введение с.3-6, методы с.41-45, выводы с.55-57

Модули поиска:

Переводные заимствования: PubMed; Патенты СССР, РФ, СНГ; СМИ России и СНГ; Профессиональная лексика. Медицина; Цитирование; Профессиональная лексика. АПК и биотех; Профессиональная лексика. Юриспруденция; Шаблонные фразы: IEEE; Публикации eLIBRARY; Рувики; Публикации РГБ; Сводная коллекция научных работ Беларуси; Коллекция НБУ; Переводные заимствования по коллекции Гарант: аналитика; СПС ГАРАНТ: аналитика; Медицина; Переводные заимствования по коллекции Интернет в русском сегменте; ИПС Адилет; СПС ГАРАНТ: нормативно-правовая документация; Переводные заимствования IEEE; Переводные заимствования по базе публикаций открытого доступа PubMed; Сводная коллекция ЭБС; Переводные заимствования по Коллекции открытых публикаций международных издательств; Перефразиро...

Работу проверил: Мали Наталья Александровна

ФИО проверяющего

Дата подписи:

03.06.2026

Подпись проверяющего



Чтобы убедиться
в подлинности справки, используйте QR-код,
который содержит ссылку на отчет.

Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование
корректным, система оставляет на усмотрение проверяющего.
Предоставленная информация не подлежит использованию
в коммерческих целях.