

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Историко-филологический факультет
ПИ им. В. Г. Белинского

Кафедра «История России и методика
преподавания истории»

Направление подготовки
Профиль

44.03.01 – Педагогическое образование
История

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему:

**Православные храмы города Кузнецка и Кузнецкого района: история и
современность**

Студент

(подпись, дата)

**Макарова Анастасия
Андреевна**

Научный руководитель

(подпись, дата)

Якупова Д.В.

Нормоконтролёр

(подпись, дата)

Первушкин В.И.

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 15.05.2018 № 10)

Заведующий кафедрой

(подпись, дата)

Кондрашин В.В.

Работа защищена с отметкой _____ (протокол заседания ГЭК от _____ № ____)

Секретарь ГЭК

(подпись, дата)

Кузьмина Т.Н.

Пенза, 2018

ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Педагогический институт имени В.Г. Белинского

Историко-филологический факультет

*Кафедра «История России и методика
преподавания истории»*

Направление подготовки:
44.03.01 Педагогическое образование
профиль: История

УТВЕРЖДАЮ:
Зав. кафедрой _____
«__» _____ 2017 г.

ЗАДАНИЕ
ПО ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЕ

Макарова Анастасия Андреевна

1. Тема выпускной квалификационной работы: «Православные храмы города Кузнецка и Кузнецкого района: история и современность»
2. Научный руководитель: Якупова Дарья Викторовна
3. Срок сдачи студентом законченной работы «15» июня 2018 г.
4. Перечень подлежащих разработке вопросов:
 - объекты православного архитектурного наследия Кузнецкого уезда в XVII– начале XX века;
 - храмовые комплексы Кузнецкого района и основание Кузнецкой епархии в советский период;
 - строительство культовых сооружений Кузнецкой епархии Русской Православной Церкви в современной России;
 - применение результатов исследования в преподавании истории в общеобразовательных организациях. Разработка программы элективного курса «Православные храмы города Кузнецка и Кузнецкого района: история и современность».

5. График выполнения выпускной квалификационной работы

№ п/п	Вид деятельности	Срок выполнения раздела	Подпись науч. рук.	Подпись зав. кафедрой
1	Написание заявления на написание выпускной квалификационной работы; составление плана выпускной квалификационной работы; подборка библиографического списка по теме выпускной квалификационной работы (не менее 30 источников)	20.09 – 31.10		
2	Сдача на проверку 1 главы выпускной квалификационной работы	20.12		
3	Сдача на проверку 2 главы выпускной квалификационной работы	28.02		
4	Подготовка выступления на ежегодной научно-практической конференции	01.04 – 30.04.		
5	Прохождение предзащиты, получение допуска к защите	03.05 – 15.05.		
6	Проверка на оригинальность в системе "Антиплагиат.ВУЗ"	04.06 – 14.06.		
7	Представление завершенной работы	15.06.		

6. Дата выдачи задания «20» сентября 2017 г.

Научный руководитель _____
(подпись) (ФИО)

Задание принял к исполнению студент _____
(подпись) (ФИО)

Содержание

Введение	3
Глава I. Объекты православного архитектурного наследия Кузнецкого уезда в XVII – начале XX века	
§1. Деятельность Русской Православной церкви на территории Кузнецкого уезда.....	14
§2. Строительство храмовых комплексов на территории Кузнецкого уезда.....	19
 Глава II. Храмовые комплексы Кузнецкого района и основание Кузнецкой епархии в советский период	
§1. Церковная политика советского государства.....	33
§2. Снос и закрытие храмов Кузнецкого района в период гонений на Русскую Православную Церковь и основание Кузнецкой епархии.....	41
 Глава III. Строительство культовых сооружений Кузнецкой епархии Русской Православной Церкви в современной России	
§1. Возрождение культовых сооружений Кузнецкой епархии Русской Православной Церкви в 1990–2000-е годы.....	53
§2. Строительство новых православных храмов в городе Кузнецке Пензенской области.....	57
 Глава IV. Применение результатов исследования в преподавании истории в общеобразовательных организациях	
§1. Программа элективного курса «Православные храмы города Кузнецка и Кузнецкого района: история и современность»	65
Заключение.....	85
Список использованных источников и литературы.....	89
Приложения.....	94

Введение

Актуальность темы исследования. История развития религиозной архитектуры всегда представляла для исследователей особый интерес. Научная традиция освещения в исторических трудах культурного наследия различных эпох, выступает сегодня одним из основных направлений культурно-антропологического подхода отечественного обществознания.

Кроме того, сегодня важную роль в комплексе мер по развитию регионов стало играть такое направление как региональный (местный) туризм, в котором власть видит один из способов экономической динамики провинции. Многочисленные программы и дорожные карты по развитию регионального туризма формируются на основе объектов культуры, представляющие интерес для иногороднего населения. Именно в этой части объекты религиозной архитектуры Кузнецка и Кузнецкого района Пензенской области представляют особую ценность и могут стать частью туристических маршрутов.

Позитивное взаимовлияние власти и православной церкви сегодня повсеместно выражается в обширном проекте по восстановлению разрушенных в годы СССР храмовых комплексов и других культовых сооружений. В этой связи приобретает особую актуальность научное описание и анализ истории становления архитектурного образа православия на Кузнецкой земле.

Актуальность темы подтверждается и потребностью общества в осмыслении политики советского режима в духовной сфере: поиск исторических ошибок, противоречий и последствий этого процесса, влияние на сегодняшнее развитие духовной составляющей России.

Начавшееся духовное обновление общества, которое тесно связано с возрастанием роли церкви как важнейшего социального института, влиянием религиозных факторов на морально-нравственное становление общества

отражается и на внутрицерковных канонах жизни, что также представляет большой интерес для историков. Данные изменения, находятся под сильным воздействием массовых настроений и современных социальных стереотипов.

Объект исследования – отечественная государственная религиозная политика в период XVII–XXI вв. и ее последствия для архитектурного наследия православной церкви Кузнецкого района Пензенской области.

Предметом исследования являются взаимоотношения власти и общества Кузнецкого района Пензенской области по строительству и сохранению церковных сооружений.

Хронологические рамки исследования. Нижняя граница исследования определена XVII веком (1699 год) – этот год считается официальной датой основания села Труёво-Воскресенское (города Кузнецка позднее) и открытия церкви Воскресения Христова (7 февраля 1699 года). Верхняя граница определена 2000-ми годами, когда в городе Кузнецке происходит возрождение православия и реставрация сохранившихся храмов дореволюционного периода. Начиная с 2000-х годов Русская Православная церковь принимает активное участие в общественной жизни города, акцентирует внимание на формирование моральных ценностей, присущих Православию, развивает меценатство, благотворительность, культурно-просветительскую деятельность.

Территориальные рамки исследования ограничены пространством действующего сегодня муниципального образования Кузнецкого района Пензенской области, а также церковно-административного округа в составе Русской Православной Церкви во главе с архиереем (епископом) – Кузнецкой епархии. В различные периоды времени, от создания села Труево до выделения Кузнецка в самостоятельную административную единицу в составе Пензенской области географическая территория сильно не изменялась.

Степень изученности проблемы. Несмотря на тот факт, что вопросу существования православных объединений города Кузнецка посвящено

довольно много исследований, реальная объективная история данного вопроса с новых методологических позиций пока не раскрыта. В связи, с чем изучение этой проблемы, в контексте современных подходов новейшей истории особенно необходимо на региональном (местном) уровне.

Опираясь на проблемно-хронологический подход, изучение данной темы в отечественной историографии можно условно разделить на следующие этапы: начальный (до 1917 г.), советский (1917–1991 гг.), постсоветский (1991 г. – по настоящее время).

Анализ историографии по теме православного архитектурного наследия показал, что работы по этой теме появились в основном в XIX вв. Авторами исследований по истории церкви, как правило, являлись выпускники духовных школ и лица из числа руководителей и преподавателей духовных ведомств. Поэтому их труды в основном были посвящены церковно-государственной политике¹.

В советский период в силу идеологических установок освещение строительства церковных сооружений проходило под влиянием научно-атеистической пропаганды. Для публиковавшихся в этот период трудов была характерна критика православия, разоблачение религии и вскрытие её противоречивой сущности. В своём большинстве эти работы предназначались как для пропагандистов, так и для широкого круга читателей. Это были в основном специализированные газеты и журналы, выходившие в советский период: «Антирелигиозник» и «Безбожник» выпускаемые по всей стране Союзом Воинствующих безбожников, содержание которых сводилось к антирелигиозной пропаганде и разоблачению религии.

Взаимоотношения Русской Православной Церкви и Советской власти с 1917–1943 года были проанализированы О.Ю. Васильевой. Исследование основывалось на архивных материалах и научных статьях.

¹ Солнцев Н.И. Труды русских историков церкви в отечественной историографии XVIII–XIX вв.: дис. д-ра ист. наук. Нижний Новгород, 2009. 95 с.

В работе чётко просматриваются основные тенденции изменения религиозной политики государства в отношении Церкви¹.

Нужно отметить, что история православия Кузнецка пользуется популярностью, но период до 1930 года в силу его специфики, сложности изучения, не являлся основным. К концу 1930-х годов большевикам удалось сформировать отдельные элементы марксистской «квазирелигии», веры в «святость» идей партии и построение коммунистического общества, но стратегическая задача полного уничтожения Церкви и религии достигнута не была. Репрессивные меры, основанные на лишениях и ограничениях, не привели к кардинальным изменениям основ сознания верующих.

В 1974 году появилась работа В.Е. Короткова «В память о Кузнецких храмах», который анализирует их возникновение и историю. В работе прослеживается, с каким трудом автор собирает по крупицам сведения о снесённых ранее храмах, анализирует догмы и обряды православного Кузнецка. Это, пожалуй, единственная работа, на которую не повлияла политическая конъюнктура².

Также в 1974 году выходит книга О.Ю. Савина, «Государственный музей А.Н. Радищева», в которой он повествует о Спасо-Преображенской церкви с. Радищева (Кузнецкий уезд). Книга вышла в год 225-летия со дня рождения великого писателя. Читатель знакомится с жизнью и деятельностью Александра Николаевича и теми реликвиями, которые представлены в музейной экспозиции³.

Осенью 1979 года выходит историческая записка Л.Е. Перфильев «История Воскресенского храма» (Вознесенский кафедральный собор конца XVII в. – середина XX в.). Автор повествует о его строительстве, о истории разработки проектов. Работа интересна именно тем, что оснащена всеми планами постройки и перестройки церкви со дня её основания (1699 год).

¹ Васильева О.Ю. Русская Православная Церковь в 1927-1943 гг. // Вопросы истории. М., 1994. №4. С. 69-75.

² Коротков В.Е. В память о Кузнецких храмах. Пенза, 1974. 78 с.

³ Савин О. М. Государственный музей А. Н. Радищева. Пенза, 1994. 256 с.

А так как церковь перестраивалась не один раз, Перфильев в своей работе анализирует и сопоставляет планы перестройки всех лет¹.

В 1981 году появилась работа председателя Совета по делам религии при Совете Министров СССР В.А. Куроедова, который рассматривал широкий круг, связанных с правовым положением религиозных объединений советского союза. Куроедов формулирует вывод о том, что советское правительство создаёт верующим все необходимые условия для исповедования любой религии и взамен требует лишь одного – соблюдения законов².

Таким образом, этап советской историографии по вопросу функционирования православных религиозных объединений приходится на 1917–1991 года, именно с данного времени происходит антицерковная «атака», и исследователи определяют с направлением своих работ. Также в 1940–1950-х годах – количество исследований по религиозной проблематике в СССР было весьма ограниченным, поскольку не была сформулирована чёткая официальная методологическая база для такого рода работ. В указанный период наблюдалось явное противоречие: с одной стороны, вызванная Великой Отечественной войной либерализация конфессиональной политики в отношении Церкви и практически временное прекращение антирелигиозной пропаганды и агитации; с другой стороны, провозглашенные социалистические идеологические подходы оставались в приоритете. И поэтому исследований советского периода по данной проблеме крайне мало, характеризовались они односторонним подходом к проблеме.

Обратимся к историографии постсоветского периода. Уже с 1992 по 1996 года в Кузнецке начал выходить журнал «Кузнецкие храмы», который повествовал об истории и современном состоянии церквей в районе.

¹ Перфильева А.Л. Историческая записка. Кузнецк, 1979. 89 с.

² Куроедов В.А. Религия и церковь в советском обществе. М., 1984. 256 с.

В 1992 году была опубликована первая работа С.В. Никонова «Что имеем, не храним»¹, автор рассказывает о культуре города Кузнецка в те далёкие годы. Так же в последующие годы публикуются работы по истории строительства храмов («Покровский собор»² 1993 год, «Никольская церковь»³ 1993 год, «Троицкая церковь»⁴ 1994 год, «Вознесенская церковь»⁵ 1995 год, «Образ Богородицы над родником»⁶ 1996 год), и о их разрушении («Исчезнувшая красота»⁷ 1993 год, «Над вечным покоем»⁸ 1996 год).

Историография проблемы современного периода характеризуются в основном работами знаменитого Кузнецкого краеведа М.В. Гриба. За более чем полвека краеведческий исследований и встреч с современниками он написал почти 900 статей и заметок, большая часть которых вошла в изданные ранее сборники «Храмы и купечество Кузнецка», «Кузнецк XX века», «Незабываемые» и др.

Для Кузнецка 1999 год был знаменателен. В этот год опубликованы многочисленные работы, которые были посвящены изучению православных храмов города Кузнецка и Кузнецкого района. Именно в этот год к 300-летию Кузнецка и 200-летию Пензенской Епархии М.В. Гриб представляет работу «Кузнецкие храмы и купечество Кузнецка». Автор использует ранее неизвестные архивные материалы и документы, описывает многим забытые храмы и современные архитектурные постройки, добавляет в текст фотографические материалы дореволюционного времени⁹.

Нужно отметить, что в этот период, регулярно стали выходить публикации посвящённые истории и современной жизни Кузнецких храмов.

¹ Никонов С.В. «Что имеем, не храним». Кузнецк, 1992. 29 с.

² Он же. Покровский собор. Кузнецк, 1993. 65 с.

³ Он же. Никольская церковь. Кузнецк, 1993. 23 с.

⁴ Он же. Троицкая церковь. Кузнецк, 1994. 27 с.

⁵ Он же. Вознесенская церковь. Кузнецк, 1995. 38 с.

⁶ Он же. Образ Богородицы над родником. Кузнецк, 1996. 18 с.

⁷ Он же. Исчезнувшая красота. Кузнецк, 1993. 37 с.

⁸ Он же. Над вечным покоем. Кузнецк, 1996. 12 с.

⁹ Гриб М.В. Храмы города Кузнецка // Пензенские епархиальные ведомости. Пенза, № 2. 1999. С. 66.

С 1995–2000 года много своих работ публикует М.В. Гриб: «Покровский собор» (1995 год), «В кадре – Кузнецк» (1997 год), «Осталась лишь медная пластина...» (1998 год), «Свидетели минувшего» (1999 год), «На стыке времени» (1999 год), «Возрождается храм-часовня» (2000 год)¹ и др.

С 2004 года публикуются работы Г.Ю. Штурмина («Сюрпризы истории», «Возвращение святыни», «Путешествие в Аблязово» и др.)². Его исторические очерки очень интересны, они выделяются необычностью своего изложения. Это один из авторов, который сопоставляет традиции строительства и убранства храмов глубинки с Московскими.

В 2008 году в журнале «Гордость России» выходит статья В.А. Шилова «Бесценная реликвия»³. Статья посвящена одному из живописных мест в селе Нижнее Аблязово, что находится в 30 км от Кузнецка – церкви Рождества Христова. Автор своим искусным изложением смог так описать всю красоту храма и особенно её внутренне убранство, что читатель благодаря своему воображению может всю эту красоту представить и ощутить.

Ещё одним замечательным автором был В.К. Цодикович, который в 2012 году посвятил книгу церкви Рождества Христова. В книге исследуется выдающийся памятник искусства XVIII века. Её барочный резной иконостас, иконы и множественные деревянные скульптуры, созданные, по церковному преданию, опальным итальянским скульптором, спасённым Г.А. Аблязовым – прадедом писателя А.Н. Радищева. Книга предназначена для всех, кому дорога отечественная старина⁴.

Особый интерес вызывает книга А.И. Дворжанского 2014 года «История Пензенской епархии Книга первая: исторический очерк»⁵, где рассматривается функционирование местной епархии с 1799 года, когда она

¹ Сборник «Весь Кузнецк» // Издание кузнецкого кружка краеведения. Кузнецк, 1927. № 7. С. 29-37.

² Штурмин Г.Ю. О вопросах религии // «Кузнецкий рабочий». Кузнецк, 2004. № 5. С. 5-11.

³ Шилов В.А. Бесценная реликвия. // «Гордость России». М., 2017. С. 71-78.

⁴ Цодикович В.К. Церковь «Рождества Христова» в Нижнем Аблязове. Ульяновск., 2012. 181 с.

⁵ Дворжанский А.И. Пензенский временник любитель старины. Пенза, 2000. 87 с.

была создана, до конца XX века, характеризуется государственная практика в отношении Русской Православной церкви на региональном уровне, представлены биографии церковных иерархов. Конечно, тот момент, что А.И. Дворжанский является редактором «Пензенских епархиальных ведомостей», и то обстоятельство, что его работа написана по благословению архиепископа Пензенского и Кузнецкого Серафима, наложили свой отпечаток на содержание книги.

В 2015 году исполнилось 125 лет Казанскому храму города Кузнецка. Этому событию посвящены работы А.В Агишева «Святых молитв живое слово»¹ и Е.Е. Нуштаевой «Многие лета Казанскому храму»². Содержание статей рассказывают о важном значении этого храма для кузнечан, за всё время со дня основания он ни разу не закрывался, даже в сложные для православия годы. Это «храм-мученик, храм воин славы, храм надежд», выстоял всю Вторую Мировую войну, привлекал к себе тысячи верующих, оставшихся без духовной поддержки.

В 2017 году выходит статья Ирины Китовой «Изюминки Кузнецкого района». Автор повествует о «долгожителях» земли Кузнецкой, в числе первых – церковь Рождества Христова (с. Нижнее Аблязово) и Преображенская церковь (с. Радищево)³.

Таким образом, с 1990-х годов и до настоящего времени публикуется много новых работ историков-краеведов, интересующихся данной проблемой. Во многом актуальность изучения истории локальных православных храмов обусловлена открытием новых источников и возможностью введения их в научный оборот.

Источниковая база исследования представлена видовым разнообразием письменных источников: делопроизводственные материалы епархиальных органов управления (Саратовские епархиальные ведомости 1886, 1889 гг., клерикальные записи), источники личного происхождения,

¹ Агишев А.В. «Святых молитв живое слово» // «Любимая газета», 2015. № 7. С. 18.

² Нуштаева Е.Е. «Многие лета Казанскому храму» // «Любимая газета», 2015. № 2. С. 78.

³ Китова И. Изюминки Кузнецкого района. // «Кузнецкий рабочий». Кузнецк, 2017. С. 11-17.

периодические издания города Кузнецка (газеты «Кузнецкий рабочий», «Любимая газета»). Наибольшей информативностью обладает документация, диверсифицированная в коллекциях Государственного архива Пензенской области (ГАПО), Государственного архива Саратовской области (ГАСО). Ценнейшие сведения о деятельности храмов города Кузнецка содержатся в источниках личного происхождения (в биографиях, переписках, автобиографиях священнослужителей), хранящихся в фондах Кузнецкого краеведческого музея.

Таким образом, обширная источниковая база послужили необходимым теоретическим фундаментом для обоснования сложных процессов, характеризующих историю деятельности православных храмов города Кузнецка. Стоит отметить, что до настоящего времени данная проблематика не являлась предметом специального исследования.

Целью исследования данной бакалаврской работы является изучение истории объектов православного архитектурного наследия города Кузнецка и Кузнецкого района Пензенской области в рамках государственного реформирования института церкви в XVII – XXI вв.

В соответствии с целью исследования определены следующие **задачи**:

- изучить историографию проблемы и проанализировать источники, в которых отражена тема исследования;
- рассмотреть деятельность Русской Православной церкви на территории Кузнецкого уезда в XVII – начале XX вв.;
- дать характеристику храмовых комплексов Кузнецкого уезда в XVII – начале XX вв.;
- проследить изменения, произошедшие в церковной политике в советский период;
- выявить причины и факторы, повлиявшие на снос и закрытие храмов Кузнецкого района в период гонений на Русскую Православную церковь;

– рассмотреть процесс возрождения и строительства культовых сооружений Кузнецкой епархии Русской Православной Церкви в современной России.

Методологическая основа исследования. Основным инструментом научного познания является проблемно-хронологический метод исследования и системный подход, предполагающий изучение исторического процесса в его единстве и противоречивости. При реализации принципа историзма были широко использованы такие общенаучные методы, как анализ, синтез, систематизация, а также специально-исторические методы: сравнительный, историко-ситуативный и генетический, который нацеливает историка на комплексное изучение объекта исследования и последовательное изучение эволюционных изменений в развитии.

Научная новизна исследования обусловлена освещением малоизученных вопросов деятельности православных храмов города Кузнецка и Кузнецкого района в XVII–XXI вв., используя широкую источниковую базу и разнообразный спектр исторической литературы. В работе отражена специфика реализации региональной политики Русской Православной Церкви.

Практическая значимость исследования определена тем, что полученные результаты исследования, возможно, использовать на уроках краеведения города Кузнецка, в написании программы элективных курсов по духовной и религиозной жизни края, а также факультативных занятиях. Возможна разработка на базе данного исследования спецкурсов для ВУЗов по истории Русской Православной Церкви.

Кроме того, исследование применимо при составлении дорожных карт и туристических маршрутов государственными и муниципальными органами власти по развитию регионального туризма и туристической привлекательности Пензенской области и Кузнецкого района.

Полученные результаты исследования позволят восполнить пробелы в изучении истории Русской Православной Церкви, которые возможно

использовать для составления учебных пособий и монографий, посвященные церковной и религиозной жизни в России.

Апробация основных результатов бакалаврской работы была осуществлена на XIX Всероссийской научно-практической конференции «Лебедевские чтения», проходившей 18 апреля 2018 г. на историко-филологическом факультете Педагогического института им. В.Г. Белинского ФБГОУ ПГУ, на тему «Объекты православного архитектурного наследия Кузнецкого уезда в XVII – начале XX века». Данная статья представлена к публикации в сборнике тезисов научных докладов.

Структура работы включает введение, четыре главы, заключение, список использованных источников и литературы, приложения.

Глава I. Объекты православного архитектурного наследия Кузнецкого уезда в XVII – начале XX века

§ 1. Деятельность Русской Православной церкви на территории Кузнецкого уезда

В XVII веке Среднее Поволжье было отдаленной и глухой окраиной Российского государства. Здесь не было ни одного поселения, лишь леса и болота. С приходом к власти Петра I в Российской Империи начинают проводиться реформы, которые требовали огромных средств и людских ресурсов. Гнёт на народ усиливается и от непосильного бремени люди бегут на окраины государства и образуют населённые пункты. Одно из таких поселений появилось по реке Труёв в конце семидесятых годов XVII века. Но стоит отметить, что через некоторое время все тайные поселения отыскивались, а их жители приписывались боярам и помещицья кабала опять опутывала людей.

После восшествия Петра I на престол, бояре Нарышкины становятся его фаворитами. Царь даровал им титулы, привилегии и крупные земельные угодья. Василию Фёдоровичу Нарышкину, двоюродному брату матери Петра Натальи Кирилловны, в 1691 году были подарены земли по реке Труёв. Он закладывает здесь церковь Воскресения Христова, и она, построенная у подножия Маров, была открыта 7 февраля 1699 года. И с этого момента 1699 год считается официальной датой основания села Труево-Воскресенское (см. Приложение 1). В Приказной книге церковь упоминается в 1710 в связи с уплатой налога, в 1720 в связи со смертью священника Ивана Силина, в 1721 в связи с назначением нового священника Петра¹. Позднее Труево-Воскресенское переименовали по имени боярина – Нарышкином. В 1721 году село Нарышкино переходит в Пензенский уезд и упоминается как вотчина Г.Ф. Грибоедова. А уже 11 января 1780 года указом

¹ Позин Я. С. Кузнецк. Города Пензенской области. Саратов, 1979. С. 243-246.

императрицы Екатерины II Саратовская губерния разделяется на десять городов с уездами, об этом есть упоминание: «открыть по сему случаю шесть городов, в том числе и город Кузнецк при реке Трубе, который необходимо переименовать из дворцового села Нарышкино-Трубево»¹. 7 ноября 1780 года выходит второй указ, в котором говорится об образовании Саратовского наместничества (см. Приложение 2), состоящего из девяти уездов, в том числе и Кузнецкого во главе с уездным городом того же названия. С этого времени, указом Екатерины II село Нарышкино было переименовано в город Кузнецк.

В июле 1789 года епископ Тамбовский и Пензенский Феофил пишет донесение об учреждении протопопов и других священнических степеней во вновь образованные города Саратовского наместничества (Кузнецк и Сердобск)². В донесении означены в Кузнецке 2 церкви: Воскресения Словущего и Николаевская. Обе деревянные. Означенная Воскресенская церковь назначается соборной. При этих церквях указано дворов и лиц мужских и женских душ: (Таблица 1).

Таблица 1

Социальный состав населения³

	Дворов	Мужских душ	Женских душ
Дворян	6	12	17
дворовых их людей		22	22
Военных	10	39	34
Приказных	6	14	11
Купецких	30	70	64
Мещанских	641	1 452	1 750
Однودворческих	1	2	2
Крестьянских	200	875	867
Итого	894	2 486	2 767

¹ Гриб М.В. Кузнецк в XX веке // «Кузнецкий рабочий». Кузнецк, 2004. № 2. С. 102-110.

² Краткие сведения о церквях Саратовской Епархии, существующих при них причтах и прихожанах // Саратовские епархиальные ведомости. 1896. № 8. С. 288.

³ Там же. С. 307.

⁴ Там же. С. 311.

В Указе Императрицы Екатерины II №467 от 22 июля 1789 года указано, что церкви «...в Кузнецке две есть деревянные, из коих назначаются быть соборными ... в Кузнецке Воскресенская...»⁴.

Таким образом, с освоением края, с увеличением жителей села Труёво-Воскресенское, а в последствии города Кузнецка, церковная жизнь начинает зарождаться, строятся храмы, заметно увеличивается число прихожан. К XVIII веку в Кузнецком уезде были построены Воскресенская церковь (в 1699 году открыта, простояла 90 лет, а в 1788 году была перестроена в новый храм) и Николаевская церковь (1799 год).

Если говорить о XIX веке, то русская православная церковь становится господствующей в Российской империи. Православную конфессию Саратовской губернии в это время составляли различные народы, в основном было преобладание великорусов. Расселение православного населения на территории губернии было равномерным. В процентном соотношении православными являлись 89,6% населения Кузнецкого уезда.

Россия для организации церковного управления делилась на епархии (церковно-административные единицы) во главе с архиереем. В 1828 году на территории Саратовской губернии образовывается епископская кафедра. Первым епископом назначался Преосвященный Моисей, а в последующие годы епархией заведовали Иаков (1843–1852 гг.), Ефимий (1852–1868 гг.), Тихон (1870–1881гг.), Афанасий (1881–1886 гг.), Иннокентий I (1887–1889 гг.), Авраамий (1890–1897 гг.) и Гермоген (1899–1908 гг.). В обязанности епископа входило каждый год присылать в Синод доклады о состоянии епархии, храмов, об образовательном уровне духовенства, о взаимодействии в уездах священников с прихожанами¹.

Духовная консистория, находившаяся в ведении епископа, являлась главной среди епархиальных учреждений и осуществляла управление и суд в епархии.

¹ Ведомость по церковно – приходским школам // Саратовские епархиальные ведомости. Саратов, 1886. № 9. С. 89.

В архивных материалах о Саратовской духовной консистории можно встретить хвалебные высказывания православного народа Кузнецкого уезда о приходском духовенстве. Священники занимались благотворительностью, обучали детей, проникались заботой к прихожанам.

Вот например, как отзывались прихожане об отце Михаиле Троицкой церкви Кузнецкого уезда в 1881 году: «С появлением отца Михаила наш храм преобразился, благодаря его стараниям при храме появился хор, который он содержит на свои средства 50 рублей. Отец Михаил проповедует труд, сохранение семьи, трезвость, чему примером он сам служит»¹. Но встречаются и иные случаи, когда крестьяне были вынуждены обращаться с жалобами в консисторию за негативные поступки священнослужителя, такие как пьянство, вымогательство, лень, грубое отношение к прихожанам, небрежность в повседневной жизни. Такое поведение было не редкостью, и поэтому у некоторых христиан складывалось негативное отношение к священникам.

Храм для православного человека являлся единением религиозной и духовной жизни. В XIX веке церковь была священным местом, и верующие люди относились к ней с особым почтением. Рассмотрев отчёты епископа за год (в частности, за 1830-е года по Кузнецкому уезду), я встретила данные о крупных пожертвованиях прихожан в пользу церкви и духовенства. Если обратиться к истории, то связано это было с тем, что в 1839 году в Кузнецке случился большой пожар, сгорело около 86 домов и Воскресенская церковь. Жители Кузнецкого уезда боялись остаться без храма, это видно из материала Саратовской духовной консистории в котором говорится, что сразу после пожара начинаются хлопоты о строительстве новой церкви, «собираются сходы, принимается прошение и утверждается смета. Инициаторами строительства выступали частные лица и приходские общины»². Епископ Тихон, который в 1857 году освящал вновь построенный

¹ Сборник «Весь Кузнецк» // Издание кузнецкого кружка краеведения. Кузнецк, 1927. № 7. С. 18-29.

² Там же. С. 21.

храм, отмечал, что «на торжество освящения храма, прибыло так много народу, что им была покрыта вся площадь собора»¹.

Нужно отметить, что со второй половины XIX века в Саратовской епархии появляется периодическая печать, а главным печатным органом с 1865 года становятся «Саратовские епархиальные ведомости»². Они выходили 3 раза в месяц и рассказывали читателю о религиозной жизни губернии, и, в частности, каждого уезда.

В XIX веке в Кузнецке было построено семь храмов: Воскресенская церковь (1856 год, заново перестроенная после пожара 1839 года), Покровская церковь (1818 год), Никольская тюремная церковь (1821 год), храм-часовня Параскевы-Мученицы (1807 год), Троицкая церковь (1876 год), Ильинская церковь (1895 год) и Казанский храм иконы Божией Матери (1890 год).

По оценки Саратовских епископов во второй половине XIX – начале XX века «религиозность в Кузнецке сохранялась». Это выражалось в посещении христиан православных храмов, воскресных школ, в улучшении знания молитв и заповедей. В донесении епископа Ефимия, сказано, что «приверженность к православию выражают в большей мере крестьяне, высшие же сословия – церковь посещают реже и проявляют холодность к вере»³.

Таким образом, православная церковь сыграла значительную роль в формировании русского национального сознания. Начиная с конца XVIII века в Кузнецком уезде начинает зарождаться церковная жизнь, были построены Воскресенская и Николаевская церкви. Ближе к XIX веку церковь становится господствующей в Российской империи и её влияние проявлялось во всём: в творческом духе народа, в русской истории, культуре и во многом другом.

¹ Там же. С. 28.

² Краткие сведения о церквях Саратовской Епархии, существующих при них причтах и прихожанах // Саратовские епархиальные ведомости. 1896. № 8. С. 283.

³ Там же. С. 280.

К 1828 году образовывается Саратовская епархия, к которой относился Кузнецкий уезд. В ней была хорошо организована система управления, развита сеть богослужебных зданий, церковная печать. Общественно значимой становится личность священника, его поведение, отношение к прихожанам, уровень образованности, мудрость. В XIX веке в Кузнецке было построено семь православных храмов: Воскресенская церковь, Покровская церковь, Никольская тюремная церковь, храм-часовня Параскевы-мученицы, Троицкая церковь, Ильинская церковь и Казанский храм. Религиозное мировоззрение оставалось основой общественной мысли города Кузнецка. И для населения Саратовской губернии высокий уровень религиозности оставался характерным на конец XIX – начала XX века.

§ 2. Строительство храмовых комплексов на территории Кузнецкого уезда

Первой церковью, которая появилась на месте будущего города Кузнецк (село Труёво-Воскресенское, а позднее стало именоваться – село Нарышкино), стал Воскресенский храм. Отметим, что этот храм даёт ещё одно название селению – Воскресенское. Самое первое упоминание о храме датируются 1699 годом: «В феврале в 7 день, по указу Святейшего Патриарха, велено новопостроенной церкви Воскресения Христова да в пределе Архистратига Михаила, которую построил боярин Василий Фёдорович Нарышкин в Саратовской уезде в вотчине своей, в селе Труёво, на попа с причетники дани положить вновь со дворов: попова, дьячкова, понаморева, просвирницы, с 15 крестьянских, 5 бабыльскихс пашни с 15 чети в поле, а в дву потому ж, сенных покосов с 15 копен, – 23 алтына, заезда гривна, и по тому окладу данная деньги велено имать и внести в приходную книгу»¹. Необходимо упомянуть, что церковь названа Воскресенской в честь православного праздника Обновления храма Воскресения Христова в

¹ Гриб М.В. Храмы города Кузнецка //Пензенские епархиальные ведомости. Пенза, 1999. № 2. С. 66.

Иерусалиме. На это есть примечание: «В феврале в 8 день, по благословенной грамоте, даны антиминсы в Саратовский уезд, в церковь Божия во имя Обновления храма Воскресения Христова»¹. В 1732 году выходит указ о строительстве при Воскресенской церкви тёплой церкви Николая Чудотворца.

Таким образом, самая первая церковь в поселении Труёво была построена в 1699 году и простояла почти 90 лет. В 1788 году кузнечане на этом же месте построили другую церковь, тоже деревянную, но она в 1839 году сгорела. Для строительства в Кузнецке новой Вознесенской церкви в 1840 году был предложен проект архитектора Константина Андреевича Тона. Мастер прославился такими выдающимися работами, как храм Христа Спасителя в Москве, Большой Кремлёвский дворец, Оружейная палата Московского Кремля, Московский вокзал в Санкт-Петербурге. Являлся родоначальником официально внедрявшегося тогда царским правительством русско-византийского стиля в архитектуре церквей, воплощавшего идею официального православия о преемственности между Византией и Россией.

Разработка проекта Вознесенского храма в Кузнецке велась в 1841–1842 годах в Саратовской губернской чертёжной архитектором Фроловым. Автор обратился именно к «тоновскому» альбому и остановил свой выбор на образце, который незадолго был воплощён в городе Саратове по проекту архитектора Тона, это была церковь Богоявления (см. Приложение 3), которая послужила прототипом Вознесенской церкви Саратовской губернии (см. Приложение 4). Храм строили с 1842 по 1856 год, и он получился строго выдержанным в стиле «образцовых проектов», опиравшихся на архитектуру московских пятиглавых храмов второй половины XV – начала XVI вв. Непокрушимость самодержавной монархической власти выразилась в кузнецком храме в его огромных размерах, рассчитанный на одновременный приём сразу двух с половиной тысяч прихожан. Новая церковь в Кузнецке была пяти-престольной.

¹ Государственный архив Саратовской области (ГАСО). Ф.Р. 410. Оп. 1. Д. 2. Л. 26.

Главный престол был освящён в честь Вознесения Господня, остальные пределы посвящались Успению Богородицы, Рождеству Иоанна Предтечи, Архистратигу Михаилу и трём вселенским святителям – Василию Великому, Григорию Богослову и Иоанну Златоусту¹ (см. Приложение 5).

В XVIII веке также происходит строительство храмов в Кузнецком районе. И первым построенным храмовым комплексом является церковь Рождества Христова с уникальным барочным иконостасом (см. Приложение 6). Её строительство началось в 1724 году в селе Нижнее Аблязово Кузнецкого уезда Пензенской губернии Григорием Афанасьевичем Аблязовым (1675–1750 гг.) Он был очень состоятельным человеком, владел поместьями в Гороховском, Вологодском, Арзамасском, Алатырском, Пензенском уездах. На Кузнецкой земле он в начале XVIII века построил три села – Верхнее Аблязово, Нижнее Аблязово, Никольское – и в каждом из них он построил церкви. Центром его владений стало село Преображенское (или Верхнее Аблязово)². Григорий Афанасьевич Аблязов был глубоко духовным человеком, необычность видений которого через несколько поколений ожила в его правнуке Александре Николаевиче Радищеве. И чтобы хоть в какой-то степени понять его деятельность и необычность Христорождественской церкви с её уникальным иконостасом, нужно обратиться к его биографии, и это стало возможным благодаря архивному исследованию Т.Н. Кольян. Григорий Афанасьевич Аблязов родился в середине 1670-х годов в семье незнатного дворянина, добывавшего средства на своё существование службой. Афанасий Фёдорович Аблязов умер в 1700 году. А в июле по разделу отцовского имения Григорию Афанасьевичу достался ряд деревень, а позже от своей сестры в 1723 году он унаследовал половину имения в селе Никольском, затем от брата два имения.

Начиная с 1702 года Григорий Афанасьевич Аблязов служит в армии Петра I, по документам известно, что Аблязов прошёл всю Северную войну,

¹ Ведомость по церковно – приходским школам // Саратовские епархиальные ведомости. Саратов, 1886. № 9. С. 23.

² Китова И. Изюминки Кузнецкого района // «Кузнецкий рабочий». Кузнецк, 2017. С. 11-17.

от первых её лет и до конца. К началу 1720-х гг. здоровье его было подорвано, и с начала 1723 года он служит на гражданском поприще: комиссаром в маленьком городке Козмоденьяновске. Вышел в отставку около 1736 года в звании капитана. Отныне на всём, что он делает, будет лежать печать благодарения Всевышнему за сохранение жизни на войне.

На первых порах у него было мало средств, и он просит в патриаршем приказе даже «лесу» для строительства церкви Рождества Христова. Судя по его деятельности, у него были связи в духовной, художественной среде с архитекторами, иконописцами, резчиками. Все его церкви строились крепостными мастеровыми. Важно то, что Г.А. Аблязов строил не просто скромные храмы для сельского прихода, а стремился создать выдающиеся памятники искусства. В годы Северной войны Г.А. Аблязову «приходилось воевать в Литве, Польше, на Украине»¹. Там он вероятно и мог познакомиться с первоклассными памятниками архитектуры, что могло сказаться на его прозападных вкусах. В строительной деятельности Г.А. Аблязова виделся размах человека Петровских реформ.

Спустя 300 лет, церковь Рождества Христова сохранилась до наших времён почти в первозданном виде. Вся утварь храма: решётки на окнах, иконы, пол из чугунных плит, подсвечники, относятся ко времени строительства храма. Каменная церковь, которая возвышается в конце села, долгие годы являлась молитвенным местом не только для жителей села, но и Кузнецка. Церковь имеет три престола. Самый главный престол освящён в честь Рождества Христова, правый в честь Покрова Божией Матери, а левый, во имя Александра Свирского. Храм построен по типу восьмерик на четверике, с шатровыми колокольнями. «Традиция строить церкви с шатровыми колокольнями характерна для Саратовского края»². В Христорожденственной церкви все стены побелены. Бесценной реликвией храма является – пятиярусный золочёный резной иконостас, который

¹ Цодикович В.К. Церковь «Рождества Христова» в Нижнем Аблязове. Ульяновск, 2012. С. 56-78.

² Шилова В.А. Бесценная реликвия // «Гордость России». М., 2017. С. 78.

выполнен из дерева в стиле барокко (см. Приложение 7). По преданию, сохранившемуся среди прихожан церкви о мастере иконостаса – им был итальянец, который был сослан Екатериной I за отказ написать икону с её ликом. Григорий Афанасьевич Аблязов узнал, что сосланный некий итальянец, искусный резчик по дереву Лаур Моррель, находится в пересыльной Нарышкинской тюрьме (город Кузнецк) и велел тайно выкрасть скульптора-художника, подкупив стражу золотом. После этого он становится дворовым мастером и в благодарность за спасение в церкви Нижнее Аблязово он вырезает необычайной красоты иконостас. Помогали ему аблязовские мастера. Иконостас сохранился до наших дней, имеет пирамидальную композицию и увенчан скульптурной группой «Вознесения Христа». Фигура Христа обнесена декоративными розетками с головами херувимов; последняя фигурка – Саваоф с поднятыми руками в лучах славы. Вся резьба иконостаса покрыта позолотой. Самый яркий элемент – Царские врата с горельефной композицией «Сошествие Святого духа». Вся композиция Царских Врат включает изображение Богородицы и апостолов, которые соединяются полукругом. Царские врата соединяются с иконостасом и всё это оформлено ангелами. Возможно, мастер был связан с дворцовым строительством, что помогло ему перенести светские формы внутрь храма. В резные рамы иконостаса вставлены иконы, которые написаны по евангельским сюжетам. Справа находится скульптурная композиция «Оплакивание Христа», тоже уникальная в своём роде. Две резные колонны отделены от стен и образуют полуротонду, окружающую гроб с телом Христа. Сочетание двух ангелов со скульптурной группой, придаёт трогательность и эмоциональность. В середине храма находится композиция «Голгофа», выполнена из дерева в красном цвете. Также навесные лампы, подсвечники уникальны, так как относятся ко времени строительства храма. Иконостас является образцом монументально-декоративного искусства второй четверти XVIII века¹.

¹ Цодикович В.К. Церковь «Рождества Христова» в Нижнем Аблязове. Ульяновск, 2012. С. 102-111.

Похоронен скульптор-художник был у алтаря Христорожественской церкви, где до 1960-х годов сохранялась чугунная плита. Необходимо отметить, что Лаур Моррель был католиком, но в благодарность Г.А. Аблязову принял православие. На плите – крест с его именем. Перед его могилой молились, священники отслуживали молебен, но плита позднее была разрушена. Каких-то сведений о мастере иконостаса в архивах, к сожалению, не оказалось, наверное, и не должно было быть, ведь «итальянец» жил и работал фактически нелегально. Из разговора с прихожанами и жителями села, я считаю, что некий вымысел в этом предании имеется. Но откуда же тогда в обычной церкви мог появиться иконостас с резьбой столичного уровня? Приглашение профессиональных мастеров в сельскую глушь обошлось бы очень дорого. (Летом 2017 года была обнаружена часть плиты с надписью, но для документального подтверждения следует провести археологические раскопки на месте захоронения скульптора). Все иконы, которые сохранились в церкви относятся к XVIII – началу XIX вв. Но самой почитаемой является чудотворная икона «Скоропослушница», написана она была на Святой горе Афон специально для церкви Рождества Христова.

Вместе с Христорожественской церковью в селе Радищево шло строительство Преображенского храма (см. Приложение 8). Пригородный храм, известный всем кузнечанам, располагается в 12 км от Кузнецка, по обеим сторонам речки Тютняр, в селе Радищево (на территории современного музея – усадьбы А.Н. Радищева). Ранее оно именовалось Преображенское (или Верхнее Аблязово). Строителем исследуемой церкви, так же, как и церкви Рождества Христова является Григорий Афанасьевич Аблязов. Именно 1707 год принято считать годом начала строительства церкви и годом основания села Верхнего Аблязова. Через четверть века деревянная церковь была заменена каменной в 1736 году. В марте 1735 года в Синодальный Казенный приказ Г.А. Аблязов подал прошение об указе на строительство каменной Преображенской церкви вместо деревянной.

В конце 1736 года Преображенский и Казанский пределы были освящены, а затем в 1737 году начато строительство придела Иоанна Воина – домово́й церкви помещика. К 1738 году вся церковь стала действующей. Внешний облик церкви – нарядный, лиричный, но в тоже время скромный. Весь храм, в том числе и купол, расписан фресками – плод творения крепостных мастеров, которые сохранились до наших дней¹. Искусствоведы относят их к первой половине XVIII века. В сохранности мемориальные иконы, деревянная скульптура, предметы церковного убранства. Особенно замечателен был резной иконостас Преображенской церкви, который, к сожалению, был сожжён в 1930 году, имя мастера этого творения осталось неизвестным. Между тем, Преображенская церковь восхищала современников своим убранством. Примерно в одно время с церковью строился двухэтажный дом для жилья (см. Приложение 9). Вместе церковь и дом составили единый архитектурный ансамбль и соединялись крытой деревянной галереей. Нужно отметить, что на протяжении почти ста лет это был единственный каменный дом во всём Кузнецком уезде. Преображенское становится центром владений Григория Аблязова, вокруг него он продолжает сосредотачивать большую часть своих земель. Все свои имения ещё в 1719 году Григорий Афанасьевич завещал единственной дочери Настасье Григорьевне Аблязовой². В 1720 году она была выдана замуж за Афанасия Прокофьевича Радищева – военного, помещика села Архангельское Пензенского уезда. В 1728, вероятно в Москве, где у них был собственный дом, родился сын Николай, в будущем отец писателя А.Н. Радищева. А.Н. Радищев в селе Верхнее Аблязово провёл ранние детские годы и также не раз приезжал уже в зрелом возрасте к родителям. В церкви находится фамильный склеп Радищевых. Здесь похоронены родители Александра Николаевича, а также братья и младший сын Афанасий.

¹ ГАСО. Ф.Р. 410. Оп. 1. Д. 2. Л. 23.

² Савин О. М. Государственный музей А. Н. Радищева. Пенза, 1994. С. 275-279.

Преображенская церковь была построена более чем за десять лет до рождения А.Н Радищева и на много лет его пережила. Рядом с церковью находится Смоленский овраг, именно в этом месте во время пугачёвского восстания укрывался отец писателя. Овраг получил название в связи с явлением в роднике иконы Смоленской Божией Матери. До наших дней часовня не сохранилась, а вот колодец и сейчас есть в Смоленском овраге¹.

В донесении епископа Тамбовского и Пензенского Феофила за 1789 год встречаются данные, где кроме Вознесенской соборной церкви в городе Кузнецке упоминается так же Николаевская церковь (см. Приложение 10). В Приказной книге от 13 июля 1732 года находятся требования, что по прошению Терентия Фомина при Воскресенской церкви «на том же месте, для зимнего времени построить тёплую церковь в честь Николая Чудотворца»².

В ведомости о церкви за 1905 год встречаются такие данные:

«1. Николаевская церковь города Кузнецка построена на деньги жителей сего города в 1799 году.

2. Здание церкви деревянное, рядом находится колокольня, обнесена каменной оградой; вся церковь тёплая, ветхая»³.

В ведомостях за 1917 год о Николаевской церкви сказано, что церковь построена уже в 1909 году, здание каменное с такой же колокольней в одной связи. В графе о приписанных к данной церкви других церквей дается ответ, что «имеется приписная церковь в сельце Козляковке, зданием деревянная построенная в 1914 году, трехпрестольная»⁴. Таким образом, вместо старого деревянного храма кузнечане выстроили новый, каменный. Площадь, на которой появилась новая церковь стала называться Ново-Никольской. С 1910 года в день Усекновения главы Иоанны Предчете (29 августа) стала проходить ежегодная Ивановская ярмарка, располагавшаяся у храма.

¹ Там же. С. 93

² ГАСО. Ф.Р. 410. Оп. 1. Д. 94. Л. 58.

³ Там же.

⁴ ГАСО. Ф. 135. Оп. 1. Д. 8081. Л. 3.

«Старая деревянная церковь была в 1912 году разобрана и перевезена в Козляковку, а самые чтимые иконы были перенесены в новый храм Николая Чудотворца»¹. К сожалению, о настоятелях храма ничего не известно.

Понятно, что растущее число жителей не могли вместить всего два деревянных храма и поэтому в городе начинается строительство новой каменной церкви, которая станет для Кузнецка соборной до самого её разрушения и закрытия (30-х годов XX века).

Строительство Покровской соборной церкви приходится на 1806 год (см. Приложение 11). Об этом в Саратовских епархиальных ведомостях есть указания из неопубликованного архива Духовной консистории: «О построении церквей №11, 1806 год. О строительстве Покровского каменного храма в городе Кузнецке по разрешению от 8 декабря 1805 года, купеческого и благородного городского общества. От 24 мая 1806 года разрешено указом Консистории»².

Так же в ведомостях за 1905 год о соборной церкви города Кузнецка встречается информация о годе постройки и её благотворителях. Говорится, «что церковь была построена в 1818 году, благодаря усердию кузнецких купцов Василия Королькова и Трифонова, протоиерея Феодора Молдавского, а расширена была на местные церковные средства за 1896–897 года трудами церковных старост Василия Фефилова и Георгия Непоклонова»³. Церковь была четырёхпрестольной, где главный предел освящён в честь Покрова Пресвятой Богородицы. На колокольне собора были установлены часы с четырёхсторонним циферблатом. В документах находятся сведения, что их купил местный купец Александр Асеев за 400 рублей серебром, когда был проездом в Париже на Всемирной выставке, позже он отдал их в дар храму.

В ведомостях за 1905 год указывается, что у соборного храма были и приписные церкви:

¹ Отчет Саратовского Епархиального Училищного Совета о церковно–приходских школах в Саратовской Епархии за 1885-1886 учебный год // Саратовские епархиальные ведомости. Саратов, 1887. № 13. С. 335.

² Там же. С. 337.

³ ГАСО.Ф.Р. 410. Оп. 1. Д. 97. Л. 7.

«1. Тюремная церковь во имя Святителя Николая Чудотворца, находилась она в здании Кузнецкой тюрьмы.

2. Во владениях храма находилось две деревянные часовни, одна из них располагались на месте городской ярмарки, а вторая территория храма была построена в память избавления Александра II от угрожающей ему опасности»¹. В ведомостях о церкви ничего не сказано о первых настоятелях храма. Покровскую соборную церковь можно встретить на плане города Кузнецка, который был утверждён 18 июня 1820 года Государем Императором Александром I.

Важной частью деятельности воскресных школ было церковное пение и при Покровской церкви был организован детский хор. О соборном детском хоре сохранилась лестная оценка уездного наблюдателя 1826 года: «Особенное похвальное внимание к делу преподавания пения проявил учитель Соборной города Кузнецка школы О.А. Царев, который кроме того что за I год службы научил девочек петь с голоса, познакомив с нотами, научил петь и по нотам, и организовал детский хор, не раз пел с ним в соборном храме и в одну из служб удостоился одобрения Г. Губернатора Саратовской губернии Ширинского-Шихматова, бывшего за всенощной и слышавшего за богослужением чтение и пение учениц Соборной школы»².

Необходимо упомянуть ещё об одном храме, располагающемся на территории города Кузнецка в XIX веке. Это тюремная церковь во имя Святителя Николая Чудотворца. В ведомостях о Покровской соборной церкви за 1917 год сказано, что Никольская тюремная церковь является приписной к указанному храму³. Упоминается, что Кузнецкая тюрьма, а равно и Никольская тюремная церковь удостоились посещения Саратовского губернатора П.А. Столыпина⁴. Об этом мне удалось узнать из писем Петра Аркадьевича своей жене.

¹ ГАСО.Ф.Р. 410. Оп. 1. Д. 94. Л. 58.

² ГАСО. Ф.Р. 410. Оп. 1. Д. 94. Л. 65.

³ Перфильева А.Л. Историческая записка. Кузнецк, 1979. С. 89.

⁴ Белохвостиков Е.П. Столыпин в Пензенском крае. // Улица Московская. Пенза, 2008. № 46. С. 15.

Причиной для приезда в Кузнецк стала встреча Николая II, которую должен был организовать губернатор на кузнецком вокзале. В период между 28 июня и 1 июля 1904 года П.А. Столыпин имел возможность посетить разные заведения города Кузнецка. В июне 30 числа он писал об этом жене Ольге Борисовне: «...Сейчас иду посмотреть вольно-пожарную команду, затем винный склад, тюрьму, полицейское управление, потом ещё 2 визита и обед, а вечером очень надеюсь провести время за отчётом»¹. Находясь в тюрьме, губернатор посетил и храм. Также известно, что в 1921 году храм использовался под самодеятельный театр, который был организован в тюрьме.

Через два года (в 1807 году) после постройки Покровского храма в Кузнецке был построен храм-часовня Параскевы-мученицы (см. Приложение 12), на средства кузнецкого купечества. На этом месте всегда проходили ярмарки и называлось оно ярмарочной Кустарной площадью. Она открывалась в десятую пятницу от Пасхи и продолжалась две недели. Позже кузнецкий кожевник Дыдин часовню перестроил в полноценный храм, но в 1930 году он подвергся запустению, и восстановление его происходило лишь во второй половине XX века.

Важный документ «Ведомость о церкви» за 1905 год даёт нам информацию о постройке и попечителях приходской церкви города Кузнецка (Троицкой):

«1. Троицкая церковь была построена в 1860–1876 годах на средства потомственного почётного гражданина первой гильдии купца Аркадия Журавлёва и его супруги Варвары (см. Приложение 13).

2. Здание церкви каменное, с колокольной, крепкое, обнесено железной оградой на каменном фундаменте»².

Боковые пределы церкви были обнесены 10 августа 1876 года. Освещена настоятелем Покровской соборной церкви и протоиереем

¹ ГАСО.Ф.Р. 136. Оп 1. Д. 12. Л. 25.

² ГАСО.Ф.Р. 410. Оп. 1. Д. 97. Л. 89.

Ефимием Дьяконовым. В давно забытых документах, которые сохранились о этой церкви говорится, «что было 467 дворов, 1461 душ мужского пола, 1475 душ женского пола»¹. При храме находилась единственная в городе Кузнецке двухклассная церковно-приходская школа. В пригородном селе Каменка находилась приписная к Троицкой церкви, а при ней также церковно-приходская школа, которую окропляли священники из городского храма.

К концу XIX века относится строительство ещё одной старинной церкви города Кузнецка, которая была посвящена пророку Божию Илии – Ильинская церковь (см. Приложение 14). Об истории храма рассказывается в Ведомости о церкви за 1905 год: «Построена была в 1894–1895 года вместо бывшей на сем месте кладбище ветхой, деревянной церкви, построенной в 1821 году на средства местного церковного старосты Алексея Родионова Башкирёва, который являлся и кузнецким купцом»². Из ведомостей мы узнаём, что «церковь до 1904 года являлась приписной к местной соборной, но указом Саратовской Духовной Консистории от 5 марта 1904 года за №4914, положено ей быть приходской со штатом из священников и псаломщика, чтобы содержание было исключительно на местные средства»³.

Церковь в честь Казанской иконы Божией Матери являются последним храмом, построенным в городе в XIX веке (см. Приложение 15). В Ведомостях о церкви указано:

«1. Казанская церковь была построена в 1886–1890 годах на средства соборного Покровского церковно-приходского попечительства и на пожертвования на вновь отведённое городское кладбище, которое находится вне городских жилых домов и огорожено оградой.

2. Здание церкви каменное, с колокольной, помещение внутри церкви тёплое.

¹ Государственный архив Пензенской области (ГАПО). Ф.Р. 203. Оп. 1. Д. 1. Л. 3.

² ГАСО.Ф.Р. 410. Оп. 1. Д. 94. Л. 51.

³ Там же.

3. Изначально храм строился однопрестольным, во имя явления Казанской иконы Божией Матери, 8 июля»¹.

В этом документе, а также в Ведомостях о церкви за 1917 год церковь названа ново-кладбищенской, так как старое кладбище находилось в черте города вокруг Ильинского храма. На новом Казанском кладбище нашли своё упокоение многие попечители храмов, в том числе семья благотворителей Дыдиных. Храм является примером культового здания, построенного в русском стиле, по типу приходских храмов середины XVII века. В церкви сохранился до наших дней трёхъярусный иконостас конца XIX века. Хотя изначально храм и строился однопрестольным, через некоторое время был построен второй престол в честь Параскевы-мученице. Он был переведён из часовни, закрытой к концу 60-х годов. Оригинально и очень просто решён архитектурный облик Казанской церкви. Храм выстроен из высококачественного кирпича умелыми каменщиками. Всю архитектурную композицию завершает металлическая ограда, выполненная в старинном стиле. Одним из первых священнослужителей, чьё имя сохранилось в документах, был П.И Львов, окончив духовную консисторию 1877 году он начал своё служение в 1904 году в Казанском храме. В ноябре 1909 года в храме появился псаломщик, им был С.Н Протасов, это было начало его церковного служения².

Таким образом, с увеличением жителей села Труёво, церковная жизнь начинает развиваться – ведётся строительство храмов, увеличивается число прихожан. До революции в городе Кузнецке построено семь православных храмов, но забегаая вперёд, нужно сказать, что они были разрушены в годы гонения на Русскую Православную церковь (1930-е года). Со времён первоначальной постройки остались только Вознесенская и Казанская

¹ Отчет Саратовского Епархиального Училищного Совета о церковно-приходских школах в Саратовской Епархии за 1888-1889 учебный год // Саратовские епархиальные ведомости. Саратов, 1887. № 9. С. 5.

² Дворжанский А.И. Пензенский временник любитель старины. Пенза, 2000. С. 62-65.

церкви. Так культура христианства смогла консолидироваться в культовом здании-храме.

Глава II. Храмовые комплексы Кузнецкого района и основание Кузнецкой епархии в советский период

§ 1. Церковная политика советского государства

Начиная с событий октябрьской революции стал нарастать конфликт Русской Православной Церкви (РПЦ) с советской властью. Различные процессы, в том числе и по отношению к духовенству, никак не способствовали налаживанию отношений. А церковная политика советской власти основывалась на несовместимости марксизма с религиозной верой. Таким образом, новая власть с первых своих мероприятий проводит политику по вытеснению Церкви из политической, экономической и культурной жизни страны. Декреты, которые принимались правительством не давали надежд на нормализацию отношений.

Декрет «Об отделении церкви от государства и школы от церкви» положил начало бесправного положения Церкви. Следует рассмотреть пункты 12 и 13, в которых говорится: «Церковь и религиозные общества не имеют права владеть собственностью и юридическим лицом не являются. Всё имущество церковных и религиозных обществ России является достоянием народа»¹. С этого времени начинаются описи имущества церквей, закрытие духовно-учебных заведений. 10 июля 1918 года на V Всероссийском Съезде советов была принята Конституция, которая вводила ограничение политических прав в отношении духовенства, но физические расправы над священнослужителями продолжались.

С конца 1918 года начинается закрытие обителей. До 1921 года в собственность государства перешли 720 монастырских комплексов России. В 1919 году начинается кампания по ликвидации святых мощей. Советское правительство все больше приходило к выводу, что уничтожить РПЦ всю

¹Целовальникова И.И., Ильязова Р.В. Реализация нормативно-правовых актов в сфере антирелигиозной политики в СССР в конце 1920-х -1930 гг. // Власть. М., 2015. № 1. С. 112.

целиком им не выйдет. И тогда они решили поменять тактику борьбы с Церковью. Большие усилия были положены на пропаганду населения. Начиная с августа 1929 года функционирует отдел пропаганды и агитации ЦК РКП(б)¹.

Но самая главная роль в борьбе с религиозными предрассудками отводилась карательным органам. Т.П. Самсонов, заведующий отделом ВЧК в письме к Дзержинскому от 4 декабря 1920 года писал: «Товарищ Лацис был прав, когда говорил, что Коммунизм и религия не могут существовать вместе, а также прав в том, что религию может разрушить только ВЧК». Также он приводил план действий: «... нужно принимать во внимание, что низшее молодое белое духовенство прогрессивно, и очень агрессивно настроено к перестройке церкви, СОВЧК в своих планах уделяет внимание поповской массе, и только через неё мы сможем путём кропотливой работы разрушить до конца церковь... и кроме того, низшие попы, работая в верующими людьми, будут проводить нашу линию, и тем самым вносить разложение в массы верующих»².

Следует упомянуть, что поводом для наступления на Церковь стал голод летом 1921 года, самый страшный за всю историю России. РПЦ принимала посильное участие в помощи голодающим. В августе 1921 года создаётся Всероссийский церковный комитет для оказания поддержки семьям голодающих. За короткий период времени была собрана крупная денежная сумма, но данные действия могли подорвать авторитет советской власти и поднять церковь в глазах общества. И таким образом, церковный комитет был закрыт 27 августа 1921 года, а денежные средства конфискованы. А вместо него открывается Центральная Комиссия в помощь голодающим³.

¹ Козлов Ф.Н. Закрытие церквей как элемент государственной антирелигиозной политики в конце 1920-х - начале 1930-х годов // Вестник Чувашского университета. 2014. № 1. С. 32.

² Куроедов В.А. Религия и церковь в советском обществе. М., 1984. С. 55.

³ Введенский А.И. Церковь и государство. Очерк взаимоотношений Церкви и государства в России 1918-1922 гг. М., 1923. С. 52.

В конце февраля 1922 года был издан декрет об изъятии церковных ценностей на нужды голодающим. Взгляды духовенства расходились: одни высказывались за незамедлительную передачу церковных ценностей, а другие, хоть и не отрицали помощи, считали, что отдавать священные предметы в руки атеистической власти не стоит.

Основная цель советской власти сводилась к тому, чтобы расколоть РПЦ на два лагеря и взять духовенство под свой контроль. Об этом можно заметить из телеграммы В.М Молотова от 23 марта 1922 года в Урал бюро: «Необходимо агитации придать характер, направленный на помощь голодающим, но одновременно с этим внести раскол в духовенство и взять под защиту священников, которые выступают в пользу изъятия». По всей стране большевиками начинаются процессы по изъятию церковных ценностей. Это вызывает возмущение многих верующих, что приводит к жестоким столкновениям. Но этого правительство и добивалось. Самые первые столкновения были удобным моментом для власти, чтобы начать наступления на РПЦ. В.И Ленин в письме к В.М Молотову писал: «...нам представился единственный момент, когда мы можем полностью уничтожить неприятеля...Теперь, когда в деревнях люди голодают ... мы и можем провести изъятие церковных ценностей»¹.

С 1923–1929 года политика советской власти по отношению к РПЦ претерпела смягчение, особенно это касается протестантских групп, хотя и раньше к ним отношение было весьма благожелательно. В 1925 году на основе Общества друзей газеты «Безбожник» была основана (существовала до 1947 года) массовая общественная организация «Союз воинствующих безбожников», а также функционировало издательство «Безбожник».

Начиная с 1929 года курс государственной политики в отношении РПЦ меняется. С 8 апреля 1929 года ВЦИК и СНК РСФСР принимают закон «О религиозных объединениях» и таким образом, церковь вновь становится зависима от государства.

¹ Васильева О.Ю. Русская Православная Церковь в 1917-1943гг. // Вопросы истории. М., 1994. № 4. С. 69-75.

Церковные общества обязывались не заниматься никакой другой деятельностью, кроме как удовлетворения потребностей верующих и только на территории храмов. В труде «Русская Православная Церковь в советское время» говорится, что «декрет о религиях 1929 года открыл путь постоянному преследованию вероисповеданий»¹.

С этого момента начинается массовое закрытие церквей, уничтожение церковной утвари, сжигание икон, книг, сбрасывались колокола. Духовенство начинает привлекаться к трудовым повинностям. Таким образом, период, когда происходило утверждение тоталитарного режима в стране с 1920–1930 годы стал наиболее драматичным для церкви и верующих. Последствием гонений стала гибель значительной части культурных ценностей и в следствие снижение интеллектуального потенциала общества. Нужно отметить, что эти трагичные события коснулись храмов города Кузнецка и кузнецкого района.

К середине 1932 года, советскому правительству стало ясно, что, на все усилия властей, РПЦ сохранила свои позиции в обществе. И тогда правительство от 15 мая 1932 года за подписью Сталина была объявлена «безбожная пятилетка»², которая ставила своей целью к маю 1937 года «имя Бога забыть на всей территории страны». Таким образом, «безбожная пятилетка» должна была стать временем полного преодоления религиозных пережитков. Советское руководство намеривалось дать последний решительный и беспощадный бой религии. За 1931–1932 года все колокола были сняты с храмов, многие из них были просто переплавлены³. В рассмотренный период власти продолжают политику закрытия храмов. Негативная реакция населения привела к тому, что в июле 1930 года Президиум ЦИК издал инструкцию, в которой необходимо было рассмотреть все случаи закрытия молитвенных зданий, не утверждённые ЦИК республик, краёв и областей.

¹ Там же. С.72.

² Там же. С. 85.

³ Гидулянов О.Ю. Церковные колокола на службе магии царизма. М., 1929. С. 17.

В 1932 году выходит постановление ВЦИК и СНК РСФСР из ведения НКВД функции общего надзора за деятельностью религиозных организаций, их регистрации, выдачи разрешений на проведение съездов были переданы Центральной комиссии по вопросам культов при Президиуме ВЦИК. Центральной комиссия необходимо было осуществлять общее руководство и наблюдение за правильным применением законов о культах на всей территории РСФСР, общий учёт религиозных объединений, рассмотрение жалоб верующих граждан. В апреле 1938 года комиссия упраздняется и к этому времени все вопросы перешли в руки НКВД.

К 1937 году общее количество культовых сооружений сократилось на 58% от дореволюционного количества. Но все же, религиозное мировоззрение не удалось искоренить полностью в сознании населения. Основными причинами, на мой взгляд, были малоэффективность атеистической пропаганды, формальность работы безбожной организации, а также осознание большей частью населения православной культуры, которая была неразделима с историей России.

Начиная с 1941 по 1945 года политическое руководство СССР отходит от планов скорейшего уничтожения религии и начинается частичное возрождение религиозной жизни в стране, но под жёстким контролем государства. 14 сентября 1943 года при СНК создаются Советы по делам РПЦ (СДРПЦ), а 19 мая 1944 года Советы по делам религиозных культов (СДРК), которые должны были осуществлять задачи по взаимодействию правительства и Московской Патриархии. В 1946 году на всей территории СССР находилось 10547 религиозных учреждений. Начиная с 1 января 1946 года тарифы на электроэнергию для всех религиозных учреждений были резко снижены: с 5,5 до 1,65 руб. за кВт в час. Но уже начиная с 1948 года начинается ужесточение антирелигиозной политики¹.

Весь период правления Н.С Хрущёва связан с охлаждением отношений государства и церкви. 7 июля 1954 года ЦК КПСС принимает

¹ Цыпин В.И. История Русской Православной Церкви. 1917-1990 гг. М., 1994. С. 92-108.

Постановление «О крупных недостатках в научно-атеистической пропаганде и мерах её улучшения»¹, которое призывало партийные, комсомольские организации, Министерство просвещения проводить антирелигиозную политику регулярно и настойчиво. 17 февраля 1956 года принимается постановление Совета министров СССР «Об изменении порядка открытия молитвенных зданий», таким образом РПЦ предоставляется право регистрировать религиозные здания, которые уже были, но без официального разрешения.

Активная антирелигиозная борьба начинается после XX съезда, ведь на этом съезде Хрущёв утверждает свою власть. С 4 октября 1958 года партийные, комсомольские и общественные организации разворачивают пропагандистские наступление на «религиозные пережитки», происходит ужесточение условий существования религиозных общин. 16 октября 1958 Совет Министров СССР принимает Постановление «О монастырях в СССР» и «О повышении налогов на доходы епархиальных предприятий и монастырей»². Кампания шла под лозунгом борьбы со «сталинизмом» и восстановление ленинской законности. А 28 ноября 1958 года выходит постановление ЦК КПСС «О мерах по прекращению паломничества по святым местам»³. Святые места превращались в парки, дома для отдыха, пионерские лагеря и др. С 1959 года началось закрытие действующих храмов. А начиная с марта 1961 года постановлением Совета министров СССР открытие и закрытие храмов переходило в ведение исполкомов. Не разрешалось участие детей и подростков в певчих хорах и церковных службах, совместное богослужение священников соседних церквей в дни праздников и др.

Начиная с 1964 года создаются Институты научного атеизма, а в 1965 году СДРПЦ и СДРК объединяются в Советы по делам религии (СДР) при Совете Министров СССР.

¹ Там же. С. 110.

² Цыпин В.И. История Русской Православной Церкви. 1917-1990 гг. М., 1994. С. 97.

³ ГАПО.Ф.Р. 2038. Оп. 1. Д. 462. Л. 155.

В их полномочия входили, решения о регистрации и снятия с регистрации религиозных учреждений, об открытии и закрытии молитвенных зданий. В 1975 году вносятся изменения в постановление от 8 апреля 1929 года «О религиозных объединениях», в котором полномочия по открытию и закрытию храмов переходили от местных Советов к СДР и окончательное решение оставалось за ними.

Конституция 1977 года указывала на фактическое неравноправие граждан в религиозной сфере. Если атеисты могли свободно пропагандировать свои убеждения, то верующие имели лишь право «отправлять религиозные культы»¹. Распространение атеизма было обязанностью преподавателей школ и вузов, но нужно отметить, что из-за отсутствия идеологической конкуренции, уровень подготовки таких кадров был невысок.

На период прихода к власти М.С Горбачёва (1985–1987 гг.) отношения советской власти и РПЦ были прохладными. Но по мере развития процессов «перестройки», власти начинают пересмотр религиозной политики в государстве и происходит плавный переход от пропаганды атеизма к сотрудничеству с РПЦ. Значимые изменения происходили в 1988–1989 года, когда СДР отменяет постановление от том, что все религиозные учреждения являются государственными. В 1990 году выходит закон «О свободе совести и религиозных организациях», который изменяет коренным образом отношение государства и власти к РПЦ. Закон утвердил религиозные организации юридическим лицом и разрешил международные контакты без государственного вмешательства. А позже, также в 1990 году принимается закон «О свободе вероисповеданий», который разрешал изучение истории религии в школах и во всех высших учреждениях. На основании этого закона в октябре 1990 года был отменён декрет об отделении церкви от государства и школы от церкви².

¹ Цыпин В.И. История Русской Православной Церкви 1917-1990 гг. М., 1994. С. 99.

² Сосновских Е. Г. Трансформация государственно–конфессиональных отношений в 1985-1997 гг. Челябинск, 2014. С. 39.

Таким образом, если говорить о церковной политике советского государства, то новая власть с первых дней начинает проводить мероприятия по вытеснению РПЦ из всех сфер жизни общества. Большинство духовных обителей закрывалось, но были и те, которые переходили в государственную собственность. Для борьбы с Церковью государство положило все силы, особое место оно отводило карательным органам, пропаганде и агитации. Основная цель власти была в том, что расколоть РПЦ и уничтожить. События, которые коснулись Церкви в 1920–1930-е годы были самыми трагичными для верующих всей страны, происходило массовое закрытие церквей, уничтожение церковных ценностей, сбрасывание колоколов с храмов.

Начиная с 1941 года, руководство страны начинает менять свои планы и происходит частичное возрождение православия, но под контролем государства. С 1948 года политика государства по отношению к Русской Православной Церкви возвращается в прежнее русло и происходит ухудшение отношений. Период правления Н.С. Хрущёва можно охарактеризовать, как период охлаждения в отношениях государства и Церкви. Наиболее активная борьба происходит после XX съезда, когда Хрущёв окончательно утверждает свою власть. С 60-х годов создаются институты научного атеизма и появляются Советы по делам религии (СДР). В 70-е годы атеисты могли свободно распространять свои убеждения, нужно отметить, что это было и обязанностью преподавателей тех лет. Во время нахождения у власти М.С. Горбачёва отношения с Церковью были прохладными, но перестроечные процессы в стране заставили власть пересмотреть своё отношение в сфере религиозной политики. И в октябре 1990 года в стране выходит закон «О свободе вероисповеданий» по которому каждый гражданин в праве свободно выбирать, распространять и иметь свои религиозные или атеистические убеждения, и исповедовать любую религию или никакой при условии следования законам государства. И таким образом, в поисках новых векторов идеологии российского социума после распада

СССР одним из таких векторов, консолидирующих общество, выступала религия в форме православия, так как представители этой конфессии составляют большинство населения страны.

§ 2. Снос и закрытие храмов Кузнецкого района в период гонений на Русскую Православную Церковь и основание Кузнецкой епархии

XX век стал особенно трагическим для России, потерявшей миллионы людей не только от рук внешних врагов, но и от собственных гонителей богоборцев. Среди злодейски убиенных и замученных в годы гонений было множество православных: мирян, монахов, священников, архиереев, единственной виной которых оказалась твердая вера в Бога. Город Кузнецк тоже дал миру целый сонм мучеников и исповедников: в конце января 1918 года, когда был принят декрет об отделении церкви от государства и большевики начали закрывать храмы и монастыри, в Кузнецке, как и в большинстве российских регионов, также начались массовые расстрелы духовенства и верующих.

Сегодня многим моим землякам известно имя настоятеля Покровского собора Владимира Дубровина, который родился в июне 1869 года, в семье протоиерея Порфирия Дубровина в селе Елшанка Хвалынского уезда Саратовской губернии. Помимо Владимира в семье было ещё два сына, все они закончили Саратовскую Духовную семинарию и стали священниками. Владимир Порфирьевич Дубровин после окончания семинарии женился, в 1896 году был рукоположен в сан дьякона, а затем иерея. Некоторое время он служил соборным священником в городе Хвалынске, а в 1901 году был назначен председателем Комитета по устройству Свято-Троицкого подворья при Саратовском Спаса-Преображенском монастыре¹. Уже в 1903 году на подворье началась монашеская жизнь, отец Владимир был переведен в Покровский собор города Кузнецка.

¹ Клестов И. Материалы для истории города. Кузнецк, 1997. С. 90-91.

Через несколько лет он стал настоятелем храма, прослужив в этом звании двадцать лет. Кроме того, отец Владимир был благочинным Кузнецкого округа. В 1912 году за ревностное служение Престолу Божию он был награжден наперсным крестом. После большевистского переворота 1917 года отец Владимир продолжил своё служение.

Документы Государственного архива Пензенской области свидетельствуют о мужественной борьбе духовенства и православных кузнечан против богоборцев. Не сразу и не без борьбы безбожники захватили власть в Кузнецке. Из материалов дела протоиерея Владимира Дубровина явствует, что он был духовником (хотя на допросе батюшка не подтвердил этого) монархической группы «Союз фронтовиков», задачей которой было сопротивления бесчинствам, творимым новой властью руками вооруженных отрядов уголовников. Одним из таких был прибывший в 1919 году в Кузнецк из Хвалынска красногвардейский отряд под командованием Пудовкина и Китаева. Наведение «порядка» в Кузнецке началось с грабежей, насилий и мародерства¹.

16 марта 1919 года вспыхнуло восстание в Кузнецком уезде, оно охватило ряд сёл (Дубровка, Елюзань). Кузнечане выступали против чрезвычайного революционного налога, грабительской политики советской власти. В выступлении участвовали мужчины и женщины, восстание было хорошо организовано. Вооружённые отряды не раз наступали и Саратовские власти запросили из Пензы пулемёт (не был прислан). В результате столкновения больше 30 человек было убито и ранено. Летом 1919 года в Кузнецке работниками ЧК было арестовано более 200 человек «буржуазных элементов». Священников Николая Протасова, Ивана Климова, Павла Ремизова было решено «как монархистов, выдающихся контрреволюционеров, всеми средствами помогавших белогвардейцам и везде агитировавших против Советской власти рабочих и крестьян»², расстрелять.

¹ ГАПО.Ф.Р. 2038. Оп. 1. Д. 668. Л. 19.

² ГАПО.Ф.Р. 2038. Оп. 1. Д. 471. Л. 117.

Приговор был приведён в исполнение 23 июля в Дуванном овраге, что в западной стороне города. В 1922 году кузнецкое духовенство создали «Объединенный Комитет» для борьбы с обновленческим расколом. В православных храмах города читались акафисты, на которые собиралось и городское духовенство, и священнослужители из окрестных сел. Когда местные власти распустили Комитет, его бывшие члены объединились в общество пчеловодов и стали собираться на пасеке у племянника митрополита Серафима протоиерея Михаила (Марьина), духовного руководителя Кузнецкого, Пензенского и Петровского округов. Особенно многочисленными бывали собрания, когда на пасеку приезжал из Кузнецка отец Владимир Дубровин.

Отец Владимир бы арестован за борьбу против разорения кафедрального Покровского собора города Кузнецка. Безбожники требовали передать его атеистам под дом культуры. Протоиерей Владимир, председатель церковного совета Иван Никифорович Чернов, регент Иван Алексеевич Лоскутов выступили организаторами сопротивления богоборцев. Вопрос пытались решать мирным путем, проводя собрания, принимая обращения верующих к правительству. Одно из таких собраний было намечено на 10 апреля 1929 года. И хотя собрание проводить административный отдел не разрешил, верующие все равно решили собраться на базарной площади, которая находилась рядом с собором. Собралось около тысячи человек, в результате был принят документ, который предполагалось опубликовать в местной печати. Редактором документа был отец Владимир. В нем говорилось о том, что если кому-то хочется закрыть собор, то пусть он убедит верующих оставить христианство, и не посещать его. Иначе закрытие собора будет поводом к возмущению и оскорблению чувств верующих. Ответом на обращение стал арест отца Владимира прямо во время службы. После торопливо проведенного следствия отцу Владимиру было предъявлено обвинение в

контрреволюционной агитации¹. Над ним долго издевались: подвязывали за бороду на крюки, сажали в ледник, где он был три часа нагишом. Затем они решили совершить над батюшкой ещё большее глумление. На Соборную площадь собрали верующих, привезли из тюрьмы связанного отца Владимира. Его заставляли отречься от Бога и православной веры перед прихожанами, но он перекрестился и кротко сказал: «Бог всегда был и будет с нами. Не для того я проповедовал православную веру, чтобы отречься от неё»². 20 декабря 1929 года Коллегия ОГПУ по СВК приговорила протоиерея Владимира к высшей мере наказания. Поэтому же делу был осужден ряд других священников и верующих (57 человек). Вскоре приговор был приведен в исполнение. 25 декабря, ночью собрали всех священников, которые находились в кузнецкой тюрьме и повели к Дуванному оврагу. Туда же были приведены священники из церквей различных сел. Среди них была захвачена «барыня», так называли одну состоятельную женщину жители села Поселки за то, что она построила церковь на свои деньги. Среди ночи раздались выстрелы. Трупы священников охраняли всю зиму, не разрешали хоронить и лишь весной, когда они всплыли в овраге, позволили взять. 29 апреля 1993 года заключением прокуратуры Пензенской области протоиерей Владимир Дубровин был реабилитирован.

Параллельно с арестами духовенства шла кампания закрытия церквей. В 1930-е годы были активизированы репрессии в отношении религиозных объединений. Большевики стремились не просто закрывать церковные здания, а добиться полного искоренения и разгрома традиции Церкви. Разгром храмов в Кузнецке происходил в рамках советской «законности», на основании ВЦИК и СНК РСФСР от 8 апреля 1929 года «О религиозных объединениях» обязательно при «добровольном» согласии трудящихся³. 11 января 1930 года на закрытом заседании бюро Кузнецкого кружка был утверждён план проведения кампании по закрытию храмов и

¹ ГАПО. Ф.Р. 2038. Оп. 1. Д. 669. Л. 128.

² ГАСО.Ф.Р. 410. Оп. 1. Д. 94. Л. 58.

³ ГАСО.Ф.Р. 135. Оп. 1. Д. 101. Л. 78.

снятию колоколов со всех церквей города Кузнецка. А что самое интересное, сделано это было по «желаниям трудящихся», кампания организовывалась местными партийцами по заданию партии. «В Кузнецке кампания проводилась с 13 по 23 января 1930 года. Под лозунгом укрепления всей работы групп воинствующих безбожников по линии вовлечения новых членов в работу, предприятий и учебных заведений. Широкое вовлечение в кампанию трудового населения и учащихся города. По линии профсоюзов 13 января было проведено собрание ударных бригад в составе 200 человек. По линии женотдела собрание было проведено 9 января в количестве 170 человек. Было озвучено требование о закрытии церквей и передачи колоколов на индустриализацию страны. По линии кулпромсоюза проведено общегородское собрание актива, а после общее собрание членов кулпромсоюза с требованием закрытия храмов и снятия колоколов с церквей города. В газете «Трудовой путь» от 14 января помещена резолюция собрания ударных бригад о закрытии храмов и снятии колоколов со всех церквей города Кузнецка. 19 января публикуется статья о вреде религии и о том, что вера является тормозом социалистического развития. Позже на страницах газет были помещены материалы о прошедшей антирелигиозной демонстрации. Начинается выпуск листовок о вреде религии. Все комсомольцы и учащиеся приняли участие в антирелигиозной демонстрации 22 января 1930 года...»¹.

К этому времени в Кузнецком районе были закрыты, разграблены, разрушены почти все храмы. Как до революции у каждой церкви была индивидуальная история, так и в советское время каждый храм имел свою неповторимую трагическую судьбу.

В тридцатые годы прошлого столетия на эйфорической волне антирелигиозной борьбы, начатой советским государством, Вознесенская церковь в Кузнецке наряду со многими другими в стране была закрыта, подверглась разорению и более полувека потом находилась в запустении и

¹ ГАСО.Ф.Р. 8061. Оп. 1. Д. 135. Л. 138-204.

постепенно разрушилась. Огромное множество храмов за те годы так и исчезли с лица земли, но кузнецкое детище Тона устояло¹. Монументальные постройки талантливого архитектора тем и отличались от других, что при их сооружении использовались передовые конструктивные решения, применялись крупные металлические конструкции, а сами строительные работы выполнялись с особо высоким мастерством. Возрождение Вознесенской церкви началось лишь в 1986 году и продолжается до сих пор: ведутся ремонтные и реставрационные работы, производится роспись стен, пишутся иконы для иконостаса.

Если говорить о дальнейшей судьбе храма Рождества Христова в селе Аблязово (Кузнецкий район), то в суровые годы борьбы с православием, храм устоял благодаря его прихожанам. Когда большевики пришли взрывать церковь, жители села зашли внутрь и заявили: «Подрывайте с нами»². Подрывать живых людей они не стали, но колокольню разрушили. Один из колоколов сбросили на землю. После храм стали использовать как зернохранилище, но алтарную часть храма жители отвоевали и не дали ссыпать туда зерно. После войны храм начинает возрождаться и вскоре распахнул свои ворота для прихожан. Все иконы, бережно хранимые в домах верующих, были возвращены на свои места.

XX век оставил мало церквей, но ещё меньше иконостасов с резной деревянной скульптурой XVIII века. А ведь этот век в православном искусстве называется «веком скульптуры». Единственный иконостас, который сохранился и не был разрушен в Кузнецком районе, можно увидеть в селе Нижнее Аблязово. Если разрешенную церковь возможно восстановить по фотографиям, то сделать это с её сердцем – иконостасом практически невозможно. Ведь в отличие от церквей, фотографий интерьеров XVIII–XIX веков очень мало.

¹ Отчёт Саратовского Епархиального Училищного Совета о церковно–приходских школах в Саратовской Епархии за время с ноября 1884 по ноябрь 1885 года // Саратовские епархиальные ведомости. 1886. № 2. С. 58.

² Цодикович В.К. Церковь «Рождества Христова» в Нижнем Аблязове. Ульяновск, 2012. С. 68

Поскольку в XIX веке был издан указ Синода, запрещающий фотографировать в церкви. Всё это увеличивает значение сохранившейся нижеаблязовской церкви, комплекса её иконостасов и скульптурных групп. С 1989 года храм Рождества Христова является объектом Федерального культурного наследия народов России. Эта церковь особо любима кузнечанами. С 1990-х годов настоятелем церкви является священник Сергей Боровиков.

Преображенский же храм села Аблязово был закрыт с 1928 года до конца Второй Мировой войны. В 1930-е года храм подвергался разорению, а иконостас был сожжён. В 1945 году усадьба (барский дом) становится музеем. Уникальность радищевского музея в том, что это единственный в стране музей-усадьба писателя XVIII века. Соприкасаясь с экспонатами, рассматривая кладку стен, посетители проникают в атмосферу тех времён. Большим событием для музея в 1946 году стало приобретение книги «Путешествие из Петербурга в Москву» первого издания. Пятидесятые годы были временем относительного затишья. В шестидесятые годы обнаружены подлинные документы, в которых были найдены описания поместья Радищевых. С 1967 года начались первые работы по расчистке и ремонту храма, для работ привлекались студенческие отряды ПГПИ, строительных факультетов и др. В 1971 году студенты ПГПИ во главе с Е. Черниковым производят раскопки фундамента. По результатам этих работ удалось уточнить технологию кладки стен и фундамента, местоположение дома. В 1975 году музей А.Н. Радищева был принят в состав Объединения литературно-мемориальных музеев Пензенской области.

В начале 30-х годов Николаевский храм города Кузнецка был разрушен. Часть кирпича пошла на строительство школ, часть развезли жители на хозяйственные нужды. Долгое время площадь пустовала, а сейчас на её месте детский больничный комплекс.

В 1930-е года Покровская соборная церковь города Кузнецка закрывается. Сначала в ней разместили клуб кустарей, но он пустовал.

Вскоре здание разломали. Местные жители использовали кирпичи для своих нужд. Сегодня на месте храма стоит торговый центр, а соборная площадь застроена домами и кинотеатром «Комсомолец» в центре города.

В известные годы атеистического бума церковь Параскевы-мученицы также была закрыта. Весной 1947 года она снова возродилась, но опять – лишь на недолгое время. В 1965 году здесь было совершенно последнее богослужение. В 70-х годах XX столетия часовня была разобрана, святое место подверглось запустению. От прежнего храма осталась лишь изгородь, которая напоминала людям о некогда стоявшей здесь удивительной часовне. Но источник, находившийся рядом с часовней продолжал жить. Над ним построили часовню и сюда шли люди со всех концов города, чтобы набрать святой воды.

К концу 1930 года треснул колокол на колокольне Троицкой церкви и тогда было принято решение отлить новый. Среди кузнечан были собраны средства, колокол был отлит, но поднять его на колокольню так и не успели. В Кузнецк пришла директива о снятии церковных колоколов, а уже через некоторое время храм был разрушен. В настоящее время на месте бывшей церкви расположена городская теплоэлектроцентраль.

Если говорить об Ильинской церкви в городе Кузнецке, то в советское время в здании располагались различные учреждения, затем церковь была разграблена. Кладбище, которое окружало храм было снесено и застроено. Сегодня на её месте находится городской рынок, располагающийся на улице Дарвина.

Единственной церковью, чью силу и веру нельзя было сломить была Казанская церковь. Это был один из двух храмов на территории Пензенской области (вместе с Митрофановкой церковью города Пензы), которые оставались действующими на протяжении 1930-х годов¹. Важность Казанского храма для жителей Кузнецка состоит в том, что он за 128 лет ни разу не закрывался.

¹Дворжанский А.И. Пензенский временник любитель старины. Пенза, 2000. С. 67-69.

В сложные для православия годы он привлекал к себе тысячи верующих, оставшихся без духовного окормления. Когда открывали новые храмы в конце XIX – начала XX веков никто и не думал, что им уготована тяжёлая судьба, 90% из них не выжили. В начале прошлого века, никто не предполагал, что этот скромный кладбищенский храм, который строили, чтобы отпевать здесь усопших, станет духовным центром Пензенской, Ульяновской областей, потому что вокруг не останется ни одного прихода. Даже в Пензе в конце 30-х годов все храмы были закрыты. Это потом уже, в 1943 году, когда правительство страны по-другому взглянет на церковно-государственные отношения, начнут возрождаться церкви. А десятилетие кузнецкий храм Казанской иконы Божией Матери был единственным в Пензенской области.

Это, безусловно, храм-мученик, это храм воинской славы, потому что его прихожане в годы Великой Отечественной войны внесли большой вклад в Победу. Это храм надежд людей, которые приходили сюда и молились о том, чтобы жизнь изменилась¹. Храм оказал действенную поддержку нашим воинам в годы Великой Отечественной войны. Особо нужно отметить вклад настоятеля единственной действующей в городе Казанской церкви Авраамия Михайлова, который за время войны получил три благодарности Сталина за оказанную фронту денежную помощь (см. Приложение 16). Часть средств была собрана церковным советом, а часть лично отцом Авраамием (см. Приложение 17). Копии телеграмм хранятся в приходском архиве. В архиве так же мне удалось найти сведения о денежных поступлениях (Таблица 2).

Таблица 2

Денежная помощь фронту Казанской церкви города Кузнецка²

Наименование поступлений	Кузнецк, Казанская церковь
В фонд помощи семьям, потерявшим кормильца	315000
В фонд инвалидов войны	80000
На 3-й военный госзаём	300000
На подарки бойцам	100000

¹ Нуштаева Е.Е. Многие лета Казанскому храму // «Любимая газета». Кузнецк, 2015. № 130. С. 16-21.

² ГАПО. Ф.Р. 2038. Оп. 1. Д. 669. Л. 126.

На благоустройство города	50000
Сдано билетов денежно-вещевой лотереи	10000
Итого:	1265000

После окончания Второй Мировой войны священник был награждён медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Также отец Авраамий стал инициатором установки на городском кладбище Кузнецка памятника бойцам, умершим в госпиталях города, который был установлен на церковные средства. Заслуги Авраамия Михайлова были отмечены в №2 журнала Московский патриарх (15 октября 1943 года). 9 декабря 1949 года в возрасте 73 лет Авраамий Петрович Михайлов умер.

Время шло, но Казанский храм так и оставался в послевоенный период единственным действующим в городе и районе. И даже в советское время, когда официальной идеологией являлся атеизм, были люди, которые занимая руководящие должности, не боялись помогать Церкви. Есть среди них и именитые ныне священнослужители: в 1982–1984 года в Казанском храме служил протоиерей Николай Агафонов, теперь он – член Союза писателей РФ, член Патриаршего совета по культуре. Про свою службу в Кузнецке он написал рассказ «Шутник», где подробно рассказал про те времена¹. В 1986–1988 года первым приходом Казанская церковь была у архимандрита Варсонофия, теперь он – митрополит Санкт-Петербургский и Ладужский, управляющий делами Московской патриархии. Особо следует отметить Василия Константиновича Курганова, в 1980–1990 года, занимающего должность первого секретаря Кузнецкого горисполкома. Благодаря его усилиям при церкви была построена новая сторожка, взамен ветхой деревянной. А в 1989-м году В.К Курганов даёт добро на ограждение храма, ведь все эти годы у церкви и у кладбища была одна территория.

Несмотря на массовое закрытие и разрушение церквей в Кузнецке 8 октября 1929 года была образована Кузнецкая епархия, которая была

¹ Перфильева А.Л. Историческая записка. Кузнецк, 1979. С. 92-102.

выделена из состава Пензенской и Саратовской епархий. Это было связано с образованием 14 мая 1928 года Кузнецкого округа, в который вошли территории упразднённых Кузнецкого уезда Саратовской губернии и Городищенского уезда Пензенской губернии. К сожалению, новообразованная административная единица просуществовала лишь до 30 июля 1930 года, после чего её районы вошли в Средневолжский. О том, что представляла собой территория управления Кузнецкого епископа – неизвестно. Но существует документ за 1935 года, в котором говорится об учреждении достаточно обширной Кузнецкой епархии. В состав которой входили: Барановский, Городищенский, Камешкирский, Кузнецкий, Литвиновский (ныне Сосновоборский), Неверкинский, Николо-Пёстровский (ныне Никольский), Павловский, Старокулатский, Шемышейский районы, а в 1932 году также Инзенский, Барышский, Кузоватовский, Николаевский, Новоспасский районы Средневолжского края (были переведены из Сызранского викариатства). Первым епископом Кузнецким был назначен Серафим Юшков (1864–1952 гг.). 3 июля 1935 года он был арестован. После ареста епископа Серафима по указу митрополита Сергия от 22 октября 1935 года, управляющим епархией был назначен епископ Павел Чистяков (1870–1938 гг.), однако он не получил регистрации от крайисполкома и в феврале 1936 года был назначен епископом Ижевским и Удмуртским. Фактически епархия прекратила существование, а в 1944 году вошла в состав восстановленной Пензенской епархии.

Таким образом, история Церкви в XX веке – это яркий пример, выживания в годы «культурной революции». Развитие отношений государства и церкви составляет важнейшую и неотъемлемую часть истории России. Начиная с октябрьского переворота в стране стал нарастать конфликт РПЦ с советской властью. Ряд пункта декрета «Об отделении церкви от государства и школы от церкви» заложил основы бесправного положения Церкви на протяжении длительного периода времени. Проходили описи церковного имущества, были закрыты домовые церкви и все духовно-

учебные заведения. Также большевики проводили кампанию по изъятию церковных ценностей. К 1930 году в Кузнецке были разрушены почти все храмы и оставались действующими лишь Казанская церковь города Кузнецка и Христорождественская церковь в селе Аблязово. Каждый храм имел свою неповторимую трагическую судьбу. Преображенский храм села Аблязово был закрыт с 1928 года до конца Второй Мировой войны, в 1930-е года храм подвергался разорению, а иконостас был сожжён. Так же в 30-е годы был разрушен Николаевский храм города Кузнецка и закрывается Покровская соборная церковь. В известные годы атеистического бума так же пострадали церковь Параскевы-мученицы и Троицкая. В 1928 в Кузнецк приходит директива о снятии церковных колоколов. Если говорить об Ильинской церкви в городе Кузнецке, то в советское время в здании располагались различные учреждения, затем церковь была разграблена.

Но несмотря на все события, которые происходили в государстве и непосредственно в Кузнецке, 8 октября 1929 года была образована Кузнецкая епархия, которая была выделена из состава Пензенской и Саратовской епархий. Из этого можно сделать вывод, что не изъятие материальных ценностей, не гонения на церковь не привели к полному отмиранию РПЦ, а значит не привели большевиков к поставленной цели. Уровень религиозности оставался на высоком уровне. Этому есть подтверждение из переписи населения СССР за 1938 год. По указанию И.В Сталина в переписной лист были включены вопросы касающиеся веры. Учитывая деликатность вопроса около 4,7 миллиона человек отклонилось от ответа, но 50% заявило о своей религиозности. И таким образом, если учесть, что уклонившиеся от вопроса также являются верующими, то уровень религиозности по стране превысил бы 55%¹.

¹ ГАПО. Ф.Р. 2038. Оп. 1. Д. 669. Л. 126.

Глава III. Строительство культовых сооружений Кузнецкой епархии Русской Православной Церкви в современной России

§ 1. Возрождение культовых сооружений Кузнецкой епархии Русской Православной Церкви в 1990 – 2000-х годы

В 2010 года исполнилось 20 лет с момента принятия в России первого в истории закона о религиозной свободе. 25 октября 1990 года Верховным Советом РСФСР был принят Закон «О свободе вероисповеданий»¹. Он давал церкви возможность выстраивать отношения с государством. В 1990-х годах происходит ликвидация российских советов по делам религии, которые долгое время стесняли Церковь в её правах. Становление отношений между государством и церковью были довольно сложными. В 1990-е году страну начинают захлёстывать многочисленные сектантские группы, которые также получили права, как и традиционные религиозные объединения. Местные власти не шли на контакт с Церковью, так как не понимали её роли в общественной жизни.

Возрождение Церкви, как и понимание её роли в обществе приходится на 1993 год, когда Россия оказывается на грани гражданской войны. Лишь Церковь могла в этот трудный период уладить взаимоотношения между враждующими сторонами. В 1994 году создаётся Комиссия по религиозным вопросам, а в начале 1995 года – Совет по взаимодействию с религиозными объединениями и постепенно происходит налаживание отношений между государством и Церковью. В 2000 году Русская Православная Церковь принимает документ «Основы социальной концепции», где четко излагает свое видение взаимоотношений с государством. В нём она говорит о том, что не стремится к слиянию с государством и не вмешивается в государственные дела, но желает, чтобы интересы православных верующих учитывались на территории России.

¹ Цыпин В.И. История Русской Православной Церкви. 1917-1990 гг. М., 1994. С. 92.

В городе Кузнецке в 1990–2000 годы также происходило возрождение православия и реставрация сохранившихся храмов дореволюционного периода. На начало 2000-х годов в городе остаётся три храма, Вознесенский, Казанский и храм-часовня Параскевы-мученицы.

Говоря о дальнейшей судьбе Вознесенского храм, то первая попытка его реставрации предпринималась в 1986 году (см. Приложение 18), но была безуспешной. Тогда храм был передан Церковной общине Пензенской епархии. Трудом многих православных верующих кузнецчан, храм буквально восстал из запустения и 21 ноября 1989 года на престольный праздник в честь Архистратига Божия Михаила в нем было совершено первое богослужение (см. Приложение 19). В 1993 году Архиепископ Пензенский и Кузнецкий Серафим освещает храм, а уже в 1999 году Вознесенская церковь становится главным храмом Кузнецка и Кузнецкого района – собором. В отличие от дореволюционного храма, в восстановленном устанавливается три предела, а не пять. Левый придел был освящён великим чином во имя Архангела Михаила епископом Серафимом, а Правый придел – в честь Успения Пресвятой Богородицы – великим чином пока не освящён. В новом храме устанавливается трёхъярусный иконостас. В 1994 году при храме открывается воскресный класс по изучению основ православия. В 1998 году при храме открылись богословские курсы для взрослых, работает библиотека и паломнический центр¹. В 2005 году умирает иеромонах Феофан (Гудков) и кафедральный собор Вознесения Христа Спасителя возглавляет игумен Климент (Родайкин). Молодой священнослужитель энергично продолжает дело возрождения Вознесенского храма. В 2012 году из состава Пензенской епархии была выделена Кузнецкая епархия и включена в состав новообразованной Пензенской митрополии. С этого времени Вознесенский собор становится главным храмом епархии и приобретает статус кафедрального собора.

¹ Гриб М.В. Храмы города Кузнецка // Пензенские епархиальные ведомости. Пенза, 1999. № 2. С. 108.

С 1999 по 2005 года шло восстановление храма-часовни Параскевы-мученицы (см. Приложение 20). И эта сотворённая из дерева руками кузнечан красота снова радует глаз¹. Трудно далось её возрождение, по крохам собирали деньги на строительство: помогали сами прихожане, частные предприниматели, кто-то помогал рабочим строительной техникой. Сейчас возрождённый храм-часовня открыт для прихожан. Нужно отметить, что ни в одной другой церкви города нет столько уникальных реликвий. На главной храмовой иконе изображение жития святой Параскевы (икону писали целый год) закреплён мощевик с частичками мощей самой великомученицы, привезённой из Рима. Другие святыни – частички мощей преподобного Феодосия Кавказского, камешек с Синайской горы, частичка современника Христа – самого старого на планете Маврийского дуба из Израиля. В настоящее время, здесь, как и прежде бьёт святой источник под алтарём уже новой часовни, благоустроен родник и возведены купальни. В воскресные и праздничные дни в храме совершаются богослужения. Настоятелем храма является протоирей Борис Весновский.

Если говорить о Преображенском храме Кузнецкого района, то в 90-е годы в храме-музее приступили к реставрационным работам по восстановлению внутреннего облика храма и расчистке фресковой живописи XVIII века. Работали московские реставраторы под руководством А.Олиференко. В 1998 году, барский дом Радищевых был отреставрирован по проекту московского института (который был продан сто лет назад), сделанного на основании описи имения и фотографии 1860 года. Сегодня Пребраженский храм села Радищева является одним из самых посещаемых культовых зданий Кузнецкого района, любимое место туристов, райский уголок веры и надежды. Настоятелем храма является Андрей Романов² (см. Приложение 21).

¹ Гриб М.В. Храмы города Кузнецка // Пензенские епархиальные ведомости. Пенза, 1999. № 2. С. 75.

² Шилова В.А. Бесценная реликвия. // «Гордость России». М., 2017. С. 302.

Казанский храм города Кузнецка в 1990-е годы продолжал своё развитие. Решением исполнительного комитета Пензенского областного Совета народных депутатов от 05.06.1991 года №279 Казанская церковь города Кузнецка была объявлена объектом культурного наследия регионального значения¹. В 2015 году храм отметил 125-летие своего бытия. В честь празднования оргкомитет поднёс щедрый подарок, набор колоколов. Так же большое приобретение для храма – две иконы. Их писали специально для Казанской церкви в мастерской при Троице-Сергиевой лавре («Семейная», на ней изображены – князь Московский Даниил, Галина Римская и Ангел-хранитель, и икона – Матроны Московской). В этот памятный год недалеко от храма был разбит сквер и установлен поклонный крест в память воинов, похороненных тогда на Казанском кладбище. Поступило множество благодарственных писем от Губернатора и Председателя Законодательного собрания Пензенской области, Главы администрации города Кузнецка. В настоящее время Казанский храм продолжает своё развитие – ещё много нереализованных планов у настоятеля протоиерея Сергея Сидорова по благоустройству храма.

Продолжается и история Кузнецкой епархии. 26 июля 2012 года решением Священного Синода РПЦ она была выделена из состава Пензенской епархии и образована вновь. В настоящий момент она является частью Пензенской митрополии, объединяет приходы в административных границах Иссинского, Лунинского, Неверкенского, Никольского, Сосновоборского районов Пензенской области. Правящим архиереем является архиепископом Кузнецкий и Никольский Нестор Люберанский (с 18 мая 2014 года). К началу 2016 года в Кузнецкой епархии насчитывается 110 приходов и 1 монастырь. Кузнецкая епархия разделена на 8 благочиний: Иссинское, Камешкирское, Кузнецкое, Лопатинское, Лунинское, Неверкинское, Лопатинское, Лунинское, Неверкинское, Никольское,

¹ Нестор (Люберанский), епископ Кузнецкий и Никольский Православие в Кузнецке: опыт церковно-исторического исследования (конец XVII – начало XX веков): дисс. магистр. богосл. – Дзержинский, 2016. С. 18.

Сосновоборское. В Кузнецкой епархии имеется 109 приходов, в клире состоят 46 священников и 3 дьякона. При епархии работают отделы: религиозного образования и катехизации, миссионерский, по социальному служению и паломнический.

Таким образом, закон «О свободе вероисповедания», вышедший в 1990 году дал возможность Церкви строить отношения с властью. С этого момента происходит возрождение церкви и самое главное, понимание её роли в обществе. В 1990–2000 годы в Кузнецке и Кузнецком районе также происходит возврат к православию. Реставрируются храмы дореволюционного периода, такие как Вознесенский собор, храм-часовня Параскевы-мученицы, Преображенский храм Кузнецкого района. Вознесенский собор был восстановлен трудом многих верующих кузнечан и открыт 21 ноября 1989 года. А в 1999 году становится главным храмом Кузнецка и Кузнецкого района – собором. В 90-е годы реставрируется внутренний облик храма Преображенского Кузнецкого района. Производилась расчистка фресковой живописи XVIII века. К 1998 году восстановили барский дом Радищевых по проекту московского института. С 1999–2005 год шло восстановление храма-часовни Параскевы-мученицы. А 26 июля 2012 года из состава Пензенской была выделена Кузнецкая епархия, которая в настоящее время является частью Пензенской митрополии.

§ 2. Строительство новых православных храмов в городе Кузнецке Пензенской области

Начиная с 2000-х годов в городе Кузнецке Русская православная церковь активно участвует в общественной жизни, твердо отстаивает свои позиции и продвигает свои интересы. Являясь религией большинства, она пронизывает в значительной степени общественную жизнь и государственные структуры, но в тоже время, Церковь сохраняет

лояльность государству, акцентируя внимание на формирование в обществе моральных ценностей, присущих Православию. В городе строятся два новых храма: Николо-Покровский и Владимирский¹.

История Николо-Покровского храма начинается с 21 марта 2007 года (см. Приложение 22). Изначально он имел статус единоверческого и назывался храмом Николая Чудотворца. Первым Настоятелем храма и его же основателем был иерей Михаил (Сарансков). В апреле 2007 года было получено благословение на строительство храма архиепископом Пензенским и Кузнецким Филаретом. Местом для строительства был выбран склон Дуванного оврага – священное место Кузнецкой земли, так как зимой 1929 года здесь были расстреляны священнослужители.

С июля 2007 года каждое воскресенье на месте будущего храма происходили молебны и самый первый из них отслужил игумен Климент (Родайкин), который является Настоятелем Вознесенского кафедрального собора города Кузнецка. В сентябре 2007 года происходит закладка храма Святителя Николая, освящается земля и на месте будущего храма закладывается мраморный камень с частицей Мощей Вифлеемских младенцев, который был подарен В.В. Чеплановым.

Зимой 2007 года начинается строительство деревянного здания, которое в последствии являлось временной церковью на протяжении двух лет. Сруб для деревянной церкви был привезён из деревни Трахниотова в дар отцу Михаилу. Храм строили силами всего города. Многие прихожане церкви и просто неравнодушные люди жертвовали средства для строительства, а одним из первых благотворителей храма является И.С. Каймаков, который не только жертвовал средства, но и помогал в строительстве деревянной церкви. В возведении храма участвовали многие настоятели храмов Кузнецка и Кузнецкого района: отец Михаил, Братья Воробьёвы, Виктор Георгиевич Гаркин, Геннадий Андреевич Соломин, Александр Иванович Моисеев, Иван Иванович Симанов и многие другие.

¹ Кураев А. Церковь в мире людей. М., 2009. С. 89-90.

Уже через год, осенью 2008 года происходит освящение временной церкви. 19 декабря 2008 года проходит первая служба и с тех пор службы в церкви проходят регулярно. В основном все церковные обряды проводились по старообрядческим богослужебным книгам и, в связи с этим, все церковные чинопоследования по времени были значительно длиннее нежели православные службы. Но так получилось, что старообрядцы храм практически не посещали, а большой Западный микрорайон нуждался в православной церкви. Все прихожане храма были православными христианами и к старообрядчеству никакого отношения не имели. Согласно постановлению Святейшего Синода от 22 февраля 1918 года, в котором говорится, что «по просьбе не менее четырёх пятых прихожан, единоверческие храмы переходят в православные»¹, группа прихожан церкви по своей инициативе отправилась в Москву (так как правящий архиерей на этот момент был болен) для встречи с председателем Отдела внешних церковных связей Московского Патриарха – Алфеевым Илларионом. Перевод храма занял достаточно большое количество времени и был весьма сложен, но все же к осени 2009 года храму был присвоен статус православного.

21 сентября 2009 года Указом Святейшего Патриарха Кирилла, временным управляющим Пензенской и Кузнецкой епархией был назначен епископ Винамин. 30 октября 2009 года он подписывает приказ о переводе настоятеля храма Михаила в другой храм и из-за этого Николо-Покровская церковь на три месяца остаётся без настоятеля². Лишь к концу декабря 2009 года вторым настоятелем храма был назначен протоирей Лоскутов Серафим. Им было организовано строительство нижнего придела храма, который был посвящен Празднику Покрова Божией Матери.

¹ Нестор (Люберанский), епископ Кузнецкий и Никольский Православие в Кузнецке: опыт церковно-исторического исследования (конец XVII – начало XX веков): дисс. магистр. богосл. – Дзержинский, 2016. С. 16.

² Там же. С. 98.

С самого первого дня закладки здания (3 сентября 2007 года), организацией, руководящей строительством, была ООО «Мегастрой», её руководителем являлся В.П. Кириллов. Этой строительной компанией закладывался фундамент храма и стены первого этажа до армопояса. Вскоре храм переживает сложный период, денег на строительство не хватало, и стройка была приостановлена. Никто не знал сколько это продлится. Но через несколько месяцев за строительство храма взялась новая компания под руководством В.И. Моисеева. Её трудом была перекрыта крыша, начинается кладка красным и белым кирпичом. В.И. Моисеев сам лично принимал участие в стройке, ведь в прошлом он являлся каменщиком 5-го разряда. Строительная бригада укрепляет стены храма арками, так как после изменение проекта, было решено строить двухэтажное здание с двумя престолами.

С июня 2010 года строительство храма продолжает компания ООО «Мегастрой», рабочими выкладываются стены уже верхней части храма, а в нижней части проводится отопление. 17 сентября 2010 года епископ Вениамин утверждает настоятелем Николо-Покровского храма иерея Владимира Скоробогатого. Он одиннадцать лет являлся настоятелем сельской церкви Рождества Христова, а после того, как он стал протоиереем Николо-Покровского храма, он ещё четыре года совмещал работу в двух храмах. 17 декабря 2010 года епископ Вениамин в день памяти великомученицы освящает нижний предел храма. Он был достаточно скромным, с деревянным резным алтарём. В своей проповеди Владыка Вениамин говорил: «Мы с вами восстановили историческую справедливость – осветили нижний предел храма, который посвящён Покрову Божией Матери, как и ранее стоявшего на этом месте Покровского собора»¹. В 2011 году настоятелем храма по прошению епископа Вениамина был назначен иерей Андрей Спиридонов.

¹ Китова И. Изюминки Кузнецкого района. // «Кузнецкий рабочий». Кузнецк, 2017. С. 11-17.

Лишь с назначения нового настоятеля храм приобретает своё классическое пятиглавие. Самый большой первый купол, символизирующий Иисуса Христа, был изготовлен в городе Челябинске. Его установка пришлось на июль – август 2013 года. А 21 декабря 2013 года был освящён и поднят главный колокол звонницы Николо-Покровского храма. Изготовлен он был на московском колокольном заводе ЛИТЭКС и украшался иконами Распятия и Спаса Нерукотворного, а освящён он был епископом Серафимом.

Осенью 2014 года освящается шатёр на колокольню, настоятелем храма иереем Спиридоновым. Вообще 2014 год в жизни храма был очень значимым, так как 19 декабря освящаются и устанавливаются 5 золотых глав с крестами, 4 из которых символизируют евангелистов и устанавливаются вокруг главного купола, и одна глава на колокольню. Изготовлены они были в Чувашии мастерами Виниамином и Вячеславом Сорокиными. Освящение куполов было совершено епископом Нестором.

В 2015–2017 года идёт внутренняя отделка верхнего предела храма. Главной ценностью Николо-Покровского храма становится иконостас, который был изготовлен из белого литьевого долговечного камня и украшен декоративными элементами. На его изготовление было собрано с пожертвований 5 млн. рублей. Иконы для иконостаса были написаны иконописцами – Еленой Веретенниковой и Андреем Волковым. Роспись стен производилась художницей Екатериной Кожевниковой.

В 2017 году 6 мая произошло освящение верхнего предела храма в честь святого Николая Чудотворца. Но ещё рано говорить об окончании строительства храма, работы ведутся и по сей день.

Новопостроенный храм во имя равноапостольного великого князя Владимира расположен в центральной исторической части епархиальной столицы рядом с городским парком (см. Приложение 23). Закладка и молебен на начало строительство были совершены 13 мая 2010 года. А уже 28 июля 2013 года, в юбилейные торжества 1025-летия Крещения Руси, храм был освящен малым чином, и состоялась первая Литургия, которую возглавил

епископ Кузнецкий и Никольский Серафим. Богослужения во Владимирской церкви совершаются ежедневно. Главная святыня храма частицы святых мощей великомученика Георгия Победоносца, великомученика Пантелеимона, великомученицы Варвары, мученицы Валентины, преподобного Ильи Муромца. Настоятелем храма является протоиерей Ростислав Ребровский.

Таким образом, возрождение Церкви, как и понимание её роли в общественной жизни страны происходит в 1993 году, когда Россия оказывается на грани гражданской войны. Лишь Церковь в этот трудный период могла уладить взаимоотношения между враждующими сторонами. В 2000 году РПЦ принимает «Основы социальной концепции», где излагает свое видение взаимодействий с государством. В городе Кузнецке в 1990–2000 годы происходит возрождение православия и реставрация сохранившихся храмов дореволюционного периода. На начало 2000-х годов в городе остаётся три храма, Вознесенский, Казанский и храм-часовня Параскевы-мученицы. Продолжается и история Кузнецкой епархии, 26 июля 2012 года решением Священного Синода РПЦ она была выделена из состава Пензенской епархии и образована вновь. В настоящий момент она является частью Пензенской митрополии, объединяет приходы в административных границах. Начиная с 2000-х годов в городе Кузнецке Русская православная церковь активно участвует в общественной жизни, твердо отстаивает свои позиции и продвигает свои интересы. Сохраняя лояльность государству, она акцентируя внимание на формирование в обществе моральных ценностей, присущих Православию. В городе строятся два новых храма: Николо-Покровский и Владимирский.

Возведение Николо-Покровского храма началось в 2007 году. Храм спланирован двухэтажным. Восточной стороной он выходит на берег Дуванного оврага. Когда-то это была окраина города. В конце 20-х годов XX века здесь были расстреляны священнослужители и миряне, которые не отреклись от Христа.

Поэтому само место основания храма указывает на великий подвиг наших предков, которые явили силу духа, твердость в вере до последней капли крови. 17 декабря 2010 года, в день памяти великомученицы Варвары, епископ Пензенский и Кузнецкий Вениамин архиерейским чином освятил нижний придел храма в честь Покрова Божией Матери. К 2015 году закончено строительство верхнего придела во имя Святителя Николая. Установлены купола и кресты на храм и колокольню. Ведутся работы по росписи церкви.

Храм во имя равноапостольного великого князя Владимира расположен рядом с городским парком. Закладка и молебен на начало строительство были совершены 13 мая 2010 года. А уже 28 июля 2013 года, в юбилейные торжества 1025-летия Крещения Руси, храм был освящен малым чином и состоялась первая Литургия, которую возглавил епископ Кузнецкий и Никольский Серафим.

Стоит отметить и просветительскую деятельность церковей города Кузнецка. С начала 90-х годов XX века в городе существует воскресная школа при Вознесенском кафедральном соборе. Кроме религиозного образования дети участвуют в различных кружках. При соборе функционирует библиотека для всех желающих, а для взрослых проводятся вечерние богословские курсы. На телеканале «Союз» выходит кузнецкая программа «Мир вашему дому». В 2010 году был открыт духовно-просветительский центр имени архиепископа Пензенского и Кузнецкого Серафима. В 2012 году учрежден журнал «Кузнецкий епархиальный вестник», а с 2015 года выпускается ежемесячное приложение к газете «Кузнецкий рабочий», «Кузнецкий благовестник». С 2015 года выходит радиопрограмма «Православный разговор»¹. Сегодня ее можно услышать в Кузнецке и Кузнецком районе на волнах «Радио России из Пензы».

¹ Нестор (Люберанский), епископ Кузнецкий и Никольский Православие в Кузнецке: опыт церковно-исторического исследования (конец XVII – начало XX веков): дисс. магистр. богосл. – Дзержинский, 2016. С. 22.

Ежегодно в городе проходят: Пасхальный фестиваль (на пасхальной неделе) среди детей и юношества, Рождественские праздники, фестиваль «Яблочный Спас» 19 августа, масленичные гуляния с мясопустного воскресенья (за неделю до Великого поста) до сырного (прощеного) воскресенья, Крестный ход на центральную площадь города к часовне братьев Кирилла и Мефодия, 24 мая.

**Глава IV. Применение результатов исследования в преподавании
истории в общеобразовательных организациях**

**§ 1. Программа элективного курса «Православные храмы города
Кузнецка и Кузнецкого района: история и современность»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Элективный курс «Православные храмы города Кузнецка
и Кузнецкого района: история и современность»
для 9-х классов

Составитель:
Студентка гр.14 ИПИ 1
Макарова А.А

г. Пенза
2018

Пояснительная записка

Духовное воспитание молодёжи в рамках курса «Православные храмы города Кузнецка и Кузнецкого района: история и современность».

Актуальность курса. Программа по изучению истории православного архитектурного наследия города Кузнецка «Православные храмы города Кузнецка и Кузнецкого района: история и современность».

В настоящее время в школьный курс программы основного общего образования по истории России включены темы по истории Русской Православной Церкви, но, к сожалению, количество часов, отведённое данной теме на изучение учащимися недостаточно. Таким образом, в силу объективных причин, недостатка урочного времени, удовлетворить запросы общества в специальных знаниях об истории православия не удаётся. Тем временем, с каждым годом растёт число подростков, заинтересованных в вопросах православной религии.

Данный курс помогает взглянуть на духовную культуру своего края во взаимосвязи с историей Русской Православной Церкви, вопрос развития православия локальной истории рассматривается в контексте истории Русской Православной Церкви заинтересованная группа учащихся будет иметь возможность восполнить знания и удовлетворить интерес, прикоснувшись к духовной истории своей малой Родины. Особенностью данной учебной программы является её духовно-нравственная направленность. Стоит отметить, что систематизация фундаментальных знаний по храмовой культуре (в частности, города Кузнецка) необходима для образованного человека в современном мире. Взаимосвязь духовной и исторической тематики актуальна с дидактической точки зрения, так как знания в этих областях взаимообогащают друг друга и помогают глубже понять их сущность.

Новизна курса состоит в интеграции духовно-нравственного воспитания и краеведческого материала в рамках изучения региональной истории.

Цели элективного курса:

- изучение истории объектов православного архитектурного наследия города Кузнецка и Кузнецкого района в XVII–XXI вв.;
- приобретение новых знаний о своей малой Родине, через изучение истории в рамках деятельности Русской Православной Церкви;
- осознание исторической роли Церкви в формировании духовно-нравственного облика общества.

Задачами элективного курса являются:

- развитие познавательного интереса у обучающегося к православной истории своего края;
- изучение истории зарождения и становления храмовой культуры города Кузнецка;
- знакомство с особенностями храмового строительства Кузнецкого района;
- изучение политики российского государства, направленной на реформирование деятельности Русской православной церкви, на примере Кузнецкого района;
- обогащение духовного мира учащегося, воспитание уважительного отношения к духовным ценностям;
- развитие критического мышления, умений и навыков познавательной деятельности;
- формирование умений работы с историческими источниками (архивными материалами, летописями, иллюстрациями, картами местности, материальной культурой прошлого и др.);
- развитие умений по составлению докладов, сообщений по темам, формулируемых из содержания курса;

- формирование умений работы с локальной картой Кузнецкого района, с целью нахождения архитектурно-строительных православных комплексов;

- активизировать творческое мышление учащихся, повысить их познавательный уровень, интерес к культурному и научному наследию прошлого, его сохранению и приумножению;

Планируемые образовательные результаты курса

Знать и понимать:

- основные этапы и ключевые события истории храмовых комплексов города Кузнецка и Кузнецкого района в XVII–XXI вв.;

- знать о важнейших достижениях культуры и системе ценностей, сформировавшиеся в ходе духовного развития общества;

- виды храмовых построек;

- знать основные понятия, даты, процессы и закономерности.

Уметь:

- сопоставлять вид постройки храма с временем строительства;

- умение работать с историческим источником, в том числе, сравнивать свидетельства разных источников;

- умение работать с исторической картой;

- рассказывать о важнейших исторических событиях и показывать знания необходимых фактов; описывать памятники культуры на основе иллюстраций;

Использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для понимания исторических причин и событий в современности;

- изложение собственных суждений о наследии духовной культуры народов Пензенской области;

- составлять маршрутные листы, используя полученные знания об истории архитектурных церковных комплексов города Кузнецка.

Говоря о **теоретической базе курса**, разрабатывая данную программу я обращалась к авторам, которые занимались изучением православия и храмовыми постройками в Кузнецком районе. Главной теоретической базой курса являются работа В.Е Короткова «В память о Кузнецких храмах», который анализирует их возникновение и историю, историческая записка Л.Е Перфильева, работа М.В Гриба «Кузнецкие храмы и купечество Кузнецка», статьи Ирины Китовой «Издюминки Кузнецкого района», В.А Шилова «Бесценная реликвия» и многие другие.

Основные методы и формы организации учебной деятельности учащихся

К основным формам занятий отнесены – эвристические беседы, лекции, дискуссии, семинары, лабораторная работа с документам и картой, работа в группах, самостоятельное изучение темы (подготовка доклада, сообщения и его представление), исследовательские проекты, тематические экскурсии в православные храмы города. Преобладающей формой обучения выступают частично-поисковая, исследовательская, групповая и самостоятельная деятельность учащихся.

На занятиях используются **различные средства обучения**: иллюстрации, иконы, предметы церковного быта, аудио и видео фрагменты и многое другое.

Ведущие методы работы с учащимися: частично-поисковый или эвристический, исследовательский и проблемный методы.

Для воплощения элективного курса предполагается применять такие **образовательные технологии**: проектная, игровая, групповая, исследовательская, ИКТ, проблемная и др.

Формы контроля учащихся:

– текущей формой контроля является индивидуальный ответ обучающего после каждой темы или предоставления плана-конспекта урока (на выбор);

– рубежными формами отчёта являются предоставление сообщений или выступление на учебной конференции (по пройденным темам) после каждого раздела с показом презентаций (на выбор);

– итоговой формой контроля является предоставление отчёта с анализом храмового комплекса по иллюстрации.

Структура программы элективного курса «Православные храмы города Кузнецка и Кузнецкого района: история и современность» включает такие разделы: **«Объекты православного архитектурного наследия города Кузнецка и Кузнецкого района в XVII–XXI вв.»**, **«Особенности православной церковной архитектуры»**. В данных разделах излагается основная информация о ключевых моментах истории храмовых комплексов города Кузнецка. Программа курса рассчитана на учеников 9 класса.

Основным в содержании элективного курса интерпретируется исторический и культурный материал. В настоящее время, в России, православное образование занимает существенное место во многих учебных заведениях. Элективный курс «Православные храмы города Кузнецка и Кузнецкого района: история и современность» **соприкасается с базовыми предметами** – история, обществознание, МХК, литература.

Сроки реализации программы (продолжительность обучения) – данный курс рассчитан на 35 часов учебного времени (1 год обучения).

I раздел. «Объекты православного архитектурного наследия города Кузнецка и Кузнецкого района в XVII–XXI вв.» (18 ч.) (резерв 2 ч.).

II раздел. «Особенности православной церковной архитектуры» (на примере храмов Кузнецкого района) (12 ч.) (резерв 2 ч.).

**Учебно-тематическое планирование курса «Православные храмы города
Кузнецка и Кузнецкого района»**

№	Уроки по плану/по факту	Наименование разделов и тем	Количество часов по рабочей программе (1 год)
9 класс			
1		Введение в предмет	1
I раздел. «Объекты православного архитектурного наследия города Кузнецка и Кузнецкого района в XVII-XXI вв.»			18 (резерв 2 час)
2		Краткий экскурс в историю города Кузнецка	1
3		Деятельность Русской Православной церкви на территории Кузнецкого уезда в XVII-XX вв.	2
4		История Воскресенского храма города Кузнецка	1
5		История православных храмов Кузнецкого района (церковь Рождества Христова и Преображенский храм с. Аблязово)	1
6		Строительство Николаевской церкви города Кузнецка	1
7		История Покровской соборной церкви города Кузнецка	1
8		История Тюремной церкви Николая чудотворца	1
9		История Храма-часовни Параскевы-мученицы	1
10		История Ильинской церкви города Кузнецка	1
11		История церкви Казанской иконы Божией Матери	1
12		Церковная политика советского государства (1918-1990 гг.)	2
13		Снос и закрытие храмов Кузнецкого района в период гонений на РПЦ	1

14		История Кузнецкой епархии	1
15		Дальнейшая судьба храмов города Кузнецка и Кузнецкого района в советский период	1
16		Строительство культовых сооружений Кузнецкой епархии РПЦ в современной России	1
17		Ученическая конференция по пройденному разделу	1
II раздел. «Особенности православной церковной архитектуры» (на примере храмов Кузнецкого района).			12 (резерв 2 час)
1		Типы православных храмов (на примере храмовых комплексов города Кузнецка)	1
2		Интерьерные традиции храма (на примере храма Рождества Христова в с.Аблязово)	2
3		Внутренняя роспись храма (на примере Николо-Покровского храма города Кузнецка)	2
4		История колоколов и колокольни (на примере колоколов Вознесенского храма)	2
5		Особенности росписи иконостаса (на примере храма Рождества Христова в с.Аблязово)	2
6		Урок обобщения и систематизации знаний	1
7		Итоговая конференция по пройденному материалу и показ презентаций	2
Всего часов 34			

Содержание курса

I раздел. «Объекты православного архитектурного наследия города Кузнецка и Кузнецкого района в XVII-XXI вв.»

Тема 1. Краткий экскурс в историю города Кузнецка

Среднее Поволжье в XVII веке. Бояре Нарышкины – фавориты Петра I. Село Труёво-Нарышкино. Закладка церкви Воскресения Христова.

Тема 2. Деятельность Русской Православной церкви на территории Кузнецкого уезда в XVII-XX вв.

Приказ Екатерины II. Господствующие позиции Русской Православной Церкви в Российской Империи. Церковно-административное деление территории Саратовской губернии. Духовная консистория. Появление периодической печати. Храмовые постройки XIX – начала XX вв. Зарождение Саратовской епархии.

Тема 3. История Воскресенского храма города Кузнецка

Значение названия храма. Разработка нового проекта храма в 1840 год. Архитектор К.А Тон. Значение пяти престолов храма.

Тема 4. История православных храмов Кузнецкого района (церковь Рождества Христова и Преображенский храм с. Аблязово)

Биография строителя церкви Г.А Аблязова. Средства на строительство. Освящение храма. Бесценная реликвия храма-пятиярусный золочённый иконостас. Судьба мастера иконостаса. Почитаемые иконы храма. Строительство Преображенского храма в с.Верхнее Аблязово. Строитель исследуемой церкви. Преображенское – центр владений Г.А Аблязова. В церкви находится фамильный склеп Радищевых.

Тема 5. Строительство Николаевской церкви города Кузнецка

Донесение епископа Феофила за 1789 год. Строительство Николаевской церкви на деньги горожан. Постройка храма. Приписные церкви.

Тема 6. История Покровской соборной церкви города Кузнецка

Указание в «Саратовских епархиальных ведомостях» о строительстве церкви, благотворители. Освящение пределов храма. Приписные церкви: тюремная церковь во имя Святителя Николая Чудотворца и две деревянные часовни. Деятельность воскресных школ на территории храма.

Тема 7. История Тюремной церкви Николая чудотворца

Здание Кузнецкой тюрьмы. Указание в Ведомости за 1917 год. Посещение Саратовского губернатора П.А Столыпина.

Тема 8. История Храма-часовни Параскевы-мученицы

Изыскание средств на строительство. Перестройка храма кожевником Дыдиным.

Тема 9. История Ильинской церкви города Кузнецка

Посвящена пророку Божию Ильи. Построена на средства местного церковного старосты. Приходская со штатом священников и псаломщиков.

Тема 10. История церкви Казанской иконы Божией Матери

Построен во имя явления Казанской иконы Божией Матери. Названа ново-кладбищенской. Пример культового здания. Сохранился древнейший трёхъярусный иконостас. Архитектурная композиция храма.

Тема 11. Церковная политика советского государства (1918-1990)

События октябрьской революции и конфликт с РПЦ. Закрытие церковных обителей в России. Борьба с религиозными предрассудками. Голод 1921 года. 1920–1930 гг. трагичное десятилетие для Церкви и верующих. С 1932 года «Безбожная пятилетка». Сброс колоколов с храмов. 1941 год отход от политики скорейшего уничтожения религии. Создание советов по делам РПЦ. Период правления Н.С Хрущёва и охлаждение церковно-государственных отношений. Активная антирелигиозная борьба. 1964 год – создание Институтов научного атеизма. Конституция 1977 года указала на фактическое неравноправие граждан в религиозной сфере. Развитие перестроечных процессов и плавный переход к сотрудничеству с РПЦ. 1990 год «Закон о свободе вероисповеданий».

Тема 12. Снос и закрытие храмов Кузнецкого района в период гонений на РПЦ

Город Кузнецк дал миру целый сонм мучеников. Настоятель Покровского собора Владимир Дубровин и его подвиг. 1919 год – восстания в Кузнецком уезде и расстрел священников. Кампания закрытия церквей Кузнецка.

Тема 13. История Кузнецкой епархии

8 октября 1929 год – образование Кузнецкой епархии. Просуществовала лишь до 30 июля 1930 года. Первый Кузнецкий епископ – Серафим Юшков. В 1944 году вошла в состав восстановленной Пензенской епархии. В июле 2012 года Кузнецкая епархия была выделена из состава Пензенской и образована вновь. К началу 2016 года – 110 приходов.

Тема 14. Дальнейшая судьба храмов города Кузнецка и Кузнецкого района в советский период

Закрыты и разграблены все храмы кроме Казанского, церкви Рождества Христова, Преображенского храма. Все остальные храмы дореволюционного периода подверглись разорению. Помощь Казанского храма советской армии в 1941–1945 гг. 1986 год – восстановление Вознесенского храма. В 1990-х годах ведутся реставрационные работы по восстановлению внутреннего облика Преображенского храма

Тема 15. Строительство культовых сооружений Кузнецкой епархии РПЦ в современной России

В 1990-х годах происходит возрождение церкви. В Кузнецке начинается строительство Николо-Покровского храма (2007 год) и во имя равноапостольного князя Владимира (2010 год).

Тема 16. Ученическая конференция по пройденному разделу

Презентация исследований.

II раздел. «Особенности православной церковной архитектуры» (на примере храмов Кузнецкого района)

Тема 1. Типы православных храмов (на примере храмовых комплексов города Кузнецка)

«Восьмерик на четверике» – церковь Рождества Христова в с.Аблязово; шатровые храмы – Вознесенский храм; крестово-купольный тип храма – Троицкая церковь, Николаевская церковь. Другие типы храмов: храм-«корабль», храмы-ротонды, и многие др. Количество куполов и их значение. 2 – обозначает Божеское и человеческое естество, 3 – Троицу, 5 – Бога и 4

евангелистов, 7 – семь дней творения мира, 9 – Небесные Силы, 13 – Христа и 12 апостолов. Существуют и многокупольные ансамбли, например, некоторые символизируют 33 года жизни Иисуса Христа.

Тема 2. Интерьерные традиции храма (на примере храма Рождества Христова в с.Аблязово)

Внутреннее убранство храма (утварь: иконы, подсвечники, навесные лампы, иконостас и др.) Центр храма – пространство под куполом. Алтарь. Внешняя часть храма (крыльцо, паперть).

Тема 3. Внутренняя роспись храма (на примере Николо-Покровского храма города Кузнецка)

Порядок нанесения росписи. Украшение сводов – верхняя часть (изображение двенадцатых праздников). Центральная часть – купол храма (изображение Бога). Роспись алтаря. Стены и столбы – средняя часть храма (евангельские и библейские сюжеты). Роспись западной стены. В парусах изображение евангелистов. Композиция «Страшного суда» и «Сошествие Святого духа».

Тема 4. История колоколов и колокольни (на примере колоколов Вознесенского храма)

Колокол в России символ веры и силы. История колоколов. Устройство колокола. Изготовление колоколов. Подъём на колокольню. Устройство колокольни.

Тема 5. Особенности росписи иконостаса (на примере храма Рождества Христова в с.Аблязово)

Значение иконостаса для храма. Мастера иконостасного искусства. Композиция и скульптурная группа иконостаса («Вознесение Христа»). Самый яркий элемент – Царские врата с горельефной композицией («Оплакивание Христа», «Сошествие Святого духа», «Голгофа»). Расписные иконы по евангельским сюжетам.

Тема 6. Урок обобщения и систематизации знаний

Повторение ранее изученного материала.

Тема 7. Итоговая конференция по пройденному материалу и показ презентаций

Технические средства обучения

1. Компьютер;
2. Экран;
3. Аудиоколонки;
4. Принтер;
5. Интерактивная доска.

Примерные темы докладов:

1. Церковное управление в Саратовской губернии в XIX веке;
2. Анализ «Саратовских епархиальных ведомостей» 1886–1899 гг.;
3. Краткая биография Г.А. Аблязова (строителя Христорождественской церкви);
4. История создания уникального пятиярусного иконостаса церкви Рождества Христова в с.Аблязово;
5. Сходства и различия туризма и паломничества;
6. Новомученики и исповедники Кузнецкого края;
7. Основные направления храмового строительства в городе Кузнецке в 2000-е года.

Календарно-тематический план

№ урока	Тема урока	Содержание урока	Форма проведения
1	Введение в предмет (1 час)	Значение элективного курса. Литература по предмету. Роль РПЦ в истории России.	Беседа
I раздел. «Объекты православного архитектурного наследия города Кузнецка и Кузнецкого района в XVII-XXI вв.»			
2	Тема. Краткий экскурс в историю города Кузнецка	Среднее Поволжье в XVII веке. Бояре Нарышкины-фавориты Петра I.	Учебная лекция

	(1 час)	Село Труёво-Нарышкино. Закладка церкви Воскресения Христова	
3	Тема. Деятельность Русской Православной церкви на территории Кузнецкого уезда в XVII- XX вв. (2 часа)	Приказ Екатерины II. Господствующие позиции Русской Православной Церкви в Российской Империи. Церковно-административное деление территории Саратовской губернии. Духовная консистория. Появление периодической печати. Храмовые постройки XIX– начала XX вв. Зарождение Саратовской епархии.	Сообщение на основе презентации
4	Тема. История Воскресенского храма города Кузнецка (1 час)	Значение названия храма. Разработка нового проекта храма в 1840 год. Архитектор К.А Тон. Значение пяти престолов храма.	Сообщение на основе презентации
5	Тема. История православных храмов Кузнецкого района (церковь Рождества Христова и Преображенский храм с. Аблязово) (2 часа)	Биография строителя церкви Г.А Аблязова. Средства на строительство. Освящение храма. Бесценная реликвия храма-пятярусный золочённый иконостас. Судьба мастера иконостаса. Почитаемые иконы храма. Строительство Преображенского храма в с.Верхнее Аблязово. Строитель	Сообщение на основе презентации

		исследуемой церкви. Преображенское – центр владений Г.А Аблязова. В церкви находится фамильный склеп Радищевых.	
6	Тема. Строительство Николаевской церкви города Кузнецка (1 час)	Донесение епископа Феофила за 1789 год. Строительство Николаевской церкви на деньги горожан. Постройка храма. Приписные церкви.	Учебная лекция
7	Тема. История Покровской соборной церкви города Кузнецка (1 час)	Указание в «Саратовских епархиальных ведомостях» о строительстве церкви, благотворители. Освящение пределов храма. Приписные церкви: тюремная церковь во имя Святителя Николая Чудотворца и две деревянные часовни. Деятельность воскресных школ на территории храма.	Учебная лекция
8	Тема. История Тюремной церкви Николая чудотворца (1 час)	Здание Кузнецкой тюрьмы. Указание в Ведомости за 1917 год. Посещение Саратовского губернатора П.А Столыпина.	Учебная лекция
9	Тема. История Храма-часовни Параскевы-мученицы (1 час)	Изыскание средств на строительство. Перестройка храма кожевником Дыдиным.	Сообщение на основе презентации

10	Тема. История Ильинской церкви города Кузнецка (1 час)	Посвящена пророку Божию Ильи. Построена на средства местного церковного старосты. Приходская со штатом священников и псаломщиков.	Учебная лекция
11	Тема. История церкви Казанской иконы Божией Матери (1 час)	Построен во имя явления Казанской иконы Божией Матери. Названа ново-кладбищенской. Пример культового здания. Сохранился древнейший трёхъярусный иконостас. Архитектурная композиция храма.	Сообщение на основе презентации
12	Тема. Церковная политика советского государства (1918-1990) (2 часа)	События октябрьской революции и конфликт с РПЦ. Голод 1921 года. 1920-1930 гг. трагичное десятилетие для Церкви и верующих. 1941 год отход от политики скорейшего уничтожения религии. Создание советов по делам РПЦ. Период правления Н.С Хрущёва и охлаждение церковно-государственных отношений. Конституция 1977 года указала на фактическое неравноправие граждан в религиозной сфере. Развитие перестроечных процессов и плавный переход к	Сообщение на основе презентации, беседа

		сотрудничеству с РПЦ.	
13	Тема. Снос и закрытие храмов Кузнецкого района в период гонений на РПЦ (1 час)	Город Кузнецк дал миру целый сонм мучеников. Настоятель Покровского собора Владимир Дубровин и его подвиг. 1919 год восстания в Кузнецком уезде и расстрел священников. Кампания закрытия церквей Кузнецка.	Беседа
14	Тема. История Кузнецкой епархии (1 час)	8 октября 1929 год – образование Кузнецкой епархии. Просуществовала лишь до 30 июля 1930 года. Первый Кузнецкий епископ – Серафим Юшков. В 1944 году вошла в состав восстановленной Пензенской епархии. В июле 2012 года Кузнецкая епархия была выделена из состава Пензенской и образована вновь. К началу 2016 года – 110 приходов.	Сообщение на основе презентации
15	Тема. Дальнейшая судьба храмов города Кузнецка и Кузнецкого района в советский период (1 час)	Закрыты и разграблены все храмы кроме Казанского, церкви Рождества Христова, Преображенского храма. Все остальные храмы дореволюционного периода подверглись разорению. Помощь Казанского храма	Сообщения на основе презентации, беседа

		советской армии в 1941-1945 гг. 1986 год – восстановление Вознесенского храма. В 1990-х годах ведутся реставрационные работы по восстановлению внутреннего облика Преображенского храма.	
16	Тема. Строительство культовых сооружений Кузнецкой епархии РПЦ в современной России (1 час)	В 1990-х годах происходит возрождение церкви. В Кузнецке начинается строительство Николо-Покровского храма (2007 год) и во имя равноапостольного князя Владимира (2010 год).	Учебная лекция
17	Тема. Ученическая конференция по пройденному разделу (1 час)	Презентация исследований	Выступления учащихся
II раздел. «Особенности православной церковной архитектуры» (на примере храмов Кузнецкого района)			
1	Тема. Типы православных храмов (на примере храмовых комплексов города Кузнецка) (1 час)	«Восьмерик на четверике» – церковь Рождества Христова в с.Аблязово; шатровые храмы – Вознесенский храм; крестово-купольный тип храма – Троицкая церковь, Николаевская церковь. Другие типы храмов: храм-«корабль», храмы-ротонды, и многие др.	Сообщение на основе презентации

		Количество куполов и их значение.	
2	Тема. Интерьерные традиции храма (на примере храма Рождества Христова в с.Аблязово) (2 часа)	Внутреннее убранство храма (утварь: иконы, подсвечники, навесные лампы, иконостас и др.) Центр храма – пространство под куполом. Алтарь. Внешняя часть храма (крыльцо, паперть).	Групповая и парная работа
3	Тема. Внутренняя роспись храма (на примере Николо-Покровского храма города Кузнецка) (2 часа)	Порядок нанесения росписи. Украшение сводов – верхняя часть (изображение двенадцатых праздников). Центральная часть – купол храма (изображение Бога). Роспись алтаря. Стены и столбы – средняя часть храма (евангельские и библейские сюжеты). Роспись западной стены. В парусах изображение евангелистов. Композиция «Страшного суда» и «Сошествие Святого духа».	Творческая работа учащихся
4	Тема. История колоколов и колокольни (на примере колоколов Вознесенского храма) (2 часа)	Колокол в России символ веры и силы. История колоколов. Устройство колокола. Изготовление колоколов. Подъём на колокольню. Устройство колокольни.	Учебная лекция

5	Тема. Особенности росписи иконостаса (на примере храма Рождества Христова в с.Аблязово) (2 часа)	Значение иконостаса для храма. Мастера иконостасного искусства. Композиция и скульптурная группа иконостаса («Вознесение Христа»). Самый яркий элемент – Царские врата с горельефной композицией («Оплакивание Христа», «Сошествие Святого духа», «Голгофа»). Расписные иконы по евангельским сюжетам.	Сообщение на основе презентации
6	Тема. Урок обобщения и систематизации знаний (1 час)	Повторение ранее изученного материала.	Беседа
7	Тема. Итоговая конференция по пройденному материалу и показ презентаций (2 часа)		Выступления учащихся

Заключение

Таким образом, Русская Православная Церковь сыграла значительную роль в формировании русского национального сознания. Начиная с конца XVIII века в Кузнецком уезде начинает зарождаться церковная жизнь. С освоением края и увеличением жителей в селе Труёво-Воскресенское (позднее города Кузнецка) происходит строительство храмов, увеличивается число верующих. Были построены Воскресенская церковь (1699 год, перестроена в 1788 году) и Николаевская церковь (1799 год). Ближе к XIX образовывается Саратовская епархия, к которой относился Кузнецкий уезд. Начинает развиваться система управления, появляется церковная печать. Храм для верующего человека являлся духовной обителью.

В XIX веке в Кузнецке было построено семь православных храмов: Воскресенская церковь (1839 год), Покровская церковь (1818 год), Никольская тюремная церковь (1821 год), храм-часовня Параскевы-мученицы (1807 год), Троицкая церковь (1876 год), Ильинская церковь (1895 год) и Казанский храм (1890 год). Религиозное мировоззрение оставалось основой общественной мысли города Кузнецка. По оценки Саратовских епископов уровень религиозности в Кузнецке был высоким.

Если давать характеристику храмовым комплексам Кузнецкого уезда в XVII – начале XX века, то первой деревянной церковью была Воскресенская, построенная в 1699 году. В 1788 году ее сменила новая, тоже деревянная церковь, построенная на том же месте. Строительство нового, каменного, храм было окончено в 1856 году. Эта в пять приделов церковь, чей главный престол освящен был уже в честь Вознесения Господня, пережила все перипетии полутора столетий бытия Кузнецка. Храм построен в 1842–1856 годах, а расширен в 1863–1866 годах. При храме до революции существовало две церковно-приходских школы. После 1917 года храм был закрыт.

Говоря о храмах Кузнецкого района, нужно отметить, что в XVIII веке строится Преображенский храм в с.Радищево. Пригородный храм, известный

всем кузнечанам, расположен на территории современного музея-усадьбы А.Н. Радищева. Александр Николаевич был внуком сподвижника Петра I Григория Афанасьевича Аблязова, основателя сел Верхнее Аблязово и Нижнее Аблязово. Год начала строительства церкви – 1707 – принято считать основанием села. В 1735 году, по своему обещанию, прадед Радищева начинает строительство каменной церкви вместо деревянной. В 1738 году храм приобрел узнаваемый нами современный вид. Церковь относится к традиционному для этого времени типу храмов – восьмерик на четверике. С 1720 года Преображенское становится центром имений Аблязова. В храме находится родовой склеп Радищевых.

Жемчужиной Пензенского края можно с уверенностью назвать прекрасный старинный, расположенный на берегу реки, храм Рождества Христова. Вместе с селом храм получил свое начало от Г.А. Аблязова. Село первоначально называлось Александровским. Ранние упоминания относятся к 1712 году. Тогда уже стояла деревянная церковь с престолом во имя преподобного Александра Свирского. Новая, каменная, церковь датируется 1724 годом. Она украшена уникальным барочным резным иконостасом, который не уступает по своему уровню столице. Приделы существующей церкви также сохранили свое убранство.

К 1789 году, кроме Воскресенской соборной в городе Кузнецке упоминается Николаевская церковь, построенная на средства жителей города в 1799 году. В 1909 году вместо обветшавшего деревянного храма горожане выстроили новый, каменный. Площадь, на которой появилась новая церковь, стали называть Ново-Никольской. В 30-е годы XX столетия храм разрушили.

К началу XIX века в Кузнецке находилось всего две церкви, которые не могли вместить возрастающее число жителей. Поэтому в городе начинается строительство новой уже каменной церкви. Строительство храма началось в 1806 году. В Ведомости о соборной церкви Кузнецка за 1905 год дается информацию о годе постройки и благотворителях. У соборного храма были и приписные церкви: Тюремная во имя Святителя Николая Чудотворца и

деревянная часовня на месте городской ярмарки в одной версте от храма. Покровский собор изображен на плане города Кузнецка 1820 года. В 30-е гг. XX века собор закрыли, в нем располагался клуб кустарей.

В 1807 году возводится Параскевинская часовня. Часовня была построена на средства кузнецкого купечества в самом начале XIX века на ярмарочной Кустарной площади, где с 1807 года проводились ярмарки. В 1924 году храм-часовню перестраивали заново.

В 1862–1876 годах строится усердием потомственного почетного гражданина первой гильдии купца Аркадия Журавлева Троицкая церковь. Боковые приделы освящены были 10 августа 1876 года. При храме действовала единственная в городе двухклассная церковно-приходская школа. После 1928 года с церкви сняли колокола и ее закрыли. Через некоторое время храм разрушили.

Еще одна из старинных деревянных церквей города, которая не сохранилась до нашего времени, была посвящена пророку Божию Илии. Построена в 1894–1895 годах вместо бывшей кладбищенской церкви на этом месте. В советские годы в здании церкви располагались разные учреждения. Потом церковь сломали. Кладбище, окружавшее храм, снесено и застроено.

Церковь в честь Казанской иконы Божией Матери является последним храмом, построенным в городе в XIX веке. Построена в 1886–1890 годах на средства соборного церковно-приходского попечительства. Казанская церковь – единственная, которая во всем регионе не закрывалась с момента своего освящения. В годы советской власти у храма появился нижний придел – была углублена подвальная часть здания, чтобы можно было совершать церковные таинства и требы, не вызывая раздражения властей.

Если говорить об истории Церкви XX века, в частности о церковной политике советского государства, то нужно заметить, что с 1920-х годов власть начинает проводить мероприятия по вытеснению Русской Православной Церкви из всех сфер жизни общества. В 1920–1930-е годы Церковь переживает трагичный период своей истории.

Происходит массовое закрытие церквей, уничтожение церковных ценностей, сбрасывание колоколов с храмов. К 1930 году в Кузнецке и Кузнецком районе были разрушены почти все храмы и оставались действующими лишь Казанская церковь города Кузнецка и Христорождественская церковь в селе Аблязово.

В 1940-е годы, с началом Великой Отечественной войны руководство страны начинает менять свои планы и происходит частичное возрождение православия, но под контролем государства. Политика советского руководства в отношении религии на всех этапах существования руководствовалась мероприятиями подавления религиозности населения. Начиная с Хрущёвской «оттепели» происходит смягчение в отношении к религии. С 60-х годов создаются институты научного атеизма и появляются Советы по делам религии. В 70-е годы атеисты могли свободно распространять свои убеждения. В отношениях государства и православных религиозных объединений до конца 1980-х гг. были установки советской вероисповедной политики с некоторыми либеральными «вкраплениями», что отчетливо проявлялось на региональном уровне. Но руководство страны нуждалось в поддержке различных социальных групп, в том числе и верующих. В 1990-х годы происходят явные перемены в государственно-церковных отношениях, однако происходило это неровно и можно сказать без четкой концепции, как со стороны властей, так и самой Русской Православной церкви.

В период с 1990–2000 годы происходит возрождение православия и реставрация сохранившихся храмов дореволюционного периода. На начало 2000-х годов в городе остаётся три храма, Вознесенский, Казанский и храм-часовня Параскевы-мученицы. В 1999 году Вознесенская церковь становится главным храмом Кузнецка и Кузнецкого района – собором. С 1999 по 2005 года шло восстановление храма-часовни Параскевы-мученицы. Сейчас возрождённый храм-часовня открыт для прихожан. Если говорить о Преображенском храме Кузнецкого района, то в 90-е годы в храме-музее

приступили к реставрационным работам по восстановлению внутреннего облика храма и расчистке фресковой живописи XVIII века. Работали московские реставраторы под руководством А.Олиференко. На сегодняшний день Преображенский храм села Радищева является одним из самых посещаемых культовых зданий Кузнецкого района, любимое место туристов. Казанский храм города Кузнецка в 1990-е годы продолжал своё развитие (с 1991 года Казанская церковь города Кузнецка является объектом культурного наследия регионального значения). В 2015 году храм отметил 125-летие своего бытия.

Начиная с 2000-х годов в городе Кузнецке строятся два новых храма: Николо-Покровский и Владимирский. Русская православная церковь начинает активно участвовать в жизни горожан, твердо отстаивать свои позиции и продвигать свои интересы. Сохраняя лояльность государству, она акцентирует внимание на формирование в обществе моральных и нравственных ценностей, присущих Православию. В настоящий период, государственно-религиозная политика на региональном уровне до сих пор находится в процессе становления.

Полученные результаты исследования предлагаем использовать при разработке элективного курса «Православные храмы города Кузнецка и Кузнецкого района: история и современность» для 9 класса в общеобразовательных учреждениях. Изучение краеведческого материала в рамках элективного курса через понимание событий, процессов и явлений, происходивших в нашем государстве, безусловно, способствует духовно-нравственному, патриотическому воспитанию учеников, позволяет взглянуть на духовную культуру своего края во взаимосвязи с историей Русской Православной Церкви.

Список использованных источников и литературы

I. Источники

Архивные документы

1. Государственный архив Саратовской области (ГАСО)
Ф.Р. 135. Оп. 1. Д. 101, 8081. Фонд Саратовской духовной консистории Святейшего Синода (1732–1899).
Ф.Р. 136. Оп. 1. Д. 12. Фонд Саратовской духовной консистории Святейшего Синода (1899–1912).
Ф.Р. 410. Оп. 1. Д. 2, 94, 97. Метрические книги церквей Саратовской губернии за 1972 год.
Ф.Р. 8061. Оп. 1. Д. 135. Канцелярия Синода.
2. Государственный архив Пензенской области (ГАПО)
Ф.Р. 2038. Оп. 1. Д. 462, 471, 668, 669. Советская власть и православная церковь.
3. Фонды Кузнецкого краеведческого музея.

Делопроизводственные материалы епархиальных органов управления

4. Ведомость по церковно-приходским школам // Саратовские епархиальные ведомости – Саратов, 1886. – №9. – 93 с.
5. Краткие сведения о церквах Саратовской Епархии, существующих при них причтах и прихожанах // Саратовские епархиальные ведомости. – Саратов, 1896. – №8. – 305 с.
6. Отчет Саратовского Епархиального Училищного Совета о церковно-приходских школах в Саратовской Епархии за 1885–1886 учебный год // Саратовские епархиальные ведомости. – Саратов, 1887. – №13. – 396 с.

7. Отчёт Саратовского Епархиального Училищного Совета о церковно-приходских школах в Саратовской Епархии за время с ноября 1884 по ноябрь 1885 года // Саратовские епархиальные ведомости. – Саратов, 1886. – №2. – 67 с.

8. Отчет Саратовского Епархиального Училищного Совета о церковно-приходских школах в Саратовской Епархии за 1888–1889 учебный год // Саратовские епархиальные ведомости. – Саратов, 1887. – №9. – 89 с.

Периодические издания

9. Кузнецкий рабочий. – Кузнецк: Учред.: – МУП "Кузнецкий рабочий, 2004, 2017.

10. Любимая газета. – Кузнецк: Учред.: – автономная некоммерческая организация "Любимая газета", 2015.

II. Литература

Монографии, статьи, сборники по теме исследования

11. Белохвостиков Е.П. Столыпин в Пензенском крае. / Е.П. Белохвостиков // Улица Московская. – Пенза, 2008. – № 46. – С.15.

12. Васильева О.Ю. Русская Православная Церковь в 1927–1943 гг. / О.Ю. Васильева // Вопросы истории: Ежемесячный журнал. – М., 1994. – №4. – С. 35–46.

13. Введенский А.И. Церковь и государство. Очерк взаимоотношений Церкви и государства в России 1918–1922 гг. / А.И. Введенский. – М. : Центрополиграф, 1923. – 252 с.

14. Гидулянов О.Ю. Церковные колокола на службе магии царизма / О.Ю. Гидулянов. – М. : Наука, 1929. – 97 с.

15. Головатенко А. История церкви на уроках в общеобразовательной школе / А. Головатенко // История. – М., 1996. – №35. – 84 с.
16. Гриб М.В. Храмы города Кузнецка / М.В. Гриб // Пензенские епархиальные ведомости. – Пенза: Пензенская епархия, 1999. – №2. – 66 с.
17. Дворжанский А.И. Пензенский временник любитель старины / А.И. Дворжанский. – Пенза: Издательско-полиграфический комплекс «Пензенская правда», 2000. – 87 с.
18. Коротков В.Е. В память о Кузнецких храмах / В.Е. Коротков. – Пенза, 1974. – 78 с.
19. Куроедов В.А. Религия и церковь в советском обществе / В.А. Куроедов / В.А. Куроедов. – 2-е изд., доп. М. : Политиздат, 1984. – 256 с.
20. Клестов И. Материалы для истории города / И. Клестов. – Кузнецк: «Весь Кузнецк», 1997. – 98 с.
21. Кураев А. Церковь в мире людей / А. Кураев. – М. : Наука, 2009. – 89 с.
22. Козлов Ф.Н. Заккрытие церквей как элемент государственной антирелигиозной политики в конце 1920-х – начале 1930-х годов / Ф.Н. Козлов // Вестник Чувашского университета. – М. : Знание, 2014. – №1. – С. 32.
23. Никонов С.В. «Что имеем, не храним» / С.В. Никонов. – Кузнецк: Вече, 1992. – 29 с.
24. Никонов С.В. Покровский собор / С.В. Никонов. – Кузнецк: Вече, 1993. – 65 с.
25. Никонов С.В. Никольская церковь / С.В. Никонов. – Кузнецк: Вече, 1993. – 23 с.
26. Никонов С.В. Троицкая церковь / С.В. Никонов. – Кузнецк: Вече, 1994. – 27 с.
27. Никонов С.В. Вознесенская церковь / С.В. Никонов. – Кузнецк: Вече, 1995. – 38 с.

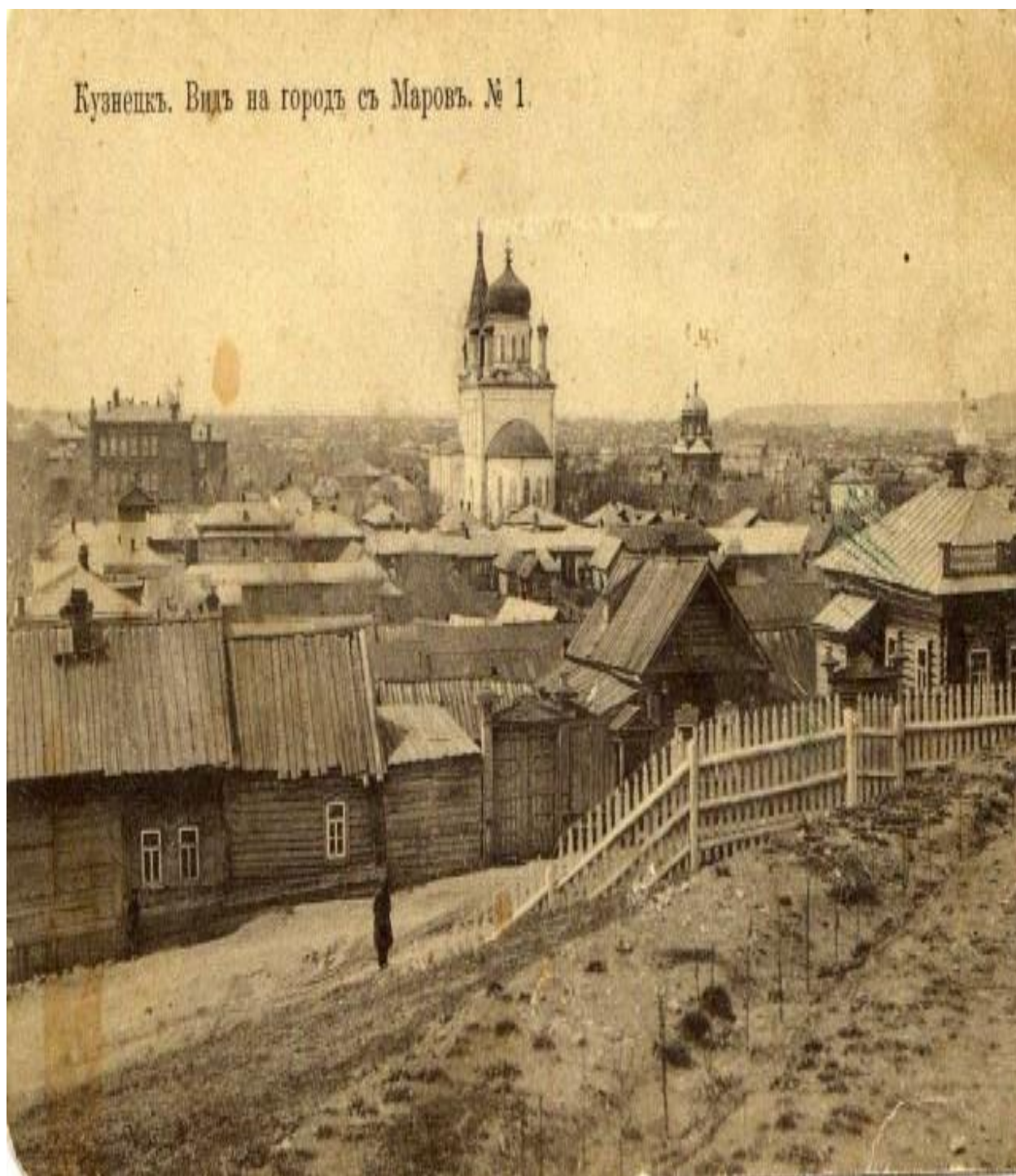
28. Никонов С.В. Образ Богородицы над родником / С.В. Никонов. – Кузнецк: Вече, 1996. – 18 с.
29. Никонов С.В. Исчезнувшая красота / С.В. Никонов. – Кузнецк: Вече, 1993. – 37 с.
30. Никонов С.В. Над вечным покоем / С.В. Никонов. – Кузнецк: Вече, 1996. – 52 с.
31. Перфильева А.Л. Историческая записка / А.Л. Перфильев. – Кузнецк, 1979. – 89 с.
32. Позин Я.С. Кузнецк. Города Пензенской области / Я.С. Позин. – Саратов: Мысль, 1979. – 245 с.
33. Сборник «Весь Кузнецк» // Издание кузнецкого кружка краеведения. – Кузнецк, 1927. – №7. – 85 с.
34. Сосновских Е. Г. Трансформация государственно-конфессиональных отношений в 1985 – 1997 гг. / Е.Г. Сосновских. – Челябинск: Вече, 2014. – 79 с.
35. Савин О. М. Государственный музей А. Н. Радищева / О.М. Савин. – Пенза: ГУМНИЦ, 1994. – 256 с.
36. Цодикович В.К. Церковь «Рождества Христова» в Нижнем Аблязове / В.К. Цодикович. – Ульяновск: Искусство, 2012. – 181 с.
37. Целовальникова И.И., Ильязова Р.В. Реализация нормативно-правовых актов в сфере антирелигиозной политики в СССР в конце 1920-х – 1930 гг. / И.И. Целовальникова, Р.В. Ильязова // Власть. – М., 2015. – №1. – С. 112–117.
38. Цыпин В.И. История Русской Православной Церкви. 1917 – 1990 гг. / В.И. Цыпин. – М. : Издательский дом «Хроника», 1994. – 255 с.
39. Шилова В.А. Бесценная реликвия / В.А. Шилова // «Гордость России». – М. : Искусство, 2017. – С. 71–78.

Диссертации и авторефераты

40. Нестор (Люберанский), епископ Кузнецкий и Никольский. Православие в Кузнецке. Опыт церковно-исторического исследования (конец XVII – начало XX веков): дисс. ... магистр. богосл. – Дзержинский, 2016. – 98 с.

41. Солнцев Н.И. Труды русских историков церкви в отечественной историографии XVIII – XIX вв.: дис. д-ра ист. наук. – Нижний Новгород, 2009. – 95 с.

Церковь Воскресения Христова (1710 год)¹



Кузнецк. Видъ на городъ съ Маровъ. № 1.

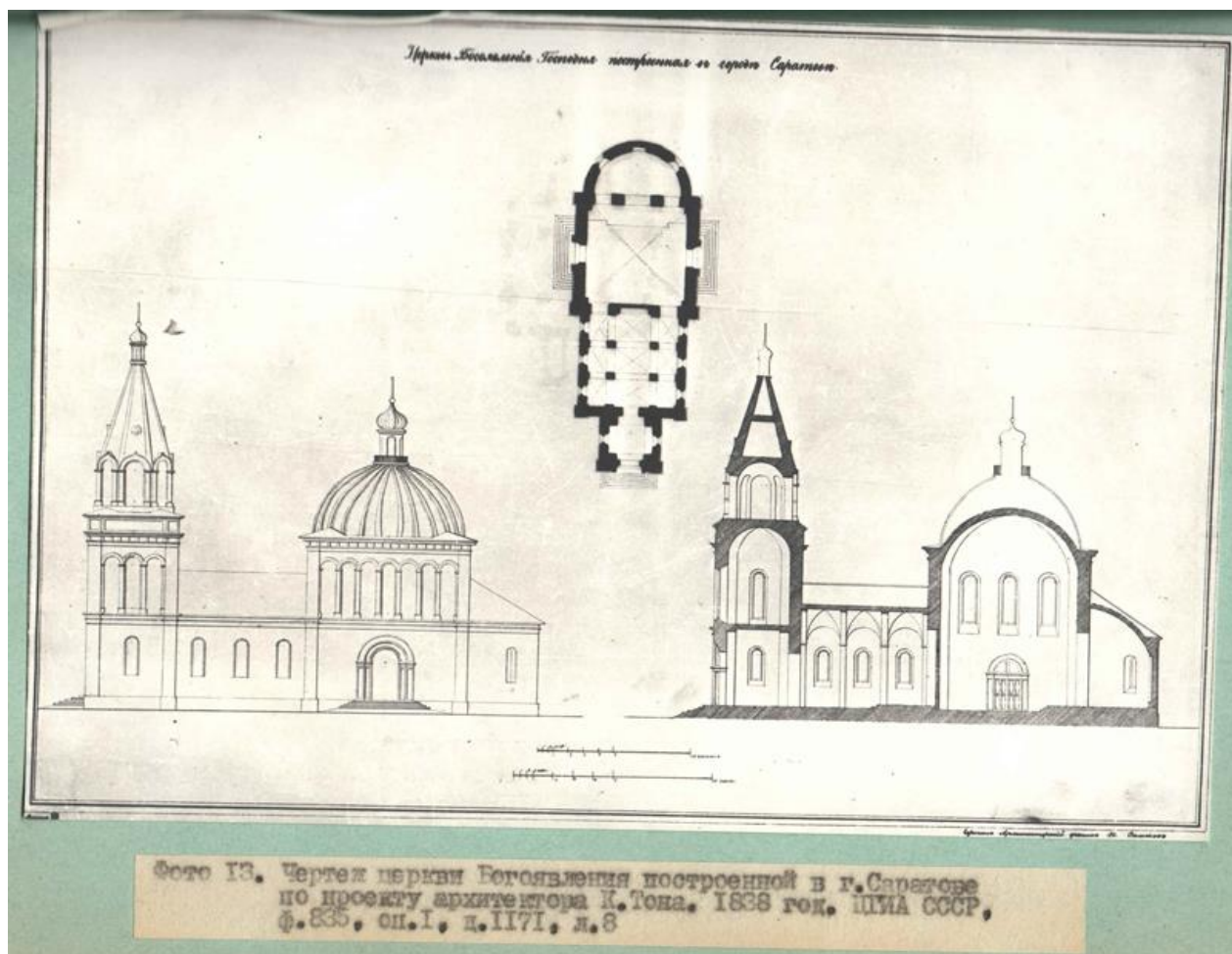
¹ Материалы музейно-выставочных стендов по истории Православных храмов города Кузнецка// Фонд Кузнецкого краеведческого музея.

Карта Саратовского наместничества, 1782 год¹



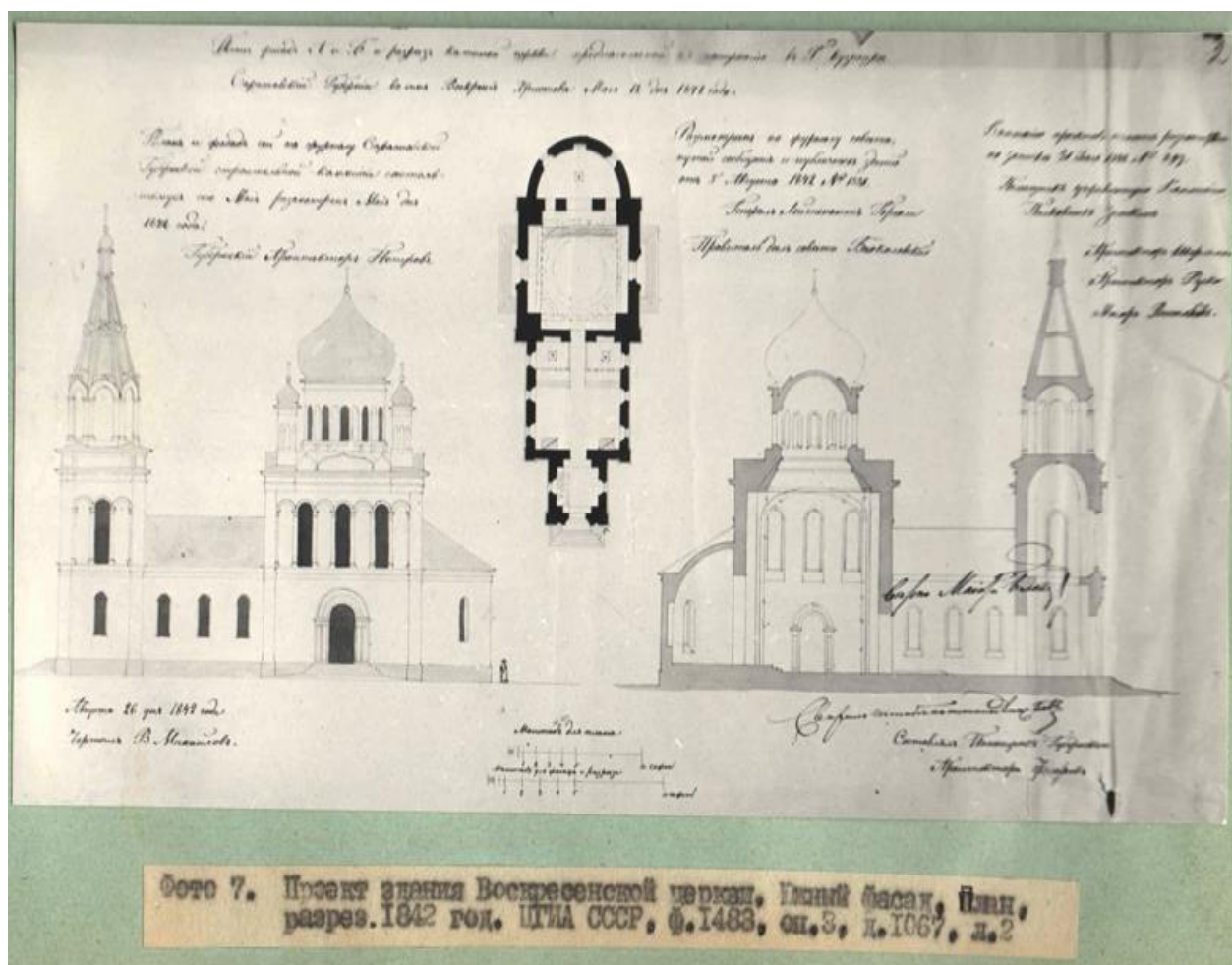
¹ Материалы музейно-выставочных стендов по истории города Кузнецка // Фонд Кузнецкого краеведческого музея.

Чертёж церкви Богоявления, построенной в городе Саратове по проекту архитектора К. Тона, 1838 год¹



¹ Государственный архив Саратовской области (ГАСО). Ф.Р. 835. Оп. 1. Д. 1171. Л. 8.

Проект здания Вознесенской церкви, 1842 год¹



¹ ГАСО. Ф.Р. 1483. Оп. 3. Д. 1067. Л. 2.

Вознесенская церковь, построенная в 1856 году¹



¹ Материалы музейно-выставочных стендов по истории Православных храмов города Кузнецка // Фонд Кузнецкого краеведческого музея.

Церковь Рождества Христова в Нижнем Аблязове (1724 год)¹



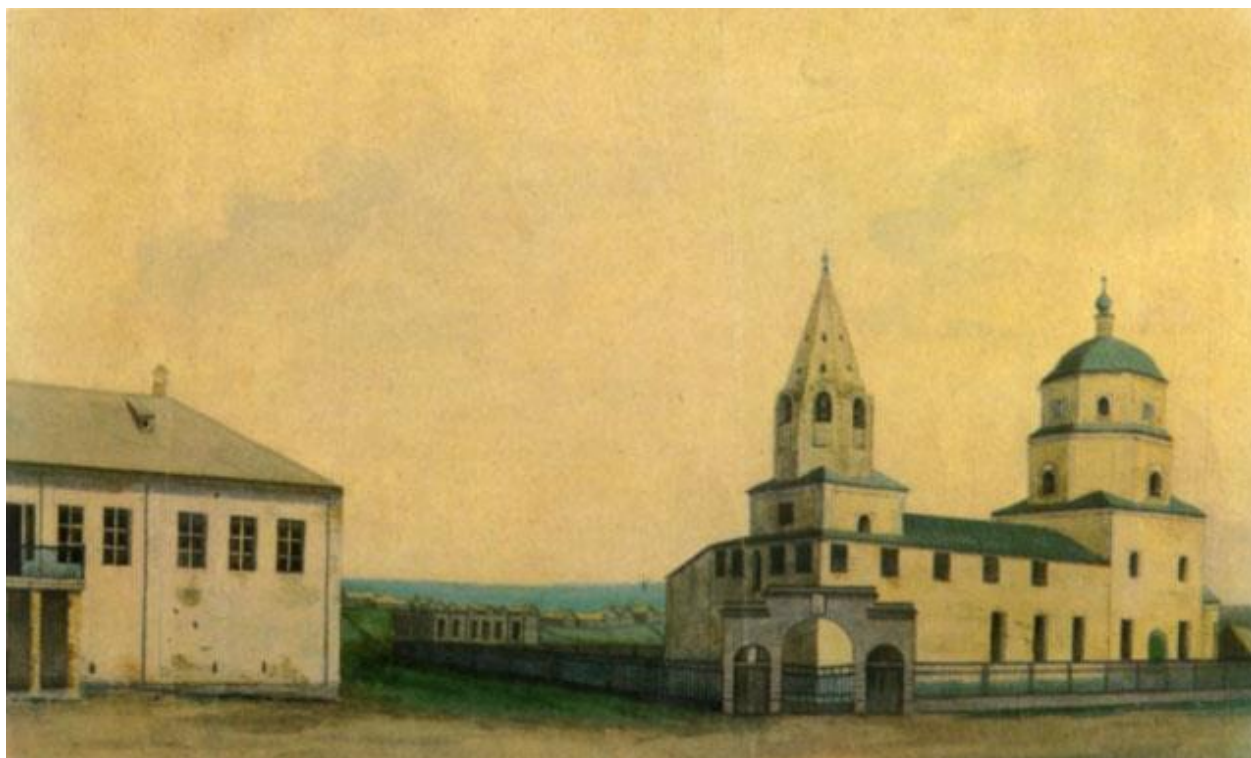
¹ Церковь Рождества Христова [Электронный ресурс]. URL: <http://sobory.ru/article/?object=24948> (дата обращения: 19.04.2018).

Иконостас Христорождественской церкви в с.Аблязово¹



¹ Материалы музейно-выставочных стендов по истории Православных храмов города Кузнецка // Фонд Кузнецкого краеведческого музея.

**Страхов И.С. Дом Радищевых (Г.А. Аблязова) и Аблязовская церковь,
1847 год¹**



¹ Материалы музейно-выставочных стендов по истории Православных храмов города Кузнецка // Фонд Кузнецкого краеведческого музея.

Дом Аблязова Г.А. в с.Верхнее Аблязово, 1730-е гг. Реконструкция XX века¹



¹ Дом Аблязова Г.А. в с.Верхнее Аблязово, 1730-е гг. Реконструкция XX века [Электронный ресурс]. URL: <https://olster28.livejournal.com/230503.html> (дата обращения: 10.03.2018).

Николаевская церковь¹



¹ Материалы музейно-выставочных стендов по истории Православных храмов города Кузнецка // Фонд Кузнецкого краеведческого музея.

Покровская соборная церковь¹



¹ Материалы музейно-выставочных стендов по истории Православных храмов города Кузнецка // Фонд Кузнецкого краеведческого музея.

Параскевинская часовня¹



¹ Материалы музейно-выставочных стендов по истории Православных храмов города Кузнецка // Фонд Кузнецкого краеведческого музея.

Троицкая церковь¹



¹ Материалы музейно-выставочных стендов по истории Православных храмов города Кузнецка // Фонд Кузнецкого краеведческого музея.

Ильинская церковь¹



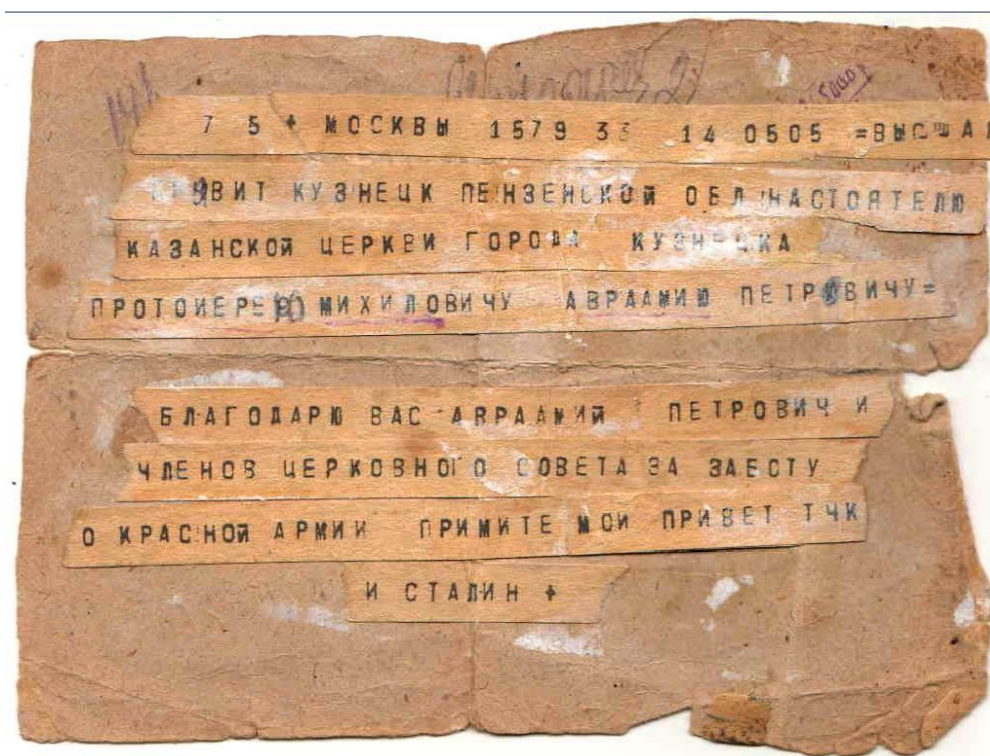
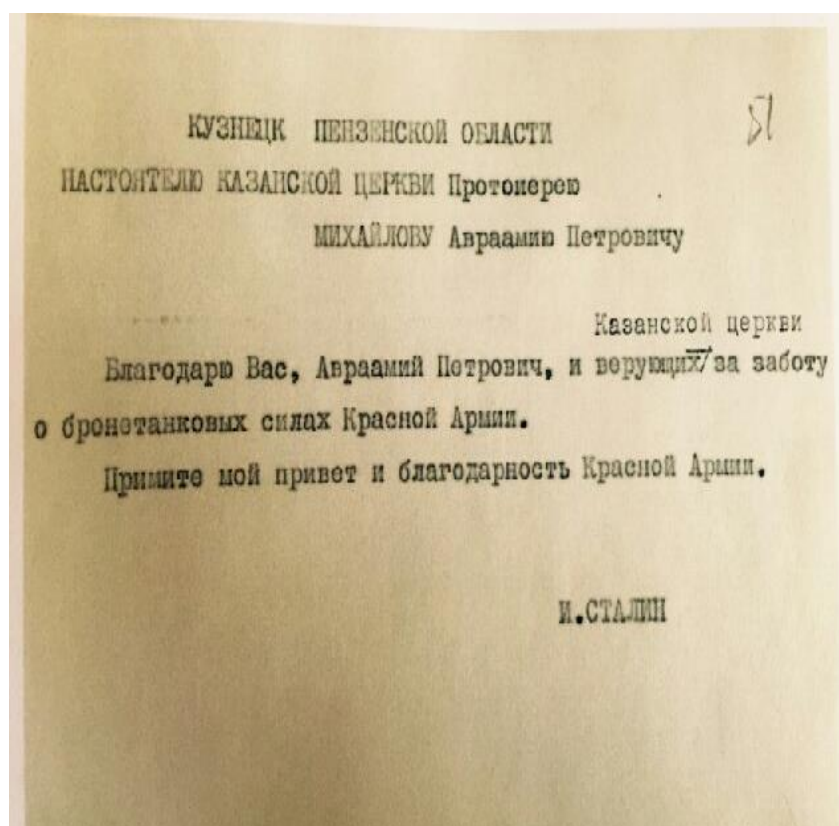
¹ Материалы музейно-выставочных стендов по истории Православных храмов города Кузнецка // Фонд Кузнецкого краеведческого музея.

Казанская церковь¹



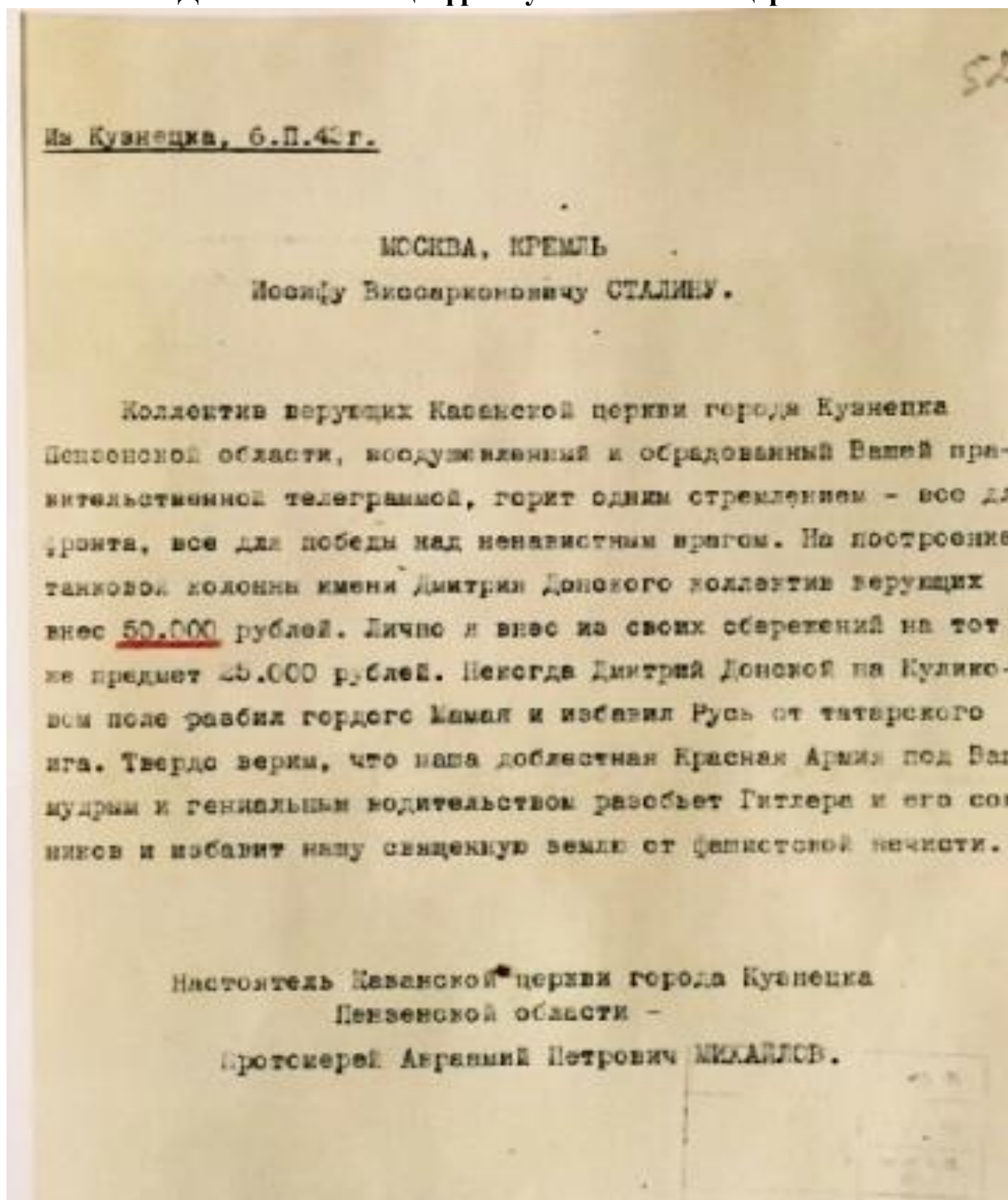
¹ Церковь Казанской иконы Божией Матери [Электронный ресурс]. URL: <http://kazansky-kuzneck.cerkov.ru/> (дата обращения: 12.03.2018).

Благодарности Сталина И.В. Казанскому храму города Кузнецка¹



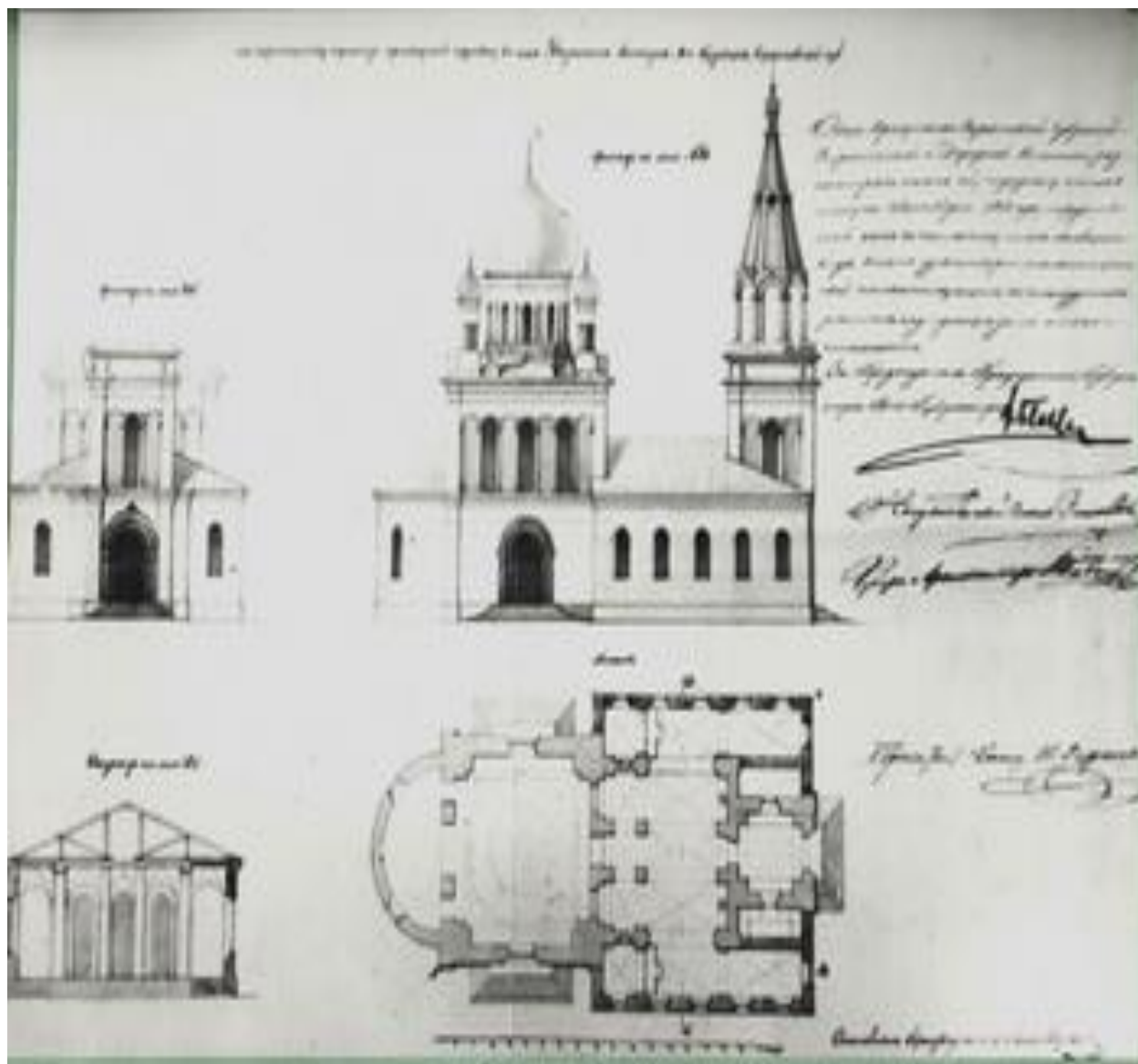
¹ Материалы выставочных стендов по истории Великой Отечественной войны // Кузнецкий краеведческий музей.

Денежная помощь фронту от Казанской церкви¹



¹ Материалы выставочных стендов по истории Великой Отечественной войны // Кузнецкий краеведческий музей.

Проект реставрации Вознесенского храма, 1986 год¹



¹ ГАСО. Ф.Р. 1483. Оп. 3. Д. 1067. Л. 2.

Вознесенский храм (современный вид)¹



¹ Вознесенский храм города Кузнецка [Электронный ресурс]. URL: <http://voznsobor-k.prihod.ru/> (дата обращения: 12.03.2018).

Храм-часовня Параскевы-мученицы (современный вид)¹



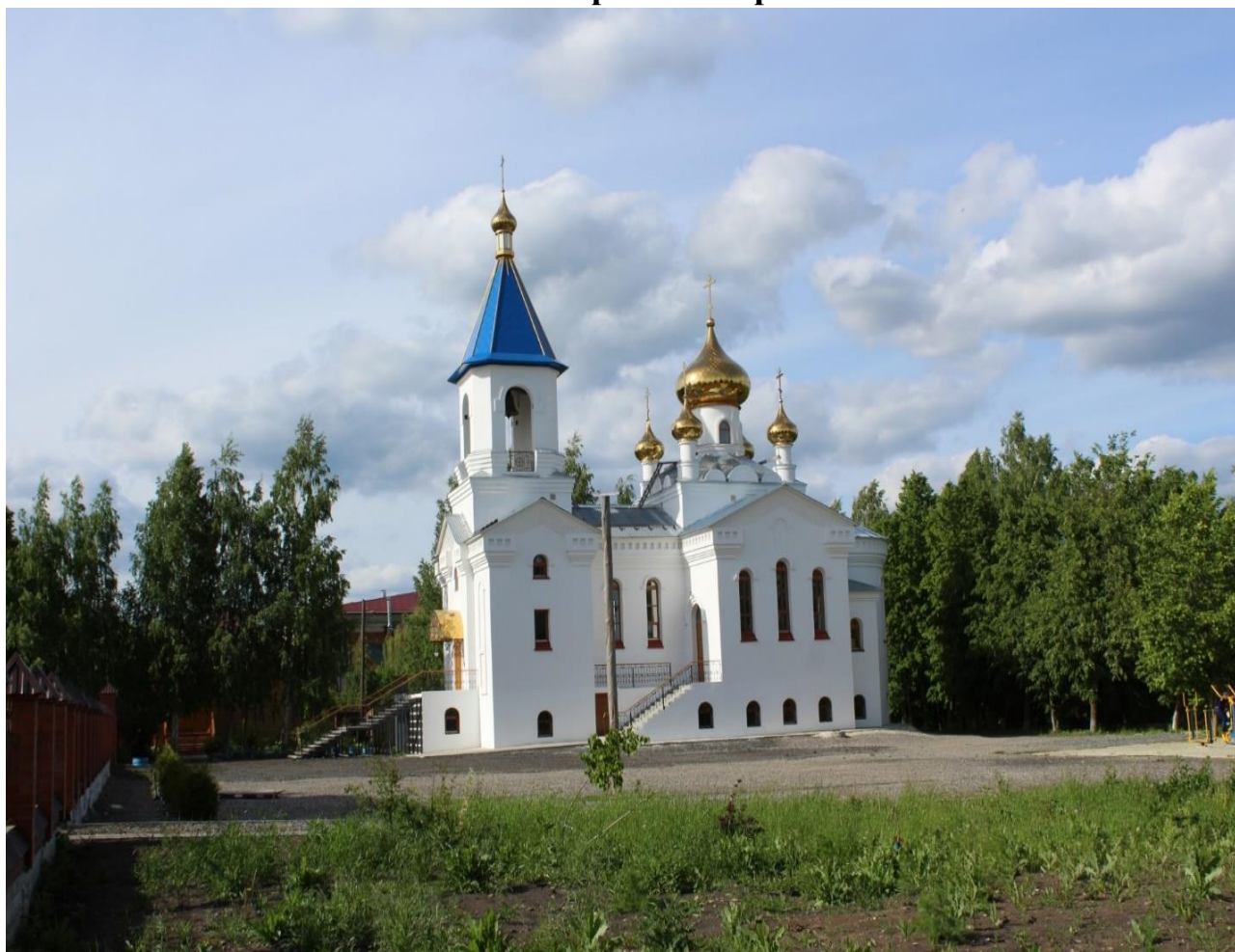
¹ Параскевинская часовня город Кузнецк [Электронный ресурс]. URL: <http://russian-church.ru/viewpage.php?cat=penza&page=162> (дата обращения: 15.03.2018).

Преображенский храм-музей Кузнецкого района¹



¹ Преображенский храм-музей Кузнецкого района [Электронный ресурс]. URL: <http://sobory.ru/article/?object=24952> (дата обращения: 15.03.2018).

Николо-Покровский храм¹



¹ Николо-Покровский храм города Кузнецка [Электронный ресурс]. URL: <http://nikolopokrov.cerkov.ru/> 24952 (дата обращения: 15.03.2018).

Владимирский храм¹



¹ Владимирский храм города Кузнецка [Электронный ресурс]. URL: <https://elitsy.ru/parish/25729/> (дата обращения: 15.03.2018).