

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Историко-филологический
факультет

Кафедра «Иностранные языки
и методика преподавания
иностранных языков»

Направление подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование»
Форма обучения: очная

Направленность
(Профиль подготовки)
«Английский язык»

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему
«Обучение технике чтения на уроках английского языка
в начальных классах»

Студент Анисимова Анисимова Маргарита Андреевна
Руководитель Разуваева к. пед.н., доцент Разуваева Т. А.
Нормоконтролёр Шурыгина к. пед.н., доцент Шурыгина Ю.А.
Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 30.05.25 № 14)
Заведующий кафедрой Алёшина д.филол.н., доцент Алёшина Е.Ю.
Работа защищена с отметкой отлично (протокол заседания ГЭК от 30.06.25 № 33)
Секретарь ГЭК Мягова ст. преподаватель Мягова В.Ю.

Пенза 2025

Содержание

Введение	3
Глава 1. Теоретические основы формирования навыков техники чтения на английском языке на начальном этапе обучения.....	6
1.1 Понятие «техника чтения» в методике обучения иностранным языкам.....	6
1.2 Психологические особенности младших школьников.....	14
1.3 Организация работы по обучению технике чтения на английском языке с учетом психологических особенностей младших школьников..	19
Выводы по 1 главе.....	27
Глава 2. Практические основы обучения технике чтения на английском языке на начальном этапе.....	28
2.1 Анализ линии УМК “Spotlight” для начальных классов.....	28
2.2 Анализ линии УМК “Enjoy English” для начальных классов.....	40
2.3 Практические материалы по обучению технике чтения во 2 классе..	51
Выводы по 2 главе.....	68
Заключение.....	69
Список использованной литературы.....	72

Введение

Изучение иностранного языка в общеобразовательной школе начинается со 2-го класса. Ключевым предметным результатом учебного предмета «Иностранный язык» является сформированная иноязычная коммуникативная компетенция, обеспечивающая коммуникацию во всех видах речевой деятельности. Чтение является сложным видом речевой деятельности, в его реализации участвует целый комплекс психологических механизмов – восприятие буквенного состава, его сличение с образом слова, перевод воспринятого образа во внутреннюю речь, при чтении вслух – перевод внутренней речи в озвученную. В то же время готовность работать с иноязычными источниками информации и обрабатывать ее на иностранных языках дает значительное преимущество современному выпускнику.

Целый ряд ученых, такие как И.Л. Бим, Н.Д. Гальскова, Г.В. Рогова, А.Н. Щукин и др., отмечали значимость формирования навыков техники чтения, так как сформированная техника чтения является необходимым условием понимания прочитанного материала. На важность сформированной техники чтения также указывает тот факт, что ее навыки проверяются в одном из заданий ЕГЭ – в задании 1 в устной части экзамена.

Однако, к сожалению, как показывает практика, в рамках общеобразовательной школы учителя и ученики сталкиваются с трудностями при освоении навыков техники чтения. Это обусловлено особенностями английского языка – различиями между русским и английским алфавитом, наличием вариаций звукового произнесения английских букв в зависимости от позиции в слове и др. Трудности также вызывает тот фактор, что учащиеся начальных классов еще не имеют сформированного опыта восприятия иноязычной речи на слух (А.В. Акопян). Недостаточное внимание к совершенствованию техники чтения находит свое отражение в результатах выполнения первого задания в разделе «Говорение» ЕГЭ по английскому

языку, в котором учащимся необходимо прочитать вслух небольшой текст. В 2024 г. средний процент выполнения этого задания составил 71%, при этом учащиеся допускали ошибки в ударении, в интонационном оформлении предложений, что свидетельствует о том, что чтение не было осмысленным, часть выпускников не знает правил чтения или не умеет их применять [11]. Это обуславливает **актуальность** данного исследования, посвященного изучению теоретических и практических основ формирования техники чтения младших школьников в процессе обучения английскому языку.

Объект исследования – обучение чтению на уроках английского языка.

Предмет исследования – процесс обучения технике чтения на английском языке в младших классах.

Цель исследования – рассмотреть теоретические и практические основы обучения технике чтения на уроках английского языка в младших классах.

Для достижения цели были поставлены следующие **задачи**:

- изучить понятия «чтение» и «техника чтения» в современном научном знании;
- рассмотреть психолого-педагогические особенности младших школьников;
- описать основные особенности организации работы по обучению технике чтения на уроках английского языка в младших классах;
- проанализировать линию УМК “Spotlight” для начальных классов (2-4 классы);
- проанализировать линию УМК “Enjoy English” для начальных классов (2-4 классы);
- разработать практические материалы по обучению технике чтения учащихся младших классов.

Для решения поставленных задач были использованы следующие **методы исследования:**

- **теоретические:** изучение педагогической, психологической и методической литературы по теме исследования, нормативных документов и их анализ; обобщение отечественного и зарубежного опыта по теме исследования; сравнительный анализ;
- **эмпирические:** изучение и обобщение опыта по обучению технике чтения на уроках английского языка, педагогическое наблюдение.

Теоретическую базу исследования составили научные концепции иноязычного чтения З.И. Клычниковой, Р.К. Миньяр-Белоручева, А.Н. Щукина, Г.М. Фроловой; исследования психологических особенностей младших школьников И.А. Зимней, Е.В. Сваловой, А.А. Тарасова; подходы и методы обучения технике чтения, предложенные Т.Г. Васильевой, Р.П. Мильрудом, Н.Н. Сметанниковой, Е.Н. Солововой.

Практическая значимость работы обусловлена результатами проведенного анализа линий УМК “Spotlight” в начальных классах (2-4 классы) и УМК “Enjoy English” в начальных классах (2-4 классы), а также разработанными практическими материалами по обучению технике чтения, которые могут быть использованы учителями английского языка во втором классе.

Апробация исследования: результаты работы были опубликованы в сборнике научных статей Всероссийской научно-практической конференции «XIII Авдеевские чтения» (2025 г.).

Структура работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы.

Во введении дается обоснование актуальности исследования и методологический аппарат. Первая глава посвящена рассмотрению теоретических основ обучения технике чтения на английском языке. Во второй главе описаны результаты проведенного анализа линий УМК “Spotlight” и УМК “Enjoy English” в начальных классах, разработанный

комплекс упражнений по обучению технике чтения во втором классе. В заключении представлены итоги исследования.

Глава 1. Теоретические основы формирования техники чтения на английском языке в начальной школе

1.1 Понятие «техника чтения» в методике преподавания иностранным языкам

Согласно требованиям ФГОС, ключевым предметным результатом учебного предмета «Иностранный язык» является иноязычная коммуникативная компетенция, определяющая готовность учащегося общаться на изучаемом иностранном языке с учетом лингвокультурологических особенностей иноязычной культуры [36]. Иноязычная коммуникативная компетенция включает в себя пять субкомпетенций: речевую, языковую, социокультурную, компенсаторную, метапредметную (учебно-познавательную). Речевая компетенция предполагает владение речевыми умениями в четырех видах речевой деятельности – говорении, аудировании, чтении и письме.

В методической литературе чтение рассматривается как рецептивный вид речевой деятельности. Так, согласно позиции Г.В. Роговой, чтение представляет собой рецептивный вид речевой деятельности, заключающийся в восприятии и переработке читающим объективно существующего текста, то есть продукта репродуктивной деятельности автора [17]. В процессе чтения, как подчеркивает ученый, происходит осмысление и оценка информации, содержащейся в тексте, а сам процесс чтения предполагает анализ, синтез, обобщение, умозаключение и прогнозирование. При чтении задействованы следующие анализаторы: зрительный (основной), речемоторный и слуховой (вспомогательные).

А.Н. Щукин также рассматривает процесс чтения как рецептивный вид речевой деятельности, целью которого является извлечение и осмысление информации, содержащейся в печатном тексте [40].

Согласно точке зрения И.Л. Бим, в процессе чтения происходит распознавание закодированного автором текста. Данное распознавание происходит на основе созданных у обучающегося в его речевой памяти (слуховой, зрительной и рече-моторной) слуховых и графических образов лингвистических явлений (слов, словосочетаний, предложений), которые несут определенную содержательную окраску [6].

Согласно точке зрения Н.Д. Гальсковой, процесс чтения предполагает осуществление таких мыслительных операций как анализ, синтез, умозаключение и др., и в конечном счете ее результатом становится извлечение информации [12]. В основе процесса чтения лежит комплекс различных психических процессов и операций. Чтение начинается с восприятия графических знаков, которое сопровождается концентрацией внимания, происходит узнавание и сличение языковых средств, их идентификация, которая затем переходит в антиципацию, группировку, при этом обрабатываемая информация должна удерживаться в памяти, результатом этой деятельности становится умозаключение. Операции чтения включают в себя опознание графических знаков, восприятие значения опознанных единиц, выявление важной информации в тексте.

А.Н. Щукин и Г.М. Фролова анализируют процесс чтения путем соотнесения его этапов с различными механизмами чтения [40]:

- на первом, побудительно-мотивационном этапе, чтение реализуется из-за возникшей потребности у читающего в получении информации из текста или в связи с поставленной коммуникативной задачей – на этом этапе активизируются механизмы чтения;

- на втором этапе, этапе восприятия информации, осуществляется зрительное восприятие текста в процессе перемещения взгляда по строчкам текста, узнавание лексико-грамматического содержания текста в результате

сличения слова с образом-эталоном, благодаря чему происходит установление значения слова и его грамматической формы. У опытного чтеца эти процессы реализуются автоматизировано, у начинающего чтеца на данном этапе важную роль играет механизм проговаривания в процессе чтения (вслух или шепотом);

- на третьем этапе, этапе смысловой обработки информации, осуществляется осмысление на уровне значения слова, словосочетания, предложения, а также на уровне смысла текста в целом;

- на четвертом этапе, этапе оценки, осуществляется процесс оценивания смысла прочитанного текста.

Т.Г. Егоров выделяет в процессе чтения три основных составляющих: восприятие увиденного и произнесенного, понимание содержания, оценка прочитанного [14].

З.И. Клычникова считает, что чтение – это «процесс восприятия и активной переработки информации, графически закодированной по системе того или иного языка» [17, с.51]. Это позволяет нам сделать вывод, что процесс чтения направлен на раскодирование символов, представленных в графической форме, и на их преобразование в мыслительные образы. Согласно З.И. Клычниковой, чтение представляет собой сложную аналитико-синтетическую деятельность, состоящую из следующих двух процессов [17]:

- восприятие текста, которое предполагает перцептивную обработку информации;

- осмысление воспринятой информации, благодаря чему обеспечивается смысловая обработка текста.

Д.Б. Эльконин также выделяет два основных процесса чтения: смысловой и технический [43]. Смысловая сторона процесса чтения подразумевает понимание, осознание содержания и смысла читаемого текста. В свою очередь, техническая сторона процесса чтения включает в себя такие аспекты, как скорость или темп, правильность и выразительность чтения.

Кроме того, осмысленность процесса чтения можно определить по следующим критериям:

- 1) читающий понимает большую часть слов, употребленных в тексте как в прямом, так и в переносном значении;
- 2) читающий понимает содержание каждого из предложений, входящих в состав текста, и смысловую связь между предложениями;
- 3) читающий понимает содержание отдельных эпизодов текста, например, абзацев, глав, эпизодов, и смысл этих частей, то есть что благодаря им сказано;
- 4) читающий понимает основной смысл всего содержания текста, т.е. он осознает это содержание и может выразить свое отношение к прочитанному [43].

Схожей точки зрения придерживаются Н.Д. Гальскова и Н.И. Гез, которые выделяют две составляющие в чтении [12]:

- процессуальный план (процесс прочтения и озвучивания текстовой информации),
- содержательный план (то есть содержание текста).

Результатом процессуальной деятельности будет сам процесс прочтения текста вслух и про себя, то есть процесс восприятия, узнавания и соотнесения графических знаков с фонемами, внешнее и внутреннее проговаривание, соотнесение графического образа слова с семантическим. Результатом чтения в содержательном плане будет понимание прочитанного текста. При этом процессуальный компонент является предпосылкой и необходимым условием формирования содержательного компонента, поскольку понимание текста невозможно без его мысленного озвучивания [12].

ФГОС НОО определяет перечень результатов обучения по учебному предмету «Иностранный язык», в состав которых также входит группа предметных результатов [36]. Согласно этому перечню, учащиеся должны овладеть основными видами речевой деятельности, которые включают в себя

говoreние, аудирование, письменную речь и смысловое чтение. Таким образом, во ФГОС закреплено понимание чтения именно в его смысловом контексте – любое чтение должно завершаться пониманием смысла прочитанной информации.

Опираясь на проанализированные концепции сущности чтения, а также принимая во внимание трактовку чтения по ФГОС как смыслового чтения, под чтением мы предлагаем понимать **самостоятельный рецептивный вид речевой деятельности, который включает в себя восприятие, понимание, осмысление и оценку информации, закодированной в виде графических знаков**. Также мы предлагаем выделять в чтении четыре основных процесса (рисунок 1):

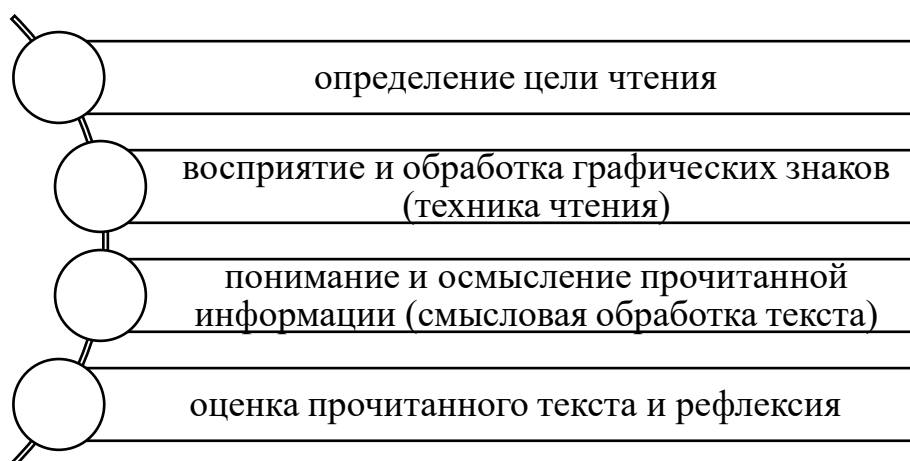


Рисунок 1. Процессы чтения

Н.Д. Гальскова [12] и А.Н. Щукин [40] выделяют две основные группы навыков и умений, необходимых для осуществления чтения:

- *технические навыки чтения*, которые включают в себя артикуляторные навыки и навыки установления буквенно-звуковых соответствий, а также навыки техники мыслительных операций (языковая догадка, навыки сопоставления графического образа слова с его значением);
- *умения и навыки смысловой обработки читаемой информации*: умение выделять отдельные смысловые элементы в тексте, обобщать, соотносить отдельные части, осмысливать содержание, делать

умозаключения по прочитанному, давать свою оценку прочитанной информации.

С.К. Фоломкина рассматривает процесс чтения с точки зрения реализации трех основных этапов – восприятия графической информации, понимания содержания прочитанного текста, осмысления текста, и соответственно этим этапам выделяет три основные группы умений чтения [36]:

- *умения понимания языкового материала (технические навыки чтения)*, которые обеспечивают переработку информации на языковом уровне;

- *умения понимания содержания текста*, которые обеспечивают извлечение содержательной информации, понимание на уровне значения;

- *умения осмысления содержания текста*, обеспечивающие переработку извлеченной информации и понимание на уровне смысла.

При этом следует отметить, что техническая и содержательно-смысловая стороны чтения являются взаимосвязанными между собой. Как отмечает А.А. Миролубов, обучение чтению начинается с обучения технике чтения, при этом постепенно техника чтения будет уходить на второй план, но при этом без сформированной техники чтения понимание текста может не состояться, она является необходимым условием смыслового чтения [21].

Технические навыки чтения обеспечивают технику чтения, под которой Л.М. Мельникова предлагает понимать «совокупность техник, которые обеспечивают восприятие и переработку информации формального языка (буквы, комплексы букв, пунктуация, грамматика, морфология, синтаксис), которую учащийся может читать подсознательно, не обращая на нее произвольное внимание» [18, с.4].

В методической литературе встречаются следующие трактовки понятия «техника чтения»:

- «соотнесение букв и буквосочетаний с соответствующими фонемами» [23];

- «мгновенное узнавание зрительных образов речевых единиц и озвучивание их во внутренней и внешней речи» [25];
- «процесс активного восприятия и переработки информации, графически закодированной по системе того или иного языка» [12];
- «умение установить соответствие между буквами и звуками в слове, необходимое для того, чтобы прочесть слово» [19];
- «навыки и умения чтения, обеспечивающие перцептивную переработку письменного текста, перекодирование зрительных сигналов в смысловые единицы» [26].

Анализ этих определений показывает, что некоторые ученые рассматривают технику чтения с процессуальной точки зрения – как процесс, другие – как совокупность навыков и умений, которые обеспечивают перекодирование зрительных сигналов в смысловые единицы. В своей работе мы опираемся на точку зрения Д.А. Преображенской [26] и понимаем под **техникой чтения комплекс навыков и умений, которые обеспечивают перцептивное восприятие и смысловую переработку графически закодированной информации.**

На начальном этапе обучения чтению, в первую очередь, необходимо формировать процессуальный компонент чтения, т. е. технику чтения. Действительно, ошибки в произнесении звуков, постановке ударений и пропуск букв неизбежно приводят к непониманию прочитанного. Поэтому техника чтения, сформированная на достаточном уровне, очень важна для чтения различных текстовых материалов и извлечения из них необходимой информации.

Согласно мнению А.Н. Щукина, в зависимости от характера выполняемых речевых операций технические навыки чтения можно разделить на фонетические, лексические, грамматические. Фонетические навыки чтения подразумевают узнавание единиц языка в результате их восприятия с помощью внешней или внутренней речи. Лексические навыки, в свою очередь, обеспечивают соотнесение лексического образа слова или

словосочетания с их значением, а грамматические навыки – соотнесение графической формы слова или словосочетания с их значением [40].

Р.К. Миньяр-Белоручев выделяет три основных компонента техники чтения:

- зрительный образ речевой единицы (умения воспринимать буквы, слоги, слова);
- речедвигательный образ речевой единицы (умения слышать и произносить звук той или иной буквы; букву «а» произносить как звук [eɪ], слово «table» с транскрипцией [teɪbl]);
- значение (умения понимать и узнавать речевую единицу в изолированном виде; среди других букв узнавать букву «а», среди других слов узнавать слово «table» и соотносить с его обозначением - стол и т. д.) [20].

Е.Н. Соловова отмечает, что техника чтения подразумевает под собой следующие действия [33]:

- соотнесение зрительного/графического образа речевой единицы с ее слухоречедвигательным образом (например, слово «heating» соотносить с его транскрипцией ['hi:tiŋ]);
- соотнесение слухоречедвигательных образов речевых единиц с их значением (например, соотношение транскрипции речевой единицы ['hi:tiŋ] со значением «отопление»).

Анализ концепций техники чтения показывает, что она включает в себя комплекс навыков и умений соотносить зрительные/графические образы речевых единиц с их слухоречедвигательными образами, определять воспринимаемый материал в синтагмы (смысловые группы) и правильно оформлять их интонационно [33].

В начале обучения иностранному языку у учащихся еще отсутствуют слухоречемоторные образы иноязычных лексических единиц, которые имеются при обучении чтению на родном языке. Поэтому младшим

школьникам необходимо не только соотносить буквы и звуки, но и звукобуквенные связки со смысловым значением того, что они читают. Это вызывает дополнительные трудности, поэтому обучение иноязычному чтению осуществляется на основе принципа устного опережения для того, чтобы у школьников формировались слухоречемоторные образы иноязычной устной речи. Предварительная устная отработка учебного материала способствует снятию части трудностей, которые могут препятствовать пониманию содержания.

Итак, анализ методической литературы позволил нам прийти к следующим выводам. Чтение – это самостоятельный рецептивный вид речевой деятельности, который включает в себя восприятие и понимание информации, закодированной в виде графических знаков. Процесс обучения чтению направлен на формирование комплекса навыков и умений чтения, обеспечивающих полное, точное и глубокое понимание прочитанной информации, а также ее осмысление и интерпретацию. В процессе чтения выделяются две основные стороны – техническая и содержательная, которые неразрывно связаны между собой. Обучение чтению начинается с обучения технике чтения, благодаря которой обеспечивается перцептивное восприятие и смысловая переработка графически закодированной информации. Без сформированной техники чтения понимание текста может не состояться. Минимальной единицей обучения чтению является слово, которое позволяет учащимся овладевать техникой чтения – озвучиванием графического образа слова согласно правилам чтения или путем запоминания самого образа слова и соотнесения его со значением. На начальном этапе обучения чтению необходимо формировать технику чтения вслух, поскольку навыки и умения чтения еще не сформированы, поэтому без проговаривания вслух не реализуется стадия понимания информации. Постепенно необходимо увеличивать единицу воспринимаемого текста до синтагмы уже к концу первого года обучения, а также фокусироваться на формировании умений понимания прочитанной информации.

1.2 Психологические особенности младших школьников

На необходимость учета возрастных особенностей в образовательном процессе указывают многие ученые-теоретики и методисты-практики. Согласно исследованиям А.С. Белкина, Л.В. Темнова, Д.Б. Эльконина, младший школьный возраст является тем периодом, в который наиболее продуктивно осваивается необходимая для успешного обучения система действий.

Под младшим школьником принято понимать ребенка 6-10 лет. Согласно периодизации Д.Б. Эльконина, ведущая деятельность детей младшего школьного возраста – учебная деятельность, направленная на формирование у ребенка понятий, умений, навыков и практических способов действий [39].

Как считает З.Б. Дошлакиева, «младший школьный возраст – это тот этап жизни, когда ребенок начинает заниматься общественно значимой деятельностью» [13, с.121].

Младший школьный возраст характеризуется своими психофизиологическими новообразованиями. У ребенка, пришедшего впервые в школу, наблюдается разрыв между имеющимися знаниями и предъявляемыми в школе требованиями к памяти, мышлению, речи. И именно этот факт становится движущей силой развития [7]. Кроме того, младшему школьному возрасту свойственно такое понятие как «кризис 7 лет». В этот период происходит осознание своего Я, своего места в сфере социальных отношений, новой социальной позиции ребенка – позиции школьника, которая уже относится к взрослой деятельности. Основная деятельность ребенка, игра, сменяется на учебную, тем самым у младшего школьного возраста происходит переосмысление ценностей, появление новых мотивов поведения.

В возрасте младшего школьника начинается разграничение внешней и внутренней жизни ребенка, что, в свою очередь, связано с появлением смысловой ориентировочной основы поступка. Младший школьник уже способен более или менее адекватно оценивать последствия своего действия, с интеллектуальной точки зрения, а с эмоциональной точки зрения способен оценивать место поступка в системе отношений и возможных последствий для этой системы [7].

Е.В. Свалова в своем диссертационном исследовании проводит анализ отечественных и зарубежных исследований, посвященных изучению влияния возрастных особенностей учащихся на процесс обучения иностранному языку, обобщает и систематизирует их результаты, на основании чего выделяет три основные группы особенностей младших школьников, которые необходимо учитывать при организации обучения иностранному языку в младшем школьном возрасте:

- психолого-физиологические,
- социально-педагогические,
- лингводидактические особенности [31].

К группе психолого-физиологических особенностей можно отнести следующие характеристики учащихся начальных классов [1]:

- быстрая утомляемость, высокая психологическая ранимость, неспособность к длительному сосредоточению, повышенная возбудимость и т.д.;
- дисбаланс физического и нервно-психического развития младшего школьника, часто приводящий к временному истощению нервной системы;
- учебно-познавательный интерес является достаточно высоким;
- учащихся младших классов отличает повышенная восприимчивость, как следствие, они легко подражают иноязычной речи;
- мелкая моторика пальцев рук еще слабо развита;

- познавательные процессы (память, восприятие, внимание) имеют произвольный характер, запоминание осуществляется на наглядно-образной основе, необходимы визуальные опоры;
- устная диалогическая речь развивается быстрее по сравнению с другими видами речевой деятельности;
- легко формируются автоматизмы;
- эмоциональность и трудности с управлением своих эмоций, сдерживанием чувств и контролем их внешних проявлений;
- младшие школьники учатся осуществлять рефлекссию и оценку своей собственной деятельности;
- развивается произвольность познавательных процессов, уровень работоспособности постепенно увеличивается.

Социально-педагогические особенности обусловлены новым для детей видом деятельности – учебной. Ребенок испытывает предъявляемые ему новые требования, новую социальную роль. Младший школьник обретает новую социальную позицию, связанную с получением большого количества новых знаний и умений, привычек, норм и правил. Также у ученика в начальной школе формируется понимание, что он приобретает новое место в системе отношений. Социальная ситуация развития детей младшего школьного возраста изменяется. Как упоминалось выше, учебная деятельность выходит на первый план, заменяя игру, тип мышления становится словесно-логическим взамен наглядно-образному, преобладает мотивация к учебной деятельности и достижениям, происходит формирование самооценки, фактически изменяется распорядок дня и привычные ранее уклады жизни [15]. В младшем школьном возрасте у детей наблюдается такое качество, как «обобщение переживаний». Это значит, что если у ребенка в учебе преобладают неудачи, то это ведет к появлению аффективного комплекса или, другими словами, чувства неполноценности, уязвленного самолюбия. В дальнейшем при накоплении опыта позитивного общения такие чувства заменяются или же исчезают совсем. Если

динамика останется прежней, то в будущем негативные переживания будут влиять на формирование самооценки, уровня притязаний [40].

Лингводидактические особенности обусловлены комплексным развитием памяти, внимания, мышления.

К новообразованиям в младшем школьном возрасте относят:

- 1) развитие произвольной саморегуляции поведения и деятельности;
- 2) размышление, оценка действий, внутренний порядок действий;
- 3) появление нового познавательного интереса к действительности;
- 4) ориентировка на сверстников [15].

Таким образом, можно сделать вывод, что младший школьный возраст является периодом бурного интеллектуального развития. В этом возрасте формируется учебная мотивация, развиваются познавательные интересы, происходит формирование умений, навыков и практических способов действий, раскрывается собственный потенциал, начинается процесс формирования нравственных и моральных норм, формируется навык общественного поведения (коллективизм), происходит перестройка всех психологических процессов (памяти, внимания, мышления, восприятия, ощущения), наблюдается их осознанность, начинает формироваться рефлексия умений и навыков.

В процессе обучения иностранному языку необходимо учитывать все группы возрастных особенностей младшего школьника:

- для обучения технике чтения большую роль играет формирование автоматизмов в младшем школьном возрасте. Учащийся слышит знакомые слова и может фокусироваться на понимании прочитанного. При несформированных навыках техники чтения добиться понимания будет невозможно, так как учащийся будет понимать отдельные слова, не получая при этом представления о смысле всего текста;

- высокий уровень подражания также способствует развитию навыков техники чтения – младшие школьники подражают речи учителя и речи диктора.

В то же время некоторые психологические особенности могут затруднять обучение технике чтения:

- восприятие, внимание и память преимущественно имеют произвольный характер, поэтому зачастую учащиеся проговаривают предложения на русском языке, хотя намеревались это сделать на иностранном языке. Постепенно уровень произвольности увеличивается, и у младших школьников по мере взросления формируется произвольность всех мыслительных процессов. Запоминание осуществляется в результате многократного повторения без осознания смысла, младшему школьнику проще заучить наизусть, чем выражать мысли своими словами. Также эта особенность позволяет активно использовать схемы в процессе обучения, с помощью которых быстро запоминается грамматический и лексический материал, правила чтения. В этом возрасте лучше развита долговременная память, кратковременная и оперативная – слабо развиты. Поэтому чтение вслух необходимо для многократного повторения и закрепления графического образа слов в памяти.

Трудности обучения иностранному языку на начальном этапе также обусловлены необходимостью адаптации в новой псевдоязыковой среде, поэтому учителю иностранного языка важно создавать ситуации успеха на уроке для каждого учащегося. Положительным фактором является то, что учитель иностранного языка является для учащихся представителем иной культуры, поэтому его влияние очень значимое.

Итак, понимание и учет психологических особенностей младших школьников в процессе обучения иностранному языку может помочь учителю избежать трудности и создать благоприятные условия обучения, что будет способствовать достижению высоких результатов с учетом индивидуальных особенностей учащихся.

1.3 Организация работы по обучению технике чтения на английском языке в младших классах

Требования к обучению иностранному языку закреплены в Федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС). Во ФГОС НОО последнего поколения (2021 г.) дается детальное описание требований к овладению языковыми навыками и речевыми умениями в блоке предметных результатов. При этом используется термин «смысловое чтение», которое интегрирует в себе все основные виды чтения и отражает ключевую цель любого чтения – понимание смысла прочитанного.

К концу обучения в начальных классах учащиеся должны овладеть следующим комплексом навыков и умений смыслового чтения на изучаемом иностранном языке [36]:

- читать вслух и понимать тексты (учебные, адаптированные аутентичные) объемом до 80 слов, которые содержат изученный лексико-грамматический материал, с соблюдением правил чтения и правильной интонации;
- читать про себя и понимать основное содержание текстов (учебных, адаптированных аутентичных) объемом до 160 слов, которые могут содержать отдельные незнакомые слова, незнание которых не препятствует решению поставленной коммуникативной задачи;
- определять тему, главную мысль текста, извлекать запрашиваемую информацию;
- читать простые таблицы и понимать информацию, которая представлена в них.

Обучение чтению младших школьников на иностранном языке с непосредственным пониманием является сложным и многогранным процессом, так как процесс овладения чтением затруднен в начальных классах даже на родном языке.

По мнению ученых-психологов А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина младший школьный возраст является наиболее благоприятным периодом для обучения, так как в этом возрасте усиливаются познавательные мотивы учения, меняется ведущий вид деятельности с игровой на познавательную, а у школьников формируется позитивное отношение к обучению [41]. Этот возраст характеризуется интенсивным формированием познавательных способностей, что хорошо сказывается в изучении родного и иностранного языков.

Обучение чтению начинается с обучения технике чтения, благодаря чему развиваются навыки соотнесения графических образов с моторно-слуховым соответствием, озвучивания слов [21]. При этом, как отмечает Е.Н. Соловова, на начальном этапе чтение вслух должно составлять 90% от всех читаемых текстов и лишь 10% – про себя [33]. Это объясняется тем, что чтение вслух обеспечивает последовательное формирование навыков техники чтения, а также само- и взаимоконтроль.

На начальном этапе обучения особую сложность для детей представляет чтение гласных, сочетаний гласных и некоторых согласных, которые читаются по-разному в зависимости от их положения в словах, и большое количество слов, которые читаются не по правилам. В орфографической системе английского языка 26 букв, 146 графем или буквосочетаний, которые передают 46 фонем. Из этих 26 пар английского алфавита (речь идет о заглавных и строчных буквах) только 4 схожи с соответствующими им буквами русского алфавита и в орфографии, и в произношении: *M, K, k, T*. Буквы *A, a, B, b, C, c, E, e, H, O, o, P, p, Y, y, X, x* имеются и в русском, и в английском языках, но при этом имеют разное произношение, соответственно, вызывают затруднение у учащихся при их освоении. Остальные буквы являются совершенно новыми при изучении английского языка [30]. Слова, которые не читаются по правилам, должны быть заучены наизусть. Процесс подбора, который предполагает запоминание нужного правила и подбор букв, требует определенного

количества времени, что замедляет темп чтения и не позволяет школьникам быстро и точно установить звуко-буквенное соответствие.

В методике преподавания иностранного языка предлагаются различные методы обучения технике чтения (Схема 2). Наиболее эффективными являются звуковой аналитико-синтетический метод, метод устного опережения, метод целых слов. Рассмотрим каждый из них подробнее.

алфавитный метод	<ul style="list-style-type: none"> • заучивание названий букв, затем их комбинаций из двух-трех букв
звуковой метод	<ul style="list-style-type: none"> • заучивание звуков с последующей комбинацией их в слова
слоговой метод	<ul style="list-style-type: none"> • заучивание комбинаций слогов
метод целых слов	<ul style="list-style-type: none"> • заучивание наизусть целых слов, иногда фраз и даже предложений
звуковой аналитико-синтетический метод	<ul style="list-style-type: none"> • учитель не только учит детей правильно произносить звуки, показывает артикуляцию, но и учит их анализировать эти слова, подкрепляя этот процесс наиболее употребительными правилами чтения
метод устного опережения	<ul style="list-style-type: none"> • учащиеся сначала изучают основные разговорные фразы иностранного языка и только потом переходят изучению правил чтения и написания букв и буквосочетаний
комплексный метод	<ul style="list-style-type: none"> • метод предполагает комбинирование уже существующих методов обучения, а также учет орфографических систем русского языка и изучаемого иностранного языка

Схема 2. Методы обучения технике чтения

Звуковой аналитико-синтетический метод может быть реализован двумя путями:

1) учащиеся сначала знакомятся со звуковой формой слова, транскрипцией для овладения алфавитом и правилами чтения, при этом

учащиеся учатся читать слова по транскрипции;

2) учащиеся учатся читать целые слова – учитель выделяет в изученном слове первый звук, вводит соответствующую графему, и так последовательно устанавливается соответствие между каждым звуком и графемой этого слова.

Д.Б. Эльконин [40] и З.Н. Никитенко [24] указывали на особую роль фонологического знания и на то, что путь от звукового анализа к буквенно-звуковым соответствиям является самым эффективным путем обучения детей технике чтения на иностранном языке.

Многие зарубежные исследователи считали, что звуковой подход очень важен при обучении иностранному языку в целом и технике чтения в частности. Опираясь на сформированные фонетические навыки, учащиеся могут воспринять и идентифицировать не только знакомые, но и незнакомые слова. Чтение в таком случае становится инструментом самообразования [46].

При методе устного опережения учащиеся сначала усваивают основные разговорные фразы, еще не зная алфавит и правил чтения, а затем переходят к изучению букв и правил чтения.

Что касается метода целых слов, возможно два пути его реализации:

1) учащимся предлагается образ целого слова, в котором выделена изучаемая буква или сочетание букв – слово анализируется, учащимся представляется правило чтения этой буквы или сочетания букв;

2) обучение чтению отдельных слов, которые систематизированы по правилам чтения, учащийся многократно их повторяет.

Однако данный метод имеет недостаток – как отмечает А.В. Акопян, при его использовании в обучении иностранному языку у учащихся может создаться ложное представление о том, что они умеют читать, они могут испытывать трудности с запоминанием новых слов и различением знакомых, например, слова *house* и *horse* дети могут спутать без наглядной опоры [2].

Н.Н. Сметанникова провела анализ некоторых отечественных УМК и выявила используемые в них подходы и методы обучения технике чтения

[32]:

- линия УМК “Spotlight” Ю.Е. Ваулиной и др. – подход «и звук, и буква» с использованием метода устного опережения и метода целых слов;
- линия УМК “English” В.П. Кузовлева и др. – подход «от звука к букве» с использованием элементов транслитерации;
- линия УМК “Enjoy English” М.З. Биболетовой и др. – подход «от буквы к звуку» с использованием метода устного опережения и метода целых слов;
- линия УМК “English” З.Н. Никитенко – подход «от звука и транскрипции – к букве» с использованием метода устного опережения.

Основной трудностью при развитии навыков чтения младшими школьниками является освоение звукобуквенных соответствий. Учащимся предстоит изучить значительное количество новых букв, а также транскрипционных знаков. Наличие при этом у одной буквы нескольких вариантов чтения может заметно усложнить процесс обучения чтению [32].

Еще одной значимой трудностью в освоении техники чтения является отсутствие у младших школьников достаточно прочных слухо-речемоторных образов лексического материала, на котором строится обучение технике чтения. Данная проблема решается путём устного усвоения основной лексики, необходимой для начала чтения [39].

Мы согласны с мнением Р.П. Мильруда, который считает, что в процессе обучения технике чтения в начальной школе необходимо использовать в комплексе несколько методов обучения и комбинировать их в зависимости от поставленной коммуникативной задачи и индивидуальных особенностей учащихся [19]. Это связано с возрастными особенностями учащихся начальных классов – неравномерностью развития психологических механизмов техники чтения, что требует усилий, временных затрат, учета индивидуальных особенностей детей.

На эффективность комплексного подхода также указывает Е.Н. Соловова, приводя в пример учебники И.Н. Верещагиной [33]. Ученики

читают тексты и пишут то, о чем они говорят на уроках. Благодаря этому осуществляется вторичное закрепление речевых моделей и происходит перенос навыков устной речи на формирование компенсаторных умений при чтении. Вначале учащиеся закрепляют согласные буквы и звуки, которые они передают. Буквы при этом предъявляются не в том порядке, как они закреплены в алфавите, а с учетом частоты их наличия в осваиваемых речевых моделях. После изучения всех согласных букв и параллельно нарастив свой лексический запас по нескольким коммуникативным ситуациям общения, учащиеся переходят к особенностям прочтения гласных букв в различных словах. Одновременно с чтением отдельных слов необходимо выстраивать работу по увеличению единицы воспринимаемого текста – от чтения слов к чтению словосочетания, предложения и мини-текста: благодаря этому происходит отработка не только техники чтения, но и фонетических и лексических навыков.

Формирование навыков техники чтения на иностранном языке на начальном этапе обучения состоит из следующих этапов [39] (Схема 3):



Схема 3. Этапы формирования навыков техники чтения

При обучении чтению исследователи рекомендуют как можно быстрее переходить к этапу целостного восприятия словесных блоков, чтобы у детей не сформировался навык пословного чтения, являющегося большим препятствием в овладении умением понимать содержание текста на иностранном языке. Чтение с использованием синтагм не только повышает

понимание содержания текста, но и способствует выработке навыков выразительного чтения и увеличивает операционное поле чтения.

Обучение чтению должно основываться на изучении двух вариантов буквенного кода – письменного и печатного. Обучение чтению осуществляется только после того, как школьники освоили письменную версию буквенного кода. Таким образом, работа над техникой чтения начинается после первого ознакомления с языковым материалом в устной форме и освоения письменного варианта буквенного кода и букв печатного кода. Чтение по синтагмам формирует навыки быстрого чтения, ускоряет, улучшает восприятие и понимание содержания текста [35].

Спектр приемов, которые могут использоваться для обучения технике чтения, достаточно широк, например:

- проведение анализа слова по буквам,
- составление слова из букв и сочетаний букв,
- чтение вслух, распределение слов по группам в зависимости от правила чтения,
- чтение слов в игровой форме, например, с мячом,
- выполнение прочитанных команд,
- чтение рифмовок,
- чтение под музыку,
- разыгрывание ролевых карточек,
- чтение текстов с пропущенными элементами, которые необходимо восстановить,
- соревнование на скорость чтения и др.

Таким образом, обучение чтению младших школьников на иностранном языке является сложным и многосторонним процессом, так как даже на родном языке овладение чтением в начальных классах представляет определенные трудности. Согласно многим исследованиям, чтение является важным умением, которое влияет на познание мира, понимание других культур и общее образование. Умение читать на английском языке в

начальной школе помогает детям погрузиться в новую культуру и языковое пространство, развивает их желание общаться на иностранном языке и создает положительное отношение к дальнейшему изучению. На начальном этапе обучения чтению стоит задача обучения технике чтения – при этом наиболее эффективным является комплексный подход, интегрирующий несколько методов, которые следует комбинировать в зависимости от поставленной коммуникативной задачи и индивидуальных особенностей учащихся.

Выводы по первой главе

Проведенный анализ теоретических аспектов по вопросам обучения технике чтения на уроках английского языка в начальной школе позволил нам прийти к следующим выводам:

1. Чтение как самостоятельный рецептивный вид речевой деятельности подразумевает восприятие и понимание закодированных информационных знаков текста. Кроме того, чтение включает в себя 2 аспекта: технический (процессуальный) и содержательный, которые непосредственно связаны между собой. Изучив различные трактовки понятия «техника чтения», мы выявили, что ряд ученых рассматривают технику чтения как процесс, в то время как другие рассматривают ее как совокупность навыков и умений. Под техникой чтения в рамках данной работы мы понимаем комплекс навыков и умений, позволяющий осуществить перцептивное восприятие и смысловую переработку графически закодированной информации текста.

2. Формирование техники чтения на английском языке у младших школьников – сложный, но важный процесс, требующий комплексного подхода. В процессе обучения учителю необходимо преодолеть объективные и субъективные (психологические особенности младших школьников)

трудности. Учитывая психолого-педагогические особенности детей, применяя разнообразные методы и приемы, учитель может создать благоприятные условия для успешного освоения техники чтения и развития у учащихся интереса к изучению английского языка.

3. Обучение чтению в начальной школе начинается с обучения технике чтения. Исходя из достаточно богатого опыта в методике, наиболее эффективным, по мнению многих методистов-практиков, является комплексный подход, основанный на сочетании нескольких методов, в особенности, звукового аналитико-синтетического, метода устного опережения, метода целых слов.

Глава 2. Практические основы обучения технике чтения на английском языке на начальном этапе

2.1 Анализ линии УМК “Spotlight” для 2-4 классов

В первой главе мы рассмотрели теоретические основы обучения технике чтения на уроках английского языка. Чтение представляет собой рецептивный вид речевой деятельности, который включает в себя 2 аспекта – технический (процессуальный) и содержательный, которые неразрывно связаны между собой. Основным средством обучения являются УМК. Поэтому в рамках исследования мы провели анализ УМК по английскому языку для начальной школы, основным компонентом которого является учебник.

Проанализируем УМК по английскому языку “Spotlight” для 2 класса общеобразовательных учреждений авторов В. Эванс, Дж. Дули, Н.И. Быковой [8]. Данный УМК построен в соответствии с программой обучения английскому языку в начальной школе, предметным результатом обучения является формирование иноязычной коммуникативной компетенции и её составляющих.

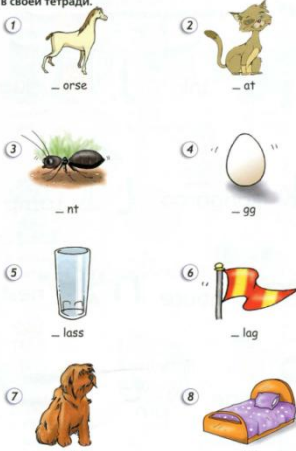
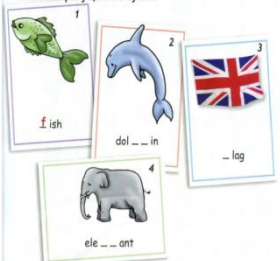
Учебник “Spotlight” для 2-го класса начинается с введения основных разговорных фраз: *Hello, I’m Anna; What’s your name?; Goodbye; How are you?* и т.д. Затем вводится алфавит по частям – *a - h* (с. 6), *i - q* (с. 8), *r - z* (с. 10). Следует отметить, что при этом алфавит вводится через слова, что позволяет учащимся учиться читать не только буквы алфавита, но и короткие слова. Совместно с развитием орфографического навыка происходит развитие произносительного навыка, а обучение технике чтения осуществляется в соответствии с подходом «и звук, и буква» с использованием метода устного опережения и метода целых слов. К моменту изучения всего алфавита учащиеся уже знакомы с порядка 30 словами. Но недостаток, на наш взгляд, заключается в том, что в представленных словах

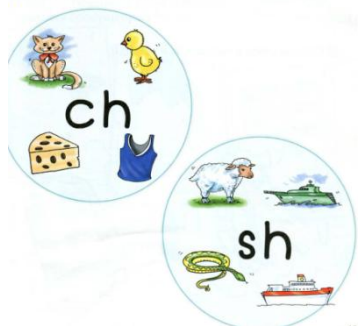
не все звуки читаются согласно правилам алфавита, что вызывает необходимость дополнительного внимания у учащихся. Например, буква *C* с [si:] вводится с помощью слова *cat* [kæt], буква *g* [dʒi:] – *glass* [glɑ:s]; *u* [ju:] – *umbrella* [ʌm'brelə]. С одной стороны, такой подход демонстрирует учащимся вариации произнесения букв английского языка в различных словах, с другой стороны – в их возрасте возникает сложность понимания таких слов, что провоцирует большое количество ошибок.

Обучение технике чтения осуществляется посредством выполнения следующих заданий, которые направлены на развитие навыков узнавания букв в тексте, перекодирования букв и буквосочетаний в звуки, объединения букв в буквосочетания, узнавания акустического образа слова, а также на развитие фонетического и орфографического навыков (Таблица 1):

Таблица 1. Упражнения по обучению технике чтения (2 класс)

Упражнение	№, страница	Пример упражнения
прослушать диктора и повторить за ним (диктор – речевой образец)	Ех. 1, с. 6; Ех. 1, с. 8; Ех. 1, с. 10; Ех. 1, с. 12; Ех. 3, с. 13; Ех. 1, с. 14; Ех. 3, с. 15; Ех. 1, с. 16; Ех. 1, с. 18; Ех. 1, с. 22; Ех. 1, с. 30; Ех. 1, с. 34; Ех. 2, с. 36; Ех. 1, с. 44; Ех. 1, с. 48; Ех. 1, с. 52; Ех. 2, с. 54; Ех. 1, с. 62; Ех. 1, с. 66; Ех. 1, с. 70; Ех. 2, с. 72; Ех. 1, с. 80; Ех. 1, с. 84; Ех. 1, с. 88; Ех. 2, с. 90; Ех. 1, с. 98; Ех. 1, с. 102; Ех. 1, с. 106; Ех. 2, с. 108	

<p>прослушать аудиозапись-диалог, затем прочитать диалог вслух</p>	<p>Ех. 1, с. 20; Ех. 3, с. 23; Ех. 1, с. 24; Ех. 3, с. 27; Ех. 1, с. 32; Ех. 3, с. 35; Ех. 3, стр. 45; Ех. 1, с. 50; Ех. 3, с. 53; Ех. 3, с. 63; Ех. 1, с. 68; Ех. 3, с. 71; Ех. 3, с. 81; Ех. 1, с. 86; Ех. 3, с. 89; Ех. 3, с. 99; Ех. 1, с. 104; Ех. 3, с. 107; Ех. 2, с. 117; Ех. 2, с. 119</p>	<p>1 Прослушай диалог и прочитай его.</p>  <p>1 Punch & Judy: Hello, children! Punch: Hello, I'm Punch and this is my friend Judy. Larry & Lulu: Hello, Punch. Hello, Judy!</p> <p>2 Nanny: Hello, I'm Nanny Shine! Punch: Hello, Nanny Shine!</p> <p>3 Larry: Hello, I'm Larry and this is my sister Lulu! Lulu: Hello! Punch & Judy: Hello, Larry! Hello, Lulu!</p>
<p>посмотреть на картинку и вписать первую букву</p>	<p>Ех. 3, с. 7</p>	<p>2 Посмотри на картинки и напиши первую букву в своей тетради.</p>  <p>1 — orse 2 — at 3 — nt 4 — gg 5 — lass 6 — lag 7 — og 8 — ed</p>
<p>вписать пропущенные буквы в словах со зрительной опорой</p>	<p>Ех. 3, с. 11; Ех. 2, с. 12; Ех. 4, с. 15; Ех. 2, с. 78</p>	<p>3 или 2! Перепиши слова в тетрадь, вставляя пропущенные буквы.</p>  <p>1 fish 2 dol _ _ in 3 _ lag 4 ele _ _ ant</p>
<p>посмотреть на картинку и выбрать одно слово из двух-трех предложенных, которое соответствует изображению на картинке</p>	<p>Ех. 3, с. 9; Ех. 4, с. 11</p>	<p>4 Прочитай слова и выбери правильный ответ.</p>  <p>1 a horse b snake c kangaroo 2 a box b yacht c jug 3 a mouse b dog c rabbit 4 a glass b vest c nest</p>

необходимо выбрать ту картинку, которая соответствует слову	Ех. 2, с. 43; Ех. 3, с. 43; Ех. 2, с. 114	
соотнести слово с соответствующей картинкой	Ех. 4, с. 61; Ех. 3, с. 115	
несколько картинок с изображением предметов, часть которых систематизирована по определенному сочетанию букв – необходимо выбрать лишнее слово	Ех. 4, с. 13	

Обучение технике чтения сопровождается упражнениями по обучению смысловому пониманию текста. После прочтения текста учащимся предлагается:

- выбрать правильный ответ из предложенных вариантов (Ех. 4, с. 27; Ех. 2, с. 33; с. 38; Ех. 4, с. 45; Ех. 3, с. 47; Ех. 2, с. 50; с. 56; Ех. 3, с. 63; Ех. 2, с. 68; Ех. 4, с. 71; Ех. 5, с. 73; Ех. 4, с. 81; Ех. 1, с. 104; Ех. 3, с. 119);
- закончить предложение (Ех. 4, с. 35; Ех. 2, с. 117);
- вставить пропущенное слово в предложении (Ех. 2, с. 86; Ех. 3, с. 89; Ех. 4, с. 99; Ех. 4, с. 107).

Учебник “Spotlight” для 2-го класса учитывает возрастные психологические особенности второклассников. Это можно проследить в использовании большого количества песенок (с. 1, 6, 8, 10, 19, 21, 25, 29, 31, 34, 37, 47, 49, 51, 52, 55, 65, 67, 69, 70, 73, 83, 85, 87, 88, 91, 101, 103, 105, 106,

109, 116, 118), сказок (с. 40-41, 58-59, 76-77, 94-95, 112-113), большого количества наглядности, что позволяет повысить концентрацию учащихся, присутствуют упражнения, предполагающие творческую (с. 37, 39, 55, 57, 73, 75, 91, 109, 11) и игровую (с. 35, 54, 108) деятельности, что связано с быстрой утомляемостью детей этого возраста.

Кроме того, в конце УМК “Spotlight” для второго класса присутствует раздел “First Steps to Reading” (с. 140-144), в котором собраны упражнения для формирования техники чтения, систематизированные по правилам чтения. Стоит отметить, что задания данного раздела направлены на работу именно в парах, поочередно. Это позволяет учащимся не только тренировать технику и правила чтения, но и учиться воспринимать речь собеседника на слух.

Таким образом, в основе обучения технике чтения в учебнике “Spotlight” для 2-го класса лежит комплексный подход:

(1) метод устного опережения, при котором учащиеся усваивают основные разговорные клише, еще не умея читать на английском языке;

(2) буквы вводятся по принципу «и звук, и буква»;

(3) метод целых слов – при этом используются оба пути его реализации: учащимся предлагается образ целого слова, в котором выделено изучаемое сочетание букв (например, Ex. 3, с. 15), а также систематизированные по правилам чтения слова (раздел “First Steps to Reading”) (рис.4).

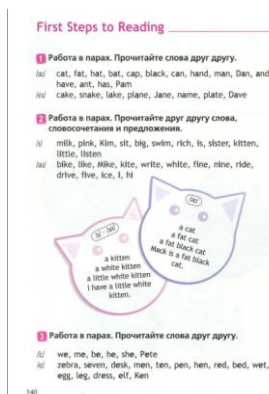


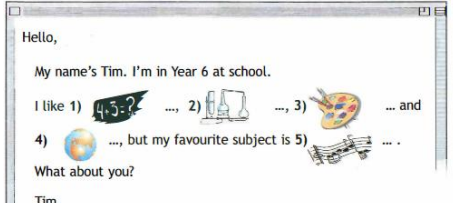
Рисунок 4. Раздел “First Steps to Reading”

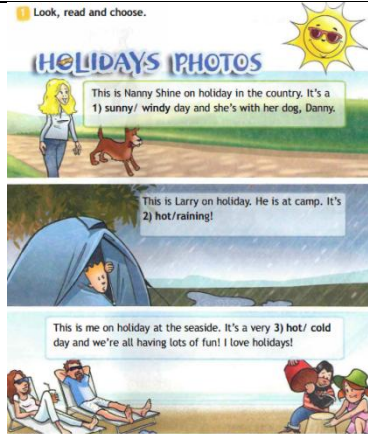
Упражнения, представленные в учебнике, предполагают как отработку техники чтения, так и развитие фонетического и орфографического навыков. При этом, как правило, речевой образец вводится с помощью упражнений, включающих прослушивание диктора и повторение за ним, прослушивание и чтение диалогов, прослушивание и повторение различных песенок. Все эти упражнения соответствуют возрастным психологическим особенностям развития младшего школьного возраста. Очень важно отметить, что учебник полон различных иллюстраций, благодаря которым обеспечивается концентрация внимания, создание визуальной опоры и ассоциаций, способствующие запоминанию новых слов без трудностей. Однако, на наш взгляд, недостаточно заданий на снятие трудностей, возникающих в процессе обучения технике чтения на английском языке – графических и орфографических, обусловленных различиями букв и звуков в русском и в английском языках.

Проанализируем УМК по английскому языку “Spotlight” для 3 класса общеобразовательных учреждений [9]. Учебник разработан для эффективного изучения английского языка с использованием различных средств, таких как карточки, песни, рифмовки и диалоги. Разнообразие упражнений, песен, стихов и игр помогает учащимся легче запомнить материал и развивает их языковые навыки. Рабочая тетрадь содержит дополнительный материал для тренировки языкового материала каждого урока учебника. Упражнения могут выполняться как в классе, так и дома.

Обучение технике чтения осуществляется посредством выполнения следующих заданий, которые направлены на развитие навыков узнавания букв в тексте, перекодирования букв и буквосочетаний в звуки, объединения букв в буквосочетания, узнавания акустического образа слова, а также на развитие фонетического и орфографического навыков (Таблица 2):

Таблица 2. Упражнения по обучению технике чтения (3 класс)

Упражнение	№, страница	Пример упражнения
Прослушать и повторить за диктором (диктор-речевой образец)	Ex.1 с.10, ex.2 с.12, ex.3 с.13, ex.1 с.14, ex.1 с.26, ex.3 с.29, ex.1 с.30, ex.1 с.42, ex.4 с. 45, ex.1 с.46, ex.1 с.58, ex.3 с.61, ex.1 с.62, ex.1 с.74, ex.2 с.76, ex.4 с.77, ex.1 с. 78, ex.1 с.80, ex.1 с.90, ex.3 с.93, ex.1 с.94, ex.1 с.106, ex.3 с.109, ex.1 с.122, ex.3 с.125, ex.1 с. 126	<p>1 Listen and repeat.</p> 
прослушать аудиозапись-диалог, затем прочитать диалог вслух	Ex. 4 с.11, ex.3 с.27, ex.3 с.43, ex.3 с.59, ex.5 с.75, ex.3 с.91, ex.4 с.107, ex.3 с.123	<p>4 Listen and read.</p> 
посмотреть на картинку и вписать подходящее слово	Ex.5 с.20, ex.6 с.39, ex.5 с.55, ex.2 с.68, ex.5 с.71, ex.5 с. 95, ex.3 с.113	<p>5 Read and write the names of the school subjects. (20 points)</p> 
составить слова из букв со зрительной опорой	Ex.1 с.37, ex.2 с.86, ex.1 с.102	<p>1 Look, read and complete. (20 points)</p> 

посмотреть на картинку и выбрать одно слово из двух-трех предложенных, которое соответствует изображению на картинке	Ex.1 с.6, ex.1 с.28, ex.4 с.30, ex.4 с.33, ex.4 с.86, ex.1 с.92, ex.3 с.94	<div>1 Look, read and choose.</div> <div></div>																												
соотнести предложение/слово с соответствующей картинкой	Ex.1 с.16, ex.1 с. 54, ex.4 с.63, ex.1 с.70, ex.1 с.85, ex.1 с.101, ex.1 с.117, ex.1 с.134	<div>Look, read and match.</div> <div></div>																												
прочитать слова и заполнить таблицу в соответствии с чтением звука	Ex.4 с.13, ex.4 с.29, ex.5 с.45, ex.4 с.6, ex.5 p.77, ex.4 с.93, ex.4 с. 109, ex.4 с.125	<div>4 Copy the table and complete it.</div> <div>children, city, juice, chair, carrot, cooker, rice, black, cheese, music, pencil, duck, chips, jacket, computer, sock</div> <table><tr><th colspan="2">c</th><th>ck</th><th>ch</th></tr><tr><th>/k/</th><th>/s/</th><th>/k/</th><th>/tʃ/</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	c		ck	ch	/k/	/s/	/k/	/tʃ/																				
c		ck	ch																											
/k/	/s/	/k/	/tʃ/																											

УМК “Spotlight” для 3-го класса в основе обучения техники чтения использует комплексный подход:

(1) продолжают развиваться навыки чтения, опираясь на уже знакомые ученикам подход «и звук, и буква»: по-прежнему уделяется внимание связи между звуком и буквой, но фокус смещается на чтение более сложных слов и предложений;

(2) метод целых слов: расширяется словарный запас, и ученики учатся узнавать и читать слова как единые целые, а не по отдельным буквам;

(3) контекстуальное чтение: упражнения направлены на понимание текста в целом, а не отдельных слов.

Учащимся предлагаются различные задания, каждое из которых подкреплено красочным изобразительным материалом, который способствует привлечению внимания третьеклассников. Кроме того, разделы учебника содержат различные песенки (с. 5, 12, 16, 32, 48, 64, 80, 96, 112, 128, 139), игры (с. 7, 8, 10, 13, 15, 29, 31, 52, 61, 63, 74, 76, 84, 93, 95, 96, 106, 111,

125, 127), сказки (с. 18-19, 34-35, 50-51, 66-67, 82-83, 98-99, 114-115, 130-131), которые направлены на смену деятельности в процессе урока, поскольку одной из главных особенностей младшего школьного возраста является быстрая утомляемость и потеря внимания, а перечисленные упражнения позволяют удерживать концентрацию их внимания на протяжении всего урока.

В отличие от УМК для 2 класса, УМК “Spotlight 3” в своей структуре имеет раздел “Further Reading Practice” (с. 150-165), который включает в себя различные упражнения, направленные как на повторение и улучшение техники чтения, так и на развитие навыков смысловой обработки текста (рис. 5).

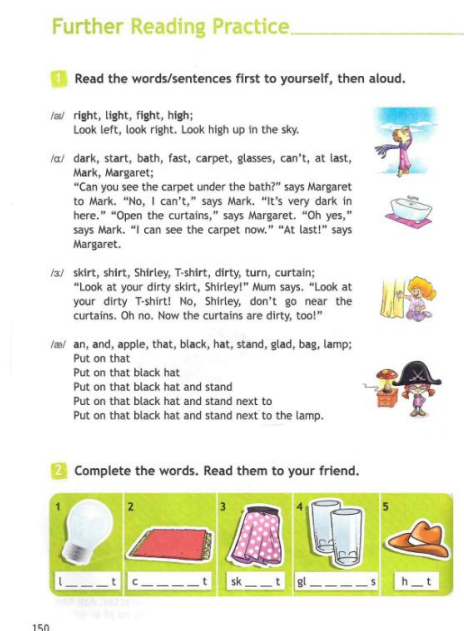


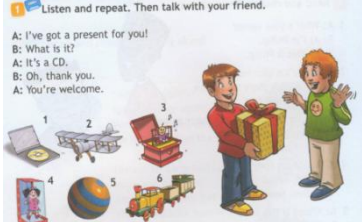
Рисунок 5. Раздел “Further Reading Practice”

Новый лексический материал вводится в начале раздела с помощью речевого образца, после чего учащиеся выполняют различные упражнения с использованием новой лексики, что способствует ее запоминанию и возможности фокусироваться на понимании прочитанного. Кроме того, УМК “Spotlight” для 3 класса также насыщен большим количеством иллюстраций, песенок, рифмовок, что не только повышает интерес учащихся к изучению

иностранный язык, но и предполагает учет возрастных и психологических особенностей младшего школьного возраста.

Проанализируем УМК по английскому языку “Spotlight” для 4 класса общеобразовательных учреждений [10]. Разнообразие упражнений, песен, стихов и игр помогает учащимся легче запомнить материал и развивает их лингвистические навыки. Рабочая тетрадь содержит дополнительный материал для тренировки языкового материала каждого урока учебника. Книга для учителя содержит рекомендации по проведению игр и Craftwork Sheets для поделок к каждому модулю. Изготовление поделок помогает запомнить материал, а учитель задает вопросы по теме модуля.

Таблица 3. Упражнения по обучению технике чтения (4 класс)

Упражнение	№, страница	Пример упражнения
прослушать и повторить за диктором (диктор-речевой образец)	Ex.1 с.4, ex.1 с.6, ex.1 с.10, ex.1 с.12, ex.4 с.13, ex.1 с.14, ex.1 с.16, ex.1 с.26, ex.1 с.28, ex.5 с.29, ex.1 с.30, ex.1 с.42, ex.4 с.45, ex.1 с.46, ex.1 с.58, ex.3 с.61, ex.1 с.62, ex.1 с. 74, ex.4 с.77, ex.1 с.78, ex.1 с.90, ex.3 с.93, ex.1 с.106, ex.4 с.109, ex.1 с.122, ex.4 с.125, ex.1 с.126	
прослушать аудиозапись-диалог, затем прочитать диалог вслух	Ex.4 с.11, ex.3 с.27, ex.3 с.43, ex.3 с.59, ex.3 с.75, ex.2 с.107, ex.3 с.123	

прочитать слова в соответствии с транскрипционным знаком	Ex.5 с.13, ex.6 с.29, ex.5 с.45, ex.4 с.61, ex.5 с.77, ex.4 с.93, ex.5 с.109	<div>5 Read.</div> <table><tr><td>ar /ɑ/</td><td>or /ɔ/</td></tr><tr><td>garden</td><td>horse</td></tr><tr><td>party</td><td>popcorn</td></tr><tr><td>dark</td><td>sport</td></tr><tr><td>star</td><td>short</td></tr><tr><td>arm</td><td>tortoise</td></tr><tr><td>farm</td><td>morning</td></tr><tr><td>Art</td><td>uniform</td></tr></table>	ar /ɑ/	or /ɔ/	garden	horse	party	popcorn	dark	sport	star	short	arm	tortoise	farm	morning	Art	uniform
ar /ɑ/	or /ɔ/																	
garden	horse																	
party	popcorn																	
dark	sport																	
star	short																	
arm	tortoise																	
farm	morning																	
Art	uniform																	
посмотреть на картинку и вписать подходящее слово	Ex.3 с.95, ex.1 с.116, ex.3 с.135	<div>3 Look, read and complete.</div> <p>Last Saturday, my father and I 1) walked to a small fishing village.</p> <p>There was a 2) café there and we stopped for a rest. A man sailed by in a small fishing 3) ... My father shouted: 'I hope you catch a 4) ... !' Suddenly a big fish jumped out of the water and onto the man's 5) ... ! The man was very surprised and my father and I both 6) ... Then, the man tried to pick up the fish but it 7) ... back in the water. 'I wanted to catch a fish,' he shouted to us, 'I didn't want a fish to catch me!' It was very funny!</p>																
соотнести предложение/слово с соответствующей картинкой	Ex.4 с.17, ex.5 с.65, ex.3 с.129, ex.1 с.134, ex.1 с.148	<div>4 Match the sounds to the pictures: 'Boing, boing, boing!', 'Splash, splash, splash!', 'Tra-la-la!', 'Shloop, shloop, shloop!'</div> <div></div> <div>A B C D</div>																

УМК “Spotlight” для 4 класса реализует комплексный подход в обучении и формировании навыков чтения, что проявляется в различных упражнениях, включающих в себя изучение основных разговорных фраз, а затем правила написания слов и словосочетаний, изучение звуков, подкрепляя наиболее употребительными правилами чтения, а также учет орфографических систем русского и изучаемого иностранного языка.

Ученики 4-го класса находятся на границе перехода от младшего школьного возраста к подростковому возрасту – УМК включает как различные песенки (с. 16, 32, 48, 64, 80, 95, 101, 112, 128, 138), игры (с. 10, 13, 15, 29, 45, 47, 61, 77, 79, 91, 93, 111, 125, 127), сказки (с. 18-19, 34-35, 50-51, 66-67, 82-83, 98-99, 114-115, 130-131) и комиксы (с. 24, 40, 56, 72, 88, 104, 120, 140), а также параграфы “Now I Know” в конце каждого раздела. Такие задания направлены одновременно и на смену видов деятельности учащихся, и на привлечения их внимания, и на проверку текущего уровня знаний, а также на совершенствование уже имеющихся навыков.

Кроме того, УМК включает в себя тему “Culture Corner” (с. 21, 37, 53, 69, 85, 101, 117, 133) в конце каждого раздела. Данные страницы включают в себя небольшие тексты, направленные на обогащение и развитие культурных знаний о странах изучаемого языка, и ряда упражнений к тексту.

В конце учебника “Spotlight” для 4-го класса присутствует раздел “Further Reading Practice” (с. 150-155), где собраны упражнения для отработки и совершенствования навыков и техники чтения. Здесь представлено как чтение слов в соответствии с правилами чтения, так и чтение и понимание текстов, предполагающих понимание и ответы на вопросы. Важно отметить, что данные разделы усложняются в зависимости от уровня обучения, в УМК для 4 класса данный раздел предполагает не только чтение текста и выполнение заданий, но и разыгрывание истории в группах и расширение истории собственными идеями (рис. 6).

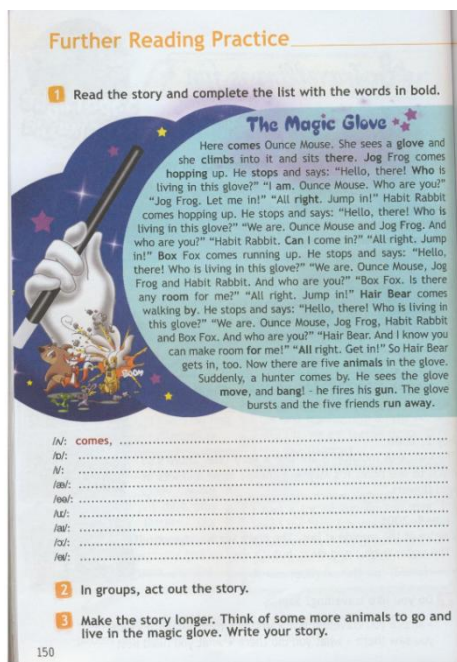


Рисунок 6. Раздел “Further Reading Practice”

УМК “Spotlight” для 4-го класса разработан с учетом психологических особенностей учащихся этого возраста. Учебник предлагает задания, требующие большей самостоятельности, что соответствует стремлению четвероклассников к независимости и ответственности за свое обучение.

Итак, для более глубокого понимания особенностей реализации обучения технике чтения в начальной школе были проанализированы УМК по английскому языку “Spotlight” для 2-4 классов, которые, являясь распространённым УМК в российских школах, построены на основе комплексного метода обучения чтению.

Анализ линии УМК “Spotlight” для начальных классов позволяет сделать следующие выводы о преимуществах и недостатках данного УМК: учащиеся 4-го класса, обучающиеся по данной линии УМК, способны полностью читать слова, соотносить графический образ слова со звуковым, читать и понимать небольшие тексты, читать бегло и выразительно. Однако при демонстрации правила чтения той или иной буквы алфавита учащимся не предлагаются упражнения на закрепление этого правила чтения; знаки транскрипции, которые вводятся параллельно с освоением букв алфавита, не сопровождаются какими-либо пояснениями по особенностям их написания или значения.

2.2 Анализ линии УМК “Enjoy English” для начальных классов

Перейдем к анализу линии УМК “Enjoy English” для начальных классов, которая также используется в школах.

УМК “Enjoy English” для 2 класса общеобразовательных учреждений под редакцией М. З. Биболетовой, О. А. Денисенко, Н. Н. Трубаневой [3] включает в себя учебник, рабочую тетрадь с тестами, книгу для учителя. Данный УМК построен в соответствии с требованиями общеобразовательной программы для начальной школы.

Учебник “Enjoy English” для 2 класса начинается с красочной иллюстрации и аудиозаписи, в которой звучат приветственные фразы на английском языке: *Hello, I am Tom; What is your name?; My name is Alice.* Затем вводятся цифры по частям - 1-5 (с. 8), 6-10 (с.10). Каждый последующий урок предполагает знакомство с новой буквой в алфавитном

порядке. Изучение буквы предполагает прослушивание аудиозаписи и рифмовки, а также повторение за диктором. Кроме того, уроки насыщены заданиями на отработку правильного построения английского предложения, где используются условные обозначения (рис.7).

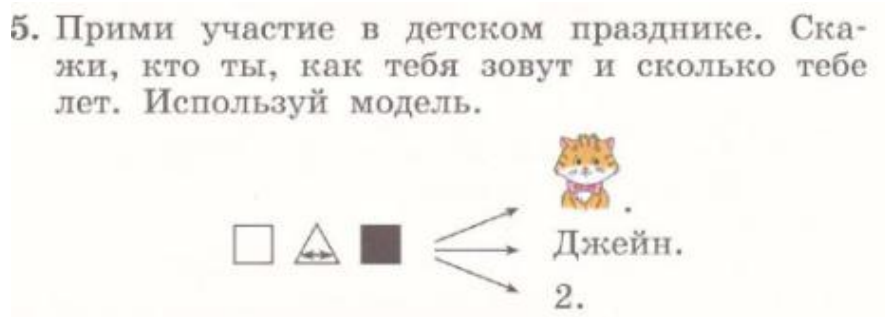
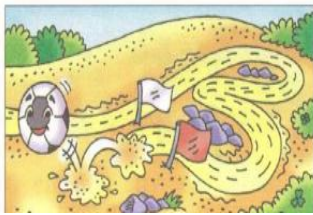


Рисунок 7. Пример использования условных обозначений в УМК «Enjoy English» для 2 класса

Обучение технике чтения осуществляется посредством выполнения следующих заданий, которые направлены на развитие навыков узнавания букв в тексте, перекодирования букв и буквосочетаний в звуки, объединения букв в буквосочетания, узнавания акустического образа слова, а также на развитие фонетического и орфографического навыков (Таблица 4):

Таблица 4. Упражнения по обучению технике чтения (2 класс)

Упражнение	№, страница	Пример упражнения
прослушать диктора и повторить за ним (диктор – речевой образец)	Ех.1, с. 4; Ех. 2, с. 4; Ех. 4, с. 5; Ех. 5, с. 5; Ех. 4, с. 9; Ех. 1, с. 28; Ех. 1, с. 38; Ех. 1, с. 44; Ех. 1, с. 50; Ех. 1, с. 52; Ех. 1, с. 66; Ех. 5, с. 67; Ех. 2, с. 76; Ех. 7, с. 77; Ех. 1, с. 78; Ех.1, с. 86; Ех.1, с. 88; Ех.1, с. 92; Ех.1, с. 94; Ех.1, с.105; Ех.1, с.112;	<p>4. Послушай и повтори названия профессий. Соотнеси их с картинками.</p>

	Ex.1, с.114; Ex.2, с.120; Ex.2, с.122; Ex.1, с. 124	
прослушать аудиозапись-диалог, затем прочитать диалог вслух	Ex. 2, с.70; Ex. 4, с. 70; Ex. 5, с. 73; Ex. 4, с. 75; Ex. 5, с. 81; Ex. 3, с. 86; Ex. 4, с. 89; Ex. 5, с. 89; Ex. 5, с. 93; Ex. 3, с. 96; Ex. 4, с. 98; Ex. 2, с. 106; Ex. 3, с. 112; Ex. 2, с. 118	 <p>2. Послушай и прочитай. li [l] – pig, is, big, his, six, it; his six pigs. His pig is big.</p>
посмотреть на картинку и вписать СЛОВО	Ex. 4, с. 123	<p>4. Прочитай рассказ, замени рисунки словами.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>A Happy Bee</p> <p>A happy bee lives in a . She is Betty. She is not big. But she is brave and strong. She has got a funny face. She has got a nice . She is not lazy. She can fly well. She likes red and pink  and funny green . They like music! They sing well! They are friends.</p> </div>
вписать пропущенные буквы в словах со зрительной опорой	Ex. 7, с. 95; Ex. 5, с. 118; Ex. 5, с. 120	<p>7. Записи попали под дождь. Попробуй их прочитать. Скажи, какие буквы исчезли.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Ducks can sw_m but they can't r_n. Rabbits can skip but they can't s_ng. Cats can j_mp but they can't sw_m. C_ckerels can s_ng but they can't jump.</p> </div>
найти букву и ознакомиться с правилом чтения	Ex. 7, с. 9; Ex. 7, с. 11; Ex. 5, с. 13; Ex. 5, с. 15; Ex. 6, с. 17; Ex. 6, с. 19; Ex. 1, с. 21; Ex. 6, с.23; Ex. 7, с. 25; Ex. 5, с. 27; Ex. 6, с. 29; Ex. 4, с. 31; Ex. 6, с. 33; Ex. 5, с. 35; Ex. 5, с. 37; Ex. 6, с. 39; Ex. 4, с. 41; Ex. 6, с. 43; Ex. 6, с. 45; Ex. 5, с. 47; Ex. 5, с.49; Ex. 5, с. 50; Ex. 5, с. 51; Ex. 6, с. 53; Ex. 6, с.55	<p>7. Найди согласную букву В на картинке. Послушай и повтори рифмовку о ней.</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <p>B b</p> </div> </div>

соотнести слово/предложение с соответствующей картинкой	Ех. 7, с. 89; Ех. 5, с. 95; Ех. 2, с. 102; Ех. 2 с. 126	<p>на странице 89</p> <p>7. Выбери и прочитай предложения, которые соответствуют картинкам.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) The dog has got a black box. 2) The cat has got a red hat. 3) The fox has got a long stick. 4) The dog has got a long stick. 5) The pig has got a big clock. 6) The cat has got a big clock. 7) The pig has got a red hat. 8) The fox has got a black box. 
несколько картинок с изображением предметов/букв, часть которых систематизирована по определенному сочетанию букв – необходимо выбрать лишнее слово	Ех. 5, с. 39	<p>5. Выбери и назови лишнюю букву?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Bb, Dd, Ee, Mm, Pp. 2) Aa, Oo, Ii, Ee, Ll.
выбрать и прочитать слова с конкретным звуком	Ех. 7, с. 75; Ех. 5, с. 79; Ех. 7, с. 81; Ех. 4, с. 83; Ех. 6, с. 85; Ех. 4, с. 118; Ех. 4, с. 120; Ех. 3, с. 122	<p>Прочитай вслух слова, в которых есть звук [æ]:</p> <p>skip, and, six, bad, cat, sing, has, sit, can, is, fat, his, dad, swim, Ann, it.</p>

Обучение технике чтения производится по принципу «буква-звук». Первые два раздела УМК “Enjoy English” для 2 класса под названием “Hello, English” и “Welcome to our theatre” соответственно включают знакомство с отдельными буквами алфавита и правилами их чтения. По задумке авторов учебника каждый урок подразумевает изучение новой буквы, а затем выполнение определенных заданий в рабочей тетради. Знакомство с буквами английского алфавита, как правило, начинается со знакомства с согласными буквами. Первые два раздела включают в себя достаточное количество упражнений на развитие монологической и диалогической речи учащихся, знакомство со структурой построения английского предложения, изучение базовых фраз для построения диалогов и обогащения словарного запаса.

Следующие два раздела УМК “Enjoy English” для 2 класса называются “Let’s read and speak English” и “Meet my friends” соответственно, которые отражают содержание разделов. Начиная с третьего раздела УМК, появляются упражнения на чтение слов, предложений, текстов. Отработка техники чтения учащихся начинается с выполнения упражнений на чтение слов, содержащих конкретный звук (Ех.2, с.70; Ех.4, с.75; Ех.2, с.76; Ех.5, с.81; Ех.3, с.86; Ех.5, с.89; Ех.5, с.93; Ех.3, с.96; Ех.5, с.113), затем учащимся предлагаются упражнения на поиск чтения слов, содержащие определенный звук (Ех.7, с.75; Ех.5, с.79; Ех.7, с.81; Ех.4, с.83; Ех.6, с.85; Ех.4, с.118; Ех.4, с.120; Ех.3, с.122), затем учащиеся переходят непосредственно к чтению предложений и текстов.

УМК “Enjoy English” 2-4 класс рассчитан на учащихся младшего школьного возраста. Учитывая возрастные и психологические особенности младшего школьного возраста, УМК полон различных красочных иллюстраций, которые привлекают и повышают интерес учащихся. Кроме того, на протяжении всего курса, при знакомстве и изучении английского языка, учащиеся имеют дело при выполнении различных упражнений со сказочными героями. Учет особенностей младшего школьного возраста отражается также в наличии песенок (Ех.4, с.44; Ех.3, с.59; Ех.1, с.124) и загадок (Ех.1, с.100; Ех.7, с.100; Ех.4, с.117), стихотворений (Ех.5, с.67; Ех.7, с.71; Ех.1, с.78; Ех.1, с.86; Ех.1, с.114) и считалок (Ех.1, с.105), рифмовок (Ех.7, с.9; Ех.7, с.11; Ех.5, с.13; Ех.5, с.15; Ех.6, с.17; Ех.6, с.19; Ех.1, с.21; Ех.6, с.23; Ех.7, с.25; Ех.5, с.27, Ех.6, с.29; Ех.4, с.31; Ех.6, с.33; Ех.5, с.35; Ех.5, с.37; Ех.6, с.39; Ех.4, с.41; Ех.6, с.43; Ех.6, с.45; Ех.5, с.47; Ех.5, с.49; Ех.5, с.50; Ех.5, с.51; Ех.6, с.53; Ех.6, с.55).

В конце УМК «Enjoy English» для 2-го класса представлены следующие справочные материалы: англо- русский словарь в алфавитном порядке (с. 129-136), таблица транслитерации, соответствие русских имен собственным английским (с. 137), сводка всех правил чтений, которые

учащиеся изучали на протяжении всего курса (с. 138-139), сборник грамматического материала, изученного в течение курса (с. 140-143).

Таким образом, в основе обучения техники чтения в учебнике “Enjoy English” для 2-го класса [3] лежит комплексный подход:

(1) метод устного опережения, при котором учащиеся усваивают основные разговорные клише, еще не умея читать на английском языке; буквы вводятся по принципу «буква-звук»;

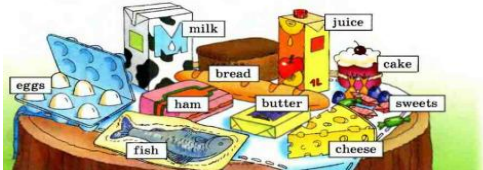
(2) учащимся предлагается систематизированные по правилам чтения слова.

Предлагаемые упражнения достаточно разнообразны и направлены как на отработку техники чтения вслух, так и на развитие фонетического и орфографического навыков. Большую роль при этом играет демонстрация речевого образца – в учебнике дается 57 упражнений, в которых ученики должны послушать диктора и повторить за ним, 3 песенки, которые прослушиваются и затем пропеваются, 25 рифмовок, в которых ученики отрабатывают произношение букв. Это соответствует такой психологической особенности младших школьников как высокий уровень подражания, что способствует развитию навыков чтения. Также все упражнения сопровождаются иллюстративным материалом – благодаря которому обеспечивается концентрация внимания.

Проанализируем УМК “Enjoy English” для 3 класса под редакцией М.З. Биболетовой, О.А. Денисенко, Н.Н. Трубаневой [4]. УМК включает в себя учебник, рабочую тетрадь с комплектом тестовых заданий, книгу для учителя.

Обучение технике чтения происходит через выполнение следующих упражнений, которые направлены на перекодирование букв и буквосочетаний в звуки, на узнавание акустического образа слова, а также на развитие и совершенствование фонетического и орфографического навыков (Таблица 5):

Таблица 5. Упражнения по обучению технике чтения (3 класс)

Упражнение	№, страница	Пример упражнения																																										
Прослушать и повторить за диктором(диктор-речевой образец)	Ех.1, с.4; ех.1, с.9; ех. 2, с.12; ех.1, с.14; ех.1, с.17; ех.2, с.17; ех.1, с.20; ех.1, с.35; ех.1, с.37; ех.1, с.50; ех.1, с.61; ех.1, с.66; ех.1, с.75; ех.2, с.79; ех.1, с.96; ех.1, с.105.	<p>1. Послушай, какие продукты мисс Чэттер купила, чтобы угостить учеников лесной школы. Повтори их названия. Найди продукты на картинке.</p> 																																										
прослушать аудиозапись-диалог, затем прочитать диалог вслух	Ех.5, с.5; ех.5, с.6; ех.3, с.14; ех.7, с.18; ех.3, с.19; ех.5, с.23; ех.4, с.24; ех.4, с.37; ех.2, с.39; ех.3, с.39; ех.3, с.41; ех.2, с.43; ех.2, с.48; ех.3, с.60; ех.4, с.61; ех.3, с.63; ех.5, с.65; ех.1, с.68; ех.3, с.69; ех.3, с.71; ех.2, с.73; ех.3, с.75; ех.1, с.77; ех.1, с.79; ех.2, с.81; ех.3, с.84; ех.3, с.97; ех.4, с.99; ех.1, с.101;ех.7,с.102; ех.1, с.103; ех.1, с.107;ех.5,с.107; ех.1, с.111; ех.4, с.120	<p>5. а) Послушай и прочитай:</p> <table><tr><th colspan="3">Ee</th><th colspan="3">Uu</th></tr><tr><td>[e]</td><td>[i]</td><td>[i]</td><td>[ju:]</td><td>[u:]</td><td>[ʌ]</td></tr><tr><td>pen</td><td>he</td><td>green</td><td>you</td><td>blue</td><td>mum</td></tr><tr><td>ten</td><td>she</td><td>see</td><td>student</td><td>rule</td><td>run</td></tr><tr><td>pencil</td><td>we</td><td>tree</td><td>music</td><td></td><td>but</td></tr><tr><td>red</td><td></td><td>three</td><td></td><td></td><td>funny</td></tr><tr><td>welcome</td><td></td><td>meet</td><td></td><td></td><td>jump</td></tr></table>	Ee			Uu			[e]	[i]	[i]	[ju:]	[u:]	[ʌ]	pen	he	green	you	blue	mum	ten	she	see	student	rule	run	pencil	we	tree	music		but	red		three			funny	welcome		meet			jump
Ee			Uu																																									
[e]	[i]	[i]	[ju:]	[u:]	[ʌ]																																							
pen	he	green	you	blue	mum																																							
ten	she	see	student	rule	run																																							
pencil	we	tree	music		but																																							
red		three			funny																																							
welcome		meet			jump																																							
посмотреть на картинку и вписать подходящее слово	Ех.6, с.18; ех.5, с.36; ех.5, с.42; ех.4, с.53; ех.3, с.55; ех.4, с.78; ех.4, с.104.	<p>Прочитай письмо, которое должна написать мисс Чэттер. Замени рисунки недостающими словами.</p> <p>Dear Miss Chatter,</p> <p>I am on the farm. I am here with my ...  .</p> <p>I have got my ...  with me. It likes to ...  in the river and to ...  on the farm.</p> <p>In the morning I ...  , walk in the forest or ...  .</p> <p>At the ...  they have got a lot of ...  for my collection.</p> <p>Now you know my ...  .</p> <p>Please write back.</p> <p>Your Jill</p> <p>Look and learn! mum = mother grandma = grandmother dad = father grandpa = grandfather</p>																																										

прочитать слово, содержащее определенный звук	Ех.3, с.10;ех.4, с.11; ех.4, с.15; ех.4, с.19; ех.4, с.21; ех.3, с.26; ех.3, с.34; ех.3, с.48.	4. Прочитай слова, в которых есть звук [a]: brave, park, cannot, back, farmer, fox, farm, car, have, rabbit, are, am, strong, skate, Ann, smart.
соотнести слово с определенным звуком	Ех.5, с.21.	5. Соедини буквы, буквосочетания в словах и соответствующие им звуки: like live take see short bad girl dark [ei] [æ] [ai] [ɔ:] [ɜ:] [ɑ:] [i:] [ɪ]
соотнести предложение/слово с соответствующей картинкой	Ех.4, с.10;ех.2, с.29;ех.3, с.43;ех.4, с.46;ех.2, с.55;ех.6, с.92;ех.4, с.94;ех.2, с.111.	2. Какое предложение соответствует каждому рисунку? Прочитай правильный ответ.  a) The girl likes apples and oranges. b) The girls like sweets and cakes. c) The girl likes sweets and cakes. a) The duck lives in the park. b) The dog lives in the car. c) The duck lives in the hat. a) I can see a fox with a cake. b) I can see a frog with cheese. c) I can see a fox with cheese.

УМК “Enjoy English” для 3-го класса продолжает развивать навыки чтения, опираясь на уже знакомые ученикам подходы: «буква-звук». УМК по-прежнему уделяет внимание связи между звуком и буквой, но фокус смещается на чтение более сложных слов и предложений. Упражнения направлены на понимание текста в целом, а не отдельных слов.

Учащимся предлагаются различные задания, каждое из которых подкреплено красочным иллюстративным материалом, которое способствует привлечению внимания третьеклассников. Кроме того, разделы учебника содержат различные песенки (ех.1, с.50, ех.1, с.72), игры (ех.5, с.25), сказки (ех.6, с.62; ех.5, с.80; ех.5, с.118), рифмовки (ех.2, с.12; ех.1, с.117), загадки (ех.4, с.29), стихотворения (ех.3, с.58; ех.1, с.68; ех.2, с.97; ех.1, с.107; ех.1, с.111), которые направлены на смену деятельности учащихся в процессе урока, ведь одной из главных характеристик младшего школьного возраста является быстрая утомляемость и потеря внимания, а перечисленные упражнения отлично справляются с преодолением трудностей младшего школьного возраста.

В отличие от УМК для 2 класса, УМК “Enjoy English” для 3 класса включает большое количество заданий, которые требуют выполнения после

прочтения текста или письма. Новый лексический материал вводится в упражнениях, вынося слова в отдельные яркие рамочки для привлечения и акцентирования внимания учащихся. Кроме того, в УМК для 3 класса учащиеся знакомятся с чтением заданий на английском, например, Listen and repeat, Listen and read.

Содержание УМК “Enjoy English” для 3-го класса включает в себя дополнительные разделы как Grammar Reference (с.132-142), англо-русский словарь (с.134-142), список с именами собственными с транскрипцией (с.142).

Таким образом, в основе обучения техники чтения в учебнике “Enjoy English” для 3-го класса [4] лежит комплексный подход. Большую роль при этом играют наличие красочных иллюстраций и демонстрация речевого образца – в учебнике дается 16 упражнений, в которых ученики должны послушать диктора и повторить за ним, 2 песенки, 2 рифмовки, 3 сказки, 1 загадка, 1 игра, 5 стихотворений. Это соответствует такой психологической особенности младших школьников как высокий уровень утомляемости, что способствует смене акцента внимания и развитию навыков чтения.

Проанализируем УМК по английскому языку «Enjoy English» для 4-го класса общеобразовательных учреждений под редакцией М.З. Биболетовой, О.А. Денисенко, Н.Н. Трубанева [2].

Учебник разработан для эффективного изучения английского языка через разнообразные средства, такие как наглядности, песни, рифмовки и диалоги. Рабочая тетрадь содержит дополнительный материал для тренировки языкового материала каждого урока учебника и комплект тестовых заданий для проверки усвоенного материала. Книга для учителя содержит рекомендации по проведению учебных занятий.

УМК включает в себя ряд упражнений, направленных на обучение технике чтения, которая включает в себя перекодирование букв и буквосочетаний в звуки, на узнавание фонетического образа слова, а также на совершенствование фонетических и акустических навыков (Таблица 6):

Таблица 6. Упражнения по обучению технике чтения (4 класс)

Упражнение	№, страница	Пример упражнения
прослушать и повторить за диктором (диктор-речевой образец)	Ex.1, с.5; ex.1, с.20; ex.11, с.23; ex.1, с.33; ex.6, с.35; ex.1, с.65; ex.1, с.85; ex.25, с.93.	1. Look at the house. Jim and Jill live in this house. Listen and learn: 1 hall 6 bathroom 2 kitchen 7 toilet 3 pantry 8 window 4 living room 9 wall 5 bedroom 10 door
прослушать аудиозапись-диалог, затем прочитать диалог вслух	Ex.6, с.7; ex.13, с.9; ex.26, с.13; ex.3, с.21; ex.4, с.21; ex.12, с.23; ex.2, с.34; ex.14, с.37; ex.19, с.40; ex.21, с.40; ex.34, с.45; ex.4, с.52; ex.6, с.52; ex.14, с.54; ex.22, с.57; ex.2, с.65; ex.18, с.71; ex.21, с.71; ex.27, с.74; ex.34, с.76; ex.48, с.80; ex.2, с.85; ex.17, с.90; ex.9, с.102; ex.19, с.104.	6. Listen and read: [ɪ] spring, winter, windy [ɒ] on, not, clock, frog, hot [ʌ] jump, duck, summer, sunny [aʊ] now, mouth, down, cloudy [əʊ] don't, open, cold
прочитать слова/буквосочетания в соответствии с транскрипционным знаком	Ex.7, с.52; ex.18, с.91.	Read with the correct ending: opened pushed [pʊʃt] worked cried watched watered finished helped answered smiled studied listened skied jumped liked collected danced painted wanted asked invited washed
посмотреть на картинку и вписать подходящее слово	Ex.27, с.13; ex.3, с.30; ex.23, с.41; ex.33, с.44; ex.3, с.66; ex.9, с.83; ex.10, с.83; ex.26, с.106.	Complete the sentences.  It will be cold in winter.  It will be ... today.
соотнести предложение/слово с соответствующей картинкой	Ex.8, с.35; ex.28, с.43; ex.41, с.46; ex.27, с.74; ex.42, с.110.	a) Choose the words for each picture. Read them. new, nice, small, green, dirty, clean, large, red, beautiful, English, wide, blue, old, Russian, dark, big, tall

УМК “Enjoy English” для 4-го класса также реализует комплексный подход в обучении и формировании навыков чтения, что проявляется в

различных упражнениях. Ученики 4-го класса находятся на границе перехода от младшего школьного возраста к подростковому возрасту – УМК включает как различные игры (ex.22 с.27, ex.29 с.107), сказки и рассказы (ex.8 с.7, ex.20 с.11, ex.8 с.22, ex.19 с.25, ex.26 с.42, ex.26 с.58, ex.31 с.59, ex.29 с.75, ex.42 с.79, ex.11 с.88, ex.20 с.91, ex.23 с.105, ex.38 с.109, ex.45 с.112), комиксы (ex.14 с.54, ex.22 с.57, ex.27 с.74), а также проекты в конце каждого раздела. Такие задания направлены одновременно и на смену деятельности учащихся, и на привлечения их внимания, и на обобщение полученных знаний, а также на совершенствование уже имеющихся навыков.

В конце учебника “Enjoy English” для 4-го класса присутствуют следующие разделы: грамматический справочник (с. 119-130), включающий в себя весь пройденный материал, список неправильных глаголов (с.130-131), англо-русский словарь в алфавитном порядке (с.132-143), алфавит с транскрипционными знаками, передающими звучание каждой буквы (с.144).

Важно отметить, что УМК для 4-го класса предполагает чтение и понимание заданий на английском языке, что направлено на совершенствование навыков чтения и обогащение словарного запаса. Кроме того, в процессе разработки УМК методисты-разработчики основываются на позиции освоения основных правил чтений именно в течение первого года изучения иностранного языка, то есть во 2 классе, а с каждым следующим годом непосредственное совершенствование и укрепление полученных знаний, так как, проведя анализ УМК “Enjoy English” для начальных классов, стоит отметить, что в 3 и 4 классах присутствует большое количество упражнений уже на обучение смысловому чтению, а именно чтение текстов и поиск необходимой информации, выполнение упражнений после прочтения.

УМК “Enjoy English” для 4-го класса разработан с учетом психологических особенностей учащихся этого возраста. Учебник предлагает задания, требующие большей самостоятельности и направленные на развитие коммуникативных навыков среди учащихся, что соответствует стремлению четвероклассников к самостоятельности и проявление личностных качеств.

Анализ УМК “Enjoy English” позволяет сделать вывод о достоинствах и недостатках представленных в учебниках учебных материалах. К концу курса начальной школы учащиеся владеют знаниями всего алфавита и конкретных звуко-буквенных отношений, ознакомлены с основными правилами чтения. Однако ученики могут испытывать трудности при чтении целых текстов из-за сложности уровня текстов, кроме того, в учебнике представлено недостаточное количество заданий на развитие и отработку навыков техники чтения.

Таким образом, в линии УМК “Spotlight” для начальных классов обучение технике чтения строится на основе комплексного подхода по принципу «и звук, и буква», в то время как УМК “Enjoy English” – на основе принципа «от буквы к звуку». Знакомство с алфавитом в каждом УМК происходит по прохождению нескольких вводных уроков, однако в УМК “Spotlight” предполагается изучение всего алфавита за 3 урока, в то время как в УМК “Enjoy English” – один урок – одна буква. Непосредственный процесс обучения чтению происходит после изучения букв и буквосочетаний в УМК “Enjoy English”, в УМК “Spotlight” – параллельно с изучением букв и буквосочетаний.

2.3 Практические материалы по обучению технике чтения во 2 классе

Проанализировав УМК “Spotlight” и УМК “Enjoy English” для начальных классов, нами были выделены ряд трудностей, которые связаны как с особенностями изучения иностранного языка, так и с психологическими особенностями младшего школьного возраста. Первая группа трудностей обусловлена особенностями английского языка: различия в алфавитах, особое произношение звуков, различное произношение буквы в зависимости от позиции в слове, наличие звуков, которые отсутствуют в русском языке. Вторая группа – это субъективные трудности, которые

связаны с психологическими особенностями младших школьников. Для их преодоления следует придерживаться следующих условий в процессе обучения технике чтения:

(1) использовать комплексный подход к обучению технике чтения, который интегрирует в себе совокупность методов – метод устного опережения, метод целых слов с последующим переходом к звуковому аналитико-синтетическому методу, который предполагает сопоставление английских звуков и правил чтения с фонетикой русского языка и анализ особенностей произношения английских слов;

(2) учитывать психологические особенности младшего школьного возраста;

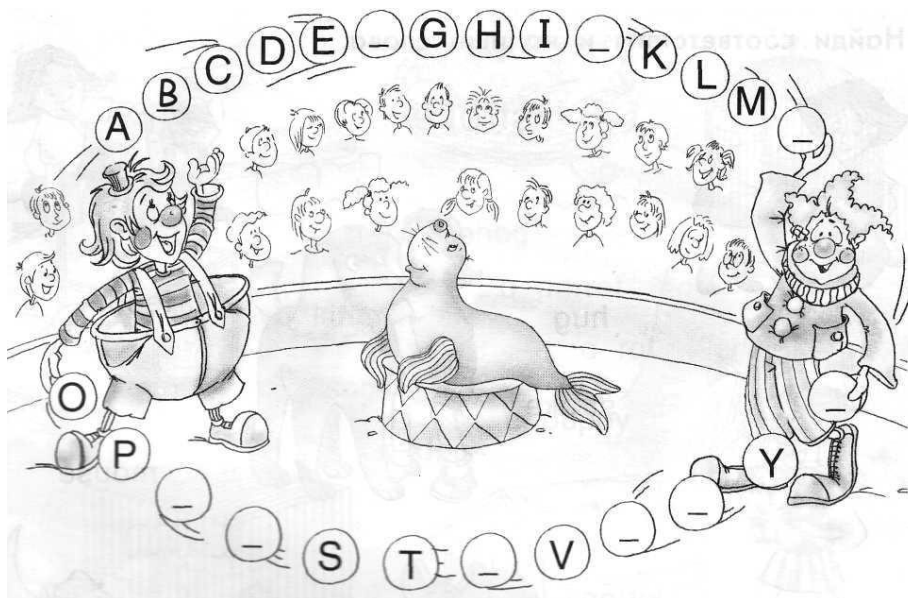
(3) предлагать учащимся упражнения, направленные на отработку графических, орфографических и фонетических явлений, которые вызывают трудности при их освоении.

С учетом данных условий мы предлагаем следующий комплекс упражнений по обучению технике чтения во 2 классе на основе УМК “Spotlight” по теме модуля 4 “My toys”, который направлен на отработку чтения той или иной буквы, а также целых слов.

В учебнике учащимся предлагается прослушать слова и повторить за диктором: teddy bear, toy soldier, ballerina, shelf, toy box, pink, near, on, in, under [8]. На этом этапе мы предлагаем комплекс заданий, направленных на снятие фонетических трудностей, на повторение уже изученных явлений, в том числе на произношение английских звуков. В серию упражнений мы также включили несколько интерактивных заданий с онлайн-ресурсов wordwall.net и LearningApps.org с целью мотивации учащихся.

В первом упражнении учащимся предлагается прочитать алфавит и вписать пропущенные буквы.

Ex.1 Впишите пропущенные буквы (Write the missing letters).



Во втором упражнении учащимся необходимо к каждой заглавной букве подобрать строчную букву.

Ех.2 Соедините заглавную букву с соответствующей ей строчной (Match the letters).

Name _____ Date _____

Draw a line to match each uppercase letter to its lowercase letter.

A	d
B	m
C	b
D	i
E	f
F	a
G	l
H	j
I	c
J	g
K	k
L	e
M	h

В третьем упражнении учащиеся должны расставить слова в алфавитном порядке.

Ех.3 Перепишите слова в алфавитном порядке (Put the words in alphabetic order).

Перепиши слова, расставляя их по алфавиту.

climb, toy, ballerina, pink, shelf, jump

В четвертом упражнении учащимся предлагается написать букву, которую они услышат.

Ex.4 Напишите буквы, которые вы услышите (Write the letters you hear):
/aɪ/, /pi:/, /bi:/, /i:/, /di:/, /ti:/.

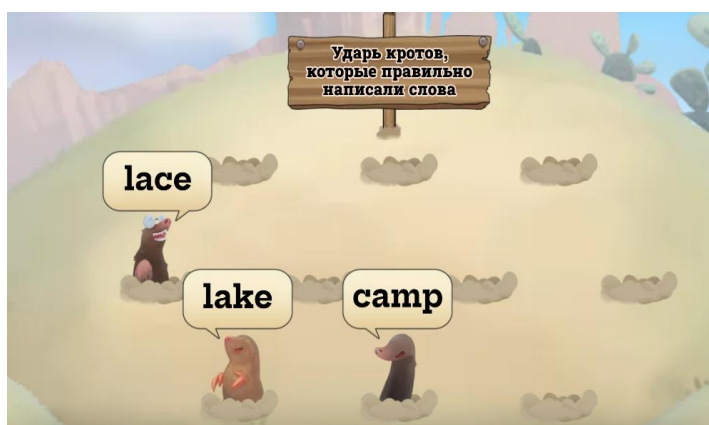
В пятом упражнении учащимся предлагается посмотреть на правило чтения, послушать и повторить за диктором.

Ex.5 Посмотрите на правило, послушайте и повторите (Look at the rule. Listen and repeat).



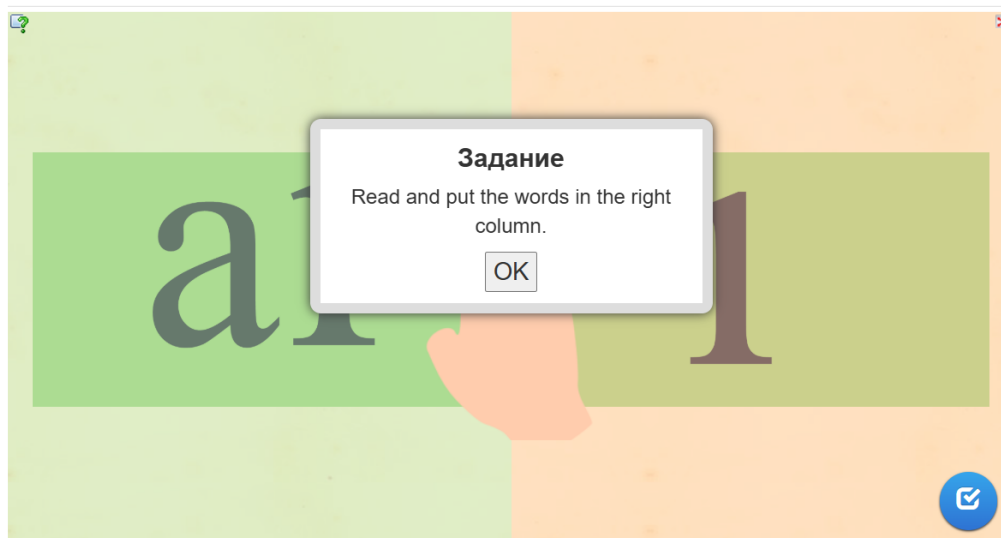
В шестом упражнении учащимся предлагается нажать на крота со словом, которое соответствует предыдущему правилу.

Ex.6 Нажмите на крота со звуком /ei/ (Click on the mole with the sound /ei/) (<https://wordwall.net/ru/resource/4501749/правила-чтения-ei>).



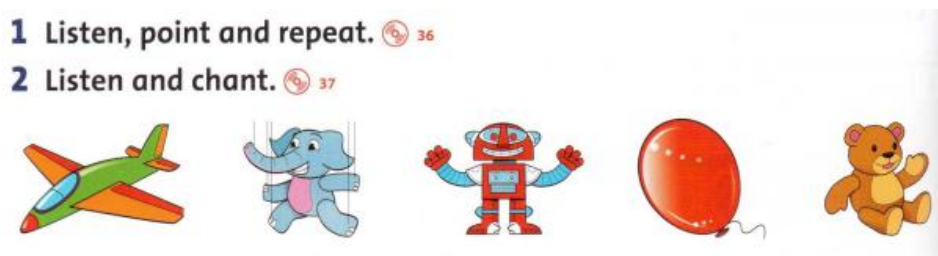
В седьмом упражнении учащимся необходимо прочитать слова и отнести их в правильные колонки.

Ex.7 Прочитайте слова и распределите их в правильные колонки (Read and put the words in the right column) (<https://learningapps.org/9724404>).



В восьмом упражнении учащимся необходимо прослушать и повторить за диктором.

Ex.8 Послушайте, проследите и повторите. Затем послушайте и напойте: plane, puppet, robot, balloon, teddy (Listen, point and repeat. Then listen and chant: plane, puppet, robot, balloon, teddy).



В девятом упражнении учащимся предлагается соединить части картинок и назвать их.

Ex.9 Соедините и прочитайте слова (Match and read the words).



В десятом упражнении учащимся необходимо посчитать и назвать предметы.

Ex.10 Посчитайте и назовите (Count and say).



В одиннадцатом упражнении учащимся необходимо вписать пропущенные буквы, а затем произнести слова по буквам.

Ex.11 Впишите пропущенные буквы и прочитайте слова. Сможете произнести их по буквам? (Write the missing letters and read the words. Can you spell them?)

P_ppet, t_dd_, pl_n_, b_ll_on, c_r, r_b_t

В двенадцатом упражнении учащимся необходимо назвать игрушки, которые они знают.

Ex.12 Посмотрите на картинку и назовите игрушки, которые вы знаете (Look at the picture and name the toys you know).



В тринадцатом упражнении учащимся предлагается соотнести название игрушек с картинками.

Ex.13 Соедините слова с картинками (Match the words and the pictures)(<https://wordwall.net/ru/resource/14129712/my-toys>).



В четырнадцатом упражнении учащимся необходимо выбрать правильное название.

Ex.14 Назовите игрушки (Identify the toys) (<https://learningapps.org/3173493>).



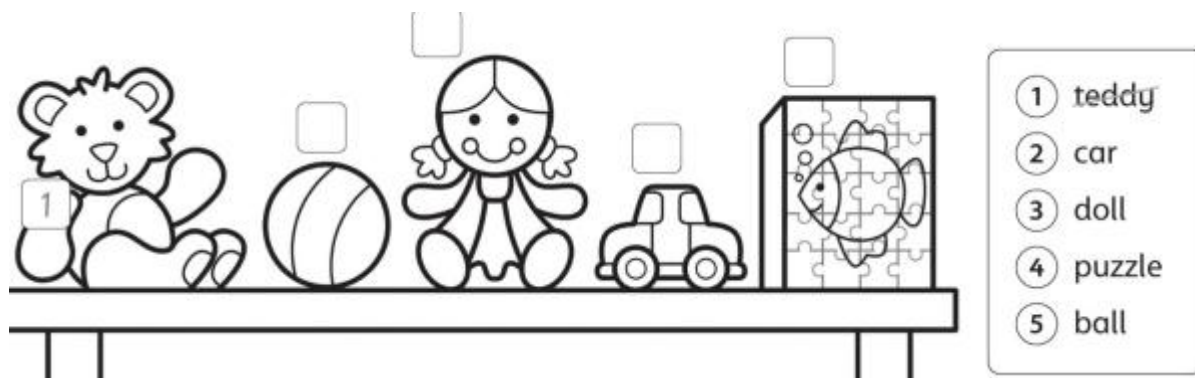
В пятнадцатом упражнении учащимся необходимо прочитать историю и обвести название игрушек.

Ex.15 Прочитайте историю. Найдите и обведите названия игрушек (Read the story. Find and circle the names of the toys).



В шестнадцатом упражнении учащимся необходимо правильно пронумеровать картинки.

Ex.16 Пронумеруйте картинки (Number the pictures).



В семнадцатом упражнении учащимся необходимо прочитать и правильно раскрасить картинку из предыдущего упражнения.

Ex.17 Посмотрите на картинку выше. Прочитайте и раскрасьте (Look at the picture above. Read and colour).

The ball is green. The teddy is orange. The doll is pink. The puzzle is blue. The car is red.

В восемнадцатом упражнении учащимся предлагается прочитать текст и заполнить пропуски.

Ex. 18 Прочитайте текст и заполните предложения (Read the text and complete the sentences).

Hi, Tom,

How are you? I am ten. I am from Canada.

I have got four toys: a construction set, a teddy bear and two balls. The construction set is colourful. It is on the table. My teddy bear is big. It is brown. It is on the sofa. My balls are small. They are blue and red. They are under the chair. I like my toys!

See you,

Bye-bye!

Your Sam

1. Sam has got _____ toys.
2. Balls are _____ and red.
3. The lego set is _____ the table.
4. The teddy bear is _____.

В девятнадцатом упражнении учащимся необходимо прочитать текст еще раз и выбрать «правда» или «ложь» для следующих выражений.

Ex.19 Прочитайте текст еще раз и напишите «правда» или «ложь» (Read the text again and write T(true) or F(false)).

1. Sam is 5.
2. He is from America.
3. The balls are blue and red.

4. The teddy bear is in the sofa.

С учетом выявленных преимуществ и недостатков каждого УМК для начальных классов мы предлагаем следующий комплекс упражнений для развития навыков техники чтения для 2 класса на основе УМК “Enjoy English” по теме модуля 2 “Welcome to our theatre!” для уроков 19-20 на тему “My family”, который направлен на развитие и отработку навыков техники чтения, а также последующего снятия трудностей при чтении целых текстов, что было выявлено одним из главным недостатком УМК.

В учебнике учащимся предлагается послушать героя и выбрать подходящую картинку: -Hello! I’m..... I’ve got a mother. I’ve got a father. I’ve got a sister [с.40]. На этом этапе мы предлагаем комплекс упражнений на снятие фонологических трудностей, на повторение изученного материала и на закрепление нового. В данный комплекс упражнений также включены интерактивные упражнения с сайтов wordwall.net и LearningApps.org с целью повышения заинтересованности учащихся.

В первом упражнении учащимся необходимо обвести правильную строчную букву для заглавной в каждой линии.

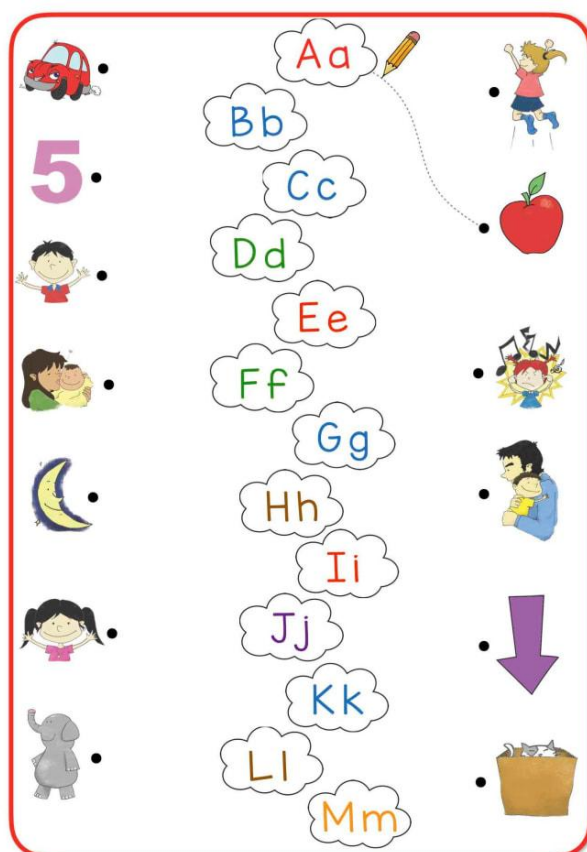
Ex.1 Обведите соответствующую букву в каждой линии (Circle the correct letter in each line).

Circle the matching lowercase letter in each row.

I	a	h	i	g
J	t	j	k	o
K	k	r	e	w
L	a	d	x	l
M	n	s	h	m
N	n	o	u	t
O	k	h	g	o
P	m	d	p	e

Во втором упражнении требуется соединить картинку с буквой, на которую начинается слово.

Ex. 2 Соедините картинки с начальной буквой (Match the pictures with the initial letter).



В третьем упражнении учащимся необходимо прослушать диктора и повторить за ним.

Ex. 3 Послушайте и повторите (Listen and repeat).



В четвертом упражнении необходимо послушать и прочитать.

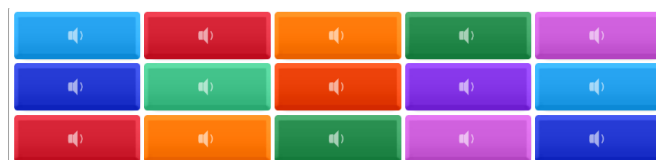
Ex. 4 Послушайте и прочитайте (Listen and read).



В пятом упражнении учащимся предлагается послушать слова и распределить их в соответствии с буквосочетанием, передающий данный звук.

Ex. 5 Послушайте и распределите в правильную группу (Listen and put the words in the correct column).

(<https://wordwall.net/ru/resource/75890531/english/sh-ch-th>)



sh		ch		th	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

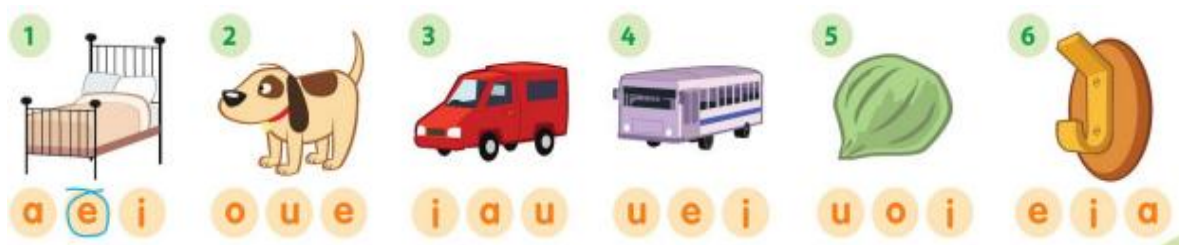
В шестом упражнении учащимся необходимо послушать и повторить за диктором.

Ex.6 Послушайте и повторите (Listen and repeat).



В седьмом упражнении необходимо прослушать и обвести гласный звук, который услышат учащиеся.

Ex. 7 Послушайте и обведите звук в середине слова (Listen and circle the middle sound).



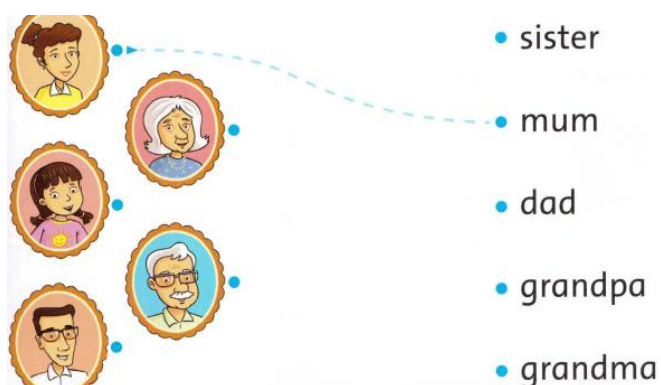
В восьмом упражнении требуется послушать и повторить за диктором.

Ex. 8 Послушайте и повторите. Затем послушайте и напойте: mum, dad, brother, sister, grandpa, grandma (Listen and repeat. Then listen and chant: mum, dad, brother, sister, grandpa, grandma)



В девятом упражнении учащимся необходимо соединить картинки со словами, прочитав их вслух.

Ex. 9 Соедините картинку со словом и произнесите (Match the pictures to the words and say).



В десятом упражнении учащимся необходимо найти 7 слов по теме «Моя семья».

Ex. 10 Найдите 7 слов на тему «Семья» (Find 7 words “Family”).

c	v	e	l	m	d	h	o	e	r
b	f	g	d	x	s	a	g	w	e
g	f	d	g	n	j	u	r	o	t
o	i	u	a	h	g	b	a	b	v
g	r	a	n	d	p	a	n	r	t
z	a	v	k	h	d	r	d	o	e
b	y	n	a	n	n	y	m	t	t
u	e	r	t	b	x	s	a	h	q
n	m	u	m	m	y	t	k	e	m
c	b	f	s	i	s	t	e	r	t

В одиннадцатом упражнении необходимо расставить буквы в правильном порядке, чтобы получились слова.

Ex.11 Поставьте буквы в правильном порядке, чтобы получилось слово (Put the letters in the correct order).
(<https://wordwall.net/ru/resource/72871334/английский/my-family>)



В двенадцатом упражнении требуется правильно назвать членов семьи.

Ex. 12 Назовите членов семьи (Identify the family members).(
<https://learningapps.org/14307221>)



В тринадцатом упражнении необходимо прочитать историю.

Ex. 13 Прочитайте историю (Read the story).



В четырнадцатом упражнении учащимся необходимо прочитать текст и ответить на вопросы.

Ex. 14 Прочитайте текст и ответьте на вопросы (Read the text and answer the questions).

My Family

My name is Irina. I am from Moscow. I am nine. I am a student now. We are a family of four. I've got a mother, a father and a little brother. His name is Peter. He is five.

My mother works in a hospital. My father works in an office. He likes playing tennis. And he plays it with my mother.

I don't like tennis, but I like swimming. My brother Peter likes playing computer games.

1. Where is Irina from?
2. How old is she?
3. Has she got a brother?
4. How old is Peter?
5. Where does her mother work?
6. What does his father like doing?

Разработанный комплекс упражнений учитывает особенности обучения технике чтения младших школьников:

- предлагаются сопоставительные упражнения, которые направлены на снятие трудностей, обусловленных различиями между русским и английским алфавитом и особенностями произношения;

- даются пояснения особенностей произношения некоторых английских звуков в сравнении с произношением на русском языке;

- вводится звуковой аналитико-синтетический метод, что позволяет плавно переходить от чтения целых слов к чтению по правилам;

- используется красочный иллюстративный материал;

- предлагаются интерактивные задания с ресурсов wordwall.net и LearningApps.org, что учитывает такие особенности учащихся младших

классов, как повышенная восприимчивость, наглядно-образное мышление и память.

Разработанный нами комплекс упражнений к УМК “Enjoy English” по теме модуля 2 “Welcome to our theatre!” для уроков 19-20 на тему “My family” был апробирован в период прохождения производственной (педагогической) практики в МБОУ СОШ №75/62 г. Пензы им. Героя Советского Союза А.И. Мереняшева в период с 25 января по 7 марта 2025 года.

В период апробации разработанных материалов обучающиеся проявляли большой интерес и высокую активность благодаря использованию красочного материала и интерактивных упражнений.

Важно отметить, что все учащиеся имели разный уровень владения английским языком, поэтому комплекс упражнений включал в себя подготовительные задания, которые были направлены на снятие лексических и фонетических трудностей перед прослушиванием и чтением.

Апробация показала, что важно обращать внимание на фонетическую подготовленность учащихся, так как благодаря работе над ней совершенствуются навыки чтения, произношения, аудирования, а также лексико-грамматическая сторона речи.

Выводы по второй главе

В процессе работы над второй главой были проанализированы линии УМК “Spotlight” и УМК “Enjoy English” для младших классов.

Как показал анализ, каждый УМК имеет ряд своих преимуществ и недостатков. Так, в основе УМК “Spotlight” лежит принцип «и звук, и буква», а в УМК “Enjoy English” — «от буквы к звуку». Достоинством каждого УМК является реализация принципа комплексного подхода.

В УМК “Spotlight” лежит метод устного опережения, но затем постепенно реализуется переход к чтению слов согласно правилам. В роли речевого образца выступают диктор и аудиозаписи. Большим преимуществом УМК “Spotlight” является большое количество красочных иллюстраций, различных видов упражнения, что благоприятно сказывается на заинтересованности и мотивации учащихся. К недостатком УМК “Spotlight” мы отнесли недостаточное количество упражнений на отработку навыков техники чтения согласно правилам.

УМК “Enjoy English” построен на первоначальном изучении звуко-буквенных отношений, а затем — изучение правил чтения. УМК также полон достаточно большим количеством красочных иллюстраций, что отражает психологические особенности младшего школьного возраста. В качестве недостатков были выделены возможная сложность представленных текстов и недостаточное количество упражнений, направленных на отработку навыков техники чтения.

Проанализировав УМК “Spotlight” и УМК “Enjoy English”, были разработаны комплексы упражнений по обучению технике чтения для 2 класса к модулю 4 “My toys” для УМК “Spotlight” и к урокам 19-20 “My family” для УМК “Enjoy English”.

Заключение

В данной работе была рассмотрена актуальная проблема формирования навыков техники чтения на уроках английского языка. Актуальность проблемы обоснована большим количеством ошибок, допускаемых при выполнении задания 1 в разделе «Говорения» в рамках сдачи ЕГЭ.

В первой главе были рассмотрены теоретические основы обучения технике чтения на английском языке. Рассмотрев концепции иноязычного чтения З.И. Клычниковой, Р.К. Миньяр-Белоручева, А.Н. Щукина, Г.М. Фроловой, мы пришли к выводу, что чтение является видом речевой деятельности, который включает в себя два основных процесса – восприятие текста и его осмысление, в основе чтения лежит комплекс психических процессов и операций, начинается с восприятия графических знаков и завершается пониманием смысла текста.

Анализ классификаций навыков и умений чтения Н.Д. Гальсковой, А.Н. Щукина, С.К. Фоломкиной показал, что ученые выделяют две основные группы навыков и умений, которые необходимы для осуществления чтения: навыки техники чтения и умения смысловой обработки прочитанной информации. Обучение чтению начинается с обучения технике чтения, постепенно акценты смещаются на обучение смысловому пониманию текста, но при этом без сформированной техники чтения понимание может не состояться.

Анализ психолого-педагогических особенностей младшего школьного возраста показал необходимость учета навыков звуко-буквенных отношений, интонации и артикуляции при обучении технике чтения.

В методике обучения технике чтения существуют различные методы, например, алфавитный метод или слоговый метод, звуковой метод или метод целых слов, звуковой аналитико-синтетический метод или метод устного опережения. Наиболее эффективными считаются звуковой аналитико-синтетический метод, метод устного опережения и метод целых слов.

Анализ УМК “Spotlight” и УМК “Enjoy English” для начальных классов показал как значительные преимущества, так и ряд недостатков каждого УМК, учет которых позволил разработать комплекс упражнений для обучения технике чтения. Из положительных моментов УМК “Spotlight” содержит яркие и красочные материалы для повышения заинтересованности и повышения мотивации учащихся. Кроме того, после успешного изучения УМК “Spotlight” для начальных классов учащиеся способны с легкостью читать и понимать небольшие тексты, учитывая интонационные особенности. В то же время, УМК содержит недостаточное количество упражнений на отработку чтения букв и звуко- буквенных сочетаний. Что касается УМК “Enjoy English”, то большим преимуществом является обращение особого внимания на изучение звуко- буквенных отношений. В свою очередь, недостатком было выделено присутствие в учебнике текстов сложного уровня для восприятия и понимания учащимися.

Выявленные в процессе анализа преимущества и недостатки УМК “Spotlight” и УМК “Enjoy English” свидетельствуют о необходимости разработки дополнительных практических материалов. Мы разработали комплекс упражнений по обучению технике чтения во 2 классе на основе УМК “Spotlight” по теме модуля 4 “My toys” и комплекс упражнений для развития навыков техники чтения для 2 класса на основе УМК “Enjoy English” по теме модуля 2 “Welcome to our theatre!” для уроков 19-20 на тему “My family”. Данные материалы также учитывают психологические особенности младшего школьного возраста.

Разработанный нами комплекс упражнений к УМК “Enjoy English” по теме модуля 2 “Welcome to our theatre!” для уроков 19-20 на тему “My family” был апробирован в период прохождения производственной (педагогической) практики в МБОУ СОШ №75/62 г. Пензы им. Героя Советского Союза А.И. Мереняшева и показал свою эффективность, поскольку они отвечают принципам наглядности и доступности, а также структурируют процесс обучения технике чтения на английском языке.

Результаты данного исследования были представлены на Всероссийской научно-практической конференции «XIII Авдеевские чтения» (17 апреля 2025 г.).

Дальнейшие перспективы исследования мы видим в разработке дополнительных практических заданий по обучению технике чтения к учебникам линии “Spotlight” и “Enjoy English”.

Список использованной литературы

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология. – М.:Екатеринбург, 2000. – 91 с.
2. Акопян А.В. Обучение младших школьников технике чтения на иностранном языке // Наука и школа. – 2018. – № 6. – С. 145–149.
3. Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Английский язык : Enjoy English. Student's Book : Английский с удовольствием (Enjoy English) : учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений. – Москва : Титул : Московские учебники, 2006.
4. Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Английский с удовольствием. Enjoy English: учебник для 3-го класса общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., перераб. – Москва : АСТ : Астрель, 2016. – 142 с.
5. Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. Английский с удовольствием. Enjoy English: учебник для 4-го класса общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., перераб. – Москва : АСТ : Астрель, 2016. – 143 с.
6. Бим И.Л. Концепция обучения второму иностранному языку. – М.: Вентана-Граф, 1997. – 40 с.
7. Божович Л.И. Развитие воли в младшем школьном возрасте. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с.
8. Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д., Эванс В. Английский язык. Spotlight: учебник для 2-го класса общеобразовательных организаций. – 8-е изд. – М.: Express Publishing : Просвещение, 2021. – 132 с.
9. Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д., Эванс В. Английский язык. Spotlight: учебник для 3-го класса общеобразовательных организаций. – 5-е изд., перераб. – М.: Express Publishing : Просвещение, 2017. – 144 с.
10. Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д., Эванс В. Английский язык. Spotlight: учебник для 4-го класса общеобразовательных организаций. – 6-е изд. – М.: Express Publishing : Просвещение, 2021. – 152 с.
11. Вербицкая М.В., Махмурян К.С., Бажанов А.Е., Кузьмина Е.В., Ратникова Е.И., Рахимбекова Л.Ш., Нурмагомедова М.М. Методические

рекомендации для учителей на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2024 года по иностранным языкам (английский, немецкий, французский, испанский, китайский языки). – Москва, 2024. – 175 с.

12. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. – М.: Академия, 2006. – 336 с.

13. Дошлакиева З.Б. Психолого-педагогическая характеристика детей младшего школьного возраста // NovaInfo.Ru. – 2023. – № 135. – С. 121-127.

14. Егоров Т.Г. Очерки о психологии обучения детей чтению. – М.: Просвещение, 1953. – 112 с.

15. Ермошина К.А., Шарычева М.Э. Младший школьник и его психические новообразования. – Орехово-Зуево: Государственный гуманитарно-технологический университет, 2017. – С. 174–178.

16. Журова Н.А. Особенности формирования навыков чтения на английском языке у младших школьников // Педагогическое мастерство. – 2021. – № 4. – С. 56-60.

17. Клычникова З.И. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке. – М.: Просвещение, 1985. – 128 с.

18. Мельникова Л.М. Изучающее чтение англоязычных текстов как средство формирования коммуникативной компетенции учащихся [Электронный ресурс] // apni.ru. – 2022. – С. 4-7. – URL: <https://apni.ru/article/4366-izuchayushchee-chtenie-angloyazichnikh-tekst>

19. Мильруд Р.П. Обучение технике чтения в начальной школе: проблемы и решения // Иностранные языки. – 2004. – №3. – С. 34-40

20. Миньяр-Белоручев Р.К. Методика обучения французскому языку: учебное пособие. – М.: Просвещение, 1990. – 118 с.

21. Миролубов А.А. Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность / Под ред. А.А. Миролубова. – Обнинск: Титул, 2010. – 464 с.

22. Мирослюбов А.А. Проблемы обучения чтению на иностранном языке. – М.: Высшая школа, 1978. – 128 с.
23. Настольная книга преподавателя иностранного языка: Справочное пособие / Е.А. Маслыко, П.К. Бабинская, А.Ф. Будько, С.И. Петрова. – Минск: Вышэйш. шк., 1992. – 445 с., с. 50.
24. Никитенко З.Н. Методика обучения технике чтения в УМК по английскому языку для начальной школы "English for Primary School" (1–4 и 2–4 классы) // Иностранные языки в школе. – 2007. – № 5. – С. 23–28.
25. Пассов И.Е., Кузовлев Н.Е. Урок иностранного языка: Настольная книга преподавателя иностранного языка. – М.: Глосса-Пресс, 2010. – 638 с.
26. Преображенская Д.А. Техника чтения на английском языке: анализ УМК для начального этапа обучения // Молодой ученый. – 2020. – № 20 (310). – С. 603-606.
27. Разуваева Т.А. Оценивание иноязычной читательской компетенции учащихся в рамках компетентного подхода: анализ отечественного и зарубежного опыта // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского. – 2011. – № 24. – С. 756-761.
28. Разуваева Т.А. Учет индивидуально-личностных особенностей студентов в процессе формирования их иноязычной читательской компетенции// Иностранные языки: лингвистические и методические аспекты. – 2007. – № 5. – С. 33-38.
29. Рогова Г.В. Методика обучения иностранным языкам. – М.: ИКАР, 2011. – 256 с.
30. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе. – М.: Просвещение, 2000. – 224 с.
31. Свалова Е.В. Коррективно-подготовительное обучение английскому языку учащихся младших классов: автореф. дис. ... канд. пед.

наук: 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (филология; уровень общего образования). – Екатеринбург, 2015. – 24 с.

32. Сметанникова Н.Н. Формирование у младших школьников техники чтения на иностранном (английском) языке // Иностранные языки в школе. – 2012. – № 2. – С. 12-16.

33. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций. – М.: Просвещение, 2002. – 239 с.

34. Темнов Л.В. Основы психологии младшего школьника. – М.: Академия, 2019. – 184 с.

35. Трутнева О.А. Обучение младших школьников быстрому чтению // Начальная школа. – 2013. – № 1. – С. 17–20.

36. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) от 31 мая 2021 г. № 286 [Электронный ресурс] // Консультант Плюс: Справочно-правовой портал. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389561/ (дата обращения: 20.11.2024).

37. Федеральный институт педагогических измерений. Методические рекомендации по иностранным языкам для учителей. – М.: ФИПИ, 2024.

38. Фоломкина С.К. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Высшая школа, 2005. – 373 с.

39. Хохлова Е.А., Казанцева О.П. Формирование навыков чтения обучающихся на иностранном языке на начальном этапе // Язык, литература, история и культура в современных парадигмах научного знания. – 2020. – №5. – С. 84–86.

40. Щукин А.Н. Методика обучения речевому общению на иностранном языке: Учебное пособие для преподавателей и студентов языковых вузов. – М.: Издательство Икар, 2011. – 454 с.

41. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М.: Педагогика, 1989. – 560 с.

42. Эльконин Д.Б. Психологическое развитие в детских возрастах: Избранные психологические труды / Под ред. Д.И. Фельдштейна. – 3-е изд. – М.: Московский психолого-социальный институт, Воронеж: НПО «Модэк», 2001. – 330 с.
43. Эльконин Д.Б. Экспериментальный анализ начального этапа обучения чтению. – М.: Просвещение, 1962. – 320 с.
44. LearningApps.org [Электронный ресурс]. – URL: <https://learningapps.org/3173493> (дата обращения: 20.04.2025).
45. Wordwall.net [Электронный ресурс]. – URL: <https://wordwall.net/ru/resource/72871334/английский/my-family> (дата обращения: 20.04.2025).
46. Kenny H.A., Robbins L.A. A Sound Approach: Using Phonemic Awareness to Teach Reading and Spelling. – Winnipeg, MB, Canada: Portage & Main Press, 2007. – 262 p.
47. Naommi Simmons Family and Friends: Starter — 2nd edition. — Oxford: Oxford, 2014. — 74 p.
48. Naommi Simmons Family and Friends 2 — 2nd edition. — Oxford: Oxford, 2014 — 130 p.