

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор _____ А. Д. Гуляков

« 4 » _____ 2013 г.

Номер внутривузовской регистрации

_____ 114 - 4

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

(с изменениями от 25 февраля 2015 г.)

Направление подготовки

42.03.02 Журналистика

Квалификация (степень) выпускника

бакалавр

Форма обучения

очная, заочная

Пенза, 2013

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

1.1 Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО) бакалавриата, реализуемая вузом по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика**.

1.2 Нормативные документы для разработки ОПОП бакалавриата по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика**.

1.3 Общая характеристика ОПОП ВО бакалавриата.

1.4 Требования к абитуриенту.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ОПОП ВО БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА.

2.1 Область профессиональной деятельности выпускника.

2.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника.

2.3 Виды профессиональной деятельности выпускника.

2.4 Задачи профессиональной деятельности выпускника.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА ОПОП ВО БАКАЛАВРИАТА, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДАННОЙ ОПОП ВО.

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА.

4.1 Календарные учебные графики (очная, заочная форма обучения).

4.2 Учебные планы подготовки бакалавра (очная, заочная форма обучения).

4.3 Рабочие программы учебных дисциплин.

4.4 Программы учебной и производственной практик.

4.5. Программа государственной итоговой аттестации.

5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПОП ВО БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА В ПГУ.

5.1 Кадровое обеспечение реализации ОПОП ВО.

5.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП ВО 42.03.02 Журналистика.

5.3 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации ОПОП ВО.

6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ.

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА.

7.1 Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

7.2 Государственная итоговая аттестация выпускников ОПОП ВО бакалавриата.

8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Приложение 1. Календарные учебные графики

Приложение 2. Учебные планы подготовки бакалавра

Приложение 3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)

Приложение 4. Программы практик

Приложение 5. Матрица соответствия требуемых компетенций, формирующих их составных частей ОПОП ВО и оценочных средств

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО) бакалавриата, реализуемая вузом по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика и профилю подготовки «Общий».

ОПОП ВО представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную высшим учебным заведением с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по соответствующему направлению подготовки, а также с учетом рекомендованной примерной основной образовательной программы.

ОПОП ВО регламентирует комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и технологий реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки (специальности) и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, дисциплин, программы учебной и производственной практики и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также оценочные и методические материалы.

1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Нормативно-правовую базу разработки ОПОП ВО бакалавриата составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика**, уровень высшего образования "бакалавриат", утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от "7" августа 2014 г. № 951.
- Нормативно-методические документы Минобрнауки России.
- Примерная основная образовательная программа (ПрООП) по направлению подготовки **Журналистика**.
- Устав Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Пензенский государственный университет».

1.3. Общая характеристика ОПОП ВО бакалавриата

1.3.1. Цель (миссия) ОПОП ВО бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика

Целью ОПОП ВО по направлению **42.03.02 Журналистика** является качественная профессиональная подготовка бакалавров к решению профессиональных задач в сфере массовой информации и в смежных информационно-коммуникационных сферах на основе изучения теории, истории и практики журналистики. С учётом социальной значимости будущей деятельности обучающихся реализация основной образовательной программы предполагает формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

Целью ОПОП ВО в области обучения является подготовка выпускника, имеющего фундаментальные знания в области гуманитарных (философия, филология, история, культурология), социальных (социология, психология, правоведение), экономических и естественных наук, обладающего общекультурными, профессиональными компетенциями, обеспечивающими его востребованность на рынке труда, профессиональную мобильность, конкурентоспособность.

Целями ОПОП ВО в области воспитания личности являются: развитие общекультурных ценностных ориентаций, гражданских качеств будущего журналиста, формируемых с опорой на гуманистические, высоконравственные этические стандарты; развитие творческих способностей, коммуникативности, чувства ответственности, способности к социальной адаптации и саморефлексии, инициативности, целеустремлённости в профессиональной деятельности, толерантности, должного уровня физической подготовленности.

1.3.2. Срок получения образования по программе бакалавриата

Срок получения образования по программе бакалавриата в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 4 года.

Срок получения образования по программе бакалавриата в заочной форме обучения, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 5 лет.

При обучении по индивидуальному учебному плану, вне зависимости от формы обучения, составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения, а при обучении по индивидуальному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть увеличен по их желанию не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

1.3.3. Объём ОПОП бакалавриата

Объём программы бакалавриата составляет 240 зачетных единиц, вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

Объём программы бакалавриата в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е.

Объём программы бакалавриата за один учебный год при обучении по индивидуальному плану вне зависимости от формы обучения не может составлять более 75 з.е.

1.4. Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем общем образовании или среднем профессиональном образовании, а также сертификат о сдаче Единого государственного экзамена (русский язык и литература).

При приёме абитуриентов для обучения по направлению 42.03.02 Журналистика проводится творческий экзамен – испытание профессиональной направленности, призванное выявить творческий потенциал поступающего, правильность его профессионального выбора.

Творческий экзамен состоит из двух разделов: письменного (написание сочинения-эссе и ответы на вопросы по тексту газетной/журнальной публикации) и устного (собеседование по вопросам теории, истории, современного состояния журналистики и по литературному краеведению).

Творческое сочинение (эссе) является традиционным жанром творческого конкурса. Абитуриенту предлагаются на выбор темы из той категории, которая в школьной практике определяется как «свободная тема». Как правило, каждая тема включает в себе актуальную проблему, касающуюся той или иной области современной действительности: от школьной жизни до реалий журналистики, экономики, политики и др.

В творческом сочинении абитуриент должен продемонстрировать умение:

- использовать имеющийся в распоряжении фактический материал: случаи из жизни, наблюдения, разговоры с людьми и др.;
- оформлять свои высказывания в соответствии с требованиями избранного жанра;
- стремиться заинтересовать потенциального читателя своим произведением;

- связно и стилистически грамотно излагать свои мысли;
 - а также продемонстрировать владение правилами орфографии, пунктуации, грамматики.
- Сочинение-эссе позволяет выявить:
- творческий потенциал абитуриента,
 - эрудированность, начитанность абитуриента;
 - уровень владения культурой письменной речи;
 - умение творчески интерпретировать заданную тему, не подменяя ее другой темой;
 - способности:
 - оперировать фактами и комментировать их;
 - аргументированно рассуждать;
 - лаконично и логично организовывать письменный текст.

Творческий экзамен предполагает знание литературного материала (как минимум в объеме школьной программы), хотя и не подразумевает сочинения на сугубо литературную тему. Как бы ни была сформулирована тема, абитуриенту не стоит забывать о том, что при ее интерпретации он не должен чрезмерно увлекаться рассуждениями общего характера. Следует продумать, какие факты и события реальной жизни, какие литературные аналогии, сюжеты, образы героев, какие примеры из других сфер знания помогут наполнить рассуждения конкретным содержанием. Абитуриенту нужно продемонстрировать не только свою эрудицию, знание культуры, информированность о событиях в современном мире, но и умение применять эти знания для аргументации своих утверждений. При написании сочинения важно обращать внимание на логичность организации текста, аргументированность суждений, уместность той или иной информации в рамках текущих рассуждений, стилистическую цельность.

У абитуриента есть время для работы с черновиком. Нужно использовать эту возможность и продумать логику развития темы, аргументы, а также то, в каком стиле будет написан текст. Этот замысел желательно оформить в виде тезисного плана с перечнем аргументов и примеров. Черновик сдается вместе с окончательным вариантом текста сочинения и помогает понять «технология» создания итогового текста.

Отклонения от темы, уход в общие рассуждения, вынесение безапелляционных и неаргументированных суждений, несоответствие вывода тому, чему автор посвятил основной текст, нарушение логики, а также чрезмерный пафос и злоупотребление риторическими вопросами существенно снижают оценку за сочинение-эссе.

При ответе на тестовые вопросы по тексту газетной (журнальной) публикации абитуриент должен внимательно прочитать и проанализировать предлагаемый текст. Навык работы с текстом – один из основных для журналиста, так как отражает знание проблем действительности, реалий современной журналистики, оперативность мышления, логику анализа и изложения, журналистскую зоркость и память.

Критерии оценивания сочинения-эссе утверждены Советом историко-филологического факультета ПИ им. В.Г. Белинского ПГУ.

№	КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	БАЛЛЫ
1	Оригинальность подхода к теме и полнота ее раскрытия	Максимальное количество – 10 баллов
	а) автор использует оригинальный подход к теме, полностью ее раскрывает	8–10
	б) оригинальный авторский подход к теме, но тема раскрыта не полностью либо отсутствует оригинальный авторский подход, но полностью раскрыта тема.	4–7
	в) автор не использует оригинальный подход к теме, практически не раскрывает ее	0–3
2	Характер выражения и аргументации авторской позиции	Максимальное количество – 10 баллов

	а) автор находит убедительные аргументы в обоснование своей позиции, сопоставляет и анализирует различные факты и точки зрения	8–10
	б) слабо выражена авторская позиция и/или недостаточно аргументирована	4–7
	в) авторская позиция практически не выражена и/или не аргументирована	0–3
3	Уровень эрудиции и умение ее проявить	Максимальное количество – 10 баллов
	а) автор приводит интересные факты, цитаты, мнения, способствующие наиболее полному раскрытию темы	8–10
	б) в работе приведены некоторые факты, мнения или цитаты	4–7
	в) автор практически не приводит никаких фактов, цитат, суждений	0–3
4	Грамотность работы. Индивидуальный стиль автора	Максимальное количество – 20 баллов
	а) автор демонстрирует оригинальную манеру письма, богатство словаря; отсутствие ошибок	17–20
	б) автор использует отдельные выразительные средства, в работе есть штампы, ошибки (орфографические – 0-1, пунктуационные – 0-2, речевые – 0-2, грамматические – 0-1 и др.)	10–16
	в) автор не использует выразительные средства, допускает ошибки (орфографические – 1-2, пунктуационные – 3-4, речевые – 3-4, грамматические – 3-4 и др.)	4–9
	г) работа имеет шаблонный характер, отличается бедностью словаря; низким уровнем грамотности	0–3

Темы, предлагаемые для собеседования, связаны с представлениями абитуриента о выбранной профессии и со знанием современных средств массовой информации.

Собеседование является вступительным испытанием, которое призвано выявить творческий потенциал поступающего, правильность его профессионального выбора.

Абитуриент должен обнаружить способность определять основные понятия, давать наиболее полную характеристику существенных черт или особенностей явления (процесса), объяснять, интерпретировать социальные явления и процессы, давать им оценку, высказывать личные суждения об их значении и ценностях.

В процессе собеседования оцениваются навыки владения устной и письменной речью, образность мышления, способность к логическому анализу, умение давать оценку событиям и явлениям и т.п.

Абитуриенты могут предоставить в приемную комиссию свои публикации в средствах массовой информации, которые оцениваются комиссией по 10-балльной шкале. Наличие публикаций не является обязательным.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ОПОП ВО БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника.

Область профессиональной деятельности бакалавров по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** включает решение профессиональных задач в средствах массовой информации и в

смежных информационно-коммуникационных сферах.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности бакалавров по направлению подготовки **42.03.02 Журналистика** является массовая информация, передаваемая по различным каналам средствами массовой информации (далее – СМИ) и другим медиа, адресованная различным аудиторным группам.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

журналистская авторская;
редакторская;
проектно-аналитическая;
организационно-управленческая;
социально-организаторская;
производственно-технологическая;

Данная ОПОП ВО является программой академического бакалавриата.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Бакалавр по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

журналистская авторская деятельность:

создание материалов для различных типов, видов СМИ и других медиа с учетом их специфики;

редакторская деятельность:

приведение предназначенных для размещения в газете, журнале, на информационной ленте, в теле-, радиоэфире, интернет-СМИ, материалов в соответствие с языковыми нормами, профессиональными стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;

проектно-аналитическая деятельность:

участие в разработке и коррекции концепции медиапроекта, определении его формата, в различных видах программирования, планирования;

организационно-управленческая деятельность:

участие в соответствии с должностным статусом в организации работы медиапредприятий, их подразделений, творческих коллективов;

социально-организаторская деятельность:

привлечение к сотрудничеству со СМИ и другими медиа представителей различных сегментов общества, организаций, учреждений и взаимодействие с ними;

производственно-технологическая деятельность:

участие в производственном процессе выпуска издания, теле-, радиопрограммы, интернет-СМИ и других медиа на базе современных технологий.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА ОПОП ВО БАКАЛАВРИАТА, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДАННОЙ ОПОП ВО

3.1. Компетенции выпускника ОПОП ВО бакалавриата

Результаты освоения ОПОП ВО бакалавриата определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);

способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9);

способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10).

5.3. Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);

способностью ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);

способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);

способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);

способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);

способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);

способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7);

способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);

способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);

способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-

психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);

способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);

способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);

способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);

способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);

способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);

быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);

способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);

способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);

способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиaproдукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);

способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);

способностью применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21);

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата:

журналистская авторская деятельность:

способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);

способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

редакторская деятельность:

способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями,

принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

проектно-аналитическая деятельность:

способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);

организационно-управленческая деятельность:

способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5);

социально-организаторская деятельность:

способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

производственно-технологическая деятельность:

способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА

В соответствии со Статьей 2 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ВО по данному направлению подготовки содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ОПОП ВО регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных дисциплин, программами учебных и производственных практик, другими материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся, а также оценочными и методическими материалами.

4.1. Календарный учебный график (очная и заочная формы обучения)

(См. Приложение 1)

4.2. Учебный план подготовки бакалавра (очная и заочная формы обучения)

(См. Приложение 2)

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин

(См. Приложение 3)

4.4. Программы учебной и производственной практик

(См. Приложение 4)

4.5 Матрица соответствия компетенций, формирующих их составных частей ОПОП и оценочных средств

(См. Приложение 5)

5. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПОП ВО БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА В ПГУ

Фактическое ресурсное обеспечение данной ОПОП ВО формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата, определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

5.1. Кадровое обеспечение реализации ОПОП ВО

Реализация программы бакалавриата обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на условиях гражданско-правового договора.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных в целочисленном значении ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет 83,8%.

К преподаванию дисциплин учебного плана привлечено 26 человек, из них доля научно-педагогических работников, имеющих ученую степень и/или ученое звание, в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет 76,9%, из них докторов наук, профессоров 12,5% .

К реализации образовательного процесса по данной ОПОП также привлекается 10% (в приведенных к целочисленным значениям ставок) преподавателей из числа действующих руководителей и работников профильных организаций, предприятий и учреждений (редакция ГТРК "Пенза").

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП ВО 42.03.02 Журналистика

Основная профессиональная образовательная программа обеспечивается наличием учебно-методической документации и материалами (учебно-методическими комплексами) по всем учебным дисциплинам основной образовательной программы.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде организации. Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), и отвечает техническим требованиям организации как на территории организации, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда организации обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
- проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети "Интернет".

Внеаудиторная работа студентов сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение. Во всех учебно-методических комплексах существуют специальные разделы, содержащие рекомендации для самостоятельной работы студентов.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчёта не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин, практик и не менее 25 экземпляров дополнительной литературы на 100 обучающихся.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащий издания по основным изучаемым дисциплинам, и сформированной по согласованию с правообладателем учебной и учебно-методической литературой. При этом одновременно имеют индивидуальный доступ к такой системе не менее 25% обучающихся. Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

Для обучающихся обеспечен доступ к следующим профессиональным базам данных,

информационным справочным и поисковым системам:

1. Электронно-библиотечной системой издательства «Лань»: <http://e.lanbook.com/>;
2. ЭБС федеральных образовательных порталов: [http://window/library](http://window.library);
3. Материалами сайта ПГУ (раздел «Электронные ресурсы») <http://www.pnzgu.ru/>:
 - научная электронная библиотека: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>;
 - единое окно доступа к образовательным ресурсам: <http://window.edu.ru/>;
 - федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: <http://fcior.edu.ru/>;

Фонд дополнительной литературы включает следующие официальные справочно-библиографические и специализированные периодические издания:

1. энциклопедии и справочники.
2. Газеты:
 - 1) Moscow News
 - 2) Аргументы и факты
 - 3) Известия
 - 4) Комсомольская правда
 - 5) Литературная газета
 - 6) Молодой ленинец
 - 7) Наша Пенза
 - 8) Пензенская правда
 - 9) Пензенские губернские ведомости
 - 10) Поиск
 - 11) Российская газета
 - 12) Улица Московская
3. Журналы:
 - 1) Журналист
 - 2) Журналистика и культура речи
 - 3) Журналистика и медиарынок
 - 4) Родина
 - 5) СОТИС - социальные технология исследования
4. Ведомственные информационные и библиографические издания:
 - 1) Актуальные проблемы Европы

5.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в вузе при реализации ОПОП ВО

Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа (ауд. 357, 343, 346), занятий семинарского типа (ауд. 344, 345, 346, 359), курсового проектирования (выполнения курсовых работ) (ауд. 344, 345, 368), групповых и индивидуальных консультаций (ауд. 344, 345, 346, 364), текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. 344, 345, 346, 364), а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (ауд. 344, 345, 364). Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим программам дисциплин.

Имеется лаборатория (ауд. 363а), оснащенная лабораторным оборудованием:

- цифровая фотокамера Canon EOS 6D;
- цифровая фотокамера Canon EOS 600D;
- цифровая фотокамера Nikon;
- штатив Rekam MaxiPod RT-M50G;
- штатив Нама;
- петличный микрофон;

- ноутбук Asus;
- диктофон Panasonic
- ткань для хромакея и др.

6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

6.1. Характеристики среды, значимой для воспитания личности и позволяющей формировать общекультурные компетенции

Общие характеристики среды	Конкретизация в ОПОП
1. Это среда, построенная на общечеловеческих ценностях и нравственных устоях современного общества.	Это среда, построенная на общечеловеческих ценностях и нравственных устоях современного общества, определяющая общекультурные компетенции будущего журналиста
2. Это правовая среда, которая включает в себя законы и подзаконные нормативные акты, регламентирующие образовательную деятельность, работу с молодежью, а также локальные нормативные акты университета.	Это правовая среда, где в полной мере действуют основной закон нашей страны - Конституция РФ; законы и подзаконные нормативные акты, регламентирующие образовательную деятельность и работу с молодежью, Устав университета и правила внутреннего распорядка; которая формирует готовность будущего журналиста использовать нормативные правовые акты в своей профессиональной деятельности и проводить работу по формированию правовой культуры у учащихся.
3. Это высокоинтеллектуальная среда, содействующая развитию научного потенциала молодых одарённых людей в фундаментальной и прикладной науке и повышению значимости научного знания и мотивации к научным исследованиям.	Это высокоинтеллектуальная среда, содействующая развитию научного потенциала студентов и повышению интереса к научному творчеству в различных отраслях филологии и журналистики.
4. Это среда высокой коммуникативной культуры, толерантного диалогового взаимодействия студентов, студентов и преподавателей.	Это среда высокой коммуникативной культуры, толерантного диалогового взаимодействия студентов, студентов и преподавателей, студентов и сотрудников университета; позволяющая моделировать взаимодействие будущего журналиста и общества в процессе обучения и воспитания, а также формировать готовность к использованию принципов толерантности, диалога и сотрудничества в процессе взаимодействия с участниками образовательного процесса.
5. Это гуманитарная среда, поддерживаемая современными информационно-коммуникационными технологиями.	Это гуманитарная среда, поддерживаемая современными информационно-коммуникационными технологиями, позволяющая формировать высокий уровень ИКТ-компетентности и информационную культуру, адекватные требованиям, предъявляемым к современному журналисту.

6. Это среда, открытая к сотрудничеству с работодателями, с различными социальными партнерами, в том числе с зарубежными.	Это среда, открытая к сотрудничеству с работодателями, с различными социальными партнерами, в том числе с зарубежными, и позволяющая использовать новые формы социального партнерства.
7. Это среда, обладающая высоким воспитательным потенциалом и ориентированная на психологическую комфортность, здоровый образ жизни, богатая событиями, традициями,	Это среда, обладающая высоким воспитательным потенциалом и ориентированная на психологическую комфортность, здоровый образ жизни, культивирование корпоративных ценностей; формирующая у будущего журналиста опыт создания современной социокультурной среды.

6.2. Задачи воспитательной деятельности, решаемые в ОПОП:

- приобщение к гуманистическим идеалам, обеспечивающим максимальную реализацию жизненной стратегии студенческой молодежи, индивидуальной траектории самореализации личности,
- создание условий для успешной социализации молодежи,
- воспитание личностных качеств, необходимых для успешной адаптации в профессиональной сфере: дисциплинированности, ответственности, организаторских и творческих способностей; социальной и инновационной активности, коммуникабельности и толерантности;
- воспитание толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям, способности понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества,
- содействие эффективной профориентации молодежи (внедрение современных технологий карьерного роста, сохранение и развитие мотивации к педагогической деятельности, подготовка специалиста, конкурентоспособного на современном рынке труда),
- выявление и развитие творческих способностей студентов,
- формирование у студентов российской идентичности и профилактика межэтнических и межконфессиональных конфликтов,
- формирование готовности к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе,
- развитие добровольчества в студенческой среде.

6.3 Основные направления деятельности студентов

Приоритетные	Рекомендуемые	По выбору
Профориентация	Лидерство	Волонтерство
Гражданско-патриотическое	Толерантность	Молодежное предпринимательство
Научно-исследовательская деятельность	Социальная работа и профилактика девиантного поведения	
Культурно-массовая работа	Спорт и здоровье	

6.4 Основные студенческие сообщества/объединения на факультете

Курс	Планируемые студенческие сообщества/объединения
1 курс	Академическая группа
2 курс	Академическая группа
3 курс	Академическая группа

4 курс	Академическая группа
Межкурсовые	Студенческий совет Студенческая профсоюзная организация Совет старост Студенческое научное общество Лаборатория журналиста Студенческий спортивный клуб «СКИФ» (команды по мини-футболу, по хоккею, волейболу и стритболу); команды по аэробике, по настольному теннису, по шахматам; по баскетболу Клуб КВН Агитотряд «Кураж» Педагогический отряд «Пламенный» Педагогический отряд «Кристалл» Дизайнерская группа факультета Студенческий театр факультета Ансамбль народной песни Вокальная и танцевальная группы

6.5 Используемые формы и технологии

Направления	Формы	Технологии
Профориентация	Мастер-класс, проект, олимпиада, акция, фестиваль, профориентационные издания (буклет, газета)	Технологии группового обучения (воспитания): проектное обучение, обучение (воспитание) в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии, интерактивные технологии; Кейс-технология (CaseStudy)
Гражданско-патриотическое	Акция, круглый стол, издание газеты, агитпоход	Технологии группового обучения (воспитания): проектное обучение, обучение (воспитание) в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии, интерактивные технологии
Научно-исследовательская деятельность	Научно-практическая конференция, конкурс научно-исследовательских работ, конкурс дипломных проектов, заседание НСО	Технология развития критического мышления; исследовательская технология
Культурно-массовая работа	Фестиваль, конкурс, проект	Технологии группового обучения (воспитания): проектное обучение, обучение (воспитание) в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии, интерактивные технологии
Толерантность	Проект, акция, круглый стол	Технологии группового обучения (воспитания): проектное обучение, обучение (воспитание) в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии, интерактивные технологии
Лидерство	Конкурс, самопрезентация, выезд	Технологии группового обучения (воспитания): проектное

		обучение, обучение (воспитание) в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии, лейс-технологии
Социальная работа и профилактика девиантного поведения	Проект, акция	Технологии группового обучения (воспитания): обучение (воспитание) в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии
Спорт и здоровье	Соревнование, турнир, универсиада, агитпоход, турпоход, акция	Технологии группового обучения (воспитания): проектное обучение, обучение (воспитание) в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии, интерактивные технологии
Волонтерство	Акция, проект	Технологии группового обучения (воспитания): проектное обучение, обучение (воспитание) в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии, интерактивные технологии
Молодежное предпринимательство	Проект, акция	Технологии группового обучения (воспитания): проектное обучение, обучение (воспитание) в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии, интерактивные технологии

6.6. Проекты воспитательной деятельности по направлениям

Приоритетные					
Направление	Курс(ы)	Проекты	Формы	Технологии	Компетенции
Профориентация	1-4	<ul style="list-style-type: none"> - "Школа юного журналиста" для старшеклассников; - мастер-классы практикующих журналистов для студентов и школьников в рамках проекта "Лаборатория журналиста"; - участие в олимпиаде "Журналистский Олимп", проводимой Центром гуманитарного образования при кафедре "Журналистика" ИФФ; - Фестиваль науки; - выпуск газет. 	Мастер-класс, проект, олимпиада, акция, фестиваль, издание газеты, конкурс, программа	Технологии воспитания в группе: проектная деятельность, воспитание в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии, интерактивные технологии; Кейс-технология (CaseStudy)	ОПК-3, 15
Гражданско-патриотическое	1-4	<ul style="list-style-type: none"> - Деятельность агитотряда «Кураж»; - проведение круглых столов по актуальным проблемам современности; - участие в работе школ «Лидер» и «Импульс»; - участие в проекте: «Молодая семья России: традиционные установки, социальные роли и репродуктивное здоровье»; - участие в военно-патриотическом фестивале, посвященном Дню защитника Отечества; - проведение мероприятий к Дню Победы 	Акция, круглый стол, агитпоход, проект, устный журнал «Живое слово о войне»	Технологии воспитания в группе: проектная деятельность, воспитание в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии, интерактивные технологии; Кейс-технология (CaseStudy)	ОК-3, 6, 7, 8
Научно-исследовательская деятельность	1-4	<ul style="list-style-type: none"> Научно-практическая конференция «Буслаевские чтения»; - конкурс научно-исследовательских работ; - конкурс дипломных проектов; - заседания НСО (студенческое общество «ОбЧитано»; «Школа русского слова») 	Научно-практическая конференция, конкурс научно-исследовательских работ, конкурс дипломных проектов,	Технология развития критического мышления; исследовательская технология	ОПК-2, 14, 15

			издание газеты, заседание НСО		
Волонтерство	1-4	- Акция «Подари улыбку детям»; - сотрудничество с благотворительной организацией «Покров»	Акция, проект	Технологии воспитания в группе: проектная деятельность, воспитание в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии, интерактивные технологии; Кейс-технология (CaseStudy)	ОК-3, 6, 7, 8
Культурно-массовая работа	1-4	- Конкурс «Алло, мы ищем таланты»; - игра «Любовь с первого взгляда»; - участие в смотрах-конкурсах художественной самодеятельности «Первокурсник», «Мисс институт», «Мисс Университет», «Студенческая весна», - участие в мероприятиях, посвященных государственным праздникам	Фестиваль, конкурс, проект	Технологии воспитания в группе: проектная деятельность, воспитание в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии, интерактивные технологии	ОК-7, 8
Спорт и здоровье	1-4	- Военно-спортивная игра, посвященная Дню Победы; - чемпионат ИФФ по мини-футболу; - соревнования по волейболу, баскетболу, стритболу; шахматам, настольному теннису - спортивно-оздоровительное мероприятие «Широкая масленица»	Соревнование, чемпионат, турнир, универсиада, агитпоход	Технологии воспитания в группе: воспитание в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии	ОК-9, 10
Рекомендуемые					
Лидерство	1-4	- Спортивная игра «Мы – команда»; - конкурс на лучшую академическую группу; - участие в работе школы «Лидер»; - участие в работе школы «Импульс»	Конкурс, спортивная игра	Технологии воспитания в группе: проектная деятельность, воспитание в сотрудничестве	ОК-7, 8

				(cooperative learning), игровые технологии; Кейс-технология (CaseStudy)	
Толерантность	1-4	- Участие в Студенческом форуме «Диалог культур»	Проект, акция, круглый стол	Технологии воспитания в группе: проектная деятельность, воспитание в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии, интерактивные технологии	ОК-3, 6, 7
Социальная работа и профилактика девиантного поведения	1-4	- Сотрудничество с благотворительной организацией «Покров»; - шефские выезды в специнтернат-школу №54 г. Пензы; - беседы с врачами-наркологами, работниками наркоконтроля и детской комнаты полиции	Акция	Технологии воспитания в группе: проектная деятельность, воспитание в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии, интерактивные технологии	ОК-8
По выбору					
Молодежное предпринимательс тво	1-4	- Поддержка студенческих инициатив по организации предпринимательской деятельности: - написание сценариев для КВН; - участие в работе научных коллективов; - подготовка заявок на научно- исследовательские гранты	Проект, акция, инициатива	Технологии воспитания в группе: проектная деятельность, воспитание в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии, интерактивные технологии; Кейс-технология (CaseStudy)	ОК-4

6.7 Проекты изменения социокультурной среды (создания, совершенствования, преобразования)

Проблемы	Курсы	Проекты ВД	Формы	Технологии	Компетенции
Отсутствие механизмов и условий для повышения коммуникативной культуры студентов Недостаточно высокий уровень мотивации студентов к педагогической деятельности	2, 4	- мастер-классы практикующих журналистов для студентов в рамках проекта "Лаборатория журналиста"; - олимпиада "Журналистский Олимп", проводимая Центром гуманитарного образования при кафедре "Журналистика" ИФФ - Фестиваль науки	Мастер-класс, проект, олимпиада, акция, фестиваль, издание газеты, конкурс, программа	Технологии воспитания в группе: проектная деятельность, воспитание в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии, интерактивные технологии; Кейс-технология (CaseStudy)	ОПК-3, 15
Недостаточная сформированность лидерских качеств у студентов и выпускников факультета	1-4	- Спортивная игра «Мы – команда»; - конкурс на лучшую академическую группу; - участие в работе школы «Лидер»; - участие в работе школы «Импульс»	Конкурс, спортивная игра, проект	Технологии воспитания в группе: проектная деятельность, воспитание в сотрудничестве (cooperative learning), игровые технологии, интерактивные технологии; Кейс-технология (CaseStudy)	ОК-9, 10

6.8 Годовой круг событий и творческих дел, участие в конкурсах (для всех, для курса, по выбору)

Сроки (месяц)	Курсы	Название событий, дел, конкурсов	Компетенции
Сентябрь – октябрь	2 - 4	Конкурс «Лучшая академическая группа»	ОК-7, 8
сентябрь	2, 4	Организация спортивных команд	ОК-9
октябрь	2, 4	Участие в конкурсе «Мы – команда»	ОК-7, 8
октябрь - ноябрь	1, 4	Конкурс «Алло, мы ищем таланты!»	ОК-7, 8
ноябрь	1,2	Участие в школе лидерства «Импульс»	ОК-7, 8
ноябрь	1-4	Чемпионат КВН	ОК-3, 6, 7

ноябрь	1-4	Конкурс «Мисс Педагогический институт», «Мисс ПГУ»	ОК-7, 8
декабрь	1-4	Заседание Клуба выпускников факультета	ОК-7
февраль	1-4	Участие в конкурсе «А ну-ка, парни» Участие в фестивале патриотической песни	ОК-7, 8, 9, 10
март-апрель	1-4	Участие в смотре – конкурсе художественной самодеятельности «Студенческая весна»	ОК-7, 8
март	1-4	Участие в акции «Широкая Масленица»	ОК-7
регулярно	1-4	Участие в акциях, проводимых городской и областной администрацией	ОК-7, 8, ОПК-1, 7

6.9 Студенческое самоуправление в ОПОП ВО

Направление	Форма	Педагогическое сопровождение	Регламентирующие документы
Самореализация обучающихся в процессе участия в студенческом добровольческом движении	- Праздник «Подари улыбку детям»; - проект «Никто не забыт, ничто не забыто»; - акция «Вернуть детство»	Обсуждение, тренинги, собрание, мастерская, консультирование	Положение о студенческом совете факультета, положение о совете студенческого самоуправления Пензенского государственного университета.
Развитие системы студенческого самоуправления на факультете	- Проект «Мой студсовет»; - акция «Мы – команда!»; - фестиваль «А вот и мы!»; - конкурс «Лучшая академическая группа»; - конкурс на лучшую научную деятельность группы	Обсуждение, консультирование по вопросам социального проектирования, мастер-классы	Положение о студенческом совете факультета, положение о совете студенческого самоуправления Пензенского государственного университета.

6.10 Формы представления студентами достижений и способы оценки освоения компетенций во внеаудиторной работе

Направление	Формы	Способы оценки
Профориентация	Проект, акция, конкурс, отзыв, конференция, круглый стол	Экспертиза, согласование оценок, отзыв, рецензирование, рефлексия, характеристика

Культурно-массовая работа	Фестиваль, концерт, сценическое представление, смотр-конкурс, творческий отчет	Отзыв, самооценка, рефлексия, эссе
Толерантность	Фестиваль, форум	Отзыв, самооценка, рефлексия, характеристика
Волонтерство	Акция, сбор, выезд, творческий отчет	Отзыв, самооценка, рефлексия, характеристика, анкетирование
Спорт и здоровье	Акция, поход, соревнование, турнир	Судейство, рефлексия, отзыв
Лидерство	Конкурс, самопрезентация, выезд	Экспертиза, согласование оценок, тестирование, анкетирование, рефлексия, характеристика, судейство
Социальная работа и профилактика девиантного поведения	Проект, акция	Отзыв, анкетирование
Молодежное предпринимательство	Проект, акция	Экспертиза, отзыв, анкетирование

6.11 Организация учета и поощрения социальной активности, составление портфолио достижений студента, вручение общественного аттестата выпускнику.

Учет достижений: портфолио достижений студента, волонтерская книжка.

Формы: грамоты, рекомендации, занесение на доску почета, благодарственные письма, диплом, объявление благодарности, презентация опыта и результатов деятельности, стипендии, разовые денежные выплаты, надбавки, оплата расходов по участию в олимпиадах и студенческих форумах, ценные подарки.

6.12 Используемая инфраструктура вуза:

- Актальный зал (3 шт.)
- Библиотеки факультетов (9 шт.)
- Учебные аудитории
- Конференц-залы
- Типовой спортивный зал
- Типовой гимнастический зал
- Плавательный бассейн
- Открытый спортивный комплекс «Труд» и «Темп»
- Тренажерный зал
- Зал тяжелой атлетики
- Лыжная база
- Открытые спортивные площадки
- Спортивно-оздоровительный лагерь «Спутник» и «Политехник»
- Санаторий-профилакторий на 150 мест
- Клинико-медицинский центр
- 2 столовые и 12 буфетов

- Студенческие общежития на 3515 мест
- Спортивные комнаты в общежитии (8 шт.)
- Тренинговый центр «ИМПУЛЬС»
- Студенческий бизнес-инкубатор
- Студенческий клуб «Авангард»
- Служба психологической помощи, мониторинга социокультурной среды
- Студенческая мини-типография
- Кино-фотостудия

6.13 Используемая социокультурная среда города:

- *Учреждения культуры* (Пензенский областной драматический театр им. А.В. Луначарского, Центр театрального искусства им. В.Э. Мейерхольда, Пензенская областная филармония, ГАУК ПО «Пензаконцерт», Пензенская областная библиотека им. М.Ю. Лермонтова, Пензенская областная библиотека для детей и юношества, Пензенский государственный краеведческий музей, Музей В.О. Ключевского, Музей И.Н. Ульянова, Объединение государственных литературно-мемориальных музеев Пензенской области, Литературный музей, музей-усадьба В.Г. Белинского, Государственный музей А.Н. Радищева, Музей А.И. Куприна, Музей А. Г. Малышкина, Пензенская картинная галерея имени К.А.Савицкого, Пензенский музей народного творчества, Государственный Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы», Дома творчества)

- *Спортивные учреждения города* (Дворец спорта «Буртасы», Дворец спорта «Олимпийский», спортивно-зрелищный комплекс «Дизель-Арена» легкоатлетический манеж училища олимпийского резерва, бассейн «Сура», Дворец водного спорта).

- *Социокультурные комплексы районов и микрорайонов.*

6.14 Социальные партнеры:

- средства массовой информации,
- учреждения образования,
- учреждения культуры,
- учреждения спорта, туризма и молодежной политики,
- учреждения здравоохранения и социального развития,
- некоммерческие организации (фонды, ассоциации, некоммерческие партнерства), благотворительный фонд «Покров».

.

6.15 Ресурсное обеспечение:

1) нормативно-правовое

- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ
- Конституция Российской Федерации
- Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации на период до 2016 года
- Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»
- Концепция федеральной целевой программы «Молодежь России» на 2012-2016 годы
- Приказ Минобрнауки России от 22.11.2011 «О Совете по вопросам развития студенческого самоуправления в образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования»
- Указ Президента РФ от 14.02.2010 № 182 (ред. от 08.03.2011) «О стипендиях Президента Российской Федерации для студентов, аспирантов, адъюнктов, слушателей и курсантов образовательных учреждений высшего профессионального образования»

– Постановление Правительства Российской Федерации 09 апреля 2010 г. №220 «О мерах по привлечению ведущих ученых в российские образовательные учреждения высшего профессионального образования»

– Постановление Правительства Российской Федерации от 27 мая 2006 г. № 311 «О премиях для поддержки талантливой молодежи»

– Указ Президента РФ от 06 апреля 2006 № 325 (ред. от 25.07.2014) «О мерах государственной поддержки талантливой молодежи»

– Постановление Правительства Российской Федерации от 1 декабря 2015 г. № 1297 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» на 2011 - 2020 годы»

– Постановление Правительства Российской Федерации от 30.12.2015 г. № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание» граждан Российской Федерации на 2011 - 2020 годы»

– Распоряжение Правительства РФ от 7 августа 2009 года «О Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года»

– Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Пензенский государственный университет» (новая редакция) от 30 декабря 2015 г.

– СТО 1.01-2011 «Стипендиальное обеспечение и другие формы материальной поддержки студентов, аспирантов, докторантов, интернов и ординаторов» (дополнение от 28 февраля 2013 г.)

– Положение об Управлении воспитательной и социальной работы. Дата введения. 14.03.2011.

– Концепция воспитательной работы Пензенского государственного университета. Дата введения 17.06.2013.

– Положение о совете студенческого самоуправления Пензенского государственного университета. Дата введения 10.04.2012.

– Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2015 года (раздел «Информационное обеспечение»).

– Федеральный закон «О СМИ» (в редакции 2015 года);

– Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» (в редакции 2015 года).

– *научно-методическое*

– Гаврилюк В.В. Возвращение воспитания в высшую школу // Известия высших учебных заведений. Социология. Экономика. Политика. – 2012. – №3. – С. 87-91.

– Зарубина Т.А., Окружнова О.В. Влияние корпоративной газеты на развитие студенческого самоуправления в вузе // Вопросы теории и практики журналистики. – 2014. – №3 (7). – С. 92-103.

– Жилавская И.В. Медиаобразовательная среда вуза // Вопросы теории и практики журналистики. – 2014. – №2 (6). – С. 58-73.

3) *материально – техническое*

– музыкальная и звукоусилительная аппаратура;

– фото- и видеоаппаратура;

– персональные компьютеры с периферийными устройствами и возможностью выхода в Интернет;

– информационные стенды;

– множительная техника;

– канцелярские материалы;

– оборудование кафедральных учебных и учебно-научных лабораторий.

6. 16 Примерный список конкурсов, проектов, творческих дел, в которые планируется вовлекать студентов (2016 – 2017 гг.)

№	Мероприятия	Срок исполнения	Ответственные
	<u>Гражданско-патриотическое воспитание</u>		
1.	Организация генеральных уборок помещений 3 этажа (1 раз в семестр) и субботников, дежурств на территории	В течение учебного года	Зам. декана по ВР, кураторы, комендант корпуса
2.	Посещение первокурсниками музея ПИ им. В.Г. Белинского	В течение учебного года	Зам. декана по ВР, кураторы
3.	Организация культпоходов в Краеведческий музей	В течение года	Зам. декана по ВР, кураторы
4.	Организация участия активистов факультета в совещаниях и конференциях по молодежным и студенческим, а также вузовским проблемам	В течение года	Зам. декана по ВР, студсовет, старосты и профорги групп
5.	Способствовать участию студентов в гражданских и патриотических акциях: - в мероприятиях, посвященных Дню города; - в Дне донора; - в посещении спецшколы-интерната № 54 г. Пензы; - в мероприятиях, посвященных Дню защитника Отечества и Дню Победы; - в международном форуме «Диалог культур»;	По плану вуза В ноябре 2015 г. 15 мая	Зам. декана по ВР, студсовет факультета Зам. декана по ВР
	<u>Профессионально-трудовое воспитание</u>		
1.	Поощрять временную занятость студентов в области будущей профессии	В течение года	Деканат, кураторы
2.	Проводить встречи студентов с профессионалами- журналистами и мастер-классы	В течение года (по плану кафедр факультета)	Зам. декана по ВР, зав. кафедрами факультета
3.	Участие студентов факультета в реализации проекта «Поиск. Провинция»	13-15 сентября 2015 г.	Деканат, зав. кафедрами факультета, кураторы
4.	Участие студентов факультета в Дне открытых дверей (факультета и вуза), профориентационных мероприятиях	В течение года, по плану профориентационной работы факультета, вуза	Руководитель направления «Русский язык, литература и журналистика»; Стрыгина Т.В., зав. кафедрами
	<u>Спортивно-оздоровительное воспитание</u>		
1.	Способствовать организации тренировок юношеской и женской команд по волейболу,	В течение года	Деканат, каф. физвоспитания

	баскетболу и футболу, женских команд по аэробике		
2.	<p>Организация участия студентов в соревнованиях и мероприятиях Универсиады, в оздоровительно-просветительских акциях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Малые Олимпийские игры»; - «Мы – команда»; - «Широкая масленица»; - «Зарядка с чемпионом» 	<p>По плану института физической культуры и спорта ПГУ</p> <p>сентябрь декабрь февраль май</p>	<p>Деканат, студсовет, каф. физвоспитания</p>
3.	<p>Проводить беседы со студентами врачей из студенческой поликлиники;</p> <ul style="list-style-type: none"> - встречи первокурсников с врачами-наркологами, сотрудниками наркоконтроля; - инструктаж по технике безопасности и предупреждению терроризма 	<p>В течение года</p> <p>1 семестр</p> <p>По плану вуза</p>	<p>Деканат, кураторы</p> <p>Деканат, кураторы</p> <p>Деканат, Яшин М.Б., кураторы</p>
	<u>Духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание</u>		
1.	<p>Организовать участие студентов в вузовских акциях и конкурсах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на День знаний; - в квесте «Здравствуй, первокурсник»; - ко Дню учителя; - в смотре художественной самодеятельности первокурсников «Алло, мы ищем таланты!» и «Первокурсник»; - в фестивале команд КВН; - в конкурсе факультетских стенгазет; - в конкурсах «Мисс Пединститут» и «Мисс ПГУ»; - ко Дню Университета; - ко Дню Российского студенчества; - в конкурсе «А ну-ка, парни!»; - к 8 Марта; - в смотре-конкурсе художественной самодеятельности «Студенческая весна-2014»; - ко Дню Победы в Великой Отечественной войне; - к Дню защиты детей 	<p>август – 1 сентября</p> <p>5 октября октябрь</p> <p>ноябрь 16 ноября ноябрь-декабрь</p> <p>декабрь январь февраль март март-апрель</p> <p>май</p> <p>июнь</p>	<p>Деканат, студсовет</p>
2.	<p>Провести факультетские мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Посвящение в студенты»; - «Алло, мы ищем таланты!»; - поздравления-концерты ко Дню учителя, 23 февраля и 8 Марта; - заседание Клуба выпускников факультета - «Последний звонок» 	<p>сентябрь октябрь октябрь, февраль, март декабрь</p> <p>май</p>	<p>Деканат, студсовет</p> <p>Деканат, студсовет</p> <p>Деканат, студсовет</p> <p>Кафедра «Журналистика»</p>

			Деканат, кураторы, старосты групп
3.	Вести выпуск праздничных стенгазет и стенгазет рубрики «Календарь знаменательных дат»	В течение года	Зам. декана по ВР, студсовет, зав. кафедрами
4.	Проводить культпоходы в Драмтеатр, Театр при Доме Мейерхольда, «Театр на обочине», Картинную галерею и Музей народного творчества	В течение года	Деканат, кураторы
5.	Содействовать участию студентов в творческих конкурсах за пределами вуза	В течение года	Деканат
	<u>Студенческое самоуправление</u>		
1.	Провести отчетное собрание студсовета, выборы в актив, составить план работы студсовета	3-7 сентября	Зам. декана по ВР, зав. кафедрами
2.	Направлять и контролировать работу студсовета и профбюро факультета, совета старост	В течение года	Зам. декана по ВР
3.	Содействовать разработке планов кураторской работы в группах и их реализации в течение года	В течение года	Зам. декана по ВР, зав. кафедрами
4.	Проводить совещания кураторов, заслушивать отчеты кураторов на заседаниях Совета факультета и заседаниях кафедр	По планам кафедр и Совета факультета	Деканат, зав. кафедрами
5.	Провести собрание-встречу студентов с администрацией общежития № 2, участвовать в аттестации по общежитию № 2	сентябрь май	Зам. декана по ВР, студсовет
6.	Провести выборы старост и профогргов в группах 1 курса, перевыборы в группах 2-5 курсов	сентябрь	Зам. декана по ВР, кураторы, И. Соколова

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО БАКАЛАВРИАТА

В соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика и Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ОПОП ВО осуществляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации». Текущая и промежуточная аттестации служат основным средством обеспечения в учебном процессе обратной связи между преподавателем и студентом, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

Текущая аттестация представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении семестра. Промежуточная аттестация, как правило, осуществляется в конце семестра и может завершать как изучение отдельной дисциплины, так и ее раздела (разделов). Промежуточная аттестация позволяет оценить совокупность знаний и умений, а также формирование определенных компетенций.

К формам текущего контроля относятся: собеседование, коллоквиум, тест, проверка контрольных работ, рефератов, эссе и иных творческих работ, опрос студентов на учебных занятиях, отчеты студентов по лабораторным работам и др.

К формам промежуточного контроля относятся: зачет, экзамен, защита курсового проекта (работы), отчета (по практикам, научно-исследовательской работе студентов и т.п.), и др.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП ВО кафедрами ПГУ разработаны фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов, тесты и компьютерные тестирующие программы, примерную тематику курсовых работ, эссе и рефератов и т.п.. Указанные фонды оценочных средств позволяют оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации приводятся в рабочих программах дисциплин (модулей), учебно-методических комплексах дисциплин и программах практик.

7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ОПОП бакалавриата

Государственная итоговая аттестация выпускников высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения ОПОП бакалавриата по направлению **42.03.02 Журналистика** в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация бакалавра включает защиту выпускной квалификационной работы – бакалаврской работы.

Государственные аттестационные испытания предназначены для определения общих и профессиональных компетенций бакалавра, определяющих его подготовленность к решению профессиональных задач, установленных ФГОС ВО, способствующих его устойчивости на рынке труда и продолжению образования в магистратуре.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются на основании приказа Минобрнауки России от 25.06.2015 г. № 636 (ред. от 28.04.2016) «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по

образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»), СТО ПГУ 3.12-2015 «Выпускная квалификационная работа обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры», а также ФГОС ВО в части требований к результатам освоения основной образовательной программы бакалавриата, учебно-методическими указаниями к структуре и оформлению ВКР.

7.2.1. Требования к выпускной квалификационной работе по направлению подготовки

42.03.02 Журналистика (профиль «Общий»)

Выпускная квалификационная (бакалаврская) работа представляет собой самостоятельную логически завершенную учебно-исследовательскую работу, связанную с разработкой теоретических вопросов или с решением задач прикладного характера, соответствующих видам и задачам профессиональной деятельности бакалавра. Бакалаврская работа может иметь целью исследование фундаментальных вопросов журналистики как области научного знания либо разработку модели медийного продукта (печатное издание, телевизионный проект, радиопрограмма и т.п.) с перспективой его внедрения в журналистскую практику. Бакалаврская работа должна опираться на современные тенденции в области теории и практики массмедиа, учитывая динамично изменяющееся информационное пространство Российской Федерации и мира. Также допускается привлечение информации, касающейся современных средств массовой коммуникации (Интернет, социальные сети, SMM-технологии, информационные агентства и др.).

Бакалаврская работа может основываться на обобщении обучающимся выполненных ранее курсовых работ (проектов) и должна быть оформлена в виде печатного текста с соответствующими приложениями.

Бакалаврская работа выполняется на базе теоретических знаний, практических умений, навыков и опыта деятельности, приобретенных обучающимся в период освоения образовательной программы.

Бакалаврская работа выполняется в завершающий период обучения.

В результате подготовки и защиты выпускной квалификационной работы студент должен:

- **знать**, понимать и решать профессиональные задачи в области производственной деятельности в соответствии с профилем подготовки;
- **уметь** использовать современные методы для решения профессиональных задач;
- **владеть** приемами осмысления информации для решения производственных задач, самостоятельно обрабатывать, интерпретировать и представлять результаты научно-исследовательской и производственной деятельности по установленным формам.

Рекомендуемый объем бакалаврской работы – не менее 60 страниц печатного текста, оформленного в соответствии с п.10.1 СТО ПГУ 3.12-2015 «Выпускная квалификационная работа обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры», без учета приложений.

8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В Пензенском государственном университете разработана, внедрена и сертифицирована система менеджмента качества (СМК) в соответствии с требованиями международного стандарта ISO 9001–2011.

В соответствии с требованиями международного стандарта ISO 9001–2011 и Европейской ассоциации гарантии качества в высшем образовании (ENQA) разработана Политика в области качества Пензенского государственного университета, гарантирующая качество предоставляемых образовательных услуг и научно-исследовательских разработок (принята решением Конференции научно-исследовательских работников, представителей других категорий работников и обучающихся университета от 16 апреля 2015 г.).

Также разработано и утверждено более 70 документов системы менеджмента качества, в том числе: положения, документированные процедуры, информационные карты процессов, инструкции.

В целях оценки качества образовательных услуг университетом проводится мониторинг и систематические самообследования, регламентированные следующими внутренними нормативными документами:

- Положение о консолидированном рейтинге факультетов ПГУ;
- Положение о мониторинге оценки качества образовательных услуг участниками образовательного процесса ПГУ и работодателями.

В ходе самообследования ПГУ проверяет себя по множеству критериев:

- состояние материально-технической базы,
- качество профессорско-преподавательского состава,
- научно-методическая обеспеченность учебного заведения,
- сведения о карьерном росте выпускников и их востребованности на рынке труда.

Для эффективности управления качеством научно-образовательной деятельности в ПГУ имеются различные информационные системы.

Применение данных инструментариев позволяет описать систему внешней оценки качества реализации ОПОП с учетом и анализом мнений работодателей, выпускников вуза и других субъектов образовательного процесса.

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО на направлению подготовки 42.03.02 Журналистика и согласована со следующими представителями работодателей:

1. Чубарь Оксана Валерьевна, директор ГТРК «Пенза»

2. Беякова Екатерина Сергеевна, главный редактор газеты «Комсомольская правда» (Пенза)

Бея

Ответственный за разработку ОП ОНП ВО,
Зав. каф.
"Журналистика"

Е. К. Рева

Программа одобрена методической комиссией историко-филологического факультета

Протокол № 6

"17" февраля 2015 года

Председатель
методической комиссии

историко-филологического факультета

Г. И. Канакина

Программа одобрена Советом историко-филологического факультета

Протокол № 6

"18" февраля 2015 года

Декан историко-филологического факультета

О. В. Ягов

Программа одобрена Ученым советом Педагогического института имени В.Г. Белинского

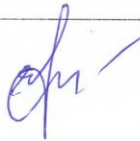
Протокол № 1

"25" февраля 2015 года

Директор ПИ им. В. Г. Белинского

О. П. Сурина

9. РЕГЛАМЕНТ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПЕРИОДИЧЕСКОГО ОБНОВЛЕНИЯ ОПОП ВО В ЦЕЛОМ И СОСТАВЛЯЮЩИХ ЕЕ ДОКУМЕНТОВ

№	Изменение	Реквизиты распорядительного документа (дата, № протокола заседания совета факультета / института)	Подпись председателя совета	Подпись зав. каф., ответственной за разработку и реализацию ОПОП	Дата введения изменений
1.	В соответствии с приказом Минобрнауки РФ от 24.11.2015г. № 1383 о внесении изменений в приказ по учеб. процес. учебно-метод. работ по Приказу 3.	20.01.2016г. № 5 заседание Ученого Совета историко-филологического факультета			с 20.01.2016г.
2.	ОПОП пересмотрено на 2016-2017 учеб. год.	21.09.2016г. протокол № 2 Ученого Совета историко-филологического факультета.			с 21.09.2016г.
3.	Добавлена ссылка на норматив. акты по вопросам оценки, и осуществл. контроля в п. 9 (заключение с. 14) к учеб. курсу «История»	18.08.2017г. протокол № 6 Ученого совета историко-филологического факультета			с 18.08.2017г.
4.	ОПОП пересмотрено на 2017-2018 учеб. год.	13.09.2017г. протокол № 1 Ученого Совета историко-филологического факультета			с 13.09.2017г.