

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Историко-филологический
факультет

Кафедра «Иностранные языки
и методика преподавания
иностранных языков»

Направление подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование»

Профиль подготовки «Английский
язык»

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему

«Изучение английских имён прилагательных в средней общеобразовательной
школе»

Студент _____ Зверкова Полина Сергеевна

Руководитель _____ к.ф.н., доцент Аверьянова Н.А.

Нормоконтролёр _____ к.п.н., доцент Шурыгина Ю.А.

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от _____ № _____)

Заведующий кафедрой _____ к.и.н., доцент Алешина Е.Ю.

Работа защищена с отметкой _____ (протокол заседания ГЭК от _____ № _____)

Секретарь ГЭК _____ Павлова О.А.

Пенза 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание.....	2
Введение.....	3
Глава 1. Имя прилагательное в теории языкознания.....	6
1.1 Трактовка имени прилагательного в отечественной и зарубежной лингвистике. Из истории возникновения английских имён прилагательных.....	6
1.2 Словообразование и грамматические категории английских имен прилагательных.....	10
1.3 Стилистические функции английских имен прилагательных.....	15
Выводы по главе 1.....	22
Глава 2. Организация экспериментально-исследовательской деятельности по изучению имен прилагательных на уроках английского языка	23
2.1 Описание методики, выбранной для исследования (проектная методика).....	23
2.2 Разработка и апробация обучающего эксперимента, направленного на изучение английских имён прилагательных по теме «Путешествия» («Travelling»).....	28
2.3 Анализ результатов эксперимента.....	34
Выводы по главе 2.....	40
Заключение.....	41
Список использованной литературы.....	43

ВВЕДЕНИЕ

Настоящее исследование посвящено особенностям изучения английских имен прилагательных в средних классах общеобразовательной школы.

Актуальность исследования связана с возрастающим интересом современной лингвистической науки к комплексному изучению грамматики и лексики. Чтобы понимать речь на любом языке, нужно, прежде всего, знать, что называет каждое слово, то есть знать его лексическое значение. Слово как лексическая единица представляет собой систему взаимосвязанных значений, отражающих внеязыковую действительность. Слово как грамматическая единица – это система всех его форм с грамматическими значениями.

Морфология описывает грамматические формы отдельных слов. Изучение морфологии иностранного языка в общеобразовательных школах мотивируется не только задачами правописания. Понимание грамматической системы языка развивает логическое мышление, формирует культуру речи. Наблюдая окружающий мир, человек фиксирует свои знания о нем не только в лексике, но и в грамматике.

При изучении частей речи многие учащиеся испытывают ряд трудностей, которые возникают из-за абстрактности характера знаний, необходимости всегда уделять внимание двум сторонам одного и того же явления: семантике и морфемной форме слов. Однако чем лучше ученик владеет грамматическими средствами языка, тем точнее оформляет свои мысли. Это положение подчеркивает жизненную важность знаний и умений учащихся средних классов в области морфологии.

Одной из сложных для изучения обучающимися в среднем звене частей речи иностранного языка является имя прилагательное. Не все дети ясно осознают семантику этой части речи, зависимый характер ее грамматических категорий.

Основной **целью** выпускной квалификационной работы является всестороннее рассмотрение английского имени прилагательного и его изучение на уроках английского языка в средней общеобразовательной школе.

В соответствии с целью исследования намечены следующие **задачи**:

- 1) изучить отечественную и зарубежную научную литературу, посвящённую имени прилагательному;
- 2) рассмотреть особенности словообразования, морфологические характеристики английских имён прилагательных и их стилистические функции;
- 3) разработать и апробировать программу обучающего эксперимента на основе проектной методики;
- 4) проанализировать результаты обучающего эксперимента.

Объект исследования – английское имя прилагательное.

Предмет исследования – процесс формирования грамматического понятия «имя прилагательное» у обучающихся в среднем звене с использованием проектной методики.

Итак, современные подходы к использованию наглядности при изучении английского языка рекомендуют один из эффективных развивающих приемов работы – проектную методику. Мы намерены в своем исследовании изучить ее возможности для совершенствования работы над английским именем прилагательным в средней школе.

База исследования: 8 класс МБОУ Лингвистической гимназии №6 г. Пензы.

Теоретический анализ проблемы исследования позволил сформулировать следующую **гипотезу** – лексико-грамматический материал (а именно – английские имена прилагательные по заданной теме) эффективно усваивается и закрепляется с помощью проектной методики.

Наше исследование основывалось на трудах отечественных лингвистов, таких как Н. Н. Амосова, В. Д. Аракин, И. В. Арнольд,

И. Р. Гальперин, И. П. Иванова, В. В. Бурлакова, Г. Г. Почепцов, П. М. Карашук, Э. Г. Меграбова, О. Д. Мешков, А. И. Смирницкий и др.

Для изучения точки зрения зарубежной лингвистики мы использовали работы А. Боуга, Т. Кэйбла, Д. Байбера, С. Конрада, Дж. Лича, А. Даунинга, П. Лока.

Основой нашего обучающего эксперимента стали труды методистов И. Л. Бим, И. Н. Верещагиной, Г. В. Роговой, Л.И. Лебедевой, Е.В. Ивановой, Е.С. Полат, Н. П. Каменецкой, Е.Н. Ястребцевой и др.

Решение поставленных задач осуществляется при помощи следующих **методов**: теоретических (лингвистический анализ и анализ психолого-педагогической литературы, сравнение, обобщение) и эмпирических (наблюдение, письменный опрос, обучающий эксперимент, анализ результатов деятельности).

Практическая значимость работы состоит в возможности использования результатов исследования в процессе преподавания современного английского языка в средних общеобразовательных школах, при разработке уроков, а также при написании дипломных и курсовых работ.

Структура нашей работы определяется целью и задачами исследования. Наша работа состоит из введения, двух глав, заключения и библиографии.

Глава 1. Имя прилагательное в теории языкознания

1.1 Трактовка имени прилагательного в отечественной и зарубежной лингвистике. Из истории возникновения английских имён прилагательных

Как известно, имя прилагательное представляет собой одну из самостоятельных частей речи, которая по-разному характеризуется в теоретических трудах, освещающих эту тему. Прежде всего, нам предстоит выяснить, как определяют эту часть речи отечественные и зарубежные лингвисты.

Так, например, В. В. Виноградов даёт следующее определение имени прилагательному: «Имя прилагательное – это лексико-семантический класс предикатных слов, обозначающий непроцессуальный признак (свойство) предмета, события или другого признака, обозначенного именем» [9, с. 326].

Другой отечественный языковед, П. А. Лекант, в свою очередь, предлагает такое определение: «Имя прилагательное – это часть речи, выражающая категориальное грамматическое значение признака предмета в форме грамматической зависимости от имени существительного» [19, с. 137].

Специализируясь на понятии имени прилагательного в рамках английской грамматики, группа отечественных лингвистов Иванова И.П., Бурлакова В.В., Почепцов Г.Г. так определила этот класс слов: «Прилагательное – это часть речи, называющая признак предмета, обладающий известной условной устойчивостью» [11, с. 105].

Теперь нам предстоит выяснить, чем отличается дефиниция имени прилагательного в английском языке от его трактовки в русском языке.

Д. Байбер, С. Конрад и Д. Лич расценивают имя прилагательное как «класс значимых слов, который выражает общую семантику качества предмета или лица» [32, с. 183].

Другая группа лингвистов, А. Даунинг и П. Лок, обозначили в своем учебном пособии, что имя прилагательное – это «часть речи, отражающая

свойство объекта» [33, с. 169].

Таким образом, исходя из приведенных нами выше различных трактовок имени прилагательного в отечественной и зарубежной лингвистике, мы можем вывести общее понятие сущности этой части речи. Итак, имя прилагательное – это часть речи, объединяющая слова со значением признака предмета. Поэтому в речи прилагательное употребляется в сочетании с существительным, выполняя в предложении либо роль определения, либо именной части составного именного сказуемого.

Теперь рассмотрим, какими особенностями обладает английское имя прилагательное. В английском языке, в отличие от русского, имя прилагательное не имеет таких грамматических категорий, как род, число и падеж. Например, a clever girl – умная девочка, a clever boy – умный мальчик, clever children – умные дети. Английские имена прилагательные могут изменяться исключительно по степеням сравнения: big – bigger – (the) biggest.

В английском языке имена прилагательные можно разделить на простые, производные и составные. У простых имен прилагательных в английском языке в составе слов отсутствуют суффиксы и префиксы, например, big – большой, short – короткий, black – черный, red – красный. Производные прилагательные, в свою очередь, включают в свой состав или суффиксы, или префиксы. Также они могут одновременно включаться в состав слова: например, в состав прилагательного natural включен суффикс «-al», в состав прилагательного incorrect включен префикс «in-», а в составе прилагательного unnatural мы наблюдаем включение как префикса «un-», так и суффикса «-al». Составные прилагательные в английском языке образуются посредством сложения основ, например, open-minded [3, с. 128].

Кроме того, прилагательные английского языка можно разделить в соответствии с их значением. Таким образом, выделяются относительные прилагательные и качественные прилагательные.

Характерными чертами, присущими английским относительным прилагательным, являются их несочетаемость с наречиями «very, extremely, rather, pretty, quite» и т.д., а также отсутствие степеней сравнения. В английском языке количество подобных прилагательных невелико; чаще всего они передают те признаки предмета или явления, которые не могут быть представлены в большей или меньшей степени. Примером могут послужить прилагательные *central* или *glass*.

По сравнению с относительными прилагательными, качественные представлены в английском языке гораздо шире. Качественные прилагательные обозначают признаки, присущие предмету или явлению, которые могут быть представлены в большей или меньшей степени. Соответственно, качественные прилагательные английского языка способны образовывать три степени сравнения: положительную, сравнительную и превосходную. Например, *great* – положительная степень (Positive Degree), *greater* – сравнительная (Comparative degree), *(the) greatest* – превосходная (Superlative Degree). Кроме того, в английском языке существует тенденция образования от качественных прилагательных соответствующих абстрактных существительных [20, с. 87].

Если мы обратимся к истории английского языка и уделим особое внимание именам прилагательным, то мы сможем узнать, что в древнеанглийском языке образование сравнительной и превосходной степеней сравнения достигалось при помощи добавления суффиксов к положительной степени. Соответственно, суффиксом сравнительной степени являлся «-ra», суффиксом превосходной степени сравнения – «-est/ost». Например:

Earm (бедный) – earmra – earmost;

Heard (твердый) – heardra – heardost;

Leof (дорогой) – leofra – leofost;

Glaed (радостный) – glaedra – gladost.

Следующий период развития английского языка охватывает время с 1066 по 1485 годы, когда он начал активно менять свое строение и претерпевать грамматические изменения. Этот процесс хорошо отслеживается в процессе анализа глагольных окончаний того периода: сначала именные и глагольные окончания подверглись смешению, затем начали ослабевать, после чего исчезли в процессе данного периода.

В этот период меняется и способ образования степеней сравнения. Наряду с простым способом словообразования появился новый способ – способ прибавления слов «more» и «most» к прилагательному [4, с. 211].

При сравнении способа образования степеней сравнения в древнеанглийском и среднеанглийском языках становится ясно, что способ остается неизменным – к положительной степени сравнения добавляются суффиксы «-er» и «-est» для сравнительной и превосходной степеней сравнения соответственно. Изменение гласной внутри корня слова в среднеанглийском распространено меньше (например, long – lenger – lengest) [26, с. 134].

Не меньший интерес, на наш взгляд, представляет возникновение суффикса прилагательных «-less». Как известно, он является единственным суффиксом, передающим отрицательное значение. История возникновения и развития данного суффикса важна для диахронического словообразования, поскольку процесс его появления отражает общий механизм возникновения и развития словообразовательных морфем прилагательных английского языка.

Суффикс «-less» возник на основе древнеанглийского прилагательного «leas», которое, пройдя стадию полусуффикса, преобразовалось впоследствии в адъективный суффикс «-less», который приобрёл следующие значения в английском языке: «лишенный» или «свободный от чего-либо»; «ложный», «обманчивый» [31, с. 302].

Проведя подробный анализ теоретических трудов, посвященных английскому имени прилагательному, мы можем сказать, что имя прилагательное традиционно выделяется в структуре самостоятельных

частей речи как грамматический класс слов, описывающий и выражающий значение признака предмета. Большинство лингвистов отмечает структурную и семантическую зависимость имени прилагательного от имени существительного, что определяет особенности функционирования имени прилагательного в языке и речи.

1.2 Словообразование и грамматические категории английских имен прилагательных

Система словообразования любого языка содержит в себе способы построения новых слов (дериватов) от уже присутствующих в языке однокоренных слов. Система словообразования является сложным организмом, сформировавшимся в процессе существования и развития языка, состоящего как из формальных, так и смысловых компонентов. Формальные компоненты языковой системы представляют собой способы словообразования и словообразовательные средства; смысловые компоненты включают в себя различные значения словообразовательных средств, теснейшим образом связанных с семантической структурой производящих основ.

Термин «словообразование» в современной науке имеет несколько значений. Одно из толкований, например, объясняет словообразование как процесс образования новых слов как путем соединения коренных и аффиксальных морфем, так и по определенным моделям, учитывающим правила чередования звуков [21, с. 7].

П. М. Каращук в своей монографии «Словообразование английского языка» обращает внимание на два основных значения термина «словообразование», которые, на наш взгляд, необходимо четко разграничивать. В первом значении термин «словообразование» используется для обозначения непрерывного процесса формирования новых слов в языке. «Язык находится в состоянии непрерывного развития,

включающего определенные языковые процессы, в том числе и процесс создания новых лексических единиц. Этот процесс и получил название «словообразование» [14, с. 10].

Второе значение данного термина – раздел науки, изучающий процесс образования лексических единиц в языке. Словообразование позволяет пополнять словарный запас языка новыми словами посредством активного индивидуального или массового словотворчества [12, с. 46].

Безусловно, новые лексические единицы возникают в языке в соответствии с теми словообразовательными моделями, которые сложились исторически в данном языке.

Каждая словообразовательная конструкция может быть отнесена к той или иной модели только после проведения определенного словообразовательного анализа, непосредственной целью которого является доказательство производности конструкции и её отождествление с моделью. Анализ осуществляется посредством установления связей словообразовательной производности между определенными единицами, определения характера и направления этих отношений. В связи с этим одной из ключевых проблем словообразования остается проблема производности и деривации.

Процесс словообразования подразумевает возникновение формальных семантических преобразований. Данные преобразования имеют место как между производящими и производными словами – так называемые междусловные изменения, так и между производящими основами и словообразовательными элементами – внутрисловные изменения.

Развитая словообразовательная система является одним из необходимых условий существования и функционирования языка, а не просто средством пополнения его словарного запаса [14, с. 63].

Наиболее продуктивными способами образования имени прилагательного в современном английском языке являются аффиксальный способ (образование прилагательных с использованием суффиксов и

префиксов) и словосложение (образование прилагательных с помощью сложения основ слов).

Аффиксация представляет собой один из продуктивных способов словообразования, подразумевающий процесс формирования новых слов посредством добавления одного или нескольких аффиксов к корневой морфеме [13, с. 9].

По мнению Н. Н. Амосовой, аффиксация представляет собой способ словообразования, посредством которого новые слова возникают в языке из-за присоединения аффиксов, то есть префиксов и суффиксов к основам различных частей речи. Аффиксация существует в качестве способа образования новых слов на протяжении всей истории языка и сохраняет свою продуктивность в современном английском языке, о чем свидетельствует то огромное количество новых слов, которые возникают с помощью словообразующих аффиксов [2, с. 54].

История английского языка показывает, что словосложение необходимо считать вторым по важности и продуктивности способом образования имени прилагательного в английском языке, действующим, как и аффиксальное словообразование, в течение всего периода развития английского языка.

Словосложение как таковое представляет собой образование нового слова из двух (реже – трех) существующих полных слов. Как правило, значение образованного слова приобретает отдельное значение, которое не тождественно сумме частей, входящих в состав нового слова.

Словарный запас английского языка содержит большое количество прилагательных, образованных посредством сложения основ на разных этапах развития английского языка. В современном английском сохранились сложные древнеанглийские прилагательные, которые подчеркивают значительную древность данной словообразовательной модели в пределах этой части речи. Например, ice-cold, iron-grey, half-empty, milk-white, silver-hilted [26, с. 202].

Из среднеанглийского периода в словарный состав английского языка вошли такие слова, как *hard-faced, grey-haired, light-hearted, dark-blue, ill-disposed, moth-eaten, well-informed, well-known* и другие [4, с. 275].

В начале периода формирования новоанглийского языка словообразование продолжало активно развиваться, количество новообразований данного периода является частью активного словарного запаса английского языка и живыми элементами языковой системы. Например, *brand-new, homesick, red-brown, able-bodied, round-faced, grey-eyed, bare-headed, flat-footed, middle-aged, red-cheeked, good-natured, time-honored, well-bred, heartbroken* [12, с. 199].

Комплексный лингвистический анализ особенностей структурно-морфологических типов имен прилагательных в английском языке позволяет выделить следующие три группы качественных и относительных прилагательных: простые (состоящие из основы, совпадающей с корнем); сложные (основа оформляется словообразовательными аффиксами); составные (состоящие из нескольких основ).

Представленные выше группы также могут подвергаться дальнейшему разделению по признаку количественного и качественного состава входящих в них частей и по особенностям оформляющих их связей.

Простые имена прилагательные, составляющие первую группу имен прилагательных по данной классификации, занимают в английском языке примерно одну пятую часть от общего числа прилагательных, составляющих лексический запас языка. Как правило, они являются представителями исконной германской лексики и входят в основной лексический состав языка [24, с. 68].

Качественные имена прилагательные английского языка мы можем проиллюстрировать следующими примерами: *bad, blind, cruel, dead, happy, long, modest, salt, short, shy, right, wide*.

Относительные имена прилагательные английского языка, составляющие первую группу, представлены следующими примерами: black, brick, flax, green, gold, iron, last, paper, Russian, Siberian.

Современная лингвистика отмечает, что большую часть простых английских прилагательных составляют простые качественные прилагательные. Соотношение выглядит примерно таким образом: 81% простых качественных имен прилагательных и всего 19% простых относительных имен прилагательных.

Простые имена прилагательные являются третьей по численности группой, употребляемой в данном лексико-грамматическом разряде. Эта группа занимает 18% от общего числа имен прилагательных английского языка [24, с. 103].

Немаловажно также отметить и тот факт, что большая часть их значений принадлежит к общеупотребительной лексике и характеризуется высокой частотой использования.

Теперь рассмотрим грамматические категории английских имён прилагательных.

Большинство английских имён прилагательных имеют три степени сравнения: положительную, сравнительную и превосходную.

Положительная степень (The Positive Degree) обозначает качество предмета вне сравнения с каким-либо другим предметом, обладающим тем же качеством.

Сравнительная степень (The Comparative Degree) указывает на наличие большей степени качества у одного предмета сравнительно с другим предметом, обладающим тем же качеством.

Превосходная степень (The Superlative Degree) указывает на высшую степень качества у того или иного предмета среди всех других однородных предметов, обладающих тем же качеством.

Английские имена прилагательные образуют степени сравнения двумя способами: аналитически и синтетически.

Аналитический способ образования степеней сравнения прилагательных предполагает использование дополнительных слов «more» и «most», тогда как синтетический способ словообразования подразумевает непосредственно изменение самого прилагательного с использованием суффиксов «-er» и «-est». Стоит обратить внимание и на то, что аналитическая форма может быть образована от любого прилагательного, тогда как синтетическая форма образуется только от определенного ряда прилагательных.

Если мы говорим о многосложных и некоторых двусложных прилагательных, то они образуют свои степени сравнения аналитическим способом – путем добавления слов «more» и «most» в сравнительной и превосходной степенях соответственно; меньшая и самая низкая степень качества выражаются с помощью слов «less» и «least» [21, с. 77].

Необходимо отметить, что за последнее время английский язык претерпел изменения, которые повлекли за собой новшества в образовании степеней сравнения английских прилагательных. Так, например, в тех случаях, где раньше предполагались только синтетические формы, появились также аналитические, использующиеся параллельно с простыми, синтетическими формами.

1.3 Стилистические функции английских имен прилагательных

Имена прилагательные имеют две основные функции в современном языке: коммуникативную и экспрессивную.

Например, такие функциональные стили речи, как публицистический и художественный, подразумевают использование не только нейтрально окрашенных высказываний, но и имеющих эмоционально-экспрессивную окраску, которая, в свою очередь, ориентирована как на говорящего, так и на слушающего. В первом случае, когда эмоционально-экспрессивный аспект высказывания ориентирован на говорящего, реализуется собственное

отношение к упоминаемому событию; во втором случае, когда эмоционально-экспрессивный аспект высказывания ориентирован на слушающего, появляется возможность убедить его в чем-либо, воздействовать на волю слушающего.

В подобном случае автор или говорящий преимущественно обращается к выразительным приемам изложения, требующих определенных навыков владения языком; в данном случае реализуется активная творческая деятельность. Образные составляющие художественного или публицистического текста позволяют сформировать яркую картину описываемого действия. Имена прилагательные играют в этом плане непосредственную роль [10, с. 238].

С точки зрения лингвостилистики, использование имени прилагательного в художественном тексте наиболее характерно в качестве такого стилистического средства, как эпитет. С учетом того, что человеческой речи свойственна достаточно высокая степень эмоциональной выразительности и окрашенности, то выдвижение этого тропа на первый план вполне обосновано.

Эпитет является наиболее часто используемым стилистическим приемом на протяжении существования английского языка. Данное стилистическое средство позволяет автору четко и детально выразить свое отношение и восприятие описываемого предмета, что придает литературе публицистического и литературного стилей речи особую эмоциональную выразительность. Подобная функция эпитетов также реализуется и в разговорном стиле речи [5, с. 183].

Нередко в языке наблюдается использование такого метода, как «словесная инкрустация». Метод позволяет при создании текста использовать различные словесные «украшения» – аллегории и метафоры, например. Этот метод может реализоваться только посредством использования качественных имен прилагательных. Употребление

прилагательных этого разряда позволяет сообщить речи образность и выразительность.

Стилистические функции и возможности качественных и относительных имен прилагательных различаются, что обосновано разницей использования в речи этих семантических разрядов прилагательных.

Качественные имена прилагательные наиболее полно выражают грамматические черты этой части речи. Они обладают наиболее ярко экспрессивно-окрашенными свойствами; в семантике имен прилагательных этого разряда содержатся разнообразные оценочные значения, например, *sweet* – сладкий, *thin* – тонкий, *big* – большой, *loud* – громкий, *generous* – щедрый. Разнообразие оттенков оценочных значений данного разряда прилагательных реализуется характерными только для них формами субъективной оценки, указывающими на степень проявления признака без сравнения предметов.

У качественных имен прилагательных наблюдается взаимодействие значения меры качества с различными экспрессивными оттенками субъективной оценки. Подобное взаимодействие позволяет подчеркнуть своеобразие авторского стиля и отразить его характерные черты [10, с. 266].

В свою очередь, относительные прилагательные регулярно выступают в основном значении, которому образность не присуща. Этот разряд прилагательных употребляется во всех функциональных стилях речи; его приоритетная функция – информативная.

Важно отметить, что именно относительные прилагательные обладают наиболее широкими возможностями для образования переносно-метафорических значений, из-за того, что относительные прилагательные несут в себе оттенок качественности, способный проявиться в определенном контексте, придавая словесной конструкции высокую художественную точность и выразительность.

Относительные прилагательные имеют свойство переходить из этого разряда в качественные имена прилагательные, что позволяет языку и дальше

пополнять стилистические ресурсы языка. Исходя из этого, можно смело судить о том, что именно разряд относительных прилагательных создает обширные экспрессивные возможности этой части речи. Кроме того, относительные имена прилагательные имеют свойство с легкостью образовываться практически от каждого существительного, в связи с чем их запас неисчерпаем, в то время как состав качественных прилагательных в языке сравнительно ограничен [5, с. 194].

Имена прилагательные в языке не имеют своей сферы референции, в связи с чем на реализацию того или иного лексико-семантического варианта прилагательного в процессе коммуникации оказывает воздействие семантика существительного, с которым сочетается имя прилагательное.

В плане сочетаемости имен прилагательных с именами существительными можно отметить следующую тенденцию: прилагательные в подобном сочетании будут выступать в функции логического определения. Логические определения заостряют внимание на ярко выраженные объективные признаки и качество предметов, явлений, например: *green leaf*, *large hand*, *little girl*, *round table*.

Все представленные выше словосочетания иллюстрируют использование прилагательных в функции логического определения [29, с. 377].

Целесообразно отметить, что логическое определение может быть использовано не только в предметно логическом значении, но и в эмоциональном. В этом случае логическое определение считается эпитетом.

Для иллюстрирования этого примера мы предлагаем рассмотреть словосочетание «*a green youth*», в котором прилагательное реализуется в роли эпитета, потому что в этом словосочетании реализуется производное предметно-логическое значение имени прилагательного «*green*» – «молодой» и связанное с ним эмоциональное значение.

Эпитеты могут быть выражены прилагательными в атрибутивной функции следующими путями: препозиционно и постпозиционно.

Содержательные и функциональные характеристики имен прилагательных определяют их использование в качестве эпитета. Подобными характеристиками являются предикативность, стилистические значения и актуализация эмоционально-оценочных значений смыслов в контексте.

Нередко эпитеты выражены не только одним словом, но и словосочетаниями. Эти словосочетания имеют атрибутивную функцию и препозитивное положение, в связи с чем они приобретают характер сложного слова: *fairly-balanced, well-watched* [6, с. 110].

Имена прилагательные, реализуемые в языке в качестве языковых эпитетов, постепенно утрачивают собственное предметно-логическое значение, в результате чего происходит сращение с определяемым словом и возникают неразложимые фразеологические единицы.

Имя прилагательное также обладает аксиологическим потенциалом. Прилагательные, характеризующие предметы по физическим свойствам, не содержат никаких оценочных свойств, однако процесс метафоризации позволяет им обрести подобные свойства и породить оценочные смыслы.

Ярким примером реализации аксиологического потенциала имен прилагательных является словосочетание «dark horse», имеющее в русском языке эквивалент «темная лошадка». При рассмотрении использования данного словосочетания в прямом значении мы отметили, что оно не несет в себе никаких оценочных суждений, тогда как в метафорическом значении словосочетание получает негативную коннотацию [10, с. 343].

Приведенный пример позволяет смело говорить о значительной роли в создании метафорических эпитетов. Метафорический эпитет является результатом вторичного, речевого означивания лексической единицы. Актуальным значением метафорического эпитета является вторичное, дериватное значение языкового знака, определяющее признак или качество.

Дескриптивные семы, или так называемые прилагательные частной оценки, нередко включаются в состав оценочных прилагательных, в связи с

чем они с легкостью приобретают метафорические смыслы. Одним из основных способов метафоризации является перенос признака с объектом физического мира на другие объекты, например: *crude smile* – кривая ухмылка; *straight answer* – прямой ответ [25, с. 78].

Оценочным компонентом значения обладают прилагательные, выражающие положительное или отрицательное суждение о предмете, одобрение или неодобрение. Подобная оценка может быть выражена в имплицитной или эксплицитной форме.

Примером здесь может служить выражение «*the best way*». В данном словосочетании используется превосходная степень прилагательного «*good*», что передает оценочность и субъективность суждения, реализуемых эксплицитной форме. Однако в предложении «*Is it the best way to go for a beginner though?*» превосходная степень данного прилагательного приобретает отрицательную коннотацию, тогда как традиционно оно несет в себе яркую положительную оценочность. Это вызвано тем, что превосходная степень прилагательного «*good*» используется в предложении, носящем характер риторического вопроса. Поскольку данные языковые средства используются одновременно, читателю предоставляется возможность изменить свое мнение относительно общепринятых утверждений и стереотипов; автор помогает задуматься о противоречивости общепринятого мнения по затронутому вопросу. Кроме того, одновременное использование этих средств позволяет читателю и автору сблизиться, обеспечивает восприятие авторской точки зрения [17, с. 185].

Многие английские имена прилагательные изначально имеют нейтральное денотативное значение, однако их оценка в контексте предложения может приобрести отрицательный характер. Рассмотрим такие прилагательные, как *low-ceilinged*, *deep*, *full*, *noisy*, *sour*, *metallic*. На первый взгляд, эти лексические единицы не имеют какой-либо четкой позитивной или негативной окраски. Тем не менее, на примере отрывка из антиутопического романа Джорджа Оруэлла «1984» мы можем убедиться,

как эти имена прилагательные служат в качестве изобразительно-выразительного средства: «In the *low-ceilinged* canteen, *deep* underground, the lunch queue jerked slowly forward. The room was already very *full* and deafeningly *noisy*. From the grille at the counter the steam of stew came pouring forth, with a *sour metallic* smell which did not quite overcome the fumes of Victory Gin» [34, с. 63]. Как мы можем заметить, в тексте вышеупомянутые прилагательные не просто служат для описания объектов, но также выполняют стилистическую функцию, передавая гнетущую атмосферу описываемого автором места. Чтобы выразить ощущения от неприятных запахов, Оруэлл использует контрастные прилагательные *sour* и *metallic* по отношению к *smell* («кислый металлический запах»). Нельзя в нашем случае недооценивать и роль наречий, которые добавляют определённый тон окраске предложения. Таким образом, мы видим, что нейтральные по значению имена прилагательные, вкупе с различными наречиями, в предложении способны принимать необычные и весьма интересные коннотативные значения.

Не только подобные прилагательные способны выразить отрицательно-оценочную характеристику предмета, это также присуще эмоционально-окрашенным прилагательным. Например: «The scarcity of water is probably *the most serious* limiting factor for any Martian biology»; «One of *the strongest* statements that can be made about Martian biology is that if there is life on the planet there must be at least one photosynthetic species».

В этих примерах мы наблюдаем использование прилагательных «strong» и «serious» в превосходной степени сравнения, что, бесспорно, повышает эмоциональную окрашенность текста [17, с. 151].

Таким образом, призма индивидуально-эмоционального восприятия предмета или качества здесь является базой для формирования оценки и восприятия предмета. В этих случаях имя прилагательное, как было отмечено выше, становится средством эмоциональной оценочной характеристики.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1

Итак, изучив и проанализировав научную литературу, посвященную имени прилагательному, ознакомившись с его различными трактовками, особенностями словообразования, а также его грамматическими категориями и стилистическими функциями, мы пришли к следующим выводам:

1. Трактовки имени прилагательного, в зависимости от источника, имеют между собой некоторые различия, однако суть понятия из всех его определений можно вывести следующую: имя прилагательное – это часть речи, обозначающая качество, свойство или принадлежность предмета.
2. Главным и самым распространенным способом словообразования английских имен прилагательных является аффиксальный способ.
3. Основной грамматической категорией английских имён прилагательных являются степени сравнения: позитивная, сравнительная, превосходная.
4. Английские имена прилагательные можно классифицировать по морфологическому строению: простые, сложные и составные, и по денотативному значению и способности принимать степени сравнения: качественные и относительные.
5. Имена прилагательные в английском языке могут выполнять не только коммуникативную функцию, но также обладают и стилистическим потенциалом, играя экспрессивную роль в предложении.

Глава 2. Организация экспериментально-исследовательской деятельности по изучению имен прилагательных на уроках английского языка

2.1 Описание методики, выбранной для исследования (проектная методика)

Перед тем, как начать разработку обучающего эксперимента, мы определили цель и задачи нашего исследования.

Цель нашего исследования – проверка состоятельности гипотезы: лексико-грамматический материал (а именно – английские имена прилагательные по заданной теме) эффективно усваивается и закрепляется с помощью проектной методики.

Задачи нашего исследования:

- 1) описание выбранной методики, выявление её преимуществ и недостатков;
- 2) разработка и проведение обучающего эксперимента, направленного на изучение английских имён прилагательных по теме «Путешествия» («Travelling»);
- 3) анализ результатов эксперимента.

В обучающем эксперименте был задействован экспериментальный 8 «Б» класс (одна группа – половина класса), на базе которого мы провели 6 занятий.

Итак, для начала, проанализируем выбранную нами методику обучения – проектную методику. Хотелось бы заметить, что выбор наш пал на неё неслучайно. Наше исследование проводилось на базе МБОУ Лингвистической гимназии №6 г. Пензы, где использование проектной методики в изучении иностранных языков (в особенности, английского) уже давно оправдало себя и продемонстрировало блестящие результаты в обучении английскому языку учащихся всех возрастных категорий и уровней знаний. Поэтому мы решили остановиться именно на этой методике – эффективной, а также интересной и привычной для детей.

Что же представляет собой проектная методика? Чтобы это выяснить, прежде всего, дадим определение понятию «проект».

Применительно к уроку иностранного языка, «проект – это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта» [16, с. 5]. Проект ценен тем, что в ходе его выполнения школьники учатся самостоятельно приобретать знания, получать опыт познавательной и учебной деятельности.

Теперь, после того, как мы выяснили суть понятия «проект», мы можем определить термин «проектная методика». Итак, проектная методика – это одна из технологий обучения, в том числе – иностранному языку, основанная на моделировании социального взаимодействия в малой группе в ходе учебного процесса. В ее основе лежит личностно-деятельностный подход к обучению [1, с. 210]. Основной характеристикой проектной методики является её коммуникативная направленность. Эта методика предполагает формирование и выражение учащимися своего личного мнения, чувств, активное включение в реальную деятельность, принятие личной ответственности за продвижение в обучении.

Стоит заметить, что во многих источниках понятия «проектная методика» и «метод проектов» отождествляются и являются взаимозаменяемыми. На наш взгляд, эта позиция не совсем верна, поскольку термины «метод» и «методика» имеют существенные различия.

Так, метод обучения – это «упорядоченная деятельность педагога и учащихся, направленная на достижение заданной цели обучения. Под методами обучения (дидактическими) часто понимают совокупность путей, способов достижения целей, решения задач образования» [22, с. 153]. Методика обучения, в свою очередь, определяется как «готовый алгоритм, процедура для проведения каких-либо нацеленных педагогических действий. Методика отличается от метода конкретизацией приёмов и задач» [15, с. 237].

Однако из-за того, что, как уже было упомянуто выше, эти два понятия подменяются друг другом некоторыми авторами в контексте описания проектной деятельности и ее характеристик, мы не будем вносить коррективы в первоначальный материал, на который осуществляется ссылка.

Сегодня метод проектов является одним из наиболее популярных в учебных заведениях всего мира, поскольку позволяет рационально сочетать теорию и практику для решения конкретных проблем окружающей действительности в совместной деятельности школьников. В последние несколько лет эта технология находит всё более широкое применение и в обучении иностранным языкам.

Общеизвестно, что основная цель обучения любому иностранному языку – это коммуникативная деятельность учащихся, т.е. практическое владение иностранным языком [27, с. 4]. Задача учителя – активизировать деятельность каждого учащегося, создать ситуации для их творческой активности в процессе обучения. Проектная деятельность позволяет учащимся выступать в роли авторов, созидателей, повышает творческий потенциал, расширяет не только общий кругозор, но и способствует расширению языковых знаний [18, с. 22].

Итак, интерес современных педагогов к методу проектов обусловлен тем, что он позволяет решать следующие учебные задачи:

- развитие творческих возможностей учащихся;
- развитие умений, таких как:
 - самостоятельное конструирование своих знаний и их применение для решения познавательных и практических задач,
 - ориентация в информационном пространстве,
 - анализ полученной информации [23, с. 60].

Отличительная черта проектной методики – особая форма организации. Организуя работу над проектом, важно соблюдать следующие условия:

1. Тематика может быть связана как со страной изучаемого языка, так и со страной проживания, ориентация учащихся должна быть направлена

на сопоставление и сравнение событий, явлений, фактов из истории и быта жителей разных стран.

2. Проблема, поставленная перед учащимися, формулируется так, чтобы побуждать их к привлечению фактов из смежных областей знаний и разных источников информации.

3. Необходимо вовлечь в работу и заинтересовать всех учащихся класса, распределив обязанности по созданию проекта с учетом уровня языковой подготовки каждого учащегося [8, с. 191].

Наряду с вербальными средствами выражения своих идей, учащиеся в рамках проекта пользуются и другими средствами: они не только подготавливают мультимедийные презентации, заработавшие огромную популярность в последнее время, но также отображают идеи своих проектов с помощью рисунков, коллажей, картинок, планов, карт, схем, анкетных таблиц, графиков и диаграмм. Таким образом, развитие коммуникативных навыков надежно подкрепляется многообразием средств, передающих ту или иную информацию [30, с. 32].

Такой подход к обучению обеспечивает произвольное запоминание школьниками лексических единиц и грамматических структур в ходе решения проблемных задач, стимулирует развитие у детей творческого мышления, воображения. В рамках проектной деятельности создаются условия для свободы выражения мысли и осмысления воспринимаемого.

Проект, как правило, осуществляется по определенному плану:

1. Подготовка к проекту

Приступая к созданию учебного проекта, следует соблюдать два основных условия:

- заранее изучить и определить индивидуальные особенности, интересы, жизненный опыт и потенциал каждого ученика;
- выбрать тему проекта, сформулировать проблему, предложить учащимся идею и обсудить её с ними.

2. Организация участников проекта

Сначала учащиеся делятся группы, у каждого члена которых есть своя задача. Распределяя обязанности, нужно обязательно учитывать склонности учащихся к логическому мышлению, к формулированию выводов, к оформлению проектной работы. При формировании группы в их состав включаются школьники разного уровня языковой подготовки.

3. Выполнение проекта

Этот этап является ключевым и самым сложным. Он связан с поиском новой, дополнительной информации, её обсуждением и организацией, выбором способов реализации проекта (это могут быть рисунки, поделки, постеры, чертежи, викторины и др.). Одни проекты оформляются внеурочно, самостоятельно, в домашних условиях, другие, требующие помощи со стороны учителя, создаются в классе. Главная рекомендация для педагога на этом этапе – не подавлять инициативу учащихся, с уважением относиться к любой идее, создавать ситуацию «успеха».

4. Презентация проекта

Весь найденный, обработанный и оформленный материал участники проекта должны представить одноклассникам, таким образом, защитив свой проект. На данном этапе важны способы выполнения и представления проекта. Так, школьники могут иметь, например, специальную тетрадь только для проектов. Группы могут соревноваться друг с другом. Поощряется вначале черновой вариант, а потом чистовик.

5. Подведение итогов проектной работы.

Педагогом осуществляется оценка проекта, определяется его учебная ценность. Сами учащиеся также получают возможность оценить результат своей работы и проекты своих одноклассников.

Количество шагов – этапов от принятия идеи проекта до его презентации зависит от его сложности [18, с. 80].

Метод проектов обладает рядом преимуществ перед традиционными методами обучения.

Основными преимуществами являются:

- повышение мотивации учащихся при изучении английского языка;
- наглядная интеграция знаний по различным предметам школьной программы;
- простор для творческой и созидательной деятельности.

Минусами же проектной деятельности можно назвать следующие особенности:

- возрастает нагрузка на учителя;
- ученик часто попадает в стрессовую ситуацию (переоценка возможностей, технические накладки);
- психологические коммуникативные проблемы;
- проблема субъективной оценки [7, с. 25].

Проанализировав выбранный нами метод проектов, мы можем сделать вывод, что его использование в процессе обучения учащихся английскому языку интегрирует школьников в различные среды: социальные, языковые и т.д., ученики включаются в реальную исследовательскую деятельность и ориентируются на получение реального результата. Кроме того, самостоятельный выбор содержания и способов проектной деятельности способствует развитию эмоциональной сферы личности, ее способностей, интересов.

2.2 Разработка и апробация обучающего эксперимента, направленного на изучение английских имён прилагательных по теме «Путешествия» («Travelling»)

Перед началом проектной работы мы определили для себя актуальную цель эксперимента – это изучить ряд лексико-грамматических единиц (английских имён прилагательных в рамках темы «Путешествия»/ «Travelling») и обеспечить их закрепление в речи.

На диагностическом этапе исследования участникам эксперимента (8 «Б» классу) было предложено выполнить ряд заданий в соответствии с учебной целью (на словообразование, перевод, устойчивые словосочетания) с целью выявить их актуальный уровень знаний по английскому языку и, в частности, по теме «Путешествия».

С выполнением заданий у большинства учащихся возникли сложности, так как они не были знакомы с частью лексики по теме и на тот момент владели недостаточным количеством информации об образовании некоторых английских имен прилагательных.

Первое задание было направлено на выяснение степени сформированности понятия имени прилагательного у школьников, а также на определение уровня их владения навыком словообразования. Задание основывалось на приёме моделирования, в рамках которого учащиеся должны были образовать имя прилагательное в соответствии с заданной моделью: слово + суффикс имени прилагательного. С этим заданием справилось большинство участников исследования, однако были и ошибки.

В рамках второго задания учащимся предстояло составить устойчивые словосочетания из прилагательных и существительных по теме, а именно соединить слова из столбика А со словами из столбика Б. Это задание было направлено на выявление умения школьников логически связывать лексические единицы, а также на фиксацию в сознании школьников устойчивых словосочетаний английского языка. Это задание, в силу его комплексности, оказалось самым сложным для участников исследования. Отлично с ним справились лишь два человека из всего класса.

Третье задание подразумевало перевод лексических единиц английского языка (а именно: имён прилагательных по теме «Путешествия») на русский язык. Это задание учащиеся выполнили в целом хорошо, ошибки присутствовали лишь из-за недостатка лексической базы (который планировалось восполнить к концу эксперимента).

Больше всего трудностей у школьников возникло с лексическими единицами *bizarre* (причудливый), *convenient* (удобный), *far-away* (далекий), *glorious* (славный), *impressive* (впечатляющий), *luxurious* (роскошный), *magnificent* (великолепный), *outstanding* (выдающийся), *picturesque* (живописный), *remote* (отдаленный), *spectacular* (зрелищный), *tempting* (искушающий), *unique* (уникальный) и *unpredictable* (непредсказуемый). Кроме того, учащиеся не смогли провести четкой разницы между паронимами *historic* (исторический) (имеющий историческое значение) и *historical* (исторический) (относящийся к истории). Наконец, учащиеся не очень хорошо ориентировались в области словообразования имен прилагательных (путали суффиксы).

По результатам диагностического этапа исследования отличный балл был выставлен только двум учащимся, основное большинство же получило хорошие и удовлетворительные баллы. Неудовлетворительный балл был выставлен также двум учащимся, которые не продемонстрировали достаточного уровня знаний по выбранной теме.

С результатами диагностического этапа исследования учащиеся смогли ознакомиться только в конце эксперимента, после того, как выполнили похожее по структуре и содержанию задание в ходе контрольного этапа эксперимента.

На начальном этапе проектной деятельности испытуемые (учащиеся 8 «Б» класса) были разделены на 2 группы. В каждую из групп были распределены как дети с более высокой успеваемостью и глубокими познаниями по английскому языку, так и учащиеся с менее выраженными способностями к его изучению. Количество членов первой группы – 6 человек, во вторую группу были определены 7 человек. Таким образом, в проекте была задействована половина 8 «Б» класса (13 человек).

Тема проекта была выбрана следующая: «Путешествия»/ «Travelling». В рамках этой темы школьникам предстояло составить рассказ о потенциальном путешествии группы, в которой они состояли, в одну или

несколько стран, описав с помощью как можно большего количества прилагательных места, которые им хотелось бы посетить, а также плюсы и минусы их воображаемого «путешествия». Помимо рассказа, участникам предлагалось подготовить мультимедийную презентацию или плакат с использованием рисунков, фотографий, схем, карт и т.д. Наконец, обеим группам было рекомендовано составить несколько заданий в соответствии с содержанием своего проекта для параллельной группы, направленных на отработку изученных имен прилагательных по теме «Путешествия»/ «Travelling» (задания на перевод, устойчивые словосочетания, словообразование и т.д.). Этот этап объединил в себе 2 классических уровня подготовки проекта (первый и второй) и по времени занял 1 учебное занятие.

После того, как участники эксперимента ознакомились с требованиями к проекту, они приступили к его подготовке. В ходе дискуссии они проявляли активность, задавали вопросы экспериментатору, демонстрировали интерес к предстоящей проектной деятельности. С распределением обязанностей по выполнению тех или иных функций в процессе проектной деятельности (поиск информации/ лексики по теме, художественное оформление, составление грамматических заданий и т.д.) учащиеся справились самостоятельно. Однако во второй группе возникли небольшие проблемы с разделением на подгруппы из-за разногласий учащихся, которые были вскоре устранены с помощью экспериментатора.

Созданию проектов было выделено 4 учебных занятия. Каждое занятие длилось 40 минут. Помимо них, участникам эксперимента не возбранялось осуществлять поиск дополнительной информации во внеурочное время. Экспериментатором поощрялось использование учениками лексико-грамматического материала, с которым они ознакомились на диагностическом этапе исследования. Учащиеся были обеспечены всеми необходимыми для проекта канцелярскими принадлежностями (ватманы, маркеры, карандаши, ножницы, клей и т.д.) и техническим оборудованием (компьютер, принтер, мультимедийная доска).

На втором занятии учащиеся выработали план проектной деятельности и начали работать в соответствии с ним. Это занятие было в основном посвящено поиску подходящей информации, фотографий, изображений и их оформлению. В процессе обсуждения найденной информации между учениками периодически возникали споры, но они вскоре разрешались, и группы приходили к консенсусу.

На третьем занятии те учащиеся, которые отвечали за художественное оформление, приступили к выполнению своей части проекта. Некоторые участники представили свои рисунки по теме, другие занимались каллиграфией. Несмотря на некоторые разногласия, с помощью экспериментатора все дети, желающие проявить свои художественные способности, смогли поучаствовать в проекте. Те же учащиеся, которым было поручено составить лексико-грамматические задания для членов параллельных групп, на этом занятии оформили их с использованием лексики, выбранной их товарищами по группе для текстового материала проекта. Для составления заданий участники исследования брали за основу модель задания, которую экспериментатор использовал на диагностическом этапе эксперимента.

Четвертое занятие было посвящено завершению подготовки к проектам и соединению всех составных частей проектов (текста, рисунков, фотографий, карт) воедино. В ходе этого занятия особых разногласий ни у одной, ни у другой группы не возникало.

На пятом занятии обе группы приступили к репетиции представления своих проектов. Учащиеся были распределены экспериментатором таким образом, чтобы ни одна из групп не мешала другой готовиться к презентации результатов проектной деятельности. Участники первой группы оказались несколько более подготовленными в плане владения английским языком, однако члены второй группы, по наблюдениям экспериментатора, проявили себя как более артистичные.

Первая группа чуть быстрее справилась с подготовкой проекта (на него у членов группы ушло 3,5 занятия). Вторая группа по времени уложилась в срок (4 занятия). На последнем, шестом занятии учащиеся представили свои проекты. В начале презентации своих проектов школьники испытывали некоторое волнение и делали грамматические и орфоэпические ошибки, однако постепенно их речь набирала уверенность, и ошибок стало меньше. Обе группы отлично справились с презентацией проектов.

В ходе подготовки проектов учащиеся проявили себя с лучшей стороны: они с ответственностью подошли к проектной деятельности, проявили любознательность и интерес к предмету, раскрыли свой творческий потенциал, а также показали достойный уровень владения английским языком. Первая группа показала более высокую степень внутренней организации и более высокий уровень знаний по английскому языку в среднем показателе, нежели вторая группа. Однако вторая группа продемонстрировала более глубокую увлеченность процессом, более высокую степень отдачи, несмотря на некоторые ошибки. Кроме того, вторая группа оказалась, в конечном итоге, более сплоченной, в то время как в первой группе преобладал индивидуализм. В начале проектной деятельности все учащиеся активно участвовали в процессе, но на последних занятиях некоторые участники эксперимента несколько потеряли интерес к групповой деятельности. Однако оба проекта были успешно завершены.

После окончания проектной деятельности учащимся нужно было вновь выполнить задания, предложенные им в начале эксперимента, в рамках контрольного этапа исследования. Школьники продемонстрировали заметно лучшие результаты. Они также ознакомились со своими результатами предыдущего тестирования и получили возможность сравнить свои знания до проведения эксперимента и актуальные знания. На этом эксперимент был завершен.

2.3. Анализ результатов эксперимента

Для того чтобы выяснить результативность проектной методики в изучении английских имён прилагательных, который мы широко использовали во время обучающего эксперимента, нами был проведён контрольный эксперимент.

Задачи контрольного этапа исследования:

1. Отобрать учебное содержание для контрольного среза.
2. Организовать контрольное исследование в экспериментальном классе.
3. Проанализировать и сравнить результаты диагностического и контрольного этапов исследования и сделать выводы.

Задания к данному этапу аналогичны заданиям на диагностическом этапе. Они представлены ниже:

«Travelling»

Ex.1. Form adjectives from nouns (or verbs) using the suffixes –ous, –able, –ful, –ive (Образуйте имена прилагательные от имен существительных или глаголов с помощью суффиксов –ous, –able, –ful, –ive).

Model (модель): believe (+un) + able = unbelievable

1. value
2. adventure
3. forget (+un)
4. attract
5. glory
6. comfort (+un)
7. predict (+un)
8. enjoy
9. cheer
10. fashion
11. luxury

12. impress

13. vary

Ex.2. Match the words from column A to those from column B to make collocations (Соедините слова из колонки А со словами из колонки Б, чтобы у вас получились устойчивые словосочетания).

A	B
1. adventurous	1. tour (7)
2. ancient	2. clothes (12)
3. attractive	3. location (6)
4. bizarre	4. temple/architecture (18)
5. cheerful	5. journey (1)
6. enjoyable	6. buildings (14)
7. exciting	7. traveller (5)
8. excellent	8. traditions (13)
9. outstanding	9. monuments (15)
10. far-away	10. view (16)
11. foreign	11. animals (4)
12. fashionable	12. hotel (17)
13. glorious	13. countryside (20)
14. historic	14. place (3)
15. historical	15. towns (21)
16. impressive	16. park (19)
17. luxurious	17. sculpture (2)
18. magnificent	18. languages (11)
19. peaceful	19. countries (10)
20. picturesque	20. food (8)
21. remote	21. piece of art (9)
22. spectacular	22. difficulties (27)
23. tempting	23. delay (28)

24.unforgettable	24. opportunity (25)
25.unique	25. story (30)
26.various	26. citizens (34)
27.unpredictable	27. landscape (22)
28.unexpected	28. knowledge (33)
29.unsafe	29. situation (31)
30.unbelievable	30. transport (35)
31.unpleasant	31. trip (29)
32.uncomfortable	32. furniture (in a hotel) (32)
33.valuable	33. offer (23)
34.local	34. species of fish/birds (26)
35.convenient	35. experience (24)

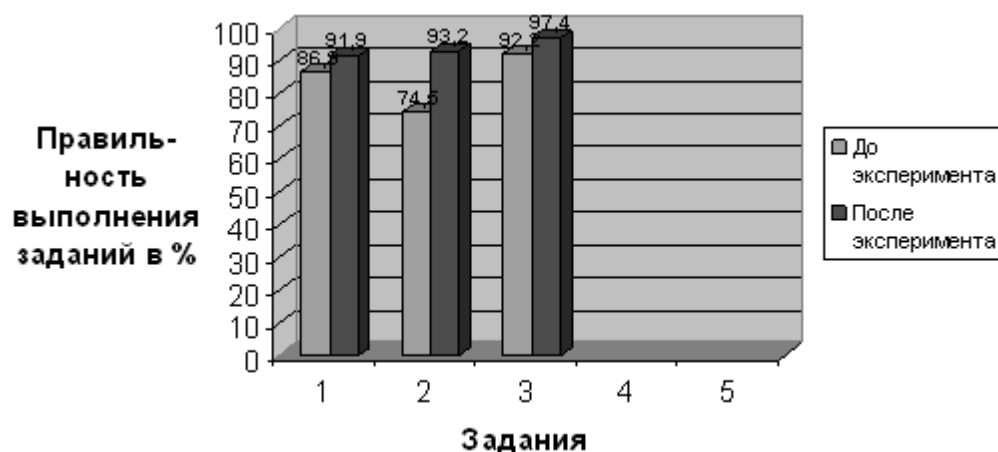
Ex.3.Translate the words into Russian (Переведите слова на русский язык).

1. adventurous (приключенческий)
2. ancient (древний)
3. attractive (привлекательный)
4. bizarre (причудливый)
5. cheerful (жизнерадостный)
6. convenient (удобный)
7. excellent (отличный)
8. exciting (увлекательный)
9. enjoyable (приятный)
10. far-away (далекий)
11. fashionable (модный)
12. foreign (иностранный)
13. glorious (славный)
14. historic (исторический) (имеющий историческое значение)
15. historical (исторический) (относящийся к истории)
16. impressive (впечатляющий)

17. local (местный)
18. luxurious (роскошный)
19. magnificent (великолепный)
20. outstanding (выдающийся)
21. peaceful (мирный, спокойный)
22. picturesque (живописный)
23. remote (отдаленный)
24. spectacular (зрелищный)
25. tempting (искушающий)
26. unbelievable (невероятный)
27. uncomfortable (неудобный)
28. unexpected (неожиданный)
29. unforgettable (незабываемый)
30. unique (уникальный)
31. unpleasant (неприятный)
32. unpredictable (непредсказуемый)
33. unsafe (небезопасный)
34. valuable (ценный)
35. various (различный)

Результаты диагностического и контрольного этапов эксперимента приведены ниже в виде сравнительной диаграммы.

Диаграмма 2.1.



Самый высокий процент правильности выполнения дало задание №3 (92,2% - 97,4%). Это показывает, что практически все учащиеся владеют переводческими навыками и обладают достаточной для их этапа обучения лексической базой.

Заметно изменился процент правильности выполнения задания №2 (74,5% - 93,2%) – как было упомянуто выше, самого сложного для детей задания. Если на диагностическом этапе дети в среднем допустили 7 - 20 ошибок (из 35 позиций), то на контрольном этапе ошибок было всего 2 - 10. Такой результат позволяет сделать вывод о том, что за короткий срок проведения эксперимента у школьников значительно повысился навык логического сопоставления двух лексических единиц иностранного языка, а также закрепился ряд устойчивых словосочетаний английского языка, связанных с определенной темой.

При образовании имен прилагательных от других частей речи процент правильности выполнения задания также изменился (86,9% - 91,9%). Если на диагностическом этапе полностью справились с заданием 8 человек, то на контрольном – 11 человек. Это говорит о том, что большинство детей экспериментального класса в полной мере владеют умением образовывать имена прилагательные от других частей речи.

Анализируя выполнение заданий учениками экспериментального класса на контрольном этапе исследования, мы определили, что количество учащихся, относящихся к высокому уровню умений, увеличилось на 10% (это составило 25% экспериментальной группы); к среднему уровню умений увеличилось на 9% (57% класса). Количество учеников, относящихся к низкому уровню умений, уменьшилось на 19% (это составило 18% класса). Можно сказать, что с контрольным срезом дети справились более успешно, чем на первом этапе эксперимента.

Итак, сравнительный анализ результатов контрольного и диагностического этапов исследования позволяет сказать, что намечена положительная динамика в уровне владения школьниками такой частью речи

в английской грамматике, как имя прилагательное. Об этом, прежде всего, говорит показатель правильности выполнения действий, который после проведения эксперимента значительно повысился (84.5% - 94.1%).

Сравнение и сопоставление данных контрольного и диагностического этапов исследования позволяет сделать вывод о том, что выбранная нами проектная методика действительно является эффективной и результативной при изучении грамматического понятия «имя прилагательное». Таким образом, наш эксперимент подтверждает выведенную нами ранее гипотезу.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2

Изучив все характеристики, особенности, плюсы и минусы выбранной нами для исследования проектной методики, а также проведя эксперимент по изучению английских имён прилагательных на базе МБОУ Лингвистической гимназии №6 г. Пензы и проанализировав его результаты, мы сделали следующие выводы:

1. Проектная методика представляет собой одну из современных эффективных технологий обучения (в том числе – иностранному языку), основанная на моделировании социального взаимодействия в малой группе в ходе учебного процесса.

2. Классическая схема проекта состоит из пяти уровней: подготовка к проекту, организация его участников, непосредственно выполнение проекта, его презентация и подведение итогов проектной работы.

3. Лексико-грамматические единицы иностранного языка (а именно – английские имена прилагательные по заданной теме) успешно усваиваются обучающимися в среднем звене общеобразовательной школы с помощью проектной методики.

4. Проектная методика как приём обучения английскому языку в средней общеобразовательной школе является результативной и эффективной, а также интересной и соответствующей современным методическим требованиям.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В нашей выпускной квалификационной работе мы рассмотрели английское имя прилагательное с разных аспектов, ознакомились с историей его возникновения в английском языке, его морфологическими характеристиками и стилистическими функциями. Мы также организовали экспериментально-исследовательскую деятельность по изучению имен прилагательных на уроках английского языка на базе МБОУ Лингвистической гимназии №6 г. Пензы.

Изучив научную литературу, посвященную английскому имени прилагательному, и проанализировав фактический материал, полученный на базе нашего эксперимента, мы пришли к ряду следующих выводов:

1. Имя прилагательное в английском языке играет особую роль и представляет научный и практический интерес. Поскольку современная грамматика определяет имя прилагательное как часть речи, описывающую свойство или признак объекта или субъекта, мы можем заключить, что оно является необходимым для изучения в средней общеобразовательной школе на уроках английского языка.

2. Классификация английских имён прилагательных может осуществляться по ряду признаков: по морфемной структуре, по денотативному значению, по способности образовывать степени сравнения и т.д. Важность обучения учащихся средней общеобразовательной школы этим особенностям английского имени прилагательного состоит в том, что это поможет им чётко ориентироваться в грамматических реалиях изучаемого иностранного языка и грамотно выражать свои мысли.

3. Словообразование английских имён прилагательных и формирование их грамматических категорий имеют древние исторические корни, однако принципы словообразования (как и образования степеней сравнения у имен прилагательных) актуальны по сей день. На сегодняшнем этапе развития английского языка наиболее распространённым способом словообразования является аффиксальный способ. Именно с ним учащиеся

знакомятся в средних общеобразовательных школах на уроках английского языка.

4. Лингвостилистический подход к изучению английского имени прилагательного показывает, что английские имена прилагательные обладают не только коммуникативной функцией, но и экспрессивной. Обе эти функции имен прилагательных являются важными для изучения на уроках английского языка в средней общеобразовательной школе, поскольку это способствует развитию сложной и насыщенной изобразительно-выразительными средствами речи у учащихся, помогая им строить более точные высказывания.

5. Среди множества приёмов и методик обучения иностранному языку (в частности, английскому) современные методисты выделяют проектную методику как одну из наиболее эффективных. Проектная методика имеет пятиступенчатую структуру, которой мы придерживались при проведении нашего эксперимента.

6. Эксперимент, проведенный на базе МБОУ Лингвистической гимназии №6 г. Пензы, показал положительные результаты в усвоении учащимися среднего звена (а именно 8 класса) английских имен прилагательных с помощью проектной методики. Соответственно, мы можем заключить, что данная методика является результативной при обучении иностранным языкам (в частности, английскому).

Таким образом, мы можем сделать общий вывод о том, что задачи, поставленные нами в начале исследования, решены в полном объеме, а цель достигнута. Также в ходе нашего исследования была подтверждена состоятельность выведенной нами гипотезы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Азимов Э.Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: Издательство Икар, 2009. 448 с.
2. Амосова Н.Н. Этимологические основы словарного состава современного английского языка. М., 2006. 218 с.
3. Антрушина Г.Б. Лексикология английского языка. М.: Дрофа, 2000. 288 с.
4. Аракин В. Д. История английского языка. М.: Физматлит, 2003. 348 с.
5. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка. Учебное пособие для студентов пед. ин-тов по спец. Иностр. яз. 3-е изд. М.: Просвещение, 1990. 300 с.
6. Бархударов Л.С. Структура простого предложения современного английского языка. М.: Высшая школа, 1975. 200 с.
7. Бим И.Л. Обучение иностранным языкам: поиск новых путей // Иностранные языки в школе // 2005. № 1. 35 с.
8. Верещагина И. Н., Рогова Г. В. Методика обучения английскому языку. М.: Просвещение, 1998. 224 с.
9. Виноградов В.В. Русский язык (Грамматическое учение о слове) // Под. ред. Г. А. Золотовой. 4-е изд. М.: Рус. яз., 2001. 720 с.
10. Гальперин И.Р. Очерки по стилистике английского языка. М.: Издательство литературы на иностранных языках, 1958. 462 с.
11. Иванова И.П., Бурлакова В.В., Почепцов Г.Г. Теоретическая грамматика современного английского языка. Москва, 1981. 285 с.
12. Ильиш Б.А. Современный английский язык. М.: Издательство литературы на английском языке, 1978. 347 с.
13. Каращук П.М. Аффиксальное словообразование. Изд-во Высшая школа, 1965. 173 с.

14. Каращук П.М. Словообразование английского языка. М., Высшая школа, 1977. 303 с.
15. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А. Ю. Словарь по педагогике. — М.: ИКЦ МарТ, 2005. 448 с.
16. Копылова В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка. М., 2003. 96 с.
17. Лапшина М.Н. Стилистика современного английского языка (English Stylistics). Учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования. СПб, 2013. 271 с.
18. Лебедева Л.И., Иванова Е.В. Метод проектов в продуктивном обучении // Школьные технологии. 2002. №5. 120 с.
19. Лекант П.А. Современный русский литературный язык. Учебник для студентов филологических специальностей педагогических институтов. Высшая школа, Москва, 1982. 399 с.
20. Меграбова Э.Г. О разрядах имен прилагательных в английском языке. Горький, 1986. 215 с.
21. Мешков О.Д. Словообразование современного английского языка. М., 1986. 208 с.
22. Подласый И.П. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов: учеб. пособие для вузов. М.: ВЛАДОС-пресс, 2004. 365 с.
23. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. М., 2000. 192 с.
24. Рахманов И.В. Словарь наиболее употребляемых слов английского языка. 2006. 191 с.
25. Скребнев Ю.М. Основы стилистики английского языка: учебник для институтов иностранных языков: 2-е изд. испр. и доп. М.: АСТ, 2004. 128 с.
26. Смирницкий А.И. Древнеанглийский язык. М.: МГУ, Филологический факультет, 1998. 318 с.

27. Соловцова Э.И., Каменецкая Н. П. О преподавании иностранных языков на современном этапе // Иностранные языки в школе. 2009. №3. 95 с.
28. Степанова Г.В., Шрамм А.Н. Введение в семасиологию русского языка. Учебное пособие для студентов филологического факультета. – Калининград: КГУ, 1980. 165 с.
29. Языкознание. Большой энциклопедический словарь // гл. ред. В.Н. Ярцева. М., 2002. 683 с.
30. Ястребцева Е.Н. Как рождается проект: Из опыта внедрения методических и организационно-педагогических нововведений. М., 1995. 196 с.
31. Baugh A.C., Cable Th.: A History of the English Language. Prentice Hall, Upper Saddle River NJ, 2001. 447 p.
32. Biber D. Student Grammar of Spoken and Written English // D. Biber, S. Conrad, G. Leech. Harlow: Longman, 2003. 487 p.
33. Downing A., Locke P. A University Course in English grammar – Prentice Hall, Inc, 1992. 356 p.
34. Orwell G. 1984 // Книга для чтения на английском языке. СПб.: КАРО, 2014. 384 с.