

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Пензенский государственный университет
Педагогический институт им. В.Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и
социальных наук

Кафедра «Дошкольное и
дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль подготовки «Дошкольное образование»

Заочная форма обучения

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Дидактическая игра как средство подготовки к школе детей
старшего дошкольного возраста**

Студент _____ Серeda Екатерина Александровна
(подпись, дата)

Научный руководитель _____ к. п. н., доцент Л.Н. Корчагина
(подпись, дата)

Нормоконтролёр _____ В.В. Гордеева
(подпись, дата)

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от _____ № _____)

Заведующий кафедрой _____ Л.Н. Корчагина
(подпись)

Работа защищена с отметкой _____ (протокол заседания ГЭК от _____ № _____)

Секретарь ГЭК _____ Н.А. Мали
(подпись)

Пенза, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
-----------------------	----------

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В РАБОТЕ ПО ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Понятие и характеристика готовности к обучению в школе.....	7
1.2. Содержание работы по подготовке к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста в ДОО.....	12
1.3. Использование дидактических игр в работе по подготовке к обучению в школе старших дошкольников.....	16

ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

2.1. Диагностика сформированности специальной готовности к школе у детей старшего дошкольного возраста.....	28
2.2. Содержание работы по формированию специальной готовности к школе у детей старшего дошкольного возраста.....	34
2.3. Определение эффективности использования дидактических игр в работе по подготовке старших дошкольников к обучению в школе.....	51

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	55
------------------------	-----------

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	58
--------------------------------	-----------

ПРИЛОЖЕНИЯ.....	61
------------------------	-----------

ВВЕДЕНИЕ

В современной России с каждым годом все больше и больше отдаются приоритеты качественному образованию. Школьное обучение становится более разнообразным, оно ориентировано на развитие личности, способностей, творческого мышления.

Предпосылками успешного обучения в школе является подготовка к этому дошкольников. Готовность к обучению в школе – это сформированность всех психических процессов, а также личности дошкольника в целом на том уровне, который необходим для успешной адаптации и обучения в начальной школе [1].

Несмотря на различия в подходах к обучению в ДОО и начальной школе, по-прежнему остаются неизменными те параметры, по которым в настоящее время оценивают степень готовности ребенка к школе.

Проблема подготовки детей к школе является актуальной на протяжении нескольких десятилетий, поскольку от того, насколько хорошо или плохо подготовлен ребенок к школе будет зависеть дальнейшее обучение ребенка в школе.

Многие специалисты, педагоги и психологи занимались и занимаются изучением этой проблемы. Такие психологи как Л.И. Божович, Л.С. Выготский, Е.Е. Кравцова, Н.Г. Салмина, Д.Б. Эльконин внесли огромный вклад в разработку этой проблемы, и на данном этапе их продолжателями являются Н.И. Вьюнова, Н.И. Гуткина, В.С. Мухина, Г.А. Урунтаева и др., рассматривающие данную проблему в свете сегодняшнего дня, когда требования к выпускнику ДОО очень высоки [5, 11, 24, 34, 35].

Перечисленные авторы предлагают различные средства, которые позволяют подготовить ребенка к школе максимально эффективно. Одним из таких средств является игра.

Учитывая то, что ведущим видом деятельности дошкольника является игра, то, безусловно, именно игра и есть то средство, которое позволяет ребенку учиться играя, увлекаясь в своей игре другими целями.

Одним из наиболее используемых средств подготовки дошкольников к школе являются дидактические игры.

В своих исследованиях Л.В. Артемова, А.К. Бондаренко, С.Л. Новоселова, А.И. Сорокина показали, как использование дидактических игр сказывается на всестороннем развитии ребенка. Ими доказано, что дидактические игры способствуют тому, что переход к учебной деятельности будет совершаться у дошкольников плавно и безболезненно, поскольку игра является звеном между учебной и игровой деятельностью [6].

Перечисленные авторы, исследуя эту проблему, говорили, прежде всего, о психологической готовности ребенка к школьному обучению, составляющими которой являются личностная готовность, эмоционально-волевая и интеллектуальная.

Говоря об интеллектуальной готовности, следует сказать, что особое место в ней занимает развитие логического мышления, поскольку усвоение систематизированных знаний в процессе школьного обучения предполагает развитие у детей предпосылок логического мышления.

Особое место при работе с детьми в детском саду занимает сообщение им знаний и формирование навыков, традиционно относящимся собственно к школьным – грамоте и математике. Овладение детьми грамотой и математикой происходит в процессе специальной подготовки к школе, основной целью которой является формирование у детей предпосылок к обучению письму и счету.

Таким образом, дидактические игры могут выступать средством подготовки детей к школе, что явилось основанием для выбора темы нашего исследования.

Объект исследования: процесс подготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста.

Предметом исследования является дидактическая игра, как средство формирования специальной готовности к школьному обучению у детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования: определение эффективности использования дидактических игр в работе по подготовке к школе детей старшего дошкольного возраста и формирования у них специальной готовности.

Основными **задачами** исследования выступили следующие:

- 1) теоретически обосновать проблему исследования в психолого-педагогической литературе;
- 2) подобрать диагностические методики, направленные на изучение специальной готовности к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста и определить критерии оценки полученных результатов;
- 3) определить исходный уровень сформированности специальной готовности к школе у старших дошкольников;
- 4) разработать серию мероприятий по формированию специальной готовности к школе у детей старшего дошкольного возраста, основанных на использовании дидактических игр;
- 5) провести повторную диагностику и определить эффективность проведенной работы.

Поставленные задачи обусловили выделение четырех этапов работы:

I этап (май-август 2019 г.) был посвящен изучению и анализу литературы по теме исследования;

II этап (сентябрь 2019 г.) предполагал выявление уровней сформированности специальной готовности к школе у старших дошкольников;

III этап (сентябрь-декабрь 2019 г.) включал формирующий эксперимент, направленный на разработку и апробацию серии мероприятий, направленных на формирование специальной готовности к школе у детей старшего дошкольного возраста в процессе дидактических игр;

IV этап (декабрь 2019 г.) предусматривал повторную диагностику и определение динамики в сформированности специальной готовности к школе у старших дошкольников, формулировку выводов по исследованию.

Перед началом исследования нами была выдвинута **гипотеза** о том, что дидактические игры являются эффективным средством подготовки к школе детей старшего дошкольного возраста.

Цель и задачи исследования обусловили выбор следующих **методов**:

- теоретические (анализ и обобщение научной литературы по теме исследования);
- эмпирические (наблюдение, эксперимент);
- методы математической обработки результатов.

Теоретическую основу исследования составили труды Л.И. Божович, А.К. Бондаренко, Р.С. Буре, Л.А. Венгер, Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина и др. [5, 6, 7, 8, 11, 19, 28, 35].

Практическую значимость исследования мы видим в том, что опыт работы по использованию дидактических игр в процессе подготовки детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе может быть предложен для образовательной практики детских садов.

Экспериментальная база исследования: МБДОУ д/с №123 г. Пензы.

Структура исследования: ВКР состоит из введения, двух глав, списка литературы, включающего 35 наименований, и приложений.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В РАБОТЕ ПО ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Понятие и характеристика готовности к обучению в школе

«Внутренняя позиция школьника», возникающая на рубеже дошкольного и младшего школьного возраста, позволяет ребенку включиться в учебный процесс в качестве субъекта деятельности, что выражается в сознательном формировании и исполнении намерений и целей, или, другими словами, произвольном поведении ученика. Подготовка детей к школе – многогранная задача, которая охватывает все сферы жизни ребенка.

При изучении интеллектуального компонента психологической готовности к школе акцент делается не на сумму усвоенных ребенком знаний, хотя это тоже немаловажный фактор, а на уровень развития интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь выделять существенное и несущественное в окружающей действительности, уметь сравнивать их, видеть сходное и отличное; он должен научиться рассуждать, находить причины явлений, делать выводы. Для успешного обучения ребенок должен уметь выделять предмет своего познания.

Кроме указанных составляющих психологической готовности к школе выделяют дополнительно еще одну – развитие речи. Речь тесно связана с интеллектом и отражает как общее развитие ребенка, так и уровень его логического мышления. Также необходимо, чтобы ребенок умел находить в словах отдельные звуки, т. е. у него должен быть развит фонематический слух [1].

Личностная готовность к школьному обучению – формирование внутренней позиции школьника. Чтобы ребенок успешно учился он, прежде всего, должен стремиться к новой школьной жизни, к «серьезным» занятиям,

«ответственным» поручениям. На появление такого желания влияет отношение близких взрослых к учению, как к важной содержательной деятельности, гораздо более значимой, чем игра дошкольника. Влияет и отношение других детей, сама возможность подняться на новую возрастную ступень в глазах младших и сравняться в положении со старшими. Стремление ребенка занять новое социальное положение ведет к образованию его внутренней позиции школьника.

Л.И. Божович характеризует это как центральное личностное новообразование, характеризующее личность ребенка в целом. Именно оно и определяет поведение и деятельность ребенка, и всю систему его отношений к действительности, к самому себе и окружающим людям. Образ жизни школьника в качестве человека, занимающегося в общественном месте общественно значимым и общественно оцениваемым делом, осознается ребенком как адекватный для него путь к взрослости – он отвечает сформировавшемуся в игре мотиву «стать взрослым и реально осуществлять его функции» [5].

С того момента, как в сознании ребенка представление о школе приобрело черты искомого образа жизни, можно говорить о том, что его внутренняя позиция получила новое содержание – стала внутренней позицией школьника. И это значит, что ребенок психологически перешел в новый возрастной период своего развития – школьный возраст. Внутреннюю позицию школьника в самом широком смысле можно определить как систему потребностей и стремлений ребенка, связанных со школой, т. е. такое отношение к школе, когда причастность к ней переживается ребенком как его собственная потребность («Хочу в школу!»). Наличие внутренней позиции школьника обнаруживается в том, что ребенок решительно отказывается от дошкольно-игрового, индивидуально-непосредственного способа существования и проявляет ярко положительное отношение к школьно-учебной деятельности в целом и, особенно, к тем ее сторонам, которые непосредственно связаны с учением.

Личностная готовность к школе включает также определенное отношение к себе. Продуктивная учебная деятельность предполагает адекватное отношение ребенка к своим способностям, результатам работы, поведению, т. е. определенный уровень развития самосознания. О личностной готовности ребенка к школе обычно судят по его поведению на групповых занятиях и во время беседы с психологом.

Определяя личностную готовность ребенка к школе необходимо выявить и специфику развития сферы произвольности. Произвольность поведения ребенка проявляется при выполнении требований, конкретных правил, задаваемых взрослым, при работе по образцу. Поэтому особенности произвольного поведения прослеживаются не только при наблюдении за ребенком на индивидуальных и групповых занятиях, но и с помощью специальных методик [5].

Волевая готовность к школьному обучению состоит в следующем. Уже в дошкольном возрасте ребенок оказывается перед необходимостью преодоления возникающих трудностей и подчинения своих действий поставленной цели. Это приводит к тому, что он начинает сознательно контролировать себя, управлять своими внутренними и внешними действиями, своими познавательными процессами и поведением в целом. Это дает основание полагать, что уже в дошкольном возрасте возникает воля.

Конечно, волевые действия дошкольников имеют свою специфику: они сосуществуют с действиями непреднамеренными, импульсивными, возникающими под влиянием ситуативных чувств и желаний.

На протяжении дошкольного детства усложняется характер волевой сферы личности и изменяется ее удельный вес в общей структуре поведения, что проявляется, главным образом, в возрастающем стремлении к преодолению трудностей. Развитие воли в этом возрасте тесно связано с изменением мотивов поведения, соподчинения их.

Появление определенной волевой направленности, выдвижение на первый план группы мотивов, которые становятся для ребенка наиболее

важными, ведет к тому, что, руководствуясь в своем поведении этими мотивами, ребенок сознательно добивается поставленной цели, не поддаваясь отвлекающему влиянию. Он постепенно овладевает умением подчинять свои действия мотивам, которые значительно удалены от цели действия, в частности, мотивам общественного характера. У него появляется уровень целенаправленности, типичный для школьника [11].

А.Н. Леонтьев на основании многочисленных исследований, проведенных им и его сотрудниками, выдвинул положение о том что, дошкольный возраст является периодом, в котором впервые возникает система соподчиненных мотивов, создающих единство личности, и что именно поэтому его следует считать, как он выражался «периодом первоначального, фактического склада личности» [25, с. 12]. Система соподчиненных мотивов начинает управлять поведением ребенка и определять все его развитие. Это положение дополнено данными последующих психологических исследований. У детей дошкольного возраста возникает, во-первых, не просто соподчинение мотивов, а относительно устойчивое внеситуативное их соподчинение. Во главе возникающей иерархической системы становятся опосредованные по своей структуре мотивы. У дошкольников они опосредуются образцами поведения и деятельности взрослых, их взаимоотношениями, социальными нормами, фиксированными в соответствующих нравственных инстанциях.

Возникновение у ребенка к концу дошкольного возраста относительно устойчивой иерархической структуры мотивов превращает его из существа ситуативного, в существо, обладающее известным внутренним единством и организованностью, способное руководствоваться устойчивыми желаниями и стремлениями, связанными с усвоенными им социальными нормами жизни. Это характеризует новую ступень, которая позволила А.Н. Леонтьеву говорить о дошкольном возрасте как о периоде «первоначального, фактического, склада личности» [25, с. 18].

Психологическая готовность к школе, связанная с успешным началом обучения, определяет наиболее благоприятные варианты развития, требующие большей или меньшей коррекционной работы [11].

При поступлении детей в школу часто выявляется недостаточная сформированность какого-либо одного компонента психологической готовности. Многие педагоги считают, что в процессе обучения легче развить интеллектуальные механизмы, чем личностные.

Ученики с личностной неготовностью к обучению, проявляя детскую непосредственность, на уроке отвечают одновременно, не поднимая руки и, перебивая друг друга, делятся с учителем своими соображениями и чувствами. Они обычно включаются в работу только при непосредственном обращении к ним учителя, а в остальное время отвлекаются, не следя за происходящим в классе, нарушают дисциплину. Имея завышенную самооценку, они обижаются на замечания когда учитель и родители выражают недовольство их поведением, они жалуются на то, что уроки неинтересные, школа плохая или учительница злая. Мотивационная незрелость, присущая этим детям, часто влечет за собой проблемы в знаниях, низкую продуктивность учебной деятельности.

Преобладающая интеллектуальная неготовность к обучению непосредственно приводит к неуспешности учебных действий, невозможности понять и выполнить требования учителя и, следовательно, к низким оценкам. При интеллектуальной неготовности возможны разные варианты развития детей [8].

Таким образом, готовность к школе – целостное образование. Отставание в развитии одного компонента данного образования рано или поздно повлечет за собой отставание или искажение в развитии других. Комплексные отклонения наблюдаются и в тех случаях, когда исходная готовность к школьному обучению может быть достаточно высокой, но в силу некоторых личностных особенностей дети испытывают значительные трудности в учении.

1.2. Содержание работы по подготовке к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста в ДОО

Как правило, дети, не посещавшие детский сад, показывают уровень готовности к школе ниже, чем дети, которые ходили в детский сад, т. к. родители «домашних» детей не всегда имеют возможности посоветоваться со специалистом и строят учебно-воспитательный процесс по своему усмотрению, в отличие от родителей, чьи дети посещают ДОО и готовятся к школе в НОД в детском саду.

Среди функций, которые выполняет детский сад в системе народного образования, помимо всестороннего развития ребенка, большое место занимает подготовка детей к школе. От того, насколько качественно и своевременно будет подготовлен дошкольник к школе, во многом зависит успешность его дальнейшего обучения.

Подготовка детей к школе в детском саду включает в себя две основные задачи: всестороннее воспитание (физическое, умственное, нравственное, эстетическое) и специальную подготовку к усвоению школьных предметов. Поэтому работа воспитателя в НОД по формированию готовности к школе включает в себя:

1) выработку у детей представлений о занятиях как важной деятельности для приобретения знаний; на основе этих представлений у ребенка формируется активное поведение в НОД (тщательное выполнение заданий, внимание к словам воспитателя и пр.);

2) развитие настойчивости, ответственности, самостоятельности, старательности: их сформированность проявляется в стремлении ребенка овладеть знаниями, умениями, прилагать для этого достаточные усилия;

3) воспитание у дошкольника опыта деятельности в коллективе и положительного отношения к сверстникам; усвоение способов активного воздействия на сверстников как участников общей деятельности (умение

оказать помощь, справедливо оценивать результаты работы сверстников, тактично отмечать недостатки);

4) формирование у детей навыков организованного поведения, учебной деятельности в условиях коллектива: наличие этих навыков оказывает существенное влияние на общий процесс нравственного становления личности ребенка, делает дошкольника более самостоятельным в выборе занятий, игр, деятельности по интересам [32].

Основной целью НОД в процессе подготовки к обучению в школе является формирование у детей знаний и умений, однако, не менее важно воспитать в ребенке любознательность, операционные стороны мышления, произвольное внимание, потребность в самостоятельном поиске ответов на возникающие вопросы. Трудно предположить, что ребенок, у которого недостаточно сформирован интерес к знаниям, будет активно работать на уроке, мобилизовывать усилие и волю для выполнения заданий, овладевать знаниями, достигать положительных результатов в учении.

Таким образом, очевидно, что задачи умственного развития ребенка должны решаться в тесной взаимосвязи с задачами воспитания нравственно-волевых качеств личности: настойчивости, прилежания, старательности, ответственности, стремления достигать качественного результата, а также доброжелательного и уважительного отношения к сверстникам.

Дети, у которых сформированы навыки положительного взаимоотношения, легко входят в новый коллектив, находят правильный тон в отношениях с окружающими, умеют считаться с общественным мнением, доброжелательно относятся к товарищам, стремятся прийти на помощь. Вхождение в новый коллектив иногда является одним из решающих факторов успешного учения ребенка в первом классе. Поэтому большое значение в подготовке детей к школе имеет воспитание в них «качеств общности», умения жить и трудиться в коллективе [15].

Воспитание и обучение детей в детском саду носит образовательный характер и учитывает два направления получения детьми знаний и умений:

широкое общение ребенка с взрослыми и сверстниками, и организованный учебный процесс.

В процессе общения с взрослыми и сверстниками ребенок получает разнообразные сведения, среди которых выделяют две группы знаний и умений. Первая предусматривает знания и умения, которыми дети могут овладеть в повседневном общении. Вторая категория включает знания и умения, подлежащие усвоению детьми в ходе НОД. В НОД воспитатель учитывает, как дети усваивают программный материал и выполняют задания; проверяет быстроту и рациональность их действий, наличие различных умений и, наконец, определяет у них способность соблюдать правильное поведение.

Познавательные задачи соединяются с задачами формирования нравственно-волевых качеств, и решение их осуществляется в тесной взаимосвязи: познавательный интерес побуждает ребенка к активности, способствует развитию любознательности, а умение проявлять настойчивость, прилежание, оказывает влияние на качество деятельности, в результате чего дошкольники достаточно прочно усваивают учебный материал.

Также важно воспитать в ребенке любознательность, произвольное внимание, потребность в самостоятельном поиске ответов на возникающие вопросы. Ведь дошкольник, у которого недостаточно сформирован интерес к знаниям, будет пассивно вести себя на уроке, ему будет трудно направить усилие и волю на выполнение заданий, овладеть знаниями, достигать положительных результатов в учении [19].

Большое значение в подготовке детей к школе имеет воспитание в них «качеств общности», умения жить и трудиться в коллективе. Поэтому одним из условий формирования положительных детских взаимоотношений является поддержка воспитателем естественной потребности детей в общении. Общение должно носить добровольный и доброжелательный характер. Общение детей – необходимый элемент подготовки к школе, а

обеспечить наибольшую возможность его реализации может в первую очередь детский сад [21].

Решение проблемы подготовки к школе в НОД в детском саду предполагает также систематическую работу с детьми по четырем направлениям:

- 1) подготовка к обучению грамоте;
- 2) математическая подготовка;
- 3) подготовка к письму;
- 4) психологическая подготовка [24].

Систематическое усвоение детьми знаний в НОД в детском саду составляет основу овладения некоторыми элементами учебной деятельности. В подготовительной группе детей учат выделять центральную линию при изображении симметричных форм, таким образом, идет подготовка к тому, чтобы в 1-м классе дети легко овладели на уроке изобразительного искусства при построении рисунка построением вспомогательных линий: вертикаль, горизонталь, наклонная касательная, ось симметрии, прорисовка невидимых частей предметов. Таким образом, НОД по рисованию, лепке, аппликации способствуют подготовке к урокам ИЗО, математики и технологии.

При письме и рисовании вырабатывается навык правильного положения корпуса, рук, умения держать ручку, карандаш [17].

Психологические предпосылки включения ребенка в коллектив класса и школы складываются у старших дошкольников в результате их участия в совместной деятельности со сверстниками в группе детского сада. Помимо психологической готовности, дошкольнику необходим известный запас сведений об окружающем мире – о предметах и их свойствах, о явлениях живой и неживой природы, о людях, их труде, о началах моральных норм поведения и пр.

Особое место при работе с детьми в детском саду занимает сообщение им знаний и формирование навыков, традиционно относящихся собственно к школьным – грамоте и математике. Овладение детьми грамотой и

математикой происходит в процессе специальной НОД, основной целью которой является формирование у детей предпосылок к обучению письму и счету.

Овладение грамотой – это сложная умственная деятельность, которая требует определенной зрелости многих психических функций ребенка. Поэтому к письму дошкольников надо готовить задолго до того, как они начнут осуществлять все его функции [16].

К моменту поступления в школу ребенок должен уметь самостоятельно организовывать не только свои действия, но и выбрать совместную с товарищами деятельность, спланировать ее ход, уметь разрешить конфликт, распределить роли, довести начатое дело до конца.

Формирование организационных умений во многом зависит от указаний, которые дает детям воспитатель. Они должны быть четкими, правильными, понятными, постоянными. В освоенных действиях используют направляющие указания. Они побуждают ребенка к самостоятельному решению вопросов в разнообразных ситуациях, возникающих в процессе деятельности.

Таким образом, изучив требования, предъявляемые к детям, идущим в школу и условия подготовки детей к школе в детском саду, мы пришли к выводу, что наиболее оптимальным вариантом формирования у ребенка школьной зрелости является целенаправленная работа педагога по всем аспектам вопроса подготовки детей к школьному обучению.

1.3. Использование дидактических игр в работе по подготовке к обучению в школе старших дошкольников

Каждый период жизни и развития ребенка характеризуется определенным ведущим видом деятельности. В отечественной психологии под ведущей деятельностью понимается та, в процессе которой происходят качественные изменения в психике детей, формируются и развиваются

основные психические процессы и свойства личности, появляются психические новообразования, характерные именно для данного конкретного возраста. В дошкольном возрасте (от 3-6,7 лет) – это игровая деятельность [18].

Сущность игры как ведущего вида деятельности заключается в том, что дети отражают в ней различные стороны жизни, особенности взаимоотношений взрослых, уточняют свои знания об окружающей действительности. Игра – есть, своего рода, средство познания ребенком действительности.

Педагоги-практики разработали принципы, содержание и методы умственного воспитания детей, позволяющие повысить обучающий эффект образования, что по сути является дидактической игрой.

Использование дидактической игры как средства развития умственных способностей детей дошкольного возраста уходит своими корнями далеко в прошлое. Так, традиция широкого использования дидактических игр в целях воспитания и обучения детей, сложившаяся в народной педагоге, получила свое развитие в трудах ученых и в практической деятельности многих педагогов. По существу, в каждой педагогической системе дошкольного воспитания дидактические игры занимают особое место. Рассмотрим некоторые подходы прошлого к дидактической игре.

Так Ф. Фребелем была разработана система дидактических игр, в которую вошли дидактические игры с различными игрушками, материалами (мячом, кубиками, цилиндрами, лучиками и др.), расположенными последовательно по принципу возрастающих задач и игровых действий [26].

Система дидактических игр М. Монтессори представляет собой игры с различными материалами (клавишные доски, числовые штанги, рамки с застёжками, кубы вкладыши и др.), которые были устроены так, чтобы ребенок самостоятельно мог обнаружить и исправить свои ошибки, развивая при этом волю и терпение, наблюдательность и самодисциплину, приобретая знания и, самое главное, упражняя свою активность [4].

Значительное место в разработке теории и методики дидактических игр принадлежит Е.И. Тихеевой. Ею был создан ряд дидактических игр с оборудованной куклой, которые способствуют обогащению и закреплению у детей бытового словаря и развитию связной речи. Она подчеркивает, что дидактические игры преследуют не только цель развития речи детей, значение их шире. Живое участие детей воспитывает в них коллективные навыки, дисциплинирует их, упражняет память, внимание, волю [23].

Е.И. Тихеевой принадлежит ряд дидактических игр, созданных с целью обучения детей цвету, форме, размеру и формированию элементарных математических представлений; создан последовательный дидактический материал для игр, в основном направленный на развитие органов чувств у детей (где игры с материалом построены по принципу парности: две палочки, две вазочки, отличающиеся друг от друга незначительными признаками и т. д.).

Е.И. Тихеева ценила дидактические игры за то, что они дают возможность упрощать сложные жизненные ситуации, позволяют воспитателю развивать логическое мышление, способность анализа и синтеза, суждений, простейших умозаключений, что помогает осознать существенные связи между предметами и явлениями. В силу этого дидактические игры позволяют воспитателю организовывать, расширять опыт ребенка, планомерно увеличивать запас его представлений, способствуют повторности реакций и этим закрепляют знания и навыки. Ценность дидактических игр, она видела в том, что они дают пищу работе внешних чувств, наблюдению, суждению, мышлению и открывают широчайшие пути для развития языка. Она считала, что дидактические игры вызывают к деятельности все умственные способности в их единстве. Среди них первоначальными являются сенсорные способности, но не сами по себе, а в связи с речью. В дидактической игре развивается не одна какая-нибудь функция или способность, а вся личность ребенка в совокупности

физических и психических сил, что очень важно для умственного воспитания [5].

Исследованием народных игрушек, как материала дидактических игр, занималась А.И. Сорокина. Она отмечает, что дидактическая игрушка подчеркивает такие качества предмета, как цвет, форму, величину, вызывает у детей эмоциональный подъем, заставляет ум ребенка работать живо и энергично, помогает мыслить, культивирует познавательные способности. Разбирая основные методы использования народных дидактических игрушек в книге «Игры с народными дидактическими игрушками», А.И. Сорокина пишет, что основной формой использования народных игрушек является дидактическая игра, которая ставит целью развитие умственных способностей в занимательной игровой форме. Особенно ценным в ее работе является раскрытие в играх с использованием дидактической игрушки руководящей роли воспитателя, который ставит ребенка перед необходимостью глубоко всматриваться в предметы, сравнивать их [20].

Разработка дидактических игр на ознакомление с числом, величиной, формой, цветом широко освещена в работах Ф.Н. Блехер. Ею создано значительное количество игр математического содержания. Давая характеристику дидактических игр, Н.Ф. Блехер пишет, что это один из основных методов воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста [4].

В советской педагогике система дидактических игр была создана в 60-е годы в связи с разработкой теории сенсорного воспитания. Ее авторами являются известные педагоги и психологи: В.Н. Аванесова, Л.А. Венгер, А.Л. Усова и др. В последние время поиски ученых (З.М. Богуславская, А.К. Бондаренко, Н.Е. Веракса, О.М. Дьяченко, Н.А. Короткова, Н.Я. Михаленко, Е.О. Смирнова и др.) идут в направлении создания серии игр для полноценного развития детского интеллекта [30].

Таким образом, в настоящее время, как и в прошлом, дидактической игре придается большое значение в работе с дошкольниками. Отмечается ее

явное эффективное воздействие на интеллект подрастающего ребенка, что подтверждает опыт многолетней практики работы с детьми не только в работе известных педагогов, но и в работе воспитателей вообще.

Так, дидактическая игра способствует:

1) развитию познавательных способностей; получению новых знаний их обобщению и закреплению; в процессе игры дети усваивают общественно выработанные средства и способы умственной деятельности; в процессе дидактических игр многие сложные явления расчлняются на простые и наоборот, единичные обобщаются, следовательно, осуществляется аналитическая и синтетическая деятельность; некоторые дидактические игры как будто не вносят ничего нового в знания детей, однако они приносят большую пользу тем, что учат детей применять имеющиеся знания в новых условиях;

2) обогащению чувственного опыта ребенка, развивая при этом его умственные способности (умения сравнивать, обобщать, классифицировать предметы и явления окружающего мира, высказывать свои суждения, делать умозаключения); дидактическая игра – незаменимое средство преодоления различных затруднений в умственной деятельности у отдельных детей;

3) развитию речи детей: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь; ряд игр с успехом используется для развития фонематической стороны языка: так, увлекательное игровое действие побуждает детей к многократному повторению одного и того же звуко сочетания, такое повторение звуков не утомляет детей, потому что они заинтересованы самой игрой (то они выполняют роль птицы, то роль движущего автомобиля), а чем больше увлечен ребенок, тем активнее он воспроизводит нужные звуки, тем полнее педагогический эффект;

4) социально-нравственному развитию ребенка-дошкольника: в такой игре происходит познание взаимоотношений между детьми, взрослыми, в

ней ребенок проявляет чуткое отношение к товариществу, учится быть справедливым, уступать в случае необходимости, помогать в беде и т. д.;

5) художественному воспитанию: совершая какое-либо действие, ребенок думает, насколько оно красиво, элегантно, насколько оно вообще уместно в данной конкретной ситуации, следит за выразительностью своей речи и речи окружающих; происходит развитие творческой фантазии при яркой проникновенной передаче художественного образа [31].

Рассмотрев роль дидактической игры, следует остановиться на структуре этих игр, обозначить своеобразие и особенности руководства ими.

Структуру дидактической игры по А.К. Бондаренко образуют основные и дополнительные компоненты.

К основным компонентам относятся: дидактическая задача, игровые действия, игровые правила, результат и дидактический материал.

К дополнительным компонентам: сюжет и роль. Главная цель любой дидактической игры – обучающая, именно поэтому основным компонентом в ней является дидактическая задача, которая скрыта от дошкольника игровой. Ребенок просто играет, но по внутреннему психологическому значению – это процесс непосредственного обучения.

Дидактическая задача определяется целью обучения и воспитания детей в соответствии с образовательной программой, где для каждой возрастной группы определен объем знаний, умений, навыков, которыми должны овладеть дети. Для выбора дидактических игр необходимо знать уровень подготовленности воспитанников, так как в играх они должны оперировать уже имеющимися знаниями и представлениями. Определяя дидактическую задачу, нужно, прежде всего, иметь ввиду, какие знания и представления (о природе, об окружающих предметах, о социальных явлениях и пр.) должны усваиваться, а какие закрепляться детьми, какие умственные операции в связи с этим должны у них развиваться.

Игровая и дидактическая задача реализуется в игровых действиях. Дидактическая игра отличается от игровых упражнений тем, что выполнение в ней игровых правил направляется, контролируется игровыми действиями.

Основная цель игровых правил – организовывать действия и поведение детей. Правила могут запрещать, разрешать, предписывать что-то детям в игре, делать игру занимательной, напряженной. Чем правила жестче, тем игра становится напряженнее, острее. Факт создания мнимой ситуации, с точки зрения развития игры, можно рассматривать как путь к развитию отвлеченного мышления, связанное же с этим правило, ведет к развитию действий ребенка, на основе которых вообще становится возможным то разделение игры и труда, с которым мы встречаемся в школьном возрасте. Соблюдение правил выступает неременным условием решения игровой и дидактической задачи. Дидактическая игра может состояться только при условии, когда правила становятся внутренним регулятором детской деятельности, а не выступают лишь как внешние требования взрослого. Условия, обеспечивающие соблюдение правил в дидактической игре: во-первых, это коллективная организация деятельности, когда играющие согласуют свои действия и контролируют выполнение правил своими сверстниками; во-вторых, создание разновозрастных объединений, когда старшие передают свой игровой опыт малышам. Старшие дети встают в позицию обучающего, что помогает им осознать правила как нормативное средство построения совместной деятельности. Ошибочно было бы думать, что в дидактической игре нет места детскому творчеству. В играх с фиксированными правилами дети проявляют творчество, придумывая новые варианты, используя новый игровой материал, соединяя несколько игр в одну и т. п. Таким образом, без правил, дидактическая игра развивалась бы стихийно [10].

Средством решения дидактической задачи выступает дидактический материал. Результатом дидактической игры является решение игровых и дидактических задач. Решение обеих задач – показатель эффективности

игры. Так, младшие дошкольники только осознают игровой результат, а старшие – начинают вспоминать результат, связанный с решением дидактической задачи: научился, догадался, решил.

Дополнительные компоненты дидактической игры – сюжет и роль не обязательны и могут отсутствовать [35].

Таким образом, своеобразие дидактической игры состоит в следующем:

1) рациональное сочетание двух задач – дидактической и игровой. Если преобладает обучающая задача, то игра превращается в упражнение, а если игровая, то деятельность теряет свое обучающее значение. Обучение в форме дидактической игры основано на стремлении ребенка, войти в воображаемую ситуацию и действовать по ее законам, то есть отвечает возрастным особенностям дошкольника. Старшие дошкольники начинают осознавать познавательную задачу таких игр, которая опосредуется игровым мотивом, придающим ей смысл;

2) определяется вид игровой деятельности и форма организации взаимодействия взрослого с ребенком. Дидактические игры социальны по своему происхождению. Социальные отношения менее выражены, чем, например, в сюжетно-ролевой игре. В дидактической игре – сама дидактическая задача, предполагает формирование средств и способов познания [26].

В дошкольной педагогике все многообразие дидактических игр объединяется в три основных вида: игры с предметами (игрушками), природным материалом, настольно-печатные и словесные игры.

В играх с предметами используются игрушки и реальные предметы. Играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различия предметов. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов: величиной, качеством, цветом и пр. В таких играх решаются задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности. По мере овладения детьми новыми знаниями о

предметной среде задания в таких играх усложняются: дети упражняются в определении предмета по какому-либо одному качеству, объединяют предметы по этому признаку (цвету, форме, назначению, качеству), что очень важно для развития отвлеченного логического мышления.

Игры с природным материалом всегда вызывают у дошкольников живой интерес, желание играть. Семена растений, листья, камушки, разнообразные цветы – все это используется в работе с детьми при организации и проведении дидактических игр с природным материалом. Такие игры позволяют воспитателю проводить их во время прогулки, непосредственно соприкасаясь с природой. При этом закрепляются знания детей об окружающей их природной среде, формируются мыслительные процессы и операции (анализ, синтез, классификация и др.) и, наряду с этим, воспитывается любовь к природе, бережное отношение к ней.

Настольно-печатные игры – интересное занятие для детей дошкольного возраста. Они разнообразны по видам: «лото», «домино», парные картинки» и др. Самое простое задание в такой игре – нахождение среди различных картинок двух совершенно одинаковых. Затем задания усложняются: ребенок объединяет картинки не только по внешним признакам, но и по смыслу. Игры на составление различных картинок и кубиков учат детей логическому мышлению, развивают у них умение из отдельных частей составлять целый предмет. Усложнением в этих играх может быть увеличение количества частей, а также установление содержания, сюжетных картинок. Описание, рассказ по картинке с показом действий, движений – в таких играх ставиться обучающая задача: развивать не только речь детей, но и воображение, творчество. В этих играх формируются такие ценные качества личности ребенка, как способность к перевоплощению, к творческому поиску в создании необходимого образа.

Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углубляясь в знания о них, т. к. здесь требуется использование

приобретенных ранее знаний в новых связях, в новых обстоятельствах. Дети должны самостоятельно решать разнообразные мыслительные задачи: описывать предметы, выделяя их характерные признаки, отгадывать по описанию, находить сходства и различия, алогизмы и суждения. В старшем дошкольном возрасте, когда у детей начинает активно формироваться логическое мышление, словесные игры чаще используют в целях формирования мыслительной деятельности, самостоятельности решения задач. Эти дидактические игры проводятся во всех возрастных группах. Но особенно они важны в воспитании и обучении детей старшего дошкольного возраста, т. к. способствуют подготовке к обучению в школе: развивают умение внимательно слушать педагога, быстро находить ответ на поставленный вопрос, применять знания в соответствии поставленной задачей. С помощью словесных игр у детей воспитывают желание заниматься умственным трудом. В такой игре сам процесс мышления протекает активнее; трудности умственной работы ребенок преодолевает легко, не замечая, что его учат. Для удобства использования словесных игр в педагогическом процессе их можно объединить в четыре основные группы. В первую группу входят игры, с помощью которых формируют умение выделять существенные (главные) признаки предметов, явлений: «Отгадайка», «Радио», «Магазин», «Да – нет» и др. Вторую группу составляют игры, используемые для развития у детей умения сравнивать, сопоставлять, заменять алогизм, делать правильное умозаключение: «Похож – не похож», «Кто больше заметит небылиц» и т. п. В третьей группе игры, с помощью которых развивается умение обобщать и классифицировать предметы по различным признакам: «Кому, что нужно», «Назови три предмета» и пр. В особую четвертую группу выделены игры на развитие внимания, сообразительности, быстроты мышления, выдержки, чувства юмора: «Испорченный телефон», «Краски», «Летает – не летает» и др. [4].

Словесные игры проводятся с игрушками, предметами, картинками и на вербальной основе. Игровые действия в словесных играх дают

возможность активизировать имеющийся запас слов. Такие игры способствуют развитию как видовых, так и родовых понятий, освоению слов в их обобщенных значениях. В этих играх ребенок попадает в ситуации, когда он вынужден использовать приобретенные знания и словарь в новых условиях [9].

Руководство дидактическими играми осуществляется в трех направлениях: подготовка дидактической игры, ее проведение и анализ.

В подготовку к дидактической игре входит: отбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения; установление соответствия отобранной игры программным требованиям воспитания и обучения детей определенной возрастной группы; определение удобного времени для проведения дидактической игры (в процессе организованного обучения в НОД или в свободное от занятий и других режимных процессов время); выбор места для игры, где дети могут спокойно играть, не мешая другим (такое место, как правило, отводят в групповой комнате или на участке); определение количества играющих; подготовка необходимого дидактического материала для выбранной игры; подготовка к игре самого воспитателя: он должен изучить и осмыслить весь ход игры, свое место в игре, методы руководства игрой; подготовка к игре детей: обогащение их знаниями о предметах и явлениях окружающей жизни, необходимыми для решения игровой задачи.

Проведение дидактических игры включает: ознакомление детей с содержанием игры, с дидактическим материалом, который будет использован в игре (показ предметов, картин, краткая беседа, в ходе которой уточняются знания и представления детей о них); объяснение хода игры и правил игры. При этом воспитатель обращает внимание на поведение детей в соответствии с правилами игры, на четкое их выполнение (что они запрещают, разрешают, предписывают); показ игровых действий, в процессе которого воспитатель учит детей правильно их выполнять, доказывая, что иначе не приведет к нужному результату; определение роли воспитателя в игре: его участие в качестве играющего, болельщика или арбитра. Мера непосредственного

участия воспитателя в игре определяется возрастом детей, уровнем их подготовки, сложностью дидактической задачи, игровыми правилами. Участвуя в игре, педагог направляет действия играющих советом, вопросом, напоминанием. Подведение итогов игры – это ответственный момент в руководстве ею, т. к. по результатам, которых дети добиваются в игре, можно судить об ее эффективности, о том, будет ли она с интересом использоваться в самостоятельной деятельности.

Анализ проведенной игры направлен на выявление приемов ее подготовки и проведения: какие приемы оказались эффективными в достижении поставленной цели – это поможет совершенствовать как подготовку, так и сам процесс проведения игры. Анализ позволит выявить индивидуальные особенности в поведении и характере детей [14].

Приемы руководства игрой могут быть прямыми и косвенными.

Прямое руководство предполагает непосредственное вмешательство взрослого в игру детей. Оно может выражаться в ролевом участии в игре, в разъяснении, в оказании помощи, совете по ходу игры или в предложении новой темы игры.

Косвенное руководство игрой особенно плодотворно в работе с детьми старшего дошкольного возраста. Свои суждения в процессе игры с детьми педагог выражает исключительно в форме советов, не требуя жесткого подчинения. Овладев с помощью взрослых основными способами действий, характерными для той или иной деятельности, дети могут использовать их в тех же несколько измененных условиях [9].

Таким образом, можно сказать, что дидактическая игра представляет собой многослойное, сложное, педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения детей, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания ребенка, в том числе, одним из средств подготовки к обучению в школе.

ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

2.1. Диагностика сформированности специальной готовности к школе у детей старшего дошкольного возраста

Экспериментальное исследование проходило в период с сентября по декабрь 2019 года и включало в себя три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

В экспериментальную работу были включены дошкольники подготовительной группы в количестве 20 человек, посещающие МБДОУ д/с №123 г. Пензы.

За основу диагностики мы взяли методику «Готов ли ребенок к школе?» Е.А. Смирновой, Н.Г. Смольниковой [34].

Для исследования были выбраны следующие практические умения специальной готовности к школе:

- умение выделять отдельные слова из потока речи;
- умение делить слова на слоги, подбирать слова в соответствии со схемой;
- умение определять последовательность слогов в словах;
- умение выделять ударение в словах;
- умение составлять по схеме предложения.

В данной диагностической методике определены следующие критерии оценки выполнения заданий:

- 3 балла – справляется с заданием самостоятельно;
- 2 балла – справляется с заданием с помощью взрослого;
- 1 балл – не справляется с заданием.

Для диагностики выделенных практических умений нами были

применены следующие задания.

Задание 1.

Цель: исследование сформированности умения делить слова-отгадки на слоги.

Проведение исследования:

Ребенку предлагаются загадки, которые необходимо отгадать, затем разделить слова-отгадки на слоги и выделить в данных словах-отгадках интонационно ударный слог (см. Приложение 1).

Задание 2.

Цель: исследование сформированности умения определять количество слов в предложении и составлять схему к нему.

Проведение исследования:

Ребенку предлагаются предложения, в которых необходимо определить количество слов и составить соответствующую схему.

Рыжий карапуз кушает арбуз.

|
____ _

Мила мылом куклу мыла.

|
____ _

Задание 3.

Цель: исследование сформированности умения соотносить предложения со схемами.

Проведение исследования:

1) Подбери схему к предложению.

Тут Анна. Тут Антон. У Анны котик. У Антона окуни. У Оли чиж.

□ □ □ □ □

2) Составь предложения по схеме:



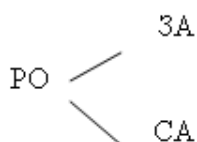
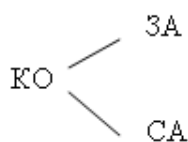
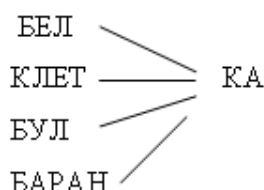
Задание 4.

Цель: исследование сформированности умения определять начало и конец слова, последовательность слогов в словах.

Проведение исследования:

Раздели слова на слоги. Определи сколько слогов в слове. Какой слог первый (последний)?

Пин/гвин, свек/ла, вед/ро, зи/ма, ра/бо/та, руч/ка, сло/варь



Задание 5.

Цель: исследование сформированности умения выделять ударение в словах.

Проведение исследования:

Для формирования слоговой структуры слов и навыка выделения ударной гласной мы проводили игру «Найди ударный слог» (в односложных, двухсложных и трехсложных словах).

Ребенку предлагалось игровое поле со слогуударными схемами и предметные картинки с 1-3 сложными словами (см. Приложение 1). Дошкольнику нужно было соотнести слогуударные схемы с соответствующими предметными картинками.

На основе количественных результатов выполнения всех заданий нами были определены следующие уровни специальной готовности дошкольников к обучению в школе.

Высокий уровень (15-11 баллов): безошибочно выполнено большинство заданий, ребенок владеет необходимым набором знаний для дальнейшего овладения грамотой.

Средний уровень (10-6 баллов): допускаются ошибки при выполнении заданий, ребенок затрудняется в объяснении своих действий (нуждается в подсказке), знания усвоены недостаточно.

Низкий уровень (5 и менее баллов): наличие многочисленных ошибок, отказ от выполнения работы, неправильное объяснение своих действий, ребенок не владеет информацией, необходимой для дальнейшего овладения грамотой.

Таким образом, реализуя цель констатирующего эксперимента, нами было проведено изучение специальной готовности дошкольников к обучению в школе.

В ходе констатирующего исследования нами были получены результаты, представленные в таблице 1.

Таблица 1

***Результаты исследования специальной готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе
(констатирующий эксперимент)***

№ пп	ФИ ребенка	Критерии и показатели					Уровень
		умение выделять отдельные слова из потока речи	умение делить слова на слоги, подбирать слова в соответствии со схемой	умение определять последовательность слогов в словах	умение составлять по схеме предложения	умение выделять ударение в словах	
1.	Влад Т.	3	3	3	2	2	В
2.	Вика Б.	2	2	3	2	1	С

3.	Вова Д.	1	1	1	1	1	Н
4.	Данил Р.	2	3	3	1	1	С
5.	Даша Б.	2	2	2	1	1	С
6.	Дима Л.	1	1	1	1	1	Н
7.	Дима П.	1	1	1	1	1	Н
8.	Егор Г.	3	3	3	2	2	В
9.	Игорь М.	2	2	3	2	1	С
10.	Катя З.	1	1	1	1	1	Н
11.	Кира М.	2	3	3	1	1	С
12.	Кирилл А.	2	2	2	1	1	С
13.	Костя А.	1	1	1	1	1	Н
14.	Лера С.	1	1	1	1	1	Н
15.	Матвей М.	3	3	3	2	2	В
16.	Маша К.	2	2	3	2	1	С
17.	Милана Г.	1	1	1	1	1	Н
18.	Никита П.	2	3	3	1	1	С
19.	Никита Ч.	2	2	2	1	1	С
20.	Ольга Г.	1	1	1	1	1	Н

Анализ полученных данных показал, что восемь детей (40%) имеют низкий уровень сформированности специальной готовности к обучению в школе, им было сложно дать ответ по трем заданиям. Девять детей (45%) показали средний уровень, так как им было проблемно выделить ударения в словах, требовалась помощь воспитателя. И только трое детей, что составляет 15% из всего числа обследуемых дошкольников, показали высокий уровень практических умений по подготовке к обучению в школе.

Процентное соотношение уровней сформированности специальной готовности к обучению в школе у детей старшего дошкольного возраста представлено в таблице 2.

Таблица 2

***Процентное соотношение уровней сформированности специальной готовности к обучению в школе у детей старшего дошкольного возраста
(констатирующий эксперимент)***

Уровни	Количество детей	В %
Высокий	3	40%
Средний	9	45%
Низкий	8	15%

Полученные результаты констатирующего исследования наглядно представлены в диаграмме на рисунке 1.

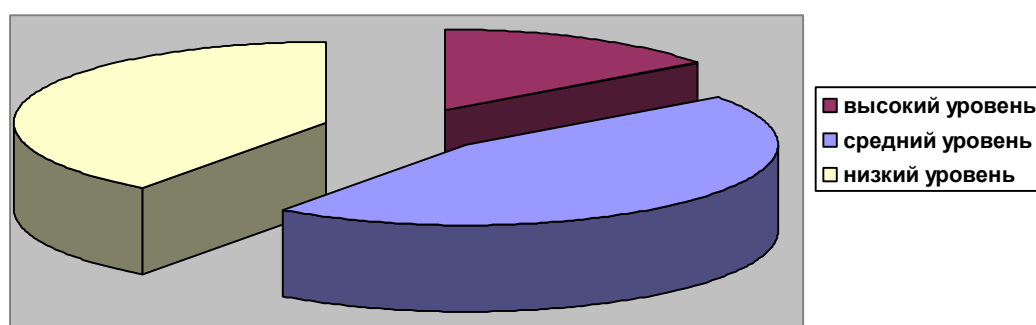


**Рис. 1. Соотношение уровней сформированности специальной готовности к обучению в школе у детей старшего дошкольного возраста в %
(констатирующий эксперимент)**

Таким образом, проведенное диагностическое исследование позволило определить умения детей выделять отдельные слова из потока речи, делить слова на слоги, подбирать слова в соответствии со схемой, определять последовательность слогов в словах, выделять ударение в словах, составлять по схеме предложения, т. е. сформированность у дошкольников специальной готовности к обучению в школе, выраженную в овладении грамотой. Как показали результаты исследования, дошкольники данной группы в основном имеют средний и низкий уровни сформированности специальной готовности к обучению в школе.

На основе полученных в ходе констатирующего эксперимента данных нами были определены направления работы для повышения уровня специальной готовности к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста, который основан на системе дидактических игр по каждому разделу работы в этом направлении.

2.2. Содержание работы по формированию специальной готовности к школе у детей старшего дошкольного возраста

Ребенку дошкольного возраста очень сложно усвоить абстрактные, не встречающиеся в его практическом мире, понятия. В этом случае на помощь приходит игра. В игре часто очень сложное становится понятным и доступным. Игра не возникает сама по себе, педагог должен открыть для ребенка мир игры, заинтересовать его. И только тогда, ребенок будет подчиняться определенным правилам, у него появится желание больше узнать и добиться результата.

Дидактическая игра требует от каждого включенного в нее определенной способности к коммуникации; способствует сенсорному и умственному развитию, усвоению лексико-грамматических категорий родного языка, а также помогает закреплять и обогащать приобретенные знания, на базе которых развиваются речевые возможности. От того, как ребенок в дошкольном возрасте будет введен в грамоту, во многом зависят его дальнейшие успехи в школе не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом.

Цель работы на данном этапе: определить эффективность использования дидактических игр в процессе подготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- 1) активизировать знания детей о звуковом строении слова;

2) закрепить умения делить слова на слоги (части): определять последовательность слогов, из каких звуков состоит слог, слово;

3) закрепить знания детей о строении предложения: умение называть слова с указанием последовательности, строить схемы предложений;

4) развивать связную речь, расширять словарный запас;

5) способствовать развитию любознательности, познавательной активности;

6) закрепить навыки планирования своих действий в игровой ситуации, выполнения правил игры.

Процесс подготовки к обучению в школе, в частности – обучения грамоте, будет легким, если станет для детей ярким, захватывающим, наполненным живыми образами, звуками, мелодиями. Для этого мы в своей работе использовали дидактические игры, которые были красочно оформлены и имели эстетический вид. В непрерывной образовательной деятельности применяли иллюстративный материал: предметы, игрушки, картинки. В совместной деятельности с детьми мы использовали различные формы организации педагогического процесса: развлечения, путешествия, соревнования, открытые вопросы, проблемные ситуации.

Для успешного развития детей в группе была создана речевая зона, в которой дети могли посмотреть любимые книги и иллюстрации к художественным произведениям, рассказать и показать любимую сказку при помощи различных видов театра, масок, шапочек, ручных кукол. Используя фланелеграф, дети могли самостоятельно составить рассказ по серии сюжетных картинок, определить место звука в слове, составить схемы предложений и по имеющейся схеме составить предложение. В речевой зоне детям были предложены следующие дидактические игры: «Маленькие слова», «Что сначала, что потом», «Забавные истории», «Стань другом природы» и другие. Особенно детям нравилась игра «Зоопарк».

Ее цель – развитие умения подбирать слова с заданным количеством слогов. Для игры использовалось следующее пособие: три кармашка, на

каждом из которых нарисована клетка для зверей, вверху – слоговой состав слов; карточки с изображением животных.

Воспитатель предлагал детям сделать для зоопарка новые клетки. Детям необходимо было определить, каких зверей, в какую клетку можно посадить. Дети по одному выходили к фланелеграфу, брали карточку с изображением животного, называли его, при помощи хлопков определяли количество слогов в слове.

По количеству слогов они находили клетку для названного животного и вставляли карточку в соответствующий кармашек.

Также речевая зона была оснащена следующими картотеками:

- картотека пальчиковой гимнастики;
- картотека физминуток;
- картотека потешек.

Данная работа была направлена на развитие речи детей.

Организуя работу по подготовке детей к обучению в школе, мы учитывали особенности каждого ребенка, его интересы, потребности. Игры, которые мы использовали, носили обучающий и развивающий характер. Эти игры помогали открыть детям удивительный мир, связанный со словом и звуковыми явлениями. Дидактические игры использовались не только в НОД по каждому направлению (примеры см. Приложение 2), но и в других видах детской деятельности и режимных моментах. Например, на прогулке использовали игру «Поймай мяч», цель которой – развитие умения определять наличие звука в слове. В ходе данной игры дети садились в ряд, ведущий каждому по очереди бросал мяч, называя при этом слово. Ребенок ловил мяч только в том случае, если в нем был заданный звук.

Или игру «Ходим, ходим по базару»: дети вставали в круг и шла друг за другом по кругу, произнося слова: «Ходим, ходим по базару. Ищем всякого товара». Воспитатель спрашивал: «Что будем покупать?». Ребенок должен был назвать одно обобщающее понятие, например, овощи. Как только произнесли обобщающее слово, один из детей вставал в круг и

называл любой овощ, произнося по слогам и прохлопывая. Например: «мор – ковь». Затем название этого овоща проговаривали и прохлопывали все вместе, называя количество слогов.

Работа по подготовке детей к обучению в школе и овладению грамотой строилась по следующим направлениям.

1. Выделение звука на фоне слова:

- 1) выделение первого звука в слоге, слове;
- 2) подбор слов на заданный звук;
- 3) выделение звука в начале, в середине, в конце слова. Для этого использовали схематическое изображение: полоска бумаги + круг, на которой дети показывали место звука в слове;
- 4) придумывание слов с заданным звуком в начале, в середине, в конце слова;
- 5) составление слов из начальных букв названий предметов, например: лев, игла, слон, аист (лиса).

2. Дифференциация гласных и согласных звуков:

- 1) определение первого гласного или согласного звука в слове;
- 2) определение заданного гласного или согласного звука в словах;
- 3) соотнесение гласных и согласных звуков с соответствующими буквами;
- 4) придумывание слов, начинающихся на заданный согласный или гласный звук.

3. Деление слов на части (слоги):

- 1) деление двухсложных слов, например: ка-ша, ши-на; трехсложных слов на слоги, например: ма-ши-на;
- 2) деление слов с [ь] на слоги, например: мед-ведь;
- 3) деление слов на слоги, где гласный является одной из частей слова, например: о-гу-рец, у-лит-ка.

4. Постановка ударения в словах:

1) обучение произношению слов с выделением «ударного слога» (голосом звать слово);

2) формирование умения находить ударный слог в словах;

3) упражнение в составлении слов из слогов.

5. Работа над предложением:

1) подсчет количества слов в предложении, определение первого, второго и т. д. слов;

2) знакомство детей с тем, что первое слово в предложении пишется с большой буквы, слова пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка;

3) формирование умения строить схемы предложений на столе и фланелеграфе из готовых полосок;

4) формирование умения строить предложения из заданного количества слов (без схемы и по схеме);

5) знакомство с правилом «Имена, клички животных пишутся с большой буквы»; составление схем предложений с применением данного правила;

6) обучение составлению предложений по заданной схеме;

7) введение понятия «предлог» или «маленькое слово» (задача употреблять слово «предлог» в активной речи детей не ставилась).

В работе со схемой предложения мы использовали фланелеграф. Один ребенок составлял схему предложения на фланелеграфе, а остальные на столах из готовых полосок. Затем проверяли. Если были допущены ошибки, исправляли их, называя поочередно каждое слово в предложении, указывая на то, что это за слово и как оно пишется в предложении.

На формирующем этапе эксперимента нами была разработана система дидактических игр по подготовке к обучению детей старшего дошкольного возраста грамоте и формирования специальной готовности к обучению в школе, которые мы разделили, в зависимости направлений работы. Примеры игр данной системы представлены в таблице 3.

Система дидактических игр по подготовке детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе и овладению грамотой

1. Выделение звука на фоне слова			
Название игры	Цель	Оборудование	Ход игры
«Где звук?»	Развитие умения определять, где находится звук.	Карточки, на которых написаны слова, где изучаемый звук стоит в разных позициях (начало, середина, конец слова).	Воспитатель называет слова, а дети должны определить, где находится данный звук.
«Где спрятался звук?»	Развитие умения устанавливать место звука в слове.	У воспитателя набор предметных картинок, а у детей – карточка, разделенная на три квадрата. В каждом квадрате изображено место звука в слове.	Воспитатель показывает картинку. Дети называют предмет, который изображен, и с помощью карточки указывают место звука в словах.
«Узнай звук»	Развитие умения находить слова с изучаемым звуком.	Карточки со словами для воспитателя.	Воспитатель называет слова, а дети хлопают в ладоши в том случае, если прозвучало слово с изучаемым звуком.
«Выдели звук»	Развитие умения	Карточка с загадкой, а на обратной	Воспитатель загадывает загадку.

	выделять первый звук в слове.	стороне – отгадка.	Ребенок произносит слово и выделяет первый звук. Если ребенок затрудняется в отгадывании загадки, то воспитатель показывает отгадку.
2. Дифференциация гласных и согласных			
«Найди место»	Закрепление знаний о гласных и согласных звуках.	Предметные картинки; два кружка: синего и красного цвета у каждого ребенка.	Дети раскладывают картинки под синим или красным кружком, в зависимости от того, с гласного или согласного звука начинается название картинки.
«Кто больше»	Закрепление знаний о гласных и согласных звуках.		Дети делятся на несколько групп. Каждой группе воспитатель предлагает выбрать один гласный или согласный звук. Когда звук выбран, дети вспоминают названия предметов, начинающиеся с данного звука. Выигрывает та группа,

			которая назвала большее число слов.
«Найди предмет»	Закрепление знаний о гласных звуках.	Предметные картинки.	У воспитателя на столе лежат предметные картинки. Дети выходят по одному и выбирают картинку, в названии которой первый звук гласный. Ребенок показывает карточку остальным, выделяет первый звук, а дети проверяют.
«Лото»	Закрепление знаний о гласных и согласных звуках.	Карточки лото, разделенные на три квадрата: в каждом квадрате картинка; синие и красные полоски, которыми надо будет закрывать предметные картинки.	Дети получают карточку и четыре полоски (2 синие и 2 красные). Каждый ребенок называет картинку, выделяет первый звук, если он гласный – закрывает красной полоской, если согласный – синей. Кто быстрее и правильнее закроет все предметы – тот выигрывает.
«Найди картинке	Закрепление знаний о	Домик с кармашками синего и красного	У воспитателя на столе лежат стопкой

место»	гласных и согласных звуках.	цвета; предметные картинки.	перевернутые предметные картинки. Дети по одному выходят к столу, берут одну картинку, называют предмет, изображенный на ней, выделяют первый звук, определяют гласный он или согласный, после чего кладут картинку в нужный кармашек (синий, красный). Работа продолжается до тех пор. Пока все картинки не будут разложены по местам.
«Поезд»	Развитие умения выделять гласные звуки.	Поезд с буквами, предметные картинки.	Воспитатель рассказывает, что однажды животные решили поехать в город, но они не знали, кому в каком вагоне ехать. Дети должны им помочь: выделить гласный звук и посадить животное в вагон с данной буквой.

«Кто в домике живет»	Развитие умения определять наличие звука в слове.	Домик, набор предметных картинок.	В домике живут только те животные, в названиях которых есть звук «о». За ответ – фишка.
3. Деление слов на части (слоги)			
«Цветы»	Развитие умения определять количество слогов в слове.	Предметные картинки (цветы).	На столе воспитателя картинки, на которых изображены цветы. Детям нужно выбрать сначала те из них, на которых изображены цветы с односложными названиями, затем – состоящие из двух, трех слогов.
«Зоопарк»	Развитие умения подбирать слова с заданным количеством слогов.	Три кармашка, на каждом из которых нарисована клетка для зверей, сверху – слоговой состав слов; карточки с изображением животных.	Воспитатель говорит, что для зоопарка сделали новые клетки. Детям предлагается определить, каких зверей, в какую клетку можно посадить. Дети по одному выходят к фланелеграфу, берут карточку с изображением животного, называют его, при помощи

			хлопков определяют количество слогов в слове. По количеству слогов они находят клетку для названного животного и кладут карточку в соответствующий кармашек.
«Чудесный мешочек»	Развитие умения делить слова на слоги.	Мешочек из ткани с различными предметами, в названиях которых 1, 2, 3 слога.	Дети по порядку выходят, вынимают из мешочка предмет и называют его. Слово повторяется по слогам. Дети называют количество слогов в нем. Игра проводится как соревнование.
«Купи игрушку»	Развитие умения определять количество слогов в слове.	Игрушки: мяч, кукла, мишка, машина, дудка, собака, кубики и др.	Воспитатель раскладывает на столе игрушки и предлагает детям «купить» те из них, в названиях которых 2 слога, 3 слога. Дети подходят к столу, выбирают игрушку, четко произносят по слогам слово. Если ответ

			правильный, дети забирают игрушку.
«Молчанка»	Развитие умения определять количество слогов в слове.	Карточки с цифрами 1, 2, 3 (у каждого ребенка).	Воспитатель называет слово, а дети поднимают карточку с цифрой, соответствующей количеству слогов в данном слове.
«Слог – шаг»	Развитие умения подбирать слова с заданным количеством слогов.		Воспитатель дает каждому ребенку задание: «Сделай два шага вперед!», «Сделай три шага вперед!» и др. Ребенок должен вспомнить слово из стольких слогов, сколько шагов ему предложено сделать, и четко произнести его по слогам так, чтобы каждому шагу соответствовало произнесение одного слога.
«Цепочка»	Развитие умения подбирать слова по одному		Один ребенок называет слово, например, «окно», и произносит

	данному слогу.		его по слогам; другой ребенок подбирает слово, которое начинается на последний слог предыдущего слова и тоже произносит его по слогам и т. д. Выигравшим считается тот, кто последним закончил цепочку.
<i>Для читающих детей</i>			
«Перевертыши»	Развитие умения составлять слова из слогов, накопление в памяти слоговых образов.	Карточки со слогами у каждого ребенка.	Воспитатель по отдельности называет два слога. Дети берут карточки со слогами и составляют из них одно слово, а потом, переставив карточки, другое. Выигрывает тот, кто назовет, какие два слова получились.
«Собери слова»	Развитие умения составлять слова из слогов, накопление в памяти слоговых образов.	Карточки со слогами.	Воспитатель показывает детям, например, слог «ва», и раздает по одной карточке каждому ребенку. Дети по порядку выходят к

			<p>фланелеграфу и прикладывают свою карточку к данному слогу, так, чтобы получились слова. В конце игры детям дается задание: назвать запомнившиеся слова.</p>
«Домино»	<p>Развитие умения составлять слова из слогов, накопление в памяти слоговых образов.</p>	<p>У каждого ребенка по пластинке домино и одна у воспитателя.</p>	<p>Воспитатель выкладывает свою пластинку домино со слогом «тра» и предлагает детям подобрать пластинку так, чтобы получилось слово. Кто первым нашел пластинку, выставляет ее. Игра заканчивается пластинкой «пусто». Выигрывает тот, у кого осталось меньше пластинок.</p>
«Часы»	<p>Развитие умения составлять слова из слогов, накопление в памяти слоговых образов.</p>	<p>Круг с передвигающимися стрелками, набор слоговых структур.</p>	<p>Первый ребенок ставит часовую стрелку на любой слог. Второй ребенок ставит минутную стрелку на другой слог так, чтобы</p>

			<p>получилось слово.</p> <p>Игра продолжается до тех пор, пока не используются все слоги.</p>
4. Постановка ударения в словах			
«Исправь ошибку»	Развитие умения ставить в словах ударение.	Карточки со словами (для воспитателя).	<p>Воспитатель произносит слова с неправильной и правильной постановкой ударения. Ребенок внимательно слушает и исправляет ошибку, если она есть. За правильный ответ – фишка.</p>
«Соберем урожай»	Развитие умения ставить в словах ударение.	Карточки с изображением овощей и фруктов; две корзины.	<p>Детей делятся на две команды. Каждая команда берет корзинку, в которую будут собирать урожай. Первая команда выбирает карточки с изображением овощей, вторая – фруктов. Дети называют овощ (фрукт) и ставят ударение. Если</p>

			ударение поставлено верно, то овощ (фрукт) кладут в корзину. Выигрывает та команда, которая быстрее соберет свой урожай.
«Один – два – три»	Развитие умения слышать слог в слове.	Предметные картинки, в названиях которых первый, второй, третий слог ударный.	<p>Картинки выставляются на наборное полотно. Каждая команда получает одну из цифр 1, 2 или 3 и соответственно ей подбирает картинки с первым, вторым, третьим ударным слогом. Представители команд выходят, берут по одной картинке. Следующий ребенок из команды выходит тогда, когда предыдущий садится на место. Выигрывает команда, которая быстрее и с меньшим числом ошибок закончит игру.</p>

«Загадка»	Закрепление умения выделять ударный слог.	У воспитателя карточки с загадками и отгадками.	Воспитатель загадывает загадку, а дети отгадывают и на наборном полотне находят отгадку. Затем детям дается задание: назвать только те отгадки, где второй, первый, третий слог ударный.
«Ударный слог»	Закрепление умения выделять ударный слог.	Карточки со словами для воспитателя.	Воспитатель называет детям слова, состоящие из 1, 2, 3 слогов. Задача детей: выделить и назвать ударный слог.

5. Работа над предложением

В работе над предложением мы использовали настольно-печатную игру «Маленькие слова» (см. Приложение 3).

Эта игра помогла детям:

- научиться понимать пространственное значение предлогов: под, над, на, в, у, около и т. д.;
- сформировать представление о предлоге, как отдельном слове;
- научиться сочинять небольшие рассказы;
- научиться составлять схемы к предложениям и предложения по схемам;
- научиться составлять предложение по картинке.

– научиться составлять предложения с предлогом без картинки на любую тему.

Разработанная система дидактических игр по подготовке к обучению в школе и овладению грамотой помогла эффективно решить задачи данного раздела программы, построить интересный педагогический процесс, основываясь на ведущем виде деятельности дошкольника – игре.

Данная система работы позволила детям старшего дошкольного возраста успешно овладеть звуковым анализом, научиться выделять особенности слов, определять их звуковую характеристику, соединять звуки в слова, моделировать новые, что имеет огромное значение для последующего систематического изучения русского языка в школе. Кроме того, дети научились сравнивать, быстро находить правильное решение, стали более самостоятельными, инициативными, у них появился интерес и стремление узнавать новое.

2.3. Определение эффективности использования дидактических игр в работе по подготовке старших дошкольников к обучению в школе

После формирующего этапа был проведен контрольный эксперимент с целью оценки эффективности экспериментальной работы по подготовке к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста. Методика контрольного эксперимента соответствовала методике констатирующего эксперимента.

С целью выявления динамики уровней специальной готовности к обучению в школе детей, как и в констатирующем эксперименте, обследование проводилось в форме индивидуальных заданий.

В ходе контрольного исследования нами были получены результаты, представленные в таблице 4.

Результаты исследования специальной готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе (контрольный эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Критерии и показатели					Уровень
		умение выделять отдельные слова из потока речи	умение делить слова на слоги, подбирать слова в соответствии со схемой	умение определять последовательность слогов в словах	умение составлять по схеме предложения	умение выделять ударение в словах	
1.	Влад Т.	3	3	3	3	3	В
2.	Вика Б.	3	3	3	3	2	В
3.	Вова Д.	2	2	3	2	2	В
4.	Данил Р.	3	3	3	2	3	В
5.	Даша Б.	3	3	3	2	2	В
6.	Дима Л.	2	2	2	2	2	С
7.	Дима П.	2	1	2	3	1	С
8.	Егор Г.	3	3	3	3	3	В
9.	Игорь М.	3	3	3	3	2	В
10.	Катя З.	2	2	2	3	2	В
11.	Кира М.	3	3	3	2	3	В
12.	Кирилл А.	3	3	3	2	2	В
13.	Костя А.	2	1	2	1	2	С
14.	Лера С.	2	2	1	3	1	С
15.	Матвей М.	3	3	3	3	3	В
16.	Маша К.	3	3	3	3	2	В
17.	Милана Г.	2	2	2	2	2	С
18.	Никита П.	3	3	3	3	3	В
19.	Никита Ч.	3	2	3	3	2	В
20.	Ольга Г.	2	2	2	2	2	С

Анализ полученных на контрольном этапе данных показал, что четырнадцать детей (70%) перешли на высокий уровень сформированности специальной готовности к школьному обучению, шесть дошкольников (30%) показали средний уровень, так как с некоторыми заданиями они все еще справлялись с помощью воспитателя. Низкий уровень специальной готовности к обучению в школе среди дошкольников на контрольном этапе эксперимента выявлен не был.

Процентное соотношение уровней сформированности специальной готовности к обучению в школе у детей старшего дошкольного возраста на этапе контрольного эксперимента представлено в таблице 5.

Таблица 5

Процентное соотношение уровней сформированности специальной готовности к обучению в школе у детей старшего дошкольного возраста (контрольный эксперимент)

Уровни	Количество детей	В %
Высокий	14	70%
Средний	6	30%
Низкий	0	0%

Полученные результаты контрольного исследования подготовки детей к обучению в школе наглядно представлены в диаграмме на рисунке 2.

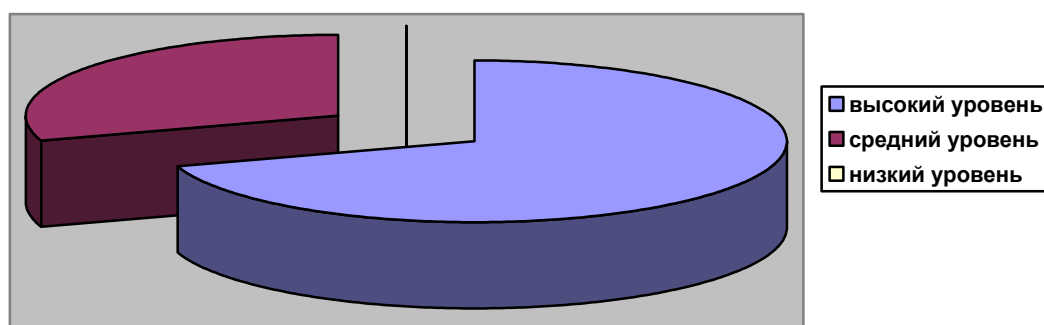


Рис. 2. Соотношение уровней сформированности специальной готовности к обучению в школе у детей старшего дошкольного возраста в % (контрольный эксперимент)

Наглядно сравнительные результаты констатирующего и контрольного этапов эксперимента представлены в диаграмме на рисунке 3.

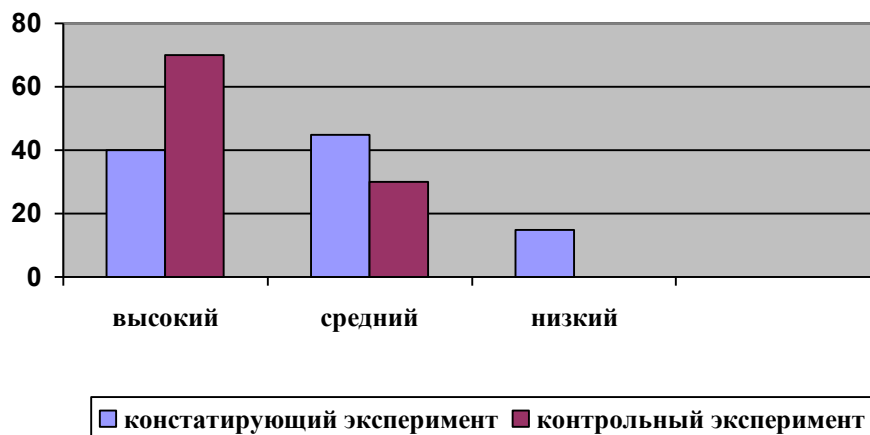


Рис. 3. Динамика в сформированности специальной готовности к обучению в школе у детей старшего дошкольного возраста

Таким образом, из проведенной итоговой диагностики следует, что у детей данной группы низкого уровня в подготовке к обучению в школе не обнаружено. Высокий уровень развития специальной готовности к обучению в школе повысился на 55%, по сравнению с констатирующим этапом эксперимента. Дети проявляли большую самостоятельность в использованных нами методиках.

Полученные в ходе контрольной диагностики данные свидетельствуют об эффективности проведенной нами работы по подготовке дошкольников к обучению в школе, основанной на использовании в качестве ведущего средства дидактических игр.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Под готовностью к школьному обучению понимается необходимый и достаточный уровень развития ребенка для освоения школьной учебной программы в условиях обучения в коллективе сверстников. Готовность ребенка к школьному обучению – это один из важнейших итогов развития в период дошкольного детства.

Высокие требования жизни к организации воспитания и обучения заставляют искать новые, более эффективные психолого-педагогические подходы, нацеленные на приведение методов обучения и воспитания в соответствие требованиям жизни. В этом смысле проблема готовности дошкольников к обучению в школе приобретает особое значение. С ее решением связано определение целей и принципов организации обучения и воспитания в дошкольных образовательных организациях. В тоже время от ее решения зависит успешность последующего обучения детей в школе.

Период старшего дошкольного возраста характеризуется повышенной эмоциональностью, подражательностью, направленностью на познание окружающего мира, чувствительностью к воздействию со стороны взрослых и сверстников. В этот период психика детей проходит различные «расстояния», претерпевает качественные преобразования в зависимости от того, развивается ребенок в условиях игры или учения, а также в зависимости от индивидуальных особенностей и социальных условий воспитания.

В ходе воспитания и развития личности необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка, темп его развития, формирование способностей в разных видах деятельности, воспитание высокой культуры, высшие чувства (интеллектуальные, эстетические, нравственные), воспитание способностей к сопереживанию и ответственности. Важно знать общие закономерности психического развития ребенка, а также причины, обуславливающие многообразные индивидуальные различия детей. Поступление ребенка в школу является переломным моментом его

социализации. Многие новые технологии обучения, концепции содержания образования, идеи новых школ базируются сегодня на создании гуманной развивающей среды, в которой личность ребенка формируется наиболее полно и свободно на благо общества. Но не все дети, поступающие в школу готовы к обучению, готовы принять новую роль – роль ученика, которую предлагает ему новый социум – школьная среда.

Основой для обучения в школе является общеречевое развитие детей. Поэтому при подготовке к обучению в школе важен весь процесс речевого развития детей в детском саду: развитие связной речи, словаря, грамматической стороны речи, воспитание звуковой культуры речи, подготовка к обучению чтению и письму.

Наше исследование было ориентировано на определение эффективности использования дидактических игр в работе по формированию специальной готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе. В связи с поставленной целью во второй главе была проведена диагностика уровней специальной готовности к обучению в школе, а также рассмотрена методика подготовки к школьному обучению в подготовительной к школе группе, основанная на использовании дидактических игр. Кроме того, во второй главе представлены результаты контрольного эксперимента.

В ходе констатирующего эксперимента было определено, что большинство детей имеют средний и низкий уровни сформированности специальной готовности к обучению в школе.

На основе полученных данных нами была разработана и экспериментально апробирована (в ходе проведения разработанных нами конспектов НОД) система дидактических игр по следующим направлениям:

- выделение звука на фоне слова;
- дифференциация гласных и согласных звуков;
- деление слов на части (слоги);
- постановка ударения в словах; работа над предложением.

В ходе контрольного эксперимента было определено, что большинство детей перешли на высокий уровень сформированности специальной готовности к обучению в школе. Полученные данные свидетельствуют об эффективности использования дидактических игр в работе по подготовке детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Айзман и др. Подготовка ребенка к школе. – Томск, 1994. – 280 с.
2. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М., 2009. – 240 с.
3. Алексеева М.М. Развитие звуковой стороны речи в дошкольном возрасте. Развитие речи и речевого общения дошкольников. – М., 2008. – 189 с.
4. Бабаева Т.И. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. / Сборник под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой. – СПб: Детство-пресс, 2007. – 192 с.
5. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М., 1968. – 227 с.
6. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1991. – 140 с.
7. Буре Р.С. Готовим детей к школе. – М., 2007. – 98 с.
8. Венгер Л.А. Готов ли ваш ребенок к школе? – М., 1994. – 189 с.
9. Волина В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994. – 276 с.
10. Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников: пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1991. – 210 с.
11. Выготский Л.С. Психология развития ребенка. – М.: Смысл, 2004. – 512 с.
12. Галанов А.С. Развивающие игры для дошкольников. – М.: Аст-пресс книга, 2006. – 304 с.
13. Гвоздев А.Н. Усвоение детьми звуковой стороны русского языка. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. / Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М., 2000. – 311 с.
14. Герасимова Е.Н. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. / Сборник под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой. – СПб.: Детство-пресс, 2007. – 192 с.

15. Дьяченко О.М., Лаврентьева Т.В. Психологическое развитие дошкольников. – М., 1994. – 320 с.
16. Журова Л.Е. Обучение грамоте в детском саду. – М., 2008. – 190 с.
17. Занятия по развитию речи в детском саду. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М., 2011. – 320 с.
18. Запорожец А.В. Игра и развитие ребенка. // Психология и педагогика игры дошкольника. / Под ред. А.В. Запорожца и А.П. Усовой. – М.: Просвещение, 1996. – 380 с.
19. Запорожец А.В. Подготовка детей к школе. Основы дошкольной педагогики. / Под редакцией А.В. Запорожца, Г.А. Марковой. – М., 1991. – 420 с.
20. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: книга для воспитателей детского сада. / Сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1989. – 240 с.
21. Как подготовить ребенка к школе: метод. Пособие для воспитателей. / Под ред. Т.И. Гризик и др. – М.: Просвещение, 2011. – 280 с.
22. Карпова С.Н. Осознание словесного состава речи дошкольниками. – М.: Просвещение, 2007. – 154 с.
23. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. – М., 2000. – 480 с.
24. Кравцова Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе. – М., 1991. – 280 с.
25. Леонтьев А.Н. Психологические основы дошкольной игры. – М., 1996. – 310 с.
26. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М., 2008. – 210 с.
27. Меджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре: пособие для воспитателя детского сада. / Под ред. Т.А. Марковой. – М., 1992. – 260 с.
28. Особенности психологического развития детей 6-7 летнего возраста. / Под ред. Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгер. – М., 1998. – 340 с.
29. Подготовительная к школе группа в детском саду. / Под ред.

М.В. Залужской. – М.: Просвещение, 2009. – 205 с.

30. Программы ДОО [Электронный ресурс]. Режим доступа:
<http://imo.oblclit.ru>

31. Смирнова Е.О. Детская психология: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Владос, 2003. – 368 с.

32. Сохин Ф.А. Подготовка к обучению грамоте. Развитие речи детей дошкольного возраста. – М., 2008. – 177 с.

33. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М., 2008. – 160 с.

34. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М., 2001. – 420 с.

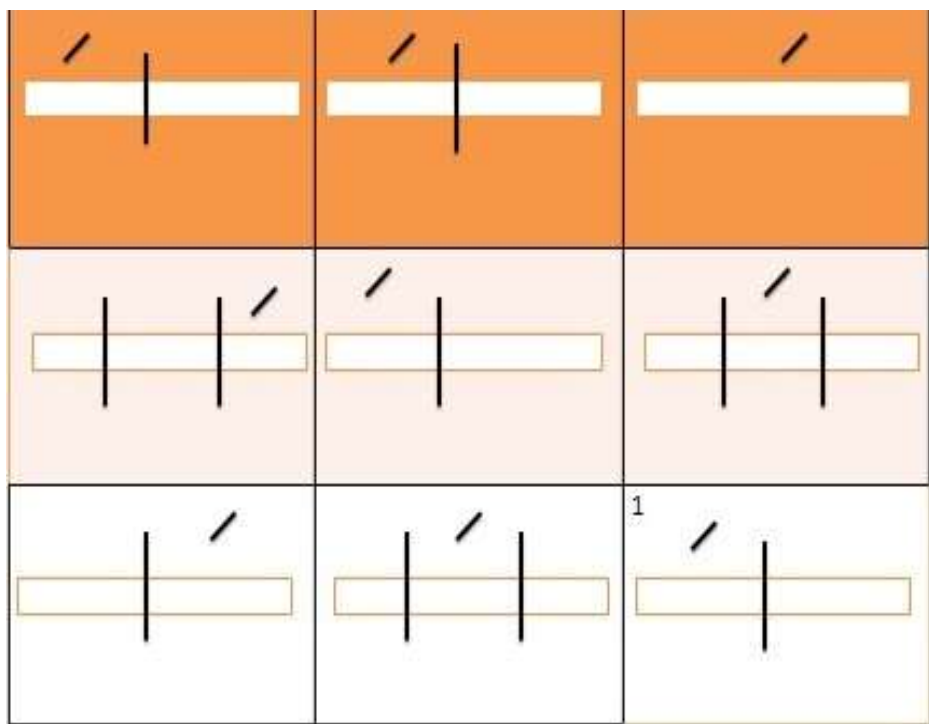
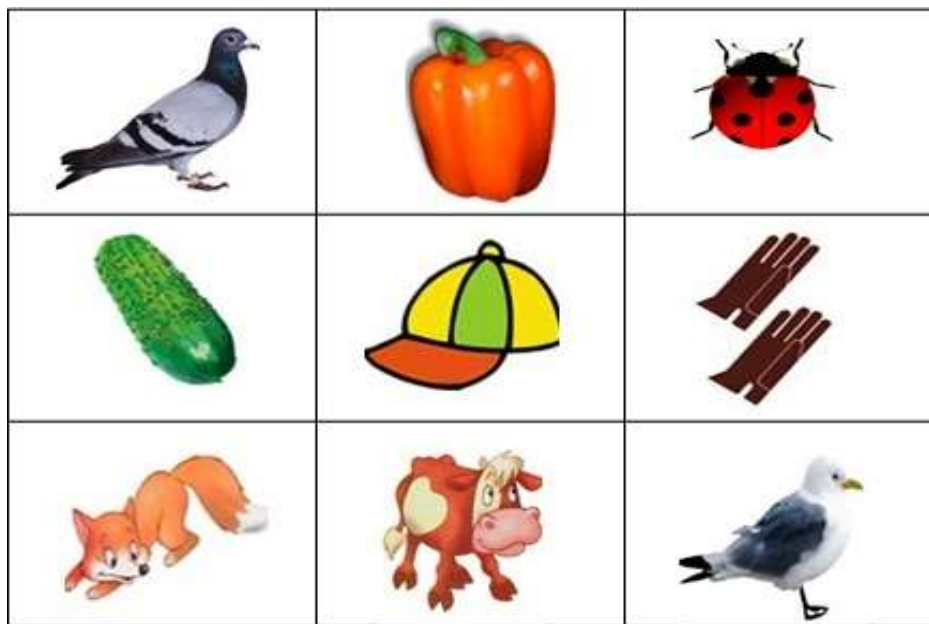
35. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Владос, 1999. – 370 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

Наглядные материалы для проведения диагностики

В брюхе — баня, В носу — решето, На голове — пупок, Всего одна рука, И та — на спине.	<p>чайник</p> 	
Сажу верхом, Не знаю на ком, Знакомца встречу, Соскочу — привечу.	<p>шапка</p> 	
На бору, на яру Стоит мужичок - Красный колпачок.	<p>мухомор</p>  <small>www.umn4.com</small>	
Зимой и летом Одним цветом.	<p>ёлка</p> 	
Зубасты, А не кусаются.	<p>грабли</p> 	
По дороге я шел, Две дороги нашел, По обеим пошел.	<p>брюки</p>  <small>www.umn4.com</small>	



Приложение 2

Примеры конспектов НОД

Тема: «Путешествие в страну знаний»

Образовательная область – коммуникация.

Цель: повторить и закрепить пройденный материал.

Задачи:

- обучающие: активизировать и обогащать предметный, глагольный словарь, словарь признаков; упражнять в чтении слов, составлении предложений с заданными словами, отгадывании загадок и написании отгадок; делении слов на слоги;
- развивающие: развивать речь, творческое воображение, образное мышление, языковое чутье, произвольное внимание и память;
- воспитательные: воспитывать способность детей взаимодействовать друг с другом, рефлексировать; вызвать эмоционально-положительный настрой; прививать любовь к родному языку.

Оборудование: мяч, листы демонстрационные со словами и предложениями, «дерево настроения», картинки животных, тетради, карандаши простые.

Ход деятельности:

1. Организационный момент.

- Сегодня мы с вами отправимся в страну знаний. Вспомним, чему научились за год. В этой стране существуют правила: не перебивать друг друга, правильно поднимать руку, отвечать полными ответами.
- Но прежде чем попасть туда, надо выполнить задание. (Выходим и встаем в круг.) Я скажу слово и брошу мяч, а вы мне ответите «слово наоборот» – т. е. противоположное по значению. Будьте внимательны и активны.

1. Слабый – сильный,
2. Сухой – мокрый,

Грязный – чистый и т. д.

– А теперь садитесь правильно за столы. Спины прямые.

2. Работа с предложениями.

– Перед нами слова, которые перемешались. Нужно из них составить предложение. Сколько слов в предложении? Прочитайте первое слово, второе, третье.

– С чего на письме начинается предложение?

– Чем на письме заканчивается предложение?

– Давайте начертим схему этого предложения. (Взаимопроверка.)

– А вы можете придумать предложение из трех слов?

– Какие знаки могут стоять в конце предложения, кроме точки?

– Давайте прочитаем предложения с восклицательным и вопросительным знаками.

3. Игра «Определи слоги в словах».

– Я показываю вам картинку. Нужно посчитать, сколько слогов в слове.

– Назовите, какой слог ударный?

Физкультминутка.

4. «Речевые игры» (2 картинки).

– Однажды девочка, гуляя в парке, нашла бездомного котенка. Он сидел и тихо мяукал. Наверное, котенок давно потерялся, на него было жалко смотреть. Он был..... какой? Давайте, ребята, подберем слова для описания этого несчастного котенка. (Дети придумывают слова.)

Девочка решила взять котенка домой. Она его помыла, покормила, через неделю он стал красивым. Теперь его было не узнать. Какие еще слова можно подобрать для описания котенка? Что же он умел делать?

– Теперь давайте придумаем родственные слова к слову «кот».

– Мы читали много произведений о животных. Давайте их вспомним и назовем авторов.

– А теперь я буду загадывать загадки, а вы отгадывать их.

Не куст, а с листочками.

Не рубашка, а сшита.
Не человек, а рассказывает. (Книга.)
Сели на странички
Тридцать три сестрички.
Сели рядом – не молчат,
Нам загадки говорят. (Буквы.)
Стоит дом,
Кто в него войдет,
Тот ум приобретет. (Школа.)

5. Итог.

- Поднимите руку, кто сегодня старался?
- Что понравилось?
- Что было сложно?
- Мне было приятно работать с вами. Спасибо за работу!

6. Рефлексия.

– В конце давайте создадим «дерево настроения». Выберите такой цвет листочка, который отражает сейчас ваше настроение.

Тема: «Гласные звуки [а], [о], [и], [у], [э], [ы]. Буквы А, О, И, У, Э, Ы»

Образовательная область – коммуникация.

Цель: обобщение пройденного материала по гласным звукам [а], [о], [и], [у], [э], [ы].

Задачи:

– обучающие: закреплять знания о гласных звуках; закреплять умения определять наличие заданного звука в слове; познакомить с новым словом «артикуляция»; продолжать учить определять количество слогов в слове; закреплять графические образы букв А, О, И, У, Э, Ы; обучать звуко-буквенному анализу слова АУ; учить составлять предложение.

– развивающие: развивать речь, внимание, мышление, зрительное восприятие, фонематический слух;

– воспитательные: воспитывать доброжелательные отношения друг к другу, желание говорить красиво, правильно; формировать навыки сотрудничества, самостоятельность, инициативность.

Оборудование: демонстрационный материал, музыка из м/ф «Маша и медведь», «Про следы», «Три желания», знаки-символы звуков (звуковички), кленовые листья с предметными картинками, буквы, корзина, запечатанные конверты с буквами, цветные карандаши, большая картинка с изображением игрушек, схема с фишками, картинки Маши и Медведя, нарисованная корзина с грибами, большие буквы для составления предложения, карточки (осенние листья) с картинкой и схемой, касса букв и слогов, фишки для звуко-буквенного анализа, природный и бросовый материал для выкладывания букв, смайлики с разным эмоциональным настроением: радость, задумчивость, грусть.

Ход деятельности:

1. Организационный момент.

– Ребята, у нас сегодня гости, здороваемся с ними. Вы рады их видеть? Покажите, как вы рады приходу гостей.

– Молодцы! Здесь они оказались не случайно! Гости хотят посмотреть, чему мы научились с вами на занятиях по обучению грамоте.

– Посмотрите на меня, повторим с вами правило речи:

Каждый день всегда, везде

На занятиях, в игре

Верно, четко говорим

Никуда мы не спешим!

2. Мотивационная игра.

– Ребята, какое сейчас время года? (Осень.)

– Назовите приметы осени? (Желтеют листья...)

– Закройте глаза и представьте, что мы с вами оказались в осеннем лесу. (Фон – звуки осеннего леса.)

Осень в лесу!

Заходим в осенний лес!

Много здесь вокруг чудес!

Вот березки золотые шумят

Под березками грибочки стоят

В корзинку прыгнуть хотят!

(В этот момент появляется корзинка.)

– Откройте глаза, посмотрите, кто-то забыл корзинку в лесу!

– Как вы думаете, кто же мог ее здесь оставить? (Ответы детей. Звучит музыка из м/ф «Маша и медведь» – песенка «Про следы».)

– Узнали кто этот герой? Ну, конечно же, это Маша!

– Как вы думаете, куда же Маша так спешила, что оставила корзинку?

– Да, искать Мишку. А направлялась Маша к нам, вот и оставила корзинку.

– Посмотрим, что же Маша нам несла. (Дети подходят к корзинке и находят в ней звуковичков с разной артикуляцией.)

– Звуковички так дружно сидят в корзинке, помогите узнать их. (Воспитатель вместе с детьми рассматривают звуковичков и по артикуляции их губ определяют, какой звук.)

– Что нам помогло узнать звуковичков?

– Правильно, положение губ. А по-другому, ребята, это называется «артикуляция». Новое для вас слово, вместе повторим это слово.

– Это, ребята, работа органов речи при произнесении звуков. Вспомним, какие органы речи помогают нам произносить звуки?

– Какие это звуки? (Гласные.) Почему? (Их можно пропеть, протянуть, при произнесении звуков воздух не встречает преграды.)

– Каким цветом обозначаются гласные? (Красным.) Поэтому звуковички всегда в красных башмачках!

– Молодцы! (Звуковички выставляются на мольберт.)

– Ребята, Маша оставила в корзине «Волшебные конверты». Возьмите каждый по конверту и определите на ощупь, что находится в них. (Если дети не угадывают, им можно предложить посмотреть через конверт на свет.)

– Правильно, это буквы. Расставьте буквы к соответствующим звуковичкам. Будьте внимательны!

– Ребята, чем отличается буква от звука? (Звуки мы слышим и произносим, а буквы – пишем и видим.)

3. Введение в тему занятия.

Игра «Найди пару».

– Посмотрите, сколько разноцветных листьев в лесу. Давайте их соберем в один букет. Возьмите по одному листочку.

– А листики необычные, с картинками на обратной стороне.

– Внимательно посмотрите, что нарисовано на вашей картинке и картинке соседа, и подумайте: с какого звука начинается данное слово.

– А сейчас мы потанцуем с листочками под музыку, но как только музыка закончится, вы должны найти себе ту пару, у которой название картинки начинается с того же звука, что и у вас.

– Держите картинки так, чтобы их было видно. (Дети под музыку танцуют с листочками; пары: арбуз – апельсин, улитка – утюг, овощи – облако, индюк, эскимо и др.)

– Какой звук объединяет вашу пару? Почему? (Воспитатель отмечает детей, которые первые и правильно выполнили задание.)

– Почему вы не нашли себе пару? (Названия картинок начинаются с разных звуков.)

– Ребята, почему нам не повстречалась картинка, название которой бы начиналось со звука [ы]? (Звук [ы] встречается только в середине и в конце слова.)

Игра «Найди звук».

– Ветерок принес нам еще листочки. (На столах.)

– А как называется явление природы, когда листья опадают, летят, летят и кружатся?

– Правильно! Это листопад.

– Звуковички заскучили и хотят с вами поиграть, проходите за столы. (Дети парами садятся за столы.)

– С ребятами этого стола будет играть звуковичок [о], с другим - [э], ... [и], ... [ы] .

– На ваших листочках изображены картинки и схемы к ним. Что же мы будем делать? (Ответы детей.)

– Вам нужно выделить голосом заданный звук в слове, определить место этого звука в слове и закрасить соответствующий круг. Каким цветом?

(Следить за осанкой детей. Одного ребенка воспитатель вызывает к доске: в слове «игрушки» найти звук [и], обозначить фишками на схеме место звука в слове.)

– Определим с вами, слово «игрушки» длинное или короткое?

– Докажите! Что нужно сделать?

– Правильно! Разделить слово на части, или слоги. Сколько слогов? (Дети хлопками определяют количество слогов в слове.)

– Ребята, как еще можно узнать сколько слогов в слове?

– Раскрою вам секрет: сколько в слове гласных звуков – столько и слогов.

– Какие же гласные звуки и сколько мы слышим в слове «игрушки»?

– Молодцы!

Игра на развитие мелкой моторики рук «Выложи букву».

– Ребята, переверните листья, какие они на ощупь?

– Предлагаю вам выложить любую букву на бархатистых листочках для Звуковичков из природного и бросового материала, который вы видите на столе. *(На тарелочке лежат пуговицы, шерстяные нитки, арбузные семечки, скорлупа от фисташек, шляпки от желудей и т. д.)*

4. Физкультминутка «Дождик».

– Ребята, вернемся с вами в лес, может встретим Машу и Мишу. (Дети выходят на ковер.)

– Ой, смотрите, закапал дождь.

Капля раз, капля два

(Ладони в стороны, поочередно прыгая с ноги на ногу.)

Очень медленно сперва.

(Тоже самое.)

А потом, потом, потом

(Руки сгибаются в локтях.)

Все бегом, бегом, бегом.

(Бег с ускорением на месте.)

Мы зонты свои раскроем

(Остановиться, руки в разные стороны.)

От дождя себя укроем.

(Изображается над головой вид «зонтика».)

5. Звукобуквенный анализ слова «Ау».

– Ребята, Маша уже давно гуляет по лесу, возможно, она заблудилась.

– Ой, ребята, у нас здесь загрузили 2 звуковичка. Какие? (Звуки [а] и [у].)

– Какое маленькое слово можно составить из этих звуков, которое пригодится Маше, чтобы ее нашли? (Слово «Ау».)

– Правильно! Это слово «Ау».

– Произнесем это слово тихо..., а теперь громко...

– Никто не откликается.

– В таком случае, выложим это слово с помощью фишек и букв. (Дети садятся за столы.)

– Слово обозначим длинной полоской, вы кладываете у себя на столе, а я – на доске.

– Сколько слогов в слове «Ау»? (2)

– Верно!

– Из скольких звуков состоит это слово?

– Какой первый звук?

– Обозначим звук [а] фишкой. Какого цвета? Почему?

– Какой второй звук в слове «Ау»?

– Кирилл пойдет к доске и поставит фишку.

– Прочитаем слово. Я веду указкой, а вы – протяжно поете каждый звук в слове.

– А теперь обозначим звуки буквами. (Воспитатель вызывает ребенка к доске.)

– Открываем кассу букв. Какой буквой обозначим первый звук?

– Находим нужную букву и кладем на соответствующую фишку.

– Прочитаем слово хором. (Появляются картинки Маши и Миши.)

– Вот и откликнулись Маша и Миша, оказывается, они грибы собирали, вот и набрали целую корзину.

– Они так рады встрече и хотят поиграть с вами, предлагают разгадать ребус.

– Что это? (Картинки: кукла, мяч, корзинка с грибами.)

– Кто это? (Маша, Медведь.)

– А сейчас я добавлю буквы, посмотрим что же получится?



– Что у нас получилось? (Предложения: «У Маши мяч и кукла. А у Миши корзина с грибами.»)

– Предложение – это группа слов, которые связаны между собой по смыслу.

– Попробуем поменять слова в предложении. (Дети сами меняют слова и читают предложения.)

– Молодцы, ребята!

6. Итог.

– Какие звуки мы вспомнили?

– Какие это звуки? Почему?

– С каким новым словом познакомились?

– Чем звуки обозначаются на письме?

– Чем звуки отличаются от букв?

– Какие задания были интересными и понравились вам больше?

– Что вызвало трудности?

7. Рефлексия.

– Ребята, в корзине у Медведя лежат смайлики, но они разные. Посмотрим.

Чем они отличаются? (Настроением: радость, задумчивость, грусть.)

– Если вам сегодня было легко на занятии, справились со всеми заданиями – возьмите радостного смайлика, если встречались трудности, но вы их старались преодолеть – задумчивого смайлика, а если было совсем трудно – грустного.

Приложение 3

Настольно-печатная игра «Маленькие слова»



Правила игры

Перед началом игры разрежьте карты по пунктирным линиям. У вас получится 18 карточек с предлогами, 18 карточек с рисунками.

При работе с предлогами вначале отрабатывается понимание конкретно-пространственного значения предлогов.

Вариант I.

Задание 1. Потренируйтесь в выполнении действий по указанию ведущего, уточняя «маленькие слова» – предлоги.

Кладет ручку на стол

Кладет ручку в стол, прячет ручку под стол, берет ручку из стола, кладет ручку у книги, ручка лежит на столе, ручка лежит в столе, ручка находится под столом, ручка взята из стола, ручка лежит у книги

- Где лежит ручка?
- Где ручка?
- Откуда взята ручка?

Задание 2. Перед ребенком или группой детей выкладываются карточки-схемы (6 шт.). Ведущий говорит предложение, например: «В сумке лежит блокнот». Дети должны определить, к какой схеме подходит «маленькое слово» – предлог.

Задание 3. Кто больше придумает предложений с карточками-схемами.

Задание 4. Понадобятся карточки с рисунками (18 шт.) и карточки с предлогами (18 шт.)

Детям раздаются карточки с рисунками в зависимости от количества играющих и уровня подготовленности. Ведущий показывает карточку с предлогом и называет «маленькое слово». Тот, кому подходит эта карточка с предлогом, берет ее себе, кладет на свою карточку и составляет предложение по карточке. Ведущему важно уточнить количество слов в предложении и обратить внимание детей на предлог как отдельное слово.

Вариант II.

Вам понадобится: игровое поле, карточки с предлогами (18 шт.), фишки и кубик.

Играют 2-6 человек. На игровое поле в произвольном порядке на пустые квадраты выложите карточки с предлогами лицевой стороной вверх. Поставьте фишки на старте. Броском кубика определите очередность хода.

Далее ход по часовой стрелке. Бросайте кубик и ходите в любом направлении к карточке с предлогом. Встав на нее, нужно составить любое предложение с этим предлогом. Составили – карточка ваша. Не составили – карточка остается на поле. Цель игры: собрать все карточки с предлогами.

При попадании игрока на квадрат с рисунком, нужно составить предложение с предлогом по картинке, пользуясь подсказкой внизу картинки, либо с любым своим предлогом. При повторном попадании на сюжетную картинку игрок составляет предложение с другим предлогом.

Если игрок правильно составил предложение, он получает право сделать ход на 1 кружок в любом направлении.

Игрок пропускает ход при попадании на желтый кружок, где «предлог»: обедает, устал (отдыхает на пеньке), заболел зуб.



Если игрок попадает на оранжевый кружок, где «предлог» с рюкзаком, тогда нужно двигаться по направлению стрелки, а с парашютом (розовый кружок) – на начало игры. В центре игрового поля есть лабиринт, внутри которого находится карточка с предлогом. Попасть к этой карточке можно только с фиолетового кружка.

Побеждает тот, у кого в конце игры оказалось больше карточек. При одинаковом количестве карточек побеждает тот, кто первым их соберет.

Вариант III.

Выберите 3 любых картинки на игровом поле и сочините по ним связный рассказ. Назовите использованные предлоги. У кого больше предлогов, тот и победил.





	СТОИТ		
	ЛЕТАЕТ		
	ВЫРОСЛА		
	ПЛАВАЕТ		
	УБЕГАЕТ		
	ДОБЕЖАЛ		
	ОСТАЛАСЬ		
	ЛЕЖАТ		

	ПРИШЛА		
	ГУЛЯЕТ		
	РАСТЁТ		
	ПОЛЗЁТ		
	ИГРАЕТ		
	ПРИЧЁСЫВАЕТСЯ		

	ПЕРЕШАГНУЛ		
	СПРЯТАЛОСЬ		
	СИДИТ		
	СВЯЗАЛИ		