

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации КОРЕНЕВОЙ Юлии Викторовны
«Житийный текст как лингвокультурный феномен»,
представленной на соискание учёной степени доктора филологических наук
по специальности 10.02.01 – русский язык (филологические науки)
(Мытищи, 2022. – 39 с.)

Диссертационное исследование Юлии Викторовны Кореневой посвящено лингвокультурологическому изучению житийного текста в плане концептуальной структуры, отражающей представления о святости человека. Анализ житийных концептов, имеющих статус лингвокультурных единиц, с точки зрения их роли в формировании и развитии религиозного сознания человека, а также их семантического наполнения представляется весьма актуальным в период Возрождения русской истории и культуры, напрямую связанных с житийным жанром древнерусской литературы и церковнославянским языком как литературным.

Впервые в отечественном языкознании осмысливается концептуальное наполнение житийного жанра, для чего «выстраивается лингвоконцептуальная система поля макроконцепта агиографии *Святой/Святость* применительно к житиям преподобных отцов» (АДД, с. 5). В центре внимания исследователя – личностные концепты макроконцепта агиографии *Святой/Святость* как системообразующей единицы агиографической концептосферы.

Историко-культурную ценность представляет материал для исследования, тщательно отобранный автором в соответствии с целями и задачами научного анализа: кроме основных 14 житийных текстов, повествующих о монашеских подвигах святых отцов, использованы дополнительные источники (отдельные житийные тексты и сборники житий), среди которых тексты, не изучавшиеся с лингвокультурных позиций или не становившиеся вообще объектом лингвистического исследования.

К несомненным достоинствам работы относится обширность теоретической базы, обусловленная как различными векторами исследования, так и спецификой материала для анализа и послужившая причиной написания нескольких

теоретических глав. В ходе работы над диссертацией автором изучено 495 источников.

Работа прошла серьёзную апробацию на Всероссийских и Международных конференциях (список включает десятки таких конференций), что обеспечивает верифицированность результатов исследования.

Диссертационное сочинение состоит из четырёх глав, объединённых в две части. Отметим значимость теоретических глав, представляющих информативный материал по теме исследования и снабжённых продуманными схемами и таблицами, среди которых мы особо выделяем таблицу «Номинация чинов святости» (АДД, с. 19), содержащую соответствия номинаций типов святости на русском, церковнославянском и греческом языках. Эта таблица, составленная на основе исторических словарей, показывает глубину, тщательность и историко-культурную ценность авторского труда. Особо отметим внимание автора к соотношению русского и церковнославянского языков в житийном тексте и вывод об охранной функции церковнославянского языка, консервирующего религиозные смыслы и тем самым связывающего русскую религиозную и греко-византийскую культуру.

Смыслообразующими являются главы 3 и 4, в которых представляется лингвокультурная специфика анализа житийных текстов и собственно анализ лингвоконцептов/лингвокультурем, составляющих поле макроконцепта агнографии *Святой/Святость*, с историко-этимологических, семасиологических и контекстуальных позиций. В ходе многоаспектного анализа поля макроконцепта *Святой/Святость* по ядерной/центральной/периферийной зонам сделан важный вывод о том, что в житийном тексте находит своё воплощение система агнографических концептов как система религиозных лингвокультурем, «за которыми стоит не просто номинируемый фрагмент действительности, но религиозный православный дискурс, религиозная концептосфера и религиозное сознание» (АДД, с. 29).

Вместе с тем, как и любой серьёзный научный труд, работа Ю.В. Кореновой вызывает некоторые вопросы:

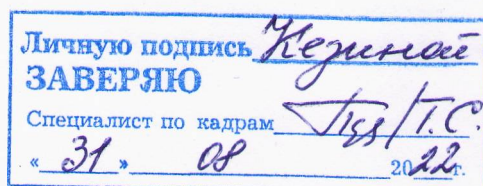
1. На каком основании в композиции диссертации выделены две части?
2. Все главы первой части являются теоретическими?
3. Не логичнее ли было объединить 1 и 2 главы в одну теоретическую, а 3 главу сделать самостоятельной? Тогда в работе было бы 3 равноценные главы. В любом случае 3 глава, на наш взгляд, более связана с 4, чем с первыми двумя.

В целом, судя по автореферату, диссертация Юлии Викторовны Кореновой «Житийный текст как лингвокультурный феномен» соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г., № 842 (в ред. от 20.03.2021, N 426), а ее автор Юлия Викторовна Коренева заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык (филологические науки).

Доктор филологических наук (10.02.01 – русский язык),
доцент, профессор кафедры
«Русский язык и методика преподавания русского языка»
ФГБОУ ВО «Пензенский государственный
университет»

Кезина

Кезина Светлана Владимировна



Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Пенза, «31» августа 2022 г.

ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»
адрес: 440026, Российская Федерация, г. Пенза, ул. Красная, 40
тел. раб.: 8 (8412) 66-64-19, тел. моб.: +7-927-394-14-63,
e-mail: cnit@pnzgu.ru, svkezina@gmail.com
адрес сайта: pnzgu.ru, dep_rya_i_mprya.pnzgu.ru