

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Пензенский государственный университет
Педагогический институт им. В.Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и
социальных наук

Кафедра «Дошкольное и
дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль подготовки «Дошкольное образование»

Заочная форма обучения

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

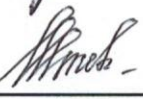
**Игра как средство формирования положительного отношения
к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста**

Студент

 22.05.2020
(подпись, дата)

Зубехина Дарья Алексеевна

Научный руководитель

 22.05.2020
(подпись, дата)

к. п. н., доцент М.В. Сычёва

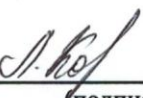
Нормоконтролер

 22.05.2020
(подпись, дата)

В.В. Гордеева

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 18.05.20 № 11)

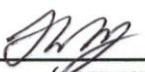
Заведующий кафедрой

 22.05.20
(подпись)

Л.Н. Корчагина

Работа защищена с отметкой 4/хор (протокол заседания ГЭК от 23.06.20 № 13)

Секретарь ГЭК


(подпись)

Н.А. Мали

Пенза, 2020



АНТИПЛАГИАТ
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ

Пензенский государственный
университет

СПРАВКА

о результатах проверки текстового документа на наличие заимствований

Проверка выполнена в системе
Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы	Зубехина дАРЬЯ Алексеевна
Подразделение	ДиДО
Тип работы	Выпускная квалификационная работа
Название работы	Зубехина Д.А. Игра как средство формирования положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста
Название файла	Зубехина Д.А. Игра как средство формирования положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста.docx
Процент заимствования	42.02 %
Процент самоцитирования	0.00 %
Процент цитирования	4.15 %
Процент оригинальности	53.83 %
Дата проверки	20:09:39 01 мая 2020г.
Модули поиска	Модуль поиска ИПС "Адилет"; Модуль выделения библиографических записей; Сводная коллекция ЭБС; Коллекция РГБ; Цитирование; Модуль поиска переводных заимствований; Коллекция eLIBRARY.RU; Коллекция ГАРАНТ; Модуль поиска Интернет; Коллекция Медицина; Модуль поиска перефразирований eLIBRARY.RU; Модуль поиска перефразирований Интернет; Коллекция Патенты; Модуль поиска "ПГУ"; Модуль поиска общеупотребительных выражений; Кольцо вузов
Работу проверил	Сычева Марина Владимировна ФИО проверяющего
Дата подписи	01.05.2020 Подпись проверяющего

Чтобы убедиться
в подлинности справки,
используйте QR-код, который
содержит ссылку на отчет.



Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование
корректным, система оставляет на усмотрение проверяющего.
Предоставленная информация не подлежит использованию
в коммерческих целях.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
----------------------	----------

ГЛАВА I. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ДЕТСКОМУ САДУ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

1.1. Адаптация детей младшего дошкольного возраста к условиям детского сада.....	8
--	---

1.2. Условия формирования положительного отношения детей младшего дошкольного возраста к детскому саду и воспитателю.....	18
---	----

1.3. Использование игр как средства формирования положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста.....	25
--	----

ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИГР КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ДЕТСКОМУ САДУ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Изучение уровня адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям ДОО и отношения их к детскому саду и воспитателю.....	33
---	----

2.2. Организация работы по формированию положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста с использованием игр.....	41
--	----

2.3. Определение эффективности использования игр в работе по формированию положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста.....	51
---	----

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	58
------------------------	-----------

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	61
-------------------------------	-----------

ПРИЛОЖЕНИЯ.....	64
------------------------	-----------

Процесс адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям ДОО является актуальной проблемой в педагогической науке и практике с самого начала существования общественного дошкольного образования и до сих пор. Это связано с тем, что детский сад – новый период в жизни ребёнка и поступление в него сопряжено с тяжёлыми переживаниями, сопровождается изменением поведенческих реакций ребёнка. Ведь адаптация – это сложный процесс приспособления организма, который происходит на разных уровнях – физиологическом, психологическом, социальном [2, с. 46].

Трудности, возникшие у детей в период адаптации, могут привести к самой неблагоприятной её форме – дезадаптации, которая проявляется в нарушениях дисциплины, игровой и учебной деятельности и взаимоотношений со сверстниками и воспитателями [30, с. 139].

В последнее время повышение возрастного порога начала посещения ДОО с 1,5 лет до 3 лет, с одной стороны, и усиление образовательной нагрузки, с другой стороны, делают проблему привыкания младшего дошкольника к условиям детского сада особенно актуальной.

В процессе адаптации участвуют все системы организма. В том числе снижаются и защитные силы организма, что может привести к заболеванию ребёнка. Анализ заболеваемости показывает, что пик приходится на первый месяц поступления в детское дошкольное учреждение, то есть на период адаптации.

Сложность приспособления организма к новым условиям и новой деятельности, высокая «цена», которую платит организм ребёнка за достигнутые успехи, определяет необходимость тщательного учёта всех факторов, способствующих адаптации ребёнка к ДОО и, наоборот, замедляющих её, мешающих адекватно приспособиться.

На сегодняшний день существует немало исследований по выявлению факторов влияния на процесс адаптации дошкольников к детскому саду, в частности это работы К.Л. Печоры, Г.В. Пантюхиной, Л.Г. Голубевой, Л.Н. Галигузовой [8], Л.В. Макшанцева, Т.Н. Филютиной, Е.А. Чепраковой и др.

Многие авторы отмечают, что среди основных факторов, осложняющих период адаптации детей младшего дошкольного возраста к детскому саду, выделяются смена предметно-пространственной обстановки и появление новых взрослых в окружении детей [28, с. 148].

Поэтому необходимо помочь ребёнку адаптироваться, привыкнуть к новым условиям существования, необходима такая организация жизни ребенка в ДОО, которая приводила бы к наиболее адекватному, почти безболезненному приспособлению его к новым условиям, позволяла бы формировать положительное отношение к детскому саду, навыки общения, прежде всего со сверстниками [19, с. 34].

Чтобы решить эту проблему, тесное взаимодействие всех специалистов позволяет осуществлять этот процесс, в игровой форме выражая каждому ребёнку своё доброжелательное отношение. Дети младшего дошкольного возраста легко возбудимы и довольно быстро утомляются, поэтому необходимо продумать такую организацию игровой деятельности, которая предусматривает смену видов деятельности. Интеграция различных видов деятельности способствует повышению эмоциональной активности малышей и формированию положительного настроения на общение.

Игра начинается с прихода детей в детский сад, их радушно встречает воспитатель и вовлекает в разнообразную деятельность, не давая скучать и чувствовать себя одиноко.

С помощью игр ребёнок получает возможность:

- сформировать, прежде всего, положительное отношение к детскому саду;
- снять напряжение, тревогу;
- развить коммуникативные навыки;
- развить внимание, восприятие, речь, воображение;
- развить игровые навыки, а также навыки произвольного поведения;
- развить общую и мелкую моторику [32].

Актуальность данной проблемы обусловила выбор темы исследования: «Игра как средство формирования положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста».

Объект исследования – формирование положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – игра как средство формирования положительного

отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста.

Цель исследования заключается в определении эффективности использования игр в работе по формированию положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста.

Исходя из предмета, цели и гипотезы исследования были сформулированы следующие **задачи исследования**:

- 1) изучить психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям детского сада;
- 2) проанализировать условия формирования положительного отношения детей младшего дошкольного возраста к детскому саду и воспитателю;
- 3) раскрыть возможности использования игр в формировании положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста;
- 4) изучить уровень адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям ДОО и их отношение к детскому саду и воспитателю;
- 5) разработать и апробировать игры по формированию положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста;
- 6) изучить эффективность проведённой работы и сделать соответствующие выводы.

Поставленные задачи обусловили выделение четырёх **этапов работы**:

I этап (май-август 2019 года) был посвящен изучению и анализу литературы по теме исследования;

II этап (сентябрь 2019 года) предполагал изучение уровня адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям ДОО и их отношения к детскому саду и воспитателю;

III этап (октябрь 2019 года – март 2020 года) включал формирующий эксперимент, направленный на разработку и апробацию игр по формированию положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста;

IV этап (апрель-май 2020 года) предусматривал повторную диагностику и определение динамики уровня адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям ДОО и их отношения к детскому саду и воспитателю.

В основу исследования положена **гипотеза**, согласно которой широкое использование игр в работе с детьми младшего дошкольного возраста будет

способствовать более эффективному формированию у них положительного отношения к детскому саду.

Для решения поставленных задач в процессе проверки гипотезы использовались следующие **методы**:

а) теоретические методы: изучение и анализ теоретической литературы по проблеме исследования; анализ и обобщение материала, полученного в наблюдениях, беседах, анкетах, эксперименте, т.е. эмпирическим путём;

б) эмпирические: наблюдение; беседа; анкетирование; изучение опыта работы воспитателей; педагогический эксперимент.

Теоретическую основу исследования составляют:

- исследования по адаптации детей дошкольного возраста к условиям ДОО и формированию положительного отношения их к детскому саду (Н.М. Аксарина, Р.В. Тонкова-Ямпольская, К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева, Л.Н. Галигузова [8] и др.);
- положение об игре как ведущем виде деятельности детей дошкольного возраста (Л.С. Выготский, Р.И. Жуковская, С.Л. Новосёлова, Д.Б. Эльконин).

Практическая значимость работы заключается в том, что материалы исследования могут быть использованы педагогами-практиками в образовательном процессе ДОО.

Исследование проводилось на базе МДОУ д/с №11 «Золотой петушок» г. Ртищево Саратовской области.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, включающего 33 наименования, и приложений.

ГЛАВА I. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ДЕТСКОМУ САДУ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

1.1. Адаптация детей младшего дошкольного возраста к условиям детского сада

Одной из ведущих проблем, наряду с другими педагогическими проблемами, является проблема социально-педагогической адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям дошкольной организации.

Процесс адаптации, вопрос его организации затрагивает каждого педагога ДОО, осознавая важность периода, стараются уделять проблеме особое внимание. Тесное взаимодействие всех специалистов позволяет осуществлять этот процесс.

Основная цель педагога, работающего в детском саду в адаптационный период – формирование эмоционального контакта, установление доверительных отношений с каждым ребёнком, формирование положительного отношения к детскому саду [32].

Проблема адаптации младшего дошкольника к детскому саду не является новой и давно находится в центре внимания психологов и педагогов. Существует много исследований на сегодняшний день на тему подготовки ребенка к детскому саду. Однако, наблюдение за младшими дошкольниками демонстрирует, что проблема адаптации является достаточно острой, как и в предыдущие времена.

Психологию адаптации личности изучали А.А. Реан, А.Р. Кудашев, А.А. Баранов, А.С. Роньжина, И.В. Лапина, проблемы адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям ДОО рассматривались Е.А. Долженко, О.И. Давыдовой, Л.В. Белкиной, Т. Бобровой, Н.В. Соколовской. К вопросам социальной адаптации детей в ДОО обращались Р.В. Тонково-Ямпольская, Е. Шмид-Кольмер, А. Атанасова-Вукова и др.

Под адаптацией понимается процесс вхождения человека в новую среду и приспособление к условиям. Это универсальное явление всего живого, которое можно наблюдать как в растительном, так и в животном мире.

Адаптация (от латинского «приспособляю») – это сложный процесс приспособления организма, которые происходят на разных уровнях: физиологическом, социальном, психологическом [7, с. 4].

Адаптация организма к новым условиям социального существования, к новому режиму сопровождается изменениями поведения ребёнка, расстройством сна, аппетита.

Адаптация является активным процессом, приводящим или к позитивным (адаптированность, т. е. совокупность всех полезных изменений организма и психики) результатам, или негативным (стресс). При этом выделяются два основных критерия успешной адаптации: внутренний комфорт (эмоциональная удовлетворенность) и внешняя адекватность поведения (способность легко и точно выполнять новые требования). С приходом в ДОО у ребёнка начинается новый этап в его жизни [9].

В своих исследованиях Н.В. Кирюхина рассматривала адаптацию в трёх аспектах и выделила виды адаптации: биологическая адаптация – процесс активного взаимодействия организма со средой; социальная адаптация – способность приспосабливаться к социальным условиям; физиологическая адаптация – реакция, наиболее полно отвечающая потребностям данной ситуации.

В.А. Сластенин, В.П. Каширин дополняют данные классификации определением «психологическая адаптация», которая сейчас является важнейшим социальным критерием, позволяющим оценивать личность в сфере взаимоотношений.

Педагогически организованный процесс восприятия воспитанниками опыта социальной жизни и познания социальных ролей, и является понятием «социально-педагогической адаптации».

По своим результатам социально-психологическая адаптация бывает разной: позитивной, негативной, по механизму осуществления добровольной и принудительной.

Процесс социально-психологической адаптации состоит из несколько стадий:

- а) ознакомление;
- б) ролевая ориентация;
- в) самоутверждение [28, с. 589].

Адаптационный период является серьезным испытанием для ребёнка младшего дошкольного возраста, который попадает в новые условия, в незнакомую обстановку, что влечёт за собой изменение поведенческих реакций, а также расстройство сна и аппетита.

Отрыв от матери – это главное обстоятельство, провоцирующее стресс у ребёнка. Также оставление его среди незнакомых людей и чужих взрослых заставляют переживать младшего дошкольника. До этих пор присутствие матери создавало

психологический комфорт, а теперь в детском саду необходимо самому приспосабливаться к новым условиям, требованиям и правилам.

У младшего дошкольника только начинает формироваться потребность в общении со сверстниками, а из-за того, что ребёнок не умеет договариваться возникают конфликтные ситуации, которые в итоге оставляют негативное впечатление. В результате чего ребёнок яростно отказывается от дальнейшего посещения детского сада.

Однако, слёзы и истерики могут начаться через неделю, а то и через более длительный срок после начала посещения ребёнком детского сада, когда эффект новизны пройдёт. Новые игрушки будут уже не интересны.

«Во время адаптации ребёнка к детскому саду у него может нарушиться сон, снизиться аппетит, у части детей регрессирует речь и утрачиваются навыки самообслуживания. У малышей в этот период преобладают отрицательные эмоции, двигательная активность либо сильно падает до заторможенного состояния, либо возрастает до уровня гиперактивности» [1]. Все эти негативные сдвиги в детском организме проходят, когда адаптация заканчивается.

Адаптация требует больших затрат психической энергии и зачастую проходит с напряжением или перенапряжением психических и физических сил организма. Проблема адаптации является в основном проблемой трех-четырёхлетних детей, поскольку именно в этом возрасте дети приходят в детский сад. Детям очень сложно начинать посещать детский сад, так как вся их жизнь меняется коренным образом: четкий режим дня, отсутствие родителей рядом, появляется необходимость подчиняться и слушаться незнакомого человека, постоянный контакт со сверстниками [28, с. 590].

О сложностях адаптационного периода говорили и отечественные, и зарубежные исследователи (Н.М. Аксарина, Р.В. Тонкова-Ямпольская, Е. Шмидт-Кольмер, В. Манова-Томова и др.). «Можно с большей долей вероятности предполагать, что этот период не проходит бесследно даже при благоприятном его окончании, а оставляет след в нервно-психическом развитии ребёнка», – отмечала Е.И. Морозова [29].

Необходимо понять, выяснить причины этих различий, понять интересы, стремления каждого поступающего в детский сад малыша, или, говоря словами В.А. Сухомлинского, «проникнуть в духовный мир ребёнка», чтобы правильно организовать процесс адаптации в условиях ДОО. По мнению Л.Н. Галигузовой, дети, которые испытывают трудности в привыкании к ДОО, имеют в семье преимущественно

эмоциональные контакты с взрослыми. Дома с ними мало играют, а если и играют, то не слишком активизируют инициативу, самостоятельность малышей. У таких детей чрезмерно развита потребность во внимании, ласке, физических контактах. Удовлетворить эту потребность в общении с посторонними людьми трудно. В яслях и детском саду, где воспитатели не могут уделять ребёнку столько же внимания, как в семье, он чувствует себя одиноко, неуютно. Такой ребёнок предпочитает играть один, не обращаясь к взрослому за помощью, не привлекая его к совместной игре. Таким образом, причиной трудного привыкания к яслям может стать рассогласование между слишком затянувшейся эмоциональной формой общения ребёнка с взрослыми и становлением предметной деятельности, предполагающей другую форму общения – сотрудничество [8].

Психологи выявили чёткую закономерность между развитием предметной деятельности ребёнка и его привыканием к ДОО. Легче всего адаптация протекает у малышей, которые умеют длительно, разнообразно и сосредоточенно играть с игрушками. Впервые попав в детский сад, они быстро откликаются на предложение воспитательницы поиграть, с интересом исследуют новые игрушки. В случае затруднения такие дети упорно ищут выход из ситуации, не стесняясь, обращаются за помощью. Они любят вместе с воспитательницей решать предметные задачи: собрать пирамидку, матрёшку, элементы конструктора. Для ребёнка, умеющего хорошо играть, не составляет труда войти в контакт с любым взрослым. А характерной особенностью детей, которые с большим трудом привыкают к ДОО, является низкий уровень предметной деятельности, в том числе игровой. Такие малыши быстро пресыщаются игрой, не могут сами найти себе занятие, постоянно требуют внимания взрослого, капризничают, если у них что-то не получается [29].

Отношение ребёнка к ровесникам также оказывает большое влияние на течение адаптации. Дети, с трудом привыкающие к яслям и садику, часто сторонятся сверстников, плачут при их приближении, иногда ведут себя агрессивно по отношению к ним.

Состояние здоровья, умение общаться с взрослыми и сверстниками, сформированность предметной и игровой деятельности ребёнка – вот основные критерии, по которым можно судить о степени его готовности к поступлению в детскую организацию и благополучного привыкания к ним.

На основе исследований Л.Я. Олифренко, Т.И. Шульги, И.Ф. Дементьевой видится организация комплексного сопровождения адаптации ребенка как в семье, так и в рамках ДОО.

Адаптацию следует рассматривать по следующим параметрам (автором этой теории является О.Г. Заводчикова):

- 1) значение адаптации для здоровья ребёнка;
- 2) механизм развития адаптационного синдрома;
- 3) клиника адаптации;
- 4) меры, облегчающие адаптацию;
- 5) факторы, влияющие на адаптацию;
- 6) исход адаптации.

Рассмотрим их подробнее.

Роль адаптации для здоровья ребёнка. Ребёнок, переходящий в новые условия жизни в ДОО, переживает стрессовое состояние; у него появляется торможение, возникают ориентировочные реакции (можно, нельзя), напряжённое состояние, ребёнок попадает под целый комплекс воздействий. Возникает синдром адаптации, т. е. скопление неизвестных воздействий, что вызывает у него страх, отрицательные эмоции. А сочетание отрицательных симптомов рассматривается в медицине как заболевание «тоска по дому» – так называли адаптацию в прошлом (это состояние было описано ещё в 1848 г.). Именно в том, как организм ребёнка выдерживает приспособление к окружающей среде, и заключается значение адаптации для его дальнейшего здоровья и самочувствия в новых условиях.

Механизм развития адаптационного синдрома. Период приспособления, в основном зависит от того, как взрослые в семье смогли подготовить ребёнка к этому ответственному периоду в его жизни. Попробуем посмотреть на всё происходящее глазами ребёнка. В первый день пребывания в абсолютно новом окружении малышом владеют два чувства: любопытство и страх. Первое время в детском саду самое тяжелое. Ребёнок в период адаптации – живая модель стрессового состояния. Стресс – это реакция на борьбу с трудностями, норма перехода от одних условий к другим.

У некоторых детей адаптация проходит относительно легко, в течении 1-3 недель они привыкают к детскому саду, негативные моменты и тревога исчезают. Другим

сложнее адаптироваться, лишь спустя два месяца они приспосабливаются к условиям дошкольной организации.

Адаптационный период условно можно разделить на несколько этапов.

Подготовительный – его следует начинать за 1-2 месяца до приема в детский сад. Задача этого этапа – сформировать такие стереотипы в поведении ребёнка, которые помогут ему безболезненно приобщиться к новым для него условиям. В процессе подготовительного этапа необходимо особое внимание уделить рациону питания малыша, необходимо обратить внимание на формирование навыков самостоятельности.

Основной – на этом этапе в работу включается педагог, так как главная задача этого этапа – создание положительного образа детского сада и воспитателя. В этот период родители должны установить с воспитателем доброжелательные отношения, рассказать воспитателю об особенностях своего ребёнка. Имея полную информацию о ребёнке, воспитатель быстрее поймет его и установит контакт.

Заключительный – ребёнок начинает посещать детский сад по 2-3 часа в день.

Клиника адаптации. Как же ребёнок проявляет себя в период адаптации?

1. Изменяются первичные формы поведения: аппетит, сон, эмоциональное состояние.

2. Нарушается ориентировочная реакция, игровая, двигательная активность.

Клиника адаптации имеет место у каждого ребёнка, но она может быть разной по степени тяжести. Персонал группы должен знать проявления клиники адаптации и уметь помочь ребёнку в этот трудный для него промежуток времени.

Основные признаки привыкания ребенка к ДОО:

- ребёнок плачет, собираясь в сад;
- тяжело расстается с родителями в саду;
- снижение аппетита (или отказ от еды в доо);
- нарушение сна;
- различные изменения в поведении (плаксивость, нервозность, апатия, агрессия и т. д.);
- снижение иммунитета, повышение заболеваемости.

Меры, облегчающие адаптацию. Необходимо заранее готовить ребёнка к поступлению в ДОО. В приложениях мы привели рекомендации для родителей (см. Приложение 1) и для воспитателей (см. Приложение 2).

Факторы, влияющие на адаптацию. В период адаптации необходимо учитывать следующие факторы:

1) состояние здоровья и уровень развития ребёнка;

2) возраст ребёнка;

3) биологические факторы (относятся токсикозы и заболевания матери во время беременности, осложнения при родах и заболевания малыша в период новорожденности и первых трёх месяцев жизни) и социальные факторы (они выражаются в том, что родители не обеспечивают организацию ребёнку правильного режима, соответствующего возрасту, достаточное количества дневного сна, не следят за правильной организацией бодрствования и др.);

4) уровень тренированности адаптационных возможностей. (Формирование этого важного качества должно идти параллельно с общей социализацией ребёнка, с развитием его психики).

Все эти факторы нужно знать, чтобы облегчить адаптацию ребёнка в детской организации.

Исход адаптации. Адаптационный период считается законченным, если: ребёнок с аппетитом ест, быстро засыпает, вовремя просыпается, играет. Длительность адаптации зависит от уровня развития ребёнка:

- если с ребёнком систематически занимаются дома, то ребёнок растёт общительным и самостоятельным и период адаптации заканчивается за 10-12 дней;

- если у ребёнка слабо развита речь, низкий уровень самостоятельности, он не может обходиться без помощи взрослых ни в игре, ни при кормлении, ни при укладывании на сон, то период адаптации будет проходить сложнее и может растянуться на месяц и более.

Почему одни дети ведут себя спокойно, а другие неутешно плачут, как только закрывается дверь за мамой? Отрыв от дома и близких людей, встреча с новыми незнакомыми взрослыми могут стать для ребёнка психической травмой. Ребёнок может это воспринять как отчуждение, лишение родительской любви, внимания и защиты. Очень важно, чтобы этот переход был плавным и мягким. Много здесь зависит от воспитателей, берущих на себя ответственность за помощь родителям в психологическом и физическом развитии их ребёнка, за его душевный комфорт, радостное восприятие его нового образа жизни. Необходимо понять, выяснить причины

этих различий, понять интересы, стремления каждого поступающего в детский сад малыша, или, говоря словами В.А. Сухомлинского, «проникнуть в духовный мир ребёнка», чтобы правильно и эффективно организовать процесс адаптации в условиях ДОО [14].

Период привыкания ребёнка к новым социальным условиям делится на три этапа.

1. Острый период, или период дезадаптации, когда имеется более или менее выраженное рассогласование между привычными поведенческими стереотипами и требованиями новой микросоциальной среды. В это время наиболее выражены изменения во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, в речевой активности, игре, имеются изменения в деятельности нервной системы.

2. Подострый период, или адаптация, когда ребёнок активно осваивает новую среду, вырабатывая соответствующие ей формы поведения. В это время постепенно уменьшаются изменения в деятельности разных систем. Это происходит не синхронно. Прежде всего нормализуется аппетит (в течение 10-15 дней), но продолжительны нарушения сна и эмоционального состояния, медленнее развиваются игра и речевая активность (40-60 дней).

3. Период компенсации или адаптированности к данным социальным условиям, когда нормализуются все регистрируемые показатели. Характер и особенности течения первых двух периодов позволили классифицировать адаптацию по степени тяжести: легкая, средней тяжести и тяжелая. При этом для детей раннего и младшего дошкольного возраста основными параметрами установления тяжести течения адаптационного периода являются сроки нормализации поведения, частота и длительность острых заболеваний, проявление невротических реакций.

Через несколько основных этапов проходит адаптация ребёнка к дошкольной организации:

- период бурного приспособления (от 2-3 дней до 1-2 месяцев) – повышается возбудимость, тревожность, возможно учащение проявления агрессии или, наоборот, уход в себя. Ухудшается сон, аппетит и настроение;
- период неустойчивого приспособления (от 1 недели до 2-3 месяцев) – ребёнок продолжает присматриваться к новому окружению, пытается включиться в совместную деятельность, становится более активным, уравновешенным, чаще проявляет заинтересованность;

- период относительно устойчивого приспособления (от 2-3 недель до полугода) – ребёнком активно усваивается новая информация, налаживаются контакты, младший дошкольник активно участвует в разных видах деятельности. В этот период значительно снижается заболеваемость, стабилизируется сон, аппетит, настроение [28, с. 590].

Таким образом, подводя итог, отметим, что проблема адаптации детей к детскому саду является актуальной на сегодняшний день, хотя она не является новой. Адаптация – это процесс приспособления к новым условиям.

Начало посещения ДОО является очень напряжённым периодом в жизни ребёнка, который включает в себя не только новые условия жизни и деятельности, но и новые контакты, окружение, новые взаимоотношения, обязанности. Привыкание к детскому саду часто сопровождается негативными проявлениями в его самочувствии и поведении: появляется эмоциональная напряженность, беспокойство или заторможенность; снижается активность по отношению к предметному окружению, инициативность в общении со взрослыми и сверстниками; нарушается аппетит, сон, возрастает восприимчивость к болезням. Детям любого возраста очень непросто начинать посещать детский сад. Каждый из них проходит период адаптации к детскому саду. Вся жизнь ребёнка кардинальным образом меняется. В привычную, сложившуюся жизнь в семье буквально «врываються» изменения: чёткий режим дня, отсутствие родных и близких, постоянное присутствие сверстников, необходимость слушаться и подчиняться незнакомым взрослым, резко уменьшается количество персонального внимания. Ребёнку нужно время, чтобы адаптироваться к этой новой жизни в детском саду.

Детский сад должен стать более открытым по всем вопросам воспитания и развития детей, тогда и период адаптации детей будет проходить легче. Важным является построение отношений, которые будут создавать ощущение комфорта, уверенности, взаимопомощи, осуществляемые через систему социально-педагогического сопровождения всех участников процесса.

1.2. Условия формирования положительного отношения детей младшего дошкольного возраста к детскому саду и воспитателю

Эффективная педагогическая деятельность подразумевает направленность на всестороннее развитие личности с учётом природы и культуры как ребёнка, так и воспитателя.

Исследователи дают различные определения термину «педагогические условия». Одно из них звучит следующим образом: «Педагогические условия – комплекс мер, содержание, методы (приёмы) и организационные формы обучения и воспитания» (В.И. Андреев).

Согласно О.М. Силаевой, система организации процесса формирования положительного отношения детей младшего дошкольного возраста к детскому саду должна придерживаться следующих условий [28, с. 590]:

- 1) создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе;
- 2) работа с родителями, которую необходимо начинать до поступления ребёнка в детский сад;
- 3) в адаптационный период должна быть правильно организована игровая деятельность, которая должна быть направлена на формирование эмоциональных контактов «ребёнок – взрослый» и «ребёнок – ребёнок».

Для организации эмоционально благоприятной атмосферы в группе перед воспитателем ставятся задачи по созданию условий для охраны и укрепления здоровья детей; по формированию у детей навыков здорового образа жизни; по закладыванию основ будущей личности.

Модель организации адаптационного периода может быть следующей.

1. Индивидуальный подход к ребёнку:

- а) применение в воспитательной практике игрушек-забав, игрушек-сюрпризов;
- б) учёт домашних привычек.

2. Игры с воспитателем.

3. Игры-занятия, игры-упражнения, игры-инсценировки.

4. Побуждение ребёнка к общению со сверстниками:

- а) игры ребёнка рядом со сверстниками;
- б) приучение к объединению в игре с другим ребёнком;
- в) ситуации, общение;
- г) использование фольклора;
- д) элементы театрализованной деятельности;

5. Учёт и использование в период адаптации привычек и стереотипов поведения ребенка.

6. Контроль за физическим состоянием ребёнка.

7. Элементы закаливающих мероприятий [28, с. 591].

Характер адаптации и формирования положительного отношения к детскому саду зависит от нескольких важных факторов:

- низкий уровень социализации ребенка: ребёнку, который сидит дома под присмотром родителей и не контактирующему со сверстниками, будет сложно адаптироваться, нежели ребёнку, который постоянно имеет разлуку с матерью;

- недооценивание режимных моментов: часто родители пренебрегают рекомендациями педагогов;

- низкие навыки самообслуживания или полное их отсутствие: к трём годам ребенок должен уметь элементарные навыки самообслуживания: держать ложку, вилку, одевать колготки, кофту и раздеваться. У ребенка, которого не научили, возможно, могут развиваться различные комплексы, низкая самооценка;

- особенности высшей нервной системы, её типа, наличия или отсутствия предшествующей тренировки нервной системы, индивидуальных особенностей, половых различий;

- отсутствие регулярного посещения детского сада: иногда родители приводят ребёнка «через день», то проспали и т. д. Регулярное посещение, без пропусков приводит к быстрой адаптации.

Необходимым условием для эффективного руководства процессом привыкания детей к детскому учреждению и формирования положительного отношения к нему является продуманная система педагогических воздействий, в которых главное место занимает организация деятельности ребёнка, отвечающая потребностям, которые определяют его поведение [7]. Для того чтобы управлять процессом адаптации, педагогу необходимо хорошо знать возрастные особенности детей и учитывать их в работе. Эмоциональное состояние является показателем испытываемого ребёнком комфорта или дискомфорта. Создать условия для бодрого, жизнерадостного настроения у детей – одна из важных задач, стоящих перед воспитателем. Стоить учесть, что маленькие дети эмоционально заражаемы. Плачущий ребёнок может вызвать плач и у остальных. Малыши очень чутко реагируют и на состояние окружающих взрослых.

Спокойный, ровный настрой воспитателя благоприятствует созданию хорошего настроения у детей. Успокоив ребёнка, воспитатель получает возможность познакомить его с окружающим, наладить его контакты с другими детьми [1].

К.Д. Ушинский говорил, что, для того чтобы воспитывать ребёнка во всех отношениях, его надо знать во всех отношениях. Чтобы узнать индивидуальные особенности вновь поступившего ребенка, воспитатель должен беседовать с родителями, наблюдать за ребёнком в разные отрезки времени дня и в разных ситуациях. Такое изучение ребёнка поможет воспитателю правильно оценить его индивидуальные особенности и направить его поведение в нужное русло [1].

Необходимое условие успешной адаптации – согласованность действий родителей и воспитателей, сближение подходов к индивидуальным особенностям ребёнка в семье и детском саду.

Основные формы работы детского сада с семьей в период адаптации: родительские собрания, анкетирование, беседы, посещения на дому, выставки, папки-передвижки, алгоритмы «Я одеваюсь», «Учимся складывать вещи», «Я умываюсь», присутствие родителей во время адаптационного периода в группе и др.

Как уже ранее отмечалось, воспитателю необходимо установить контакт с родителями ещё до поступления ребёнка в группу. Все привычки и особенности ребёнка сразу выяснить сложно, но в ознакомительной беседе с родителями можно узнать, каковы характерные черты его поведения, интересы и склонности.

«Целесообразно рекомендовать родителям впервые приводить ребёнка только на прогулку, так ему проще познакомиться с воспитателями и другими детьми» [11].

Причём желательно приводить малыша не только на утреннюю, но и на вечернюю прогулку, когда можно обратить его внимание на то, как мамы и папы приходят за детьми, как они радостно встречаются. В первые дни стоит приводить ребенка в группу позже 8 часов, чтобы он не был свидетелем слёз и отрицательных эмоций других детей при расставании с мамой.

Успешно пройденный адаптационный период будет считаться, если:

- ребёнок начал осваивать навыки самообслуживания, придерживается правил поведения в ДОО, формируются коммуникативные навыки;
- эмоциональное состояние в саду спокойное, чувствует себя комфортно;
- появляется аппетит;

– общение со сверстниками, активное участие в игровых ситуациях.

А.Д. Кошелева [20], В.Р. Лисина [22] и другие авторы [6, 10, 24] подчёркивают, что проблема эмоционального благополучия ребёнка в детском саду является одной из самых актуальных, так как положительное эмоциональное состояние относится к числу важнейших условий развития личности. Действительно, ребёнок с радостью идёт в тот детский сад, где воспитатели демонстрируют собственное расположение и искренний интерес к нему, где его ждут, где ему помогают преодолевать неудачи, радуются его успехам, стараются увидеть в нем потенциально равноправного партнера.

Проблеме изучения отношения ребёнка к личности воспитателя посвящен целый ряд психологических и педагогических исследований.

Отметим, что исследованием данного вопроса занималась Е.А. Панько [24], которая выделила ряд показателей отношения дошкольников к личности воспитателя: частота и содержание обращений к нему, форма обращений, характер ответных реакций на его воздействие, доминирующий тип поведения ребёнка в присутствии воспитателя.

А.Г. Рузская выявила виды отношений детей к воспитателю: приятное и неприятное; доверчивое и недоверчивое; заинтересованное и равнодушное; спокойное и беспокойное.

Статья А.А. Григорян [10] посвящена исследованию факторов, влияющих на условие формирования положительного отношения детей младшего дошкольного возраста к воспитателю в ДОО. Воспитатель является личностью, которая оказывает фундаментальное влияние на развитие дошкольника. Складывающиеся отношения воспитателя с детьми дошкольного возраста одновременно являются результатом образовательного процесса и фактором эмоционального благополучия ребёнка. В процессе педагогического общения воспитатель реализует следующие функции: создание благоприятного психологического климата в группе, установление доброжелательных взаимоотношений детей, осуществление индивидуального подхода к каждому ребёнку в отдельности [10, с. 58].

Важнейшим фактором повышения эффективности педагогического взаимодействия является организация совместной деятельности воспитателя с детьми. Организацией деятельности является стиль общения, присущий воспитателю. А.А. Григорян делает следующие выводы.

1. Первое впечатление о воспитателе может быть основано на сформированных

прежде представлениях о людях или представлениях о воспитателе авторитетных для ребёнка лиц, которые дошкольники могут принимать на веру. Однако отношение к воспитателю у ребёнка неустойчиво и может меняться как в худшую, так и в лучшую сторону. И потому именно от самого педагога по большей части зависит отношение к нему воспитанников.

2. Как правило, дети хорошо относятся к воспитателям. Оцениваются нравственно-эстетические и операционно-деловые качества. Нравятся добрые и привлекательные воспитатели, которые уделяют достаточно внимания ребёнку.

3. Отрицательное отношение к воспитателям встречается нечасто, его вызывают обычно педагоги с авторитарным стилем воспитания и негативным отношением к детям. Плохое отношение к педагогу является следствием того, что воспитатель закрыт, не расположен к детям, проявляет сухость при общении, резкость в тоне голоса, сдержанность чувств, не выражает доброту и внимание, навязывает свою точку зрения воспитанникам, неинициативен, необщителен, не обладает чувством юмора и креативностью.

4. Положительное отношение младших дошкольников к воспитателю проявляется в приязни, доверии, интересе, спокойствии, стремлении подражать ему и выполнять его требования. Хорошее отношение детей к педагогам способствует созданию благоприятного психологического климата, что, в свою очередь, помогает ребёнку гармонично развиваться, раскрывать свой потенциал [10, с. 60].

Таким образом, для успешного формирования положительного отношения детей младшего дошкольного возраста к детскому саду необходимо придерживаться следующих условий:

- 1) создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе;
- 2) работа с родителями, которую необходимо начинать до поступления ребёнка в детский сад;
- 3) в адаптационный период должна быть правильно организована игровая деятельность, которая должна быть направлена на формирование эмоциональных контактов «ребёнок – взрослый» и «ребёнок – ребёнок».

Один из важных моментов – складывающиеся отношения воспитателя с детьми дошкольного возраста одновременно являются результатом образовательного процесса и фактором эмоционального благополучия ребёнка.

Отношение детей к воспитателю взаимосвязано с отношением к детям самого воспитателя. Чем быстрее ребёнок станет доверять воспитателю, тем безболезненно будет расставаться с родителями, что позволяет поддерживать положительное эмоциональное состояние.

1.3. Использование игр как средства формирования положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста

В современных условиях актуальность проблемы адаптации детей к ДОО занимает в дошкольной педагогике ведущее место. Это связано с тем, что детский сад – новый период в жизни ребёнка и поступление в него сопряжено с тяжёлыми переживаниями, сопровождается изменением поведенческих реакций ребенка.

Поэтому, чтобы помочь ребёнку адаптироваться, привыкнуть к новым условиям, необходима такая организация жизни малыша в ДОО, которая приводила бы к наиболее адекватному, почти безболезненному приспособлению его к новым условиям, позволяла бы формировать положительное отношение к детскому саду.

Дошкольный возраст – первоначальный этап усвоения общественного опыта. Ребёнок развивается при воздействии воспитания и влияния впечатлений от окружающего мира. У него рано появляется интерес к жизни взрослых и их работе. Игра – вид деятельности, который наиболее доступен ребёнку, это своеобразный способ переработать полученные впечатления.

З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова отмечают, что «играя, дети знакомятся с окружающей средой, расположением предметов в ней. Так, например, в игре «Найди игрушку», отыскивая игрушку, они учатся ориентироваться в групповой комнате, спальне, узнавать предметы, принадлежащие конкретному ребёнку. Так же загадывать местоположение игрушки через функции и особенности помещения («там моют посуду», через действия «лежат тихо, закрыв глаза») и т. д. Затем переходят к более тесному знакомству с детским садом и его персоналом. Педагог может провести экскурсии по саду, а потом экскурсии в кабинеты специалистов» [5, с. 61].

Кроме того, воспитатель может проводить игры, направленные на сближение детей друг с другом. В игре «Раздувайся пузырь!» педагог предлагает всем детям сесть на стулья, расположенные полукругом, и спрашивает одного из них: «Как тебя зовут? Скажи громко, чтобы все слышали!» Ребёнок называл своё имя. Воспитатель берёт ребёнка за руку, подходит вместе с ним к следующему ребёнку и т. д. После того как все дети приглашены, образуется длинная цепочка. Воспитатель даёт руку ребёнку, стоящему последним, и замыкает круг. «Посмотрите, как нас много! Какой большой круг получился! Как пузырь!» [5, с. 63].

Для детей 2-3-х лет проводится игра на сближение «Чьи вещи?». Цель игры – закрепить знание имен работников детского сада. Для этого необходимо заготовить атрибуты различных профессий (градусник – медсестра, половник – повар, стиральный порошок – прачка, игрушка пианино – музыкальный работник и т. д.). Воспитатель говорит, что к ним в группу приходили разные люди, и каждый из них забыл одну из своих вещей. Просит детей помочь разобраться, кому какая вещь принадлежит. Дети должны назвать не только профессию, но и имя хозяина вещи, например: «Этот градусник оставила Вера Александровна, наша медсестра». Когда все вещи будут «опознаны», можно раздать их детям, которые должны сыграть роль: медсестра измерит детям температуру, прачка стирает кукольную одежду, повар сварит и угостит всех вкусной кашей и т. д. [2, с. 72].

Чтобы поддержать эмоциональный тонус детей, Л. Пыжьянова предлагает использовать игры-развлечения. Необходимо стремиться к тому, чтобы дети умели играть и действовать самостоятельно, а взрослый как дирижер, советчик, подсказывая и показывая, обогащал игру [27, с. 17].

Часто проводится игра «Солнышко», которая позволяет получить от других «психологические поглаживания», столь необходимые каждому человеку для того, чтобы ощущать себя любимым, нужным, успешным. Поэтому проводить её нужно в обстановке доброжелательности, в окружении важных для ребенка людей. Идеально, если в этой игре будут принимать участие родители.

Таким образом, с помощью игр ребёнок получает возможность:

- сформировать положительное отношение к детскому саду;
- снять напряжение, тревогу;
- развить коммуникативные навыки;

- развить внимание, восприятие, речь, воображение;
- развить игровые навыки, а также навыки произвольного поведения;
- развить общую и мелкую моторику [32].

Л.Н. Фоломеева выделяет следующие основные принципы организации и проведения игр [32]:

- 1) добровольность участия в игре. Заставляя, мы можем вызвать в ребёнке чувство протеста, негативизма, а в этом случае эффекта от игры ожидать не стоит;
- 2) взрослый должен стать непосредственным участником игры. Своими действиями, эмоциональным общением с детьми он вовлекает их в игровую деятельность, делает её важной и значимой для них, в то же время взрослый организует и направляет игру;
- 3) игры должны многократно повторяться, т. к. это является необходимым условием развивающего эффекта. Систематически участвуя в той или иной игре, дети начинают понимать её содержание, лучше выполнять условия, которые создают игры для освоения и применения нового опыта.

Выделяют следующие требования к играм, проводимым в адаптационный период:

- 1) игры должны быть фронтальными, чтобы не один ребёнок не чувствовал себя обделённым вниманием;
- 2) не должны быть слишком длительными (лучше играть с детьми по несколько раз в день, но понемногу);
- 3) должны использоваться копии реальных предметов, а не их заместители;
- 4) всем детям предлагаются одинаковые предметы;
- 5) инициатором игры выступает взрослый [1, с. 26].

Для формирования у детей положительного отношения к детскому саду, С. Теплюк предлагает «подобрать игры, направленные на освоение окружающей среды и знакомство с окружающими взрослыми детского сада. При составлении плана игр-занятий учитывается: принцип постепенного погружения и выхода из травмирующей ситуации (внутри упражнения, внутри занятия, внутри коррекционной работы); начало, и конец занятия должны быть ритуальными, чтобы сохранить у ребёнка ощущение целостности и завершенности занятия. В занятия включаются игры (упражнения, приёмы), которые соответствуют задачам коррекционного этапа, этапа занятия, индивидуальным запросам каждого ребенка» [29, с. 51].

В период адаптации первоначальные *игры должны быть направлены на создание эмоциональной атмосферы в группе, сближение детей друг с другом и с воспитателем, формирование доверительных отношений.*

Например, такие игры как: «Давайте познакомимся», «Иди ко мне», «Объятия», «Дай ручку», «Ку-ку», «Мыльные пузыри», «Солнечные зайчики», «Ладушки», «Сорока». В играх-потешках малышей привлекает простота и легкость действий, атмосфера радости от совместной со взрослым игры. В них, как правило, осуществляется непосредственный эмоциональный контакт участников игры, в которых дети с помощью выразительных движений и звуков изображают животных, птиц, машину, паровоз и др.

Игры, направленные на освоение окружающей среды ребёнком.

Под окружающей средой мы подразумеваем помещение группы (игровая, спальная, умывальная и др. комнаты), помещение детского сада (медицинский кабинет, музыкальный зал, спортивный зал). Мы начинаем с группы, показываем все уголки группы, рассказываем об их назначении, правилах поведения в различных помещениях группы.

Например, «Найди игрушку», «Чьи вещи?», «Как пройти?», «Прячем мишку», «Собери игрушку».

Игры и упражнения, направленные *на снижение агрессивности и ослабление негативных эмоций.*

Бывают такие моменты, когда дети не могут поделить игрушку или игру, ссорятся и плачут. Мы снижаем агрессивность, стараемся отвлечь, переключить на другие игры: (по кочкам, покатаемся на лошадке, сороконожка). Используем «уговорухи»: «Абри-фини мокрый нос», «Про Яну-несмеяну», «Хнычу-плачу», «Где ты дедушка-молчёк?».

Мы проводим с детьми упражнения и игры на снятие психоэмоционального напряжения.

1. Релаксационные игры. Такие игры позволяют детям раскрепоститься почувствовать себя уверенными. Расскажи стихи руками: «Мишка», «Зайка», «Столяры», «Зарядка».

2. Успокаивающие игры: «Овощи отдыхают», «Звери и птицы спят».

3. Музыкальные игры. Используем для игр музыкальные игрушки (колокольчики, барабаны, свистульки, трещотки, погремушки, бубны, дудочки). Экспериментируя с

инструментами и другими звучащими предметами, дети учатся извлекать разнообразные звуки, сравнивать, подражать и имитировать звучание разных инструментов (например, дудочка «ду-ду», барабан «бум-бум»).

4. Двигательные игры. Малыши очень любят двигательные игрушки каталки, тележки, коляски, машинки. Они позволяют развивать двигательные функции, моторику, могут отвлечь их от переживаний на некоторое время и служат прекрасным развлечением.

5. Развивающие игры. Снимаем отрицательные эмоции такими играми как: шнуровки, пирамиды, пазлы, игры-вкладыши, они способствуют умственному развитию, развивают мелкую моторику, память, помогут различать предметы по величине, цвету, форме, ориентироваться на плоскости, обогатить словарный запас.

6. Творческие игры. Умственному развитию детей способствуют также игры с кубиками, геометрическими плоскостными и объёмными формами (лото, домино). «Что катится?» – эта игра познакомит ребёнка с формой предметов. «Сверни ленту» – мы устраиваем интересные соревнования по сворачиванию разноцветных лент, наклеенных на карандаши. «Построим башню» – закрепляем понятие «устойчивый – неустойчивый».

7. Игры на развитие мелкой моторики рук. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга), но и подготавливает ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. «Жук», «Коза», «Пароход», «Лодка», «Стол», «Стул», «Очки».

8. Дидактические игры. В нашей группе есть уголок «Кухня», где дети могут играя повторять действия родителей (сварить покусать, покормить гостей, расставить посуду), тем самым как бы приближая к себе своих близких. С помощью игры «Кукла Катя обедает» закрепляем представление об использовании предметов посуды; развиваем игровой опыт, ребята, играя, познают окружающий мир, знакомятся с правилами этикета, учатся помогать друг другу. «Накормим куклу Машу».

9. Подвижные игры с правилами. Данные игры создают условия, требующие от ребёнка определённых волевых усилий, необходимых для достижения личного успеха,

кроме того эти игры побуждают малыша к доброжелательным отношениям с окружающими взрослыми и сверстниками. Каждая игра учит детей согласованности движений, являющихся средством достижения игровой цели. Выполняя по очереди разные привлекательные действия и наблюдая за другими, дети учатся оценивать их, замечать ошибки сверстников. Таких игр множество, вот некоторые, которые мы используем: «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Кот и мыши», «Мыши водят хоровод», «Хитрая лиса».

10. Физкультминутки. Это время для веселья, стихов и движения. Чтобы дети младшего дошкольного возраста хорошо росли и развивались, им просто необходимы такие подвижные физкультурные минутки. Например, «Идём гулять», «По ровненькой дорожке», «Три медведя», «Раз-два...», «Клен», «Зайка», «Все ребята дружно встали».

11. Игры с различными материалами. Мы организовываем игры с песком и водой, тем самым мы не только знакомим детей со свойствами различных предметов и материалов, но и закрепляем элементарные представления о форме, величине, цвете. Дети очень любят такие игры. Песок можно пересыпать из ладошки в ладошку, из совка в формочку, в песок можно прятать всякие мелкие игрушки, создавать новые постройки, а потом разрушать их и снова строить. Игры с водой вызывают положительные эмоции, способствуют внутренней раскованности. Для игр с водой мы используем набор резиновых и пластиковых игрушек, сачок, черпачок, разноцветные пластиковые шарики, камешки, ракушки и т. д.

12. Речевые игры. Речевые игры – это стихи, с которыми и в которые можно играть. Стихи, где есть сюжет, действие и персонажи, где могут происходить те или иные события. Речевые игры помогают развивать мышление и речь ребёнка, преодолевать трудности в произношении отдельных слов и звуков, делают речь богатой и выразительной. Но главное, пожалуй, то, что ребёнок, играя, избавляется от таких проблем, как детская стеснительность, неуверенность в себе. Рассказываем стихи руками: «Паучок», «Апельсин», «В огороде», «Грибок».

Игра – самая любимая и естественная деятельность малышей. Наша задача состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни.

В играх с детьми педагоги показывают своё доброжелательное отношение к ним, становятся для детей интересными партнерами, помогают накопить игровой опыт. Л.Н.

Фоломеева обращает внимание педагогов на то, что игры не должны быть слишком длительными. Лучше поиграть с детьми несколько раз в день, но понемногу [32].

Играть в такие игры желательно в течение месяца, а может быть, и больше. Всё будет зависеть от того, как скоро дети привыкнут к воспитателю и детскому саду.

Таким образом, использование данных игр способствует повышению уровня адаптации детей. Предложенные игры при соблюдении определённых условий – эффективное средство социальной адаптации дошкольников и формирования положительного отношения их к детскому саду.

ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО

ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИГР КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ДЕТСКОМУ САДУ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Изучение уровня адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям ДОО и отношения их к детскому саду и воспитателю

С целью изучения исходного уровня адаптации детей младшего дошкольного возраста и определения дальнейшего пути работы по формированию положительного отношения их к детскому саду нами был организован и проведен педагогический эксперимент, который включал в себя три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

Педагогический эксперимент проводился нами на базе МДОУ д/с №11 «Золотой петушок» г. Ртищево Саратовской области. В эксперименте принимали участие 14 детей младшего дошкольного возраста.

Перейдём к описанию каждого этапа опытно-экспериментальной работы.

Экспериментальную работу мы начали с констатирующего эксперимента. В соответствии с задачами исследования констатирующий эксперимент был направлен на выявление готовности ребёнка к ДОО, уровня тревожности, исходного уровня поведения и психологической адаптации к детскому саду, отношения к детскому саду и воспитателю.

Работа в рамках констатирующего эксперимента проводилась в четыре этапа. На **первом этапе** было осуществлено анкетирование родителей [31]. Полный текст анкеты представлен нами в Приложении 3.

Данное анкетирование проходило в индивидуальном порядке. На второй день посещения ребёнком ДОО каждой семье предоставлялся отдельный бланк для заполнения. Родителям при этом рекомендовалось отнестись к данному тесту ответственно и дать максимально честные ответы для получения наиболее корректной информации, которая в дальнейшем будет способствовать реализации индивидуальной программы адаптации каждого ребёнка.

Анализ результатов анкеты проводился совместно с педиатром и психологом детского сада. Для себя они в процессе обработки анкет также делали заметки.

Критерии оценки анкет.

Подсчитывается сумма баллов и делается вывод о наличии невроза или предрасположенности к нему.

1 уровень (от 20 до 30 баллов) – невроз.

2 уровень (от 15 до 20 баллов) – невроз был или будет в ближайшее время.

3 уровень (от 10 до 15 баллов) – нервное расстройство, но не обязательно достигающее стадии заболевания.

4 уровень (от 5 до 9 баллов) – необходимо внимание к этому ребёнку.

5 уровень (менее 5 баллов) – отклонения несущественны и являются выражением проходящих возрастных особенностей ребёнка.

Результаты анкетирования на этапе констатирующего эксперимента были следующие (см. рисунок 1):

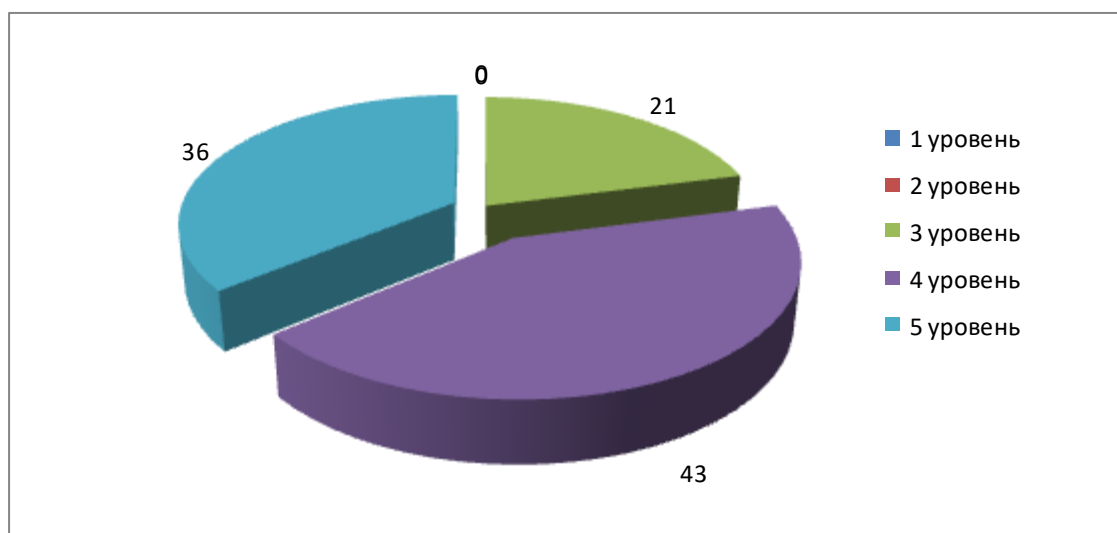


Рис. 1. Результаты анкетирования родителей на этапе констатирующего эксперимента (в %)

После обработки данных были получены следующие результаты.

У 21% (3-е детей: Катя У., Максим О., Соня Т.) отмечено нервное расстройство, не достигающее стадии заболевания (3 уровень).

43% (6 детей: Алина К., Дима Н., Кирилл С., Руслан Д., Фаина Х., Эльмира Х.) находятся на пограничном уровне между нормой и нервным расстройством, не обязательно достигающим стадии заболевания (4 уровень).

Оставшиеся 36% (5 человек: Арсений Л., Варвара А., Данила М., Карина М., Оля Т.) проявили несущественные отклонения, которые, скорее всего, являются выражением возрастных особенностей ребёнка (5 уровень).

Второй этап констатирующего эксперимента включал в себя проведение методики «Экспертная оценка нервно-психического развития детей» (автор К.Л. Печора) [25].

Подробное описание методики мы привели в Приложении 4.

В данном исследовании нами изучались такие качества, как: речь (понимание речи и активная речь), сенсорное развитие, игра и действия с предметами, движения, навыки самообслуживания.

По каждому качеству выбраны были следующие критерии оценки:

- 1 балл – не соответствует возрасту;
- 2 балла – соответствует возрасту.

По результатам проведения исследования определены границы уровней по данной методике.

Высокий уровень (полностью соответствует возрасту): от 10 до 12 баллов.

Средний уровень (частично соответствует возрасту): от 7 до 9 баллов.

Низкий уровень (не соответствует возрасту) меньше 7 баллов.

Наглядно данные, полученные в ходе констатирующего эксперимента, представлены в диаграмме на рисунке 2.

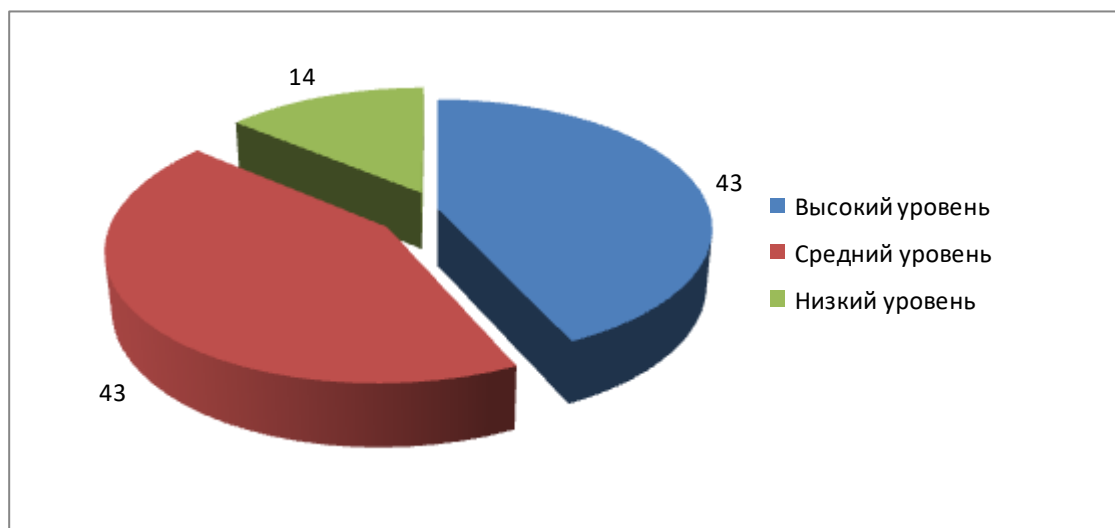


Рис. 2. Результаты оценки нервно-психического развития детей младшего дошкольного возраста на этапе констатирующего эксперимента (в %)

По результатам проведения методики «Экспертная оценка нервно-психического развития детей» можно сделать вывод о том, что детей, уровень нервно-психического развития которых соответствует возрасту, большинство.

43% (6 человек) показали высокий уровень. Нервно-психическое развитие этих детей полностью соответствует возрасту. Отметим, что этим дети понимают обращенную к ним речь, выполняют простые поручения, активно используют речь в процессе общения как со сверстниками, так и со взрослыми. В процессе игры воспроизводят с куклой ряд последовательных действий. Движения и моторные навыки развиты в соответствии с возрастом. С лёгкостью выполнили оба задания при перешагивании через палки чередующимся шагом. Самостоятельно, без помощи взрослого, может надеть шапку и ботинки.

У такого же количества, 43% (6 детей), нервно-психическое развитие частично соответствует возрасту. Так, у некоторых детей отмечено отставание в развитии речи (редко используют активную речь). Также у этих детей отмечены трудности с самостоятельным одеванием шапки и ботинок. Моторные навыки недостаточно развиты, возникали трудности при перешагивании через палки (расположенные на высоте) чередующимся шагом. В процессе игры иногда воспроизводят ряд последовательных действий.

И, наконец, 14% (2 человека) показали низкий уровень нервно-психического развития. У них каждое задание вызвало значительные затруднения.

На **третьем этапе** мы заполняли листы адаптации. Заполнялись они в течение 2-х недель с момента поступления ребёнка в детский сад. На каждого ребёнка заполнялся отдельный бланк. Образец бланка представлен нами в Приложении 5.

По итогам каждого дня определялся уровень адаптации по следующим критериям:

- от 21 до 18 баллов – легкая степень адаптации;
- от 17 до 11 баллов – средняя степень адаптации;
- от 10 до 7 баллов – тяжелая степень адаптации.

Наглядно данные, полученные в ходе констатирующего эксперимента, представлены в диаграмме на рисунке 3.

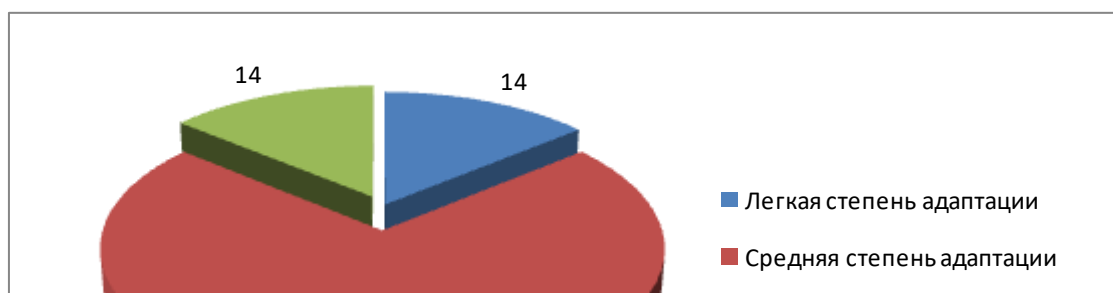


Рис. 3. Результаты заполнения листов адаптации на этапе констатирующего эксперимента (в %)

Из данных, представленных в диаграмме, можно сделать вывод, что у 14% (у 2 детей: Сони Т. и Максима О.) отмечена тяжелая степень адаптации. У 71% (10 человек) – средняя степень адаптации. У 14% (2 человек) – лёгкая степень адаптации.

Аппетит у всех детей был разным. Так, 21% (3 человека) ели самостоятельно и охотно. 14% (2 человека) ели самостоятельно, но к еде были избирательны. 43% (6 человек) во время приёма пищи иногда позволяли взрослому себя кормить. У 21% (3 человек) аппетит в начале обследования отсутствовал (почти ничего не ели), но к 10-12 дню аппетит начал появляться.

При этом у большинства детей были выявлены проблемы со стулом, у 64% – 9 детей он был нерегулярным на протяжении всего периода обследования.

43% (6 детей) с трудом засыпали, часто капризничали, иногда приходилось просить родителей забрать ребёнка до сна.

Общий эмоциональный фон у 14% (2 человек) был положительный (уравновешенный), 71% (10 человек) были подвержены частой смене настроения). Отрицательный эмоциональный фон выявлен у 14% (2 человек).

В процессе взаимодействия со взрослыми 7% (1 ребёнок) был инициативен, 79% (11 человек) принимали инициативу взрослого, 14% (2 человека) были пассивными, часто уходили от взаимодействия.

В процессе взаимодействия с другими детьми 36% (5 человек) проявляли инициативу, 43% (6 человек) принимали инициативу других детей, 21% (3 человека)

часто проявляли агрессию по отношению к другим детям, уходили от взаимодействия со сверстниками.

В познавательной игровой деятельности 36% (5 человек) были активны, с удовольствием играли в игры, предложенные взрослым или другими детьми, 50% (7 человек) были активны при поддержке взрослого, 14% (2 человека) проявляли пассивность, демонстрировали реакцию протеста.

Эффективность адаптации зависит от многих факторов, в том числе и от отношения детей к детскому саду и воспитателю. В связи с этим на **четвёртом этапе** был проведён опрос детей младшего дошкольного возраста.

С целью нарисовать образ успешного в своей деятельности педагога, как его видят сегодня дети, был составлен опросник для определения положительного или отрицательного отношения к детскому саду и воспитателю [10, с. 59].

Детям задавались следующие вопросы:

1. Нравится ли тебе ходить в садик?
2. По какой причине тебе хочется/не хочется туда идти?
3. Нравится ли тебе в садике? Что тебе нравится больше всего?
4. Нравится ли тебе твой воспитатель?
5. Что тебе нравится в твоём воспитателе больше всего?
6. Чему учит вас воспитательница на занятии?
7. В чём воспитательница помогает тебе?
8. Какие качества тебе нравятся в твоей воспитательнице?

Проанализировав ответы детей, участвующих в эксперименте, на вопрос 1, можно сделать вывод, что 31% (5 человек) детей ходят в сад с удовольствием, и 69% (11 человек) сказали, что нет.

И если взять за основу ответы на вопрос 2, можно сделать вывод о причине того, почему в сад ходить не нравится: «приходится рано вставать», кто-то скучает по маме, – что никак не связано с личностью и отношением самого воспитателя.

Судя по ответам на третий вопрос, можно отметить, что детей привлекает в детском саду, прежде всего, игра, как ведущий вид деятельности, также прогулки.

На вопрос о том, что больше всего нравится детям в детском саду, были отмечены игры, а также «мы рисуем», «читаем».

На вопрос 4 и 5 все дети ответили, что им нравится их воспитатель, однако каждый из них отметил разные качества, которые привлекают его в воспитателе больше всего. Так, например, 3 человека отметили такое качество как доброта, при этом 5 человек отметили внешний вид и красоту воспитателя. Из чего можно сделать вывод, что дети особо чувствительны к внешнему виду педагога, а затем они уже отмечают его личные качества.

Особое значение в исследовании имели ответы на вопрос 8, в котором воспитанникам необходимо было отметить то качество характера, которое нравится им в своём воспитателе. Были получены следующие ответы: хорошая, добрая, красивая, всё знает, весёлая, «любит нас».

Опираясь на ответы детей, можно сделать вывод, как ранее отмечала и Е.А. Панько, что младшие дошкольники оценивают педагога неразборчиво, особо отмечая какие-то детали во внешнем виде педагога, его качествах личности.

Таким образом, начиная нашу работу в ДОО, мы провели анкетирование родителей. Попытались изучить уровень тревожности, исходный уровень поведения и психологической адаптации к детскому саду. В определении уровня готовности ребёнка к ДОО мы опирались на методику «Экспертная оценка нервно-психического развития детей» К.Л. Печоры.

С целью нарисовать образ успешного в своей деятельности педагога, как его видят сегодня дети, был составлен опросник для определения положительного или отрицательного отношения к детскому саду и воспитателю.

Проанализировав ответы детей, участвующих в эксперименте, можно сделать вывод, что лишь треть детей ходят в сад с удовольствием. Все дети ответили, что им нравится их воспитатель, однако каждый из них отметил разные качества, которые привлекают его в воспитателе больше всего.

2.2. Организация работы по формированию положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста

На основании полученных в ходе констатирующего эксперимента данных на следующем этапе был осуществлён формирующий эксперимент. Целью формирующего этапа эксперимента выступила разработка и апробация содержания работы по формированию положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста с использованием, прежде всего, игр, облегчающих адаптацию детей к условиям детского сада.

Цель была конкретизирована следующими задачами:

- помочь детям младшего дошкольного возраста преодолеть стрессовые состояния в период адаптации к ДОО, используя игры;
- вызвать заинтересованность у детей в посещении детского сада;
- оказывать квалифицированную консультативную помощь родителям по уходу за ребёнком, проблемам его воспитания, развития и формирования положительного отношения к детскому саду.

Прогнозируемый результат:

- дети должны знать о детском саде, игрушках, профессиях детского сада, научиться уважительному отношению к сотрудникам детского сада;
- у детей должно развиваться чувство привязанности к детскому саду, чтобы детский сад стал действительно вторым домом и чтобы дети с удовольствием посещали детский сад;
- у детей должно развиваться доброе отношение к сверстникам;
- вызвать у родителей стремление к сотрудничеству с воспитателями, вовлечь участвовать в жизни детского сада.

Как уже отмечалось, наиболее сложная перестройка организма происходит на начальной фазе адаптации, которая может затянуться и перейти в дезадаптацию, что может привести к нарушению здоровья, поведения и психики ребенка. Чтобы избежать осложнений первого этапа и обеспечить оптимальное течение адаптации необходимо обеспечить постепенный переход ребенка из семьи в ДОО.

Эта работа проводилась в несколько этапов:

- *подготовительный этап* (родительские собрания, анкетирование, консультирование);

- *этап наблюдения* (заполнение листов адаптации, диагностика);
- *этап анализа и выводов* (анализ адаптационных листов и индивидуальных карт развития).

Рассмотрим подробнее этапы работы.

Подготовительный этап.

До апреля:

- первое знакомство с воспитателями и группой во время записи ребенка;
- традиционное проведение родительского собрания: детальное знакомство с условиями детского сада, с организацией жизни малышей в детском саду;
- знакомство с особенностями адаптационного периода и факторами, от которых зависит его течение: состояние здоровья, уровень развития, возраст, умение общаться со взрослыми и сверстниками, сформированность предметной и игровой деятельности, приближенность домашнего режима к режиму детского сада;
- информационное сопровождение – «памятка для родителей».

Август:

- предварительное знакомство с детьми, посещение группы родителями вместе с детьми в течение трёх дней во время подготовки группы к открытию: формирование у детей положительной ассоциативной связи с ДОО;
- анкетирование родителей по определению готовности поступления ребёнка в ДОО (см. Приложение 3); прогнозирование течения адаптации по проведенному анкетированию, выявление группы «риска», разработка последовательности приема детей и рекомендаций для педагогов и родителей;
- обсуждение с родителями даты поступления и длительности ежедневного пребывания ребенка в детском саду в адаптационный период.

Этап наблюдений.

Сентябрь-октябрь:

- поэтапный приём детей в группу, постепенное увеличение времени пребывания детей в группе, нахождение мамы в группе при необходимости, наблюдение за поведением детей, консультирование родителей;
- разработка индивидуального режима для ребёнка – постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада;

- оформление листков адаптации, оценка уровня нервно-психического развития детей (по методике К.Л. Печоры) (см. Приложения 4, 5).

Этап анализа и выводов.

Ноябрь-декабрь:

- обработка результатов и анализ адаптационных листов, индивидуальных карт развития;
- выявление детей с тяжелой степенью адаптации и индивидуальная работа с ними.

Детский сад является вторым домом для ребёнка, т. к. именно здесь дети проводят большую часть времени. Поэтому ребёнок должен любить, уважать свой второй дом. Но в последнее время все чаще слышны отрицательные отзывы про детские сады от родителей, все чаще проявляется нежелание детей посещать детский сад.

Именно поэтому одной из важных задач на формирующем этапе эксперимента являлась: заинтересовать ребёнка в детском саду, привить любовь к своему второму дому, а также изменить отношение родителей к детскому саду, вызвать у них положительные эмоции, заинтересовать в участии мероприятий детского сада. На этом этапе был разработан тематический план (см. таблицу 1).

Таблица 1

Тематический план

Разделы работы	Основное содержание
---------------------------	----------------------------

«Что такое детский сад», «Моё любимое занятие в детском саду», «Правила поведения в детском саду», «Наша группа».

Игры в период адаптации: «Знакомство с игрушками», «Как меня зовут?», «Кто сегодня не пришёл?», «Перепутались» и др.

Цели: умение детей ориентироваться в групповом пространстве; развивать чувство любви и гордости за свою группу.

«В какие игры можно играть в нашей группе».

Цели: закрепить знания детей о местонахождении каждой игрушки. Запомнить правило «Каждой игрушке – своё место»; учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры; вызывать гуманное отношение к игрушкам; развивать фантазию детей.

«Мои друзья». Игры в период адаптации: «Как меня зовут?», «Кто сегодня не пришёл?», «Перепутались», «Где же Вика...», «Я вижу...», «Кто со мной рядом?» и др.

Цели: учить детей доброжелательно относиться к детям и взрослым в детском саду; развивать чувство уверенности в самом себе, чувство коллективизма; развивать эмоциональную отзывчивость; совершенствовать себя как личность через общение с людьми.

«Знакомимся со взрослыми в детском саду». Игра «Мы здороваемся».

Цели: закрепить навыки знакомства с людьми; учить детей обращаться к людям на «ты» и на «вы»; помочь детям адаптироваться в помещении детского сада, чувствовать себя уверенно; воспитывать у детей самостоятельность, решительность в общении со взрослыми людьми.

«Кто нас кормит?».

Цели: закрепить знания детей о профессии водителя; дать представление детям о профессии повара, предметах, необходимых для работы; воспитывать уважение к труду взрослых, желание называть сотрудников детского сада по имени, отчеству.

«Экскурсия в кабинет врача».

Цели: познакомить детей с профессией врача и медицинской сестры; воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада; развивать у детей наблюдательность; учить детей полно отвечать на вопросы, находить как можно больше слов.

Составление короткого рассказа «Почему я люблю детский сад?».

Цели: учить детей составлять небольшой рассказ с помощью воспитателя; активизировать речь детей.

Социально-коммуникативное развитие	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Угадай по описанию»</p> <p>«Подбери посуду для кукол»</p> <p>«Путешествие матрешек» (сравнение, ориентировка в пространства)</p> <p>«Собери дочку в детский сад»</p> <p>«Детский сад: хорошо, плохо»</p> <p>«Чего не стало?»</p> <p>«Доскажи словечко»</p> <p>«Разложи кубики по цветам»</p> <p>«Пожалеем куклу» и др.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Мы помощники няни», «Магазин игрушек» и др.</p> <p>Трудовое воспитание: наблюдение за воспитателем, няней</p> <p><i>Цель: воспитывать желание помочь воспитателю, няне и сверстнику.</i></p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Аппликации: «Мячик катится по дорожке», «Грузовик», «Погремушка для малышки».</p> <p>Рисование: «Подарим няне красивые ведра», «Разноцветные обручи», «Самолеты летят».</p> <p>Лепка: «Быстрокрылые самолеты»</p> <p>Раскрашивание игрушек.</p> <p>Работа с трафаретами .</p> <p>Конструирование: «Стульчики и столы для кукол», «Домик для матрешки-крошки», «Праздничный флажок» (из бумаги).</p> <p>Рассматривание картинок из серии «Детский сад», «Игрушки».</p> <p>Чтение стихотворения «Мой мишка» З. Александровой, беседа по содержанию.</p> <p>Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки».</p> <p>Игра «Загадки».</p> <p>Чтение «Что такое хорошо, что такое плохо» В. Маяковский, рассказа «Маша-растеряша» Л. Воронкова.</p> <p>Чтение стихов о детском саде.</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры:</p> <p>«Мячик покатился»</p> <p>«Мама кошка»</p> <p>«Повторяем за...»</p> <p>«Зайка беленький сидит»</p> <p>«Мой весёлый звонкий мяч»</p> <p>«Самолеты»</p> <p>«Воробушки и кот»</p> <p>«Веселые погремушки» и др.</p>

В процессе знакомства с окружающей обстановкой (помещением детского сада, персоналом, детьми из других групп) мы организовывали специальные игры, руководствуясь следующими правилами.

Первое, и самое важное, правило – добровольность участия в игре. Мы старались добиться того, чтобы ребёнок сам захотел принять участие в предложенной игре.

Второе правило. Для того чтобы игра действительно увлекала детей и лично затронула каждого из них, взрослый был непосредственным участником игры. Своими действиями, эмоциональным общением с детьми он вовлекает их в игровую деятельность, делает её важной и значимой для них. Так, он становится как бы центром притяжения в игре. Это особенно важно на первых этапах знакомства с новой игрой. В то же время взрослый организовывал и направлял игру. Таким образом, второе правило заключается в том, чтобы взрослый совмещал две роли – участника и организатора.

Третье правило. Многократное повторение игр, которое является необходимым условием развивающего эффекта. Воспитанники по-разному и в разном темпе принимают и усваивают новое. Систематически участвуя в той или иной игре, дети начинают понимать её содержание, лучше выполнять условия, которые создают игры для освоения и применения нового опыта. А чтобы при повторении игра не надоела, необходимо выполнять четвёртое правило.

Четвёртое правило. Наглядный материал (определённые игрушки, различные предметы и т. д.) надо беречь, нельзя его превращать в обычный, всегда доступный материал. Во-первых, так он дольше сохранится, а во-вторых, этот материал долго останется для детей необычным.

Пятое правило. Мы не давали оценку действиям ребёнка, исключив фразы типа «Неверно, не так» или «Молодец, правильно». Таким образом, мы давали возможность ребёнку проявить, выразить себя, не ставя его в определенные рамки, даже самые лучшие, рамки. Он по-своему видит мир, у него есть свой взгляд на вещи, мы помогали ему выразить всё это.

Ниже и в Приложении 6 мы привели примеры игр для младших дошкольников в период адаптации.

1. «Знакомство с игрушками».

Атрибуты: можно использовать домашних, диких животных, кукол, которые можно одеть на руку.

К детям приходит зайчик (медвежонок, ёжик). Его озвучивает воспитатель.

Зайчик: «Здравствуй! Меня зовут Пушистик. А тебя как зовут? А давай я отгадаю, наверное, ты – Ваня».

Если дети общительные — их имена можно «перепутать», чтобы дать им возможность вас поправить. Имена стеснительных детей лучше называть правильно, чтобы их не смущать. Можно помочь ребёнку и от его имени поговорить с зайчиком: «Зайчик, а это Кирилл. Он очень хороший и спокойный мальчик».

2. *«Как меня зовут?»*.

Атрибуты: кукла.

Дети встают в круг или в кругу сидят на стульчиках. Взрослый держит игрушку в руках.

Воспитатель: «Ребята, к нам в гости пришла кукла. Её зовут Маша. Маша, а меня зовут Дарья Алексеевна. А вот как зовут вас, Маша не знает. Давайте назовём ей свои имена». Передаю куклу ребёнку, тот называет своё имя и передаёт следующему и т. д.

3. *«Кто сегодня не пришёл?»*.

Атрибуты: кукла.

Воспитатель: «К нам в гости пришла кукла Маша. Она рада видеть всех ребят. Только кого-то не хватает. Давайте поможем Маше вспомнить, кто из ребят сегодня не пришёл в детский сад». Дети называют имена детей, не пришедших в садик.

Воспитатель: «Мы завтра с Машей обязательно будем их ждать».

4. *«Перепутались»*.

Атрибуты: кукла.

Воспитатель: «Ребята, кукла Маша ходила в гости к другим ребятам. Ей там называли так много разных имён, что она запуталась и перепутала все наши имена. Давайте ей поможем вспомнить, как нас зовут».

Воспитатель от имени куклы называет детей другими именами, а дети её исправляют.

5. *«Где же Вика...»*.

Атрибуты: игрушки, знакомые детям: поросёнок, петушок, котёнок...

Дети стоят в кругу.

Воспитатель: «Ребята, наши друзья потерялись. Поросёнок потерял Арину. Где она?» Дети показывают на Арину. «А петушок потерял Вику. Где же Вика?» Дети показывают на Вику.

Так с помощью игрушек воспитатель находит всех детей.

6. *«Я вижу...».*

Воспитатель и дети сидят на стульчиках в кругу.

Воспитатель: «Ребята, я вижу Владика. А кого видит Владик?» Владик называет ребёнка, на которого смотрит. Так все дети по очереди называют того, на кого смотрят.

7. *«Кто со мной рядом?».*

Дети стоят в кругу с воспитателем.

Воспитатель: «Со мной рядом стоит Валерия и Саша. Я возьму их за руки». Дети по очереди называют тех, кто стоит с ними рядом, и берут друг друга за руки.

8. *«Мячик покатился».*

Атрибуты: мяч.

Воспитатель и дети садятся в круг на полу. Воспитатель катит мяч одному из детей со словами: «Мячик покатился (к Богдану)». Богдан ловит мяч и катит его кому-нибудь из детей со словами: «Мячик покатился (имя ребёнка)».

9. *«Я пойду».*

Воспитатель с детьми стоят в кругу.

Воспитатель: «Я пойду к Яне». Подходит к ребёнку. «Яна, ты к кому пойдёшь?» Яна называет имя ребёнка и подходит к нему. И так далее.

10. *«Мы здороваемся».*

Атрибуты: кукла-рукавичка.

Дети встают в круг.

Воспитатель идет по кругу с куклой и с каждым здоровается за руку. Потом дети сами подходят к кукле и здороваются с ней. Также дети могут по очереди идти по кругу и здороваться со всеми за руку.

11. *«Мама кошка».*

Атрибуты: маска кошки.

Дети – «котятата», ходят свободно по групповой комнате. Воспитатель – «кошка» (можно надеть маску) произносит слова:

Котятки мои гуляют, бегают, играют.

Куда вы, котятки, собрались бежать?

Мне вас совсем не догнать.

Бегите скорее ко мне под лапки.

Будем играть в прятки.

«Котята» бегут к «кошке» и прячутся под «лапками». Ни один «котёнок» (ребёнок) не должен остаться в стороне.

12. «Кораблик».

Атрибуты: матрасик, бубен.

На паласе (это «вода») воспитатель раскладывает матрасик – это «кораблик». Детям надо всем поместиться на «кораблике». Если матрасик большой – они сидят, если маленький – стоят. Воспитатель бьёт в бубен, дети «прыгают в воду» и «плавают» (ходят, бегают по паласу), по следующему удару в бубен все забираются на «кораблик».

13. «Хозяева и гости».

Атрибуты: один обруч на пару детей, игрушка-кошечка.

На полу лежат домики – обручи. В каждый «домик» встаёт ребёнок –хозяин (того, кого выбрала кошечка). Воспитатель предлагает каждому «хозяину» пригласить к себе гостя (из тех, кто остался без домика). Для этого надо назвать имя ребёнка, подойти к нему, взять за руку и привести к себе «в дом».

Потом дети меняются ролями.

14. «Повторяем за...».

Дети стоят в кругу.

Воспитатель предлагает поиграть: поднимает высоко руки, приседает, наклоняется и т. д. Дети повторяют действия взрослого. Затем воспитатель приглашает самого смелого в центр круга и говорит: «Повторяем за...» (называет имя ребёнка). Если дети затрудняются, воспитатель помогает малышам придумывать движения.

15. «Загадки».

Атрибуты: игрушки домашние или дикие животные

Дети сидят на стульях в кругу.

У каждого в руках спрятана игрушка животное (лошадка, корова, свинья, кошка, собака). Воспитатель называет имя ребёнка. Малыш громко «говорит» от имени своего животного («иго-го», «му», «хрю-хрю»). Остальные дети отгадывают животное.

Наша работа нашла своё отражение и во взаимодействии с родителями:

1) ознакомление родителей с организацией воспитательно-образовательного процесса, помощь родителей в создании благоприятного отношения детей к детскому саду, воспитателям и сверстникам;

2) папка-передвижка «В детский сад без слёз»;

3) консультация «Игры и игрушки для детей 3-4 лет»;

4) участие в фотоконкурсе «Моя любимая игрушка дома»;

5) ширма по ЗОЖ «Режим дня дома и в детском саду»;

6) разучивание стихов с детьми про детский сад.

Анализируя проделанную работу можно сделать вывод, что удалось достигнуть хороших результатов взаимодействия педагог – родители. Родители принимали активное участие в нашей работе, с интересом знакомились с предложенным информационным материалом.

Дети с интересом узнавали о профессиях детского сада, знакомились с сотрудниками. Мы заметили, что дети более уважительно стали относиться к работе сотрудников, стали называть всех по имени и отчеству. В результате экскурсий дети узнали, кто готовит каждый день им кушать, кто стирает их полотенца и постельное белье и что в медицинский кабинет ходить совсем не страшно. Работа с родителями тоже получилась познавательной. Родители проявили инициативу участия в фотоконкурсе «Моя любимая игрушка дома».

2.3. Определение эффективности использования игр в работе по формированию положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста

Основной задачей на завершающем, контрольном, этапе эксперимента явилось изучение результатов экспериментальной работы и подтверждение гипотезы исследования. Цель контрольного этапа – провести повторную диагностику. Было проведено сравнение и математическая обработка полученных результатов.

Работа в рамках контрольного эксперимента также проводилась в четыре этапа. На **первом этапе** было осуществлено анкетирование родителей [31].

По итогам анкетирования были получены следующие данные (см. рисунок 4).

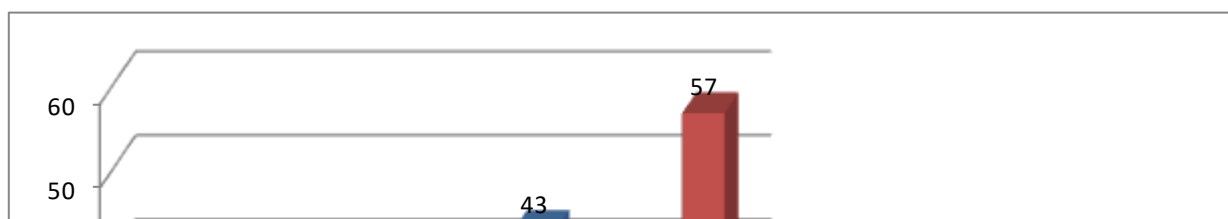


Рис. 4. Результаты анкетирования родителей на констатирующем и контрольном этапах эксперимента (в %)

У 14% (у 2 детей: Алина К., Соня Т) отмечено нервное расстройство, не достигающее стадии заболевания.

57% (8 детей: Катя У., Максим О., Дима Н., Кирилл С., Руслан Д., Фаина Х., Эльмира Х., Оля Т.) проявили несущественные отклонения, которые, скорее всего, являются выражением возрастных особенностей ребёнка.

Оставшиеся 29% (4 человека: Арсений Л., Варвара А., Данила М., Карина М.) находятся на пограничном уровне между нормой и нервным расстройством, не обязательно достигающим стадии заболевания.

Как мы можем видеть, ответы родителей немного отличались от ответов предыдущего этапа. Что свидетельствует о том, что состояние детей в домашних условиях изменилось.

Второй этап контрольного эксперимента включал в себя проведение методики «Экспертная оценка нервно-психического развития детей» (автор К.Л. Печора) [25].

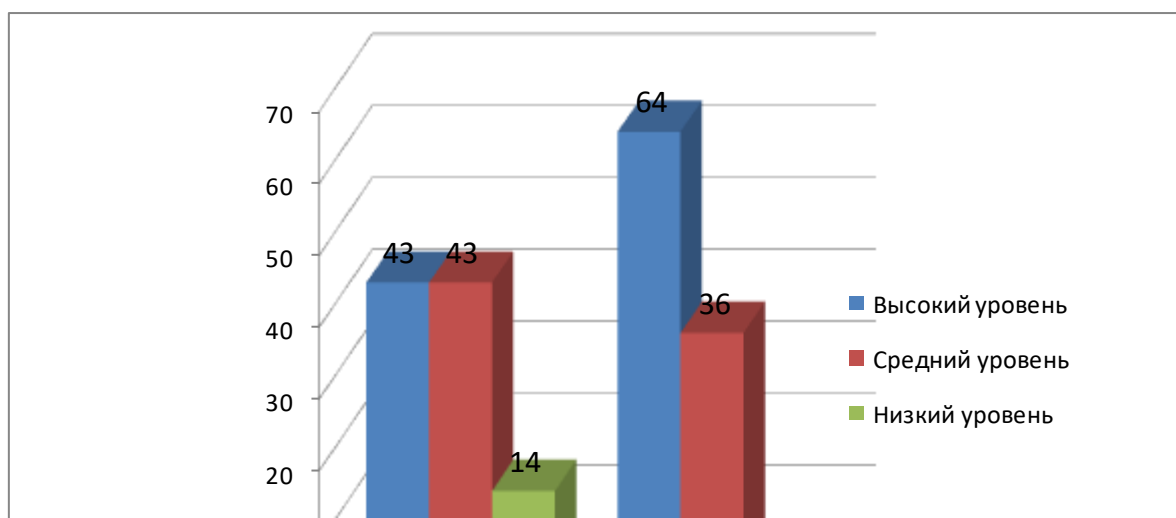


Рис. 5. Результаты оценки нервно-психического развития детей младшего дошкольного возраста на констатирующем и контрольном этапах эксперимента (в %)

Как мы можем видеть на рисунке (см. рисунок 5), в группе отмечена определённая динамика. Так процент детей с низким уровнем развития на данном этапе не выявлен, за счёт того, что дошкольники перешли на более высокий уровень своего развития. Соответственно количество детей с высоким уровнем развития увеличилось на 21% (с 43% до 64%) (3 ребёнка), со средним уровнем снизилось на 7 (с 43% до 36%) (1 ребёнок). Увеличение показателей в среднем по группе следующие: речь – на 8 баллов, сенсорное развитие – на 6 баллов, моторные навыки – на 9 баллов, игра и действия с предметами, навыки самообслуживания – на 6 баллов.

На **третьем этапе** мы заполняли листы адаптации. На контрольном этапе листы адаптации заполнялись уже в течение 3-х дней для контрольной диагностики степени адаптации ребёнка к детскому саду. По итогам контрольного обследования выявлены следующие результаты (см. рисунок 6).

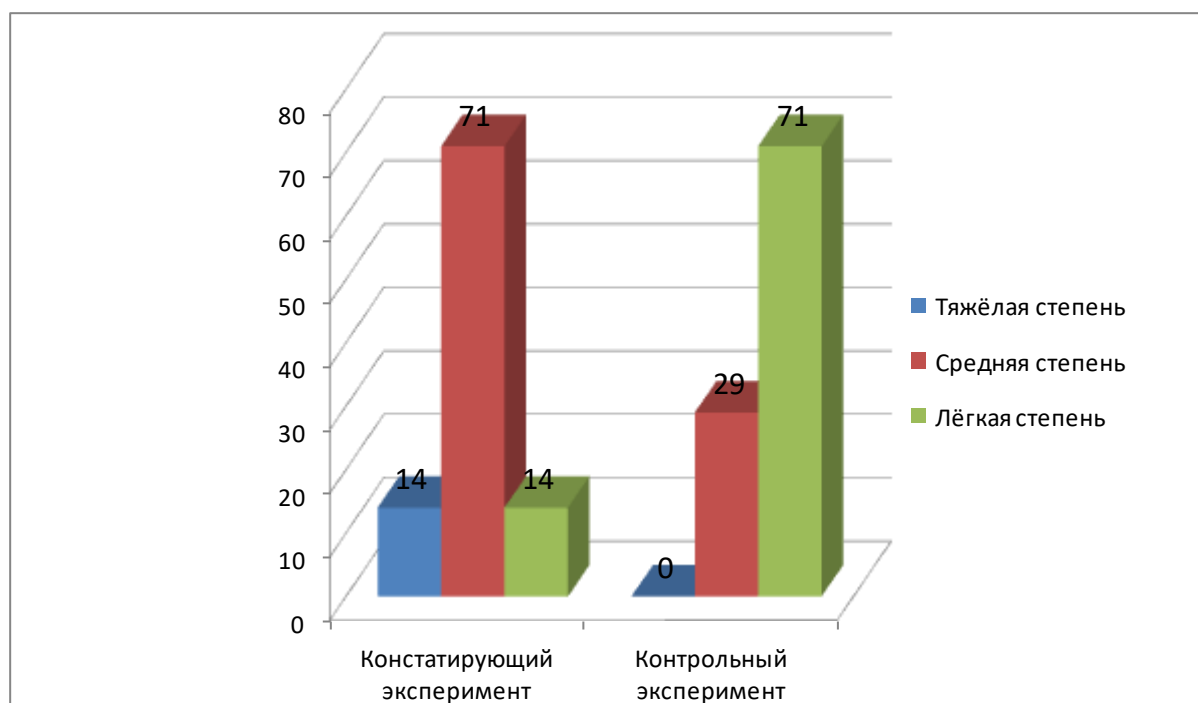


Рис. 6. Результаты по обследованию детей на выявление степени адаптации по итогам констатирующего и контрольного этапов (в %)

Тяжёлой степени адаптации нет ни у одного ребёнка. Значительно снизилось количество детей со средней степенью адаптации – 29% (4 человека). 71% (10 человек) показали лёгкую степень адаптации.

Отметим, что аппетит у многих детей улучшился. Лишь 14% (2 ребёнка) продолжали отказываться от многих блюд. При этом у 36% (5 человек) проблемы со стулом по-прежнему встречались.

А вот вопрос с пребыванием каждого ребёнка в ДОО целый день к концу адаптационного периода решился. Все дети спокойно ложились в свои кроватки и засыпали. Лишь иногда случались инциденты с капризами, но педагогам удавалось сразу успокоить ребёнка, он послушно ложился спать.

Общий эмоциональный фон у 28% (4 человек) был положительный (уравновешенный), 71% (10 человек) были подвержены частой смене настроения).

В процессе взаимодействия со взрослыми 36% (5 детей) стали инициативны, 64% (9 человек) принимали инициативу взрослого.

В процессе взаимодействия с другими детьми 50% (7 человек) проявляли инициативу, 36% (5 человек) принимали инициативу других детей, 14% (2 человека) часто проявляли агрессию по отношению к другим детям, уходили от взаимодействия со сверстниками.

В познавательной игровой деятельности 64% (9 человек) были активны, с удовольствием играли в игры, предложенные взрослым или другими детьми, 36% (5 человек) были активны при поддержке взрослого.

Эффективность адаптации зависит от многих факторов, в том числе и от отношения детей к детскому саду и воспитателю. В связи с этим на **четвёртом этапе** был также проведён опрос детей.

Проанализировав ответы детей на первый вопрос, можно сделать вывод, что 81% (13 человек) детей ходят в детский сад с удовольствием, и лишь 19% (3 ребёнка) сказали, что нет. И взяв за основу ответы на второй вопрос, можно сделать вывод о

причине того, почему в сад ходить не нравится: «приходится рано вставать», «хочу домой», «мне скучно».

Судя по ответам на третий вопрос, можно отметить, что детей привлекает в детском саду, прежде всего, игра, как ведущий вид деятельности, также музыкальные занятия, прогулки, рисование.

На вопрос о том, что больше всего нравится детям в детском саду, также были отмечены игры, разнообразные занятия.

На вопрос 4 и 5 все дети ответили, что им нравится их воспитатель, однако каждый из них отметил разные качества, которые привлекают его в воспитателе больше всего. Так, 4 человека отметили такое качество как «добрая», «хорошая», при этом 5 человек отметили внешний вид и красоту воспитателя. Из чего можно сделать вывод, что дети особо чувствительны к внешнему виду педагога, а затем они уже отмечают его личные качества. Трое из опрошенных отметили «умная», как самое привлекательное качество в воспитателе.

Особое значение в исследовании имели ответы на вопрос 8, в котором воспитанникам необходимо было отметить то качество характера, которое нравится им в своём воспитателе. Были получены следующие ответы: заботливая, добрая, много знает, веселая, любит детей, умная. Кроме того, в своих ответах дети часто давали оценку знаниям воспитателя и его деятельности: «она всё знает», «помогает нам...».

Полученные результаты в ходе опроса детей дают возможность сделать следующие выводы:

- первоначально дети оценивают внешний вид воспитателя, переходя к оценке его деятельности, а затем к оценке его нравственных качеств;
- отношение детей к воспитателю взаимосвязано с отношением к детям самого воспитателя;
- чем старше дети становятся, тем больше они могут давать обоснованную оценку своего отношения к воспитателю.

Опираясь на полученный опыт, были выработаны следующие *рекомендации* для родителей по формированию у детей положительного отношения к детскому саду.

1. И семья, и детский сад выполняют свою функцию, поэтому не могут заменить друг друга и должны взаимодействовать во имя полноценного развития ребёнка.

2. Интересуйтесь, чем ребёнок занимался в детском саду, какие у него успехи, как он себя вёл... Какие чувства испытывает ребёнок к детскому саду? (что нравится, чем хотел бы поделиться с друзьями, что рассказать, какое общее дело делали и т. д.).

3. Вместе с ребёнком принимайте участие в жизни группы, в труде по благоустройству и озеленению территории детского сада.

4. Поощряйте ребёнка за стремление поддерживать порядок, хорошее поведение в детском саду.

5. Приучайте ребёнка бережно относиться к вещам, игрушкам, книгам. Объясните ему, что в каждую вещь вложен труд многих людей.

6. Очень хорошо, когда родители внушают ребёнку доверие к педагогу, когда воспитывают гордость за свой детский сад, чувство любви к детям, взрослым, сотрудникам детского сада.

Исходя из сравнительного анализа результатов констатирующего и контрольного этапов исследования, можно говорить о том, что целенаправленная организация жизни младшего дошкольника в ДОО и широкое использование игр будет способствовать адекватному, безболезненному привыканию ребёнка к новым условиям, позволит формировать положительное отношение к детскому саду.

Анализ результатов проведённой работы показывает, что в группе не было ни одного ребёнка с тяжёлой степенью адаптации (в основном – лёгкая степень). Это позволяет сделать вывод о правильной организации и проведении адаптации детей к условиям детского сада. Большинство детей ходят в детский сад с удовольствием.

Следовательно, гипотеза нашего исследования подтвердилась, задачи решены.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Актуальность проблемы адаптации детей к ДОО занимает в дошкольной педагогике ведущее место. Имеются очень много научных статей, ученых, которые рассматривают эту тему. Педагоги давно заметили, что, впервые оказываясь в ДОО, большинство детей переживает стрессовое состояние, в это время организм и психика дошкольника испытывает серьезную нагрузку.

В первой главе мы представили анализ психолого-педагогической литературы по проблеме адаптации и формирования у детей младшего дошкольного возраста положительного отношения к детскому саду.

В первом параграфе проведён анализ понятия «адаптация» и видов адаптации, представлены рекомендации для оптимизации процесса адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям дошкольной образовательной организации.

Детский сад – место, где ребёнок проводит значительную часть своей маленькой жизни, несомненно, задача взрослых сделать так, чтобы место это было приятным и любимым детьми. Дети способны испытывать гордость за свой детский сад, свою группу, необходимо развивать и поддерживать эти чувства. Второй параграф посвящен исследованию условий, влияющих на формирование положительного отношения детей младшего дошкольного возраста к детскому саду и воспитателю в ДОО.

Для создания эмоционально благоприятной атмосферы в группе необходимо сформировать у ребенка положительную установку, желание идти в детский сад. Это зависит в первую очередь, от умения и усилий воспитателей создать атмосферу тепла, уюта и благожелательности в группе.

Игра – это уникальное средство воспитания и развития ребёнка, которое издавна используется народной педагогике. Проблеме использования игр как средства формирования положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста в третьем параграфе мы уделили особое внимание.

Во второй главе представлен анализ опытно-экспериментальной работы использованию игр как средства формирования положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста. Экспериментальная работа проводилась в МДОУ д/с №11 «Золотой петушок» г. Ртищево Саратовской области. Педагогический эксперимент включал в себя три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

В соответствии с задачами исследования констатирующий эксперимент был направлен на выявление готовности ребёнка к ДОО, уровня тревожности, исходного уровня поведения и психологической адаптации к детскому саду, отношения к детскому саду и воспитателю.

Работа в рамках констатирующего эксперимента проводилась в четыре этапа: анкетирование родителей, проведение методики «Экспертная оценка нервно-психического развития детей» (автор К.Л. Печора), заполнение и анализ «листов адаптации», опрос детей младшего дошкольного возраста.

Целью формирующего этапа эксперимента выступила разработка и апробация содержания работы по формированию положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста с использованием, прежде всего, игр, облегчающих адаптацию детей к условиям детского сада. Игра – самая любимая и естественная деятельность малышей. Наша задача состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни.

Одной из важных задач на формирующем этапе эксперимента являлась: заинтересовать ребёнка в детском саду, привить любовь к своему второму дому, а также изменить отношение родителей к детскому саду, вызвать у них положительные эмоции, заинтересовать в участии мероприятий детского сада.

Следовательно, выдвинутая нами в начале эксперимента гипотеза о том, что широкое использование игр в работе с детьми младшего дошкольного возраста будет способствовать более эффективному формированию у них положительного отношения к детскому саду, подтвердилась.

Основной задачей на завершающем, контрольном, этапе эксперимента явилось изучение результатов экспериментальной работы и подтверждение гипотезы исследования.

Исходя из сравнительного анализа результатов констатирующего и контрольного этапов исследования, можно говорить о том, что целенаправленная организация жизни

младшего дошкольника в ДОО и широкое использование игр будет способствовать адекватному, безболезненному привыканию ребёнка к новым условиям, позволит формировать положительное отношение к детскому саду.

Анализ результатов проведённой работы показывает, что в группе не было ни одного ребёнка с тяжёлой степенью адаптации (в основном – лёгкая степень). Это позволяет сделать вывод о правильной организации и проведении адаптации детей к условиям детского сада. Большинство детей ходят в детский сад с удовольствием.

Обобщение итогов ВКР показало: в ходе работы удалось определить эффективность использования игр в работе по формированию положительного отношения к детскому саду у детей младшего дошкольного возраста.

Таким образом, цель исследования достигнута, а гипотеза подтверждена. Мы не претендуем на полноту исследования, но заявляем, что тема актуальна и требует продолжения исследования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авдеева Н.Н. Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению: влияние матери. – Современное дошкольное образование. – 2013. – №2(34). – С. 20-27.
2. Антонова Е.В., Дедкова В., Хачатурова Е. Социализация и адаптация детей раннего возраста. // Ребёнок в детском саду. – 2003. – №6 – С. 46-47.
3. Арсентьева В.П. Игра – ведущий вид деятельности в дошкольном детстве: учеб. пособие. – М.: ФОРУМ, 2009. – 144 с.
4. Бабинова Н.В., Мельцина И.В. Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: Детство-пресс, 2015. – 130 с.
5. Богуславская З.М. Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2001. – 189 с.
6. Буре Р.С., Островская Л.Ф. Особенности отношений воспитателя с детьми. // Детский сад со всех сторон. – 2002. – №12. – С. 11-15.
7. Ватутина Н.Д. Ребёнок поступает в детский сад. – М.: Просвещение, 2012. – 170 с.
8. Галигузова Л.Н. Дошкольная педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 284 с. – URL: <https://biblio-online.ru/book/8C8321DE-CC2C-4F75-A526-4367A5D83DD2>
9. Грановская Р.М. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ: учебное пособие. – М.: Учитель, 2004. – 158 с.
10. Григорян А.А. Условия формирования положительного отношения детей старшего дошкольного возраста к воспитателю в дошкольной образовательной организации. // Молодой учёный. – 2019. – №38(276). – С. 58-60. – URL: <https://moluch.ru/archive/276/62486/>
11. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями: пособие для работников ДООУ. – М., 2002. – 132 с.
12. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: учеб. для вузов. Стандарт третьего поколения. / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2013. – 279 с.
13. Зарубина Ю.Г. Адаптация ребёнка в группе и развитие общения на игровом занятии КРУГ. – М.: Теревинф, 2015. – 57 с. – URL: <http://znanium.com/catalog.php?item=tbk&code=36&page=35#none>

14. Зубова Г., Арнаутова Е. Психолого-педагогическая помощь родителям в подготовке малыша к посещению детского сада. // Дошкольное воспитание. – 2004. – №7. – С. 66-68.
15. Иванова Н.В. Формирование социального пространства отношений ребенка в дошкольном образовательном учреждении: учеб. пособие. – Череповец: ЧГУ, 2002. – 150 с.
16. Калинина Р.Р. Психолого-педагогическая диагностика в детском саду. – СПб.: Речь, 2003. – 144 с.
17. Карташева Т.Р. Своеобразие мотивов отношения детей дошкольного возраста к личности воспитателя. // Учёные записки ЛГПИ им. А.И. Герцена. – Л., 1987. – 158 с.
18. Коршикова С.Г. Игра как средство развития личности ребёнка младшего дошкольного возраста (из опыта работы). // Молодой учёный. – 2017. – №34(168). – С. 103-106. – URL: <https://moluch.ru/archive/168/45464/>
19. Костина В. Новые подходы к адаптации детей раннего возраста. // Дошкольное воспитание. – 2006. – №1 – С. 34-36.
20. Кошелева А. Особенности взаимоотношений взрослого и ребёнка. // Дошкольное воспитание. – 2002. – №8. – С. 91-96.
21. Кошелева А.Д. Эмоциональное развитие дошкольников: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 176 с.
22. Лисина В.Р. О влиянии педагогического общения на эмоциональное самочувствие дошкольника. // Дошкольное воспитание. – 1994. – №3. – С. 45-50.
23. Макшанцева Е.Д. Скворушка. / Сборник музыкально-речевых игр. – М.: АРКТИ-ИЛЕКСА, 1998. – 105 с.
24. Панько Е.А. Психология деятельности воспитателя детского сада. – Минск: Высшая школа, 1986. – 156 с.
25. Петрова О.В. Формирование благоприятного социально-психологического климата в ДОУ. // Евразийский союз учёных. – 2016. – №2(23). – С. 35-37.
26. Приказ №1155 от 17.10.2013 г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». – URL: <http://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/>

27. Пыжьянова Л. Как помочь ребёнку в период адаптации? // Дошкольное воспитание. – 2003. – №2. – С. 54-59.
28. Силаева О.М. Адаптация детей младшего дошкольного возраста к условиям дошкольной организации. // Молодой учёный. – 2016. – №25(129). – С. 589-591. – URL: <https://moluch.ru/archive/129/35629/>
29. Теплюк С. Улыбка малыша в период адаптации. // Дошкольное воспитание. – 2006. – №4. – С. 51.
30. Трофимова О.В. Организация успешной адаптации детей к дошкольному учреждению посредством создания целенаправленного комплекса мероприятий. // Педагогическое мастерство: материалы I Междунар. науч. конф. – М.: Буки-Веди, 2012. – С. 139-142. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/22/2094/>
31. Урунтаева Г.А. Практикум по психологии дошкольника: учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 368 с.
32. Фолomeева Л.Н. Организация игровой деятельности – ключ к успешной адаптации ребенка в детском саду. – URL: <https://mirdoshkolyat.ru/novosti/organizacija-igrovoj-dejatelnosti-kljuch-k-uspeshnoj-adaptacii-rebenka-v-detskom-sadu>
33. Шапкова Л.В. Подвижные игры для детей. – СПб.: Детство-пресс, 2005. – 158 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Советы родителям в адаптационный период

1. Начать водить ребёнка в детский сад за 2 месяца до выхода мамы на работу.
2. Первое время приводить ребенка на 2-3 часа.
3. Если ребенок трудно привыкает к ДОО (1 группа адаптации), то мама может находиться в группе вместе с ребенком, чтобы познакомить ребёнка с окружающей его обстановкой и «влюбить» в воспитателя.
4. Сон и еда являются стрессовыми ситуациями для детей, поэтому в первые дни пребывания ребёнка в детском саду не оставляйте его на сон и прием пищи.
5. Первые 2-3 недели ребёнка рекомендуется приводить и забирать одному и тому же члену семьи.
6. В период адаптации, в связи с нервным напряжением, ребёнок ослаблен и в значительной мере подвержен заболеваниям. Поэтому в его рационе должны быть витамины, свежие овощи и фрукты.
7. Тщательно одевать ребёнка на прогулку, чтобы он не потел и не замерзал, чтобы одежда не стесняла движений ребёнка и соответствовала погоде.
8. Помнить, что период адаптации – сильный стресс для ребёнка, поэтому нужно принимать ребенка таким, какой он есть, проявлять больше любви, ласки, внимания.
9. Если у ребёнка есть любимая игрушка, пусть он берёт её с собой в детский сад, с ней малышу будет спокойнее.
10. Интересоваться поведением ребенка в детском саду. Советоваться с воспитателем, медиками, психологом для исключения тех или иных негативных проявлений.
11. Не обсуждать при малыше волнующие вас проблемы, связанные с ДОО.

Памятка для родителей «Как помочь ребёнку быстрее привыкнуть к детскому саду?»

1. Старайтесь не нервничать, не показывать свою тревогу по поводу адаптации ребёнка к детскому саду, он чувствует ваши переживания.
2. Обязательно придумайте какой-нибудь ритуал прощания (чмокнуть в щечку, помахать рукой), а также ритуал встречи.

3. По возможности приводить малыша в сад должен кто-то один, будь то мама, папа или бабушка. Так он быстрее привыкнет расставаться.

4. Не обманывайте ребёнка, забирайте домой вовремя, как пообещали.

5. В присутствии ребёнка избегайте критических замечаний в адрес детского сада и его сотрудников.

6. В выходные дни резко не меняйте режим дня ребёнка.

7. Создайте спокойную, бесконфликтную обстановку в семье.

8. На время прекратите посещение с ребёнком многолюдных мест, цирка, театра.

9. Будьте терпимее к его капризам, «не пугайте», не наказывайте детским садом.

10. Уделяйте ребенку больше своего времени, играйте вместе, каждый день читайте малышу.

11. Не скупитесь на похвалу.

12. Эмоционально поддерживайте малыша: чаще обнимайте, поглаживайте, называйте ласковыми именами.

Радуйтесь прекрасным минутам общения со своим малышом!

Памятка выдается родителям на первом родительском собрании, которое проводится в весенний период за три месяца до поступления детей в детский сад.

Рекомендации для родителей по формированию у детей положительного отношения к детскому саду

1. И семья, и детский сад выполняют свою функцию, поэтому не могут заменить друг друга и должны взаимодействовать во имя полноценного развития ребёнка.

2. Интересуйтесь, чем ребёнок занимался в детском саду, какие у него успехи, как он себя вёл... Какие чувства испытывает ребёнок к детскому саду? (что нравится, чем хотел бы поделиться с друзьями, что рассказать, какое общее дело делали и т. д.).

3. Вместе с ребенком принимайте участие в жизни группы, в труде по благоустройству и озеленению территории детского сада.

4. Поощряйте ребёнка за стремление поддерживать порядок, хорошее поведение в детском саду.

5. Приучайте ребёнка бережно относиться к вещам, игрушкам, книгам. Объясните ему, что в каждую вещь вложен труд многих людей.

6. Очень хорошо, когда родители внушают ребёнку доверие к педагогу, когда воспитывают гордость за свой детский сад, чувство любви к детям, взрослым, сотрудникам детского сада.

**Адаптация
ребёнка
в детском саду**
советы родителям



Совет первый - Неполный день

Постарайтесь не оставлять ребенка на полный день. Желательно первое время забирать его тогда, когда он еще не устал. Времени пребывания в саду увеличивайте постепенно.

Совет второй - Правила личной гигиены

Целесообразно узнать все правила, которые существуют в садике, особенно те, что касается личной гигиены.

Постарайтесь придерживаться их дома - тогда ребенку легче будет привыкнуть к требованиям садика.

Обязательно оставьте в садике запас одежды и белья, чтобы в случае необходимости ребенок мог быстро переодеться в чистое и сухое.



Совет три - Еда

Не приучайте детей к перекусам, а соблюдайте режим питания.

Организм ребенка привыкает к перекусам и в саду ему этого может не хватать. Малыш будет испытывать дискомфорт, но объяснить не сможет. Ест ли ребенок сам или ему нужна помощь?

Уверенно пользуется ложкой и вилкой? Решите, как много вы хотите помощи в этом вопросе от воспитателей. Расскажите о ваших пожеланиях людям, которые будут непосредственно общаться с вашим малышом.

Совет четыре - сон

Очень часто родители уверены, что ребенку не нужен дневной сон, ведь дома его не уложишь. В детском саду дети спят, потому что их жизнь гораздо более динамична и насыщена, и после обеда дети просто валяются с ног от усталости.



Совет пять - Одежда

Одежда должна быть удобной и комфортной. Что для вас важнее – чтобы он выглядел самым модным и стильным или, чтобы он не боялся испачкаться и помять одежду? Обратить внимание на удобство застежек. Пусть маленький человек чувствует себя комфортно и свободно, а одежда не будет предметом ваших сожалений и претензий к ребенку.

Совет шесть - Игрушки

Договоритесь с ребенком, что он будет приносить в детский сад только те игрушки, с которыми он готов поделиться, и пропавшая или порча которых не вызовет бурю слез. Полните сейчас идет адаптация к детскому саду, это и так тяжело для вашего ребенка, и лишние потрясения ему совсем ни к чему.



Совет семь - Расставание

Папка-передвижка



Игры с детьми для адаптации к детскому саду



Игры на снятие эмоционального и мышечного напряжения

«Поезд»

Педагог предлагает поиграть в «поезд»: «Я – паровоз, а вы вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», — говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка».

«Догонялки» (проводится с 2-3 детьми)

Воспитатель побуждает детей убежать от куклы, прятаться за ширму, кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла, обнимает: «Вот мои ребятки».

Вариант: игра проводится с мишкой.

«Чертим разные фигуры»

Педагог садится с ребенком за стол или на пол. Рисует на бумаге круг. Затем дает ребенку карандаш и водит его рукой с карандашом по бумаге, стараясь нарисовать круг. Говорит ему, когда закончит: «Какая хорошая получилась картинка». Таким же образом помогает малышу рисовать другие фигуры, проводить зигзагообразные линии и каждый раз повторяет: «Какая хорошая получилась картинка». Затем предлагает ребенку действовать карандашом самостоятельно. Каждый раз, начиная игру, воспитатель берет карандаш другого цвета – это поможет ребенку научиться различать цвета.

«Зайка»

Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок – «зайка» — сидит в кругу на стуле («спит»). Педагог поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой? Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть. С нами вместе поплясать.

Зайка, зайка, попляши и другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши.

«Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг. Игра повторяется.



Игры для налаживания контакта с ребенком

«Дай ручку!»

Педагог подходит к ребенку и протягивает ему руку: Давай здороваться. Дай ручку! Чтобы не испугать малыша, не следует проявлять излишнюю напористость: не подходите слишком близко, слова обращения к ребенку произносите негромким, спокойным голосом. Чтобы общение было корректным, присядьте на корточки или детский стульчик — лучше, чтобы взрослый и ребенок находились на одном уровне, могли смотреть в лицо друг другу.

«Привет! Пока!»

Педагог подходит к ребенку и машет рукой, здороваясь. -Привет! Привет! Затем предлагает ребенку ответить на приветствие. -Давай здороваться. Помаши ручкой! Привет! При прощании игра повторяется — педагог машет рукой. -Пока! Пока! Затем предлагает малышу попрощаться.

-Помаши ручкой на прощание. Пока! Этот ритуал встречи-прощания следует повторять регулярно в начале и в конце занятия. Постепенно ребенок начнет проявлять больше инициативы, научиться приветствовать педагога при встрече и прощании самостоятельно. Эта игра полезна тем, что учит правилам поведения между людьми.

«Коготки-царапки»

Педагог читает стихотворение и изображает котенка:
У белого котенка мягкие лапки (поглаживает одной рукой другую).
Но на каждой лапке коготки-царапки (сжимает и разжимает пальцы)!
Затем предлагает ребенку изобразить котенка.

После того, как ребенок научится изображать котенка, можно предложить игру в паре: педагог сначала гладит руку ребенка, затем делает вид, что хочет поцарапать ее «коготками» (в этот момент ребенок может быстро убирать руки). Затем педагог и ребенок меняются ролями: ребенок сначала гладит руку педагога, затем «выпускает коготки» и пытается легонько царапнуть.



Игры, направленные на формирование групповой сплоченности

«Давайте познакомимся!»

Дети с педагогом становятся в круг. Ведущий держит мяч (для этой игры лучше использовать надувной мяч, так как, он легкий и обычно яркий, красочный). Ребенок называет свое имя и имя того, кому бросает мяч. Названный ребенок ловит мяч, называет имя и имя следующего участника игры. Обычно малыши с удовольствием играют в эту игру, но ее можно разнообразить: вместо мяча передавать игрушку (самую красивую) или предложить детям приветствовать друг друга по имени.

«Раздувайся, пузырь!»

Дети с педагогом создают тесный кружок — это «сдутый» пузырь. Все начинают его «надувать»: наклонив головы вниз, дуют в кулачки, составленные один под другим, как в дудочку. При каждом «вдувании» делают шаг назад, будто пузырь немного увеличился. Затем все берутся за руки, идут по кругу со словами: Раздувайся, пузырь, раздувайся большой, Оставайся такой, да не лопайся! Получается большой растянутый круг. Затем ведущий (сначала педагог, а позже — кто-то из детей) говорит: «Хлоп!» — пузырь лопнул. Все должны разбежаться по комнате (разлетелись пузырьки).

«Гусеница»

Дети встают друг за другом и держатся за плечи. В таком положении они преодолевают следующие препятствия: подняться и сойти со стула, проползти под столами, обогнуть «широкое озеро», пробраться через «дремучий лес», спрятаться от «диких животных».

«Медведи»

Ведущий (сначала это может быть игрушка, затем ребенок) догоняет детей, разбегающихся по комнате. Те, до кого дотронулся ведущий, берутся за руки и образуют «цепочку». Следующих «медведей» ловят «цепочкой».



Приложение 2

Рекомендации по организации и проведению успешной адаптации к детскому саду

1. Постараться наладить контакт, выстроить доверительные партнерские отношения с ребёнком и его родителями еще в доадаптационный период.
2. Привлекать родителей к участию в жизни группы и детского сада, сделать их своими союзниками, партнёрами.
3. Обеспечить двухсторонний открытый обмен информацией с родителями о ребёнке, его проблемах, радостях, достижениях (фотовыставки, видеофильмы, беседы).
4. Вооружить родителей необходимой теоретической информацией об адаптации.
5. В группе окружить ребёнка любовью и лаской со стороны воспитателя и младшего воспитателя, создать домашнюю атмосферу.
6. Не отучать от вредных привычек в период адаптации.
7. Необходимо построить работу так, чтобы ребёнок больше двигался, играл, смеялся, пел и танцевал, то есть необходимо сделать жизнь ребёнка в период адаптации насыщенной, яркой, полной новых впечатлений.

Приложение 3

Анкета

Уважаемые родители! Просим Вас ответить на предложенные ниже вопросы максимально честно и откровенно. Это поможет специалистам дошкольного учреждения лучше понять именно Вашего ребенка, что будет способствовать наиболее

эффективной индивидуальной работе с каждым ребенком в процессе его адаптации к детскому саду. Полученная информация по данной анкете будет нами использована исключительно в рамках образовательного процесса.

Инструкция: «Тщательно прочтите данные положения и дайте оценку, до такой степени они свойственны для вашего малыша».

В случае если данное явление выражено – поставьте «2».

В случае если данное явление встречается периодически, поставьте «1».

В случае если не имеется – «0».

Ваш малыш (Фамилия Имя) _____

1. Легко опечаливается, много волнуется, всегда очень близко воспринимает к сердцу. ____

2. Чуть что – в рыдания, хнычет громко или же ноет, бухтит, никак не способен утихомириться. ____

3. Капризничает ни с того, ни с чего, нервирует по пустякам, не способен ждать, терпеть. ____

4. Нередко обижается, дуется, никак не выносит практически никаких замечаний. ____

5. Крайне непостоянен в настрое, вплотную до того, что же способен хохотать и рыдать одновременно. ____

6. Все значительнее унывает и печалится без заметной причины. ____

7. Как и в первый год, опять сосет пальчик, соску, все крутит в ручках. ____

8. Долго никак не засыпает без света и наличия вблизи родных, нервно спит, пробуждается. Никак не способен сразу прийти в себя поутру. ____

9. Становится повышено возбудимым, если необходимо ограничивать себя, либо заторможенным и апатичным при исполнении заданий. ____

10. Возникают проявленные страхи, опасения, боязнь в разных новых, незнакомых либо ответственных ситуациях. ____

11. Нарастает неуверенность в себя, растерянность в поступках и действиях. ____

12. Всегда быстро утомляется, отвлекается, никак не способен сосредоточить интерес длительное время. ____

13. Всегда тяжелее отыскать с ним единый язык, достигнуть соглашения: становится сам не свой, без окончания изменяет решения либо погружается в себя. ____

14. Начинает жаловаться на головные боли под вечер либо боли в зоне живота поутру; не редко бледнеет, краснеет, потеет, волнует зуд без заметной причины, аллергия, раздражение кожи. ____

15. Уменьшается аппетит, частенько и долго болеет; увеличивается без оснований температура; Нередко пропускает детский сад. ____

Методика «Экспертная оценка нервно-психического развития детей» (автор К.Л. Печора)

Возраст 3 года.

1. Понимание речи.

Понимает без иллюстраций короткий рассказ взрослого о ранее знакомых событиях.

Материал – специально подготовленный короткий рассказ о событии, хорошо знакомому ребёнку.

Методика тестирования – ситуация специально подготовленная. Ребёнок может быть в группе с другими детьми (2-3), которые сидят полукругом. Взрослый сидит напротив и рассказывает им сначала первую часть рассказа, после чего задает им первые 2 вопроса, затем продолжает рассказ и задаёт следующие 2 вопроса. Рассказ может быть следующего типа:

«Жила-девочка Машенька. Пошла Машенька гулять. Надела шапочку, пальтишко, ботинки, спустилась по лесенке, тихонько открыла дверь и вышла на улицу» (первая часть рассказа).

«На улице детки гуляют. Вдруг выскочила собачка и залаяла на Машу «ав-ав!». Маша испугалась, плачет. А тетя сказала: «Не бойся, Машенька, собачка не кусается», – и собачка убежала. Маша больше не плакала, пошла с детками играть (вторая часть рассказа)».

После небольшой паузы воспитатель задает вопросы: «Кто пошел на улицу гулять?». «Что Машенька надела?». «Кто испугал Машу на улице?». «А что тетя сказала Маше?».

Поведение ребенка – отвечает на вопросы взрослого.

2. Активная речь.

При общении со взрослыми пользуется трехсловными предложениями, употребляя прилагательные и местоимения.

Методика тестирования – ситуация естественная (во время игры, режимных процессов, при общении со взрослыми).

Поведение ребенка – общается со взрослыми посредством речи (двух- и трехсловными предложениями).

3. Сенсорное развитие.

Подбирает по образцу вербальной инструкции взрослого 3 предмета (красного, синего и зеленого цветов).

Материал – 3 пары варежек (красного, синего, зеленого цвета), кукла.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладываются варежки в следующем порядке: красная, синяя, зеленая, красная, синяя, зеленая. Воспитатель дает ребенку варежку одного цвета или надевает

ее кукле и предлагает найти такую же или надевает ее кукле. Затем порядок меняется: синяя, красная, зеленая, синяя, красная, зеленая. Задание повторяется.

Поведение ребенка – правильно подбирает по образцу 3 цвета: к красной варежке красную, к синей варежке синюю, к зеленой зеленую. Ребёнок должен решить одно задание.

4. Игра и действие с предметами.

Воспроизводит в игре ряд последовательных действий начало сюжетной игры;

Материал – кукла-голыш размером 30 см. губка полотенце, кубик (вместо мыла), ванночка.

1. *Методика тестирования* – ситуация, специально подготовленная. Можно также использовать игру ребёнка, если он купает куклу. Перед ребёнком раскладывают игрушки и говорят: «Кукла грязная».

Поведение ребенка – воспроизводит с куклой ряд последовательных действий: сажает куклу в ванну, использует кубик вместо мыла, трет губкой, моет рукой части тела, вытирает полотенцем. Все предметы использует по назначению.

2. *Методика тестирования* – наблюдение за ребенком в свободной ситуации, когда он в игре воспроизводит ряд последовательных действий: кормит куклу и моет посуду под игрушечным краном или моет посуду и вытирает ее, лечит куклу – опускает пипетку в баночку, а потом прикладывает к носу куклы.

Поведение ребенка – если ребенок в любой ситуации воспроизводит ряд последовательных действий (2-3), используя предметы по назначению, а также предметы заместители, можно считать задание выполненным.

5. Движения.

1. *Перешагивает чередующимся шагом через 3 положенные параллельно на полу палки.*

Материал – 3 палки длиной 40 см. укладывают на полу на расстоянии 18-20 см. между ними. Вместо палок на полу можно нарисовать 3 линии.

Методика тестирования – лежащие на полу (или нарисованные) палки чем-либо ограничивают сбоку, чтобы ребенок не ушел в сторону. Ребенку предлагают перешагнуть через палки (без поддержки). В дошкольном учреждении можно проверить умение на занятии гимнастикой.

Поведение ребенка – перешагивает через палки чередующимся шагом.

2. *Перешагивает через палку или веревку, приподнятую от пола на 10 см. (без поддержки).*

Материал – палка длиной 70 см. – 1 м. или веревка.

Методика тестирования – на стене или ножке стула или ножке стола сделать отметки необходимой высоты (10 см.) для палки, можно на этой высоте закреплять палку или веревку или держать палку в руке. Ребенку предлагают перешагнуть через палку.

Поведение ребенка – перешагивает через палку без поддержки.

6. Навыки.

Частично надевает одежду (ботинки, шапку).

Методика тестирования – ситуация естественная (во время одевания на прогулку или после сна). Ребенку предлагается самостоятельно надеть ботинки, шапку.

Поведение ребенка – самостоятельно, без помощи взрослого, может надеть вышеуказанные предметы.

Игры, направленные на создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе, сближение детей друг с другом и с воспитателем, формирование положительного отношения к детскому саду

ИДИ КО МНЕ

Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!». Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришел!» Игра повторяется.

ПРИШЕЛ ПЕТРУШКА

Воспитатель приносит Петрушку, рассматривает его с детьми. Петрушка гремит погремушкой, потом раздает погремушки детям. Они вместе с Петрушкой встряхивают погремушки и прячут их за спиной.

ХОРОВОД

Воспитатель держит ребенка за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,

Среди травок и цветов

Кружи, кружим хоровод.

До того мы закружились,

Что на землю повалились.

Бух!

При произнесении последней фразы оба «падают» на землю.

Вариант игры:

Вокруг розовых кустов,

Среди травок и цветов,

Водим, водим хоровод.

Как заканчиваем круг,

Дружно прыгаем мы вдруг

Гей!

Взрослый и ребенок вместе подпрыгивают.

ПОКРУЖИМСЯ

Воспитатель берет мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит так же покружиться, прижимая к себе мишку.

Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Дети вслед за ним выполняют движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь,

А потом останавлиюсь.

Быстро-быстро покружусь,

Тихо-тихо покружусь,

Я кружусь, кружусь, кружусь
И на землю повалюсь!

СОЛНЫШКО И ДОЖДИК

Дети присаживаются на корточки позади стульев, расположенных на некотором расстоянии от края площадки или стены комнаты, и смотрят в «окошко» (в отверстие спинки стула). Воспитатель говорит: «На небе солнышко! Можно идти гулять». Дети бегают по всей площадке. По сигналу: «Дождик! Скорей домой!» – бегут к стульчикам и присаживаются за ними. Игра повторяется. Вместо стульев можно использовать зонтик: когда «идет дождик» – дети прячутся под раскрытый зонтик, когда «светит солнышко» – воспитатель закрывает зонтик, а дети бегают по всей площадке.

МЯЧИК

Дети рассаживаются полукругом на коврик, воспитатель располагается напротив детей. Ведущий держит мяч, называет свое имя и имя того, кому катит мяч. Таким образом, дети быстрее запоминают имя воспитателя и имена своих сверстников. В дальнейшем игру можно разнообразить, например: рассадить детей кружочком, чтобы они могли катать мяч друг другу.

ИГРА С СОБАЧКОЙ

Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам.

Я собачку ставлю на пол.

Дай собачка Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу и поздороваться. При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

КЛУБОЧЕК

Вариант 1: Дети садятся в круг (можно с родителями, или предложить родителям роль ведущего). Воспитатель, держа в руках клубочек, обматывает нитку вокруг пальца и передает клубочек другому участнику, задавая вопрос (например: Как тебя зовут? Хочешь ли ты со мной дружить? Что ты любишь? Нравится ли тебе ходить в садик? и т. д.). Воспитатель помогает взять клубочек ребенку, обмотать вокруг пальчика, ответить на вопрос и передать другому. Таким образом, определяется, у кого из участников возникло затруднение в общении.

Вариант 2: Воспитатель сидит в центре круга и катает клубочек каждому участнику, проговаривая при этом, следующее, например: «Сейчас клубочек покатится к мальчику с голубыми глазками, или к девочке с красивым бантиком и т. д. Предлагает участникам вернуть клубочек воспитателю.

ПАРОЧКИ

Для игры необходимы вырезанные из бумаги, картона любые пары силуэтных

предметов (можно «оригами»), количество пар, равно количеству пар участников игры. Воспитатель раскидывает предметы, дети расходятся по группе, выбирая наиболее понравившийся предмет. Воспитатель помогает отыскать такой же предмет у другого участника игры. По окончании, детям предлагается раскрасить свои предметы. Воспитатель наблюдает за тем, как дети рисуют, делят карандаши.

ДОБРОЕ ЖИВОТНОЕ

Участники садятся в круг, ведущий передает по кругу любой игровой персонаж (кошечка, собачка и т. д.), предлагая следующие действия. Сейчас кошечка мягкая, пушистая, добрая будет слушать, как мы дышим, прикладывая кошечку к грудке, ласкать, прикладывая к ручкам, ножкам.

Обращение к детям по имени, в ласковой форме.

РАЗДУВАЙСЯ ПУЗЫРЬ!

Дети с воспитателем делают тесный кружок – это «сдутый» пузырь. Все начинают его «надувать»: наклонив головы вниз, дуют в кулачки, составленные один под другим, как в дудочку. При каждом «вдувании» делают шаг назад, будто пузырь немного увеличился. Затем все берутся за руки, идут по кругу со словами:

Раздувайся пузырь, раздувайся большой,

Оставайся такой, да не лопайся!

Получается большой, растянутый круг. Затем воспитатель говорит: «Хлоп!» – пузырь лопнул. Все сбегаются к центру круга или разбежаться по комнате (разлетелись пузырьки).

ЛОВИ-ЛОВИ!

Для проведения этой игры необходима палочка длиной 0,5-0,75 см. с прикрепленной к ней лентой, оканчивающейся легким мячиком (его можно сшить из кусочка яркой ткани, набив ватой или лоскутками).

Все становятся в круг, ведущий с палочкой – в центре. «Лови-лови!» – говорит воспитатель, подходя то к одному, то к другому ребенку. Задача участников игры – схватить мяч, который почему-то все время подлетает вверх, заставляя детей тянуться, подпрыгивать.

Воспитателю необходимо учитывать, что игра очень возбуждает детей, может вызвать излишний шум в группе. Ее можно проводить на прогулке или после дневного сна, нельзя лишь запрещать детям веселиться от души, превращать игру в постоянные одергивания.

ЧЕЙ ГОЛОСОК?

Дети садятся полукругом, воспитатель – впереди всех спиной к играющим. Кто-нибудь из детей окликает воспитателя по имени. Воспитатель называет того, чей голос он слышал. Сначала дети окликают воспитателя обычным голосом, со временем, когда

они хорошо узнают друг друга, можно специально изменять интонацию, высоту голоса для затруднения узнавания.

ПОД ЗОНТОМ

Взрослый показывает детям яркий зонт. «Ой, кажется, дождик капает (вытягивает руку, проверяет, идет ли дождь). Дождь пошел. Надо скорее зонтик открыть, своих ребяток спрятать от дождя. Зонтик открывайся быстрее! Открылся! Скорее, скорее, бегите все ко мне под зонт! Всех спрячу: и Петю, и Олю (называет каждого ребенка по имени). Вот как хорошо. Все ребятки спрятались под зонт! Все, дождик кончился. Можно теперь побегать по лужам. Побегали? Ой, кажется, опять дождик начинается. Скорее прячьтесь ко мне под зонтик!» Игра повторяется 2-3 раза.

ЗАЙКА

Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок – «зайка» – сидит в кругу на стуле («спит»). Воспитатель поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?
Ты сидишь совсем больной.
Ты не хочешь поиграть,
С нами вместе поплясать.
Зайка, зайка, попляши
И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг. Игра повторяется.

ЕЛЕ-ЕЛЕ, ЕЛЕ-ЕЛЕ

Дети вместе со взрослым бегут по кругу.
Воспитатель говорит или поет:
Еле-еле, еле-еле
Завертелись карусели,
А потом, а потом
Все бегом, бегом, бегом!
Тише, тише, не бегите,
Карусель остановите.
Раз и два, раз и два,
Вот и кончилась игра.

ЗДРАВСТВУЙ КОТИК

Взрослый надевает на руку куклу кота или другого животного, а дети здороваются с игрушкой, называя себя ласковым именем

ДОБРЫЕ ЭЛЬФЫ

Взрослый рассказывает сказку: когда-то давно люди не умели спать и очень уставали. Тогда эльфы решили им помочь: они стали прилетать ночью и нежно их

гладили, успокаивали и посылали им добрые сны. Дети делятся на две группы. Одна – эльфы. Другая – люди. Люди лежат на коврике, а эльфы их гладят и убаюкивают. Затем дети меняются ролями.

Игры, направленные на освоение окружающей среды ребенком

Под окружающей средой в данном случае подразумевается помещение группы (игровая, спальная, умывальная и др. комнаты), помещение детского сада (медицинский кабинет, музыкальный зал, спортивный зал и прочее), взрослые, работающие в саду (медсестра, повар, узкие специалисты и др.)

Начинать надо с группы. Показав детям все уголки группы, рассказав об их назначении, правилах поведения в различных помещениях группы.

НАЙДИ ИГРУШКУ

Воспитатель прячет небольшую игрушку в группе, в одном из ее помещений, после чего предлагает остальным найти ее. Сначала ее найти не так сложно, например:

«Игрушка лежит на подоконнике в приемной (раздевалке). Затем сложнее: «Игрушка лежит в спальном комнате, под подушкой на Надиной кровати».

После того, как игрушка найдена, надо сказать, что она там делала (собиралась на прогулку, спала и т. д.)

Позже можно загадывать местоположение игрушки иначе: через функцию помещения («Моет посуду»), через ее действия («Лежит тихо, закрыв глаза») и т. д.

Освоив группу можно переходить к более тесному знакомству с детским садом и с его работниками. Начинать лучше с экскурсий по саду (целесообразней организовывать тематические экскурсии: на кухню, в медицинский кабинет и т. д.), знакомиться с людьми, работающими там.

ЧЬИ ВЕЩИ?

Цель данной игры – закрепить имена работников детского сада.

Для этого необходимо заготовить атрибуты различных профессий (градусник, половник, гармошка или др. музыкальный инструмент и т. д.). Воспитатель говорит, что к ним в группу приходили разные люди и все они забыли какую-нибудь свою вещь. И просит ребят помочь разобраться – сам он не помнит, где чья.

КАК ПРОЙТИ?

Цель: помочь детям ориентироваться в детском саду, правильно находить то или иное помещение.

Примерная схема проведения игры.

Воспитатель говорит, что у зайчика Степашки заболели ушки. Что ему надо делать? – Пойти к врачу. Но Степашка не знает, где находится медицинский кабинет, надо ему помочь. Трех-четырем детям предлагается «проводить» Степашку к врачу (медработники предупреждаются о предстоящем визите заранее). Воспитатель

комментирует весь путь до кабинета (сначала выйдем из группы, затем спустимся по лесенке, потом пройдем по коридору и дойдем до медицинского кабинета) и обратно. Можно ориентироваться на какие, то предметные признаки: спустимся по лесенке и сразу же после нарисованного зайчика свернуть.... Вылеченный Степашка благодарит детей за помощь и передает от врача пожелание не болеть и витаминки для всех детей.

Примерно так же можно «постирать» платице для куклы кати, взять интересную книгу или игру у методиста.

ПРЯЧЕМ МИШКУ

Воспитатель прячет знакомую детям так, чтобы она немного была видна. Говоря: «Где мишка?», ищет его вместе с детьми. После того как игрушка будет найдена, воспитатель проговаривает место, где была спрятана игрушка, например: «Наш мишка спрятался на полочке, где стоят все машинки», или «мишка спрятался в корзинке для мячиков».

СОБИРАЕМ ИГРУШКИ

Пригласите ребенка помочь вам собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Сядьте рядом с малышом, дайте в руки игрушку и вместе с ним положите ее на место. Затем дайте другую игрушку и попросите самостоятельно положить ее на место. Пока вы складываете игрушки, напевайте что-нибудь вроде: «Мы игрушки собираем, мы игрушки собираем! Тра-ля-ля, тра-ля-ля, их на место убираем». Или:

А теперь за дело дружно,	Динь-ля-ля, динь-ля-ля!
Убирать игрушки нужно!	Кушать (гулять, спать) нам уже пора!
Мигом мы взялись за дело –	Все машины ждут,
И работа закипела!	Куклы, мишки ждут,
	Когда к ним подойдут
	И на место уберут.

Игры и упражнения на снятие психоэмоционального напряжения (релаксационные игры)

ДОЖДЬ

Данную игру можно проводить индивидуально каждому ребенку и с подгруппой детей. Дети встают или садятся друг за другом «Паровозиком» и выполняют следующие движения.

Дождь! Дождь! Надо нам расходиться по домам
(хлопаем ладонями по спине)
Гром! Гром! Как из пушек, нынче праздник у лягушек
(поколачивание кулачками)
Град! Град! Сыплет град! Все под крышами сидят.
(постукивание пальчиками)

Только мой братишка в луже
(поглаживание спины ладошками)
Ловит рыбу нам на ужин.
Дети поворачиваются на 180 градусов и делают массаж ещё раз.

ЛЯГУШАТА

Выполнять движения, соответствующие тексту.

Лягушата встали, потянулись,	А потом, потом, потом
И друг другу улыгнулись.	Ножками затопали
Выгибают спинки,	Хлоп-хлоп тут и там,
Спинки – тростинки.	Хлопают ладошки
Ручками захлопали.	Нас уже по ножкам
Постучим ладошкой ножки	Погладили ладошки и ручки, и ножки
По ручкам мы немножко	А потом, потом, потом
И немного по бокам.	Грудку мы чуть-чуть побьем .
	Прыгать весело, друзья!

РАССКАЖИ СТИХИ РУКАМИ

Эта игра позволяет детям раскрепоститься, почувствовать себя уверенными, Сначала воспитатель читает стихотворение, затем читает еще раз и одновременно выполняет движения, потом воспитатель еще раз читает стихотворение и показывает его вместе с ребятами:

Зайка

Заинька-зайка,	(Дети прыгают, поджав руки, имитируя зайку)
Маленький зайка,	(Садятся на корточки)
Длинные ушки	(Приставляют ладошки к голове)
Быстрые ножки	(Встают, топают ногами)
Заинька-зайка,	(Обхватывают себя руками, изображая страх)
Маленький зайка	
Деток боишься,	
зайка-трусишка.	

РАССКАЖИ СТИХИ РУКАМИ

Мишка

Мишка, мишка косолапый, (Идут переваливаясь)
Мишка по лесу идет,
мишка хочет сладких ягод (огладить себя по животу)
Да никак их не найдет (Развести руки в стороны)
Вдруг увидел много ягод и тихонько зарычал.
Подошли к мишутке детки, (Помаршировать)
Мишка громко зарыдал. (Кулачками потереть глаза)

Далее приводятся просто тексты стихотворений, движения придумываются вместе с детьми.

РАССКАЖИ СТИХИ РУКАМИ

Столяры

Мы пилим, пилим доску, с утра у нас дела.
Стальные зубы остры – легко идет пила.
Вжик-вжик, вжик-вжик.
Бежит, бежит послушно рубанок вдоль доски,
И беленькие стружки свернулись в завитки.
Шух-шух, шух-шух.
А ну-ка веселее ударим молотком,
Покрепче, попроворнее мы гвоздики забьем.
Тук-тук, тук-тук.

РАССКАЖИ СТИХИ РУКАМИ

Зарядка

Скачет лягушонок, ква-ква-ква,
Плавает утенок, кря-кря-кря.
Все вокруг стараются, спортом занимаются!
Быстрая синица, тюр-лю-лю
В воздухе резвится, тюр-лю-лю.
Все вокруг стараются, спортом занимаются!
Прыгает козленок, ме-ме-ме,
А за ним ягненок, бе-бе-бе.
Все вокруг стараются, спортом занимаются!
Вот мы на зарядке, раз-два-три,
Утром на площадке, раз-два-три
Видите, стараемся, спортом занимаемся!

ОВОЩИ ОТДЫХАЮТ

Выполнять движения, соответствующие тексту.
Устали овощи, сели отдыхать.
Отдувается капуста: «Ах! Ах!»
Обмахивать лицо ладошками.
Морковка: «Эх! Эх!»
Хлопать по коленям.
Горох: «О-хо-хох!»
Легко ударять пальчиками по коленям.
Огурец: «Ух! Ух!»
Хлопать в ладоши.

ЗВЕРИ И ПТИЦЫ СПЯТ

Обошел Медведь весь лес

И в берлогу спать залез.

Лапу в пасть засунул он

И увидел сладкий сон.

Дети ложатся на спину на ковер и закрывают глаза.

Дети на спину легли

И, как и Мишка, видят сны.

(Звучит фонограмма колыбельной.)

Тише, тише, не шумите,

Наших деток не будите!

Звучание меняется, дети слышат пение птиц (звучит фонограмма или пьеса «Все птички в гости к нам»).

Птички станут щебетать,

Будем глазки открывать,

Просыпаться и вставать.

Дети открывают глаза, встают с ковра.

СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ

Воспитатель зеркальцем пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:

Солнечные зайчики

Играют на стене

Помани их пальчиком,

Пусть бегут к тебе!

По сигналу «Лови зайчика!» дети пытаются его поймать. Игра повторяется 2-3 раза.

ЧУДЕСНЫЕ КАМЕШКИ

Раздайте детям по два камешка и пригласите ими поиграть: постучать камешками друг о друга; постучать своими камешками о камешки других детей и т. д. Потом вы сами включаетесь в игру, весело постукивая по камешкам детей и припевая.

КТО В КУЛАЧКЕ

Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребенку несколько раз и просит его повторить. Возможно, придется помочь ему убрать большой палец в кулак. Читает стишок и вместе с ребенком выполняет движения.

Кто залез ко мне в кулачок?

Это, может быть, сверчок? (Сжать пальцы в кулак)

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай! (выставить вперед большой палец)

ИГРА С КИСТЯМИ РУК

Выполняя движения, воспитатель просит ребенка повторять их. Взрослый опускает пальцы вниз и шевелит ими – это «струи дождя». Складывает пальцы каждой руки колечком и прикладывает к глазам, изображая бинокль. Рисует пальцем – «кисточкой» кружки на щеках ребенка, проводит сверху вниз линию по его носу и делает пятнышко на подбородке. Стучит кулаком о кулак, хлопает в ладоши. Чередуя такие действия, воспитатель создает определенную последовательность звуков, например: стук-хлоп, стук-стук-хлоп, стук-хлоп-хлоп и т. п.

МЫ ТОПАЕМ НОГАМИ

Играющие встают в круг на таком расстоянии друг от друга, чтобы при движении не задевать друг друга. Воспитатель вместе с детьми произносит текст медленно с расстановкой, давая им возможность сделать то, о чем говорится в стихотворении:

Мы топаем ногами,
Мы хлопаем руками,
Мы руки поднимаем,
Мы руки опускаем,
Мы руки подаем. (дети берутся за руки, образуя круг)
Мы бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит «Стой». Все останавливаются. Игра повторяется.

МЫШКИ И МИШКИ

Все дети стоят в кругу. Воспитатель показывает ребятам, как рычит медведь («Э-э...») и как пищит мышка («Пи-пи»). По команде воспитателя «Медведь» дети ходят по комнате и рычат: «Э-э». По сигналу «Мышка» дети приседают и пищат: «Пи-пи».

Игры и упражнения на снижение агрессивности и ослабление негативных эмоций

КОРОЛЬ БОРОВИК НЕ В ДУХЕ

Шел король Боровик,
Через лес напрямик,
Он грозил кулаком
И стучал каблуком
Был Король Боровик не в духе
Короля покусали мухи (ребенок исполняет действия, согласно тексту).

ПО КОЧКАМ

Мягкие модули раскладывают по полу на расстояние, которое можно преодолеть в прыжке с усилием. Играющие – лягушки, живущие на болоте. Вместе на одной кочке капризным лягушкам тесно. Они запрыгивают на кочки соседей и квакают: «Ква! Ква! Подвинься!». Воспитатель совершает все те же действия, что и дети, помогая им, и направляя их.

ПОКАТАЕМСЯ НА ЛОШАДКЕ

Воспитатель сажает ребенка на лошадку-качалку (если нет, можно посадить на колени) и говорит: «Маша едет на лошадке, (произносит тихим голосом: нно-нно)». Ребенок повторяет тихо: нно-нно. Взрослый: «Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «нно-нно, беги, лошадка!» (сильнее раскачивает ребенка).

ДУТЬ ВО ЧТО-НИБУДЬ ИЛИ НА ЧТО-НИБУДЬ

Воспитатель дует на маленький воздушный шарик через соломинку, заставляя его перемещаться по комнате. Дует на все пальцы, затем на каждый отдельно. Сдувает листочек с ладони ребенка. Ребенок повторяет действия взрослого.

СОРОКОНОЖКА

Дети, стоя на коленях и держась за талию друг друга, передвигаются по комнате. По команде: «ворона» – все дети сворачиваются клубочком и не шевелятся.

Конспект НОД с детьми младшего дошкольного возраста на тему «Наш любимый детский сад»

Цель: формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Задачи:

– образовательные:

- способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослым;
- формирование социально-коммуникативных речевых умений (развитие способности вступать в общение и поддерживать его);
- закреплять представления о правилах поведения в детском саду.

– развивающие:

- развивать дружелюбные отношения у детей к детскому саду;
- развитие познавательной активности;
- развивать эмоциональную сферу ребёнка, речь, мышление, память.

– воспитательные:

- воспитывать положительные эмоции, создающие бодрое, жизнерадостное настроение;

- формировать чувство симпатии к сверстникам, дружелюбное отношение, готовность откликнуться на просьбу взрослого – педагога.

Оборудование: игрушка мишка, строительный материал – кубики, цветные карандаши, заготовки – цветные тучки, набор одинаковых предметов – счётный материал, ёмкость с водой, кораблики, книга: «Правила поведения для воспитанных детей».

Предварительная работа: чтение художественных произведений о правилах поведения в детском саду, о дружбе, рассматривание иллюстраций: «Мы в детском саду», дидактические игры: «Эмоции», «Паровозик эмоций»; Работа в уголке настроения, беседы: «Мы дружные ребята», «Что такое детский сад?»

Ход НОД

Орг. момент.

Воспитатель: Педагог приглашает детей в круг

Всех ребят я узнала.

За собой вас в круг позвала.

За руки мы все возьмёмся

И друг другу улыбнёмся

И что бы нам было веселей

Передай настроение скорей – педагог улыбается в зеркальце

(дети передают зеркало – с улыбкой по кругу)

– Мы с вами поделились друг с другом хорошим настроением, давайте улыбнёмся друг другу.

Звучи песня про детский сад, педагог вносит в группу игрушку Мишку-Топтыжку.

Педагог говорит за Мишку:

– Здравствуйте, ребята! Я Мишка-Топтыжка. Подскажите, мне, пожалуйста, куда я попал?

Проблемная ситуация

– Детский сад, а что такое детский сад? И для чего он нужен? (Фотография детского сада)

– Ребята поможем узнать Мишке-Топтыжке, что такое детский сад?

Ответы детей.

Основная часть.

– Кто найдёт, где фотография детского сада у нас в группе?

Дети самостоятельно ищут.

(Рассадить детей полукругом на стульчики. Посадить мишку. Магнитную доску с иллюстрациями про детский сад)

Воспитатель: обращает внимание детей на фотографию детского сада

– Что это за здание?

– Сколько в нём этажей? (если будут затруднение посчитать с детьми)

– Кто ходит в детский сад?

– Зачем вы, ребята, приходите сюда?

– Молодцы, ребята! Теперь Мишка-Топтыжка знает, как выглядит детский сад. И чем в нём занимаются дети.

Дидактическая игра в кругу «Давай познакомимся».

Мишка-Топтыжка: Я тоже очень люблю играть, и знаю очень интересную игру, называется она «Давай познакомимся».

– Ребята, предлагаю всем взяться за руки и построиться в круг» (педагог помогает выстроиться в круг, сам встаёт с мишкой игрушкой).

Мишка-Топтыжка:

Я по кругу пробегу, свою лапку протяну

Кто имя своё назовёт, тот мне лапку пожмёт.

Педагог с мишкой в руках обходит детей, услышав имя ребёнка, он повторяет его вслух, и добавляет: «Очень приятно, (имя ребёнка), я Мишка-Топтыжка».

Мишка-Топтыжка: Мне очень приятно с вами было познакомиться.

– Я хочу у вас спросить, самое интересное в детском саду это игра и больше вы не чем не занимаетесь?

Воспитатель: Мишка-Топтыжка, ребята тебе и расскажут и покажут, какими интересными делами мы ещё занимаемся.

Мишка-Топтыжка: обращается к детям: Каким интересным делом можно заняться вон с теми предметами, и что это за предметы? – показывает на кубики.

Дети: Это кубики, они нужны для строительства.

Педагог мотивирует детей на самостоятельное конструирование с объяснением из кубиков. Выбор постройки по желанию детей.

Мишка-Топтыжка: Какие замечательные игрушки кубики! Из кубиков можно строить и конструировать разные постройки.

Развивающая игра «Дождик дождик пуще» (парами).

Карточки с цветными тучками красной, жёлтой, зелёной, синей по количеству пар детей

Мишка-Топтыжка обращает внимание на карандаши в стаканчиках и спрашивает у ребят:

– Что это за красивые палочки, для чего они нужны?

Дети: Это карандаши, они нужны для рисования.

– Правильно, это цветные карандаши, ими можно рисовать, что угодно.

– Предлагаю всем выбрать себе пару и под музыку нарисовать разноцветный дождик, который идёт из разного цвета тучек.

– Из синей тучки, какой дождик будет идти? – синий;

– Из красной тучки? – красный; и т.д.

Проговаривают все цвета, под музыку выполняют самостоятельно работу, педагог рисует вместе с детьми и мишкой, выложить все карточки в ряд.

Мишка-Топтыжка: Какой красивый разноцветный дождик, как мы его сделали?

Ответы детей: Нарисовали карандашами.

Мишка обращает внимание на уголок познания, счётный материал: уточки, черепашки, матрёшки.

Мишка-Топтыжка: Для чего вам столько одинаковых игрушек?

Воспитатель: С помощью них мы учимся сравнивать предметы.

– Это уточка какая? – большая.

– Это уточка какая? – маленькая.

– А ещё интересно их считать, ребята, что мы посчитаем? – дети озвучивают свой выбор, считают: «Один, два....»

Мишка-Топтыжка: Какие вы, ребята, молодцы! Умеете считать и меня научили.

Опытно экспериментальная деятельность «Плыви кораблик».

Ёмкость с водой, кораблики из бумаги или пластмассы

– Мы любим, строить, рисовать, считать, а ещё очень интересно разгадывать загадки и проводить опыты и эксперименты.

– Как заставить кораблик плыть по воде без помощи рук? Что можно сделать? – предположение детей подуть на кораблики, дети самостоятельно дуют на кораблики, заставляя их плыть, мишка дует на кораблики вместе с детьми.

Воспитатель читает отрывок стихотворения А.С. Пушкина:

Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет

Он плывёт себе в волнах на раздутых парусах.

Мишка-Топтыжка: Ребята, я загадку не разгадал, почему поплыли кораблики?

Ответы детей: Мы дули на кораблики создали ветер, который заставил их плыть – педагог помогает формулировать вывод с помощью мнемосхемы.

Дидактическая игра: «Найди книжку».

Мишка-Топтыжка: Мне интересно столько знаний, откуда можно получить?

Воспитатель: Знания можно получать из книг.

Мишка-Топтыжка: Я не знаю, что такое книги, покажите мне, ребята! (дети показывают книжный уголок)

– Много книг, а вот книги про детский сад у вас, наверно, нет.

Воспитатель: Дети покажите книжку, в которой написано про детский сад (дети среди разложенных книг находят нужную).

– Правильно, молодцы, книги бывают разные, с помощью этой книги мы узнаем о правилах поведения, и о режиме дня в детском саду.

Мишка-Топтыжка: «Расскажите мне, пожалуйста, что такое режим дня в детском саду»

Физ. минутка: «Детский сад».

Утром рано мы пришли, (ходьба на месте)

И играть все начали,

Чтобы здоровье было в порядке раз, два, раз, два

Делаем утреннюю зарядку

Моем руки мы с водой перед самой едой (имитируем мытьё рук)

Дальше узнаём много полезного, умного и интересного,

А потом быстрее гулять, весело на улице играть.

Вернуться нам с прогулки нужно 1, 2, 1, 2

Обед поесть вместе дружно,

После спать ложиться сладко

Очень мягкая кровать

Для здоровья и порядка нужна бодрящая зарядка

Раз, два. Раз, два просыпайся детвора;

А потом нас ждёт игра, вот так живёт здесь детвора – (посадить на ковёр).

Мишка-Топтыжка: Ребята, у вас очень интересно в детском саду.

– Я хочу у вас спросить, когда вы первый раз пришли в детский сад, вам было страшно или нет?

Воспитатель: Мишка-Топтыжка, я предлагаю с ребятами сыграть в игру: «Я первый раз в детском саду».

Дидактическая игра: «Я первый раз в детском саду».

1) если вам было страшно первый раз идти в детский сад закройте глазки ладошками – выполняют;

2) если вам было весело первый раз идти в детский сад похлопайте в ладоши – выполняют;

3) потопайте ногами, если вам страшно было оставаться без мамы – выполняют;

4) улыбнитесь, если вам было не страшно идти в детский сад – выполняют;

5) подойдите и обнимите воспитателя те ребята, кому нравится ходить в детский сад.

Воспитатель:

Я люблю свой детский сад

В нём полным-полно ребят 1, 2, 3, 4, 5

Жаль, что всех не сосчитать

Может сто их может двести

Хорошо, когда мы вместе!

Мишка-Топтыжка: Какие вы все молодцы, уже привыкли к детскому саду, друг к другу, но вас так много, вы, наверно, очень часто ругаетесь, дерётесь, отнимаете друг у друга игрушки?

– Ребята, вы ругаетесь, дерётесь, отнимаете игрушки друг у друга?

Воспитатель: Мишка-Топтыжка, мы учимся дружить с помощью стихотворений, рассказов, игр, песен.

– Предлагаю взяться всем за руки и сделать круг дружбы.

Дети поют песенку: «Есть у солнышка друзья»

Есть у солнышка друзья: это мы, и ты и я

Хорошо, когда друзья: это мы и ты, и я! – 2 раза

Мишка-Топтыжка: Какая красивая и добрая песенка, я тоже хочу стать вашим другом, – обращается к детям – будете со мной дружить?»

Итог.

Мишка-Топтыжка: Мне пора возвращаться в лес, и рассказать про ваш детский садик. Напомните мне, ребята, пожалуйста, что я должен рассказать.

- 1) Вы сегодня мне рассказывали про, что? – про детский сад;
- 2) Кто ходит в детский сад? – дети, воспитатели;
- 3) Что делают дети в детском саду? – играют, танцуют, поют, спят...
- 4) Как дети играют в детском саду? – дружно.

Мишка-Топтыжка: Спасибо вам, ребята, вы все такие молодцы, теперь я всё запомнил, и побегу скорее в лес, чтобы не забыть.

Вот какие мы друзья,

Очень всем доволен я,

А теперь мне в лес пора,

До свиданья детвора! – дети прощаются с мишкой, убрать мишку.

– Ребята, я тоже хочу вам сказать, вы все сегодня молодцы, хорошо отвечали, дружно работали, и я хочу узнать:

– Вам сегодня было интересно?

– Что вам понравилось?

– Ребята, что вы узнали нового?

