

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Историко-филологический
факультет

Кафедра «Иностранные языки
и методика преподавания
иностранных языков»

Направление подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование»
Форма обучения: очная

Профиль подготовки
«Английский язык»

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему

« Особенности обучения чтению на английском языке в младших классах
средней общеобразовательной школы »

Студент _____ Бойченко Мария Алексеевна
Руководитель _____ к.ф.н., доцент Павлова О.А.
Нормоконтролёр _____ к.п.н., доцент Шурыгина Ю.А.
Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 13.07.20 № 14а)
Заведующий кафедрой _____ к.и.н., доцент Алешина Е.Ю.
Работа защищена с отметкой отлично (протокол заседания ГЭК от 8.07.20 № 13)
Секретарь ГЭК _____ Павлова О.А.

Пенза 2020

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы обучения чтению на английском языке в младших классах.....	5
1.1. Сущность и классификация видов чтения.....	5
1.2. Психологические особенности младших школьников при обучении чтению.....	11
1.3. Трудности при обучении чтению на английском языке младших школьников.....	17
Глава 2. Эмпирическое исследование особенностей обучения чтению на английском языке в младших классах.....	23
2.1. Методы и средства обучения чтению на английском языке в младших классах.....	23
2.2. Программа эмпирического исследования особенностей обучения чтению на английском языке в младших классах.....	34
2.3 Анализ и интерпретация результатов исследования особенностей обучения чтению на английском языке в младших классах.....	44
Заключение.....	48
Список использованных источников.....	50

Введение

Чтение – это один из ведущих видов речевой деятельности, который способствует развитию других языковых навыков и умений. Именно поэтому все возрастающее внимание научно-методической мысли к проблемам чтения является закономерным явлением. В наше время, когда постоянно увеличивается поток научной информации, когда важным требованием современной жизни является интенсификация процесса преподавания иностранных языков, научно-методическая мысль направляется к обобщениям, ищет эффективные средства интенсификации учебного процесса. Повышение качества подготовки – главная задача современной школы и, без сомнения, повышение эффективности преподавания иностранных языков является одной из составляющих в решении этой важной комплексной задачи.

Актуальность работы заключается в том, что от того, как будут заложены основы умения чтения на начальном этапе обучения, во многом зависит дальнейшее успешное изучение английского языка.

Объектом данной работы является процесс обучения чтению на английском языке в младших классах средней общеобразовательной школы.

Предметом исследования является процесс формирования умения чтения и умения аудирования на английском языке в младших классах в средней школе.

Целью данной работы является теоретическое и практическое исследование процесса обучения чтению на английском языке в начальной школе.

Исходя из поставленной цели были выявлены следующие **задачи**:

1. Проанализировать сущность и классификации видов чтения;
2. Охарактеризовать психологические особенности младших школьников;

3. Выявить трудности при обучении чтению на английском языке младших школьников;
4. Подобрать методы и средства обучения чтению на английском языке в младших классах;
5. Проанализировать и интерпретировать результаты исследования особенностей обучения чтению на английском языке в младших классах.

Эмпирическая база исследования – МБОУ СОШ №64.

Теоретической базой работы послужили исследования лингвистов Н. Д. Гальсковой, З. И. Клычниковой, З. Н. Никитенко, Г. В. Роговой, В. М. Филатова, С. К. Фоломкиной.

Практическая значимость работы заключается в том, что результаты данного исследования могут быть использованы в процессе обучения чтению в начальных классах, а также в изучении курса методики обучения иностранным языкам.

Цель и характер материала обусловили выбор **методов исследования**: анализ научной литературы по проблеме, наблюдение, анализ исследования и обобщение.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы.

В первой главе освещаются теоретические основы исследования: систематизируются различные точки зрения по проблеме определения научных терминов и понятий, проводится анализ теоретической литературы по исследуемой проблематике, делаются самостоятельные выводы.

Во второй главе рассматриваются методы и средства обучения чтению на английском языке, анализируются результаты исследования особенностей обучения чтению на английском языке в младших классах.

В заключении приводятся основные выводы исследования.

Глава 1. Теоретические основы обучения чтению на английском языке в младших классах

1.1 Сущность и классификация видов чтения

Чтение – это сложное речевое умение, включающее в себя целый ряд элементарных умений и навыков, овладение которыми требует довольно длительной практики.

Чтение является и целью, и средством обучения иностранному языку в школе. В учебном процессе следует четко различать эти его две функции, так как они определяют методическую организацию всей работы. Овладение учащимися умением читать на иностранном языке является одной из практических целей изучения этого предмета в средней школе.

Чтение текста на иностранном языке – это вид речевой деятельности, позволяющий воспроизводить речь как одну из форм реального общения, а не имитировать ее. Таким образом, необходимо строить обучение чтению так, чтобы учащиеся воспринимали его как реальную деятельность, которая имеет практическую значимость [18, с. 570].

Умение читать – это умение по буквам догадаться о тех словах, которые эти буквы составляют. Чтение как вид речевой деятельности начинается в тот момент, когда человек, глядя на буквы, может назвать или вспомнить то слово, которому соответствует состав этих букв. В процессе восприятия букв как системы символов, которые складываются в определенные слова, огромную роль играет союз всех компонентов восприятия: зрения, памяти, ума, воображения. Когда человек читает, он не только складывает букву за буквой, а сразу же имеет догадку о целом слове, цепляясь за знакомое сочетание символов [37, с. 5].

Чтение – это самостоятельный вид речевой деятельности, который обеспечивает письменную сторону общения. Важность чтения не

подвергается сомнению, ведь оно стоит на одном из главных мест по использованию, доступности и важности.

Чтение является рецептивным видом деятельности, так как оно тесно связано с восприятием и пониманием информации, зашифрованной графическими символами. В чтении выделяют план содержательный – то, о чем текст, и процессуальный – то, как, с какой интонацией и настроением данный текст должен быть прочитан. В содержательном плане в результате получаем понимание прочитанного, а в процессуальном – сам процесс чтения, а именно соотнесения графем с морфемами, формирование приемов узнавания графических знаков и внутреннего слуха, которые применяются позже в чтении про себя и вслух [16, с. 50].

Обучение иноязычному чтению в начальной школе имеет ряд особенностей. В настоящее время обучение иностранному языку начинается со 2-го класса. Здесь начинается работа по развитию умения читать на иностранном языке, и от того, как построена эта работа, во многом зависит успех дальнейшего обучения. Именно на начальном этапе закладываются основы важного вида речевой деятельности, основы чтения. На первом году обучения учащиеся должны овладеть буквами алфавита английского языка, усвоить звукобуквенные соответствия, уметь читать слова, сочетания слов, что позволит им читать вслух с правильным делением фраз на смысловые группы и с полным пониманием впервые предъявляемые тексты, построенные на усвоенном программном языковом материале.

Существуют два основных вида чтения: вслух (или громкое) и молчаливое (или чтение про себя) [33, с. 54].

Молчаливому чтению предшествует громкое, которое, однако, не заменяется полностью чтением про себя, а продолжается на протяжении всего начального обучения. Уменьшается лишь его удельный вес по сравнению с молчаливым чтением.

Каждый из перечисленных видов чтения имеет практическое значение в подготовке активного читателя. Громкое чтение, что соответствует

требованиям выразительного чтения, способствует лучшему осознанию прочитанного, усиливает воспитательное и эстетическое воздействие на слушателей. К этому стремится учитель. Осуществляется оно применением разнообразных форм ученического чтения: индивидуального, хорового, «цепного», выборочного, в лицах. Каждая из этих форм удовлетворяет определенную методическую цель [9, с. 37].

Индивидуальное чтение позволяет осуществлять работу с отдельным учеником: обучать или контролировать его успехи. И все же оно не исключает привлечения одноклассников к ознакомлению с текстом.

Зрительное чтение помогает учителю выравнивать умения и навыки чтения всех учеников или «подтянуть» отдельных из них до уровня других. Можно также практиковать чтение всеми учащимися вполголоса.

«Цепное» чтение — это эффективная форма активизации ученической деятельности в классе, практичный прием совершенствования навыков выразительного чтения. Текст читают учащиеся по одному предложению, передавая «эстафету» чтения соседу.

К выборочному чтению прибегают в основном при анализе произведения: когда необходимо найти наиболее важные места для понимания идеи произведения, процитировать оценку, которую дает автор поступкам персонажей, напомнить присутствующим описание природы, событий и тому подобное. Иногда выборочным называют такое чтение, когда классный руководитель выбирает для считывания текста тех учащихся, определенные умения которых он хочет проконтролировать.

Чтение в лицах, известное еще с букварного периода, — один из результативных способов обучения выразительному чтению. Его применение возможно как при чтении отдельных рассказов, так и при изучении басен и сказок. Чтение в лицах целесообразно сочетать с инсценировкой.

Известны различные приемы обучения основным видам чтения.

При обучении детей громкому чтению образцовое выразительное чтение учителя имеет большое значение. При обработке произведений художественной литературы пример выразительного чтения (или декламации) должен производить особое впечатление. Отсюда требование – каждому будущему учителю в совершенстве владеть техникой выразительного чтения, глубоко осознать его критерии и применять их на практике [14, с. 4].

На уроках чтения можно отвести определенное время для выработки устойчивых навыков молчаливого чтения, которая осуществляется поэтапно. Первый этап – молчаливое чтение уже прочитанных вслух произведений, углубленное осмысление прочитанного: ответы на вопросы, подбор предложений к характеристикам персонажей, определение главной мысли произведений. За ним идет этап чтения про себя без предварительного громкого чтения. После молчаливого чтения рекомендуется прочитать текст вслух и детально разобрать текст. Предлагая молчаливое чтение, следует определять время для обработки материала. Это активизирует работу учащихся и приучает их к быстрому чтению [4, с. 64].

Однако, это не означает, что, научившись молчаливому чтению, учащиеся полностью переходят к этому виду ознакомления с новым произведением. Чтение вслух и в 3-м, и в 4-м классах как вид работы не исключается. Оба вида чтения применяются параллельно. Порядок их применения зависит от темы произведения, жанра, задач, которые решает учитель на конкретном уроке. Эмоционально насыщенные произведения целесообразно прочитывать вслух.

Как утверждает А. Ш. Меметова: «Положительное влияние чтения на развитие устной речи оказывается возможным благодаря тому, что в процессы чтения (и тихого, и громкого) вовлечены все анализаторы, участвующие в говорении» [31, с. 307].

Н. Д. Гальскова и Н. И. Гез выделяют следующие виды обучения чтению: ознакомительное, поисковое, изучающее [17, с. 232-235].

Ознакомительное чтение определяется как чтение про себя, без специальной установки на обязательное последующее использование извлеченной информации, которая как бы принимается к сведению. Характерными особенностями данного вида чтения являются быстрый темп, требование прочтения всего текста, точное понимание основного содержания и наиболее существенных деталей. При ознакомительном чтении читающий решает следующие задачи:

1. Выяснить в результате быстрого чтения, какие проблемы рассматриваются в тексте;
2. Определить, что именно говорится в тексте по тем или иным вопросам;
3. Понять, представляет ли прочитанный текст определенный интерес для читающего.

Таким образом, читающий должен извлечь из текста содержащуюся в нем основную информацию и оценить ее с позиции своих знаний и интересов.

Поисковое чтение связано с нахождением в тексте конкретной, нужной для читающего информации: определений, выводов, фактических данных, сведений страноведческого характера. Текст может прочитываться полностью или частично, если учащийся знает, где находится интересующая его информация.

Изучающее чтение предполагает достижение детального / полного (100%) и точного уровня понимания основных и второстепенных фактов, содержащихся в тексте. Это чтение протекает медленно, так как учащийся, имея установку на длительное запоминание, прибегает к повторному чтению, переводу, а иногда и к письменной фиксации содержания, глубже вникает в суть коммуникативной ситуации.

Изучающее чтение целесообразно проводить на текстах, обладающих познавательной ценностью и информативной значимостью, достаточно трудных в языковом отношении» [17, с. 235].

Анализ, как справедливо отмечает С. К. Фоломкина, выполняет вспомогательную роль. Языковая форма текста содержит много ориентиров и подсказок, используя которые учащийся может в дальнейшем самостоятельно преодолевать языковые трудности» [43, с. 95].

Все три вида чтения при условии сформированности технических навыков развиваются одновременно уже на начальном этапе.

По окончании начального этапа учащиеся должны:

1) Понимать основное содержание несложных в языковом отношении текстов, имеющих ясную структуру и логику изложения, соответствующих возрасту и интересам учащихся (стихи, тексты песен, сказки, комиксы, рассказы, юмористические истории, личное письмо в детский журнал), догадываясь при этом о значении незнакомых слов с опорой на изобразительную и зрительную наглядность, лингвистическую догадку и реагируя на содержание как вербально, так и невербально (уровень общего понимания);

2) Понимать полностью содержание небольших текстов (описание животного, простой кулинарный рецепт, стихи, сказки, рассказы, комиксы), построенных преимущественно на знакомом учащимся языковом материале (уровень полного детального понимания);

3) Находить необходимую / интересующую информацию о тексте, прочитав ее вслух, подчеркнуть, выписать (поисковое чтение на элементарном уровне) [17, с. 236].

Во 2-м классе тексты, данные в учебниках, служат для презентации нового материала и развития технических навыков чтения. На первых порах материал предъявляется учителем на слух, в конце обучения дети сами могут читать тексты. При этом следует помнить, что первое чтение осуществляется про себя и связывается с пониманием основного содержания. Кроме того, данные тексты могут быть использованы для развития у учащихся умений узнавать графический вариант текста, выученного наизусть (со слуха), и выразительно читать его.

Н. Д. Гальскова пишет: «На начальном этапе обучения проверяются: узнавание и называние букв; соотнесение букв и буквосочетаний со звуками; озвучивание слов, словосочетаний, предложений; деление предложений на ритмические группы, интонирование; полное и точное понимание текстов (для изучающего чтения); понимание общего содержания текстов (для ознакомительного и поискового чтения); правильное, обращенное чтение вслух» [17, с. 245].

Таким образом, одной из основных целей обучения иностранным языкам в средней школе является формирование необходимых навыков и умения чтения. Никакой другой вид речевой деятельности не способствует интенсивному развитию устной речи в такой мере, как чтение. Чем больше ребенок читает на иностранном языке, тем лучше он владеет устной речью на иностранном языке.

1. 2 Психологические особенности младших школьников

Психическое и личностное развитие ребенка в младшем школьном возрасте предопределяется особенностью социальной ситуации развития – обучением в начальной школе. На этом возрастном этапе ведущей деятельностью становится учебная (то есть целенаправленная деятельность учащихся, результатом которой является развитие личности, интеллекта, способностей, усвоения знаний, овладения умениями и навыками), основой которой является познавательный интерес (выразительная интеллектуальная направленность на поиск нового в предметах, явлениях, событиях, сопровождаемая стремлением глубже познать их особенности; почти всегда осознанное отношение к предметам, явлениям, событиям) и новая социальная позиция [2, с. 40].

Особенностью современной начальной школы является то, что дети приходят к ней с разным уровнем готовности к обучению, неодинаковым социальным опытом, отличиями в психофизическом развитии.

Что касается первоначального этапа приспособления к новой школьной жизни, следует отметить: все дети испытывают трудности адаптации. У детей повышается тревожность, снижается уровень эмоционального комфорта. Они напряжены не только физически, но и психологически. У некоторых появляются вялость, плаксивость, раздражительность, нарушается сон и аппетит, другие возбуждаются. В адаптационный период все дети утомляются в результате учебной деятельности и перегрузки. Поэтому крайне важно учитывать все эти факторы при обучении чтению, чтобы создать комфортную обстановку для учеников.

Учебная деятельность становится ведущей, заменяя собой игровую, ребенок переходит к словесно-логическому мышлению, дети осознают смысл учебного процесса, ребенка становится проще мотивировать. Меняется коренным образом распорядок дня, а взаимоотношения ребенка с окружающими претерпевают глобальные перемены.

Ведущую учебную деятельность можно охарактеризовать как результативную, требующую обязательного выполнения, произвольную. В итоге, результатом учебной деятельности являются произвольность психических процессов, личностная и интеллектуальная рефлексия, планирование, способность к анализу [44, с. 90].

Обучение грамоте и развитие речи первоклассников – это сложный начальный процесс, в основе которого лежат философские, диалектико-материалистические, психологические, лингводидактические учения. Методика начального обучения языка строит свой научно-методический аппарат на философском учении о восприятии, ощущение; учении о двух сторонах познания – чувственной и логической.

В начальной школе важно привить учащимся положительное отношение к предмету, мотивировать необходимость и значимость владения иностранным языком, выработать базовые навыки и умения, необходимые для дальнейшего развития коммуникативной компетенции. На этом этапе

формируются навыки и умения общаться в устной и письменной форме в пределах определенных сфер и ситуаций в соответствии с возрастными особенностями учащихся и их интересов.

Достижения педагогической психологии восприятия известны гораздо меньше, чем общей. Обратимся к педагогической психологии и рассмотрим психологические аспекты обучения грамоте: восприятие, внимание, представление, усвоение, осознание, запоминание и тому подобное. Психология восприятия рассматривается как классический объект интересов научной психологии и имеет непосредственную связь с педагогической психологией, которая в активном состоянии исследования. И вот оказывается, что в этой «классической» области сделаны новые открытия, которые в определенной мере поколебали наши представления о «единственно возможном» образе мира [4, с. 92].

Восприятие (по психологическому словарю) обозначается как «система действий, направленных на ознакомление с предметом, воздействующим на органы чувств, то есть чувственно-исследовательская деятельность наблюдения» [32, с. 74]. Взгляды на понятие восприятия расходятся: одни считают, что «гештальт-ощущение» – восприятие образа целого, другие считают, что существуют только элементарные сенсорные функции, и приписывают способность к синтезу только головному мозгу. Современные ученые допускают, что восприятие изначально носит достаточно комплексный характер, но «целостность образа» все же является продуктом синтезирующей деятельности коры мозга, то есть это познавательный процесс, который состоит в целостном отображении предметов и явлений, способности индивида получать много наглядных, звуковых, тактильных и вкусовых впечатлений [27, с. 44].

Мыслительные представления и речь составляют единство. Ребенок представляет то, что видел в природе или на картине. Ученикам в школе иногда не легко представить то, что не опирается на конкретный предмет, иллюстрацию или собственный опыт. Такой некритический подход к

образам воображения приводит к тому, что ребенку трудно отделить продукт своей фантазии от реальности. Под влиянием обучения представления детей меняются, его образы становятся устойчивыми, лучше сохраняются в памяти, становятся более разнообразными и интересными, если учебный процесс организован правильно.

Мышление ученика начальных классов носит нагляднообразный характер. Наглядность мышления проявляется в том, что ту или иную умственную операцию ученик может выполнить только тогда, когда по словам скрыты конкретные предметы. Учитывая образность мышления, учителю следует конкретизировать материал, применяя большое количество наглядных пособий, раскрывать содержание абстрактных понятий на конкретных примерах. В своих рассуждениях ребенок, как правило, опирается не на абстрактные понятия, а на наглядные образы, на то, что сам лично наблюдал, замечал в предметах и событиях [15, с. 89]. Таким образом, в психике первоклассников значительное место занимает образный элемент, вызывает необходимость строить обучение на наглядности.

Усвоение – это цель и результат учебной деятельности (восприятие, осознание, запоминание, воспроизведение), основа самого процесса, так утверждал С. Л. Рубинштейн [22, с. 54]. Это психологическое явление имеет две стороны – процесс и результат. Обучение грамоте и развитие речи – это начальный процесс, когда только начинаются формироваться умения чтения, письма и правильной речи. Уже сформированные умения – это результат. Учебная деятельность должна иметь активный, деятельный характер; процесс усвоения знаний должен происходить одновременно с выработкой практических умений и навыков, совместно с процессом их приобретения, учитывая разновидности восприятия личностей (включение всех анализаторов: зрение, слух, осязание) и их готовности к усвоению. При этом, сам процесс усвоения должен вызвать интерес, положительные эмоции.

Широко известно, что память ребенка в младшем школьном возрасте отличается большой пластичностью. Это создает благоприятные условия для быстрой пассивной фиксации материала и его легкого забывания. Поэтому рекомендуется приучить ребенка повторять, выполнять задачи, отрабатывать навыки, приобретенные на уроке, в этот же день. Учителю же рекомендуется использовать во время урока много наглядного материала и метод семикратного повторения [20, с. 54].

Учитель иностранного языка должен выявить преобладание у ребенка того или иного вида репрезентативной системы на начальных этапах обучения. Она может быть выражена очень ярко, а может и достаточно слабо. Первое в большей степени характерно для маленьких детей, у которых сначала развивается лишь одна из репрезентативных систем (чаще – кинестетическая) и только потом – вторая – визуальная и третья – аудиальная [8, с. 7]. Из этого следует, что начальный период обучения грамоте и развитию речи учеников зависит от доминирующего анализатора в получении информации.

З. Н. Никитенко делает вывод, что «процесс выработки первичных навыков чтения, письма и коммуникативных умений зависит от психологических, физиологических и физических закономерностей восприятия личности и ее индивидуальных особенностей, в основе которой лежит вид ведущей репрезентативной системы» [33, с. 84].

Обобщая вышеизложенное, отметим, что анализ научных работ психологов показывает, что восприятие, осознание, запоминание у каждого индивидуальное. Так как способности человеческого восприятия ограничены, приходится выбирать наиболее важное, а остальное отсеивать. Одну и ту же информацию каждая личность по-разному воспринимает, осознает и запоминает. Известно, что для первоклассника наиболее продуктивная форма мышления на начальном этапе обучения – наглядно-действенная, затем добавляется образная и наконец – понятийно-логическая.

Такая триада мышления обеспечивает переработку чувственной информации и ее усвоения и обобщения в сложных учебных схемах.

Характерной особенностью психологии младшего школьника является большая конкретность их мышления, большая восприимчивость к колоритным предметам. Дети стремятся к наглядно-чувственной опоре, к конкретизации всего, с чем им приходится сталкиваться. Эта особенность младшего школьника требует наглядного, конкретного, яркого и доходного преподавания. В результате ряда современных исследований выяснилось, что умственные возможности ребёнка шире, чем предполагалось ранее, и при создании условий, то есть при специальной методической организации обучения, младший школьник может усваивать абстрактный, теоретический материал. Умственные способности младшего школьника достаточно высоки, восприятие ребёнка этого возраста носит произвольный характер. Дети слабо дифференцируют сходные объекты, восприятие их поверхностно, они скорее стремятся угадать, чем внимательно изучить предмет или явление. Учитель должен приучить их к точному, целенаправленному восприятию материала. Внимание младших школьников неустойчиво, поэтому следует прибегать к частым сменам видов деятельности детей. Ребёнок обычно утомляется не деятельностью, а её однообразием или однотипностью. Значительный интерес у учащихся этих классов вызывает использование в учебном процессе любимых персонажей, знакомых детям из литературы, мультфильмов, кинофильмов. Игровые ситуативные упражнения с участием индивидуализированных персонажей позволяют оживить урок, вызывают у школьника принять участие в общении (диалоге) с учителем и одноклассниками в соответствии с ролью и ситуацией, в которых участвуют индивидуализированные персонажи.

Возраст младшей школы является одним из очень ответственных этапов детства. Основные успехи связаны с учебной деятельностью как ведущей, и эти успехи строят фундамент будущих достижений в учебе на протяжении последующего школьного обучения. К концу начальной школы

дети должны хотеть и уметь получать знания, иметь веру в свои силы. Интеллектуальное и умственное развитие ребенка зависит не от объема полученных знаний, а от содержаний заданий, направленных на учебно-познавательную деятельность, а также методов их подачи, и особенно важно подбирать подходящие методы при обучении чтению на английском языке. Таким образом, система образования, которая способна в полной мере учесть интересы школьников, позволить им работать в полную силу их возможностей, нужна и важна для общества.

1.3 Трудности при обучении чтению на английском языке младших школьников

Изучение английского языка в раннем школьном возрасте полезно всем детям. Оно положительно влияет на развитие памяти, внимания, мышления, воображения ребенка, стимулирует ее общие речевые способности, положительно влияет на владение родным языком. Ценно обучение иностранному языку в младшем возрасте и тем, что ребенок раньше начинает постигать иностранную человеческую культуру с помощью общения на неродном для него языке. Дети раньше получают возможность узнать о новых для них ценностях и традициях, культурных явлениях, они становятся раньше готовы общаться на языке и уже положительно настроены к дальнейшему его изучению.

Урок иностранного языка является основной организационной единицей учебного процесса. Первое и основное требование – его речевая деятельность. Для реализации речевой деятельности каждый урок должен иметь конкретные практические цели, направленные на формирование речевых навыков и умений; речевая деятельность означает коммуникативный характер упражнений. Коммуникативная атмосфера должна быть на каждом уроке, начиная с его начала и заканчивая итогом

урока, когда учитель оценивает коммуникативную деятельность учащихся [22, с. 83].

Обучение чтению на иностранном языке на начальном этапе формирует у детей интерес к общению на иностранном языке и положительный настрой в дальнейшем ее изучении. Именно этот этап помогает ознакомить младших школьников с миром их сверстников, которые живут за границей, с мировыми песнями, стихами и сказочным фольклором и с доступными детям образцами детской художественной литературы на изучаемом иностранном языке. Процесс обучения чтению позволяет формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, которые наблюдаются, как в родном, так и иностранном языке, будет способствовать развитию интеллектуальных, речевых и познавательных способностей учащихся [5, с. 74].

Иногда в начальной школе у детей могут возникать проблемы при обучении чтению и письму. С одной стороны, это можно объяснить тем, что их периферическая нервная система не подготовлена к выполнению таких интеллектуальных задач, как чтение и письмо.

Еще один аспект психологических трудностей, связанных с обучением чтению: ребенку трудно сразу начинать читать вслух, а именно такая практика существует в школе. Заметим, что при этом ребенок должен:

- читать правильно, с выражением и желательнее побыстрее;
- успевать осознать смысл прочитанного;
- понимать и переживать, что его чтение полностью контролируется извне и что каждая ошибка будет замечена и оценена.

При такой установке ребенку трудно получить удовольствие от чтения, и он может неосознанно начать считать, что чтение нужно взрослым, а не ему. Трудность и напряженность процесса чтения можно частично снять другой установкой: «Ты сначала прочитай «про себя» и для себя, а потом повтори вслух для меня». Тогда ребенок читает дважды, и

внутреннее действие, «созрев» внутри, проявляется в готовом виде «вовне» для другого.

Одной из причин проблем обучения может быть плохая память. У таких детей нужно формировать и развивать мнемическую деятельность, то есть стоит обучать их специальным приемам запоминания.

Другие проблемы обучения выясняются при анализе игровой и конструкторской деятельности ребенка. В этом случае важно определить «ближайшую зону развития», то есть выяснить то, что он в состоянии понять и усвоить сам при минимальной помощи взрослого [14, с. 33].

В языковой памяти нет достаточно прочных слуховых и речевых моторных образов слова. Графические знаки родного языка отличаются от графических знаков иностранного языка, и это затрудняет правильное озвучивание графического образа. От качества чтения вслух зависит качество чтения про себя.

Одной из сложностей, которые существуют в английском языке является то, что слова часто произносятся не так, как пишутся, то есть отсутствует однозначное соответствие между буквами и звуками, одна и та же буква может обозначать разные звуки и ее произношение определяется лишь в связи с соседними буквами.

Л. Р. Аблеева рассматривает ряд трудностей, связанных с проблемой чтения гласных и согласных звуков на уроке иностранного языка, а также методы, приемы и упражнения, используемые учителем на уроке иностранного языка при обучении чтению.

Так, по словам Л. Р. Аблеевой, «обучающиеся нередко сталкиваются с проблемой чтения гласных, сочетаний гласных и некоторых согласных, которые следует читать по-разному в зависимости от положения в словах (*cat-lake, day-rain, they-tenth, race-cow, giraffe-geese, window-down*). В процессе обучения чтению младшие школьники должны усвоить основные правила чтения иностранных слов, к которым относятся чтение гласных под ударением в открытом и закрытом слогах, чтение сочетаний гласных *ee, ea,*

ay, ai, oy, oo, ou, ow, согласных *c, s, k, g, ch, sh, th, ng, ck* и таких сочетаний, как *-tion, -sion, -ous, -igh*. Учащихся следует научить читать слова, которые пишутся по-разному, но читаются одинаково: *dear-deer, tale-tail, buy-bye, newknew* и др» [1, с. 102].

3. И. Клычникова считает, что «основной трудностью при овладении чтением на английском языке является несоответствие написания слов их произношению. Многие дети иногда не могут преодолеть путаницы, которая возникает у них от того, что одна и та же буква в одном слове произносится не так, как в другом, и разные буквы в различных словах обозначают один звук. Примером служит буква *a* в словах *cat, Kate, car*, в которых она произносится тремя разными способами: [æ], [ei], [a:], и звук [u:], имеющий восемь различных правописаний, иллюстрацией чего служат слова *to, too, two, crew, through, true, fruit, shoe*» [26, с. 12].

Поэтому учителю при объяснении нового алфавита следует обращать внимание на буквы общего начертания, отмечать их сходство и различие и больше тренировать учащихся в чтении слов, в которых может проявиться интерференция родного языка. Кроме того, очевидно, необходимо обратить внимание на сходные по внешнему очертанию буквы внутри изучаемой системы, так как у учащихся может долго не возникнуть нужная их дифференцировка при восприятии.

Итак, можно определить следующие объективные трудности орфографической системы:

- ✓ Количественная неадекватность между буквами и звуками в слове, то есть между графическим и звуковым образом слова;
- ✓ Разнотечение одинаковых букв и буквосочетаний;
- ✓ Количество букв алфавита и количество графем, которые они образуют;
- ✓ Наличие немых букв в словах;
- ✓ Языковые трудности текстов, которые могут создавать помехи для правильного понимания содержания [8, с. 7].

Использование цветного чтения (colour code reading) предусматривает быстрое восприятие графических образов, что облегчает установление буквенно-звуковых соответствий. Данные примеры приучают детей к вдумчивому чтению и пониманию того, что каждая буква выполняет свою собственную роль в слове. Учитывая особенности графической системы английского языка и трудности в установлении буквенно-звуковых соответствий предлагается: согласные и сочетания согласных, которые образуют отдельные звуки (sh, ch, ng, а также с перед согласными); подчеркнуть проблемные гласные (дифтонги, трифтонги) и те, которые подчиняются правилам чтения, – выделять красным цветом.

М. З. Биболетова полагает, что «в результате таких действий осуществляется путь от синтеза к анализу и от анализа к синтезу. Такой подход позволяет формировать у учащихся не только отдельные навыки техники чтения, но и понимание смысла читаемого на уровне изолированного слова, что в свое время недооценивалось [6, с. 10].

Приемы для снятия трудностей при чтении текстов в младшей школе:

1. Необходимо формировать у детей механизмы прогнозирования, догадки, идентификации, учить анализировать, находить языковые опоры в тексте, пользоваться при необходимости словарем;
2. Следует продолжить обучение навыку чтения про себя, построенного на процессах внутренней речи, протекающей со скрытой артикуляцией;
3. Учить именно технике чтения необходимо на хорошо усвоенном лексическом и грамматическом материале [10, с. 25].

Для успешного обучения чтению необходим правильный подбор упражнений для работы с текстом:

- упражнения, направленные на точность чтения и определение необходимых единиц речи;
- упражнения, связанные с увеличением темпа чтения без внутреннего проговаривания;

- упражнения для осознания смысла прочитанного [44, с. 367].

В заключении отметим, что чтение на иностранном языке, как вид речевой деятельности, в младшем школьном возрасте полезно всем младшим школьникам, независимо от их начальных способностей. Однако формирование навыков техники чтения обучающихся в начальной школе – трудоемкий процесс, требующий от учителя комплексного подхода. Следует помнить, что овладение навыками техники чтения предполагает не только умение обучающихся быстро и правильно читать, но и извлекать информацию из прочитанного текста. Вне всяких сомнений, начальный этап обучения чтению создает базу для дальнейшего изучения иностранного языка и становится опорой в обучении чтению на последующих этапах.

Глава 2. Эмпирическое исследование особенностей обучения чтению на английском языке в младших классах

2.1. Методы и средства обучения чтению на английском языке в младших классах

Обязательной предпосылкой правильного чтения является приобретение навыков и умений, которые в своей совокупности составляют технику чтения. Речь идет об умении одновременно воспринимать зрением достаточное количество букв; связывать буквы и буквосочетания с их соответствующими звуковыми образами; объединять отдельные слова в речевые такты.

В понятие «техника чтения» вкладывается владение учащимися букво-звуковыми соотношениями, умение объединять воспринимаемый материал в смысловые группы (синтагмы) и правильно оформлять их интонационно [40, с. 303].

С. К. Фоломкина рассматривает технику чтения как «сумму приемов, обеспечивающих восприятие и переработку формальной языковой информации (букв, буквенных комплексов, пунктуации, грамматических признаков), которые в зрелом чтении совершаются читающим без участия произвольного внимания, подсознательно» [40, с. 303].

По утверждению Е. Н. Солововой, одним из ключевых моментов обучения чтению является формирование техники чтения, а именно: «соотнесение зрительного или графического образа речевой единицы с ее слухоречедвигательным образом, а также соотнесение слухоречедвигательных образов речевых единиц с их значением» [39, с.143].

В процессе чтения в первую очередь происходит восприятие зрительных образов слов, предложений, из которых состоит текст. Эти зрительные образы ассоциируются с слухо-языково-моторными (что характерно и для чтения вслух, и для чтения про себя). Вследствие

ассоциации зрительных и слухо-моторных образов речевых единиц с их значением происходит понимание воспринятого [23, с. 84].

Человек, который начинает учиться читать, воспринимает буквы или слоги один за одним, и поэтому понимание слова и тем более предложения наступает вследствие длительного трудоемкого процесса. Развитие навыков чтения приводит к тому, что ученик начинает воспринимать одновременно комплексы букв, что, конечно, ускоряет чтение и понимание текста. Количество букв, которые читатель одновременно воспринимает в тексте, называется полем зрения. Существует большая разница между размером поля зрения читателя-начинающего и квалифицированного читателя.

В обучении чтению на английском языке тоже происходит процесс постепенного увеличения поля зрения читателя; здесь нельзя рассчитывать на прямое перенесение умений чтения на родном языке в сферу изучения английского языка. Поэтому необходима специальная работа учителя по развитию механизма быстрого чтения.

Увеличение поля зрения связано в определенной степени с обретением умения узнавать знакомые слова в контексте по некоторым характерным элементам их графического образа. Восприятие префикса, суффикса и некоторых букв, которые выделяются особенностями их графического изображения, является достаточным, чтобы узнать это слово в контексте.

Одним из заданий учащихся является изучение букв, потому что именно из них состоят графические комплексы, которые они воспринимают в процессе чтения. Ученик, прежде всего, должен четко распознавать буквы на основе знаний специфических особенностей их графического изображения; знать названия всех букв и их порядок в алфавите; уметь быстро ассоциировать буквы и звуки, отображать их на письме. Это предполагает правильное чтение букв в слогах и сочетаниях различных типов, что достигается выполнением практических игровых упражнений и знанием соответствующих правил [46, с. 82].

Важным элементом обучения технике чтения является развитие умения правильно разделять текст на синтагмы. Это означает, что в процессе восприятия и озвучивания текста ученики должны связывать отдельные, разобщенные на письме, элементы, составляющие смысловое и интонационное единство.

Существуют различные методы обучения чтению. Рассмотрим классификацию и характеристику наиболее известных в методической науке методов обучения технике чтения.

В российской методической литературе принято выделять два основных классификационных критерия:

- 1) Исходная языковая единица, положенная в основу обучения (буква, звук, целое слово, предложение, текст);
- 2) Вид ведущей деятельности учащихся (анализ, синтез) [30, с. 38].

В соответствии с классификацией по исходной языковой единице выделяются буквенные, звуковые, слоговые методы и метод целых слов.

Согласно классификации по виду ведущей деятельности учащихся различаются аналитические, синтетические и аналитико-синтетические методы.

В зарубежной методической литературе методы обычно характеризуются только по критерию единицы обучения и среди них можно выделить следующие:

- The Alphabetic Method – алфавитный метод;
- The Phonic method – звуковой метод;
- The Look and Say Method – метод целых слов;
- The Sentence Method – метод целых предложений;
- The Whole Language Method – метод рассказа, созданный в рамках подхода «Язык как целое» [47, с. 111].

Более обобщенная классификация по исходной языковой единице обучения была предложена Е. А. Ленской, и предполагала разделение методов на три группы:

- Acoustic Methods – акустические методы. Эти методы за единицу обучения принимают буквы и звуки.

- Global Methods – глобальные методы. К ним традиционно относят методы, принимающие за единицу обучения целые слова, предложения, тексты.

- Eclectic Methods – смешанные методы. Группа смешанных методов представлена сочетанием звуковых и глобальных методов в различном соотношении [29, с. 14].

Т. Г. Васильева отмечает существенный недостаток данных методов: они были разработаны для обучения чтению носителей языка. Этот факт подтверждает отсутствие учета особенностей правописания русскоязычных обучающихся и их уровня техники чтения на родном языке. В результате чего возрастает негативная роль интерференции при обучении иноязычному чтению [12, с. 49].

В этой связи в российской методике уже несколько десятилетий идет поиск новых, более эффективных путей и методов обучения технике чтения на иностранном, в частности английском, языке.

В середине 1960-х гг. в советской методической науке Г. В. Роговой были выделены три метода обучения чтению на иностранном языке, применявшихся в практике школьного обучения:

- метод целых слов;
- звуковой метод;
- метод целых предложений [45, с. 11].

Метод целых слов в трактовке советских ученых развивался Н. Н. Шкляевой, И. Н. Верещагиной, Е. А. Ленской, М. З. Биболетовой, Е. И. Онищенко. Обучение технике чтения на основе данного метода предполагает два пути усвоения.

Первый путь усвоения предполагает в самом начале предъявление учащимся образа целого слова с графическим выделением в нем изучаемой

буквы или буквосочетания, затем прочтение слова, его анализ и определение правила чтения.

Для закрепления правил чтения М. З. Биболетова, А. П. Старков и некоторые другие авторы предлагают использовать цветовую сигнализацию, когда каждый цвет соответствует определенной орфограмме. Например, красным цветом обозначается гласная в открытом слоге, синим – согласная и т. д. В результате таких действий осуществляется путь от синтеза к анализу и от анализа к синтезу. Такой подход позволяет формировать у учащихся не только отдельные навыки техники чтения, но и понимание смысла читаемого на уровне изолированного слова, что в свое время недооценивалось [6, с. 10].

Согласно *второму пути усвоения* учащихся учат читать отдельные слова, подобранные по правилу чтения, представленному выделенной буквой, звуком и ключевым словом. Ключевое слово представляет собой графический образ слова и картинку. Ключевые слова озвучивает сам ребенок, затем следует чтение за диктором и последующее самостоятельное чтение учащегося. Обучение чтению слов, не поддающихся правилам, осуществляется на основе слов с аналогичным звуком, читаемых по правилам, и включается в ряд этих слов, например: *duck, fun, run, son* и т. д. [38, с. 184].

Звуковой метод представлен работами З. Н. Никитенко, Е. И. Негневицкой, К. Э. Безукладникова, Л. И. Шолпо, М. Д. Астафьевой, М. Н. Кравченко и так же, как и предыдущий метод, может быть осуществлен двумя путями.

Первый путь усвоения предполагает, что на начальном этапе обучения дети овладевают звуковой формой слов и транскрипцией как зрительной опорой для усвоения алфавита и правил чтения. На каждом уроке детям предлагается прочитать знаки транскрипции, слова, записанные в транскрипции, и т. п. В течении II и III четвертей вводятся буквы алфавита и правила их чтения, на следующей стадии изучаются правила чтения гласных

и согласных. Детей обучают технике чтения вслух и про себя, вводится разметка текста: знаки повышающего и понижающего тона, ударения в слове и фразе, знаки обозначения пауз [3, с. 10].

Второй путь усвоения представляет фонемно-графемный метод чтения целыми словами, называемый так М. Н. Кравченко из-за особой последовательности овладения техникой чтения. На первом этапе учащиеся усваивают в устной форме ряд английских слов в определенной речевой структуре. Одно из этих слов является «ключевым». После того как дети хорошо усвоили слово, учитель выделяет в этом слове первый звук и вводит соответствующую букву (графему). Целое слово для прочтения предъявляется учащимся только после того, как они хорошо усвоили все графемы его составляющие [28, с. 15].

Метод обучения чтению целыми предложениями развивали А. Д. Климентенко, Г. М. Уайзер. В основу был положен метод профессора Ж. О. Декроли – метод чтения короткими предложениями, однако из предложений выделялись отдельные слова, а алфавит и правила чтения дети изучали, когда они могли уже читать короткие содержательные тексты. Выполнение многих действий было построено на интуиции и антиципации некоторых трудных для чтения слов, что, по мнению авторов метода, приближало умение детей в чтении к умению зрелого чтеца [25, с. 42].

В современной практике обучения иноязычному чтению преобладают два метода: метод целых слов и метод чтения с опорой на фонетическую транскрипцию. Т. Г. Васильева отмечает, что зачастую эти методы не дают нужного эффекта. Это объясняется тем, что к началу периода обучения иностранному языку у обучающихся 2 класса еще окончательно не сформированы навыки чтения на родном языке, а параллельное использование разных методов обучения чтению (на родном и английском языке) приводит к возникновению затруднений. Это свидетельствует о том, что каждый из существующих методов обладает как положительными, так и отрицательными характеристиками [12, с. 50].

Согласно мнению Т. Г. Васильевой, правильный метод обучения технике чтения должен учитывать особенности раннего начала обучения чтению, а также особенности орфографии русского и английского языков, что будет способствовать увеличению положительного переноса из родного языка [12, с. 52].

Опорными моментами обучения чтению младших школьников важными и весьма распространенными являются следующие:

1. Обучение английскому алфавиту;
2. Четкое разграничение понятия «буква-звук»;
3. Изучение произношение слова как отдельной языковой единицы, формирование умения узнавать изученное слово в учебных текстах, соотносить графическое изображение слова с его звуковым изображением;
4. Обращать внимание школьников на особенности произношения ряда буквосочетаний, параллельно обучая их правилам чтения. Но в младшей школе обучение английскому языку должно происходить естественно, ведь память у учащихся нацелена на запоминание отдельных слов, а не их фрагментов.

Обучение алфавиту и впоследствии чтению на начальном этапе всегда представляет для учащихся трудности, вызванные графическим и орфографическим отличием английского языка от русского. Учитывая психологические особенности младших школьников, авторы УМК «Forward» для 2-го класса под редакцией М. В. Вербицкой предлагают разнообразные упражнения на формирование навыков чтения с использованием картинок и карточек со словами. Необходимо отметить, что буквы английского алфавита представлены в этом учебнике не в строго алфавитном порядке, а в определенных группах, собранных по принципу частотности употребления в иноязычных текстах. В первом разделе данного учебника «Давайте говорить по-английски» учащимся предлагается познакомиться с четырьмя буквами английского языка: *Aa, Bb, Kk, Tt*. И практически одновременно приводится понятие транскрипционного знака и

школьники изучают английские звуки, которые обозначают данные буквы [13, с. 6-7]. Без сомнения, выбранный авторами учебника метод является логически построенным, одновременно с изучением графического образа буквы, школьники узнают ее звуковое изображение, однако могут возникнуть трудности при изучении. Учащиеся 2-го класса, которые еще не привыкли к особенностям родного языка, могут запутаться, где находится буква, а где звук. Поэтому необходимо разграничивать понятия «буква» – «звук». Выражается это в том, что нужно на одном учебном занятии познакомить школьников с буквами, пояснив, что буквы мы видим в слове, и только после их закрепления, объяснить им понятие «звук», данное в транскрипционных скобках. В дальнейшем помогут карточки с изображением букв и звуков, которые необходимо повторять на каждом занятии, представив данное упражнение как фонетическую зарядку, соответствующую стандартам ФГОС.

Вопросом обучения чтению на английском языке младших школьников занималась также С. Н. Тертышная [41, с. 56]. Автор более подробно рассматривает процесс обучения чтению на примере учебно-методического комплекса «Английский в фокусе» («Spotlight», авторы: Н. И. Быкова, Дж. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс), в основе которого лежит метод «глобального чтения». Согласно данному методу изначально дети запоминают зрительно и на слух лексический материал, на основе которого в дальнейшем выводится технология чтения различных текстов. Это связано с тем, что у детей в данном возрасте особенно развито наглядно-образное мышление, которое позволяет воспринимать и запоминать информацию глобально, «фотографируя» слова. Автор статьи полагает, что такой подход способствует более быстрому овладению техникой чтения и сокращению числа орфографических ошибок при написании ранее изученных слов. Сам процесс обучения чтению по данному учебнику условно подразделяется на три этапа: чтение алфавита, накопление зрительного образа слов и их практическое применение. При этом накопление зрительного образа

происходит одновременно с накоплением звукового образа слов за счет различных стихотворений, диалогов, песен, работы со звукозаписями, а также многочисленных игр («Show me», «Bingo», «Промелькнувшая карточка»). Таким образом, данные приемы и техники способствуют быстрому овладению техникой чтения, а также позволяют учителю разнообразить формы деятельности на уроке и обеспечивают возможность их быстрой смены, что весьма важно для младших школьников.

Правильно составленный комплекс упражнений служит для повышения эффективности обучения чтению, при этом, он формирует навык техники чтения. Комплекс упражнений должен содержать все типы заданий, а соотношение их должно быть оптимально и достаточно, содержать задания разных групп в необходимой последовательности.

Отметим, что комплекс упражнений должен содержать коммуникативную задачу, обладать ситуативностью, упражнения должны располагаться по мере возрастания их сложности, поэтому сначала должны находиться упражнения на устранение ошибок при чтении, далее на логическое понимание смысла прочитанного, а затем на увеличение темпа чтения.

Рассмотрим следующие примеры коммуникативно-направленных заданий и упражнений, направленных на формирование навыков техники чтения на уроках иностранного языка в начальной школе:

1. «Повторюшка» – упражнение, способствующее переходу информации из кратковременной в долговременную память. К примеру, учитель создает ситуацию, в которой Карлсон хочет выяснить, кто лучше запоминает информацию. На доске написаны 3 предложения на иностранном языке из 3–4 слов. Учитель предлагает обучающимся прочитать первое предложение, и оно закрывается, затем школьники должны произнести предложение по памяти. Эти действия повторяются с остальными предложениями. После этого задание усложняется:

предложения на доске меняются местами, и школьники должны прочитать их в новом порядке.

2. «Прочитайка» – упражнение, направленное на чтение текстов, заученных наизусть, которое позволяет обучающимся занять субъектную позицию при освоении правил чтения».

Приведем пример подобного упражнения: сначала со школьниками разучивается рифмовка: *Bill, Bill, sit still!* Далее им дается задание выделить определенные слова и проанализировать из каких букв они состоят, какой звук обозначает в слове буква или буквосочетание. В заключении рифмовка прочитывается целиком.

Важными психологическим компонентом процесса чтения является механизм вероятностного прогнозирования, которое проявляется на смысловом и вербальном уровнях. Смысловое прогнозирование – это умение предугадать содержание текста и сделать правильное предположение о дальнейшем развитии событий по заголовку, первому предложению и другим сигналам текста. Вербальное прогнозирование – умение по начальным буквам угадать слово, по первым словам, угадывать синтаксическое построение предложения, по первому предложению – дальнейшее построение абзаца» [42, с. 278].

На начальном этапе обучения иностранному языку следует применять более упрощенные тренировки в прогнозировании при чтении. Например, учителю предлагается написать на доске или показать карточку с написанным на ней словом ***the cat***. Один из учащихся читает это слово. Затем учитель пишет или показывает карточку с прилагательным ***big***. Другой учащийся читает это слово. Учитель предлагает учащимся составить словосочетание из этих слов. Третий учащийся вставляет это слово между артиклем и существительным и читает получившееся словосочетание ***the big cat***. Учитель далее пишет (показывает) сразу три слова: ***plays, Kate, with***. Четвертый учащийся читает эти слова, а затем учитель предлагает составить фразу и прочесть ее. Учащиеся могут составить два варианта фразы: ***Kate***

plays with the big cat. The big cat plays with Kate. Принимается вариант, наиболее удовлетворяющий реальному соотношению действий. Работа с этим предложением может быть продолжена. Учитель показывает карточку со словами *in the room*. Кто-либо из учащихся прочитывает эти слова, и фраза дополняется обстоятельством места.

Полезной может оказаться для развития этой способности также и работа с карточками, на которых напечатаны отдельные слова. Методика работы с ними может быть различна.

Учитель набирает из имеющихся у него карточек со словами предложение, в котором пропущено одно слово. На месте пропуска он ставит пустую карточку. Учащемуся, вызванному к доске, предлагается несколько карточек со словами. Он выбирает одну из них со словом, подходящим к данной фразе, ставит на место пустой карточки и прочитывает все предложение.

Подобные тренировки очень полезны для развития навыков чтения. Учащимся полезно также упражняться в конструировании предложения из заданных слов. Нам приходилось наблюдать не раз этот вид работы, и мы отмечали всегда большой интерес учащихся к нему. Работа ведется следующим образом. Учитель пишет на доске или выставляет карточки с написанными на них словами, которые входят в данное предложение. Слова или карточки с ними предъявляются в беспорядке. Учащиеся должны составить предложение и прочитать его. Это упражнение одновременно преследует две цели: конструирование предложения и чтение.

Таким образом, для эффективной работы по формированию навыков техники чтения на начальном этапе обучения иностранному языку в школе, учителю следует использовать продуктивные методы, формы и приемы работы на уроке: яркую наглядность, иллюстрации, эмоциональную окраску. Кроме того, учитель может включать в урок игры, позволяющие использовать разнообразные формы работы (фронтальная, групповая, парная). Возрастные особенности младших школьников обуславливают их

потребность в быстрой смене деятельности, что играет особую роль на уроках в начальной школе. Указанные приемы не позволяют школьникам быстро уставать и делают уроки английского языка разнообразнее и интереснее.

2.2 Программа эмпирического исследования особенностей обучения чтению на английском языке в младших классах

Цель нашего исследования предусматривала проверить уровень сформированности навыков чтения и аудирования на английском языке в начальной школе.

Мы поставили перед собой задачу проанализировать и интерпретировать исследования уровня навыков чтения и аудирования на английском языке в младших классах.

Апробация проводилась в естественных педагогических условиях средней общеобразовательной школы № 64 с 13.01.2019 по 24.01.2020 г.

В апробации участвовали одиннадцать третьеклассников, в школе они изучают английский язык второй год. В начале исследования ученикам был предложен ряд заданий для определения уровня развития их аудиативных и читательских компетенций, после выполнения которых на протяжении двух недель во время уроков уделялось особое внимание развитию навыков чтения и выполнялся комплекс упражнений на формирование навыков чтения и аудирования. Исследование проводилось на базе двух видов речевой деятельности: аудирования и чтения. После проделанной работы ученикам повторно были предложены похожие задания.

Задание 1.

Исследование уровня аудитивных навыков

1. Учащиеся внимательно слушают текст.**«LIZ AND SAMMY»**

Liz has got a little grey kitten. Her name is Sammy. Sammy is a very nice and funny and Liz loves her kitten very much.

Liz has got many toys: dolls, balls, monkeys, elephants, crocodiles, tigers, cats and dogs. Sammy likes to play with the toys. She likes to play hide-and-seek, too.

One day Liz comes home, but she does not see Sammy. Sammy is not near the table, she is not on the chair, she is not in the box. Sammy is under the sofa. She wants to play hide-and-seek with Liz.

It's fun to play hide-and-seek but Liz does not want to play this game. She gives Sammy a little yellow ball to play with. It's fun to play the ball, too.

2. Ученикам представлены задания на выбор правильного ответа и на нахождение правильного варианта окончания представленных предложений.

II. Выбери правильный ответ.

1. Liz has got ...

a) a puppy

b) a kitten

c) a cat

2. Sammy is ...

a) white

b) black and white

c) grey

3. Liz has got many ...

a) toys

b) boxes

c) friends

4. Sammy likes to play ...

- a) leap-frog
- b) tag
- c) hide-and-peek

5. One day Liz comes home, but she does not see ...

- a) her ball
- b) Sammy
- c) her doll

6. Sammy is ...

- a) under the sofa
- b) in the box
- c) near the table

7. Liz does not want to play ...

- a) with a ball
- b) hide-and-peek
- c) hopscotch

8. She gives Sammy ...

- a) a ball
- b) a doll
- c) a monkey

II. Найдите правильный вариант окончания следующих предложений.

1. Liz has got a little ...

2. Her name is ...

3. Sammy is very nice and ...

4. Liz has got many ...

5. Sammy likes to play ...

6. One day Liz comes home, but she does not see ...

7. Sammy is not near the table, she is not on the chair, she is not in ...

8. Sammy is under ...

9. She wants to play hide-and-peek with ...

10. Liz does not want ...

11. She gives Sammy ...

12. It's fun to play with ...

Критерии оценивания уровня были следующими (в скобках приведена оценка по пятибалльной шкале):

5 баллов – задания выполнены правильно, без ошибок, содержание предложений не нарушено, допускается 1-2 ошибки;

4 балла – допускается 2-3 ошибки;

3 балла – допускается 4-5 ошибки;

2 балла – ученик допускает более 5 ошибок.

1 балл – ученик не ориентируется в содержании текста.

В диаграмме 2. 1. представлены результаты «Исследования уровня умения аудирования ». Оценивание происходило по 5-балльной шкале, принятой в школе.

Диаграмма 2. 1. «Исследование умения аудирования»





Во время исследования ученикам был предложен текст для восприятия. В начале апробации многим учащимся было достаточно сложно справиться с предложенным заданием. Трудности возникали с пониманием смысла как отдельных предложений, так и целого текста, так как текст был в аудиоформате, а не в печатном, а в связи с этим было сложно выбрать правильный ответ. После отработки комплекса упражнений для формирования навыков аудирования, 75 % учеников показали лучших уровень знаний и практически без труда справились с заданиями.

Пример упражнения, с помощью которых мы повышали уровень умения аудирования:

« The Zoo »

My little brother and I like to go to the Zoo with Granny. At the Zoo we can see many animals: monkeys and elephants, tigers and giraffes, white bears and brown bears and many other animals. We can see many birds too. They are green and blue, black and white. We can see big birds and little birds. I like to watch the monkeys. They are so funny. They can run and jump very well. They like to play. My brother likes to watch white bears. They are big animals. They can swim very well. We like the Zoo very much.

1. Прослушайте текст и выберите правильный вариант ответа на вопрос.

1. Where do the children like to go?

A. to the Zoo

B. to the Park

C. to the garden

2. What animals can they see there?

A. crocodiles and elephants, tigers and bears

B. monkeys and elephants, tigers, giraffes and bears

C. turtles, tigers and giraffes

3. What colour are the birds?

A. grey and orange, black and white

B. pink and blue, grey and white

C. green and blue, black and white

4. Are the monkeys funny?

A. Yes, they are.

B. No, they are not.

C. Yes, we are.

5. What animals do they like to watch?

A. monkeys and bears

B. bears and cats

C. monkeys and birds

2. Отметь правдивые высказывания «Т», а ложные «F».

1. My little brother and I like to go to the Zoo with Granny._____
2. I do not like to watch the monkeys._____
3. We can see big birds and little birds._____
4. White bears can not swim very well._____
5. We like the Zoo very much._____

Для выполнения этого задания ученики с помощью игры с мячом повторили необходимую лексику, были поделены на 2 группы и после второго прослушивания текста могли вести обсуждение в своей группе, затем коллективно проверяли задания, выбирали правильные варианты ответов и обсуждали вопросы.

Задание 2. Исследование уровня навыков чтения. Были подготовлены несколько упражнений, при выполнении которого школьники должны были продемонстрировать освоение умения чтения. Вариант задания приведен ниже.

1. Прочитай текст и озаглавь его (10 баллов):

My name is Ted. The place I live in is my home. I eat, sleep and play at home. I do my homework here.

Come and visit my home on Sunday! My mum usually watches a film on TV. My dad never watches films. He always reads a paper or a book. My sister usually goes out to meet her friends. I usually play my computer games. But sometimes I play with my friends near the house. We always have a big dinner on Sunday.

2. True or false? Прочитай и напиши только правильные предложения по тексту из задания 1 (15 баллов).

1. Ted does his homework at school.

2. Ted's mum never watches films.
 3. Ted's dad always reads a paper or a book.
 4. Ted's sister usually plays computer games.
 5. Ted sometimes plays with his friends.
-
-

3. Заполни пропуски в предложениях по тексту из задания 1 (15 баллов):

1. I eat, sleep and _____ at home.
2. My mum _____ watches a film on TV.
3. My sister usually goes out to _____ her friends.
4. We always have a big _____ on Sunday.
5. The place I _____ in is my home.

4. Ответь на вопросы по тексту из задания 1 (10 баллов):

1. Where does Ted do his homework?

2. What does Ted sometimes do near the house?

5. Напиши перевод слов (10 баллов):

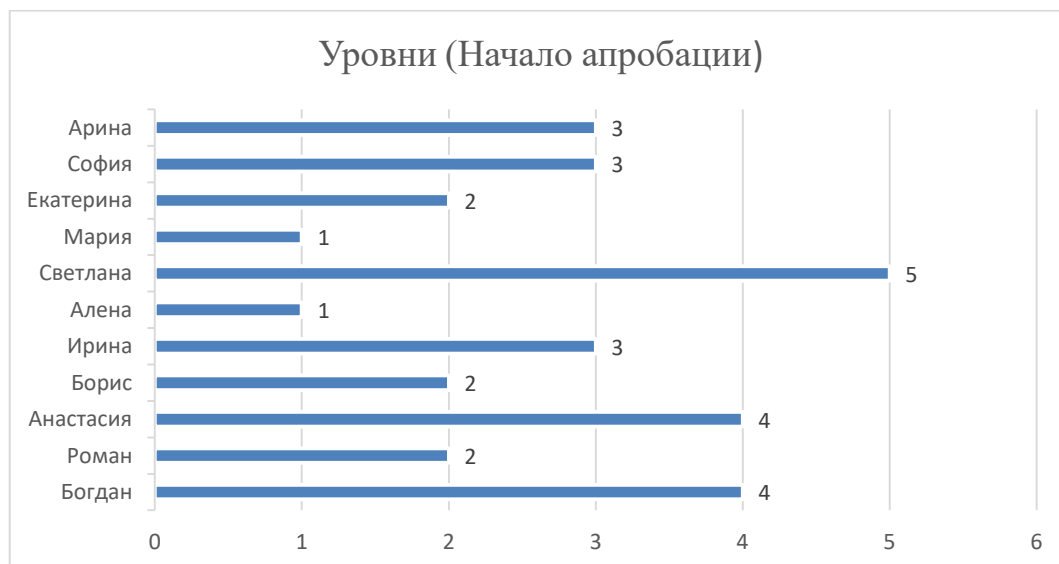
1. always - _____
2. never - _____
3. sometimes - _____
4. usually - _____
5. Sunday - _____

Критерии оценивания уровня были следующими (в скобках приведена оценка по пятибалльной шкале):

- от 50 до 60 баллов – высокий уровень (5);
- от 40 до 50 баллов – средний уровень (4);
- от 40 до 30 баллов – уровень ниже среднего (3);
- ниже 30 баллов – низкий уровень (2).

В диаграмме 2.2. представлены результаты «Исследования уровня навыков чтения». Оценивание происходило по 5-балльной шкале, принятой в школе.

Диаграмма 2.2. «Исследование навыков чтения»



Как изображено в диаграммах, больше 80 % учеников улучшили свои результаты. Наиболее сложным для учащихся было понимание смысла целого текста. В процессе отработки упражнений на формирование навыков чтения, мы работали над достижением следующих коммуникативных целей:

- понять содержание прочитанного текста;
- сопоставить полученную информацию со своим опытом;

- оценить информацию, выразить свое мнение о ней;
- передать сведения из текста другим;
- прокомментировать отдельные факты.

Пример упражнения, с помощью которых мы улучшали навыки чтения:

Тема: Family

This is Rose. She's ten. She has got a big family. Rose has got a dad, a mum, two sisters, two brothers, a granny and a grandad. This is her dad. His name is Sam. This is her mum. Her name is Liz. These are her sisters. Their names are Pam and Lolly. These are her brothers. Their names are Tim and Bim. This is her granny. Her name is Susie. This is her grandad. His name is Tom.

Упражнение 1. Подбери к русским словам английские слова из текста.

- десять —
- семья —
- дедушка —
- бабушка —
- сестры —

Упражнение 2. Дополни предложения в соответствии с текстом.

1. She has got a ...
2. Rose has got a dad, a mum, two...
3. This is her mum. Her...
4. These are her brothers. Their...
5. This is her grandad. His...

Упражнение 3. Выбери и обведи номера предложений, которые соответствуют тексту.

1. This is Rose.
2. She is eight.
3. Rose's dad is Sam.

4. Pam and Lolly are Rose's sisters.
5. Rose has got a granny.

Упражнение 4. Ответь на вопросы в соответствии с текстом.

1. How old is Rose?
2. Has she got a family?
3. What is her dad's name?
4. What are her brothers' names?
5. What is her grandad's name?

Упражнение 5. Дай краткие ответы на вопросы.

1. Have you got a family? —
2. Have you got a granny? —
3. Have you got three brothers? —
4. Have you got a mum? —
5. Have you got five sisters? —

Вначале, с помощью игры «Снежный ком» и карточек с картинками все дети повторили ранее пройденную лексику по данной теме, затем все новые слова были выписаны на доске и хором отработаны. После этого ученики были поделены на 5 команд и каждая команда была «экспертами» в 1 из 5 заданий и уделяла своему заданию большую часть времени. Во время коллективной проверки заданий, исправляла ошибки и отвечала на вопросы в каждом задании своя группа «экспертов». В конце ученики задавали учителю оставшиеся вопросы.

2.3. Анализ и интерпретация результатов исследования сформированности навыков чтения и умения аудирования на английском языке в младших классах

Исходя из результатов исследования можно сделать выводы:

Как видно из диаграммы 2. 1. «Начало исследования уровня навыков аудирования», в классе отсутствует высокий уровень развития умений навыков аудирования. В апробации участвовали одиннадцать третьеклассников. С оценкой «4» всего лишь 1 учащийся. Оценка «3» – 5 учащихся. Оценка «2» – 2 учащихся. С оценкой «1» – 3 учащихся. После отработки комплекса упражнений на формирование навыков чтения и аудирования, мы достигли определенных результатов.

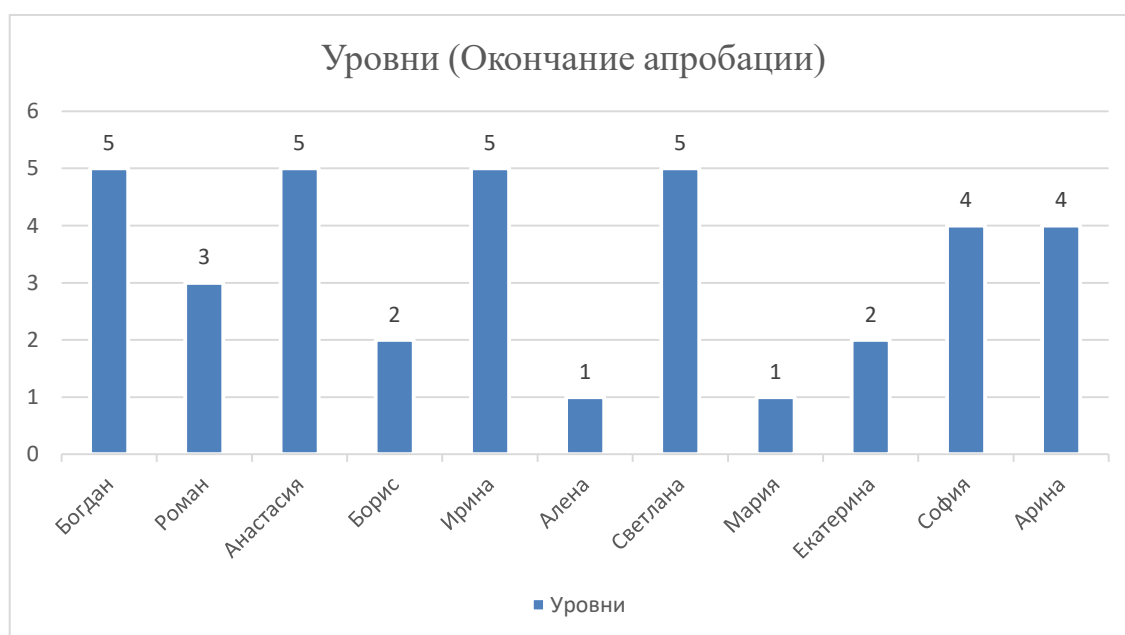
В диаграмме 2. 1. «Окончание исследования навыков аудирования» можно увидеть, что только Мария И., Алена К. и Борис И. не улучшили свой результат после проделанной работы, это обусловлено плохой базой по иностранному языку, что не позволяло им работать на одном уровне с другими учениками. На высоком уровне показали свои знания владения аудированием 4 учащиеся: Светлана П., Ирина Н., Анастасия М., Богдан Б.

Как видно из диаграммы 2. 2. «Начало исследования уровня навыков чтения», с оценкой «5» – 1 ученик, с оценкой «4» – 2 ученика; с оценкой «3» – 3 ученика; с оценкой «1» и «2» (низкий уровень владения навыками чтения) – 5 учеников.

После проделанной работы по улучшению навыков чтения и умения аудирования на английском языке, учащиеся улучшили свои результаты, которые мы можем увидеть в диаграмме 2. 2. «Конец исследования уровня навыков чтения»: с оценкой «5» – 4 ученика; с оценкой «4» – 2 ученика; с оценкой «3» – 1 ученик; с низким баллом «2» – 4 ученика.

Анализируя полученный результат можно сказать о том, что дополнительная комплексная проработка упражнений по обучению чтению и аудированию позволила повысить уровень отстающих учеников 3 класса до среднего и высокого.

Диаграмма 2. 4



По данным диаграммы 2.4. мы видим, что учащиеся смогли повысить уровень навыков аудирования и чтения до среднего и высокого.

Необходимо отметить, что у учащихся с низкой успеваемостью были заметны пробелы в обучении чтению. Причина в том, что учащийся не верит в свои способности, не считает, что способен справиться в одиночку с заданиями, которые считает сложными, поэтому не сильно старается. Меньшинство этой группы составляют те ученики, которым, действительно, трудно дается освоение иностранного языка. Одним из способов решения

проблемы неуспеваемости, по нашему убеждению, является мотивирование к учебной деятельности и поощрение ученика даже за небольшие успехи.

На наш взгляд, эффективность работы увеличивается, когда:

1. Изучаемый материал является наглядным.
2. На уроке применяются технические средства любого вида, это привлекает внимание учеников, даже не особо заинтересованных.
3. Учащиеся работают в группе больше трех человек.
4. Учитель включает в урок игры.
5. Предоставляется множество наглядных пособий, раздаточного материала и других вспомогательных средств обучения.

При планировании уроков учителю нужно включать как можно больше разнообразных видов деятельности в урок а также обеспечивать их быструю смену, предоставлять как можно больше иллюстраций, эмоциональной окраски и раздаточного материала. Также учителю следует использовать различные технические средства, проявлять индивидуальный подход к каждому ученику, а также помнить о возрастных особенностях учащихся, чтобы создать благоприятную обстановку для обучения английскому языку. На наш взгляд, чтобы оказать положительное влияние на становление личности, ее социализацию, учителю также нужно знать о тонкостях формирования и развития психических и физиологических черт обучающихся. При соблюдении правильной последовательности обучения чтению, наличии интереса со стороны школьников и энтузиазма со стороны учителя, процесс обучения чтению на английском языке, несомненно, будет иметь положительный результат.

Заключение

В результате проделанной работы мы пришли к следующим выводам.

Обучение чтению младших школьников – процесс очень ответственный и важный. Происходит лишь начальная стадия формирования умения, которая в будущем может предопределить отношение к изучению английского языка, к чтению вообще и ко всей учебе в целом. Посильная помощь и учет особенностей детей – необходимые задачи учителя.

Изучив материалы, касающиеся обучения чтению младших школьников, можно прийти к точке зрения, что в младших классах чтение – это наиболее важная основа речевой деятельности. Ученики знакомятся с особенностями грамматики, лексики, произношения и интонации иностранного языка в самом общем виде. Чтение на иностранном языке – процесс добровольный, самостоятельный. Он не должен навязываться учителем. К сожалению, практика выявляет иные тенденции – учащиеся воспринимают чтение как образовательный процесс для извлечения информации.

Исследователями-лингвистами и психологами отдельно рассматривается проблема психофизиологических особенностей при обучении видам чтения младших школьников в начальном иноязычном образовании.

Большую трудность представляют языковые средства: незнакомые слова, непривычные значения, грамматические явления, сложность синтаксиса. Поэтому необходимо формировать механизмы прогнозирования, догадки, идентификации, учить анализировать, находить языковые опоры в тексте, пользоваться при необходимости словарем.

Одной из сложностей, которые существуют в английском языке является то, что слова часто произносятся не так как пишутся, то есть отсутствует однозначное соответствие между буквами и звуками, одна и та

же буква может обозначать разные звуки и ее произношение определяется лишь в связи с соседними буквами.

Успешность обучения и последующее отношение к данному вопросу зависят не только от способа обучения, но и от самого учителя и его способности подобрать к каждому ученику индивидуальный подход. Логично сделать вывод, что материал легче и прочнее усваивается, когда уроки получают отклик у ребенка.

В результате проведенного нами исследования отмечено, что при обучении лексическому навыку большинство школьников нуждаются в графическом отражении слов, ведь не все дети способны с легкостью воспринять текст или речь исключительно на слух.

В процессе работы над навыками чтения и умением аудирования учащиеся выполняли задания на закрепление лексики, развивали виды речевой деятельности: аудирование, чтение, письмо и говорение. Эти задания соответствовали возрастным особенностям и интересам обучающихся, имели образовательную и воспитательную ценность.

Таким образом, можно сделать вывод, что формирование навыков чтения в младших классах является одним из основополагающих процессов, который способствует развитию других языковых навыков и умений, с помощью которых будет происходить дальнейшее изучение иностранного языка. Поэтому ученики должны овладеть навыками чтения на достаточно высоком уровне.

Список использованных источников

1. Аблеева Л. Р. Особенности формирования навыков техники чтения на уроках иностранного языка в начальной школе. *Advances in Science and Technology: Сборник статей X международной научно-практической конференции.* – М.: Общество с ограниченной ответственностью «Актуальность. РФ», 2017. – 101-103 с.
2. Ариян М. А. Социально развивающая методическая система обучения иностранным языкам в средней школе, проектирование и реализация. – М., 2010. – 382 с.
3. Астафьева М. Д. Учимся читать по-английски: Рабочая тетрадь для детей дошкольного возраста. – Обнинск: Титул, 2001. – 112 с.
4. Барт К. Трудности в обучении: раннее предупреждение: учебное пособие. – М.: Прогресс, 2010. – 208 с.
5. Безруких М. М. Трудности обучения в начальной школе: причины, диагностика, комплексная помощь. – М.: Эксмо, 2009. – 464 с.
6. Биболетова М. З., Добрынина Н. В., Ленская Е.А. Английский язык для маленьких. – М.: Просвещение, 1994. – 128 с.
7. Бим И. Л. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе: Проблемы и перспективы. – М.: Просвещение, 1988. – 255 с.
8. Богословская И. В. Денотатная структура содержания текста. – М: Вестник ВЭГУ, 2011. – С. 60-66.
9. Борзова Е. В. Новые подходы к обучению иностранным языкам в школе. – Петрозаводск: ГОУ РК «ИПКРО», 2007. – 60 с.
10. Бушуева Т. В. Способы преодоления трудностей в обучении чтению на английском языке в средней школе / Поволжский педагогический поиск. – 2015. – № 4 (14). – С. 25-26.
11. Spotlight 2: Student's Book / Английский язык. 2 класс / Н. И. Быкова, Д. Дженни, М. Д. Поспелова, В. Эванс. – М.: Express Publishing, Просвещение, 2011. – 152 с.

12. Васильева Т. Г. Типологизация методов обучения технике чтения на английском языке учащихся младших классов /Известия Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена. Аспирантские тетради. – 2008. – № 35 (76). – С. 47–54.
13. Вербицкая М. В. Forward 2 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2015. – 96 с.
14. Давыдова В. В. Воронцов А. Б. Педагогическая технология контроля и оценки учебной деятельности: образовательная система Д. Б. Эльконина. – М.: Издатель Рассказов, 2009. – 303 с.
15. Гальскова Н. Д. Современные методики обучения иностранным языкам. – М.: Аркти-Глосса, 2004. – 165 с.
16. Галмагова Г. М. Чтение как вид речевой деятельности. – Новосибирск: Вестник Новосибирского государственного университета, 2008. – № 1. – С.50-52.
17. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранному языку: лингводидактика и методика. – М.: Академия, 2006. – 336 с.
18. Гордеева И. В. Чтение как один из видов речевой деятельности на уроках английского языка. – М.: Молодой ученый, 2015. – № 19. – С. 569- 571.
19. Горлова Н. А. Личностно-деятельностный метод обучения иностранным языкам дошкольников, младших школьников и подростков. Теоретические основы: учебное пособие. – М.: МГПУ, 2010. – 248 с.
20. Журий Т. В. Обучение произношению в истории отечественной и зарубежной методики преподавания. – М.: Известия, 2008. – №73. – 56 с.
21. Зимняя И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М.: Просвещение, 1991. – 222 с.
22. Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. – 6-е изд. – М.: Изд-во ЛКИ, 2014. – 264 с.
23. Касаткина Е. И. Игровые технологии в образовательном процессе ДОУ /Управление ДОУ. – 2012. – 65 с.

24. Киреева В. С. К вопросу об обучении чтению на английском языке младших школьников с использованием коммуникативных и проблемно-поисковых заданий / Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – № S8. – С. 1-6.
25. Климентенко А. Д., Уайзер Г. М. Проблемы обучения иностранному (английскому) языку детей с 1 класса / Обучение детей иностранному языку с первого класса массовой школы. – М., 1978. – С. 3-42.
26. Клычникова З. И. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке. – М.: Просвещение, 2013. – 214 с.
27. Клычникова З. И. Развитие речи учащихся. – М.: Просвещение, 2011. – 79 с.
28. Кравченко М. Н. Вопросы начального этапа обучения чтению в условиях устного опережения (на материале англ. языка в 5 классе общеобразов. школы): автореф. дис. на соиск. учен. степени канд. пед. наук. – М., 1969. – 25 с.
29. Ленская Е. А. Проблемы обучения чтению на английском языке детей младшего школьного возраста: автореф. дис. на соиск. учен. степени канд. пед. наук. – М., 1978. – 24 с.
30. Львов М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах. – М.: Академия, 2000. – 464 с.
31. Меметова А. Ш. Ознакомительное чтение на начальном этапе средней школы / Актуальные направления научных исследований XXI века: теория и практика. – 2015. – Т. 3. – № 1 (12). – С. 305-311.
32. Мещеряков Б. Г., Зинченко В. П. Большой психологический словарь. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2003. – 632 с.
33. Никитенко З. Н., Долотова О. И. Английский язык. 2–4 классы: контрольные задания пособие для учителей общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. – М.: Просвещение, 2012. – 88 с.

34. Никитенко З. Н. Иностранный язык в начальной школе: теория и практика. – М.: ФЛИНТА, 2018. – 328 с.
35. Никитенко З. Н. Методическая система овладения языком на начальной ступени школьного образования: дис. ... д-ра пед. наук : спец. 13.00.02. – М., 2015. – 427 с.
36. Плеханова Л. К. Обучение иноязычному чтению учащихся начальной школы / Наука 21 века: вопросы, гипотезы, ответы. – 2014. – № 4. – С. 73-77.
37. Потапова Н. В. Обучение чтению на иностранном языке в начальной школе. – М.: Молодой ученый, 2013. – № 1. – С. 4-7.
38. Рогова Г. В., Верещагина И. Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях. – М.: Просвещение, 2000. – 232 с.
39. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам. – М.: Просвещение, 2006. – 239 с.
40. Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе / Под ред. А. Д. Климентенко, А. А. Миролубова. – М.: Педагогика, 1981. – 456 с.
41. Тертышная С. Н. Обучение чтению на английском языке младших школьников // Современный мир: опыт, проблемы и перспективы развития. – 2016. – № 3. – С. 56-61.
42. Филатов В. М. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. – 416 с.
43. Фоломкина С. К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом Вузе. – М.: Высшая школа, 1987. – 205 с.
44. Хапачева М. М. Вопрос о самостоятельном чтении учащихся. – Чебоксары: Педагогический опыт: теория, методика, практика, 2013. – № 3(4). – С. 367-369.

45. Шкляева Н. Н. Обучение чтению и письму на английском языке учащихся V класса средней школы (на материале экспериментальных пособий): автореф. дис. на соиск. учен. степени канд. пед. наук. – Минск, 1971. – 20 с.
46. Spotlight 2: Workbook / Английский язык. 2 класс. Рабочая тетрадь / Вирджиния Эванс [и др]. – М.: Просвещение, Express Publishing, 2013. – С. 3-7.
47. Brewster J., Ellis G., Girard D. The Primary English Teacher's Guide. – Longman, 2003. – 283 p.
48. Chall J. Learning to Read: The Great Debate. – New York: McGraw-Hill, 1967. – 372 p.
49. Grellet F. Developing Reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises. – Cambridge, 2008. – 252 p.
50. Kenny H.A. Robbins L.A. A Sound Approach: Using Phonemic Awareness to Teach Reading and Spelling. – Winnipeg, MB Canada: Portage and Main Press, 2007. – 262 p.
51. McGuinness D. Early Reading Instruction: What science really tells us about how to teach reading . – Massachusetts: MIT Press, 2006. – 390 p.
52. Smith F. Understanding Reading. – New York: Holt, Rinehart and Winston, 1982. – 577 p.