МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Кафедра «Иностранные языки и методика преподавания иностранных языков»

Курсовая работа

по дисциплине «Стилистика»

на тему «Ирония и метафора как стилистические приемы»

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Английский язык

Выполнил студент: Данилина А.С.

Группа: 17ИПА1

Руководитель: кфн, доцент,

Аверьянова Н.А.

Работа защищена с оценкой: 4 (хорошо)

Преподаватели: _____

_____

_____

Дата защиты: 25.12.2020

Пенза, 2020г.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

УТВЕРЖДАЮ:
Зав. кафедрой «ИЯиМПИЯ», к.и.н.,
_____ Е.Ю. Алёшина

ЗАДАНИЕ
на курсовую работу по дисциплине «Стилистика»

ТЕМА: «Ирония и метафора как стилистические приемы»

Перечень подлежащих разработке вопросов:

1. раскрыть содержание понятий «метафора» и «ирония»;
2. определить типы и средства выражения данных стилистических приемов;
3. выявить иронию и метафору как стилистические приемы;
4. объяснить использование иронии и метафоры в художественных текстах.

График выполнения курсовой работы

| № п/п | Вид деятельности | Срок выполнения раздела | Подпись науч.рук. |
|---|---|---|---|
| 1 | Выбор темы, выявление вопросов, подлежащих разработке; | 15.09.2020 | |
| 2 | Составление библиографического списка по теме исследования; | 25.10.2020 | |
| 3 | Представление завершенной работы; | до 16.12.2020 | |
| 4 | Защита курсовой работы. | 25.12.2020 | |

Научный руководитель _____

Оглавление

Введение……3
Глава 1. Теоретическая основа понятий ирония и метафора……5
1.1 Ирония как стилистический прием и ее виды…..……5
1.2 Метафора как стилистический прием и ее виды……9
Выводы по главе 1……13
Глава 2. Практическое применение метафоры и иронии на примерах английской литературы……14
2.1 Использование иронии в литературе……14
2.2 Использование метафоры в литературе……17
Выводы по главе 2 ……20
Заключение ……21
Список использованной литературы……22