МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

Пензенский государственный университет

Педагогический институт им. В.Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и социальных наук

Кафедра «Дошкольное и дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль подготовки «Дошкольное образование»

Заочная форма обучения

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с историей родного села как средство патриотического воспитания

Студент _____ 22.01.2021 (подпись, дата) Еремцова Елена Анатольевна

Научный руководитель _____ 22.01.2021 (подпись, дата) к. п. н., доцент М.В. Сычёва

Нормоконтролёр _____ 22.01.2021 (подпись, дата) В.В. Гордеева

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 13.02.2021 № 6)

Заведующий кафедрой _____ (подпись) Л.Н. Корчагина

Работа защищена с отметкой 5 (отлично) (протокол заседания ГЭК от 24.02.21 № 5)

Секретарь ГЭК _____ (подпись) Н.А. Мали

Пенза, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....3

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Своеобразие проявления чувства любви к Родине у детей дошкольного возраста …….....8

1.2. Пути, средства и методы патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.....17

1.3. Задачи, содержание, технология работы по ознакомлению дошкольников с историей родного села.....24

ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСТОРИЕЙ РОДНОГО СЕЛА

2.1. Диагностика уровня сформированности представлений и отношения к родному селу у детей старшего дошкольного возраста……..38

2.2. Организация работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с историей родного села……...…45

2.3. Определение эффективности проведённой работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с историей родного села.....57

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....60

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....63

ПРИЛОЖЕНИЯ.....67

ВВЕДЕНИЕ

Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству...

Д.С. Лихачев

Насущной потребностью сегодняшнего дня становится проблема воспитания любви к Отечеству. Воспитание любви к Родине, к своему Отечеству – задача чрезвычайно сложная, особенно когда речь идёт о детях дошкольного возраста. Дошкольный возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым относится и чувство патриотизма [21, с. 111].

За последнее время активно в методической и психолого-педагогической литературе обсуждаются вопросы по ознакомлению дошкольников с окружающей действительностью, воспитанию у них любви и гордости не только к России, но и к своей малой родине, краю, городу, селу. Всевозможные аспекты патриотического воспитания дошкольников исследовались специалистами различных областей науки: философами, педагогами, психологами (К.Д. Ушинский, В.Г. Белинский, Р.И. Жуковская [10], Н.Ф. Виноградова [19], С.А. Козлова [20] и др.).

Современные исследования, посвященные проблемам приобщения дошкольников к истории, культуре, социальной жизни родного города (а через него Отечества), связаны с изучением механизмов социализации, формирования социальной компетенции ребёнка, осознания ребёнком самого себя как представителя человеческого рода, восприятия детьми мира

предметов формирования знаний о трудовой деятельности взрослых и т.д. [16, с. 35].

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своем городе, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. *Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где родился человек.* В этой связи, как нам представляется, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с родным селом.

Мы считаем: краеведческий материал имеет большое значение в расширении кругозора детей, развитии их интеллектуального потенциала.

Исходя из возрастных особенностей детей дошкольного возраста основой построения работы по ознакомлению детей с родным селом является воспитание в них устойчивого интереса, познавательного отношения к краеведческому материалу. Интерес побуждает детей получить как можно больше информации о родном селе, что способствует воспитанию таких чувств, как привязанность, любовь, питающих, в свою очередь, потребность, желание узнать как можно больше нового о своей «малой Родине», т.е. формирующих устойчивый познавательный интерес к ней [5, с. 54].

Краеведческий подход в образовании дошкольников даёт возможность гуманизировать воспитательный процесс, выбрать образовательный маршрут для воспитанников не только в информационно-просветительском, но и в эмоциональном плане (И.А. Колесникова и др.). Знакомясь с родным селом, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённый временной период, и определённых этнокультурных условиях и в то же время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры [16, с. 36].

Наибольшую трудность вызывает работа по ознакомлению дошкольников с историей села, его достопримечательностями. Так, содержание разделов программ соответствует тому региональному компоненту, где разрабатывалась программа, следовательно, педагогам

пришлось самостоятельно собирать и систематизировать материал по знакомству дошкольников с историей своего села, выявилась недостаточность знаний у самих педагогов по истории и развитию села, отмечалась однотипность организации различных форм работы с детьми, скудность используемых методов и приёмов при ознакомлении детей с достопримечательностями, культурой и бытом села. Мы убеждены, что процесс патриотического воспитания старших дошкольников значительно усовершенствуется и станет эффективным при условии ознакомления с историей родного села.

Исторические знания – не самоцель. Главное по приобщению дошкольников к истории родного села – нравственное, познавательное, эстетическое развитие детей. Осваиваемые ребёнком знания о прошлом села через свою биографию, историю семьи и родного села должны стать основой для формирования гражданской позиции растущего человека, воспитания любви к малой Родине, гордости за людей, известных своим трудом и талантами, должны стать основой осознания течения времени и самого себя как части истории.

Актуальность данной проблемы обусловила выбор **темы исследования** – «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с историей родного села как средство патриотического воспитания».

В качестве **объекта исследования** мы избрали процесс патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

Предмет исследования – ознакомление детей старшего дошкольного возраста с историей родного села как средство патриотического воспитания.

Цель исследования заключается в определении эффективности ознакомления с историей родного села в работе по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

В нашем исследовании мы исходим из **гипотезы.** Она состоит в предположении, что в ходе систематической, планомерной и целенаправленной работы, основанной на ознакомлении детей старшего

дошкольного возраста с историей родного села, произойдут качественные и количественные изменения в сформированности представлений и отношения к родному селу у выделенной группы дошкольников.

Учитывая объект, предмет и цель и гипотезу исследования, мы сосредоточили внимание на решении следующих **задач**:

1) на основе анализа психолого-педагогической литературы выявить своеобразие проявления чувства любви к Родине у детей дошкольного возраста;

2) уточнить основные пути, средства и методы патриотического воспитания дошкольников;

3) охарактеризовать задачи, содержание, технологию работы по ознакомлению дошкольников с историей родного села;

4) изучить уровень сформированности представлений и отношения к родному селу у детей старшего дошкольного возраста;

5) разработать и апробировать содержание работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с историей родного села;

6) изучить эффективность проведённой работы и сделать соответствующие выводы.

Поставленные задачи обусловили выделение четырёх **этапов работы**:

I этап (май – август 2020 г.) был посвящен изучению и анализу литературы по теме исследования;

II этап (сентябрь 2020 г.) предполагал диагностику по выявлению уровня сформированности представлений и отношения к родному селу у детей старшего дошкольного возраста;

III этап (сентябрь – январь 2021 г.) включал формирующий эксперимент, направленный на разработку и апробацию на практике содержания работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с историей родного села;

IV этап (январь 2021 г.) предусматривал повторную диагностику и определение эффективности проведённой работы.

Для решения поставленных задач в процессе проверки гипотезы использовались следующие **методы:**

а) теоретические методы: изучение и анализ теоретической литературы по проблеме исследования; анализ и обобщение материала, полученного в наблюдениях, беседах, анкетах, эксперименте, т.е. эмпирическим путём;

б) эмпирические: наблюдение; беседа; анкетирование; изучение опыта работы воспитателей, педагогический эксперимент.

Теоретические основы исследования составили:

- исследования разнообразных вопросов нравственно-патриотического воспитания дошкольников, широко представленные в работах учёных, педагогов и психологов, таких как Н.В. Алёшина [1], Н.Ф. Виноградова [11], Е.И. Радина, С.А. Козлова [20], Н.Г. Комратова, Н.К. Крупская, Л.Е. Никонова [28], В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский и др.;
- современные исследования, посвящённые проблемам приобщения дошкольников к истории, культуре, социальной жизни родного города, села (а через него Отечества), С.А. Козловой [21], И.А. Колесниковой, А.Л. Захарчук [12], С.В. Князьевской [16], Т.С. Комаровой [22], Н.П. Чеботарёвой [36], И.С. Шкоренковой [37] и др.

Практическая значимость работы заключается в том, что материалы исследования могут быть использованы педагогами-практиками в образовательном процессе ДОО.

Исследование проводилось на базе МАДОУ детский сад села Бессоновка Бессоновского района Пензенской области.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, включающего 37 наименований, и приложений.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Своеобразие проявления чувства любви к Родине у детей дошкольного возраста

Воспитание любви к Родине, к своему Отечеству – задача чрезвычайно сложная, особенно когда речь идёт о детях дошкольного возраста. Однако в значительной степени такая сложность возникает при попытке переносить на детей «взрослые» показатели проявления любви к Отечеству.

Дошкольный возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым относится и чувство патриотизма.

По мнению С.А. Козловой, «патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребёнка с целью обогащения его знаний о Родине, воспитание патриотических чувств, формирование умений и навыков нравственного поведения, развитие потребности в деятельности на общую пользу» [20, с. 142].

Л.Е. Никонова даёт следующее определение патриотическому воспитанию: «это процесс освоения наследия традиционной отечественной культуры, формирование отношения к стране и государству, где живёт человек» [28, с. 61].

Н.В. Ипполитова трактует патриотическое воспитание как «процесс взаимодействия воспитателей и воспитанников, направленный на развитие патриотических чувств, формирование патриотических убеждений и устойчивых норм патриотического поведения» [13, с. 34].

Принято считать, что путь воспитания любви к Отечеству выстраивается в логике «от близкого к далёкому» – от любви к родителям, к детскому саду, улице, городу, до любви к родной стране. Следует задуматься,

действительно ли этот «территориальный» подход эффективен в воспитании столь сложного и многогранного социального чувства, как чувство любви к Родине. Вероятно, дело не в расширении «территории», а в том, чтобы создать условия для решения задач патриотического воспитания, для формирования у детей чувств и отношений, составляющих в конечном итоге патриотизм: привязанности, верности, чувства собственности и ощущение того, что ты свой, ты нужен [20, с. 114].

По мнению И.С. Козаковой, «базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своем городе, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры» [18, с. 9]. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где родился человек, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона. Краеведческий подход в образовании дошкольников дает возможность гуманизировать воспитательный процесс, выбрать образовательный маршрут для воспитанников не только в информационно-просветительском, но и в эмоциональном плане.

Эту же мысль поддерживает и развивает И. Рыбалова. По её мнению, «одним из вариантов интеграции в работе с дошкольниками является организация педагогического процесса на основе тематического планирования. Это позволяет видеть разные аспекты явлений: социальные, нравственно-этические, естественнонаучные, художественно-эстетические» [33, с. 46]. Кроме того «погружение» в ту или иную тему, которую одновременно изучают дети разного возраста, позволяет объединить их общими чувствами, переживаниями при проведении совместных утренников, вечеров досуга, выставок. При этом старшее поколение может поделиться с младшим опытом, подготовить материалы, необходимые как для их собственной деятельности, так и для занятий с малышами, сделать подарки для них. Так создаётся детское сообщество.

У дошкольников постепенно складываться *«образ собственного дома»* с его укладом, традициями, стилем взаимоотношений. Ребёнок принимает свой дом таким, каков он есть, и любит его. Это чувство «родительского дома» ложится в основу любви к Родине, Отчизне. Если в семье есть свои, только ей присущие привычки, правила (отмечать какие-то даты, готовить друг другу сюрпризы, подарки и др.), то всё это постепенно и основательно входит в социальный опыт ребёнка и остаётся как приятные воспоминания детства, которые хочется пережить снова [4].

Задачей педагога и, конечно, родителей является сделать так, чтобы подобных «тёплых» воспоминаний было у ребёнка побольше. Привязанность к родному дому, желание беречь его, делать, лучше связаны и с тем, чтобы у ребёнка в семье были свои обязанности, чтобы его не освобождали из-за малых лет от общего труда, – это способствует укреплению «чувства семьи».

Названое выше требование касается и *ДОО*. Жизнь детей в ДОО должна обеспечивать им эмоциональный комфорт. В отношении к семье данная задача решается легче, так как опирается на естественную связь ребёнка с родным домом. А вот ДОО должна стать домом, в котором бы ребёнок хорошо себя чувствовал.

Многие дети, к сожалению, не любят детский сад, а значит, мы не можем рассматривать такую ДОО «звеном» в цепи институтов воспитания любви к Родине. Более того, у ребёнка культивируется отрицательные чувства и отношения. Для того чтобы ДОО помогала воспитанию патриотических чувств, жизнь детей в ней должна быть интересной, насыщенной, запоминающейся. Очень важно, чтобы ребёнок полюбил свой детский сад. Происходит это в том случае, если воспитатели с уважением относятся к каждому ребёнку, знают его достоинства и способствуют их развитию в процессе игр, праздников, интересных занятий и т.п. В ДОО, в группе, на участке у каждого ребёнка, как правило, есть любимое место для игры, для уединения. Воспитателю следует бережно относиться к этому, и даже поддёрживать «право» ребёнка на свою территорию (так же следует

уважать право ребёнка на собственность). Если воспитателям удаётся сделать ДОО вторым домом ребёнка, то *чувство привязанности закрепляется* с годами и переходит в область приятных и дорогих воспоминаний.

Привязанность к детскому саду связана с тем, как много знают дети о своей ДОО, как они в ней ориентируются, чувствуют ли себя хозяевами. Для этого воспитатель организует экскурсии по детскому саду, знакомит дошкольников с сотрудниками, в последующей беседе предлагает ребёнку рассказать воображаемому (реальному) гостю о том, какое помещение (музыкальный зал, бассейн, кабинет психолога, врача или просто вестибюль) больше всего ему нравится, какие люди, какие занятия и др.

Кроме того, дети должны знать, на какой улице находится детский сад, как и почему она так называется, что находиться рядом с детским садом. Знания обогащают чувства детей, придают им основательность и смысл.

Чувства и отношения становиться прочнее, если дети вкладывают свой труд (участвуют в озеленении участка, в убранстве здания к праздникам).

Двор, улица, на которой живет ребёнок, также могут способствовать закреплению чувства привязанности и ощущения собственности. Но и это не происходит само по себе. Если родители гуляют с детьми во дворе, на своей улице, показывают детям, что им нравятся и двор, и улица, если у ребёнка есть свои любимые места во дворе и на улице, то можно рассчитывать на то, что малыш будет привязан к ним.

4-5-летний ребёнок должен знать название своей улицы и той, на которой находится детский сад, уметь рассказать об объектах, которые расположены на ближайших улицах (школа, почта, аптека и т. д.), об их назначении. Диапазон объектов, с которыми знакомят старших дошкольников, расширяется – это район и город в целом, его достопримечательности, исторические места и памятники. Детям объясняют, в честь кого или какого события они воздвигнуты. Старший дошкольник должен знать название своего города, своей улицы, прилегающих к ней улиц. Ему объясняют, что у

каждого человека есть родной дом и город, где он родился и живет, знакомят с народными промыслами края, народными умельцами [36, с. 520].

Следующий этап – воспитание любви и привязанности к *своему городу*. Эта часть работы требует большой опоры на когнитивную сферу, на воображение ребёнка и его память. Для ребёнка город конкретизируется улицей, то есть он осознает себя, прежде всего жителем своей улицы. Чтобы дети «почувствовали» свой город, им нужно о нём рассказать и показать его. Вместе с родителями дети ездят по городу (в магазин, в театр, в парк). Дети старшего дошкольного возраста могут и должны знать название своего города, его главные улицы, достопримечательности, музеи и др.

Задача воспитывать у детей чувство привязанности к какой-то части родного города по отношению к дошкольникам трудновыполнима. Однако воспитатель рассказывает детям о своих любимых местах в городе, старается через иллюстрации, фотографии и другие наглядные средства показать им не только всю панораму города, но и отдельные места. Можно провести несколько бесед, например о парках, о памятниках и др. Содержание воспитатель отбирает сам, опираясь на местные условия. Важно лишь, чтобы познавательный материал был понятен детям, вызывал интерес, желание посетить эти места. В обобщающей беседе «За что я люблю свой город» дети вспомнят то, что о нём узнали.

Необходимо, чтобы дети принимали участие в праздновании Дня города или в других событиях, чтобы они имели возможности окунуться в атмосферу общей радости, веселья.

Конечно, сложнее, чем на первых двух этапах, решается вопрос об организации деятельности детей на пользу города. Однако это может осуществляться в таких формах, как отражение впечатлений от экскурсий в рисовании, конструировании, изготовление подарков ветеранам, которые дети вручат бывшим воинам в День Победы просто на улице, в парке, и т.п.

Воспитание отношения к *своей стране* в большей мере опирается на когнитивный компонент: детям сообщают информацию, которую они должны

и могут усвоить. Особенностью является то, что знания должны быть эмоциогенны и побуждать ребёнка к практической деятельности. Ещё при ознакомлении со странами мира дети видели на карте свою страну, слышали её название. Теперь воспитатель возвращает их к этой информации, но акцент делается на изучении родной страны. Название страны закрепляется в играх («Кто больше стран назовёт?»), в упражнениях типа «Из разных названий стран определи нашу страну», «Как написать адрес на конверте?» и др.

Дети должны знать название столицы нашей Родины, её достопримечательности. Рассматривание иллюстраций, слушание художественных произведений, рассказов взрослых, а также экскурсии, рисование, игры-путешествия – всё это помогает решать поставленную задачу. Детей знакомят с *символикой* страны, рассказывают, что у каждой страны есть свой флаг, герб, гимн. На современном этапе дошкольникам, вероятно, можно показать герб и флаг и объяснить, где и когда они могут увидеть эти символы.

При ознакомлении с *природой* родной страны акцент делается на её красоте и разнообразии, на её особенностях. Дети должны получить представления о том, какие животные обитают в наших лесах, какие растут деревья, по какому дереву можно сразу определить Россию, какие цветы цветут на российских лугах.

Важной частью работы по воспитанию любви к Родине, является формирование у детей представлений о *людях* родной страны. В первую очередь вспомнить тех людей, которые прославили нашу Родину. Надо также на конкретных примерах, через конкретных людей познакомить детей с «характером» российского народа (творческие способности, умелость, песенность, гостеприимство, отзывчивость, умение защищать свою Родину и др.). Воспитатель старается познакомить дошкольников с людьми, которые обладают какими-то привлекательными качествами или умениями, приобщить детей к их деятельности.

Одним из показателей любви к Родине и преданности ей у взрослого человека является готовность, если это потребуется, встать на её защиту. На

протяжении долгой истории нашей страны не однажды возникали ситуации, происходили события, требующие от человека встать на защиту Родины. Рассказать об этом дошкольникам необходимо [9].

И. Рыбалова считает, что «на конкретных фактах из жизни старших членов семьи (фронтовых и трудовых подвигах дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны) необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «ненависть к врагу», «трудовой подвиг» и т.д.» [33, с. 47]. Важно подвести ребёнка к пониманию, что мы победили в Великой Отечественной войне потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Одно из направлений в патриотическом воспитании – *приобщение к традициям народа, народному творчеству*. «В народном творчестве, – писала А.П. Усова, – исторически сохраняются и вырабатываются присущие народу черты характера и мышления. Поэтому народное творчество имеет более широкое значение, чем то, в каком его применяют воспитатели детских садов: оно имеет значение для патриотического воспитания».

Особое место в патриотическом воспитании отводиться *праздникам*. Социологи и культуроведы отмечают, что праздник является наиболее древним элементом культуры человеческого общества и безусловной частью его жизни (А.И. Мазаев).

Каждый период жизни общества характеризуется разными праздниками, при этом одни из них «приходят и уходят», а другие существуют веками, но в зависимости от политики государства могут отмечаться или не отмечаться всенародно. Так, в течение 70 лет в нашей стране отмечались такие праздники, как 7 ноября, 1 Мая, 22 апреля, т. е. политические праздники, призванные прославлять государственный строй. В этот период народные и тем более религиозные праздники повсеместно не отмечались, хотя в народе они жили.

В последние десятилетия политические праздники отмечаются меньше, чем бывшие ранее «в тени» народные и религиозные праздники: масленица, Рождество, Пасха. Как бы там ни было, в праздничных обрядах и ритуалах закрепляется социальное поведение, они помогают человеку осознать свою национальную принадлежность, а их яркая эмоциональная форма и содержание воспитывают положительные чувства.

Средством патриотического воспитания служит деятельность детей. Деятельность может быть разнообразной. Важно, чтобы она была интересна и понятна детям и чтобы они охотно принимали в ней участие. Это может быть, например, деятельность по оформлению помещения к празднику: изготовление деталей оформления, обсуждение дизайна. Главное условие – чтобы дети видели необходимость, небесполезность своих усилий. Поэтому при обсуждении, например, деталей оформления воспитатель должен делать это серьёзно, взвешенно, в процессе работы следить, чтобы дети выполняли её тщательно, если нужно, переделывали, а одобрив сделанное ребёнком, обязательно включать в оформление. Иначе от ощущения труда «понарошку» у ребёнка исчезнет желание делать что-то значимое и полезное.

Решение задач патриотического воспитания во многом зависит от воспитателя и родителей. Если взрослые поистине любят свою Родину, преданы ей, умеют наряду с критикой замечать и показывать ребёнку привлекательные стороны, можно надеяться на эффективность воспитательно-образовательной работы. В противном случае одно неосторожное, даже сказанное вскользь слово может разрушить многое. Поэтому воспитателю стоит задуматься над своим чувством любви к Родине.

Таким образом, патриотическое воспитание дошкольников – это одна из основных задач ДОО. Это сложный педагогический процесс, в основе которого лежит развитие нравственных чувств. Для достижения наиболее эффективной организации воспитательного процесса, направленного на формирование патриотизма как качества личности, воспитателям

необходимо владеть соответствующими методиками и организационными формами и методами работы.

Любой край, область, даже небольшое село неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и свой быт. Отбор соответствующего материала позволяет формировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край.

Работа по знакомству детей с родным городом, селом должна вестись кропотливо, планомерно и систематически, последовательно усложняясь с возрастом ребёнка, органично входить в разные виды детской деятельности, логично и естественно связанные друг с другом.

При отборе конкретного содержания следует учитывать то, что оно должно:

− нести доступную информацию;

− вызывать эмоциональные чувства, отношения;

− побуждать к деятельности, поступкам.

Надолго остаются в памяти ребёнка только те впечатления, которые вызвали у него эстетическое наслаждение, позволили пережить радость узнавания и сделать собственное открытие. Воспитать действенную любовь к близким людям, к малой родине, к России возможно только совместными усилиями детского сада и семьи.

Таким образом, путь воспитания любви к Отечеству выстраивается в логике «от близкого к далёкому» – от любви к родителям, к детскому саду, улице, городу, до любви к родной стране.

Исходя из возрастных особенностей детей дошкольного возраста основой построения работы по ознакомлению детей с родным краем является воспитание в них устойчивого интереса, познавательного отношения к краеведческому материалу. Интерес побуждает детей получить как можно больше информации о родном крае, что способствует воспитанию таких чувств, как привязанность, любовь, питающих, в свою очередь, потребность,

желание узнать как можно больше нового о своей «малой Родине», т.е. формирующих устойчивый познавательный интерес к ней.

Однако «маленькую» Родину ребёнка нельзя ограничивать только сквером или парком, которые находятся рядом с его домом или детским садом. Это даже не улица, на которой живет ребёнок. «Малая Родина» ребёнка – это и природа, которая его окружает каждый день, и памятные места города, его музеи и выставки, это и известные люди, живущие в городе, их трудовые будни, исторические сведения краеведческого содержания и многое другое.

1.2. Пути, средства и методы патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста

Одной из важнейших задач нравственного воспитания является воспитание любви к Родине. Сложность решения данной задачи связана, прежде всего, с возрастом детей. Нужно понимать, что в дошкольном возрасте ни одно нравственное качество не может быть сформировано окончательно – всё лишь зарождается: и гуманизм, и коллективизм, и трудолюбие, и чувство собственного достоинства. Тем не менее, практически все нравственные качества берут свое начало в дошкольном возрасте.

Чувство любви к Родине сродни чувству любви к родному дому. Роднит эти чувства единая основа – привязанность и чувство защищённости. Чувство патриотизма многогранно по своей структуре и содержанию. В него входят ответственность, желание и умение трудиться на благо Отечества, беречь и умножать богатство Родины, гамма эстетических чувств и др. [21, с. 134].

Патриотизм – это любовь к Родине, к её природе, людям, культуре, к своему дому [19, с. 12].

Каждый человек рождается в определённой среде, он биологически связан с матерью, которая по-своему стремится создать для него условия

эмоционального благополучия, спокойствия. Так в семье формируется основа патриотического воспитания.

Жизнь в определенной мезосреде позволяет ребёнку «впитывать» культуру своего народа: мама поёт ему народные песни, он играет в народные игры, следует народным традициям и обычаям. Это – базовый компонент патриотического воспитания.

Патриотизм как личностное образование включает в себя привязанность, сочувствие, сопереживание, ответственность и другие качества, без которых человек не может состояться как личность.

Воспитание патриотизма всегда занимало в педагогической науке одно из ведущих мест [19, с. 13].

Русские педагоги К.Д. Ушинский, Е.Н. Водовозова, а также Л.Н. Толстой считали, что воспитывать чувство патриотизма можно начиная с дошкольного возраста. Центральной идеей воспитания была идея народности. Эта теория основывалась на философской концепции о конкретно-чувственной природе патриотизма.

Согласно теории К. Маркса в 60-70-е гг. понятие патриотизма рассматривалась как составная часть понятия нравственности, но при этом главный акцент делался на познании ребёнком своей страны, а чувственному её восприятию внимания уделялось значительно меньше.

В 70-80-е гг. появились исследования, которые опирались на эмоциональную сферу ребёнка. В основу патриотического воспитания был положен механизм нравственного воспитания, предполагающий единство знаний, отношения, поведения [20, с. 112].

Современные исследования, посвящённые проблемам приобщения дошкольников к истории, культуре, социальной жизни родного города (а через него Отечества), связаны с изучением механизмов социализации, формирования социальной компетенции ребёнка, осознания ребёнком самого себя как представителя человеческого рода, восприятия детьми мира предметов формирования знаний о трудовой деятельности взрослых и т. д.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём городе, селе, усвоение принятых в нём норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где родился человек [16, с. 35].

Для того чтобы определить специфику процесса формирования у детей любви к Отечеству, следует разобраться в природе самого патриотического чувства, его структуре, содержании, а также проследить его зарождение, истоки (на базе каких чувств оно формируется, или точнее, без какой эмоционально-познавательной основы не может появиться это сложное интегральное чувство).

Действительно, если патриотизм – это чувство привязанности, преданности, ответственности и т.д. по отношению к своей Родине, то ребёнку еще в дошкольном возрасте нужно «научить» быть привязанным к чему-то быть ответственным в его маленьких делах и поступках. Прежде чем ребёнок научиться сопереживать бедам и проблемам Родины, он должен научиться сопереживанию вообще как человеческому чувству. Восхищение просторами страны, ее красотой и природными богатствами возникнет, если научить ребёнка видеть красоту непосредственно вокруг себя. Так же, прежде чем человек научится трудиться на благо Родины, необходимо научить его добросовестно выполнять трудовые поручения, привить любовь к труду.

Таким образом, базовым этапом в формировании у детей любви к Родине следует считать накопление ребёнком социального опыта жизни в своём Отечестве и усвоение принятых в нём норм поведения, взаимоотношений.

На основе базового этапа выстраиваться «здание» собственно патриотического воспитания детей, которое включает в себя сообщение знаний, формирование на их основе отношений и организацию доступной деятельности.

Патриотическое чувство по своей природе многогранно, оно объединяет все стороны личности: нравственное, трудовую, умственную, эстетическую, а также физическое развитие и предполагает воздействие на каждую из сторон для получение единого результата.

В понятие патриотизма входит когнитивный, эмоциональный, поведенческий компоненты, которые реализуется в сфере социума и природы. При этом для дошкольников ведущим является эмоциональный компонент. Когнитивный компонент «обеспечивает» содержание, а поведенческий выполняет проверочно-диагностическую функцию.

Если рассматривать патриотизм через понятие «отношения», можно выделить несколько направлений: отношение к природе родного края, родной страны; отношение к людям, населяющим страну; отношение к моральным ценностям традициям, обычаям, культуре; отношение к государственному устройству [20, с. 113]. Каждое из направлений (кроме последнего) может стать содержанием воспитательно-образовательной работы с детьми и каждое внесёт свой вклад в социализацию личности ребёнка при условии учёта особенностей развития детей.

Нельзя говорить о воспитании любви к Родине без сообщения детям определённых знаний о ней. Содержание знаний также можно представить в нескольких направлениях. Так, ребёнок старшего дошкольного возраста может и должен знать, как называется страна, в которой он живёт, её главный город, столица, его родной город или село, каковы основные достопримечательности города или села, какова природа страны и того конкретного места, где он живёт; какие люди по национальности, по личностным качествам населяют его страну, чем прославили они родную страну и весь мир, что представляют собой искусство, традиции, обычаи его Родины. Такова схема содержания знаний о родной стране, на основе которых можно уже в дошкольном возрасте формировать действенное отношение к ней (см. рис. 1).

Рис. 1. Основные составляющие чувства патриотизма у дошкольников

Вместе с тем, процесс воспитания любви к Родине не может сводиться просто к накоплению определённых обществоведческих знаний. Как отмечает ряд исследователей (Р.И. Жуковская [11], З.Г. Нечаева, Т.А. Маркова [30]) гораздо важнее, чтобы у детей возникли эмоции и чувства, которые послужат основой дальнейшего развития патриотизма.

Так, рассматривая методы направленные на формирование нравственных чувств, представлений, суждений и оценок, В.Г. Нечаева и Т.А. Маркова предлагают наиболее эффективные следующие:

- беседы воспитателя на этические темы;
- чтение художественной литературы и пересказ;
- рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, диафильмов, радио- и телепередач [30].

Наиболее глубоко проблему патриотического воспитания у дошкольного возраста исследовала С.А. Козлова, которая определила условия и средства патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Одним из важных условий развития патриотических чувств ребёнка

она считает создание определённой обстановки вокруг него. Основными средствами воспитания любви к Родине С.А. Козлова считает художественное слово, музыку, изобразительное искусство, так как они помогают детям эмоционально воспринимать окружающее. В своей монографии «Нравственное воспитание дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром» исследователь пишет: что они могут непосредственно наблюдать в окружающей жизни. Оно создаёт тот эмоциональный фон, на котором легче усваиваются знания. Окружающий мир обогащает и стимулирует детское художественное творчество, через которое ребёнок выражает своё отношение к миру». При этом автор подчёркивает, что знакомство с художественными произведениями, рассказывающими об общественной жизни страны, только тогда достигает цели, когда оно находит продолжение в игровой изобразительной деятельности детей.

С.А. Козлова роль личности воспитателя считает важным моментом в процессе формирования высших нравственных чувств. Поскольку ребёнок не может познать окружающий его общественный мир иначе, как через взрослого, то взрослый выступает посредником между ребёнком и обществом. Это посредничество носит сложный характер. Он учит его понимать окружающую действительность. Определённым образом к ней относится, наконец, учит способам участия в ней, в доступной форме знакомит с моральными нормами, принципами. При этом важно, что взрослый является и организатором жизни ребёнка, и объектом познания, и реальным носителем тех моральных ценностей, к которым у ребёнка формируется определённое отношение. Другими словами, взрослый сам выступает в качестве образца поведения и отношения к действительности. Чем идеальнее образец, тем выше гарантия достижения успеха в воспитании [19].

Исследуя проблему воспитания начал патриотизма у детей старшего дошкольного возраста, Л.Е. Никонова [28] подчёркивает, что эффективность данного процесса зависит от понимания его сущности. Ею выделены

структурные компоненты процесса патриотического воспитания, и на его основе, компоненты, характеризующие такое сложное нравственное чувство-чувство патриотизма: интеллектуальный, эмоциональный и действенно-практический.

Интеллектуальный, или содержательный, компонент включает в себя овладение детьми доступным их возрасту объёмом представлений и понятий об окружающем мире:

- социальные знания (название города, его достопримечательности, название республики, знание её столицы, символов и др.);
- знания о жизни народа (труд людей своего края; особенности народного творчества и др.);
- природоведческие знания (особенности природы родного края; отношение людей к природе);
- и, наконец, исторические сведения (сведения из истории города, села).

Эмоциональный компонент пронизывает все другие компоненты качества и характеризуется переживанием ребёнком отношения к знаниям о родной стране. Проявляется он в любви к родному городу, селу, краю, стране, интересе к событиям, здесь происходящим, гордости за трудовые и боевые заслуги народа, восхищении природой родного края.

Важным является деятельностный компонент, включающий игровую, учебную, трудовую и изобразительную деятельность. Проявление патриотических чувств в изобразительной деятельности характеризуется умением использовать полученные знания в творческой деятельности.

Не следует ждать от детей «взрослых форм» проявления любви к Родине. Но если в результате педагогической работы ребёнок будет располагать знаниями о названии страны, её географии, природе, символике, если ему известны имена кого-то из тех, кто прославил нашу Родину, если он будет проявлять интерес к приобретаемым знаниям, читать стихи, петь песни, то можно считать, что задача выполнена в пределах, доступных дошкольному возрасту.

Таким образом, анализ психолого-педагогической литературы свидетельствует о необходимости и важности воспитания любви к родному городу (краю) у детей дошкольного возраста. Исследователями разрабатывалось и уточнялось содержание воспитания любви к родному краю, предлагались различные средства и методы оптимизации данного процесса.

Этапы патриотического воспитания дошкольников: предварительный, базовый (формирование нравственных основ личности, накопление опыта нравственного поведения и взаимоотношений с другими людьми, развитие нравственных чувств); художественно-ознакомительный (знакомство с народными традициями, национальным искусством); когнитивно-эмоциональный (развитие интереса к своей стране); эмоционально-действенный (формирование желания и умения реализовать отношения и знания в практической и воображаемой деятельности) [29, с. 59].

Средства патриотического воспитания: окружающая мезосреда, художественная литература и искусство, фольклор, практическая деятельность. Выбор средств должен быть адекватен каждому этапу воспитания.

Методы патриотического воспитания соответствуют этапам работы с детьми и их возрасту: повышают познавательную активность, эмоциональность восприятия дошкольников, корректируют формирующиеся у детей представления о Родине, координируют разные виды деятельности.

1.3. Задачи, содержание, технология работы по ознакомлению дошкольников с историей родного села

Для каждого человека родина начинается с первых глубоких впечатлений детства, с земли, которую увидел, познал, ощутил впервые, на которой сделал первые шаги, с родного уголка. Любовь к родине возникает с чувства привязанности к тем местам, где человек родился и вырос.

В этой связи, как нам представляется, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона.

Мы считаем: краеведческий материал имеет большое значение в расширении кругозора детей, развитии их интеллектуального потенциала.

Исходя из возрастных особенностей детей дошкольного возраста, основой построения работы по ознакомлению детей с историей родного села является воспитание у них устойчивого интереса, познавательного отношения к краеведческому материалу. Интерес побуждает детей получить как можно больше информации о родном селе, что способствует воспитанию таких чувств, как привязанность, любовь, питающих в свою очередь, потребность, желание узнать как можно больше нового о своей «малой Родине», то есть формирующих устойчивый познавательный интерес к ней.

Однако «маленькую» Родину ребёнка нельзя ограничивать только сквером или парком, которые находятся рядом с его домом или детским садом. Это даже не улица, на которой живёт ребёнок. «Малая Родина» ребёнка – это и природа, которая его окружает каждый день, и памятные места села, это и известные люди, живущие в селе, их трудовые будни, исторические сведения краеведческого содержания и многое другое [5, с. 54].

Краеведческий подход в образовании дошкольников даёт возможность гуманизировать воспитательный процесс, выбрать образовательный маршрут для воспитанников не только в информационно-просветительском, но и в эмоциональном плане (И.А. Колесникова и др.). Знакомясь с родным городом, селом, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённый временной период, и определённых этнокультурных условиях и в то же время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры.

Всё это делает проблему ознакомления дошкольников с историей родного села актуальной.

Исторические знания – не самоцель. Главное по приобщению дошкольников к истории родного села – нравственное, познавательное, эстетическое развитие детей. Осваиваемые ребёнком знания о прошлом села через свою биографию, историю семьи и родного села должны стать основой для формирования гражданской позиции растущего человека, воспитания любви к малой Родине, гордости за людей, известных своим трудом и талантами, должны стать основой осознания течения времени и самого себя как части истории.

Центральным звеном социализации – «процесса развития человека во взаимодействии с окружающим миром» (А.В. Мудрик) – является гуманистическое воспитание ребёнка с опорой на общечеловеческие ценности, на любовь к родителям, семье, месту, где он вырос, и, безусловно, к Родине. Накапливаемый при этом опыт касается как познания и преобразования той или иной области действительности, так и отношения к ним, что соответствует *одному из принципов личностно ориентированной дидактики – принципу синтеза интеллекта, эмоций и действия*. В этой связи успешность развития дошкольников при знакомстве с родным селом станет возможной только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путем, т.е. через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту [16, с. 35].

Ознакомление с родным селом ранее входило в раздел «Ознакомление с окружающим». Ныне эта деятельность рассматривается как самостоятельная. Вместе с тем анализ литературы и опыта работы детских садов позволяет сделать вывод о неразработанности проблем включения основ краеведения в образовательную практику ДОО.

В то же время нам представляется правомерным убеждение педагогов в том, что *в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников на краеведческом материале необходимо учитывать следующее*:

▪Ознакомление дошкольников с родным селом должно естественно входить в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала.

▪Введение краеведческого материала в работу с детьми с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, личностно значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам.

▪Формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни села, создание условий для активного приобщения детей к социальной действительности, повышение личностной значимости для них того, что происходит вокруг, закладывает предпосылки развития способности ребёнка вставать в «предметное отношение к собственной жизнедеятельности» (В.И. Слободчиков) и является необходимым условием развития его субъектности.

▪Развитие музейной педагогики, дающей возможность наладить диалог ребёнка с культурным наследием прошлого и настоящего.

▪Осуществление деятельностного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного села, т.е. выбор ими самими той деятельности, в которой они хотели бы отразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, проведение экскурсий, деятельность по благоустройству села, охране природы и т.п.).

▪Привлечение детей к участию в сельских праздниках с тем, чтобы они имели возможность окунуться в атмосферу общей радости и веселья (Масленица, Рождество. Пасха и др.), познакомиться с жителями села – носителями социокультурных традиций в области ремесел, песни, танца и т.п.

▪Создание такой развивающей среды в группе и ДОО, которая способствовала бы развитию личности ребёнка на основе народной культуры

с опорой на краеведческий материал (мини-музеи русского быта, предметы декоративно-прикладного искусства, фольклор, музыка и др.), позволила бы удовлетворить потребность в познании окружающего мира, преобразовании его по законам добра и красоты.

▪Организация работы с родителями под девизом: их знания и любовь к селу должны передаваться детям.

Методология ознакомления дошкольников с родным селом базируется на конкретных научных подходах.

1. *Системный подход* – важнейшее условие разработки и реализации содержания и технологии – представлен на разных уровнях:

▪окружающий мир – как система взаимодействия человека с миром природы, с социальным миром и предметным миром;

▪усвоение существенных взаимосвязей между явлениями окружающего мира, наглядно представленных в виде особенностей природного и культурного ландшафта (системообразующий фактор – деятельность человека);

▪усвоение детьми системных знаний о природе, социальных явлениях, служащих предпосылкой для формирования понятий.

2. *Диалектический подход* – подход к изучению действительности с точки зрения общих законов развития природы, общества и мышления и всеобщих связей явлений. В основе данного подхода лежат 3 закона диалектики, которые представляют собой движущую силу развития материального мира и формы и пути его познания. Обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах (Н.Н. Поддьяков, Н.Е. Веракса). У дошкольников развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее. Это особенно важно, когда даются знания исторического характера, отражающие взаимосвязь культур в разные исторические эпохи.

3. *Культурологический подход* – подчёркивается ценность уникальности пути развития каждого региона (своего родного села) на основе не противопоставления природных (естественных) факторов и культуры (искусственных), а поиска взаимовлияния, взаимосвязи [8, с. 681].

В основу разработки содержания и технологии ознакомления детей с родным селом Л.В. Дашкевич [8] были положены следующие принципы:

- *Энциклопедичность* – обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура и т.д.).
- *Уникальность места* – как выразитель краеведческого подхода в социокультурном аспекте. Территория региона рассматривается как универсальная ценность для людей, которые считают её своей родиной.
- *Интеграция знаний* (Н.Ф Виноградова) – установление соотношений между информацией естественнонаучного характера и сведениями о человеческой деятельности. Реализация этого принципа обеспечивает отбор содержания знаний для понимания детьми целостной картины мира.
- *Единство содержания и методов* – работа с детьми, которая нашла свое отображение в структурном построении НОД.
- *Динамика преемственных связей* – на каждой возрастной ступени она означает отбор наиболее актуальных знаний и их постепенное усложнение, при этом учитывается специфика изменения социального опыта детей разного дошкольного возраста.
- *Комплексность* — содержание концентрируется в темах и комплексах «Природа», «Достопримечательности села», «История села», «Труд людей» и т. д. [8, с. 681].

При разработке системы деятельности по ознакомлению дошкольников с историей родного города, села Е.Ф. Купецкова, Е.П. Куренкова и другие предлагают *учитывать следующие положения современной детской психологии* [24, с. 4-5]:

1. Концепция А.В. Запорожца об амплификации развития ребёнка дошкольного возраста. Детское развитие не должно форсироваться, оно должно обогащаться за счёт резервов, присущих специфическим видам деятельности дошкольника (игре, художественному творчеству, общению).

2. Современная теория о проблематизации культуры как ведущего условия психического развития человека (В.А. Давыдов, Т.В. Кудрявцев).

Присвоение культуры рассматривается как творческий процесс, в ходе которого у ребёнка закладываются, развиваются, и проявляются важнейшие созидательные способности – продуктивное воображение, постигающее мышление, ориентация на позицию другого, элементы рефлексии.

3. Идея единства личности и среды. Л.С. Выготский, изучая возможности эффективного влияния среды на ребёнка, отмечал, что силы среды приобретают направляющее значение благодаря переживанию ребёнка. То есть мало, например, «построить» в группе детского сада «избу», важно пробудить интерес детей к самобытности родной культуры, вызвать чувство восхищения, «святости», восторженного отношения к результату человеческого труда.

4.Положение о том, что нормальный ход детского познания – от целого к частному. Только в свете определённого знания и смысла предмета (явления) формируются представления о его отдельных внешних и внутренних признаках (Н.Н. Поддьяков).

5.Выводы об особенностях мышления младших и старших дошкольников (Н.Н. Поддьяков).

В младшем дошкольном возрасте (4-й и 5-й год жизни) ребёнок получает новые сведения, знания в значительной мере на основе непосредственных впечатлений от окружающей его действительности или со слов взрослого.

Старшие дошкольники (6-й и 7-й год жизни) начинают самостоятельно объединять разрозненные представления об отдельных предметах и их свойствах в целостные, благодаря чему у детей появляется новый способ

получения новой информации о вещах на основе сопоставления, увязывания между собой уже существующих знаний.

В старшем дошкольном возрасте быстро развивается способность к децентрации – способность рассматривать, анализировать тот или иной объект с разных точек зрения, с разных позиций включать этот объект в разные системы предметов.

В младшем дошкольном возрасте способность к децентрации фактически отсутствует.

В старшем возрасте интенсивно развивается высшая форма наглядно-образного мышления, на основе которого становиться возможным формирование обобщенных знаний (в отличие от конкретных представлений о предметах или явлениях). Дети начинают не только выделять общие свойства предметов или явлений, но и устанавливать простые зависимости между ними (например, отношения последовательности явлений во времени, отношения части и целого и т.д.). Учатся рассуждать о наблюдаемых фактах, строить элементарные умозаключения.

При выстраивании педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с родным селом С.В. Князьевская рекомендует *учитывать следующие принципы* [16, с. 37].

Принцип историзма. Реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни). Это обусловлено несформированностью у дошкольников исторического сознания; они не могут представить историческую прямую времени, определить свое место на ней и проследить удалённость тех или иных событии.

Принцип гуманизации. Предполагает умение педагога встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребёнке полноправного партнера, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству.

Принцип дифференциации. Заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребёнка в процессе освоения знаний о родном селе с учётом возраста, пола ребёнка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др.

Принцип интегративности. Реализуется в сотрудничестве с семьей, библиотекой, выставочным залом, музеем и т.п.; в естественном включении краеведческого материала в базовые программы дошкольного образования. Содержание краеведческого материала определяется с учётом преемственности с начальной школой; сочетания всех видов деятельности при знакомстве детей с историко-культурными особенностями села.

Интеграция в педагогическом процессе рассматривается как фактор создания эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, как важнейшее условие его целостного развития, первых творческих проявлении и становления индивидуальности. Ознакомление дошкольников с родным селом может стать тем стержнем, вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

Одним из вариантов реализации принципа интеграции в работе с дошкольниками является *организация педпроцесса на основе тематического планирования*. Это позволяет видеть разные аспекты явлений: социальные, нравственно-этические, естественнонаучные, художественно-эстетические и др. Кроме того, «погружение» в ту или иную тему, которую одновременно изучают дети разного возраста, позволяет объединить их общими чувствами, переживаниями проведении совместных утренников, вечеров досуга, выставок. При этом старшие могут поделиться с младшими опытом, подготовить материалы, необходимые как для их собственной деятельности, так и для занятий с малышами, сделать подарки для них и т. п. Так создаётся детское сообщество.

При организации непосредственной работы с детьми важно учитывать ряд *условий* [24, с. 10], соблюдение которых позволяет оптимизировать

развитие личности дошкольника в процессе приобщения его к истории родного села:

1. Личностный подход. Ориентация на личность воспитанника, её развитие. Не подгонять развитие ребёнка к определённым канонам, а предупреждать возникновение возможных тупиков его развития.

2. Максимальное использование ценностей осваиваемого детьми материала (нравственных, эстетических, познавательных).

3. Всё, что воспринимает ребёнок, должно вызывать у него интерес, положительный эмоциональный отклик, добрые чувства.

4. Организуя познавательную деятельность детей, подводить их к поисковой, творческой работе.

5. Соблюдая принцип доступности в работе с детьми, воспитатель должен учить находить истину, делая доступным процесс нахождения, а не сообщать её в готовом виде.

6. Широкое использование возможностей предметной среды и дидактического материала, обеспечивающего наглядное подкрепление воспринимаемой детьми информации.

7. Отражение полученных знаний об истории в разных видах детской деятельности.

8. Не оставлять без внимания ни один из детских вопросов. По их характеру можно судить о том, насколько ребёнок заинтересован темой, каковы его собственные размышления.

Известно, что самым сложным в работе по знакомству с родным селом, особенно с его историей и достопримечательностями, является *составление рассказов для дошкольников*. При этом необходимо помнить следующее:

▪Сопровождать рассказ наглядным материалом: фотографиями, репродукциями, слайдами, схемами, рисунками и др.

▪Обращаться к детям с вопросами в процессе рассказа, чтобы активизировать их внимание, вызвать стремление что-то узнать самостоятельно, попробовать о чем-то догадаться самому (можно спросить:

«Как вы думаете, почему именно на этом месте люди решили построить село? Откуда такое название? Что оно может обозначать?).

▪Не называть дат: они затрудняют восприятие материала. Использовать такие выражения: «Это было очень давно, когда наши бабушки и дедушки были такими же маленькими, как вы»; или: «Это было очень-очень-очень давно, когда ваших мам, бабушек и дедушек ещё не было на свете».

▪Использовать доступную детям лексику, значение незнакомых слов (князь, старейшина...) объяснять; не употреблять специальной терминологии, не перегружать рассказ сложными грамматическими конструкциями.

При работе с предлагаемой моделью необходимо учитывать, что «круг тем» подвижен. При повторном возвращении к материалу краеведческое содержание постепенно наполняется новыми понятиями, смыслами и ценностями.

Каждый момент ознакомления дошкольников с родным селом должен быть пронизан воспитанием и уважением к человеку-труженику, защитнику села, достойному гражданину. Задачи приобщения детей к жизни села, его истории, культуре, природе наиболее эффективно могут быть решены, когда на занятиях устанавливается связь поколений и познания ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

Важно, чтобы в организации данной работы помогали родители. Осознание ими целей и задач работы с детьми, совместные поиски материалов о Пензенском крае, семейных и других реликвий, предметов старинного быта, национальных костюмов, совместные экскурсии в краеведческий музей, по селу – всё это будет способствовать созданию единого педагогического пространства в ДОО и семье в целях приобщения ребёнка к историческому прошлому.

Исходя из всего выше изложенного, можно сделать вывод, что построение образовательного процесса на краеведческом материале определяется следующей целью: сформировать у дошкольника чувство

сопричастности к истории родного села, сделав процесс познания истории развивающим и интересным для ребёнка.

Для реализации данной цели необходимо решение следующих задач нравственно-патриотического воспитания дошкольников:

- Формировать у детей элементарные представления об историческом прошлом родного села через историю людей, историю своего населенного пункта, историю вещей.
- Формировать любовь к родному селу и интерес к прошлому и настоящему села.
- Развивать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, улице, селу, стране.
- Воспитывать чувство гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в селе, сопричастности к этому.
- Развивать бережное отношение к селу (достопримечательности, культура, природа).
- Формировать умение ориентироваться в природном и культурном окружении и отражать это в своей деятельности.
- Подвести детей к мысли, что они сами – часть истории, что они могут быть создателями и творцами.

Успешная реализация задач возможна при наличии следующих *условий* [24, с. 6]:

- Достаточно высокий уровень профессионализма педагога, его общекультурная компетенция и осведомленность об истории родного села.
- Объединение усилий детского сада и семьи по созданию единого педагогически организованного пространства приобщения ребёнка-дошкольника к прошлому родного села.
- Наличие соответствующей развивающей предметной среды в ДОО (музей старинных вещей или уголок музея, содержащий как настоящие экспонаты, так и муляжи: оформленные интерьеры (или макеты)

крестьянской избы и богатого дома, дидактический материал, фотографии детей и членов их семей во всех возрастных группах и т.д.).

Формы и методы работы в направлении краеведения разнообразны:

- тематические занятия, где у дошкольников формируется система элементарных знаний, осуществляется развитие основных познавательных процессов и способностей;
- беседы, которые используются в качестве словесного метода на занятиях, и как самостоятельная форма работы с детьми на разные темы;
- познавательный рассказ, его необходимо сопровождать наглядным материалом – фотографиями, иллюстрациями, слайдами и т.п.
- экскурсии, обеспечивающие знакомство детей с социальным и культурным разнообразием родного села;
- праздники, развлечения, на которых дети знакомятся с культурой и традициями народа, населяющего родной край;
- чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края;
- краеведческие игры, которые дают возможность приобщить ребенка к истории, археологии, географии, природе;
- прогулки, путешествия, походы, экологическая тропинка – эти формы незаменимы в краеведческой работе. Воспитание любви к родному краю невозможно без общения с природой, погружения в её мир. Данная форма организации занятия дает образец гуманного отношения ко всему живому.
- виртуальные экскурсии, которые позволяют разнообразить и сделать интересным, а значит и более эффективным образовательный процесс, помогают реализовать принципы наглядности и научности обучения, способствуют развитию наблюдательности, навыков самостоятельной работы у дошкольников.

Вовлечение дошкольников в самостоятельную поисковую деятельность повышает познавательную и эмоциональную активность детей. Наибольший эффект даёт такой метод, как постановка проблемы или создание

проблемной ситуации. Занятие, начатое с проблемной ситуации, взятой из реальной жизни, требует от детей умение использовать имеющие знания для её решения.

Значимым в работе методом является метод проектов. Проекты по краеведению позволяют не только сформировать представления о малой и большой Родине, но и способствуют развитию самостоятельности мышления, целеустремленности, настойчивости, креативности, помогают ребёнку сформировать уверенность в собственных возможностях, а главное развивают умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми [7, с. 33].

Использование такого многообразия форм и методов способствует закреплению полученных знаний у детей, благотворно влияет на воспитание патриотических и гражданских чувств, даёт возможность почувствовать детям их сопричастность к истории и современной жизни села.

Таким образом, краеведение в ДОО является одним из источников обогащения детей знаниями о родном селе, воспитания любви к нему и формирования нравственных качеств. Только познакомив детей с особенностями родного села, можно пробудить в сердце ребёнка интерес к нему, можно показать ему жизнь всей страны, воспитать любовь к Родине.

Исторические знания – не самоцель. Главное по приобщению дошкольников к истории родного села – нравственное, познавательное, эстетическое развитие детей. Осваиваемые ребёнком знания о прошлом села через свою биографию, историю семьи и родного села должны стать основой для формирования гражданской позиции растущего человека, воспитания любви к малой Родине, гордости за людей, известных своим трудом и талантами, должны стать основой осознания течения времени и самого себя как части истории.

ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСТОРИЕЙ РОДНОГО СЕЛА

2.1. Диагностика уровня сформированности представлений и отношения к родному селу у детей старшего дошкольного возраста

Экспериментальный этап исследования был посвящён проверке эффективности работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с историей родного села. Экспериментальная работа проводилась в МАДОУ детский сад села Бессоновка Бессоновского района Пензенской области.

Педагогический эксперимент включал в себя три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный. Перейдём к описанию каждого этапа опытно-экспериментальной работы.

Экспериментальную работу мы начали с *констатирующего эксперимента.* Он проводился нами до формирующего эксперимента в течение сентября 2020-2021 учебного года.

В ходе констатирующего этапа эксперимента нами решались следующие задачи:

- диагностика детей с целью выявления у них уровня сформированности представлений и отношения к родному селу;
- анализ работы воспитателей по данной теме. Цель: выяснить, какая педагогическая работа проводится в группе по ознакомлению детей с историей родного села, формированию у них чувства любви и привязанности к родному селу; какие созданы для этого условия в ДОО;
- анкетирование родителей воспитанников по вопросам патриотического воспитания. Цель: определить, какая работа проводится в семьях по формированию у детей знаний о родном селе, любви и привязанности к нему, ознакомлению с его историей;

- анализ и обобщение результатов исследования.

Работа в рамках констатирующего эксперимента проводилась в три этапа.

На *первом этапе* с целью определения уровня сформированности представлений и отношения к родному селу у детей старшего дошкольного возраста с ними проводилась беседа. Опросный лист представлен в Приложении 1.

Эксперимент проводился среди воспитанников разновозрастной группы №3 (32 ребёнка). Все полученные данные занесены в таблицу (см. Приложение 2).

Анализ ответов детей показал, что все дети знают, как называется их село. На второй вопрос 91% детей однозначно ответили, что наше село старое, но при этом ни один ребёнок не смог назвать его возраст.

Большинство дошкольников знают название улицы, на которой расположен их детский сад. В целом кроме своей улицы дети называют ещё порядка 3-5 других. Чаще всего это названия не только улиц, но и остановок, а также центральная улица. А названия улицам, по мнению детей, дают для того, чтобы «люди не заблудились» (56%) и «улицы не перепутались» (19%), также «для красоты» (9%).

В ответах на вопрос о знании памятников села можно было вычленить всего три памятника: памятник «Героям войны и труда 1941-1945», памятник В.И. Ленину, аллею Героев. Детьми были названы ещё порядка четырёх-пяти памятников, но посвящены они были «дядям». Ответы детей на вопрос «почему кому-либо ставят памятник» поражали креативностью. Например, Андрей М. предположил, что «… это для того, чтобы, когда человек умер, дети смотрели на его памятник и не сильно по нему скучали …». Кира К. считает, что памятники украшают город. Тимофей Т. верит, что ему тоже обязательно поставят памятник прямо во дворе, на детской площадке. Таким образом, не все дети соотносят образ выдающегося человека с его заслугами и выражением почёта через установку его памятника.

Результаты опроса показали, что источниками получения знаний чаще всего являются обыденные разговоры взрослых. Условно лишь четвертая детей получали знания из целенаправленной беседы с воспитателями. Никто из детей не назвал источником этих знаний беседу с родителями или другими членами семьи. Возможно, причиной этого является отсутствие понимания родителями важности вопроса.

Среди интересных мест села 91% детей назвали районный Дом культуры, 75% – Музей лука, 56% – магазины, 31% – аллею Героев, 16% – ФОК «Сура». Значение учреждений культуры в городе дети видят, прежде всего, в возможности весело провести время с родителями (91%), поесть сладостей на «Дне варенья» (84%), повеселиться (59%) и т.д.

Самые развернутые ответы дети сформулировали на вопросы 11 и 12. В ответах на вопрос о своих планах *«Ты хотел бы, чтобы наше село стало лучше, известнее? Что бы ты мог сделать (вместе с друзьями, родителями), чтобы твоё село стало лучше?»* более 59% детей занялись бы вопросами благоустройства, развития сферы досуга. 25% детей хотели бы открыть детские сады и школы. 25% детей уделили бы внимание строительству новых домов в селе. По мнению детей, наш город может стать более известным, если в нем будет большой праздник, олимпиада (25%), будет море (9%). Для приобретения известности нашему селу также не хватает парка развлечений (28%), чистоты (9%), красоты (9%).

При распределении детей по уровню сформированности представлений и отношения к родному селу учитывалось следующее:

– дети, ответившие правильно на все вопросы, набравшие в процессе обследования 10-12 баллов, были отнесены к высокому уровню;

– дети, которые не знают достопримечательностей и архитектурных сооружений родного села, набравшие 6-9 баллов, были отнесены к среднему уровню;

– дети, практически не ответившие на вопросы, набравшие менее 6 баллов, отнесены к низкому уровню.

По результатам проведённых индивидуальных бесед уровень сформированности представлений и отношения к родному селу у детей старшего дошкольного возраста можно отразить в диаграмме следующим образом (см. рис. 2):

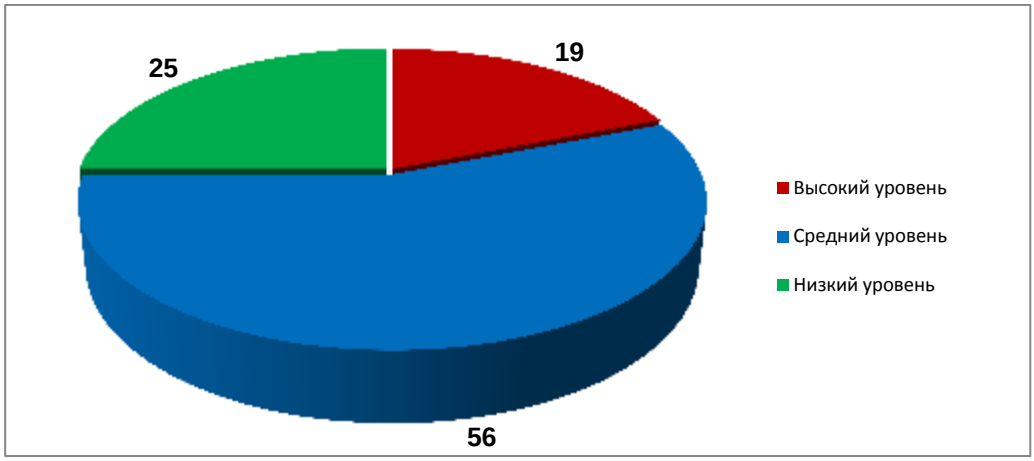

Рис. 2. Распределение детей по уровню сформированности представлений и отношения к родному селу (среднее значение, в %)

Диаграмма показывает, что на низком уровне находятся восемь детей (19%), на среднем уровне восемнадцать детей (56%), на высоком уровне шесть детей (25%).

По данным проведённого опроса мы выяснили, что дети, показавшие средний и высокий уровень сформированности представлений и отношения к родному селу, проявляют достаточно высокий интерес к достопримечательностям (не только Дому культуры, магазинам, ФОКу, но и памятникам, известным архитектурным сооружениям) своего села, бывают вместе с родителями на праздничных мероприятиях. Из анализа ответов детей понятно, что хотя знания детей о родном селе и обширны, но аргументировать свои ответы дети затрудняются. Полученные результаты позволяют сделать вывод о необходимости усиления воспитательной работы с дошкольниками в области патриотического воспитания.

Вывод. У всех детей следует расширять представления о наиболее знакомых улицах, селе, в котором они живут; знакомить с его историей; формировать понятия: «родная улица», «родное село»; при реализации этой

работы отдельно обратить внимание на детей, слабо усвоивших необходимую информацию.

Второй этап констатирующего эксперимента включал в себя анализ работы воспитателей по данной теме.

Для изучения педагогического процесса организации работы с детьми по формированию представлений о родном селе и ознакомлению с его историей был сделан анализ календарного планирования воспитателей. Анализ показал, что ознакомление с селом Бессоновка проводится на занятиях по ознакомлению с окружающим, ознакомлению с природой, на целевых прогулках в природу. По ознакомлению с окружающим и ознакомлению с природой планируется по одному занятию в неделю. Целевые природоведческие прогулки планируются один раз в месяц. Темы занятий по ознакомлению с окружающим выглядели следующим образом: «Семья», «Транспорт», «Строительство» и другие. Темами занятий по ознакомлению с природой были: «Зимушка-зима», «Зима в лесу», «Деревья и кустарники: общие и отличительные признаки», «Зимующие и перелетные птицы» и другие. Темами природоведческих целевых прогулок явились следующие: «Деревья и кустарники вокруг нашего детского сада», «Лекарственные растения возле нашего детского сада» и другие. Все вышеуказанные темы, так или иначе, связаны с окружением села Бессоновки, то есть, села, который для детей является родным. Проанализировав их программное содержание, было увидено, что продуманы они содержательно, интересно и доступно для дошкольников старшей группы, однако содержание их реально не увязывается с родным селом, его историей и типичными объектами.

Отмечалась однотипность организации различных форм работы с детьми, скудность используемых методов и приёмов при ознакомлении детей с достопримечательностями, культурой и бытом села Бессоновка.

Содержание разделов программ соответствует тому региональному компоненту, где разрабатывалась программа, следовательно, педагогам

пришлось самостоятельно собирать и систематизировать материал по знакомству дошкольников с историей своего села.

Среди методической литературы воспитателя в группе есть источники, посвящённые моральному воспитанию (в них имеются соответствующие разделы по формированию у дошкольников основ патриотизма, в том числе любви к своему селу), а также достопримечательностям села Бессоновка (яркий крупный иллюстрированный материал). В группе есть дидактические пособия (демонстрационный иллюстрированный материал) по ознакомлению детей с различными видами растений, трудящимися – представителями различных профессий, которые также можно использовать в работе по ознакомлению с окружением и жизнью с. Бессоновка. Есть групповой детский уголок книг, в которых имеются стихотворения о Родине, написанные детскими поэтами. В методическом кабинете ДОО есть куклы в национальных костюмах (русский, мордовский образы).

Вывод. В группе достаточно условий для проведения педагогической работы по ознакомлению с родным селом, его историей. Необходимо спланировать проведение таких видов деятельности, в которых было бы предусмотрено не простое ознакомление с окружающим с. Бессоновки, но и сделан упор на тот факт, что всё это – объекты родного села.

Для того чтобы узнать, какая работа проводится в семьях по формированию у детей знаний о родном селе, любви и привязанности к нему, *на третьем этапе* было проведено анкетирование родителей дошкольников, целью которого было намерение выяснить отношение родителей к патриотическому воспитанию – его важности в развитии ребёнка; уточнить, знакомят ли родители детей с родным селом, с историей родного села, какие при этом используют средства, в каких формах работы по патриотическому воспитанию могли бы оказать помощь детскому саду. Опросный лист представлен в Приложении 3. Ниже мы привели результаты анкетирования.

На вопрос, *Что Вы понимаете под понятием «патриотическое воспитание»*, 70% опрошенных ответили *«любовь к Родине»,* 20% – *«любовь к родному городу, селу»*, 10% – считают, что это всё вышеперечисленное.

По данным анкеты мы выяснили, что 90% родителей считают, что *патриотическое воспитание необходимо начинать с детского сада*, считают его важным и необходимым, желают принимать активное участие в развитии патриотических чувств у своих детей; 10% – затрудняются ответить.

При ответе на вопрос, *Как, по Вашему мнению, следует сформулировать цель патриотического воспитания детей дошкольного возраста*, из 100% опрошенных родителей 40% ответили *«расширять представления о родной земле, её столице, городах»*,30% – *«формировать бережное отношение к природе и всему живому»*, 20% – *«прививать детям уважение к людям своей страны»,* 10% выбрали пункт *«ознакомление с историческим прошлым России, родного села».*

При ответе на вопрос, *Как Вы считаете, кто несёт ответственность за патриотическое воспитание детей – воспитатели или родители*, из 100% опрошенных родителей 70% ответили *«воспитатели»,* и только 30% – *«родители».*

На вопрос о том, *С какой из тем можете познакомить ребёнка Вы*, большая часть родителей (а именно, 65% опрошенных) признались, что могли бы познакомить ребёнка *с достопримечательностями родного села,* 15% опрошенных родителей – *с историей родного села, жизнью и бытом наших предков*, 10% – *с русскими обычаями, традициями, русской народной культурой*.

При выяснении того, *с какими из перечисленных разделов, по Вашему мнению, должен ребёнок познакомиться в детском саду*, 100% опрошенных считают полезными все пункты данного вопроса.

Ответы на вопрос, *В каких формах работы по патриотическому воспитанию Вы могли бы оказать помощь детскому саду*, распределились

таким образом: 30% – *«целевые прогулки в краеведческий музей и т.п.»*, 20% – *«экскурсии на предприятия»*, 20% – *«изготовление фотогазет».*

Анкетирование показало, что целенаправленную работу по ознакомлению с селом Бессоновка и его историей проводят лишь три семьи. Четыре семьи организуют её не систематически, иногда (когда взрослые едут в район по делам и берут с собой детей). Остальные семьи не придают значения этой воспитательной деятельности или же перекладывают её на плечи ДОО.

Вывод. Необходимо педагогическое просвещение родителей по вопросу важности и значимости ознакомления детей с родным селом и его историей в условиях семьи.

Таким образом, у дошкольников есть хорошая основа для организации целенаправленной систематической работы по воспитанию любви и привязанности к родному селу, полноценных знаний о нём, ознакомлению с историей родного села; такая основа заключается в хороших изначальных представлениях детей о родных улицах, некоторых достопримечательностях села и т.п., а также в условиях, имеющихся в группе для проведения соответствующей работы.

2.2. Организация работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с историей родного села

На основании полученных в ходе констатирующего эксперимента данных на следующем этапе был осуществлен *формирующий эксперимент*. Он был направлен на проверку эффективности работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с историей родного села.

Мы считаем: краеведческий материал имеет большое значение в расширении кругозора детей, развитии их интеллектуального потенциала. Исходя из возрастных особенностей детей дошкольного возраста основой построения работы по ознакомлению детей с родным селом, его историей

является воспитание в них устойчивого интереса, познавательного отношения к краеведческому материалу. Интерес побуждает детей получить как можно больше информации о родном селе, что способствует воспитанию таких чувств, как привязанность, любовь, питающих, в свою очередь, потребность, желание узнать как можно больше нового о своей «малой Родине», её истории, т.е. формирующих устойчивый познавательный интерес к ней.

Однако «маленькую» Родину ребёнка нельзя ограничивать только сквером или парком, которые находятся рядом с его домом или детским садом. Это даже не улица, на которой живет ребёнок. «Малая Родина» ребёнка – это и природа, которая его окружает каждый день, и памятные места села, его музеи, это и известные люди, живущие в селе, их трудовые будни, исторические сведения краеведческого содержания и многое другое.

Любовь и интерес к родному селу, его истории, уважение к людям, живущим в селе Бессоновке, мы считали особенно целесообразным прививать детям старшего дошкольного возраста через интересные занятия по краеведению, досуги, экскурсии реальные и виртуальные, целевые прогулки по Бессоновке, беседы, сопровождаемые мультимедиа презентациями. Такие формы работы с детьми способствовали формированию у детей представлений о селе, особенностях его основания, истории архитектурных сооружений, трудовой деятельности людей, живущих в Бессоновке.

Цикл НОД о родном селе способствовал формированию чувства гордости за своё село, его историю. Ниже и в Приложении 4 мы привели примеры конспектов НОД, более подробно раскрывающие используемые нами формы и методы работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с родным селом и его историей.

НОД «Прошлое нашего села»

Программное содержание. Подвести к пониманию того, что сёла изменяются с течением времени, имеют свою неповторимую историю.

Воспитывать чувство гордости за свой родной край, в котором так много удивительного и прекрасного.

Оборудование: фотографии старого села; плоскостные или объемные изображения домов, транспорта, людей прошлого века и современных домов.

1. Воспитатель предлагает вспомнить, куда дети ходили на экскурсии в последнее время, что видели, какие дома, здания, памятники. Спрашивает у детей, что они знают о прошлом села, о его истории. Откуда они это знают? Уточняет, что о прошлом села мы узнаем по фотографиям, по рассказам людей, живших раньше.

2. Выслушав ответы детей, уточняет, что основано село Бессоновка в 1663 году как казачья Пензенская слобода. Указ этого года гласит: «Основать на землях служилого Мурзы Мурдакая Бессонова, сына князя Ичалова, казачью слободу, при старом устье речки Пензятки 100 четвертей в поле в окрестностях Пензы…»

С 1699 года Бессоновская слобода принадлежала Василию и Алексею Салтыковым. Главное занятие жителей – земледелие и скотоводство.

В 1717 году во время «кубанского погрома» село было полностью выжжено. С 1719 года Бессоновская слобода – вотчина полковника В.Ф. Салтыкова.

В августе 1774 года через Бессоновку проходили главные силы Е.И. Пугачёва.

В 1858 году в Бессоновке построен первый каменный храм во имя Успенья Пресвятой Богородицы. В 1877 году в селе было уже 2 церкви, школа, больница, ярмарка, рынок, крахмальный и винокуренный заводы, паровая мельница.

В 1933 году в селе была организована машинно-тракторная станция.

Бессоновка известна как крупное торговое село благодаря выращиванию особого сорта лука «Русский золотистый», который впоследствии стал называться «Бессоновский».

До 1914 года Пензенская губерния занимала второе место после Курской по экспорту лука, преимущественно за счёт Бессоновки.

С 1955 года Бессоновка – центральная усадьба колхозов «Парижская коммуна», «Сталинское знамя».

В 80-е годы Бессоновка – центральная усадьба колхозов им. В.И. Ленина и им. С.М. Кирова, которые специализировались на производстве лука, зерна, молока, мяса.

Сегодня как визитная карточка золотая луковица изображена на гербе Бессоновки и Бессоновского района. Она символизирует трудолюбие жителей, перья луковицы устремлены вверх, в будущее, а корни её – связь с прошлым.

А можно ещё и поиграть в «Путешествие на машине времени». Желающим предлагает принять участие в таком путешествии.

3. Воспитатель сообщает условия игры: необходимо закрыть глаза и представлять то, о чем будет рассказывать воспитатель. А она будет рассказывать о далеком прошлом. Детям надо быть очень внимательными, и, если она допустит какую-то ошибку, необходимо сказать об этом.

4. Воспитатель словесно описывает улицы, дома, транспорт и людей прошлого. Например: Представьте, вот по широкой-широкой улице (называет одну из старых улиц села), покрытой асфальтом... Дети должны остановить воспитателя и сказать, что не могло быть улиц, покрытых асфальтом. Воспитатель благодарит детей и исправляет свою ошибку, рассказывая, какие на самом деле были улицы. На протяжении рассказа воспитатель последовательно делает ошибки в описании транспорта (вместо кареты называет современную марку автомобиля), в описании домов (вместо небольшого дома – многоэтажный дом из стекла и бетона), в описании внешнего облика людей (едет мальчик в джинсах, а не в старинной одежде). При помощи детей воспитатель исправляет свои ошибки и рассказывает в итоге, как было на самом деле, при этом не забывая называть старые улицы нашего села, показывать фотографии домов.

5. После «Путешествия на машине времени» воспитатель предлагает сравнить то, что они «видели», с фотографиями соответствующих улиц, пейзажей и т. д. Вызывает на разговор каждого ребенка, предлагая ему поделиться своими впечатлениями.

6. Дети вместе с воспитателем моделируют (из имеющихся заготовок) одну из старых улиц села. Во время работы воспитатель специально предлагает изображения современных домов. Если дети их замечают и просят убрать, то цель занятия достигнута, дети имеют представление о том, каким было село в прошлом.

НОД «Что интересного можно рассказать малышам о нашем селе?»

Программное содержание. Развивать способность каждого ребёнка воспринимать своеобразие, красоту родного села.

Воспитывать чувство гордости за своё село.

Оборудование: листы бумаги, карандаш и авторучка.

1. Воспитатель просит детей помочь ей. Дело в том, что воспитатель младшей группы попросила рассказать её детям о нашем селе. Спрашивает, смогут ли дети это сделать. Выслушав детей, говорит, что село наше большое, в нём много интересных мест, зданий, памятников и если обо всем рассказывать, то малыши устанут и не запомнят всего. Давайте представим себя в роли экскурсоводов и выберем самое-самое интересное, о чём можно рассказать малышам.

2. Воспитатель берёт лист и вместе с детьми составляет план экскурсии (использует наводящие вопросы):

– Кто будет рассказывать об улицах? О каких улицах? Почему?

– Кто будет рассказывать о зданиях? О каких? Почему?

– О каких памятниках и кто может рассказать? Почему?

3. Воспитатель предлагает каждому нарисовать тот объект села, о котором он будет рассказывать малышам.

4. Детям предлагается попробовать себя в роли экскурсовода. Используются рисунки и имеющиеся фотографии.

НОД «О чём рассказывают памятники?»

Программное содержание. Формировать представление о том, что исторические памятники – это своеобразный рассказ о прошлом.

Воспитывать бережное отношение к памятникам старины.

Оборудование: рисунки и фотографии исторических памятников нашего села; фигурки людей, относящихся к разным эпохам.

1. Воспитатель спрашивает детей, какие памятники в нашем селе они знают. Что можно назвать памятником? Для чего они нужны? Как дети думают, умеют ли памятники говорить? Выслушав ответы, воспитатель предлагает побыть волшебниками и «оживить» какой-нибудь памятник, чтобы он рассказал о себе все.

2. Воспитатель «оживляет» с помощью «волшебной палочки» Мемориал Памяти и рассказывает о прошлом, о том, свидетелем чего является памятник. Это место, где увековечена память о Героях Советского Союза, погибших в годы ВОВ, погибших в локальных войнах. Дата основания: 1994 год. В состав Мемориала памяти входит центральный памятник, мемориальные плиты, бюсты Героев Советского Союза, памятник репрессированным, памятник погибшим в локальных войнах.

Далее детям предлагается по очереди «оживить» один из памятников, изображенных на фотографиях. По ходу рассказов обращает внимание детей на то, что памятники нужно беречь, если они исчезнут, мы ничего не сможем узнать о прошлом села, страны.

Мемориальный комплекс

Памятник «Героям войны и труда 1941-1945», посвящённый воинам-землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, а также труженикам тыла

Аллея Героев, на которой установлены бюсты десяти Героев Советского Союза

Памятный знак участникам ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС

Памятник В.И. Ленину

3. Воспитатель предлагает подойти к столу, на котором разложены фотографии и рисунки с изображением исторических памятников, фигурки людей в одежде разных эпох и предлагает разместить их у памятника, рассказывающего о том времени, в которое жили данные люди.

4. Воспитатель спрашивает у детей, хотели бы они сами быть создателями памятника. Уточняют, кому или чему эти памятники будут посвящены. Дети рисуют эскизы.

НОД «Я живу в селе Бессоновка»

Программное содержание. Используя фотографии, развивать умение выделять внешние признаки старинных и современных зданий.

Создавать условия для проявления детьми радости от встречи с архитектурными сооружениями, со своим домом.

Оборудование: фотографии архитектурных сооружений с. Бессоновка. Стенд с фотографиями домов, в которых живут дети. Игрушечный телефон и игрушка Домик на колёсах Гриша (из мультфильма «Домики»).

1. Воспитатель с детьми ведет разговор о последнем путешествии с участием Гриши. Вдруг раздается телефонный звонок. Воспитатель делает вид, что разговаривает с Гришей, удивляясь, почему тот решил позвонить в детский сад. Оказывается, что он путешествует по разным городам (селам) и странам и, узнав, что существует село Бессоновка, решил приехать в гости. Но как добраться до нашего села и как узнать, что попал именно в Бессоновку, он не знает.

2. Воспитатель спрашивает у детей, на чем можно приехать в Бессоновку из города и как узнать, что это именно наше село.

Выслушав ответы детей, останавливается на ответе, что можно приехать на поезде. Если дети затрудняются подсказать Грише, как узнать наше село из окон поезда, то воспитатель подсказывает, что можно послать ей фотографию железнодорожного вокзала, как раз такая есть в альбоме.

Вокзал на станции Бессоновка

3. Предлагая детям посмотреть на фотографию вокзала, спрашивает, какое это здание, современное или старинное, при этом просит аргументировать ответ. Далее спрашивает: а что, в нашем селе Бессоновка только одно здание? Выслушав ответы детей, выясняет, что, конечно же, много и они все разные.

4. Воспитатель говорит, что в её альбоме есть много фотографий с различными зданиями, и предлагает детям рассмотреть их. При рассматривании воспитатель спрашивает у детей, какое это здание, современное или старинное, почему дети так или иначе думают. Если те затрудняются, то подсказывает, заостряя внимание детей на существенных признаках современных и старинных зданий.

Администрация Бессоновского сельсовета Бессоновского района

Районный Дом культуры

МБОУ СОШ

ФОК «Сура»

МАДОУ детский сад

Храм Георгия Победоносца

5. Когда все фотографии рассмотрены, воспитатель спрашивает: как дети думают, сможет теперь Гриша узнать наше село, если ему послать альбом с фотографиями? А может, герою мультфильма захочется сходить к детям в гости домой? Предлагает каждому нарисовать свой дом для того, чтобы послать рисунки вместе с альбомом. А она нарисует наш детский сад.

6. Делая вид, что звонит Грише, приглашает в гости в наше село и обещает выслать фотографии и рисунки. «Запечатывает» все в специальный почтовый конверт и просит помощника воспитателя отнести все на почту, детям предлагает поиграть.

7. Через некоторое время раздается стук, и в группу заезжает Гриша. В благодарность хочет подарить детям их рисунки, которые он превратил в фотографии. Дарит детям стенд с фотографиями их домов, ребята находят свои и приглашают Гришу в гости. Он высказывает предположение, что в домах детей гостям всегда рады, но, к сожалению, к каждому он не сможет попасть, так как ему уже надо уезжать из села Бессоновка.

8. Дети провожают Гришу до ворот детского сада.

Ознакомление дошкольников с родным селом – процесс длительный и положительного результата можно добиться только систематической работой, связанной с социальной жизнью и ближайшими и доступными объектами, окружающими ребёнка. Наилучшим способом ознакомления с родными местами были экскурсии – целенаправленные наблюдения, живые впечатления, способствующие накоплению представлений о родном селе. Мы организовали цикл экскурсий (в Бессоновский краеведческий музей, в музей лука, в музей «Палеологовский сувенир»), которые помогли показать жизнь села и района. Фотоотчёт мы привели в Приложении 5.

Исторические беседы – это увлекательные и занимательные рассказы педагога, факты из прошлого села, людях, что жили в селе и его окрестностях раньше, их примечательных делах, великих событиях, которые вызывают различные эмоции и формируют представления.

Ознакомление с селом не заканчивается занятиями, а продолжается в повседневной жизни – группе, на прогулке, в семье. Хочется отметить направленность работы – активная поисково-познавательная деятельность педагогов, родителей и детей в сборе информации о своём селе.

Так при ознакомлении с историей малой родины была организована поисковая деятельность: детям было предложено расспросить своих родителей, дедушек и бабушек об истории названия улицы, на которой они живут и далее дошкольники обменялись полученной информацией, предлагали свои версии об истории некоторых названий улиц.

Рассматривание фотографий с видами улиц села, способствовало уточнению и дополнению знаний детей о месте, где они родились и живут. В результате данной работы вырос познавательный интерес к истории села, уважение к знаменитым землякам.

Большое внимание уделялось ознакомлению детей с трудом взрослых, как родителей, так и жителей села, района. Знакомя детей с профессиями, были организованы видеопросмотры-экскурсии по сельскохозяйственному предприятию и птицефабрике, ЗАО «Беском» (производит компрессора, пневмоагрегаты, насосы вакуумные), ОАО «ГрАЗ» (производит специализированные автомобильные цистерны), где ребята познакомились с трудом взрослых и узнали о значимости их труда. А организованная совместно с родителями выставка рисунков, а затем и фотоальбом «Папа, мама на работе» помогла закрепить содержание труда взрослых в родном селе. Дошкольники увидели важность и значимость труда их родителей, и это явилось продолжением заложенных основ уважительного отношения к труду взрослых, направленного на благо родного села, родной страны.

Индивидуальные экскурсии с родителями к Мемориалу Памяти, групповая экскурсия и возложение живых цветов к памятнику «Героям войны и труда 1941-1945», способствовали воспитанию у дошкольников духа патриотизма и чувства уважения к памяти боевых подвигов их прадедов, земляков, павших в сражениях за освобождение нашей Родины от нашествия немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны. Мы старались донести до детей мысль: спустя много-много лет люди помнят об исторических событиях, о грозных военных годах, чтят память погибших, окружают вниманием и любовью людей, защищавших Родину.

В дополнение к основной работе мы использовали и другие методические приёмы: игры на закрепление знаний («Приходите в гости» – описать путь к своему дому или детскому саду, «Путешествие по селу» – составление рассказов о селе по открыткам); сравнение – помогает формировать конкретные представления, т.к. дети учатся анализировать

увиденное и услышанное, делать обобщения; вопросы педагога к детям, чтобы дети ещё хотели узнать о районе и селе, на которые можно ответить не только на занятиях, но и вне; чтение литературных произведений; создание альбомов по родному селу; творческие задания; изобразительная деятельность, в которой дети выражают свои впечатления от восприятия окружающей действительности; обращение к опыту детей – придумывание историй; вопросы детей к друг другу; сюжетно-ролевые игры, отражающие жизнь села.

Особо хочется выделить развивающие игры в воспитательной работе с детьми, примеры: «Разбитая карта» – собирание села из мозаики; «Пройди по селу» – даются лабиринты, схемы-карты села – ребёнок должен показать путь; «Воображаемое путешествие по селу» – дети описывают свои представления и фантазии о селе; «Где я живу» – описать место проживания; «Историческая гостиная» – рассказы детей о прошлом села; «Путешествие по селу» – рассказы детей по открыткам; «Почтальон принёс почту» – детям раздаются письма с видами села или района, читая их, они рассказывают о конкретном уголке местности; «Узнай, где я нахожусь» – один ребёнок описывает место, другие отгадывают; «Кто, где работает в селе» – назвать профессии и др.

Для того чтобы разнообразить формы работы с детьми по краеведению, проводились различные массовые мероприятия. На протяжении уже 5 лет проводится вернисаж детского рисунка по итогам конкурсов на темы: «Село, в котором я живу», «Люди моего села», «Любимые места Бессоновки», «Дом, в котором я живу». Успешно прошёл конкурс детского рисунка на асфальте «Люблю тебя, моё село».

Всем хорошо известно, что Родина начинается с семьи: совместные прогулки родителей и детей к памятникам старины, освоение места проживания, знакомых улиц и т.д. по силам любой семье. Дети вместе с родителями посещали музеи, знакомились с достопримечательностями села Бессоновки и района, улицами родного села. Исключительно важным

являлись домашние задания, которые мы давали родителям и детям на выходные дни – узнать, найти, принести.

Проведённые для родителей консультации, родительское собрание в форме устного журнала на тему «Учим детей любить и беречь своё село» (см. Приложение 6) помогли родителям стать для своих детей примером отношения к своему селу, к месту, где живёшь. Разработанный и предложенный родителям экскурсионный маршрут «Отдыхаем всей семьёй» (см. Приложение 7) помог многим семьям провести выходные дни вместе, гуляя по знакомым и любимым местам, уточнить и закрепить знания детей о родном селе.

2.3. Определение эффективности проведённой работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с историей родного села

Для выявления динамики в развитии патриотических чувств у старших дошкольников нами была проведена контрольная диагностика. Сопоставление полученных результатов (см. Приложение 8) с данными стартовой диагностики позволили выявить положительную динамику в формировании представлений и отношений к родному селу у детей старшего дошкольного возраста.

Все дети твердо знают название села, в котором живут. Об истории возникновения нашего села имеют точные знания 56% (18 детей), 44% (14 детей) допускают небольшие неточности. 84% (27 детей) имеют представление о названии улиц села, знают, по какому адресу находятся дома, в которых они живут, детский сад, который они посещают. Дети могут объяснить, почему или в честь кого названы улицы села, 16% допускают ошибки. Познакомить с достопримечательностями нашего села и района могут 84% детей, 16% – немного в этом затрудняются.

Наш опыт целенаправленного приобщения детей к основам краеведения показывает, что эта работа является одной из важнейших частей дошкольного образования. Только познакомив детей с особенностями

родного села, можно пробудить в сердце ребенка интерес к нему, можно показать ему жизнь всей страны, воспитать любовь к Родине.

Количественный и качественный анализ результатов эксперимента позволил провести дифференциацию детей по уровням сформированности представлений и отношения к родному селу представлений и отношения к родному селу у детей старшего дошкольного возраста (см. рис. 3).

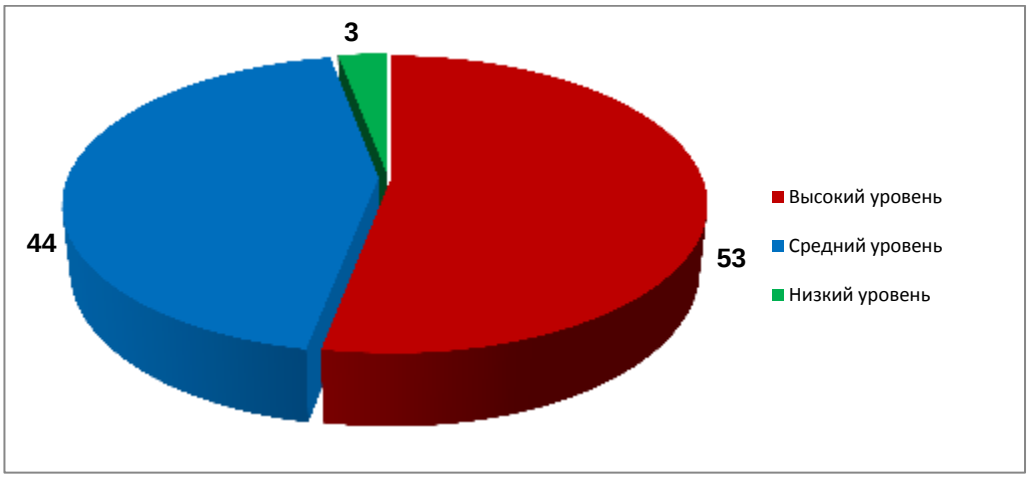

Рис. 3. Распределение детей по уровню сформированности представлений и отношения к родному селу (среднее значение, в %)

В процессе проведения диагностики были получены следующие результаты: высокий уровень сформированности представлений и отношения к родному селу показали 17 детей (53%). Дети продемонстрировали знания о родном селе, достопримечательностях и его истории.

14 детей (44 %) показали средний уровень. В ответах детей были допущены незначительные ошибки, неточности.

На низком уровне находится один ребёнок (3%).

Для сравнения результаты двух этапов эксперимента (констатирующего и контрольного) по группе мы представили в виде таблицы и диаграммы (см. рис. 4).

Сводная таблица результатов по итогам педагогического эксперимента

Этап эксперимента	Высокий уровень, %	Средний уровень, %	Низкий уровень, %
Констатирующий	19	56	25
Контрольный	53	44	3

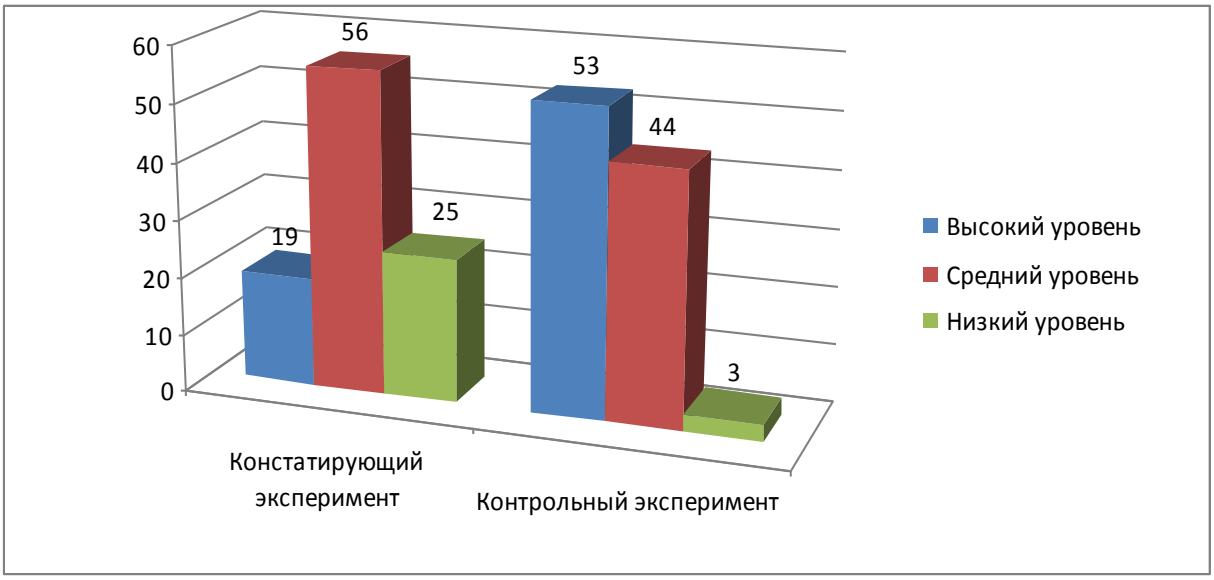

Рис. 4. Распределение детей по уровням сформированности представлений и отношения к родному селу по итогам педагогического эксперимента (среднее значение, в %)

На 11 детей (34%) увеличился показатель высокого уровня, на 7 детей (22%) уменьшились показатели низкого уровня. Таким образом, нам удалось подтвердить выдвинутую гипотезу о позитивном влиянии на формирование патриотических чувств у детей дошкольного возраста ознакомления их с историей родного села. Родители стали отмечать не только интерес и желание детей как можно больше узнать о родном селе, но и признали, что сами стали больше уделять внимания патриотическому воспитанию детей.

Подводя итоги исследования, можно утверждать, что любовь к Отчизне у детей начинается с любви к своей малой родине – месту, где родился человек. В ходе ВКР удалось определить эффективность ознакомления с историей родного села в работе по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

Чтобы детям было интересно, надо уметь преподнести материал доходчиво, понятно, эмоционально, начиная с того, что детей окружает, что они могут непосредственно наблюдать, постепенно расширяя круг их знаний. Краеведческий материал имеет большое значение в расширении кругозора детей, развитии их интеллектуального потенциала.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Тема настоящей выпускной квалификационной работы актуальна. Для каждого человека родина начинается с первых глубоких впечатлений детства, с земли, которую увидел, познал, ощутил впервые, на которой сделал первые шаги, с родного уголка. Любовь к родине возникает с чувства привязанности к тем местам, где человек родился и вырос. В этой связи, как нам представляется, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим своеобразием родного региона.

В первой главе ВКР освещён широкий круг вопросов, связанных с патриотическим воспитанием детей старшего дошкольного возраста. Рассмотрены общие вопросы, связанные со своеобразием проявления чувства любви к Родине у детей дошкольного возраста. Принято считать, что путь воспитания любви к Отечеству выстраивается в логике «от близкого к далекому» – от любви к родителям, к детскому саду, улице, селу, до любви к родной стране.

Рассмотрены этапы патриотического воспитания дошкольников: предварительный, художественно-ознакомительный, когнитивно-эмоциональный, эмоционально-действенный, а также средства патриотического воспитания: окружающая мезосреда, художественная литература и искусство, фольклор, практическая деятельность. Делается вывод, что методы патриотического воспитания соответствуют этапам работы с детьми и их возрасту: повышают познавательную активность, эмоциональность восприятия дошкольников, корректируют формирующиеся у детей представления о Родине, координируют разные виды деятельности.

Исходя из возрастных особенностей детей дошкольного возраста основой построения работы по ознакомлению детей с родным селом является воспитание в них устойчивого интереса, познавательного отношения к краеведческому материалу. Рассмотрены задачи, содержание, технология работы по ознакомлению дошкольников с историей родного села.

Вторая глава включает анализ опытно-экспериментальной работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с историей родного села.

В ходе констатирующего этапа эксперимента нами решались следующие задачи: диагностика детей с целью выявления у них уровня сформированности представлений и отношения к родному селу, анализ работы воспитателей по данной теме, анкетирование родителей воспитанников по вопросам патриотического воспитания, что позволило нам сделать следующие выводы:

- У всех детей следует расширять представления о наиболее знакомых улицах, селе, в котором они живут; знакомить с его историей; формировать понятия: «родная улица», «родное село»; при реализации этой работы отдельно обратить внимание на детей, слабо усвоивших необходимую информацию.
- В группе достаточно условий для проведения педагогической работы по ознакомлению с родным селом, его историей. Необходимо спланировать проведение таких видов деятельности, в которых было бы предусмотрено не простое ознакомление с окружающим с. Бессоновки, но и сделан упор на тот факт, что всё это – объекты родного села.
- Необходимо педагогическое просвещение родителей по вопросу важности и значимости ознакомления детей с родным селом и его историей в условиях семьи.

На основании полученных в ходе констатирующего эксперимента данных на следующем этапе был осуществлен формирующий эксперимент. Любовь и интерес к родному селу, его истории, уважение к людям, живущим в селе Бессоновке, мы считали особенно целесообразным прививать детям старшего дошкольного возраста через интересные занятия по краеведению, досуги, экскурсии реальные и виртуальные, целевые прогулки по Бессоновке, беседы, сопровождаемые мультимедиа презентациями. Такие формы работы с детьми способствовали формированию у детей представлений о селе, особенностях его основания, истории архитектурных сооружений.

В ВКР мы привели примеры конспектов НОД, более подробно раскрывающие используемые нами формы и методы работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с историей родного села. Наша работа нашла своё отражение и во взаимодействии с родителями.

Основной задачей на завершающем этапе эксперимента явилось изучение результатов экспериментальной работы и подтверждение гипотезы исследования. Сопоставление полученных результатов с данными стартовой диагностики позволили выявить положительную динамику в формировании представлений и отношений к родному селу у детей старшего дошкольного возраста.

Наш опыт целенаправленного приобщения детей к основам краеведения показывает, что эта работа является одной из важнейших частей дошкольного образования. Только познакомив детей с особенностями родного села, можно пробудить в сердце ребенка интерес к нему, можно показать ему жизнь всей страны, воспитать любовь к Родине.

В ходе ВКР удалось определить эффективность ознакомления с историей родного села в работе по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста. Таким образом, полученные результаты исследования дают основание сделать обобщённый вывод о том, что цель исследования достигнута. Вместе с тем исследование выявило ряд проблем, изучение которых может и должно быть продолжено.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005. – 256 с.

2. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2007. – 98 с.

3. Борисова О. Правовое образование дошкольников. // Ребёнок в детском саду. – 2002. – №4. – С. 77-79.

4. Буйна В.Н. Формирование положительного образа родного дома. // Дошкольное воспитание. – 2006. – №10. – С. 75-78.

5. Власова Г.В. Краеведение в системе дошкольного воспитания. // Начальная школа плюс До и После. – 2003. – №5. – С. 54-57. – URL: http://school2100.com/upload/iblock/7c2/7c2928ed13a9465b1746eff7789bb3a4.pdf

6. Галигузова Л.Н. Дошкольная педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата. / Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова-Замогильная. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 284 с. – URL: https://biblio-online.ru/book/8C8321DE-CC2C-4F75-A526-4367A5D83DD2

7. Гришина И.И. Краеведение в детском саду. // Образование и воспитание. – 2017. – №5 (15). – С. 32-34. – URL: https://moluch.ru/th/4/archive/74/2864/

8. Дашкевич Л.В. Задачи, содержание, технология работы по ознакомлению детей с родным краем. // Молодой учёный. – 2016. – №20. – С. 680-682. – URL: http://moluch.ru/archive/124/34258/

9. Дошкольникам о защитниках Отечества. / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 85 с.

10. Жуковская Р.И. О воспитании чувства патриотизма у детей дошкольного возраста. // Советская педагогика. – 1984. – №4. – С. 24-27.

11. Жуковская Р.И., Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Родной край. – М., 1990. – 102 с.

12. Захарчук А.Л. Организация системы мониторинга достижений по формированию представлений о родном городе у старших дошкольников. // Вопросы дошкольной педагогики. – 2016. – №1. – С. 37-40. – URL: https://moluch.ru/th/1/archive/24/753/

13. Ипполитова Н.В. Патриотическое воспитание в современных условиях: особенности, подходы, подготовка будущих учителей. – Челябинск: Факел, 1997. – 216 с.

14. Как научить детей любить Родину: руководство для воспитателей и учителей. / Авт.-сост. Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина и др. – М.: АРКТИ, 2003. – 112 с.

15. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Детство-Пресс, 1998. – 115 с.

16. Князьевская С.В., Демидова Л.В., Канапеева Э.Р. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания дошкольников. // Вопросы дошкольной педагогики. – 2016. – №3. – С. 35-38. – URL: https://moluch.ru/th/1/archive/41/1213/

17. Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина. – М., 2004. – 92 с.

18. Козакова И.С. Особенности патриотического воспитания дошкольников. // Обруч. – 2003. – №6. – С. 8-12.

19. Козлова С.А. Воспитание патриотических чувств. // Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. / Под ред. А.М. Виноградовой. – М.: Просвещение, 1989. – С. 49-73.

20. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. – М., 1998. – URL: http://pedlib.ru/Books/6/0111/6_0111-1.shtml.

21. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. 15-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд. центр «Академия», 2015. – 432 с.

22. Комарова Т.С., Пантелеева Н.Г. Организация педагогической работы по воспитанию любви к родному краю у старших дошкольников. // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2010. – №1. –

С. 30-35. – URL: http://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-pedagogicheskoy-raboty-po-vospitaniyu-lyubvi-k-rodnomu-krayu-u-starshih-doshkolnikov.

23. Комратова Н.Г. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 208 с.

24. Купецкова Е.Ф., Куренкова Е.П., Ляпина Т.Н., Денисова О.В. История Пензенского края как средство развития личности ребёнка дошкольного возраста. – Пенза, 2008. – 86 с.

25. Максимова И.В., Дорошенко О.В. Формирование патриотических чувств у старших дошкольников в процессе ознакомления с историей и культурой региона. // Проблемы и перспективы развития образования: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Пермь, июль 2013 г.). – Пермь: Меркурий, 2013. – С. 40-43. – URL: https://moluch.ru/conf/ped/archive/72/4132/

26. Микляева Н.В. Дошкольная педагогика: учебник для академического бакалавриата. / Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, Н.А. Виноградова; под общ. ред. Н.В. Микляевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 411 с. – URL: https://biblio-online.ru/book/3F7392A1-8F3E-42F7-B9D7-593DC687B8DA

27. Некрасова Г.Н. Патриотическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 2005. – №1. – С. 5-8.

28. Никонова Л.Е. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста: пособие для педагогов. – Минск: Народная асвета, 1991. – 112 с.

29. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. / С.А. Козлова, Н.К. Дедовских, В.Д. Калишенко и др.; Под ред. С.А. Козловой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – URL: http://pedlib.ru/Books/1/0448/1_0448-1.shtml.

30. Нравственное воспитание в детском саду. / Под ред. В.Г. Нечаевой, Т.А. Марковой. – М.: Просвещение,1994. – 104 с.

31. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. / под ред. А.А. Остапца и др. – М.: АРКТИ, 2004. – 114 с.

32. Приказ №1155 от 17.10.2013 г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». – URL: http://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/

33. Рыбалова И. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания. // Дошкольное воспитание. – 2003. – №6. – С. 45-55.

34. С любовью к России: методические рекомендации. – М.: Воспитание дошкольника, 2007. – 128 с.

35. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. / авт.-сост. Е.Ю. Александрова и др. – Волгоград: Учитель, 2007. – 96 с.

36. Чеботарёва Н.П. Формирование патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления с родным городом. // Молодой учёный. – 2016. – №15 (119). – С. 519-522. – URL: https://moluch.ru/archive/119/32907/

37. Шкоренкова И.С. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с историей родного поселка как средство патриотического воспитания. // Вопросы дошкольной педагогики. – 2016. – №3 (6). – С. 149-151. – URL: https://moluch.ru/th/1/archive/41/1090/

ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Педагогический институт им. В.Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и социальных наук

Кафедра «Дошкольное и дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование»
Профиль подготовки
«Дошкольное образование»

Утверждаю: зав. кафедрой
«22» 06 2020 г.
Л.Н. Коргагина

Задание

По выпускной квалификационной работе студента Еремцовой Елены Анатольевны.

1. Тема работы «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с историей родного села как средство патриотического воспитания»

Утверждена приказом по Университету «13» июля 2020 г. №55510

2. Срок сдачи студентом законченной работы «20» января 2021 г.

3. Исходные данные к работе:
Объект исследования – процесс патриотического воспитания детей дошкольного возраста.
Предмет исследования – ознакомление детей старшего дошкольного возраста с историей родного села как средство патриотического воспитания.
Цель исследования – определить эффективность ознакомления с историей родного села в работе по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

4. Перечень подлежащих разработке вопросов:
- на основе анализа психолого-педагогической литературы выявить своеобразие проявления чувства любви к Родине у детей дошкольного возраста;
- уточнить основные пути, средства и методы патриотического воспитания дошкольников;
- охарактеризовать задачи, содержание, технологию работы по ознакомлению дошкольников с историей родного села;
- изучить уровень сформированности представлений и отношения к родному селу у детей старшего дошкольного возраста;
- разработать и апробировать содержание работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с историей родного села;
- изучить эффективность проведённой работы и сделать соответствующие выводы.

5. Календарный план

№ п/п	Наименование этапов выпускной квалификационной работы	Сроки выполнения этапов	Примечания
1.	Изучение и анализ литературы по проблеме ВКР: выявление своеобразия проявления чувства любви к Родине у детей дошкольного возраста; уточнение путей, средств и методов патриотического воспитания дошкольников; анализ задач, содержания, технологии работы по ознакомлению дошкольников с историей родного села	Июнь – август 2020 г.	
2.	Мероприятия по сбору практического материала: диагностика детей с целью выявления у них уровня сформированности представлений и отношения к родному селу; анализ работы воспитателей по данной теме; анкетирование родителей воспитанников по вопросам патриотического воспитания.	Сентябрь 2020 г.	
3.	Проведение формирующего эксперимента	Сентябрь – декабрь 2020 г.	
4.	Проведение контрольного эксперимента, анализ и обобщение результатов исследования	Январь 2021 г.	
5.	Оформление выпускной квалификационной работы	Январь 2021 г.	

6. Дата выдачи задания «10» мая 2020 г.

Руководитель _____
(подпись)

Задание принял к исполнению _____
(подпись)

ОТЗЫВ

на выпускную квалификационную работу студентки 4 курса
направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»,
профиля «Дошкольное образование»,
факультета педагогики, психологии и социальных наук
Еремцовой Елены Анатольевны, выполненную на тему:
«Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с историей родного села как средство патриотического воспитания»

Выпускная квалификационная работа Е.А. Еремцовой написана на актуальную тему. Отрадно наблюдать, что в дошкольных организациях заметно активизировалась работа по приобщению воспитанников к российской культуре и истории. В процессе занятий по этой теме у детей формируются знания о малой Родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа.

Любовь к Родине, родному селу составляет основу духовной культуры общества. Для того чтобы ребёнок знал свои корни, гордился причастностью к своему народу – нужно интересно и разнообразно организовать деятельность дошкольников. Работа Е.А. Еремцовой представляет собой удачную попытку исследовать проблему ознакомления детей старшего дошкольного возраста с историей родного села как средства патриотического воспитания. С этой задачей она успешно справляется.

В теоретической части работы студентка содержательно, логично обосновывает актуальность выбранной темы, раскрывает основные понятия данной проблемы. Е.А. Еремцовой выявлено своеобразие проявления чувства любви к Родине у детей дошкольного возраста; уточнены основные пути, средства и методы патриотического воспитания дошкольников; охарактеризованы задачи, содержание, технология работы по ознакомлению дошкольников с историей родного села.

В ходе эксперимента Елене Анатольевне удалось подтвердить гипотезу о том, что в ходе систематической, планомерной и целенаправленной работы, основанной на ознакомлении детей старшего дошкольного возраста с историей родного села, произойдут качественные и количественные изменения в сформированности представлений и отношения к родному селу у выделенной группы дошкольников.

Большой практический интерес представляют апробированные Е.А. Еремцовой в рамках исследования цикл НОД о родном селе, а также экскурсионный маршрут «Отдыхаем всей семьёй», предложенный родителям. Они могут быть использованы в работе педагогов ДОО.

В ходе написания работы Елена Анатольевна продемонстрировала ответственность, трудолюбие, инициативность и устойчивый интерес к исследовательской деятельности.

Работа Е.А. Еремцовой имеет завершённый характер, полностью соответствует требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам студентов, и может быть представлена к защите.

Научный руководитель _____ Сычёва М.В., к.пед.н., доцент кафедры «Дошкольное и дефектологическое образование» факультета педагогики, психологии и социальных наук ПИ имени В.Г. Белинского Пензенского государственного университета

АНТИПЛАГИАТ
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ

Пензенский государственный университет

СПРАВКА
о результатах проверки текстового документа на наличие заимствований

Проверка выполнена в системе Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы	**Еремцова Елена Анатольевна**
Подразделение	ДиДО
Тип работы	Выпускная квалификационная работа
Название работы	Еремцова Е.А. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с историей родного села как средство патриотического воспитания.docx
Название файла	Еремцова Е.А. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с историей родного села как средство патриотического воспитания.docx
Процент заимствования	**33.66 %**
Процент самоцитирования	**0.00 %**
Процент цитирования	**8.02 %**
Процент оригинальности	**58.32 %**
Дата проверки	**12:15:27 09 января 2021г.**
Модули поиска	Модуль поиска ИПС "Адилет"; Модуль выделения библиографических записей; Сводная коллекция ЭБС; Модуль поиска "Интернет Плюс"; Коллекция РГБ; Цитирование; Переводные заимствования (RuEn); Модуль поиска переводных заимствований по elibrary (EnRu); Модуль поиска переводных заимствований по интернет (EnRu); Коллекция eLIBRARY.RU; Коллекция ГАРАНТ; Коллекция Медицина; Диссертации и авторефераты НББ; Модуль поиска перефразирований eLIBRARY.RU; Модуль поиска перефразирований Интернет; Коллекция Патенты; Модуль поиска "ПГУ"; Модуль поиска общеупотребительных выражений; Кольцо вузов
Работу проверил	Сычева Марина Владимировна
	ФИО проверяющего
Дата подписи	9.01.2021
	Подпись проверяющего

Чтобы убедиться в подлинности справки, используйте QR код, который содержит ссылку на отчет.

Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование корректным, система оставляет на усмотрение проверяющего. Предоставленная информация не подлежит использованию в коммерческих целях.