

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМ. В.Г. БЕЛИНСКОГО»

Факультет педагогики, психологии и социальных наук	Кафедра «Теория и методика дошкольного и начального образования»
Направление подготовки образование»	44.03.01. «Педагогическое
Профиль подготовки	Начальное образование

Выпускная квалификационная работа

на тему:

**«Этимологический анализ слова как прием развития познавательной
активности младших школьников на уроках русского языка»**

Студент	_____	Макеева Валентина Николаевна
	(подпись, дата)	
Руководитель	_____	Мали Л.Д.
	(подпись, дата)	
Нормоконтролер	_____	Осипова Н.Н.
	(подпись, дата)	
<i>Работа допущена к защите</i> (протокол заседания кафедры от _____ № _____)		
Заведующий кафедрой	_____	Мали Л.Д.
	(подпись, дата)	
<i>Работа защищена с отметкой</i> _____ (протокол заседания ГАК от ____ № ____)		
Секретарь ГАК	_____	Кулагина Т.В.
	(подпись, дата)	

Пенза 2018

Содержание

Введение.....	3
§1. «Познавательная активность» в психолого – педагогической литературе.....	6
§2. Критерии и оценка уровня познавательной активности.....	9
§3. Этимологический анализ слова как прием работы на уроках русского языка.....	15
§4. Методика проведения этимологического анализа слова на уроках русского языка в начальных классах.....	20
§5. Элементы этимологического анализа слова в учебниках для начальной школы (Рамзаева Т.Г., Соловейчик М.С., Репкина В.В.).....	24
§6. Экспериментальное обучение. Анализ результатов эксперимента.....	32
Заключение.....	52
Список литературы.....	55

Введение

В основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования лежит системно – деятельностный подход, который предполагает формирование всесторонне развитой личности, ее творческих способностей, интереса к учению.

Одной из актуальных проблем дидактики является активизация познавательной деятельности младших школьников на уроках русского языка, поскольку ее отсутствие влечет за собой сложности усвоения языкового материала, снижение интереса к предмету «русский язык», к художественной литературе и чтению вообще. Данной проблемой занимались многие ученые, чему свидетельствует анализ работ В.А. Аверина, Е.В. Коротаевой, А.М. Матюшкина, Т.И. Шамовой, Г.И. Щукиной [34;39].

Они утверждают, что познавательная активность младших школьников направлена на исследование и установление взаимосвязей, происходящих в окружающем мире, потому в обучении русскому языку должны использоваться активные методы, приемы, средства, элементы игры, которые развивали бы мышление младшего школьника, стимулировали его речевую деятельность.

Задача учителя начальной школы заключается в поиске новых способов, методов обучения и воспитания, активизирующих интерес ребенка к изучению русского языка.

Придя в школу, ребенок в возрасте 6-7 лет уже имеет определенный словарный запас, может использовать язык для выражения своих мыслей, но осознанно владеть грамматическими и лексическими средствами он не может. Эффективность их усвоения будет зависеть от того, будет ли ребенку интересно, увлекательно на занятии или нет, потому что ведущей деятельностью данного возраста является игра.

Одним из таких средств является использование этимологии. Потому актуальность проблемы обусловила выбор темы исследования.

Этимология – один из разделов науки о языке, который изучает происхождение слова, определяет исторические изменения в структуре слова и его значениях. Элементы этимологии могут быть использованы, прежде всего, в работе со словами с непроверяемым написанием или со словарными словами. Они составляют большую часть слов в русском языке и пишутся по традиционному принципу, то есть их правописание нельзя проверить.

Изучение этимологии слова заставляет ребенка обращаться к таким словарям, как «Словарь живого великорусского языка» В. И. Даля, «Школьный этимологический словарь» Н.М. Шанского и Т.А.Боброва, «Этимологический словарь» М.Фасмера, в словари иностранных слов [36].

Исследование этимологических «родственников» словарного слова, способствует запоминанию его графического облика, развивает мышление, воображение младшего школьника, пробуждает интерес к учению. Кроме того, сведения из истории языка можно использовать и во внеклассной работе, так как это имеет большую ценность и в воспитательном плане.

Объект исследования – процесс развития познавательной активности на уроках русского языка.

Предмет исследования – прием этимологического анализа слова и его влияние на познавательную активность учащихся.

Цель исследования – изучить возможности использования этимологии на уроках русского языка для развития познавательной активности младших школьников.

В соответствии с целью исследования были определены следующие задачи исследования:

- 1) изучить и проанализировать литературу по проблеме исследования;
- 2) изучить методическую обеспеченность этимологической работы в начальной школе;
- 3) проанализировать задания с элементами этимологического анализа слов в учебниках по русскому языку для начальной школы (авторы Т.Г. Рамзаева, М.С. Соловейчик, В.В. Репкин);

4) составить систему заданий на этимологический анализ слов для уроков русского языка в начальных классах;

5) экспериментально доказать влияние этимологического анализа слов на повышение познавательной активности учащихся на уроках русского языка.

В качестве гипотезы нами выдвинуто предположение о том, что этимологический анализ слова является одним из эффективных приемов развития познавательной активности младших школьников на уроках русского языка в начальной школе.

Структура нашей работы состоит из введения, шести параграфов, заключения, списка литературы.

§ 1. «Познавательная активность» в психолого – педагогической литературе

Понятие «познавательная активность» исследуется многими учеными не только в психологии, но и в педагогике. Это многообразное понятие, которое трактуется по – разному, в зависимости от проблем, поставленных авторами.

На протяжении всего времени люди стремились к получению новых знаний и умений. Получение новых знаний об окружающем нас мире является процессом познания. С философской точки зрения, познание — это определенный вид человеческой деятельности. Понятие «деятельность», как писал советский философ, психолог, педагог А.Н Леонтьев — это активная форма человеческого отношения, направленная на удовлетворение поставленных целей и потребностей [13].

Понятие «активность» – многозначное. В сущности, активность выступает как универсальное качество, которое присуще живым существам. «Толковый словарь живого великорусского языка» В. Даля трактует это понятие как «деятельный, действующий, жизненный, живой, не косный» [5].

В «Толковом словаре русского языка» под редакцией Ушакова Д.Н. активность – это «активная, энергичная деятельность» [30].

Активность в психологии используется для определения следующих понятий:

- деятельность личности;
- психический процесс, проявляющийся у индивида;
- инициативность.

С развитием психологии как науки менялись взгляды на характер активности. Изучением данной проблемы занимались Коменский Я.А., Песталоцци И.Г., Джон Локк и другие.

Основной проблемой формирования личности Коменский Я.А. считал развитие познавательной активности обучающегося. В своем главном труде

«Великая дидактика» он определил главный принцип: «Юношество должно получать образование не кажущееся, а истинное, то есть, чтобы разумное существо – человек – приучался руководствоваться не чужим умом, а своим собственным, не только вычитывая из книг и понимая чужие мысли о вещах или даже заучивая и воспроизводя их в цитатах, но развивал в себе способность проникать в корень вещей и вырабатывать истинное понимание их и употребление их» [9].

Основываясь на взглядах Я.А. Коменского, Джон Локк доказал важность использования целенаправленной деятельности по развитию процесса познания у обучающихся [15].

Песталоцци И. Г. в своей педагогической концепции утверждает, что обучение детей должно быть природосообразным, то есть способным воздействовать не только на ум, но и на чувства, волю и характер ребенка, активизируя его познавательные способности [4].

Отечественные психологи: Ананьев Б.Г., Выготский Л.С., Гальперин П.Я., Давыдов В.В., Леонтьев А.Н., Рубинштейн С.Л., Талызина Н.Ф., Эльконин Д. Б. – исследовали проблему познавательной деятельности.

Они считают, что в образовании активность проходит несколько этапов. По мнению Гальперина П.Я., активность относится к четвертому этапу, самому высшему этапу формирования умственных действий. Вместе с Леонтьевым А.Н. они пришли к выводу, что активность – это результат учения, который зависит от усвоенных знаний индивидом [4].

В педагогическом словаре познавательная активность рассматривается как «деятельностное состояние личности, которое характеризуется стремлением к учению, умственному напряжению и проявлению волевых усилий в процессе овладения знаниями» [10].

Среди отечественных педагогов Ушинский К.Д. полностью охарактеризовал ход развития познавательной активности. Он считал определяющим фактором по развитию и воспитанию нравственной, интеллектуальной личности активную деятельность в учебном процессе. По

мнению К.Д. Ушинского, познавательная активность – это организованная, целенаправленная, последовательная деятельность учителя, направленная на формирование прогрессивного мировоззрения и потребности в получении знаний [32].

Г.И. Щукина в своих исследованиях определяет познавательную активность как личностное образование [39].

Щербакова Е.И. дает характеристику познавательной активности как проявление самостоятельности, инициативности [38].

Другого взгляда на познавательную активность придерживаются авторы Т. А Платонова, А. М Матюшкин, А. А Вербицкий. Они считают, что познавательная активность – это внутренняя мотивация, которая побуждает к деятельности ребенка.

Познавательная активность – существенное явление, предметом изучения которой является свойство личности познавать, изучать окружающий мир, преобразуя его в соответствии со своими потребностями, целями, взглядами. Этот результат может применяться в следующем виде деятельности: в творчестве, в труде, в учебном процессе и так далее. Каждый вид деятельности носит познавательный характер. Особенно это выражено расположением ученика к процессу учения, познавательной активности к одному или нескольким учебным предметам.

Как показали психолого – педагогические исследования Н.Ф. Талызиной, П.Я. Гальперина и других, познавательный интерес выражается тогда, когда проявляется эмоциональный отклик школьника на содержание знаний. Интерес к увлекательным историям, фактам, событиям, к истории своей страны и другим народам мира, наблюдению за различными процессами и явлениями в окружающем действительности, к различному роду наблюдения за словами – все это рождает интерес к языковым формам, расширению кругозора, склонности к определенным областям знаний [4;29].

Таким образом, анализ психолого – педагогической литературы показал, что в педагогике и психологии нет единого мнения на сущность

понятия «познавательная активность». В своём исследовании мы будем опираться на следующее определение: познавательная активность – это свойство личности младшего школьника, реализуемое в учебной деятельности и характеризующееся отношением ученика к учению, его стремлением овладеть различными способами познания.

В результате нашего исследования понятия «познавательная активность» мы сформулировали вывод, что познавательная активность младших школьников – это постоянный, целенаправленный процесс получения знаний, с использованием разнообразных форм, методов, средств, которая возникает непосредственно в познании мира.

§ 2. Критерии и оценка уровня познавательной активности

Как мы уже определили в предыдущем параграфе, познавательная активность – это свойство личности младшего школьника, реализуемое в учебной деятельности и характеризующееся отношением ученика к учению, его стремлением овладеть различными способами познания.

Несмотря на внимание исследователей, педагогов, психологов на проблему познавательной активности, нет общепринятой структуры ее деления, отсутствуют единые подходы к выделению критериев познавательной активности у учащихся.

На определенном возрастном этапе познавательная активность имеет разные формы деятельности и требует особых условий для успешного формирования. В младшем школьном возрасте эта деятельность заключается в получении знаний и умений, с помощью чего можно решать познавательные задачи и стремиться к интеллектуальным достижениям.

Многие исследователи, такие как Д.Б. Богоявленская, В.С. Данюшенков, А.А. Кирсанов, А.Т. Ковалев, А. И. Крупнов, В.И. Лозовая, А.М. Матюшкин, А. П. Прядеин – выделяют следующие компоненты структуры познавательной активности: эмоциональный, волевой,

мотивационный, содержательно – процессуальный и компонент социальной ориентации [29].

Каждый компонент структуры развивается неравномерно, поэтому изучение происходит поэлементно. В этих компонентах выделяются эмпирические элементы, которые поддаются наблюдению, фиксации и теоретическому анализу. Развитие волевого, эмоционального и мотивационного компонента обусловлено протеканием внутренних психических процессов и может быть отнесено к внутренней сфере познавательной активности, а содержательно – процессуальный и компонент социальной ориентации – к внешней сфере. Данные компоненты находятся во взаимозависимости и взаимовлиянии, несмотря на различный уровень развития [4].

Других взглядов на определение уровня познавательной активности придерживаются Е.В. Коротаева, А.К. Маркова, Г.И. Щукина. Они предлагают методику по выделению внешних и внутренних показателей проявления познавательной активности обучающихся в учебной деятельности [39].

К внешним показателям они относят:

1) активность – как поисковую направленность в учебной деятельности, стремление удовлетворить интерес с помощью различных источников знаний;

2) диалог с учителем и обучающимися. Между ними складываются благоприятные взаимоотношения, которые являются условием и средством эффективности обучения и творческого развития обучающегося;

3) диалог с учениками – обучающиеся активно общаются друг с другом, обмениваются учебной информацией, за счет чего они расширяют свои знания, совершенствуют умения и навыки;

4) выполнение домашнего задания – самостоятельная работа обучающегося по закреплению знаний по изученной теме;

5) чтение дополнительной литературы – самостоятельное изучение обучающегося и использование им в процессе обучения источников, которые позволяют расширить знания;

6) внеклассная работа – приобретение обучающимися дополнительных знаний по предмету через различные формы работы (кружковая работа, исследовательских работ, проектов, участие в работе научных обществ и так далее);

7) работоспособность – уровень функциональных возможностей обучающегося, которые характеризуются эффективностью учебной работы за определенный промежуток времени;

8) самостоятельность в выполнении задания – способность обучающихся без посторонней помощи актуализировать мысли, связанные с учебным заданием;

9) успеваемость – уровень усвоения знаний обучающихся;

10) ожидание конца урока – эмоциональное состояние ученика, вызванное реакцией на звонок.

К внутренним показателям относят:

1) эмоциональное состояние (реакция) – процесс переживания и удовлетворения потребностей обучающихся в процессе обучения;

2) открытость – потребность в организации учебной деятельности, построенной на желании обучающихся к усвоению знаний, нестандартному поиску решения, творчеству;

3) быстрота вхождения в учебную ситуацию - совокупность условий и обстоятельств, позволяющих быстро включиться в учебный процесс;

4) мотивация – внутреннее состояние обучающегося, непосредственно связанное с содержанием и процессом учения, возникающее на основе стойкого интереса к предмету;

5) внимание – направленность и сосредоточенность деятельности обучающегося в процессе обучения на предмете или объекте изучения.

На основании данных результатов, уровни познавательной активности можно классифицировать по следующим основаниям:

I основание – по отношению к деятельности.

По отношению к деятельности можно выделить потенциальную активность и реализованную активность.

Потенциальная активность рассматривается с точки зрения стремления личности к деятельности, к готовности.

Реализованная активность определяется через качество деятельности, основными показателями которой являются энергичность, самостоятельность, творчество, сила воли.

II основание – по длительности и устойчивости. На этом основании выделяют ситуативную активность (носит временный характер) и интегральную активность (выделяет доминирующие отношение к деятельности).

По характеру деятельности Шамова Т.И. выделяет репродуктивно-подражательную, поисково-исполнительскую и творческую активность [34].

Щукина Г.И. вслед за Т.А. Шамовой выделяет также три уровня познавательной активности, но определяет их не по методам обучения, а по образцу действия: воспроизводящая, интерпретирующая и творческая активность [39].

Таблица 1.

Уровни познавательной активности		
Основание для классификации		
Подход по Г.И. Щукиной	Стадии познавательного процесса (по Т.А. Шамовой)	Степень включенности учащегося в процесс обучения
<i>Репродуктивно-подражательная активность.</i>	<i>Воспроизводящая активность.</i>	<i>Ситуативная активность.</i>

<p>Опыт в учебной деятельности накапливается через усвоение образцов, при этом уровень собственной активности личности недостаточен</p>	<p>Ученик должен понять, запомнить и воспроизвести знание, овладеть способами его применения по образцу</p>	<p>Активность учащегося проявляется лишь в определённых учебных ситуациях (интересное содержание урока, приёмы обучения и пр.); определяется в основном эмоциональным восприятием</p>
<p><i>Поисково – исполнительская деятельность.</i></p> <p>Ученик не просто принимает задачу, но сам отыскивает средства её выполнения (имеет место большая степень самостоятельности)</p>	<p><i>Интерпретирующая активность.</i></p> <p>Выявление смысла проникновения в сущность явления, стремление познать связи между явлениями, овладеть способом применения знаний в новых условиях</p>	<p><i>Исполнительная активность.</i></p> <p>Позиция учащегося обусловлена не только эмоциональной готовностью, но и наработанными привычными приёмами учебных действий, что обеспечивает быстрое восприятие учебной задачи и самостоятельность в ходе её решения</p>
<p><i>Творческая активность.</i></p> <p>Сама задача может ставиться учеником, и</p>	<p><i>Творческая активность.</i></p> <p>Не просто проникновение в</p>	<p><i>Творческая активность.</i></p> <p>Позиция ученика характеризуется</p>

пути её решения избираются новые, нестандартные	сущность явлений, а попытка найти для этой цели новый способ	готовностью включиться в нестандартную учебную ситуацию, поиском новых средств для решения
---	--	---

Все уровни выделены с позиции качественного измерения, а с точки зрения количественного измерения выделяют нулевой, низкий, средний, высокий.

Анализ приведенной таблицы дает возможность составить характеристику уровней познавательной активности.

Все уровни выделены с позиции качественного измерения, с точки зрения количественного измерения выделяют нулевой, низкий, средний, высокий.

Нулевой уровень – ученик пассивен по отношению к учебе (не понимает, о чем идет речь на данном занятии), слабо реагируют на требования учителя, не проявляет самостоятельности.

Низкий уровень – ученик запоминает, воспроизводит информацию, выполняет задания по образцу (чаще без понимания выполняемых требований). Отличительной чертой данного уровня является отсутствие интереса к углубленному изучению, неустойчивость волевых усилий ученика.

Средний уровень – учащийся стремится выявить смысл изучаемого содержания, стремится познать связь между явлениями и процессами, пытается применять знания в измененных условиях.

Высокий уровень – учащийся с интересом ищет новые способы, чтобы проникнуть в сущность явлений и их взаимосвязь. Он проявляет высокие волевые качества, упорство, настойчивость в достижении цели. На данном

уровне происходит разногласие между тем, что ребенок знал и умел, что уже встречалось в его опыте и новой информацией и явлениями.

Показатели познавательной активности младшего школьника заключаются в следующих проявлениях:

- сосредоточенность на изучаемом предмете или теме;
- эмоциональное проявление (мимика, жесты)
- младший школьник стремится узнать больше, участвовать в дискуссии, по своей инициативе обращается к тому или иному предмету;
- осознанность учения;
- любознательность;
- самостоятельность при решении учебных задач.

В результате мы можем сделать вывод, что одной из задач учителя является помочь учащемуся перейти с нулевого уровня на ситуативно – активный, а с него на активно – исполнительский.

§3. Этимологический анализ слова как прием работы на уроках русского языка

С детства человек интересуется происхождением слов. Но не каждое слово можно объяснить с точки зрения его происхождения, его мотивированности. Если о словах «лётчик», «свисток», «подоконник», «подорожник», можно сказать, что они произошли от слов «летать», «свистеть», «под окном», «по дороге», то в таких словах, как «лопата», «ложка», «луна» объяснить происхождение не просто, поскольку ни одно из них не имеет очевидных связей в русском языке и не мотивировано. Исследованием происхождения таких слов занимается наука этимология [21].

Слово «этимология» в русском языке имеет три значения: 1) раздел языкознания, который занимается происхождением слова; 2) исследовательский прием, направленный на выяснения происхождения слова; его результат; 3) объяснение происхождения слов [3].

Еще древние греки и римляне считали этимологию одной из важнейших наук, так необходимых образованному человеку. Причины такого отношения можно понять, если обратиться к этимологии самого понятия «*этимология*». Слово произошло от греческого «*ἐτυμολογία*» и означает «истинный смысл слова». По мнению древних ученых, познать тайны происхождения слов, называющих предметы, явления действительности, признаки, действия, можно только проникнув в суть этого самого явления. Этимология призвана разрушить стереотипы восприятия привычных, обыденных для нас вещей. Поэтому установление связей между словами, кажется необычным, удивительным, увлекательным и фантастическим исследованием. Трудно догадаться, что слова «*ведьма*» и «*невеста*», «*сдоба*» и «*доблесть*», «*коварство*» и «*кузнец*» и т.п. оказываются в «дальнем родстве» [2].

Предметом изучения этимологии является исследование процесса формирования словарного запаса языка, что помогает проследить за историей морфологического и звукового состава [6].

Объектом этимологии являются слова, в которых непонятна связь формы и значения, так называемы «темные» слова. Например, В.И. Чернышев относил к таким словам «*абатур*», «*оботур*», «*абатура*», «*батура*». В таких разных формах, но в устойчивом содержании (упрямый человек) это слово известно в разных говорах. Словарь древнерусского языка не дает никаких данных о происхождении этих слов. В украинских и других славянских языках оно совсем отсутствует [33].

Как определяет З.А. Потиха, этимологический анализ обращен в прошлое языка. С помощью данного анализа определяется происхождение слова, его структура, устанавливаются значение, словообразовательные связи, фонетические изменения [23].

Вопрос об изучении этимологии в школе, особенно в начальной, обсуждается многими теоретиками и практиками уже давно, но окончательного ответа они так и не дали. Этимологический анализ дается на

уроках русского языка редко, эпизодически, произвольно или совсем отсутствует. Это объясняется тем, что этимологический анализ считается сложным для учащихся, так как существует неверие в интеллектуальные возможности младшего школьника [7].

Этимологический анализ – это эффективный прием, с помощью которого можно объяснить значение непонятных слов, относящихся к разным категориям: нравственным, природоведческим, общественно – политическим, эстетическим. Таким образом, помогает формировать словарный запас младшего школьника [1].

Цель этимологического анализа заключается в определении, как, когда, по какой словообразовательной модели, с каким первоначальным значением возникло слово, какие исторические изменения его обусловили.

И.В. Пронина определяет преимущество использования этимологического анализа, которое заключается в том, что «он на помощь памяти приводит могучие силы сознательной интеллектуальной деятельности ученика» [24].

Использовать этимологический анализ в начальной школе целесообразно при изучении орфографии, а именно при работе со словарными словами. Еще Ушинский К.Д. настаивал на использовании сложной этимологии при обучении правописанию трудных слов на третьем году обучения в начальной школе. Например, при объяснении слова «корыто» Ушинский пишет: «Здесь сомнительные звуки стоят: один в корне, другой в окончании. Станем припоминать слова от того же корня. Ясно, что слово «*корыто*» произошло от слова «*кора*», потому что в старину корыта, вероятно, делались из древесной коры. Но в слове «*кора*» ударение стоит на последнем слоге, а потому звук [о] также не ясен. Возьмем же уменьшительное от этого слова – корка, корочка, и мы ясно услышим звук [о], потому что ударение перешло на него» [32].

Как говорит Щерба Л.В.: «Наша орфография, будучи почти последовательно этимологической, дает богатейшую пищу. Она заставляет

разлагать слова на составные части, подыскивать им родственные формы» [37].

В словаре Ожегова С.И. дается следующее определение орфографии: с греческого это слово переводится как «правильное письмо» и является тождественным понятию «правописание», обозначает правила написания слов.

Правописание данных слов остается у учащихся неусвоенными, если исключалась активная мыслительная деятельность. Доказано, что учащимся нравится выполнять что-то новое, неожиданное, увлекательное. Все это рождает осмысленный интерес у младшего школьника к явлениям, происходящим в языке [8].

Этимологическую основу составляет сравнительно – исторический метод, который базируется на законах фонетических изменений, на закономерностях и тенденциях морфологического, словообразовательного, синтаксического и лексического изменений уровней языка [11].

Одним из первых, кто предложил разграничить морфемный и этимологический анализ, является Н.М. Шанский. Ученикам очень трудно установить границы между морфемным и этимологическим анализом [35].

В своей работе «Этимология на службе орфографии» Львов М.Р. приводит пример разбора учащимися слова *столичный*: «Разбирая по составу слово *столичный*, многие ученики выделяют корень – *стол* –. Причем, некоторые ребята совершенно случайно называют в качестве родственного существительное *стол* («предмет мебели»), основываясь лишь на чисто внешнем звуковом сходстве этих слов. Доказательством этому служат приводимые в качестве однокоренных глаголы *столпиться*, *столкнуться*, *столковаться*. Вместе с тем, многие ученики аргументируют свое мнение довольно грамотно, привлекая сведения из курса литературы, где они знакомятся с текстами былин, в которых часто встречается сочетание *стольный город* (*стол* – «трон», «престол»). В этом случае морфемный анализ заменен этимологическим. А все от того, что школьники интуитивно

воспринимают осязаемые в современном языке этимологические связи, переосмысливают их с точки зрения современного языка [19].

В задачи этимологического анализа входят:

- определение исконного или заимствованного слова (значение и структуры);
- выяснение представления (образа), которое лежит в основе слова как названия предмета действительности;
- реконструкция старого значения;
- выяснение того, как слово образовалось, с помощью какого способа, когда возникло в языке.

В начальной школе нужно использовать упрощенную схему этимологического анализа слова, которая состоит из трех компонентов: сведения о слове;

- историческое комментирование;
- практическое использование исторических сведений [27].

Этимологическая справка помогает определить происхождение слова (исконно русское или заимствованное), установить значение данного слова в русском языке и отметить практическое использование данной информации [14].

З.А. Потиха обращает внимание на то, что нельзя на одном уроке давать более 4-х этимологических справок (пусть простых и увлекательных). Справки должны быть максимально краткими и лаконичными.

Можем сделать вывод, что систематическое обращение к этимологическому анализу на уроках русского языка при работе со словами с непроверяемым написанием способствует формированию лингвистического мышления, помогает устранить недопонимание между теоретическим и практическим материалом, расширяет кругозор младшего школьника, развивает языковое чутье, обогащает словарный запас учащихся, активизирует мыслительную деятельность ребенка. Благодаря этому словарно – орфографическая работа становится успешной [23].

§4. Методика проведения этимологического анализа слова на уроках русского языка в начальных классах

Одной из задач, поставленных перед нами, было изучение методической обеспеченности этимологической работы в начальной школе.

Многие методисты высказывались за использование на уроках русского языка сведений о происхождении слов, особенно заимствованных. Так, например, М.В. Ушаков настаивал использовать эти сведения при работе «над иностранными словами». Он утверждал, что ссылки исторического характера делают изучение орфографии более сознательным.

Как писал Д.Н. Богоявленский, «учащиеся должны осмыслить не только «как» пишется слово, но и «почему». Только такое осмысление бывает сознательным и надёжным».

Опору на сознание ребенка делали и такие педагоги – методисты, как Ф.И. Буслаев, К.Д. Ушинский, В.П. Шереметевский и другие [32].

К.Д. Ушинский утверждал, что для сознательного усвоения орфографии нужно использовать довольно сложные этимологические справки при обучении правописанию трудных слов уже на третьем году обучения начальной школы. Так, например, в учебнике «Родное слово» (год третий) дается следующее объяснение написания буквы «о» в некоторых словах из «Сказки о золотой рыбке», где он обращается к их этимологии: «Слово «отвечала» состоит из двух слов: старинного, уже не употребляемого глагола «вечать», или «вещать» (говорить), и предлога «от», а в предлоге «от» мы ясно слышим, что следует писать букву «о»» [30].

Об использовании исторических сведений языка высказывался А.Д. Алферов. Он предложил в младших классах обращаться к отдельным эпизодам из истории языка, а систематический курс ввести в старших классах [16].

Никитина Е.И. пишет: «Применяя этимологический анализ в начальной школе, мы вынуждены его упрощать. Школьный этимологический анализ мы

применяем для того, чтобы научить детей правильно писать «трудные» слова. Поэтому он может быть не полным, а частичным, «упрощённым» [20].

Одним из самых трудных разделов методики обучения орфографии является беспроверочное написание слов, так как их написание следует запомнить [16].

Для запоминания слов с беспроверочным написанием Рождественский Н.С. предлагает алгоритм для младших школьников:

- 1) внимательно прочитать слово вслух и про себя;
- 2) узнать значение слова;
- 3) прочитать слово по слогам и записать его;
- 4) подчеркнуть карандашиком ту часть, которую запоминаешь;
- 5) проверить по словарю, правильно ли записал слово;
- 6) подобрать несколько родственных слов, написать слово 2 – 3 раза.

Но этот порядок запоминания имеет свои недостатки. Главный недостаток заключается в отсутствии со стороны ребенка активной мыслительной деятельности, что приводит к формированию привычки «не обращать внимание на значение слова, его смысл».

Еще один прием, который относится для запоминания графического облика непроверяемых слов – мнемонический прием. Он основывается на визуальных ассоциациях.

Например, Кохичко А.Н. в своей работе «Этимология в помощь орфографии» использует карточки, где изображены предметы на месте безударной гласной: гОрох (вместо буквы «О» на карточке нарисована горошина) [12].

Также Кохичко А.Н. использует для запоминания стихотворные строки, вида:

Трудные учить слова

Помогает нам игра.

Петуха назвали "Петя" -

Петь он любит на рассвете.

*А медведь, наоборот,
Петь не любит, любит мёд.*

Этимологический анализ на школьных уроках проводится в таком объёме, в каком это необходимо для решения практической задачи. Нередко тот или другой, например, латинский корень «обрастает» французскими или английскими суффиксами, а иногда и корнями, и в наш язык приходит «разросшееся», «разбухшее» слово. В ходе элементарного этимологического анализа на уроке мы обращаем внимание лишь на то исходное слово, в котором безударные гласные, а иногда и сомнительные согласные находятся в опорной позиции. Например, слово «парад» пришло к нам из французского языка, в котором оно образовано при помощи суффикса *-ade-*, от латинского глагола «раго» – «готовлю» (исходное значение слова «парад» – «смотреть готовности к обороне»). В словариках учеников эта справка упрощена и записана так: парад – (лат) п`ар (о) = готовлю [31];[36].

Очень важны устные, более пространные пояснения к этимологическим справкам, в которых раскрывается, доводится до сознания учащихся смысловое родство слов и называется как можно больше слов современного языка, образованных от данного исторического корня.

Иноязычные слова в словариках учеников, не знающих греческого, латинского и других алфавитов, приходится передавать очень несовершенно, только русскими буквами. Это опять упрощение. Но другого выхода нет: эффективность применения этимологического анализа настолько высока, что отказ от него был бы слишком большой жертвой».

Кохичко А.Н. выделяет 4 основных этапа, которые способствуют формированию навыка правописания непроверяемых слов.

1.Подготовительный этап:

Цель – сформировать у учащихся теоретические знания и практические умения.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи:

- познакомить учащихся с непроверяемым словом, выяснить его лексическое значение;
- орфографически проговаривать данное слово;
- найти и определить орфограмму;
- познакомить с этимологическим анализом непроверяемого слова.

2. Ориентировочный этап:

На данном этапе учащиеся проговаривают все орфографические действия, устанавливают, как правильно написать непроверяемое слово. Учащиеся под руководством учителя формируют объект и цель формируемого действия. Так, объект – это непроверяемое слово, а цель – правильность и осознанность его написания.

3. Закрепительный этап:

На данном этапе этимологические сведения о слове нужно повторять несколько раз, так как при повторении активизируется та этимологическая форма, которая усиливает и определяет написание. Например, в слове «горизонт» школьник допускает ошибку в написании «о». Учитель напоминает опорное написание «*ороз*», означающее на греческом языке «предел». Если же допускается ошибка в написании «и», то напоминает опорное написание «*оризо*» – «ограничиваю».

Упражнения, которые выполняются учащимися на данном этапе, направлены на практическое применение знаний и умений, а также на развитие речи, обогащения словаря младших школьников.

4. Этап контроля и самоконтроля:

Необходимость этого этапа обусловлена самой сущностью этимологического навыка: во-первых, навык формируется в речевой деятельности (её письменной форме), которая предполагает выполнение не только ряда грамматических упражнений, но и работ творческого характера. Во – вторых, сформированность навыка проявляется в тех случаях, когда написание изучаемой орфограммы становится для учащихся не целью, а средством в решении орфографических задач [12].

При отборе слов для этимологического анализа должны учитываться особые требования. Так, Подшибякина Н.А. требует учитывать возраст учащихся и уровень обученности русскому языку. Например, объяснение слов «сапог» (от сопеть), «корабль» (из греч. karabos - "корабль") и другие с помощью этого приёма может породить ошибки. В подобных случаях лучше воздерживаться от исторического анализа. Кроме того, необходимо пользоваться исключительно достоверными фактами, так как ложная этимология, то есть переделка и переосмысление слов без учёта реальных фактов их происхождения, может также стать причиной орфографических ошибок [22].

Можем сделать вывод, что использование этимологического анализа на уроках русского языка при работе со словами с непроверяемыми написаниями ставит обучение орфографии на научную основу. При этом оказывается задействованным сознание ребёнка, благодаря чему словарно – орфографическая работа становится более эффективной.

§5. Элементы этимологического анализа слова в учебниках для начальной школы (Рамзаева Т.Г., Соловейчик М.С., Репкина В.В.)

Следующая наша задача заключалась в анализе и поиске заданий с элементами этимологического анализа в учебниках для начальной школы.

Современная начальная школа располагает несколькими учебно – методическими комплектами. Одним из традиционных является использование УМК «РИТМ». Автором данного комплекта учебников по русскому языку является Т.Г. Рамзаева. Методической концепцией УМК заключается в развитии личности младшего школьника, который может владеть письменной и устной речью. Как считает Т.Г. Рамзаева, значимым для общего и речевого развития языка является познание языка как одной из культур народа. История народа и история языка связаны между собой, они неотделимы.

Обучение русскому языку представляет собой пропедевтический этап, целью которого является подготовить младшего школьника к изучению элементов теории языка, то есть создать условия для коммуникативно – речевой направленности обучения. Особенность учебника заключается в предупреждении ошибок в написании слов и развитие орфографической зоркости. Для этого в учебнике представлены различные задания, в которых используются непроверяемые слова. Например, в учебник включены загадки, кроссворды, занимательные тексты, в которых дается объяснение, почему слово пишется так, а не иначе, то есть идет обращение к этимологии слова.

Проанализировав учебники по русскому языку 1 – 4 классы Т.Г. Рамзаевой, нами были выделены задания на этимологический анализ слова, которые разделили на следующие группы:

I группа – это задания, где полностью раскрывается этимология слова.

1) Прочитай:

Почему в Москве площадь Красная?

Когда- то на Руси словом " красный" называли не только цвет.

Красный означало также красивый, славный, самый дорогой. Главный вход назывался Красным крыльцом. Самое почетное место в доме – красным углом.

– О чем говорится в тексте?

– Спишите текст. Найди слова, написание которых ты можешь объяснить.

2) Прочитай:

Колокольчик

Голубые, лиловые, фиолетовые цв...точки, ни...ко опутив голо...ки, чуть – чуть п...качиваются на в...тру. Кажется, вот –вот раздастся тоненький серебристый звон.

Колокольчики получили свое название за форму своих цветков. Колокольчики, конечно, не звенят, но как приятно см...треть на них!

(По Ю.Дмитриеву.)

– Спиши, вставляя пропущенные буквы. В каких частях слова стоят эти буквы? Докажи.

– Подчеркни глаголы. Определи время.

II группа — это задания, где автор использует этимологический материал в виде стихотворения или загадки.

1) Прочитай. Когда так бывает?

Вянет и желтеет

Травка на лугах.

Только зеленеет

Озимь на полях.

(А.Н. Плещеев)

– Как ты понимаешь смысл выделенного слова?

– Почему озимь так называли?

2) Прочитай:

Я - Линейка. Прямота-

Главная моя черта.

(В.Берестов)

– Спиши, диктуя себе по слогам. Проверь. Почему линейка так называется? Подумай: в каком еще значении употребляется в речи слово «линейка».

III группа – это задания, где ученик должен подумать, как образовалось слово. В трудных случаях обратиться к этимологической справке в словаре [17].

1) Спиши, разделяя слова черточками на слоги.

Книга, прописи, краски, карандаши, ученики.

– Объясни, почему прописи так называли.

2) Напиши слова, разделив их черточками на слоги.

Снегирь, кукушка, будильник, чайник.

– Подумай, почему так называются эти птицы и вещи [25].

УМК «Гармония» – это одна из новых образовательных программ, которая появилась относительно недавно. Эта программа относится, как и к традиционному методу обучения, так и к развивающему. Целью данного учебника является создание условий для личностного развития ребенка, его духовно – нравственное воспитания, формирования у него конкретных предметных умений и универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных).

В организации обучения осуществляется деятельностный подход, то есть информация не дается ребенку в готовом виде, а «добывается» им самим в ходе обучения. Перед учениками ставится учебная задача, а уже потом вводятся новые знания.

Особенностью курса является обучение орфографии. В 1 классе учащихся учат обнаруживать орфограммы безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных. Само понятие «орфограмма» в этом классе не вводится, а используется выражение «опасное место при письме».

Во 2 классе работа по обучению орфографии расширяется и углубляется. Здесь появляется понятие «орфограмма», уточняются признаки слабых и сильных позиций фонем. На этом этапе вводится особый вид письма – запись с «окошками» для того, чтобы не допустить ошибки, букву на месте орфограммы пропускают.

В 3 классе изучаются орфографические правила, которые связаны с написанием слов изученных частей речи, а также формируется и совершенствуется орфографическая зоркость младших школьников.

4 класс ориентирован на плавный переход к продолжению лингвистического материала в основной школе.

Для того чтобы сформировать орфографические умения при работе со словами с непроверяемым написанием, авторы учебника используют много развивающих и проблемных заданий, где используют этимологический анализ слова. Например, в 1 классе по теме «Имена собственные» учащимся сообщается о значении некоторых имен:

Если захочешь, прочитай, что означают некоторые имена. Они пришли в русский язык из других языков.

Нет ли здесь и твоего имени?

Алексей – защитник,

Андрей – храбрый,

Игорь – сила,

Николай – победитель,

Елена – светлая,

Людмила – милая людям,

Зоя – жизнь,

(По Л.Успенскому)

Во 2 классе представлены следующие задания:

1) Почтальон принес Антону листок с поздравлением.

ТЕЛЕГРАММА

Поздравляю записью первый класс

целую бабушка

– Обрадовался Антон, но не понял, почему так странно это поздравление напечатано.

– Что удивило мальчика?

– Как называется листок, который принесли Антону?

– Если хочешь, прочитай о происхождении этого слова.

– Слово телеграмма образовалось из двух иностранных слов (греческих слов). Они в переводе значат: теле – далеко, грамма – запись.

2) Догадайся, почему люди дали такие названия, – узнаешь нужные буквы.

р...ка (В,в)...ртушинка

... ичница – гл...зун?я

оз...ро (З,з) м...инка

ж...лток

д...ревня (С,с)...сновка

ша...ка – нев...димка

– Тебе понятна наша подсказка над словом?

– Устно дай объяснения и запиши слова. Решай задачи письма и отмечай орфограммы.

– Понадобился ли тебе орфографический словарь?

– Какие способы подбора проверочных слов тебегодились? Что можешь добавить к тому, что перечислено в рамке (с.43)?

В теме «Когда командует словарь?» учащихся знакомят с понятием «непроверяемые орфограммы» и дается замечание: «Чтобы узнать и запомнить написание слова, помогает его происхождение. Такими подсказками можно пользоваться, но называть их проверочными словами нельзя». Дается задание на закрепление:

С помощью сведений о происхождении слов выбери буквы. Сверь со словарем и запиши слова; вставленные буквы подчеркни (≡).

Б...гаж - от иностранного слова «баг», дорожные вещи.

В...рм...шель - от иностранного «вермис», червяк.

П...рог - от русского слова «пир».

В разделе «Как устроены слова» младших школьников знакомят с интересными сведениями о слове «медведь».

Узнай интересные сведения. На какие три вопроса получишь ответы?

– Эй, м...две...ь, на вопрос отве...ь. Почему тебя м...дведем з...вут?

Глухаря – понятно: он в...сной глухой. Зайца – б...ляка – понятно: он з...имой белый.

А вот почему м...две...ь, непонятно!

- М...две...ь – значит ме... ведающий. Знаю, где ме... в л...су спрятан.

(По Н.Сладкову)

– Один вопрос есть в тексте, а два других составь и запиши.

– Спиши этот разговор (диалог), вставляя буквы; отмечай орфограммы. Следи за знаками не только в конце, но и внутри предложений.

В 3 классе задания усложняются. Ученикам предлагаются самим объяснить происхождение слова. Например, предлагаются следующие виды заданий:

1) С нашей помощью составь и запиши небольшой рассказ о *погремушке*, объясни название игрушки.

Погремушка – это ... для... . В ней внутри Когда м...лыш тр...сет ..., она Вот почему

2) Ты помнишь, как в письменной речи отвечать на вопрос *почему*?

- Вспомни все нужные правила и письменно ответь на наши вопросы, если догадаешься, как.

– Почему растение *подорожник* так называли?

Это растение так

– Почему гриб называе[ца] *м...сленком*?

– А почему гриб называе[ца] *рыж...ком*?

– Почему ж...лтый луговой цветок называли *лютиком*?

Лютый – злой; цветок ...довитый

В 4 классе в разделе «Учимся рассказывать о словах» детям предлагаются упражнения, где рассказываются интересные факты о жизни слов.

1) Ты уже знаешь, что у слов, как и у людей, бывает интересная жизнь.

– Предлагаем тебе начать знакомиться с историями некоторых слов и выражений. Потом ты сможешь рассказывать эти истории другим.

– Но говорить о словах не так – то просто. Этому нужно учиться.

– Рассмотрите рисунки и схемы. Они помогут тебе проследить жизнь слова *подушка*.



– Если история показалась тебе интересной, расскажи ее другим. Но сначала подготовься. Устно перескажи текст.

Также в этом задании детям предлагается алгоритм, как пересказать текст.

1. Многие думают, что
2. Ученые объясняют
3. Сегодня ... $\neg$ []. Оно означает

2) Прочитай текст и скажи, о чем он. Потом спиши его, отмечая орфограммы, или перескажи.

В старину при письме пользовались гусиными перьями. Потом появились ручки, в которые стали вставлять металлические перья. Перо обмакивали в особую жидкость, в чернила, и писали. Чернила бывали черного, синего, красного, зеленого цвета.

Баночку, в которую наливали чернила, так и называли – чернильница.

- Найди в тексте однокоренные слова и покажи их строение.
- Выполни разбор других указанных слов, обрати внимание на написание суффиксов.
- В именах прилагательных выдели окончания, укажи число и падеж.
- Подчеркни во всех словах «ь». Одинаковую ли работу он выполняет? [28].

УМК «Система Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова» – программа развивающего обучения. Главной задачей является развитие у учащихся обобщенных способов действия, что позволяет решать частные задачи за короткий промежуток времени. В отличие от традиционной системы, в основу обучения русскому языку положена система научных понятий.

Основными целями изучения курса «Русский язык» являются:

- 1) формирование основ научного мышления ребенка на основе системных знаний о языке, отражающих сущность языка как системы и важнейшего средства человеческого общения;

2) овладение коммуникативными компетенциями в каждом из видов речевой деятельности; умение оценивать соответствие используемых средств, отбирать их с учетом условий и особенностей языкового общения, стилевой целесообразности, а также знание и последовательное соблюдение языковых норм, правил речевого этикета.

В отличие от УМК «РИТМ» и «Гармония» в учебнике Репкина В.В. не содержится этимологических справок, не дается комментариев о том, как произошло слово, нет упражнений, связанных с установлением этимологических «родственников» слова. При работе со словами с непроверяемым написанием учащимся предлагается запомнить орфограмму [26].

Таким образом, анализ учебников по русскому языку для начальной школы показал, что этимологический анализ слова содержится не во всех учебниках. Основным приемом словарно – орфографической работы в начальной школе остается механическое заучивание слов, но это малоэффективный приём при обучении орфографии, так как не включает мыслительную деятельность учащихся.

Применение этимологического анализа как методического приёма направляет способность младших школьников к этимологизации в научное русло, способствует формированию правильного понимания ими лексического значения слов и, как следствие, избавляет от большого количества орфографических ошибок.

§6. Экспериментальное обучение. Анализ результатов эксперимента

Экспериментальная работа проводилась нами в МБОУ СОШ № 18 г. Пенза во 2 «Б» классе.

Учащимся были предложены и разработаны анкеты, с целью анализа знаний детей по истории происхождения слов; выявления интереса к данной проблеме, ее поиска. Всего было опрошено 32 учащихся.

Проанализировав результаты анкетирования, мы увидели, что дети не часто знакомятся с историей происхождения слова, но хотели бы чаще. На вопрос «Нравится ли вам узнавать историю происхождения слов?» 12 человек ответили «Да, нравится». Так же мы предложили ответить на вопрос «Где, по-вашему, можно получить информацию о происхождении слова?» 8 учащихся ответили, что информацию можно получить из учебника, 12 учащихся – от учителя, 5 учащихся – от родителей, 6 учащихся выбрали варианты в интернете и из словаря.

Таблица №2.

Результат анкет во 2 «Б» классе до проведения работы

№	ФИ	Нравится ли вам узнавать историю происхождения слов?	Где, по-вашему, можно получить информацию о происхождении слова?	Хотели ли бы вы, чтобы на каждом уроке учитель знакомил вас с историей происхождения слов?	Есть, ли у вас толковый словарь?	Обращаетесь ли вы за помощью к толковому словарю?	Об истории происхождения каких слов вы знаете?
1	Мария А.	нет	учебник	да	да	да	-
2	Ярослав А.	нет	учитель	да	да	да	медведь
3	Роман Б.	да	родители	да	да	да	-
4	Полина Б.	нет	учебник	да	да	да	-
5	Юлия Б.	нет	учитель	да	нет	нет	-
6	Алена Б.	да	родители	да	нет	нет	медведь
7	Кирилл Б.	нет	родители	да	да	да	медведь, воробей

8	Дмитрий В.	да	учебник	да	да	да	медведь
9	Диана Г.	да	родители	да	нет	нет	-
10	Роман Г.	нет	учебник	а	нет	нет	-
11	Мария З.	да	учитель	да	да	да	медведь
12	Ксения З.	нет	учитель	да	да	да	медведь
13	Надежда К.	да	родители	да	да	да	медведь
14	Ульяна К.	да	интернет	да	да	да	-
15	Андрей К.	нет	учитель	нет	нет	нет	-
16	Семен К.	нет	учитель	да	нет	нет	-
17	Дмитрий К..	да	словарь	да	да	да	медведь
18	Ева К.	нет	учитель	нет	нет	нет	-
19	Александр Л.	нет	интернет	да	да	да	-
20	Валера Л..	нет	интернет	нет	да	да	-
21	Арина О.	да	учебник	да	да	да	медведь
22	Ольга С.	да	словарь	да	да	да	медведь
23	Евгения С.	нет	учебник	нет	нет	нет	-
24	Полина Т.	да	учитель	да	да	да	медведь
25	Матвей У.	да	учитель	да	нет	нет	-
26	София У.	нет	интернет	да	да	да	медведь

27	Анастасия Ф.	нет	учитель	нет	нет	нет	-
28	Василиса Ч.	нет	учебник	да	да	да	медведь
29	Варвара Ч.	нет	учитель	да	да	да	-
30	София Ш.	нет	Словарь	да	да	да	-
31	Марина Ш.	нет	учитель	да	да	да	-
32	Анастасия Ю.	нет	учебник	да	да	да	медведь

Анализируя результаты анкет, мы пришли к выводу, что учащиеся имеют представление о словарях, но именно об этимологическом словаре они слышат впервые, и их это привлекает.

Первым этапом нашей экспериментальной работы является констатирующий эксперимент. Его основная цель заключается в изучении влияния использования этимологического анализа слова на уроках русского языка на уровень познавательного интереса у учащихся 2 «Б» класса. Мы предложили детям выполнить шесть заданий [17].

1) Подумайте, почему эти предметы так называются. Подберите и запишите их исторических родственников: *медведь, малина, синица, снегирь, гвоздика, лиственница, ноготки*.

Из 32 человек, частично с этим заданием справились 14 человек, допустив 1 – 2 ошибки. Типичная ошибка была допущена в слове «ноготки». Так, учащиеся считают, что это слово произошло от слова «ноги». 18 человек не справились с этим заданием, но смогли объяснить этимологию только одного слова «*медведь*» («ведает, где мед»).

2) Отгадайте загадку.

Разгулялся ветер по полям,

Шумно закачалась рожь густая.

Над полями тучу пополам

Расколола сабля голубая.

– Укажите имена существительные. Подчеркните слова, употребленные в переносном значении.

Справиться с этим заданием, выполнив полностью условие, смогли 25 человек. 5 человек написали только ответ на загадку. 2 человека не справились с заданием.

3) Составьте предложения со словами *ученик, урок, дежурные, пошел, начинается, приготовили*.

Справились с этим заданием 25 человек. 7 человек допустили ошибки в правописании.

4) Помогите Буратино.

Мальвина проводила с Буратино диктант. Она читала слова, а Буратино записывал их, устно объясняя правописание. Прочитайте его объяснения. Распределите слова в два столбика. В первый столбик – слова с правильной проверкой, во второй – с неправильной. Вставьте пропущенные буквы.

Д_лина («пишем а, проверочное слово *даль*»), *гв_здика* («пишем о, проверочное слово *гвоздь*»), *г_рдерб* («пишем о, *гордость*»), *л_пата* («пишем а, *лапа*»), *п_рина* («пишем и, *пир*»), *п_тух* («пишем и, *пить*»).

Все учащиеся не смогли определить правильное объяснение правописания слов. Так, все учащиеся согласились, что к слову «долина» проверочное слово будет «даль» и отнесли его в первый столбик («Далина»). В слове «лопата» проверочное слово будет «лапа», а значит и писаться это слово будет с буквой «а» («Лапата»).

5) Ниже приведены два списка слов. К каждому слову из первого списка найдите этимологически родственное слово из второго списка. Запишите слова парами.

а) *свеча, порошок, крыльцо, кольцо, урок, простыня;*

б) *крыло, простой, свет, коло («колесо»), срок, порох.*

Полностью справиться с этим заданием смогли 12 человек. 13 человек ошиблись в словах крыльцо и колесо, перепутав этимологических родственников. 7 учеников не смогли выполнить задание.

б) Напишите номера заданий, которые у вас вызвали интерес.

Большой интерес у учащихся вызвало 1 задание, его указали 8 человек.

6 человек указали 5-ое задание. 4-ое задание заинтересовало только 4 человека. 3 человека выбрали 3-е задание. Один ученик выбрал 2-е задание. Всего 2 человека написали, что им понравились все задания.

На основании данного исследования можно сделать вывод, что при работе над словами с непроверяемым написанием учащиеся не сталкиваются с такими заданиями на уроках русского языка. Большую трудность у них вызвали задания, связанные с этимологией, с определением этимологически родственных слов. Но они и заинтересовали детей, так как являются занимательными и необычными.

Вторым этапом нашей работы является формирующий эксперимент. Его цель заключается в знакомстве учащихся с прозрачной и затемненной этимологией словарных слов и закреплении полученных знаний, умений и навыков.

На протяжении 1,5 месяцев, мы проводили на уроках русского языка этимологические минутки. Их цель заключалась в знакомстве учащихся, как с прозрачной, так и затемненной историей происхождения словарных слов.

На первом уроке мы предложили учащимся выполнить кроссворд, где познакомили их с понятием этимология и что она означает. На этом же уроке, детям были предложены слова «тропа» и «малина». В ходе беседы мы выяснили, чем они отличаются. К слову «тропа» мы можем подобрать проверочное слово «трóпы», а к слову «малина» нельзя подобрать проверочное слово. Учащиеся выяснили, что такие слова называются словарными, непроверяемыми.

Затем, мы познакомили детей с историей происхождения слова «малина». «Если присмотреться внимательно на эту ягоду, то можно увидеть,

что она состоит из многих маленьких ягодок – зёрнышек. От слов малый, маленький и получила свое название эта ягода.

Так же на этом уроке мы познакомили детей с этимологией слов «черника», «голубика» и «земляника».

В последующие уроки нами были разработаны фрагменты уроков по знакомству учащихся с этимологией словарных слов.

Знакомство с этимологией слов «береза», «медведь», «петух», «снегирь».

Детям были представлены фото изображений березы, медведя, петуха, снегиря.

– Посмотрите на фотографии и скажите, что на них изображено?

– Поднимите руки те, кому интересно узнать историю происхождения данных слов?

– У древних славян существовало слово «бёр», что означало светлый, ясный, блестящий, белый, вот от него и образовалось слово «берёза». Посмотрите внимательно на слово «медведь», какое в нем спряталось слово? (Мёд).

– Действительно. Слово медведь образовалось от слов «мёд» и «ведает», что может означать «знает», то есть «медведь – зверь, знающий, где найти в лесу мёд».

– А вы знаете, почему петуха так называли?

– Его прозвали так за уникальную способность к пению. Запомните, слово «петух» образовано от слова «петь».

– Догадайтесь, от какого слова появилось название птицы «снегирь». Что же это за слово? (Снег).

– Хорошо! Запишем наши открытия в словарик: береза – от «бёр» (белый); медведь – от «мёд» + «ведать» (знать); петух – от «пéть»; снегирь – от «снег».

Этимология слов «деревня», «народ», «рябина».

– Прочитайте текст на карточках, которые я вам раздала.

Магические свойства рябины

С глубокой древности полюбил русский *народ рябину*. Трудно найти в России село или *деревню*, где перед домом не росло бы это красивое и стройное дерево.

Издавна считалось, что рябина обладает сильными магическими свойствами. В магии в первую очередь используется возможность рябины предохранять от чужих чар, отводить порчу, защищать от сглаза. Даже в наши дни девушки и женщины осенью делают бусы из ягод рябины, не задумываясь, что раньше подобные бусы были важным ритуальным оберегом. Такие бусы носили целый год, до появления новых спелых ягод. Когда изготавливались новые бусы – талисман, старые сжигались или закапывались.

В старинном народном календаре есть даже особый день в конце сентября, посвященный этому дереву – «Петр – Павел рябинник».

– Какие слова выделены в тексте? (Народ, деревня, рябина).

– Посмотрите внимательно на слово «народ». Как вы думаете, от какого слова оно могло образоваться? (От слова «род»).

– Правильно. Слово «народ» образовалось от слова «род» со значением «родиться», «народиться». Исторически выделялась приставка на-. Родственными словами являются: «родня», «родители», «родной».

Запишите в словарики: народ – от на - + род.

– А теперь посмотрите внимательно на слово «деревня» и картину на доске.

– Кто из вас догадался, от какого слова образовалось слово «деревня»? (От слова «дерево», «деревянный»).

– В старину место, на котором корчевали, дергали с корнем дерева, а потом строили дома, распахивали пашню – называли деревней.

Запишем в словари: деревня – от «дерево».

– А вот слово «рябина», получила свое название от – «ряби». Если присмотреться, то в соцветиях рябины можно выделить светло-зелёные, белые цветы, поэтому наши предки называли её «рябина от ряби, пестра».

Запишите: рябина – от «рябь».

Этимология слов «город» и «огород».

– Ребята, прочитайте слова, написанные на доске:

Москва, Санкт-Петербург, Симферополь, Лондон, Владивосток, Париж, Берлин, Пенза.

– Что общего между этими словами? (*Это названия городов*).

– Верно, а вы знаете, как появилось слово «город»? Давайте заглянем в этимологический словарь и прочитаем. (Слово «город» образовано от глагола «городить».)

- Действительно, в старину, чтобы защитить место проживания от врагов, захватчиков, люди обносили его высоким забором, частоколом, стеной (деревянной или каменной). Такое огороженное и укреплённое место, крепость и стали называть городом.

- Ребята, а как вы думаете, какое еще слово могло образоваться от глагола «городить»? (Огород).

– Действительно. Слово «огород» тоже происходит от глагола «городить» – и может означать «место, огороженное забором». Слово «огород» является родственным слову «город».

Запишем в свои словарики: город – от «городить», огород – от «городить».

Этимология слов «лопух» и «лопата».

– Ребята, посмотрите на рисунки: лопух и лопата. Трудно представить, что эти слова являются родственниками.

– Что же общего может быть у лопаты с лопухом?

– Оказывается, эти слова действительно в далеком прошлом были родственниками, поскольку были образованы от одного и того же слова «лопа», которое имело значение «плоскость, расширение, широкий лист».

Обратите внимание на значения слов «лопух» («растение с широкими листьями»), и «лопата» («орудие труда, по форме напоминающее лист»). Кстати, лопасть («плоская широкая часть винта у парохода или самолёта») тоже внешне на лист похожа. Теперь становится понятным и значение слова «лопоухий» – «человек с большими, как лопасти (листья), ушами».

Запишите: лопух – от «лѡп» (широкий лист, расширение); лопата – от «лѡп»; лопасть – от «лѡп»; лопоухий – от «лѡп».

Этимология слов «капуста» и «капитан».

– Что общего между словами «капуста» и «капитан»?

– Если не считать, что это имена существительные, то между этими словами как будто нет ничего общего. Оба слова начинаются с одного и того же звукосочетания и буквосочетания «кап». Но так ли это существенно? Разве мало слов, имеющих в своем составе одинаковые звуковые и буквенные отрезки и, тем не менее, абсолютно никакого отношения друг к другу не имеющих?

Ученые говорят, что совпадение «кусочка» «кап» в словах «капитан» и «капуста» не случайно. Слово «капуста» является родственником (хотя и дальним) слову «капитан», которое произошло от латинского «капут» (голова) в значении «глава», «начальник».

Капуста – это очень древнее слово. Оно появилось в русском языке раньше слова «капитан» и было образовано также от слова «капут» (голова).

Запишите: капуста – от «капут» (голова); капитан – от «капут» (голова = начальник).

Этимология слов «спасибо», «сегодня», «сейчас», «победа».

– Посмотрите на слова, которые записаны на доске. Какое из этих слов мы чаще всего используем? (Спасибо).

– Поднимите руки те, кому интересно узнать историю происхождения данного слова?

– Вежливое слово «спасибо» образовано сращением словосочетания «спаси + бог» с последующей утратой конечного «г». То есть, раньше люди

говорили в благодарность фразу: «Спаси Бог». Со временем она изменилась и до нас дошла в сокращенном виде – спасибо.

Остальные слова тоже образованы от слияния слов. Так слово «сегодня» – это сращение двух древнерусских слов «сего» – сей, этот; «дня» – день. Сейчас – сращение слов «сей» – этот и «час».

Словарное слово «победа» произошло от слова «беда», так как победа – это то, что приходит после беды, войны; по – приставка.

Запишите: спасибо – от «спаси + бог»; сегодня – от «сего» (этот) + «дня» (день); сейчас – от «сей (этот) + час»; победа – от «по - + беда».

Этимология слов «вокзал» и «телефон».

– Ребята, многие из нас бывали на вокзале, ну и, конечно же, все держали в руках телефон, однако мало кто догадывается, как произошли эти слова. Об этом я сегодня мы и узнаем.

– Лет триста назад предприимчивая дама Джейн Вокк в Лондоне превратила свою усадьбу в место для гуляний и назвала его «Вокк – холл», то есть «Зал госпожи Вокк». Потом это здание просто стали называть «Вокк зал». В конце XIX века слово вокзал означало концертный зал на железнодорожной станции, а затем просто название станционного здания. Следовательно, можно с уверенностью сказать, что слово вокзал образовалось от «Вокк и зал».

История происхождения слова «телефон» не такая запутанная.

– Что такое телефон? (*Телефон – это аппарат для разговора, передаваемого на расстояние*).

– Образовано слово путем сращения греческих слов «теле» – «вдаль», «фон» – «звук».

Запишите в свои словарики: вокзал – от «Вокк + зал», телефон – от «теле» (вдаль) + «фон» (звук).

Этимология слов «воробей», «ворона», «соловей» и «сорока».

– Отгадайте загадки:

Чик-чирик!

За зернышком прыг!
Клюй, не робей! Кто это? ...
(Воробей.)
Кар-кар-кар! – кричит плутовка.
Ну и ловкая воровка!
Все блестящие вещицы
Очень любит эта птица!
И она вам всем знакома,
Как зовут ее? ...
(Ворона).
Кто без ног и без свирели
Лучшие всех выводит трели,
Голосистее, нежней?
Кто же это? ...
(Соловей).
Длиннохвостая она,
Со спины черным-черна.
Брюхо белое да плечи.
Тарахтенье вместо речи.
Хоть кого увидит – вмиг
Подымает стрекот – крик.
(Сорока)

– Молодцы, вы правильно отгадали все загадки. Сегодня мы с вами познакомимся с происхождением слов «воробей», «ворона», «соловей» и «сорока». Будьте внимательны

Слово «воробей» образовалось от древней основы вор - . От неё образованы такие слова, как «ворота, забор». Наверное, за то воробей получил своё название, что издавна вертелся возле человеческого жилья и сидел на воротах и заборах.

Слово «ворона» образовано от основы ворон, которая означала «черный».

Соловей – общеславянское слово, произошло от «солвь» – серый, желтоватый.

Сорока свое имя получила от исходного «сорка», передающего особенности пения «сорка», что значит стрекочет, тарыхтит, трещит.

Запишите в словарики: воробей – от «вор»; ворона – от «ворон» (черный); соловей – от «солвь» (серый, желтоватый); сорока – от «сорка» (стрекотать, тарыхтеть, трещать).

Этимология слов «корабль» и «корыто».

– Ребята, посмотрите на изображения корабля и корыта.

– Как вы думаете, что между ними общего?

– Трудно сразу найти что-то общее между впечатляющим своими размерами кораблем и маленьким корытом. Однако, если заглянуть в этимологический словарь, то можно обнаружить интересный факт. Оказывается, корабль ранее назывался «корабь». Исконно русское слово «корабь» было образовано от той же основы, что и кора, короб, корыто.

– Что у них общего?

– И короб, и корыто, и судно, названное потом кораблём, выдалбливали из ствола дерева, снаружи она была покрыта корой. Вот и выходит, что слово «корабль» и «корыто» образовались от слова «кора», которое и будет являться для них проверочным.

– Запишите эти слова в словарики: корабль – от «кора» (корка); корыто – от «кора» (корка).

Этимология слов «портфель», «тетрадь», «пенал» и «карандаш».

– Ребята, сегодня мы с вами познакомимся с этимологией еще нескольких слов. Вы должны отгадать, что это за слова. Итак, начнем с первого слова, что это:

Новый дом несу в руке,

Двери дома на замке,

*А живут в доме том
Книжки, ручки и альбом.
(Портфель).*

– Верно. Слово «портфель» пришло в русский язык из французского языка. Первая часть этого слова «порт» означает «нести», «носить», вторая – «фель» – «лист». Портфель так называли потому, что в нем носят листы бумаги, тетради, документы, книги.

Запишите в свои словарики: портфель – от «порт» (нести) + «фель» (лист).

– Отгадайте второе слово

*То я в клетку,
То в линейку.
Написать по ним сумей-ка!
Можешь и нарисовать.
Что такое я?
(Тетрадь).*

– Тетрадь – сшитые в обложке листы чистой бумаги для письма, рисования. Слово образовано от «тетрадос» – четвертая часть листа или «тетро» – сложенный вчетверо. Дело в том, что раньше тетради имели четыре листа: один большой лист складывали пополам, потом ещё пополам, разрезали и сшивали посередине – тетрадь готова!

Запишите: тетрадь – от «тетро» (четыре).

– Следующее слово:

*В этой узенькой коробке
Ты найдёшь карандаши.
Ручки, перья, скрепки, кнопки –
Что угодно для души.
(Пенал).*

– Правильно, пенал – длинная коробочка, футляр для хранения ручек, карандашей, перьев. В старину писали гусиными перьями, позднее –

металлическими. Для хранения перьев и карандашей люди придумали специальный ящичек. Название ему дали от слова «перо». Так как на латинском языке перо – «пена», этот ящичек получил название «пенал».

Запишите в словарик: пенал – от «пена» (перо).

– И последнее слово, с которым мы сегодня познакомимся.

*Чёрный Ивашка,
Деревянная рубашка,
Где носом поведёт,
Там заметку кладёт.
(Карандаш).*

– Слово «карандаш» образовано от тюрского языка «кара», что означает «чёрный» и «даш» – «камень». Свой путь карандаш начинает от свинцовых палочек, служивших для письма. След от такого карандаша оставался очень слабый, а руки покрывались белым налётом. Потом появились черные палочки, стали готовить для них «одежду» – кожаную, металлическую и, наконец, деревянную. Теперь стерженёк может быть разного цвета, но мы по-прежнему пользуемся словом карандаш.

– Запишите в словарики: карандаш – «кара» (чёрный) + «даш» (камень).

В процессе обучения, когда младшие школьники познакомились с этимологией различных словарных слов, нами были предложены следующие упражнения. Их цель заключалась в отработке навыков сознательного и правильного написания изученных словарных слов на основе этимологического анализа. Эти упражнения мы разделили на четыре группы: репродуктивные, аналитические, упражнения с использованием этимологического словаря, творческие.

Репродуктивные упражнения направлены на то, чтобы научить обучающихся выделять исторический корень слова и запомнить историю происхождения словарного слова.

Упражнение 1.

Запись на доске:

Колобок

Колесо коло «круг»

Кольцо

Колесница

Кольчуга

Коляска

Около

– Посмотрите на доску. Прочитайте слова.

– Ребята, кто может сказать, что общего между этими словами? (*Все эти слова образованы от слова «коло», то есть «круг»*).

– Правильно, все эти слова образованы от древнерусского существительного «коло».

– Значение, каких слов вам не понятно? (*Кольчуга и колесница*).

– Кольчуга – это оборонительный доспех из продетых друг в друга железных колец; колесница – это большая двухколёсная повозка, использующаяся как движущая сила скаковых животных.

– Запишите эти слова в словарик.

Упражнение 2.

– Ребята, прочитайте пословицу, записанную на доске.

Работа – с зубами, а лень – с языком.

– Как вы ее понимаете? (*Работа – это тяжелый труд, требующий усилий, а не болтовни. При выполнении важного дела нет времени на разговоры. Работа языком – дело ленивых*).

– Действительно, настоящему «трудяге» не до разговоров. Как вы считаете, для чего в пословице выделены слова работа и лень?

– Посмотрите на слово «работа», какое слово в нем спряталось? (*Слово «раб»*).

– Действительно, слово «работа» образовалось с помощью суффикса –от- от слова «раб», так как изначально слово имело значение «неволя, рабство», затем «служба» и, наконец, – «работа». А вот слово-антоним «лень» образовался от – «лен», что значит ленивый.

– Запишите в словарики: работа – от «раб» + -от; - лень – от «лен» (ленивый).

Аналитические упражнения способствуют развитию у учащихся умений анализировать, выделять, группировать, классифицировать, сравнивать и сопоставлять словарные слова с точки зрения их происхождения и написания.

Приведем примеры подобных упражнений:

Упражнение 1.

– Прочитайте стихотворение. Запишите выделенные слова в тетрадь, подчеркните орфограммы и найдите проверочные слова из текста.

Петуха назвали «Петя» –

Петь он любит на рассвете.

А медведь, наоборот,

Петь не любит, любит мед.

Упражнение 2.

– Можно ли с помощью слов: Василий, Макар, Маргарита, Пётр, Роман объяснить правописание слов: василёк, макароны, маргаритка, петрушка, ромашка.

– Проверьте по словарю.

Упражнения с использованием этимологического словаря.

Упражнение 1.

Докажите, пользуясь словарём, что данные слова имеют общий исторический корень: абрикос и апрель, голубец и голубика, гончар и горшок, капитан и капуста, пшеница и пшено.

Упражнение 2.

– Используя этимологический словарик, объясните написание данных слов:

П..сок, л..пата, п..стух, с..рока, в..рона, коньки, в..робей, к..рова, с..ница, п..нал.

Творческие упражнения способствуют активизации словарных слов, то есть формируют у младших школьников умения правильно и уместно

употреблять эти слова в собственных письменных высказываниях разных типов.

Упражнение 1.

- Используя этимологический словарь, объясните написание слов: медведь, ягода.
- Придумайте загадку, используя историю происхождения словарных слов [18].

Эти группы упражнений способствовали закреплению у младших школьников полученных знаний об этимологии слов. Их применение способствовало повторению одних и тех же этимологий слова, развитию умения членить слова на морфемы, отработке навыка сопоставления созвучных слов по их значению. Использование таких упражнений позволило включать в процесс обучения элементы нового в уже известное, и это помогло развить интерес у младших школьников к русскому языку как предмету.

Для поддержания и развития познавательной активности младших школьников мы проводили конкурсы, связанные с этимологией, аукцион трудных слов, игры, разработанные О.В. Левушкиной «Верно ли?». В итоге учащиеся выполняли интересные задания, составляли кроссворды, сочиняли и отгадывали загадки, это позволило систематизировать и обобщить полученные знания.

Третьим этапом нашей работы является контрольный эксперимент. Его цель была выяснить, насколько эффективной оказалась разработанная нами методика и правильно ли составлены упражнения на использование этимологических справок.

Мы предложили детям те же самые задания, которые давали на 2 этапе.

Более наглядно посмотреть результаты учащихся мы можем на столбчатых диаграммах.

Диаграмма 1.

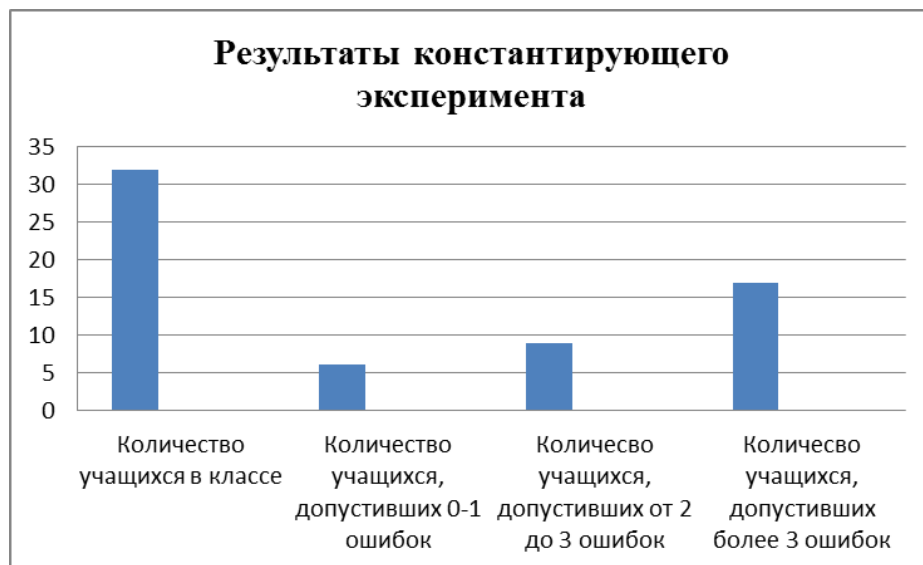
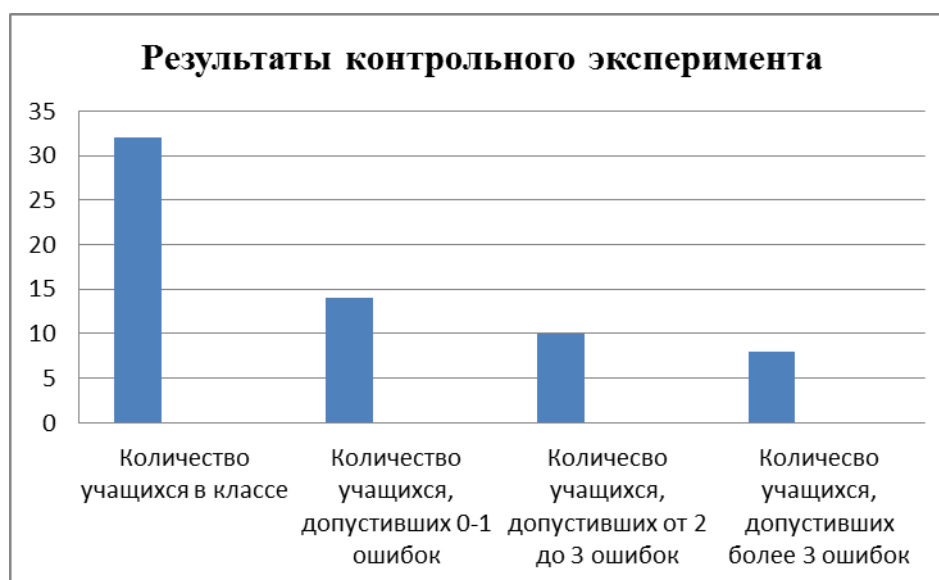


Диаграмма 2.



Сравнив две столбчатые диаграммы, мы можем сделать вывод, что в результате контрольного эксперимента количество ошибок, допущенных учениками, снизилось в 2 раза. Есть ученики, которые допустили более 3-х ошибок.

Для подтверждения нашей гипотезы мы предложили учащимся 2 «Б» класса анкету, в которой попросили ответить на шесть вопросов. На первый вопрос «С каким настроением ты идешь на урок русского языка?» 27 человек

ответили, что идут с радостью, остальные выбрали ответ с «Нейтральным настроением». На второй вопрос анкеты «Понравилось ли тебе знакомиться с историей происхождения слов?» все учащиеся ответили «Да, понравилось». На третий вопрос «Хотели бы вы, чтобы учитель продолжил знакомить вас с историей происхождения слов?» 29 учащихся написали «Да», 3 учащихся ответили «Нет». На следующий вопрос «С историей происхождения каких слов вы познакомились?» все ученики привели по 5 – 6 слов, среди которых были следующие слова: рябина, береза, народ, капитан, капуста, лопата, лопух и другие. На четвертый вопрос «Трудно ли тебе было выполнять задания, связанные с историей происхождения слов?» 27 человек ответили «Нет», 5 человек ответили «Да». На последний вопрос «Готов ли ты выполнять похожее задание, но сложнее?» 30 человек ответили, что готовы, остальные выбрали вариант «Нет».

Проведённое исследование подтвердило нашу гипотезу. Познавательный интерес к русскому языку у младших школьников вырос, о чем подтверждают результаты анкеты. В результате мы можем сделать вывод, что работа по этимологическому анализу слов с непроверяемыми орфограммами в начальной школе действительно эффективна и должна проводиться системно. Понимая, как образовано словарное слово, можно легко усвоить его написание, не прибегая к заучиванию. Этимология повышает интерес к изучению слов, написание которых ребята не могут запомнить. Таким образом, повышается орфографическая грамотность учащихся. Кроме того, вследствие обогащения словаря с опорой на этимологию у младших школьников формируется представление о языке как о развивающемся явлении, о связи языка с историей страны, народа, о взаимодействии языков мира, закладываются основы лингвистического мышления.

Заключение

В ходе исследования на тему: «Этимологический анализ слова как прием развития познавательной активности младших школьников на уроках русского языка» поставленные перед нами задачи были решены следующим образом:

1) Изучив и проанализировав литературу, нами был сделан вывод, что нет единого мнения на сущность понятия «познавательная активность».

В своём исследовании мы опираемся на следующее определение: познавательная активность – это свойство личности младшего школьника, реализуемое в учебной деятельности и характеризующееся отношением ученика к учению, его стремлением овладеть различными способами познания.

2) Рассмотрев различные подходы к определению критериев и оценки уровней познавательной активности, нами были выделены следующие критерии:

- сосредоточенность на изучаемом предмете или теме;
- эмоциональное проявление (мимика, жесты)
- младший школьник стремится узнать больше, участвовать в дискуссии, по своей инициативе обращается к тому или иному предмету;
- осознанность учения;
- любознательность;
- самостоятельность при решении учебных задач.

3) Изучив методическую обеспеченность этимологической работы в начальной школе, можно сделать вывод, что многие методисты высказывались за использование на уроках русского языка сведений о происхождении слов, особенно заимствованных (М.В. Ушаков, Е.И. Никитина, А.Д. Алферов, Н.А. Подшибякина, З.А. Потиха и многие другие).

Они считают, что этимологическая справка помогает определить происхождение слова (исконно русское или заимствованное), установить

значение данного слова в русском языке и отметить практическое его использование.

Нами были проанализированы УМК «РИТМ», УМК «Гармония» и УМК «Система Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова», где мы выделили следующие группы упражнений: I группа – это задания, где полностью раскрывается этимология слова, II группа — это задания, где автор использует занимательный материал в виде стихотворения или загадки, III группа – это задания, где ученик должен подумать, как образовалось слово. В трудных случаях обратиться к этимологической справке в словаре.

В отличие от УМК «РИТМ» и «Гармония» в учебнике В.В. Репкина не содержится этимологических справок, не дается комментариев о том, как произошло слово, нет упражнений, связанных с установлением этимологических «родственников» слова. При работе со словами с непроверяемым написанием учащимся предлагается запомнить орфограмму.

Анализ учебников по русскому языку для начальной школы показал, что этимологический анализ слова содержится не везде. Основным приемом словарно – орфографической работы в начальной школе остается механическое заучивание слов.

4) Была представлена система занимательных упражнений по работе над словарными словами.

5) Экспериментально доказали, что этимологический анализ слов влияет на познавательную активность младших школьников на уроках русского языка, что способствует улучшению орфографической грамотности детей, так как в такой работе задействована не только механическая память, но и логическое размышление самого учащегося. Этимологический анализ делает урок более интересным, необычным, вносит элемент игры, занимательности, что способствует повышению познавательной активности учащихся на уроках русского языка.

Кроме того, вследствие обогащения словаря с опорой на этимологию у младших школьников формируется представление о языке как о

развивающемся явлении, о связи языка с историей страны, народа, о взаимодействии языков мира, закладываются основы лингвистического мышления.

Список литературы:

1. Арямова О.С., Мали Л.Д. «Этимологический словарь» слов с непроверяемым написанием (для 1 и 2 классов) // Начальная школа. 1992. - № 2.
2. Ванюшечкин В.Т. «Из опыта применения этимологического анализа в словарно – орфографической работе с учащимися// Русский язык в школе – 1968, №3.
3. Введенская А.А., Колесников Н.П. «Этимология и её виды». Издательство ростовского университета. 1986.
4. Гальперин П.Я «Введение в психологию». М, 1996.
5. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. А — Я Издательство: Тип. М.О. Вольфа СПб. -М.1880
6. Жукова Т.М. Этимологический анализ на уроках русского языка при обучении орфографии / Обучение орфографии в восьмилетней школе: Пособие для учителей
7. Жданович Н.В. «Этимологический анализ слова как средство активизации познавательной деятельности младших школьников» / Печатковая школа. – 2008 – № 1
8. Захарова И.В. Работа со словами с непроверяемым написанием //Начальная школа. – 1993 - №11
9. Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения: в 2 т. Т. 1. М.:Педагогика, 1982.
10. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Педагогический словарь М.: Издательский центр «Академия», 2000.
11. Кохичко А.Н. Этимологический анализ как методический приём при обучении орфографии. Начальная школа. - 1998 - № 1
12. Кохичко А.Н. Этимология в помощь орфографии. - Мурманск, 1995
13. Леонтьев А.А. Деятельность. Сознание. Личность. М., 2000

14. Лёвушкина О.Н. Этимологический анализ на уроках в начальных классах как средство обогащения словарного запаса учащихся: Дис... канд. пед. наук. - Ульяновск, 2000
15. Локк Дж. Соч.: в 3 т. Т. 1. М.: Педагогика, 1985.
16. Львова С.И. «Орфография. Этимология на службе орфографии». - 2-е изд. – М., 2001
17. Макеева В.Н. «Упражнения на этимологический анализ слова в учебниках по русскому языку для начальной школы Т.Г. Рамзаевой.» // Пенза: Изд-во ПГУ, 2017.
18. Макеева В.Н «Этимологический анализ при работе со словами с непроверяемым написанием»// Пермь: АМИ, 2017.
19. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учеб. Пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Львов М.Р., Горецкий. В.Г. - М.: издательский центр «Академия», 2000.
20. Никитина Е.И. Изучение слов с непроверяемыми написаниями в 4 классе. Обучение орфографии в восьмилетней школе: Пособие для учителей - Москва: Просвещение, 1974
21. Откупщиков Ю. В. «К истокам слова: Рассказы о науке этимологии» 5-е изд. СПб.: Азбука-Классика: Авалонъ, 2008
22. Подшибякина Н.А. Роль этимологического анализа в воспитании интереса к русскому языку // Русский язык в школе. 1984. - № 2.
23. Потиха З.А. Современное русское словообразование. – М.: Просвещение – 1970.
24. Пронина И.В. Изучение трудных слов с применением этимологического анализа. - Москва: Просвещение, 1964.
25. Рамзаева Т.Г. Русский язык: учебник для 1 - 4 классов. 4-е изд. – М.: «Дрофа», 1999.
26. Репкин В.В. Русский язык: учебник для 1 – 4 классов. - издательство Вита Пресс, 2015.

27. Савельева Л.В. Системный подход к изучению непроверяемых и труднопроверяемых написаний в начальной школе // Начальная школа. - 2002. № 7.
28. Соловейчик М.С. Русский язык: учебник для 1 – 4 классов. – изд. Ассоциация XXI век, 2015.
29. Талызина Н.Ф. «Формирование познавательной деятельности младших школьников: кн. для учителя». - М.: Просвещение, 1988.
30. Толковый словарь русского языка / Под ред. Д.Н. Ушакова. — М.: Гос. ин-т "Сов. энцикл."; ОГИЗ; Гос. изд-во иностр. и нац. слов., 1935-1940. (4 т.)
31. Успенский Л. В. «Почему не иначе? Этимологический словарь школьника» М.: Издательство Детская литература, 1967.
32. Ушинский К. Д. Избранные педагогические сочинения: В 2 т./ Под ред. А. И. Пискунова. – М., 1974.
33. В. И. Чернышев «Темные слова в русском языке» В.И. Чернышев. Избранные труды. - Т. 1. - М., 1970.
34. Шамова Т.А. Активизация учения школьников. – М.: Педагогика, 1982.
35. Шанский Н.М. В мире слов. - 3-е изд. – Москва: Просвещение, 1985
36. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов. - 4-е изд. - М.: Дрофа, 2001
37. Щерба Л.В. Теория русского письма. – Ленинград: Ленинградское отделение «Наука», 1983.
38. Щербакова Е.О. «О некоторых особенностях познавательной активности в процессе обучения математике»// Дошкольное воспитание.1983. - №9.
39. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебной деятельности. – М.: Просвещение, 1971.