МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Историко-филологический факультет

Кафедра «Иностранные языки и методика преподавания иностранных языков»

Направление подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»
Форма обучения: очная

Профили подготовки «Немецкий язык. Французский язык»

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему

«Онлайн-урок как современная форма учебной деятельности в условиях дистанционного обучения французскому языку»

Студент_____Чудайкина Юлия Николаевна

Руководитель_____к.ф.н., доцент Шибанова Е.А.

Нормоконтролёр_____к.п.н., доцент Шурыгина Ю.А.

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 13.06.2022 № 10а)

Заведующий кафедрой_____к.и.н., доцент Алёшина Е.Ю.

Работа защищена с отметкой 5 (отл.) (протокол заседания ГЭК от 27.06.22 № 10)

Секретарь ГЭК_____Мягкова В.Ю.

Пенза, 2022

Оглавление

Введение 3

Глава I. Теоретические основы системы дистанционного образования ... 6

1. 1. История развития дистанционного образования в России и за рубежом 6

1.2. Дистанционное обучение и дистанционные технологии: характеристики, особенности, недостатки..... 14

3. Онлайн-урок: определение, виды, структура, методические рекомендации 28

Выводы по первой главе..... 41

Глава II. Практические основы использования онлайн-платформ и Интернет-ресурсов в процессе обучения французскому языку..... 44

2.1. Примеры онлайн-платформ и Интернет-ресурсов, применимых на онлайн-уроке по французскому языку 44

2. 2. Практические материалы по обучению французскому языку онлайн в 6 классе с использование онлайн-платформ и Интернет-ресурсов..... 61

Выводы по второй главе..... 68

Заключение..... 69

Список литературы 74

Приложения..... 81

Введение

Одним из самых переломных периодов в Российской Федерации стал 2020 год. Причиной тому была пандемия COVID-19. Она повлияла на многие сферы жизни: на туризм, политику, экономику и, конечно же, на образование. В связи с тем, что для обеспечения безопасности здоровья граждан необходимо было соблюдать режим самоизоляции и не посещать многолюдные места, школы, университеты, колледжи и другие учреждения были вынуждены экстренно перейти на дистанционное обучение, которое затянулось на долгий срок. В этот период преподавателям требовалось в срочном порядке подстроиться под сложившуюся ситуацию и продолжать создавать условия для получения обучающимися знаний, поэтому они стали искать различные способы поддержания связи с учениками. Минобрнауки и Минпросвещения предлагали методические рекомендации в помощь школам, вузам и обучающимся. Преподавателям нужно было пройти различные курсы повышения квалификации для работы с учениками на расстоянии. Общения по электронной почте было недостаточно, вследствие чего учителя стали проводить занятия онлайн, чтобы вернуть взаимодействие в режиме реального времени. Большинство учителей никогда не сталкивались с таким типом обучения, поэтому для них все было в новинку.

В период постоянных переходов от традиционного обучения в школе к дистанционному. Учителя адаптировались к условиям и стали обращать особое внимание на онлайн-уроки, проводимые в виртуальном пространстве, где существует огромное множество различных материалов, особенно по иностранным языкам. Более того, дистанционное обучение и применимый в нём онлайн-урок больше не являются потрясением для школ. Теперь и в непогоду, и во время карантина общеобразовательные учреждения продолжают обучение в дистанционном режиме. Однако, учителя всё ещё могут испытывать затруднения при подготовке и проведении таких занятий.

Актуальность данной работы заключается в том, что данная сфера, не так давно ставшая популярной, требует углубленного изучения. Сейчас важно найти новые подходы, методы, средства, которые дадут возможность ориентироваться в виртуальной среде, правильно применять найденное на практике, чтобы соответствовать современным реалиям и вывести онлайн-урок на высокий уровень. Для учителей французского языка знания о различных иностранных источниках, применимых на занятиях станет только преимуществом. Актуальность темы данной работы показывает необходимость разработок методических рекомендаций по использованию виртуального пространства и всех его составляющих.

Объектом исследования является учебная деятельность в условиях дистанционного обучения.

Предмет работы – онлайн-урок по французскому языку.

Цель: исследование онлайн-урока в контексте современной формы учебной деятельности в условиях дистанционного обучения французскому языку.

На основе поставленной цели был сформирован перечень задач, необходимых для её достижения, к ним относятся:

– изучение истории развития дистанционного образования в России и за рубежом;

– рассмотрение дистанционного обучения и дистанционных технологий: их характеристик, особенностей и недостатков;

– изучение онлайн-урока, его видов, структур и методических рекомендаций для его проведения;

– исследование и анализ некоторых онлайн-платформ и Интернет-ресурсов применимых на онлайн-уроке по французскому языку и их систематизация;

– применение некоторых онлайн-платформ и Интернет-ресурсов на онлайн-уроке по французскому языку и предоставление практических материалов.

В ходе работы были использованы следующие методы исследования: анализ литературы, теоретический анализ и синтез Интернет-источников, дедукция, классификация, а также методы сравнения и эксперимента.

Теоретическая значимость работы: работа обогащает

Практическая значимость: результаты проведённого исследования: проанализированные и систематизированные в работе онлайн-платформы и Интернет-ресурсы могут применяться в преподавании французского языка онлайн.

В качестве теоретической основы были выбраны официальные документы Министерства просвещения РФ и Федеральный закон об образовании, работы Е. С. Полат и А. А. Андреева, Р. Р. Насибуллова, И. В. Роберт, А. В. Маматова, М. Б. Лебедевой, Б. П. Есипова. Для подробного изучения особенностей онлайн-урока были использованы методические сборники по организации дистанционного обучения в школах и современные статьи по практическому проведению онлайн-уроков и их составляющих, к ним относятся статьи Н. Е. Клименко, С. С. Зинченко, А. А. Афанасьевой и других.

Выпускная квалификационная работа состоит из следующих частей:

1) введения, содержащего актуальность, предмет, объект, цели, задачи, практическую значимость, теоретическую основу исследования;

2) первой главы, раскрывающей теоретические основы системы дистанционного образования;

3) второй главы, позволяющей рассмотреть практические основы использования онлайн-платформ и Интернет-ресурсов в процессе обучения французскому языку;

4) заключения, подводящего итоги исследования.

Глава I. Теоретические основы системы дистанционного образования

1. 1. История развития дистанционного образования в России и за рубежом

Наше общество находится в непрерывном развитии. Оно уже не похоже на те поколения, которые были рождены 25-50 лет назад, так как ценности постепенно меняются. Вместе с ними претерпевают изменения и различные отрасли жизни: культура, наука, образование. Последняя сфера развивается очень быстро, адаптируется под новые условия. На сегодняшний день в этом секторе становится популярным дистанционное обучение и онлайн-уроки. Но зачем общество решило обратиться к этому типу занятий? Чтобы понять причины, рассмотрим предпосылки возникновения такого обучения.

Если обратиться к истории, то развитие дистанционного образования проходило в несколько этапов и растянулось на несколько веков.

Еще в 17 веке Ян Коменский, основоположник педагогической науки и первооткрыватель в области дидактики, ввёл в образовательную практику иллюстративные учебники, которые должны были помочь ученикам заниматься самостоятельно, без учителя. [20, с. 17]

В 1728 году в одной из бостонских газет появилось объявление о наборе учеников на дистанционные курсы. Материалы должны были отправляться при помощи почты.

Первый этап характеризуется «корреспондентским обучением». Рукописи и напечатанные книги, отправляемые благодаря почтовым связям, стали первыми средствами такого образования. Помимо того, что обучающийся получал книгу, он мог связаться с преподавателем, отправить выполненные задания и даже получить обратную связь. Такой способ очень привлекал тех, кто жил вдали от городов и не мог иными методами получить знания. В пример можно привести Исаака Питмана, британского учёного-стенографа, который в 1840-ом году преподавал для студентов, обращаясь к почтовым отправлениям, проверяя работы учеников и комментируя их. Он

был родоначальником первого дистанционного курса. Помимо Питмана подобной деятельностью в 1850-е годы занимался немецкий педагог-методист Густав Лангеншайдт. Он опубликовал свои «Обучающие письма» как самоучитель по языку для взрослых. [20, с. 18]

Период 1850-1960 годов, отмечен открытиями первых Институтов заочного обучения в России. Затем благодаря Ч. Тусену и Г. Лангеншейдту в 1856 году в Германии появился Берлинский институт с заочной формой обучения иностранным языкам. Дистанционным это обучение называлось по причине использования основного средства связи – почты. Идею такого образования подхватили и другие страны. В США разрабатывали программы обучения по почте. Там также издавались газеты со специальными научными разработками, учебными материалами, получившими огромную популярность среди людей и ставшими образцом для составления курсов обучения по почте.

Заочное образование активно развивалось и в России в 1870 году благодаря Карлу Мазингу, математику, инженеру, педагогу. С его помощью создавались вечерние курсы, ставшие одной из прекрасных возможностей получить образование. После Революции 1917 года Советский Союз занимал первое место по открытию заочных отделений в различных педагогических и политехнических университетах. Модель такого образования называлась «консультационной» – «образование без визуального контакта». 22 февраля 1927 года была официально утверждена государственная система высшего заочного образования при педагогическом факультете МГУ. После этого события все больше и больше появлялось образовательных организацией с вечерним типом обучения. Система Советского союза стала первой «образцовой системно-организованной, реализующей сертифицированные образовательные программы всех уровней, основанной на институционально оформленном разделении труда моделью дистанционного образования» [26, с. 55]

В 1938 году заочное обучение приобрело международный статус в связи с созданием Международного совета по заочному образованию. Данный факт имеет особую ценность, так как следом наступила кровопролитная Вторая Мировая война, во время которой очное образование теряло свою популярность. Во Франции в 1939 году был основан Французский национальный центр дистанционного обучения (CEND), который и по сей день остаётся очень известным. Появилась такая служба заочного обучения, чтобы устранить дезорганизацию системы образования [14, с. 33].

Второй этап начинается в 1960-ых годах: именно тогда индустриальное общество постепенно переходит в стадию постиндустриального. Начинают меняться ценности и цели людей. Происходит электронизация. Например, в США появилась возможность открыть доступ к учебным курсам для всех желающих с помощью спутникового телевидения. Общество не так сильно волновало производство материальных благ. Теперь важными факторами развития являются знания и информация, которые в главной степени можно получить, обращаясь к сфере образования. Позиция педагога тоже меняется: теперь он не только передаёт знания, но и создаёт специальные условия для того, чтобы студент или ученик развивался самостоятельно. В работе без учителя важен самоконтроль и самооценка полученных знаний. Ответственность лежит не только на преподавателе, но и на обучающихся. Начинает развиваться концепция «учение в течение всей жизни» [20, с. 17]. Это послужило толчком к появлению новых профессий, к расширению возможностей на работе, к развитию программ повышения квалификации и переподготовки специалистов. Эта эволюция позволила рассмотреть дистанционное образование как самостоятельную форму обучения, важную для развития непрерывного образования. Многие международные организации выступали за претворение новой концепции в жизнь, за смену жестких систем в доступные для всех.

Таким образом, все учебные планы и программы необходимо было пересмотреть и подстроить под новый уклад жизни. В связи с этим в разных странах наблюдалось развитие, направленное в сторону дистанционного обучение, которое позволяло сделать образование демократическим и профессиональным. Было отмечено, что оно также становится главной заменой дневному обучению для всех тех, кто желает учиться в любое время, но не может изменить свой образ жизни. Помощь в таком самостоятельном обучении предоставляют университеты, направляющие и контролирующие процесс.

Началом третьего этапа (1969-1980-е годы) можно считать открытие Британского открытого университета в 1969 году, который был учреждён самой королевой. Его названием служит показателем того, что обучение не требует ни больших затрат, ни частого посещения аудиторных занятий. Этот университет, разработав различные пособия для дистанционного обучения, делал акцент на использовании большего количества печатных материалов для самостоятельной работы при регулярных, но очень кратких взаимодействиях с преподавателем: переписка, телефонный разговор, очные встречи в университете, специальные курсы. Многие страны Европы и Азии взяли в пример организационную структуру дистанционного образования в этом университете и стали практиковать такое обучение у себя. Образовательные учреждения, институты стали иметь в своих названиях такие слова, как «дистанционный», «электронный», «открытый» или «виртуальный» [20, с. 20-21].

Стоит отметить то, что 70-е годы – период интенсивной электронизации, начало компьютеризации и эры Интернета. На этом этапе популяризировались радио, телевидение, телефон, факс, а также электронная почта как способы получения образовательной информации вне университета: аудиторные занятия транслировались по радио или телевизору. Показывали не только лекции, но и аудио- и видеосюжеты с диалогами и специальным сценарием. Сначала они лишь дополняли очное образование,

но уже позже можно было пройти весь курс лекций, не выходя из дома и оставаясь в «виртуальной классной комнате», получить обратную связь в виде комментариев и даже пройти в той или иной форме пройти аттестацию.

В разных странах стали появляться теле- и радиоуниверситеты.

Развитие спутникового и кабельного телевидения в 80-ых годах послужило толчком к созданию корпоративных телесетей, с помощью которых осуществлялась обучение персонала корпораций для повышения их квалификации. В США стали популярны обучающие дистанционные бизнес-программы. Они занимали 25% от общего количества образовательных заочных курсов. А такие американские компании, как General Motors, J. C. Penny, Ford, WalMart, Federal Express, часто осуществляли повышение квалификации своих работников через частные корпоративные образовательные сети [14, с. 33].

Таким образом, образование популяризировалось не только в университетах, но и в компаниях, желающих иметь у себя не просто работников, а высококвалифицированных специалистов для успешных рыночных отношений. Уровень профессиональных требований к сотрудникам возрос, а знания стали быстро устаревать и обновляться, именно поэтому было предложено множество возможностей обучаться дистанционно, чтобы люди могли сразу адаптироваться к новым условиям и иметь возможность для переобучения.

Четвёртый этап (1990-е годы) стал еще больше показывать сущность постиндустриального общества. По мнению И.В. Роберт, в 90-е годы быстро развивались информационные и коммуникационные технологии, которые становились одними из главных средств модификации и совершенствования методов и принципов обучения, что влияло не только на очное образование, но и на дистанционное [36, с. 9]. На этом этапе возможности ИКТ и Интернет позволяют быстро связаться ученику с преподавателем, осуществить передачу больших объемов информации, обратиться к материалу несколько раз.

Таким образом, в те годы и по сей день мы наблюдаем информатизацию образования. По словам И.В. Роберт: «она рассматривается как целенаправленно организованный процесс обеспечения сферы образования методологией, технологией и практикой создания и оптимального использования научно-педагогических, учебно-методических и программно-технологических разработок, ориентированных на реализацию возможностей информационных и коммуникационных технологий, применяемых в комфортных и здоровьесберегающих условиях» [36, с. 9]. Данный феномен становится одной из главных причин развития дистанционного обучения.

В России заочное образование теряло свою силу. В пример приводились зарубежные открытые и дистанционные университеты, которые стали применять больше современных технологий во время обучения. В это время Россия решила развивать современное дистанционное образование с помощью ИКТ и провести политику по его усовершенствованию. В мае 1995 года Министерство образования Российской Федерации утвердило концепцию создания и развития единой системы дистанционного образования в России, которая должна была ориентироваться на опыт зарубежных стран и национальные условия.

Было рассмотрено два подхода: дидактический и технологический. Оба из них были обращены на совершенствование коммуникационной инфраструктуры, развитие международного сотрудничества, укрепление материально-технической базы. Однако первый подход представлял из себя новую образовательную модель, которая включила бы в себя преимущества и возможности различных форм обучения, тогда как второй интегрировался в системы очного и заочного обучений, являясь их неотъемлемым дополнением. Выбор был сделан в пользу технологического подхода. Однако разработанная единая система не увенчалась успехом. [20, с. 26-27]

Нужно отметить, что в 1993 году специально была создана Ассоциация Международного образования, которая стала заниматься вопросами

международного сотрудничества, дистанционного образования. Подробно изучали возможности Интернет-технологий и их использование в Российском образовании. У Ассоциации сложились успешные отношения с другими странами: США, Австралией, странами Европы и др [26, с. 15-16].

Официальным днём появления дистанционного (не заочного) образования считается 30 мая 1997 года. Именно в этот день был выпущен закон об апробации онлайн-образования во многих университетах страны.

2002 год считается тоже переломным в истории развития дистанционного обучения. Ведь именно тогда официально утвердили «Методика применения дистанционных образовательных технологий (дистанционного обучения) в образовательных учреждениях высшего, среднего и дополнительного профессионального образования Российской Федерации». После этого обучение на расстоянии стало приобретать свою силу. Теперь не только в Америке компании думали о повышении квалификации своих сотрудников, но и в России. Например, «Российские железные дороги», «СеверСталь», «Норильский никель» и многие другие.

В 2005 году России удалось выйти на интернациональный уровень, а проходящая эксперимент дистанционного образования была признана по международному стандарту, который поддерживался ведущими производителям такой системы обучения. [20, с. 27]

Если говорить об успехах за границей, то там тоже ничего не стояло на месте. Себастьян Тран и Питер Норвиг, профессоры Стенфордского университета, открыли специальные курсы, на которые записалось 160 тысяч студентов из разных стран. Уроки проходили в Интернете. К сожалению, лишь 23 тысячи обучающихся закончили курс. Однако это лишь показывает то, как обширно действует система дистанционного образования, как много людей в ней заинтересованы. Опыт этих профессоров дал толчок другим университетам начать действовать также и развивать систему обучения на расстоянии.

С 2010 года стало создаваться больше онлайн-платформ, сайтов, открылись новые возможности для развития дистанционного образования. Интернет расширял контент, а вместе с ним увеличивался и потенциал обучения на расстоянии.

Период самоизоляции из-за быстрого распространения болезни COVID 19 в 2020 стал расцветом дистанционного обучения, без которого не могли обойтись ни школы, ни университеты, дабы не остановить образовательный процесс. И началось снова углубленное изучение данного явления.

Таким образом, дистанционное обучение имеет длинную историю, которая началась ещё в 17 веке при Яне Коменском с его первыми иллюстративными книгами, которые помогали развиваться самостоятельно.

Историю можно поделить на 4 этапа:

1-ый этап (1840-1960 гг.) характеризуется медленным появлением дистанционного обучения, осуществляемого с помощью почтовых отправлений. Советский союз достаточно долго занимал высокую позицию в развитии данного образования. Ч. Тусен, Г. Лангеншейдт, И. Питман, Карл Мазинг стали прародителями дистанционного обучения.

2-ой этап (1960-1969 гг.) – период прорыва в экономике. На производствах требовались высококвалифицированные сотрудники, которым необходимо было переобучение и развитие концепции «учение в течение всей жизни». Были пересмотрены образовательные программы и взят курс на дистанционное обучение.

3-ий этап (1969-1980-е гг.) – время открытий новых «открытых», «дистанционных», «заочных» университетов. Период электронизации и интенсивной информатизации.

4-ый этап – завершающий. Во всех странах активно занимаются развитием дистанционного обучения, апробацией новых программ и курсов, которые приводят нас к сегодняшнему дню, в котором дистанционное обучение стало играть немаловажную роль в учебном процессе.

1.2. Дистанционное обучение и дистанционные технологии: характеристики, особенности, недостатки

История стремительного развития дистанционного обучения и появления понятий «дистанционные образовательные технологии» и «электронное обучение» в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» доказывают его актуальность в наше время и порождает множество вопросов и дискуссий по поводу этой темы, которая каждый раз пополняется новой информацией, отвечающей потребностям общества и условиям, в которых оно существует. Самые главные вопросы касаются нахождения верного, близкого к реальности определения рассматриваемых явлений, его характеристик, плюсов и минусов.

Для начала разберёмся с тем, что такое дистанционное обучение и рассмотрим несколько точек зрения.

Ассоциация по дистанционному обучению в США (The United States Distance Learning Association — USDLA) определяют под дистанционным обучением процесс такого обучения, в котором его субъекты, будучи отдалёнными друг от друга географически, используют как электронные, так и печатные средства обучения. «ДО включает дистанционное преподавание и дистанционное учение (познавательную деятельность учащихся)». [33, с. 23] Ассоциация выделила ещё некоторые факторы, которые определяют основы обучения на расстоянии:

1. Учитель и обучающийся дистанцированы друг от друга практически всю часть учебного процесса.
2. Электронные и печатные средства служат для того, чтобы весь курс обучения был лёгким, понятным и доступным.
3. В учебном процессе происходит обеспечение интерактивности между учителем и учащимися, между администрацией курса и учащимися.
4. Преобладает самоконтроль обучающихся над контролем учителя.

Роберт И.В., к которой мы уже обращались для описания процесса информатизации, в своей «Теории и методике информатизации

образования», а именно в Толковом словаре понятийного аппарата информатизации образования так же дефинирует понятие «дистанционное обучение». По её словам, это «процесс передачи знаний, формирования умений и навыков при интерактивном взаимодействии как между обучающим и обучающимся, так и между ними и интерактивным источником информационного ресурса, отражающий все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения), осуществляемый в условиях реализации средств ИКТ». [36, с. 14]

Группа специалистов Московского государственного университета экономики, статистики и информатики в своём определении обращается к дистанционным образовательным технологиям. Для них это не процесс, а технология обучения на расстоянии, то есть, когда учитель и ученики находятся физически в других местах. [33, с. 29]

Андреев А.А. «Дистанционное обучение, в общем случае, — это целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия студентов с преподавателем, со средствами информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) и между собой. Он некритичен в пространстве, времени и конкретному образовательному учреждению и протекает в специфической педагогической системе, элементами которой являются цель, содержание, средства, методы и формы, преподаватель и обучающиеся». [2, с. 14]

Доктор педагогических наук и член-корреспондент Российской академии образования А.В. Хуторской подразумевает под дистанционным образованием «обучение с помощью средств телекоммуникаций, при котором субъекты обучения (ученики, педагоги, тьюторы и др.), имея пространственную или временную удаленность, осуществляют общий учебный процесс, направленный на создание ими внешних образовательных продуктов и соответствующих внутренних изменений (приращений) субъектов образования». [33, с. 29]

Концепция создания и развития единой системы дистанционного образования в России гласит: «Под дистанционным образованием в настоящей концепции понимается комплекс образовательных услуг, предоставляемых широким слоям населения в стране и за рубежом с помощью специализированной информационно-образовательной среды на любом расстоянии от образовательных учреждений». [16]

По мнению доктора педагогических наук, профессора Е. С. Полат: дистанционное обучение – новая форма, система обучения, которое строится в соответствии с целями, содержанием, дидактическими принципами, организационными формами, присущими очному образованию, но с совершенно другим форматом подачи материала и взаимодействия учителя и учащихся и учащихся между собой на расстоянии при использовании ИКТ и информационной среды Интернет. [33, с. 28] В нашей работе мы будем придерживаться данной точки зрения.

В своём пособии «Теория и практика дистанционного обучения» Е. С. Полат делает акцент на принципиальных различиях рассматриваемого нами понятия от заочной формы обучения:

1. Главное в ДО – двухуровневая интерактивность: взаимодействие между преподавателем и учениками и учениками между собой, а также между обучающимися и средствами обучения.
2. Структура, организация и способы взаимодействия, методы и формы отличают дистанционное обучение от заочного.
3. В учебный процесс встроено использование Интернет-технологий. [33, с. 26]

Обратим внимание на ещё одну важную деталь, которую выделяет Е. С. Полат в своей «Теории и практики дистанционного обучения» говорит о том, что есть разница между рассматриваемым нами дистанционным обучением и термином «дистанционное образование». В «Педагогическом энциклопедическом словаре» сказано о том, что «обучение – это совместная целенаправленная деятельность учителя и учащихся, в ходе которой

осуществляется развитие личности, ее образование и воспитание» [29, с. 175]. Образование – это процесс научения, способствующий развитию личности в разных направлениях в ходе социализации обучающегося. В нашей работе мы обращаем внимание на первое понятие: дистанционное обучение как деятельность, которой требуются определенные средства и технологии для её реализации.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» в статье 13 «Общие требования к реализации образовательных программ» в пункте 2 сказано, что образовательные программы могут быть реализованы при помощи дистанционных образовательных технологий [40], которые становятся поддержкой для обучающихся, активируя их учебно-познавательную деятельность. Они также ориентируются на личность.

Рассмотрим понятие «дистанционные образовательные технологии» с разных точек зрения, выделим виды и особенности.

В том же самом законе в статье 16 дана дефиниция: «Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников» [41].

Евгения Семёновна Полат делает небольшую поправку и говорит, что взаимодействие учащегося и преподавателя может быть не полностью опосредованным.

В соответствии с определением, данным в Федеральном законе, есть мнение, что дистанционные образовательные технологии – это педагогический инструментарий. Особенностью является лишь использование Интернет-технологий и ИКТ [33, с. 6].

В «Методических рекомендациях по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», опубликованных на сайте Минпросвещения России от 20

марта 2020 года [22] было предложено использование дистанционных образовательных технологий в процессе дистанционного обучения в случае необходимости. Таким образом, мы понимаем, что данные технологии играют важную роль в обучении на расстоянии. Докажем данную мысль с помощью схем.

В традиционной системе обучения коммуникация и связь происходит неразрывно между учителем и учеником без использования каких-либо вспомогательных средств при нахождении в одном помещении (см. Схему 1) [28, с. 2].

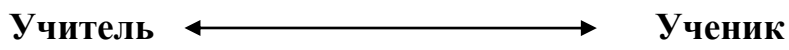

Схема 1. Взаимодействие субъектов образовательного процесса в традиционной системе обучения

2. В условиях дистанционного обучения система преобразуется и в нее добавляется связующее звено, без которого невозможно взаимодействие между преподавателем и обучающимися. (см. Схему 2):

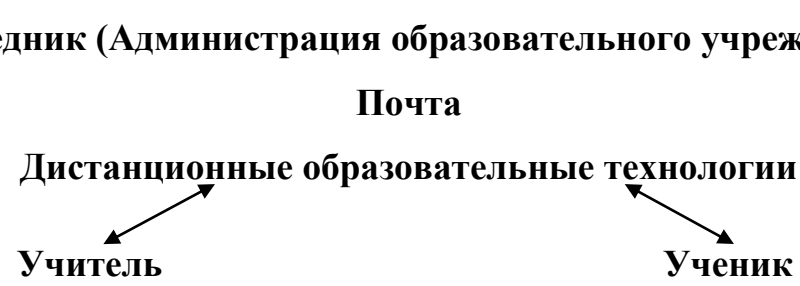

Схема 2. Взаимодействие субъектов образовательного процесса в условиях дистанционного обучения

Более того, в процессе дистанционного обучения и при добавлении дополнительных ресурсов и технологий, учитель становится не только тем, кто создаёт условия для передачи знаний и умений по своему преподаваемому предмету, но и еще тем, кто учит культурному общению в другой среде, координирует и консультирует обучающихся в процессе работы с компьютером, ИКТ и дистанционными образовательными технологиями, которых существует несколько.

А. А. Андреев выделяет основные типы дистанционных образовательных технологий в России [4, с. 16-17]:

1. Значительно устаревшая (в связи с развитием Интернета) корреспондентская технология. Она характеризуется тем, что все материалы доставляются с помощью почты. Диалог с преподавателем ведётся таким же образом. В Белгороде до сих пор можно найти Европейскую школу корреспондентского обучения.

2. Учебно-вахтовая технология – дистанционная технология, которая направлена на реализацию традиционного обучения в отдаленных от учебных заведений местах. В определённую геоточку приезжает команда преподавателей для того, чтобы преподать материал. К сожалению, эта технология осуществляется с большой периодичностью. Схема 2 при ней не действует (см. Схему 2).

3. Аттестационно-вахтовая технология представляет из себя тоже самое, что было выделено в третьем пункте. Единственное различие: учителя уже не преподают материал, а проводят аттестацию (экзамены, защиту работ) [42, с. 192]. Схема 2 при ней не действует (см. Схему 2).

4. Кейс-технология может использоваться как в дистанционном, так и в традиционном обучении. Она предполагает определённый комплект заданий – кейс, который может включать в себя и видеоматериалы, и аудиоматериалы, и тексты, направленные на анализ информации и её понимание. Для работы с кейсом требуется инструкция, которая позволит осуществить работу самостоятельно. Чтобы работа была проверена необходимы консультации с преподавателем. Лучше всего эта технология реализуется, когда кейсы делятся между несколькими группами обучающихся [42, с. 192].

5. ТВ технология – вид дистанционной технологии обучения, при которой используется телевизионное оборудование и телевизионные каналы связи для донесения обучающего материала. Он представлен в виде качественно подготовленных преподавателями и образовательными

организациями видеоуроков и видеолекций, которые возможно пересмотреть. Однако данная технология требует больших затрат времени и средств.

6. Технология телеприсутствия остаётся достаточно популярным видом дистанционных технологий в педагогической и медицинской среде. Она очень подходит для проведения лекций и активно используется в университетах и школах. Для её реализации необходимы средства, которые помогут транслировать звук и видео, а также устройства, на которых они будут воспроизводиться. Технология предполагает присутствие и в реальном, и в виртуальном пространствах.

7. Пожалуй, самой популярной на данной момент дистанционной технологией является Интернет-технология. Её также называют сетевой. При использовании данной технологии используется огромный объём информации просторов Интернета, в котором можно найти немало образовательных упражнений, приложений, игр и материалов. В данной среде существует быстрая связь как с преподавателем, так и с другими обучающимися. На данный момент образовательные учреждения делают упор именно на этой технологии, так как она доступна и её достаточно просто реализовать.

Помимо технологий выделяют категории или так называемые формы дистанционного обучения, которые могут осуществляться онлайн и/или оффлайн:

1. Синхронное обучение.

Субъекты образовательного процесса взаимодействуют одновременно с помощью текстового или аудиочата и видеоконференций. Данный тип обучения осуществляется посредством Интернета в режиме реального времени. Учитель и ученики проводят обсуждения, разбирают новую тему, задают вопросы и дают ответы, проверяют домашнее задание онлайн. К данному типу дистанционного обучения часто относят онлайн-уроки с использованием видеоконференции. [46, с. 458]

Организацию синхронного обучения можно показать через схему (см. Схему 3) [35, с. 10].

Схема 3. Взаимодействие между субъектами образовательного процесса при синхронном обучении

Преимущества данной категории дистанционного образования заключаются в следующем:

1) «Эффект присутствия». Личное взаимодействие непосредственно во время урока делает данный тип обучения похожим на традиционный. Живое общение в режиме онлайн даёт возможность более подробно разобраться в изучаемом материале и разрешить все трудности здесь и сейчас.

2) Развитие дисциплинированности и организованности. Как правило, чтобы заниматься синхронно необходимо расписание или фиксированное время, на которое будут ориентироваться субъекты образовательного процесса. Запланированные занятия дисциплинируют обучающихся.

У синхронного обучения можно выделить и недостатки:

1) Плохое подключение к Интернету может помешать в обучении онлайн: либо продлеваются сроки прохождения какой-либо темы, либо

появляются пробелы в знаниях у учеников из-за помех, возникших во время такого обучения.

2) Такой подход ограничивает способность учащегося учиться в своем собственном темпе.

3) Синхронное обучение оказывается менее гибким, так как учащиеся должны встречаться со своим преподавателем и со своими одноклассниками в заранее назначенное время [46, с. 458; 49].

2. Асинхронное обучение.

Данная категория дистанционного обучения не проводится в режиме реального времени. Она предполагает взаимодействие через доски обсуждений, блоги, форумы, виртуальные классы в Интернете. Лекции, видео, фотографии загружаются туда для самостоятельного изучения. Однако важно указать крайний срок выполнения заданий. Асинхронное обучение может производиться при наличии Интернета (см. Схему 4) и при его отсутствии (см. Схему 5). Последовательность взаимодействия субъектов образовательного процесса и способы распространения информации отличается [35, с. 8-9].

Схема 4. Взаимодействие между субъектами образовательного процесса при асинхронном обучении с подключением к сети Интернет

Схема 5. Взаимодействие между субъектами образовательного процесса при асинхронном обучении без подключения к сети Интернет

Асинхронное обучение имеет ряд преимуществ:

1) Ученик извлекает выгоду из гибкости данного типа обучения: он может установить собственный темп работы. Обучающиеся не зависят от своих одногруппников и одноклассников, скорость выполнения заданий и понимания материала у которых может отличаться от других.

2) У учителя нет необходимости постоянно взаимодействовать со студентами.

3) Учащиеся могут получить доступ к содержимому курса вне запланированного времени занятия.

Недостатками асинхронного дистанционного обучения являются:

1) Между учителем и учеником отсутствует живое общение, что лишает субъектов естественного взаимодействия между друг другом.

2) Вероятность неправильного понимания материала достаточно велика. Впоследствии обучающиеся могут неверно выполнить задания.

3) Отсутствие дисциплины и контроля над учениками приводит к несоблюдению ими дедлайнов, что значительно увеличивает срок изучения какой-нибудь темы. [466, с. 458; 49]

3. Смешанное или гибридное обучение.

Данный тип дистанционного обучения включает в себя как синхронное, так и асинхронное обучение. Например, при асинхронном обучении учитель дает материал для самостоятельного изучения, при синхронном обучении проводится видеоконференция с ответами на вопросы или дискуссией. Смешанное обучение – это оптимальная форма дистанционного обучения, которая сочетает в себе преимущества синхронного и асинхронного обучения и компенсирует их недостатки.

Преподаватели в период стали активно использовать все формы дистанционного обучения. Рассмотрим его общие преимущества и недостатки, учитывая все плюсы и минусы технологий и категорий рассматриваемого обучения.

Сначала примем во внимание все преимущества.

Переломным моментом для интенсивного использования дистанционного обучения и его технологий стал период самоизоляции в связи с COVID 19. Несомненно, возможность продолжать высококачественное образование в любом месте и в любое время является преимуществом, названное «гибкостью» данного типа обучения. Теперь дистанционная форма обучения стала достаточно популярной и востребованной во время чрезвычайных ситуаций в регионе или стране (сильные морозы, снегопад и другие). Более того, обучение на расстоянии – это один из выходов для тех учеников, кто по причине болезни, соревнований, удалённости от школы или образовательного учреждения не может на определенный период посещать занятия.

Следующим плюсом можно выделить технологичность: использование современных технологий, нового контента, который можно с лёгкостью переправить с помощью Интернета и средств коммуникации.

Доступность и открытость также играют важную роль, ведь большинство информационных и образовательных сайтов, электронных библиотек предлагают большой выбор статьей, журналов и книг, видео- и аудиоматериалов.

Дистанционное обучение помогает обучать большое количество учеников одновременно. Из любой географической точки мира можно подключиться к образовательным курсам, лекциям и семинарам, поделиться знаниями и опытом.

Не стоит забывать о рентабельности данного типа обучения. Сокращаются затраты на обучение.

Мы уже также выделяли интерактивность, которая делает возможной двухстороннюю коммуникацию. Именно с помощью неё устанавливается связь между учениками, обучающимися с средствами обучения и учителем. [44, с. 254]

Мы можем отметить демократичность и равноправность в качестве особенностей дистанционного обучения. Каждый имеет возможность учиться в этих условиях, не испытывая особых трудностей, особенно если мы говорим о работе с людьми с ОВЗ.

Наконец, скажем о развитии саморегуляции и самоконтроля в период дистанционного обучения, что будет показывать особую заинтересованность обучающегося в том или ином предмете.

Но преимущества не отменяют наличие недостатков. [19, с. 121]

1. Отсутствует невербальное общение и эмоциональный контакт. Общение через компьютер не похоже на реальное, отсутствуют мимика, жесты, моментальная реакция. Социально-психологическая функция общения не выполняется. Контакт между обучаемым и преподающим теряется.

2. Очень маленькая возможность обсудить воспитательные проблемы. Происходит большая концентрация на обучении дисциплине. В реальной

жизни преподавателю легче среагировать на произошедшую ситуацию или быть образцом для детей.

3. Компьютерная неграмотность как обучающихся, так и преподавателей является огромной проблемой в осуществлении дистанционного образования. В первую очередь учителя должны владеть ИКТ-компетенцией, чтобы не теряться в виртуальном пространстве и научить всему других.

В России у преподавателей очень мало опыта для проведения таких уроков, поэтому требуется повышение квалификации, обучение работе с компьютером и различными дистанционными технологиями.

4. Самоконтроль, отнесённый к плюсам, может оказаться и минусом. Особенно страдают те, кто только начинает работать в таком режиме. Преподавателю всё равно приходится каким-то образом контролировать выполнение заданий, а на это уходит большая часть времени.

5. Количество времяпровождения за телефонами и компьютерами увеличивается, что отрицательно сказывается на здоровье.

6. Количество программ, предусматривающих дистанционный тип обучения, не так велико. На разработку достойного материала уйдет немало времени.

Таким образом, дистанционное обучение имеет множество различных похожих и не похожих друг на друга определений, выявленных А. А. Андреевым, И. В. Роберт, А. В. Хуторским, Е. С. Полат и многими другими. Близким к реальности нам показалась дефиниция Евгении Семёновны Полат. По её словам, сущность дистанционного обучения схожа с очным, но различается лишь в подаче материала (с помощью Интернета и ИКТ) и во взаимодействии учителя и ученика, находящихся в разных геоточках.

С помощью схем было показано отличие дистанционного обучения от традиционного. Взаимодействие учителя и ученика происходит благодаря дистанционным образовательным технологиям, которые играют большую роль в обучении на расстоянии.

А. А. Андреев выделяет главные дистанционные образовательные технологии, которые помогают в реализации обучения на расстоянии: технология телеприсутствия, корреспондентская, учебно-вахтовая (устаревшая) и аттестационно-вахтовая (устаревшая), ТВ-, Кейс- и Интернет-технологии. Последняя из них значительно выделяется, так как на данный момент люди отдают предпочтение всемирной системе компьютерных сетей. В связи с этим встаёт вопрос о категориях дистанционного обучения. В них входят синхронная и асинхронная формы, каждая из которых имеет как ряд преимуществ, так и недостатков.

Первая отвечает за обучение в режиме онлайн, имитирует традиционную систему обучения, создавая «эффект присутствия», позволяет участникам процесса развить в себе самоконтроль, но она не является гибкой, и для неё требуется скоростной Интернет. Асинхронная форма обучения может проходить в режимах онлайн и офлайн. Её плюсами являются: гибкость, вневременной доступ к курсам. К минусам относятся: вероятность отсутствия самоконтроля, понимания изучаемого материала и живого общения. Оптимальным решением становится смешанное (гибридное) дистанционное обучение, которое включает в себя только положительные аспекты асинхронной и синхронной категорий.

Было отмечено, что дистанционное обучение в общем имеет ряд преимуществ: технологичность индивидуализированность, открытость, доступность, рентабельность, демократичность, интерактивность, большой охват обучающихся в любое время в любом месте.

Несмотря на большое количество плюсов, нашлись и минусы: отсутствие самоконтроля у начинающих, нехватка живого общения, сложность в решении воспитательных проблем, негативное влияние на здоровье, наличие небольшого объема программ, отвечающим требованиям дистанционного образования. Однако оно продолжает быть одной из самых актуальных тем в образовании и развивается в геометрической прогрессии.

Из данного пункта мы понимаем, каким спорным вопросом является дистанционное обучение и какую специфику оно имеет.

3. Онлайн-урок: определение, виды, структура, методические рекомендации

Влияние Интернета сыграло большую роль в развитии дистанционного обучения. Невозможно не заметить, как большинство выделенных нами преимуществ и недостатков неразрывно связаны с web-средой, которая непрерывно и с высокой скоростью расширяется и становится помощником учителю и ученикам в образовательном процессе. В «Методических рекомендациях по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», опубликованных на сайте Минпросвещения России от 20 марта 2020 года было предложено скорректировать рабочие программы в связи с появлением возможности осуществлять различные занятия дистанционно, одним из видов которых является онлайн-урок [22]. Однако дефиниция данного понятия ещё не определена до конца и отсутствует в словарях и в учебниках по педагогике и дидактике. Нашей задачей является дать толкование онлайн-уроку.

Для того чтобы дефинировать рассматриваемое понятие, мы рассмотрим две его составляющих: онлайн и урок.

Толковый словарь образовательного онлайн-журнала «Текстология.ру» содержит в себе определение слова «онлайн». В переводе с английского данное понятие значит «на линии», то есть «сейчас» и «в режиме реального времени». Ранее это слово было целесообразно использовать во время телефонного разговора, а сейчас – при подключении к Интернету. То есть сегодня «онлайн» – это нахождение человека в сети, на сервере, в чате [27]. В кембриджском словаре английского языка говорится, что «онлайн» – это используемый / купленный / доступный в Интернете [45].

Разберём вторую составляющую рассматриваемого нами понятия «урок» и вспомним из педагогики определение А.А. Бударного, который

отметил, что это единица образовательного процесса, которая характеризуется учебной программной работой постоянного состава обучающихся одного возраста по чётким временным рамкам под руководством учителя, который, использует различные методы и средства обучения и учитывает характерные черты учеников для достижения завершенной частичной дидактической цели (освоение основ изучаемого предмета, воспитание и развитие учащихся) при единстве образовательных и воспитательных задач. [37, с. 316]

Имея оба элемента понятия «онлайн-урок», можно составить общее определение данного слова. Онлайн-урок – это единица образовательного процесса в дистанционном обучении, которая характеризуется учебной программной работой постоянного состава обучающихся одного возраста по чётким временным рамкам посредством Интернета по аудио- или видеосвязи, позволяющих заниматься в режиме реального времени на расстоянии под руководством учителя, который, использует различные методы и средства обучения (в том числе и Интернет-технологии) и учитывает характерные черты учеников для достижения завершенной частичной дидактической цели при единстве образовательных и воспитательных задач.

При рассмотрении категорий дистанционного обучения мы говорили об асинхронной и синхронной формах, обе из которых могут осуществляться онлайн, при нахождении в сети. Однако первый тип не предполагает взаимодействие учителя и ученика при чётко определённом отрезке времени. Существуют лишь даты сдачи работ, которые ученик делает в собственном темпе, иногда обращаясь к учителю за помощью при возникновении трудностей. Более того, асинхронный тип может выполняться без подключения к сети Интернет (см. Рисунок 3 в п. 2). Синхронный тип возможен только при одновременной работе преподавателя и обучающихся вместе. Таким образом, онлайн-урок относится к синхронной форме дистанционного обучения. Асинхронный тип может лишь являться дополнением к онлайн-занятию. [17, с. 4].

Работа со многими статьями и Интернет-ресурсами по исследуемой теме показала, что некоторые отождествляют и используют в качестве синонимов такие понятия, как «дистанционный урок» и «онлайн-урок», «дистанционное обучение» и «онлайн-обучение». Однако на наш взгляд, стоит различать эти термины, так как обучение на дистанции предполагает использование не только Интернета, но и теле- и радиокоммуникаций, почты, которые не имеют в виду общение здесь и сейчас. Таким образом, онлайн-занятие можно называть дистанционным уроком, однако, меняя термины местами, синонимичность исчезает.

Выделив определение понятия «онлайн-урок», необходимо рассмотреть его виды, структуру, методы преподавания и отметить отличия от традиционного урока в школе.

В «Методических рекомендациях по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» сказано о сокращении времени проведения урока с 45 минут до 30. В связи с этим нужно выделить типы урока, которые возможно реализовать в режиме онлайн. Для их определения мы возьмём за основу классификацию Б. П. Есипова из классического учебника по педагогики В. А. Сластёнина [37, с. 317] и современную классификацию М. Б. Лебедевой из методического пособия по организации онлайн-уроков Санкт-Петербургского центра оценки качества образования и информационных технологий [17, с. 13] (см. Таблицу 1).

Таблица 1. Сравнение классификаций типов уроков

Классификация традиционных типов уроков Б. П. Есипова	Классификация типов онлайн-урока М. Б. Лебедевой
1. Урок по ознакомлению с новым материалом – урок, на котором что учитель определяет тему, новый материал, который предстоит	1. Вводный урок – то же самое, что и урок по ознакомлению с новым материалом, но в виде вебинара или видеолекции.

изучать на последующих уроках, его значимость в изучаемом предмете. Данный вид занятия должен мотивировать ученика на дальнейшее обучение. Задачи учителя: заинтересовать обучающихся, обозначить вопросы, требующие обязательного рассмотрения.	
2. Урок закрепления и повторения знаний - углубление в тему, повторение изученного, акцентирование внимания на отдельных деталях, для усвоения пройденного материала. Предполагается, что обучающиеся активно включаются в беседу между друг другом и преподавателем.	2. Урок-вебинар – семинар, проводимый в сети Интернет, то есть это обсуждение пройденного материала, как на обычном уроке. Учитель или ученик играют роль слушателей и докладчиков, представляют подготовленную информацию и комментируют её, а также делают упражнения. Такой урок похож на урок закрепления и повторения или обобщения знаний.
3. Урок выработки и закрепления умений и навыков – урок по самостоятельному использованию пройденного материала, по применению навыков в различных ситуациях.	3. Веб-квесты – образовательные игры в сети Интернет, направленные на отработку, повторение, закрепление изученного материала систематизацию знаний. Веб-квест может проходить и асинхронно. Такой тип урока подобен уроку закрепления и повторения знаний, а также выработке и закрепления

	умений.
4. Урок обобщения – проводимые в конце изучения темы уроки по систематизации знаний и выявлению лакунов в знаниях.	4. Урок-консультация – занятия, на которых учитель обсуждает с учениками вопросы, требующие повторного или тщательного рассмотрения при предварительном выделении обучающимися проблем в изучении темы. Может проводиться асинхронно. Данный тип урока похож на урок-обобщения, урок закрепления и повторения знаний.
5. Урок проверки знаний – урок, на которых осуществляется контроль за тем, как обучающийся усвоил материал за определённый период изучения темы / правила.	5. Урок-тестирование – то же самое, что и урок проверки знаний, только осуществляемый онлайн. Может проводиться асинхронно.

Исходя из данных, выведенных нами в таблицу, мы замечаем, что современные типы онлайн-уроков универсальны и могут соответствовать сразу нескольким видам традиционной классификации. На наш взгляд, стоит использовать обе классификации (традиционную и современную, отражающую сущность онлайн-преподавания) для того, чтобы по точно определённому типу урока сформулировать цель и задачи.

Для организации пространства на онлайн-уроке необходимо определить удобные формы работы с обучающимися, ведь учитель и ученики находятся не в одном кабинете, а значит могут возникнуть некоторые трудности.

Самой удобной формой работы на уроке в формате онлайн является фронтальная. Учитель видит учеников на видео- или аудиоконференции, задаёт вопросы и получает ответы, как и на традиционном уроке. Всё

внимание ученика приковано к учителю, а у учителя к ученикам. Они находятся в одном сетевом пространстве.

Групповая форма работы занимает второе место, но только если в программе видеоконференций, есть возможность разделить детей по «виртуальным комнатам», где они могут без вмешательства других участников взаимодействовать, выполнять вместе заданные учителем упражнения и куда сам преподаватель может войти, чтобы проверить, проконтролировать учеников. В противном случае обучающимся будет сложно контактировать друг с другом, они будут видеть или слышать обсуждения других учеников. Учителю будет сложно работать с каждой группой отдельно. Такая работа может просто не состояться. Есть возможность обсуждать вопросы с участниками своей группы в чате, однако это лишает ребят возможности моментально реагировать (как на традиционном уроке) на высказывания одногруппников.

Самой неудачной формой работы на онлайн-уроке в образовательном процессе является индивидуальная форма. Она имеет преимущество только при взаимодействии с одним единственным учеником. Если иметь в виду большие группы, классы детей, то обсуждения учителя и какого-нибудь обучающегося могут отвлекать ребят от работы или же отнимать время (30 минут), отведенное для всех. Асинхронный тип дистанционного обучения может помочь в решении возникающих проблем.

Несмотря на то, что существуют недостатки форм работы на онлайн-уроке, учитель всё равно должен иметь их все в виду и стараться использоваться их и включать в структуру своего занятия, которая тоже имеет некоторые особенности в дистанционном обучении.

К сожалению, из-за ограниченного времени проведения дистанционного урока сокращается и каждый этап урока. В соответствии с этим фактом меняется и содержание стадий занятия. Рассмотрим примерные структуры онлайн-урока, предложенные в различных пособиях для учителей общеобразовательных школ [39, с. 7; 43, с. 19] (см. Таблицу 2).

Таблица 2. Примерная структура онлайн-уроков

№	Этап урока	Содержание этапа
1.	Организационно-мотивационный этап учебного занятия (1 минута)	Ожидание подключения обучающихся к конференции, приветствие, проверка связи, проверка отсутствующих, контроль готовности к занятию. Осуществляется в видеоконференции (ВКС) или в групповом чате
2.	Проверка домашнего задания (3-5 минут)	Проверка в ВКС заданий, сделанных дома
3	Целеполагание, актуализация знаний (4-5 минут)	Подготовка учеников к работе с новым материалом на основе изученного традиционно или с помощью ИКТ-ресурсов
4.	Основной этап: введение в тему; открытие новых знаний; повторение пройденного материала; систематизация знаний (10-13 минут)	Введение / Повторение / Систематизация материала (в соответствии с типом онлайн-урока) с помощью видеолекции, образовательных платформ, Интернет-досок, ИКТ-ресурсов, ссылок на задания
5.	Перерыв (1 минута)	Гимнастика для глаз как обязательная норма СанПиНа
6.	Первичное закрепление новых знаний; контроль знаний (7-8 минут)	Самостоятельная работа / закрепление / проверка сделанных заданий с помощью образовательных платформ, онлайн-досок, ссылок на задания
7.	Информация о домашнем задании (1 минута)	Объявление заданий на дом с необходимыми комментариями
8.	Рефлексия (2 минуты)	Подведение итогов урока, обеспечение

		обратной связи с обучающимися

Данная структура урока соответствует классической модели обучения, однако онлайн-обучение имеет ряд некоторых преимуществ. Например, 2, 7 и 8 этапы урока можно осуществить асинхронно: ученики могут выкладывать своё домашнее задание, оценивать урок и узнавать задание на специальных форумах, сайтах и образовательных платформах. В этом случае у учителя будет больше времени для объяснения материала.

Существует ещё одна модель обучения, при которой, на наш взгляд, некоторые типы онлайн-уроков могут быть эффективнее. Она обязательно должна быть связана с асинхронной формой дистанционного обучения и называется «перевёрнутый класс». Появилась такая модель ещё в 2007 году. Её суть состоит в том, что ученикам в качестве домашнего задания даётся материал для самостоятельного изучения дома, асинхронно, а на самом уроке онлайн учитель и обучающиеся занимаются отработкой изученного. [43, с. 19] Таким образом, структура такого онлайн-урока будет выглядеть так: (см. Таблицу 3)

Таблица 3. Примерная структура онлайн-уроков "Перевёрнутой" модели обучения

№	Этап урока	Содержание этапа
0	Самостоятельная работа дома (асинхронно)	Ученики самостоятельно изучают новый материал, выложенный в виде видеолекций, подкастов, текстовых документов, подготавливая интересующие вопросы, выделяя проблемные моменты
1.	Организационно-мотивационный этап учебного занятия (1 минута)	Ожидание подключения обучающихся к конференции, приветствие, проверка связи, проверка отсутствующих, контроль готовности к занятию. Осуществляется в видеоконференции

		(ВКС) или в групповом чате
2.	Основной этап: отработка изученного материала (11-14 минут)	Обсуждение изученной информации и проверка её понимания, выполнение заданий по рассмотренной теме в ВКС или на образовательной платформе. Данный этап можно провести в групповой форме работы
3.	Перерыв (1 минута)	Гимнастика для глаз как обязательная норма СанПиНа
4.	Контроль выполненных заданий (11-14 минут)	Проверка выполненных заданий в ВКС.
5.	Информация о домашнем задании (1 минута)	Объявление заданий на дом с необходимыми комментариями
6.	Рефлексия (2 минуты)	Подведение итогов урока, обеспечение обратной связи с обучающимися

В данной структуре урока также возможно исключить такие этапы урока, как «Информация о домашнем задании» и «Рефлексия» и осуществить их асинхронно.

Для того чтобы правильно организовать онлайн-урок и соблюсти структуру, учителю необходимо придерживаться некоторых методических рекомендаций при подготовке к онлайн-уроку, который необходимо тщательно продумать [9; 43, с. 20-21]:

1. Определить тему онлайн-урока, тип, цели, задачи, планируемые результаты, формы работы.

2. Выбрать модель проведения занятия и наметить план-структуру.

3. Определиться с инструментами и сервисами взаимодействия – основными компонентами онлайн-урока (см. Главу 2, п. 1). Подготовить инструкцию по работе с ними.

4. Выбрать модель предъявления изучаемого материала ученикам. Это может быть в виде текста, изображений, слайдов, схем, таблиц.

Подготовить их в поддерживаемом сервером формате для отправления ученикам на уроке.

5. Подобрать задания к каждому этапу урока. Упражнения по рекомендациям Минпросвещения должны быть максимально простыми [22]. Продумать гимнастику для глаз – перерыв.

6. Найти и выбрать полезные Интернет-ресурсы (см. Главу 2, п. 1) и подготовить их перечень, а также инструкцию по работе с ними.

7. Структурировать отобранный материал. Оформить конспект урока, в котором будет отражаться устная речь учителя с обязательным включением Интернет дискурса в соответствии с дидактическими установками на уроке (см. Примеры Интернет-дискурса для урока по французскому языку в Приложении 1).

8. Прорепетировать урок, проверив работу различных устройств, браузеров и серверов-взаимодействия.

9. Определиться с местом проведения онлайн-урока. Выбрать светлое помещение, где источник света будет находится перед лицом. Убедиться в том, что задний фон не загромождён.

10. Одеться в нейтральную, не привлекающую внимания одежду.

11. Заранее открыть все необходимые ссылки, материалы для занятия непосредственно перед уроком.

12. Зарядить все устройства до урока или иметь по близости зарядные устройства и розетки.

13. За несколько минут до урока проверить работу микрофона и камеры.

Во время проведения онлайн-урока тоже стоит придерживаться некоторых правил, которые были отобраны нами из методического пособия для учителей общеобразовательных школ по организации урока онлайн:

1. Необходимо всегда убеждаться в том, что ученики видят видеоизображение, демонстрацию экрана, слышат учителя и одноклассников, открывают чат, пользуются Интернет-ресурсами.

2. Во время занятия нужно говорить (на преподаваемом языке) о своих действиях обучающимся, чтобы создавать «эффект присутствия» и давать возможность понять, что они будут делать дальше.

3. В начале урока или до работы с материалом / упражнением следует установить правила работы с сервером и техническими устройствами (микрофоном, камерой) на онлайн-уроке.

4. Помимо правил по работе с сервером нужно соблюдать те нормы, которые характерны традиционному уроку, например соблюдать расписание и подключаться к уроку вовремя.

5. Важно повторять ключевую мысль несколько раз, при возможности закрепить её в чате, отправить ребятам лично.

6. Нужно задавать вопросы и обращаться к ученикам, чтобы удержать их внимание на рассматриваемом материале.

7. Не стоит забывать записывать онлайн-урок (при наличии такой возможности), чтобы выложить в общий доступ для повторного просмотра.

8. Лучше всего не задерживать учеников после окончания урока, так как у них есть следующие уроки по расписанию.

После урока учителю нужно проанализировать проведённую работу с обучающимися: определить положительные моменты и недочеты, требующие поправок.

Из всех названных методических рекомендаций, можно сделать вывод о том, что онлайн-урок требует достаточно тщательной подготовки для того, чтобы добиться намеченного результата и совершенствоваться в области дистанционного обучения.

Таким образом, в связи с тем, что рассматриваемая нами тема ещё недостаточно изучена в области педагогики, было установлено определение онлайн-урока, где сначала рассматривались две его составляющие «онлайн» и «урок», а затем были соединены воедино. Теперь под изучаемым термином понимается единица образовательного процесса дистанционного обучения, где учитель, используя различные методы и средства обучения, руководит

классом в режиме реального времени по видеосвязи в Интернете по строго отведенному расписанию и создаёт условия для достижения завершенной частичной дидактической цели.

Помимо этого, было определено, что урок в режиме онлайн проходит в синхронном формате дистанционного обучения посредством сети Интернет и при взаимодействии в одно и то же время субъектов образовательного процесса.

В ходе работы над изучаемым понятием были выявлены различные типы уроков, рассматриваемые в сравнении двух классификаций: классических видов по Б. П. Есипову и современных по М. Б. Лебедевой. Первый выделяет: урок по ознакомлению с новым материалом, урок закрепления и повторения знаний, урок выработки и закрепления умений и навыков, урок обобщения и урок проверки знаний – присущие традиционному занятию в школе, но тоже подходящие для онлайн-обучения. М. Б. Лебедева выделила вводный урок, вебинар, веб-квест, урок-консультацию и урок-тестирование, которые могут осуществляться только лишь в web-среде. Некоторые типы занятий в её классификации отражают сущность сразу нескольких видов классической системы, поэтому нами предложено объединять их при выявлении типа онлайн-урока, чтобы точно определить его цели и результаты.

Проанализировав формы работы, которые можно использовать на дистанционном уроке в режиме онлайн, было отмечено, что самой оптимальной из них является фронтальная. Она позволяет учителю без труда взаимодействовать с обучающимися, находясь с ними в одной видеоконференции, видя каждого её участника. При осуществлении групповой формы работы важно выбрать сервер, где есть возможность распределить учеников по «виртуальным комнатам». Индивидуальная форма работы на онлайн-уроке эффективна при наличии только одного обучающегося и учителя.

Вопрос об определении структуры урока был рассмотрен в виде таблиц, наглядно показывающих этапы онлайн-занятия и их содержание. Классическая структура возможна к использованию и в Интернете при подключении к видеоконференции. Возможности Интернета позволяют убрать некоторые этапы из рассмотрения. Структура онлайн-урока по модели «перевёрнутого» обучения очень эффективна для дистанционного обучения. Она включает в себя асинхронную и синхронную работу субъектов образовательного процесса в режиме онлайн.

Для данной работы были определены методические рекомендации для организации онлайн-урока. В них входят: обязательные планирование, тестирование, проведение и анализ занятия, отбор инструментов и сервисов взаимодействия, использование Интернет-дискурса, видеокамеры и звука для осуществления «эффекта присутствия», определение правил для онлайн-урока и многие другие советы.

Данный пункт раскрывает сущность онлайн-урока, его актуальность и важность в дистанционном обучении.

Выводы по первой главе

Данная глава является теоретической основой, позволяющей понять всю сущность основных понятий, их специфику и историю, для проведения исследования и разработки методических рекомендаций по использованию инструментов и серверов взаимодействия для онлайн урока по французскому языку.

П первом пункте были рассмотрены предпосылки появления дистанционного обучения. Это были: переход от индустриального общества к обществу постиндустриальному и информационному; рычагом развития становится производство информации и знаний, то есть информатизация; появление потребности в новых потребностях, увеличение профессиональных требований к специалистам; рост роли образования в институте рыночной экономики.

В нашем исследовании мы разделили историю развития данного типа обучения на 4 этапа: от «корреспондентского» обучения, к переходу на телекоммуникацию, а затем к Интернету.

В пункте 2 главы 1 были рассмотрены определения (А. А. Андреева, И. В. Роберт, А. В. Хуторского, Е. С. Полат), характеризующие дистанционное обучение. Близким к реальности нам показалась дефиниция Евгении Семёновны Полат. По её словам, сущность дистанционного обучения схожа с очным, но различается лишь в подаче материала (с помощью Интернета и ИКТ) и во взаимодействии учителя и ученика, находящихся в разных геоточках.

Были и рассмотрены главные дистанционные образовательные технологии, выделенные А. А. Андреевым: технология телеприсутствия, корреспондентская, учебно-вахтовая и аттестационно-вахтовая, ТВ-, Кейс- и Интернет- технологии.

Широкое использование интернета обусловило выделение категорий дистанционного обучения: синхронная, асинхронная, гибридная. Они имеют свои преимущества и недостатки.

Дистанционное обучение имеет ряд преимуществ: оно технологично, индивидуализированно, открыто, доступно, рентабельно, демократично, интерактивнос, имеет большой охват обучающихся в любое время в любом месте.

Были отмечены и недостатки: отсутствие самоконтроля у начинающих, нехватка живого общения, сложность в решении воспитательных проблем, негативное влияние на здоровье, наличие небольшого объема программ, отвечающим требованиям дистанционного образования.

В третьем пункте внимание направлено на определение понятия «онлайн-урок», точной дефиниции которого не найти в учебниках педагогики. Объединенные толкования двух составляющих частей этого слова формируют общее. Определение слова «онлайн» рассмотрено на уровне толковых словарей (Кембриджский и онлайн словарь «Текстология.ру»). Определение понятия «урок» взято толкования его А. А. Бударным. При совмещении двух терминов получилось, что онлайн урок – это единица образовательного процесса дистанционного обучения, в котором по учебной программе взаимодействие между субъектами образовательного процесса (преподавателя и постоянного состава обучающихся) происходит в чётко определённый отрезок времени при помощи Интернета и аудио- либо видеоконференции. Учитель, являясь руководителем процесса использует методы и средства для достижения завершённой частичной дидактической цели – обучить, воспитать, развить.

В нашей работе онлайн-урок мы определили к синхронной форме дистанционного обучения.

При рассмотрении данной темы были обозначены классификации типы уроков. Б. П. Есипов отмечал такие традиционные типы, как урок по ознакомлению с новым материалом, урок закрепления и повторения знаний, урок выработки и закрепления умений и навыков, урок обобщения и урок проверки знаний. М. Б. Лебедева выделяет: вводный урок, вебинар, веб-квест, урок-консультацию и урок-тестирование, осуществляемые только

лишь в web-среде. Эти две классификации стоит учитывать при определении типа онлайн-урока.

При рассмотрении форм работ на уроках, было отмечено, что фронтальная работа лучше всего подходит для онлайн-занятия, командная (групповая) эффективна только при наличии на сервере сессионных залов. Индивидуальная форма работы является оптимальной при взаимодействии преподавателя и одного обучающегося. Классу могут обсуждения на онлайн-уроке.

Этапы традиционного урока сохраняются для режима онлайн, добавляется лишь один новый – здоровьесберегающая гимнастика для глаз. Время проведения занятия сокращается до 30 минут. Все этапы проходят посредством Интернета. Эффективнее онлайн-урок проходит при проведении некоторых этапов асинхронно или при модели «перевёрнутого класса».

В работе с теорией по данному вопросу были выделены методические рекомендации для преподавателей при подготовке и проведении онлайн-урока. Они включают в себя: обязательные планирование, тестирование, проведение и анализ занятия, отбор инструментов и сервисов взаимодействия, использование Интернет-дискурса, видеокамеры и звука для осуществления «эффекта присутствия», определение правил для онлайн-урока и многое другое.

Глава II. Практические основы использования онлайн-платформ и Интернет-ресурсов в процессе обучения французскому языку

2.1. Примеры онлайн-платформ и Интернет-ресурсов, применимых на онлайн-уроке по французскому языку

Проведение онлайн-урока невозможно без использования вспомогательных виртуальных средств и ресурсов. Перед учителями иностранных языков встает вопрос: «Что выбрать из того многообразия, предложенного во всемирной сети Интернет?» Поиск нужных онлайн-инструментов занимает достаточно долгое время.

В ходе работы над исследованием нами был проведён сравнительный анализ неотъемлемых компонентов онлайн-урока по французскому языку. Он показал, какие платформы и ресурсы могут подойти для преподавания и обучения. К ним мы отнесли виртуальные доски, образовательные платформы, сервисы для видео- и аудиоконференций (платформы для проведения синхронного онлайн-урока), системы тестирования и Интернет-ресурсы с подробным описание и ссылками на источники.

По нашему мнению, неотъемлемой частью любого онлайн-урока, особенно по иностранным языкам, является правильно подобранная виртуальная доска. С помощью неё можно решать различные задачи: совместно выполнять упражнения и видеть действия друг друга, показывать стрелкой место, на которое стоит обратить внимание, делать заметки, "клеить" наклейки или рисовать. Она может подкрепляться ссылками, видео, картинками, таймером.

Нами были рассмотрены 14 виртуальных досок, из которых мы выделяем 9 штук. При проведении анализа платформ, необходимых для онлайн-урока, в том числе и онлайн-урока по французскому языку, мы выделяли следующие критерии отбора: бесплатность, возможность заниматься без регистрации, многофункциональность, простота в использовании, наличие мобильного приложения и возможность использования в браузере телефона, возможность сохранения данных урока,

отсутствие временных ограничений, язык интерфейса (русский / французский).

1. Miro (https://miro.com/index/) – одна из самых популярных виртуальных досок. В бесплатной базовой версии её функционал отличается достаточно большим набором инструментов (комментирование, рисование, создание таблиц, схем, добавление ссылок, документов, рисунков и видео) и готовых шаблонов, позволяющих не тратить своё время на создание своих. У пользователей есть возможность работать на максимум 3-ёх досках, где пространство не ограничено. В аккаунте данные сохраняются. Однако учителю и ученикам необходимо зарегистрироваться или зайти с готового Google-аккаунта для пользования Miro. Тот, у кого нет компьютера, может воспользоваться мобильным приложением или открыть сайт в браузере телефона или планшета. Для удобства можно пользоваться чатом доски. К сожалению, некоторые функции доступны только по подписке: таймер, система голосования (для рефлексии), видеочат (удобен для работы на одной платформе). Интерфейс доски выполнен на английском языке и не может быть переведён на русский или французский. Более того, понадобится какое-то количество времени, чтобы обучиться работе с Miro. Преподавателю стоит делать инструкции для детей для навигации по доске. Для того, чтобы работать на ней учителю следует заранее предупредить обучающихся о регистрации.

2. Webwhiteboard (https://webwhiteboard.com/) – аналог доски Miro с английским интерфейсом, но отличающийся от неё некоторыми свойствами. Работа на ней бесплатна. Учителю и ученикам регистрация не требуется. Преподавателю доска будет удобна в случае, если он будет делиться материалами в момент урока, не подготавливая дополнительных материалов, так как у этого сайта есть ограничение по времени, а именно 24 часа. Соответственно, урок проведённый на Webwhiteboard не сохраняется. Она проста в использовании, но многофункциональна и имеет те же функции и инструменты, что и Miro, только в меньшем объеме: не доступны готовые

шаблоны схем и таблиц, чат, видеочат. Приложения доски нет, но в браузере мобильного телефона достаточно удобно работать.

3. Conceptboard (https://conceptboard.com/) – похожая своим функционалом и количеством дополнительных инструментов на Miro доска, для которой нужно зайти с помощью Google-аккаунта или зарегистрироваться на сайте, язык которого может быть либо на английском, либо на немецком. Есть возможность вставлять видео, используя только ссылку с YouTube, пользоваться готовыми шаблонами. Однако новичкам будет непросто сориентироваться. Для работы нужно уметь в ней ориентироваться и значки помогают интуитивно выбрать нужный инструмент. В бесплатной версии может быть доступно бесконечное множество досок, на которой можно разместить максимум 100 объектов. Вся информация на них сохраняется и может быть доступна неограниченное количество времени. Несомненным плюсом является тот факт, что ученикам для просмотра содержимого создавать учётную запись не требуется: они могут зайти на сайт анонимно в качестве «Гостя». Для того, чтобы обучающимся можно было работать с доской и её материалами необходима регистрация. Приложения у данной доски нет. Работать в мобильном браузере не предоставляет труда.

4. Lucid / Lucidchart / Lucidspark (https://lucid.co/ru) – многофункциональная на базовом уровне виртуальная доска, интерфейс и возможности которой идентичны с Miro (см. Пункт 1). Чат входит в платную подписку. Сильно отличает это виртуальное пространство то, что доску можно использовать как на русском, так и на французском языках. Более того, данный сайт ориентируется на различных клиентов, поэтому предоставляет возможность иметь бесплатную учётную запись преподавателям и студентам и при регистрации переносит на нужную часть сайта.

5. Limnu (https://limnu.com/) – виртуальная доска, имеющая бесплатный тариф, позволяющий работать со всеми инструментами доски.

Однако функций у неё не так много по сравнению с Miro, Lucid или Conceptboard. Например, у преподавателя нет возможности вставить документ, видео- и аудиоматериал, использовать готовый шаблон. Для Limnu характерно взять обычный маркер и начать рисовать, как на обычной белой доске; можно вставлять и перемещать картинки. Это очень просто и удобно. В сравнении с другими виртуальными пространствами в этом можно вести видеочат и обычный чат. Ученикам не требуется регистрация. Они могут зайти в режиме «Гость» и использовать абсолютно все функции пространства. К сожалению, созданные доски со всей информацией на них хранятся только 14 дней. Нельзя сменить английский на какой-либо другой, однако значки позволяют понять интуитивно, что чем является. Приложения у данной виртуальной доски нет, однако пользоваться ей в мобильном браузере нетрудно.

6. Padlet (https://padlet.com/) – виртуальная доска, не похожая на другие, но имеющая много функций. В бесплатной версии у преподавателя есть возможность создать максимум 3 доски, куда выгружаются с компьютера текстовые и PDF документы, видео, аудиодорожки, изображения, ссылки и презентации, к каждым из которых можно оставить комментарии-задания в виде сообщения, аудио- или видеозаписи. В данном пространстве можно, не покидая вкладку, найти нужные материалы в Интернете, воспользовавшись нужным инструментом. Выложенные материалы выглядят, как стикеры на пробковой доске или виджеты на экране компьютера или телефона. Их можно расположить в нужном порядке и листать, как презентацию, поэтому пользование данной доской не составит труда. На ней нет возможности рисовать прямо на материалах. Для того, чтобы пользователь смог видеть содержимое и редактировать его, нужно войти через учетную запись Google или Microsoft или по электронной почте. Перевод доски на русский и французский язык возможны. Учитель и ученики могут скачать приложение или заходить на портал по ссылке через мобильный браузер.

7. Microsoft Whiteboard (https://www.microsoft.com/ru-ru/microsoft-365/microsoft-whiteboard/digital-whiteboard-app) – бесплатная виртуальная доска с простым набором инструментов (вставить изображение, текст, воспользоваться рукописным вводом), готовыми шаблонами для схем и таблиц. В некоторых функциях (добавление видео, текстовых и PDF документов) данная платформа уступает. Преподавателю и ученикам необходимо иметь учетную запись Microsoft или Skype, чтобы воспользоваться доской. На данной платформе удобно работать, если одновременно общаться по видеосвязи в Microsoft Teams. При переходе по ссылке на Microsoft Whiteboard обучающемуся будет предложена работа в приложении или браузере. Можно установить программу на компьютер. Данные досок сохраняются и не имеют срока хранения.

8. Jamboard (https://jamboard.google.com) – бесплатная виртуальная доска от сайта Google.com, поэтому необходимо иметь учётную запись в Google. Участникам конференции не обязательно быть зарегистрированными в Google, чтобы присоединиться и управлять содержимым. На платформе собрано все самое простое для работы на онлайн-уроке: возможность писать, рисовать, печатать, вставлять изображения. Однако доска уступает таким платформам, как Miro или Lucid. Язык интерфейса зависит от того, который установлен в браузере или приложении. Его можно скачать на телефон. К сожалению, возможность работать в мобильном браузере отсутствует. Данные доски учитель сохраняет и имеет их в неограниченном количестве.

9. Classroomscreen – ещё одна необычная виртуальная доска, в которой есть много интересных и бесплатных функций, некоторые из них не были замечены на других сайтах. Например, учитель может пользоваться такими виджетами, как текстовое и медиаполя, таймер, календарь, секундомер, генератор случайных имен, игральные кости, виджеты с разрешенным уровнем шума на занятии. Все функции бесплатны, однако сохранять материалы доски можно только на платном тарифе, поэтому лучше использовать такой сайт при активной работе здесь и сейчас.

Подготовить урок заранее не получится. Преподаватель должен зарегистрироваться, ученикам – не обязательно. Учитель может поменять язык виджетов на русский и французский языки. К сожалению, доска не поддерживается в мобильных браузерах, и приложения тоже пока нет. Несмотря на наличие недостатков, мы считаем, что Classroomscreen будет как нельзя кстати при работе на платформе для видеоконференций.

Таким образом, из приведённых нами данных можно заметить, что ни одна платформа не смогла максимально соответствовать нашим критериям, но некоторые из их преимуществ действительно перекрывают недостатки.

Следующим объектом исследования и анализа были сервисы для проведения аудио- и видеоконференций. Именно они позволяют встретиться учителю и ученикам в виртуальном пространстве лицом к лицу и продолжать работу над учебным материалом. В изучении иностранного (французского) языка как никогда нужно живое общение, возможность коммуницировать с одноклассниками и учителем в режиме реального времени. Для того чтобы работа была продуктивной, преподаватель должен выбрать специальную платформу для видеоконференции. Для этого необходимо понимать, как работает каждый из серверов, какие у него преимущества и недостатки. В Таблице представлены отобранные и протестированные нами серверы для видеосвязи, которые достойны внимания преподавателей (см. Таблицу). К ним относятся:

1) Zoom (https://zoom.us/)
2) Discord (https://discord.com/)
3) Skype (https://www.skype.com)
4) Google Meet (https://meet.google.com)
5) Microsoft Teams (https://www.microsoft.com/ru-ru/microsoft-teams/log-in)
6) Telegram (https://web.telegram.org)

При анализировании программ мы обращали внимание на качество их работы, удобство в планировании конференций и их проведение. Для

онлайн-урока необходимо соблюдать рекомендованное Минпросвещением время (30 минут) и запись конференции для сохранения урока. При изучении иностранных языков мы учитываем тот факт, что преподаватель должен создать условия для развития коммуникативной компетенции, общения обучающихся друг с другом и учителем. Именно поэтому наличие таких функций, как «Чат» и «Сессионные залы» не помешают проведению дистанционного урока по французскому языку.

Таблица 4. Сравнение серверов для аудио- и видеоконференций по иностранному языку

Критерий	Zoom	Discord	Skype	Google Meet	Microsoft Meetings	Telegram
Бесплатность	+	+	+	+	+	+
Время работы: min 30 мин	+	+	+	+	+	+
Количество участников: min 10	+	+	+	+	+	+
Качество видео и звука	+	+	-	+	+	+
Демонстрация экрана	+	+	+	+	+	+
Чат для общения и отправки файлов	+	+	+	+	+	+
Планирование конференции	+	-	+	+	+	-
Есть приложение	+	+	+	+	+	+
Запись конференции	+	-	+	+	+	-
Формирование	+	+	-	+	+	-

сессионных залов						

Из результатов таблицы видно, что большинство платформ для осуществления конференций при помощи аудио и видео соответствуют всем или большинству критериев оценивания, а значит их будет удобно использовать на уроках по иностранному (французскому) языку.

Необходимыми инструментами в подготовке и в осуществлении онлайн-урока могут выступать образовательные порталы, наполнение которых может помочь преподавателю сэкономить время и найти готовый контент или создать свое собственное интерактивное занятие. На таких сайтах ученики имеют возможность работать вместе с учителем, чья задача заключается в том, чтобы подготовить все нужные задания и контролировать процесс.

К сожалению, было обнаружено, что на многих образовательных сайтах не популярен французский язык, поэтому дополнительных материалов и встраиваемых сторонних сервисов тоже. Нам удалось отобрать 3 платформы, которые прекрасно подойдут для создания онлайн-урока при работе в синхронном режиме.

1. Core (https://coreapp.ai/) – образовательная онлайн-платформа, имеющая базовый тариф, при котором преподаватель может создать различные типы уроков для проведения их на вебконференции с помощью Zoom, аккаунт которого можно подключить прямо к учётной записи Core. Сайт предлагает различные шаблоны для того, чтобы спроектировать различные занятия: «перевёрнутого» типа, лекционный материал. Для тех, кто хочет разработать урок сам, есть множество инструментов: диалоговый тренажер, классификации, тесты, вопросы с автопроверкой, шаблоны для заданий различных типов. Есть возможность прикрепить инструкции, документы, видео- и аудиоматериалы, а также ссылки на упражнения с других сайтов (в том числе и с упражнениями на французском языке), не требующих перехода на другие вкладки. В конце урока можно воспользоваться блоком «Рефлексия», чтобы получить обратную связь от

детей. Урок можно транслировать в виде презентации. Детям не обязательно регистрироваться, чтобы выполнять задания вместе с учителем, который может следить за ними в разделе мониторинга. Приложением воспользоваться нельзя, однако данный сайт отлично подстроен под мобильный браузер.

2. Progressme (https://progressme.ru/) – отличный российский образовательный портал, созданный в помощь именно преподавателям иностранных языков. К сожалению, для этого сайта нужна платная подписка, которая в сравнении с различными другими сайтами оказалась одной из самых маленьких. Зарегистрировав учеников и выслав им код для подключения к собственному классу, учитель может проводить внутри платформы видеоконференцию и общаться во время урока в чате. По готовым 30 шаблонам для занятия можно создать различные задания, автоматически проверяемые системой, а также интегрировать другие сайты по изучению иностранного языка. На платформе можно пользоваться семинарами, созданными другими пользователями. Неотъемлемым плюсом является то, что у каждого обучающегося автоматически накапливаются новые слова в личный словарь, которые можно учить с помощью тренажера лексики. ВО время занятия и обучающимся, и учителю видно, как происходит выполнение упражнений. Учитель может обращаться к фронтальной форме работы. Воспользоваться данным сайтом можно в браузере компьютера и телефона.

3. Последнее место делят две образовательных онлайн-платформы Google Classroom (https://classroom.google.com) и Microsoft Office 365 (https://www.microsoft.com/ru-ru/education/products/office), возможности которых малы, но всё же позволяют вести диалог с преподавателем, выполнять задания, смотреть видео и загружать файлы. К сожалению, нет никаких шаблонов для заданий и тестов. Такие платформы очень подходят для обсуждений, работе над письменной стороной речи. Для того, чтобы ученики попали на онлайн-курс, требуется учетная запись Google или от

Microsoft (то же, что и Skype) и код для общего доступа. Все обсуждения сохраняются. Так как эти программы неразрывно связаны с Google.com и с Microsoft.com, то желательно использовать Google Meet для Google Classroom и Microsoft Teams для Microsoft Office 365 в качестве серверов для видеоконференций.

Таким образом, можно отметить то, насколько такие образовательные платформы позволяют учителю сохранить своё время, сконструировать свой собственный онлайн-урок по готовым шаблонам. Такие сайты имеют большую ценность для проведения дистанционных занятий по французскому языку, хоть таких серверов и не очень много.

Обязательными задачами учителя в ходе любого урока являются осуществление контроля понимания материала и подведение итогов урока, так называемая рефлексия, для того чтобы мотивировать и дисциплинировать обучающегося. Онлайн-урок не отменяет выполнение этих задач. Благодаря различным платформам можно проводить обычные тесты, викторины, игровые опросники и анкетирование. Учитель может подобрать любой готовый тест или создать свой собственный до урока. Для изучения французского языка это особенно важно, так как грамматический и лексический материал требует многократного повторения и контроля.

Мы проанализировали и сравнили 16 платформ для тестирований и выбрали оттуда только те, у которых интерфейс на русском языке и где не требуется обязательная платная подписка.

Самыми интересными, яркими и запоминающимися для обучающихся будут тесты от таких сайтов, как My Quiz (https://myquiz.ru/) и Quizizz (https://quizizz.com/). После авторизации на сайтах преподавателю на бесплатном уровне дается базовый набор функций для создания собственных викторин по любому предмету с вариантами ответов, с открытыми ответами, в виде голосования, даже с рисованием объектов. Преподавателю нужно подготовить вопросы и ответы, а также установить время выполнения заданий. Регистрация для детей не обязательна. Достаточно сказать код

викторины и проделывать её вместе на уроке. На экране будет виден результат каждого. На сайте Quizizz можно найти разработанные викторины по французскому языку от других пользователей.

На таких сайтах, как Classtime (https://www.classtime.com/ru/), Formative (https://app.formative.com/), Topgrade (https://topgradeapp.com/ru/), Online Test Pad (https://onlinetestpad.com/ru), Мастер-Тест (https://master-test.net/ru) и Банк тестов (https://banktestov.ru/), преподаватель может воспользоваться готовыми базовыми шаблонами для создания тестов по типу: «Верно или неверно», «Выбор верного варианта ответа», «Согласование/Сопоставление», «Заполнение пробелов» и многими другими. Для того, чтобы дети подключились регистрация не требуется. Отправив код на задание, важно будет отслеживать то, как дети справляются с работой. Преподаватель может использовать такой тест как на онлайн-уроке, так и после него. На Online Test Pad и в Банке тестов выкладывают готовые контрольные работы по французскому языку, которые будет легко подобрать к своему уроку.

Платформа Core (https://coreapp.ai/), о которой мы говорили выше, Google Forms (https://www.google.ru/intl/ru/forms/about/), интегрированные в Google Classroom, Microsoft Forms (https://forms.office.com), используемые Microsoft Office 365), сайты Online Test Pad (https://onlinetestpad.com/ru), Strawpoll (https://strawpoll.com/fr/create/) и Webanketa (https://webanketa.com/ru/) предоставляют возможность не только составлять тесты, но и анкеты, опросы, которые можно использовать на онлайн-уроке французского языка на этапе рефлексии. На данных сайтах нет дополнительных подписок. Можно воспользоваться самыми простыми шаблонами для подведения итогов.

Сделать урок ещё интереснее и продуктивнее помогут не только платформы для создания теста, но и различные Интернет-ресурсы, которых существует огромное количество, в том числе и на французском языке. Их легко интегрировать в онлайн урок, скинуть ссылку или же продемонстрировать по видеосвязи. Многие ресурсы очень похожи друг на

друга. Нами было проанализировано более 40 web-ресурсов и сайтов, которые могут быть применены при обучении французскому языку. Мы рассматривали не только французские платформы, но и на других языках, так как они тоже могут быть использованы на онлайн-уроке. Учитывалось самое главное для урока:

1. Бесплатный ли это ресурс?
2. Можно ли использовать в браузере или приложении?
3. Где поможет ресурс: при аудировании (CO – Compréhension de l'oral), при чтении (CE – Compréhension des écrits), при говорении (PO – Production orale), при письме (PE – Production écrite), при тренировке и заучивании лексики или при отработке грамматики.

Все выбранные нами ресурсы были проанализированы с точки зрения соответствия урокам иностранного языка. Все они бесплатные. Мы вывели их в таблицу, где указали краткое описание, возможность использовать в приложении и отметили, в каком случае они будут применимы на онлайн-уроке по французскому языку (см. Таблицу)

Таблица 5. Интернет-ресурсы к обучению французского языка онлайн

Название ресурса, ссылка, краткое описание	CO	CE	PO	PE	Lexique	Grammaire
Ebooks Libres et gratuits https://www.ebooksgratuits.com/ Тексты литературных произведений на французском языке (далее ФЯ) с форумом для обсуждений		+		+		
Gallica (есть приложение) https://gallica.bnf.fr/ Статьи на ФЯ, видео, изображения французских	+	+				

художников						
ThotCursus https://cursus.edu/ Актуальные статьи на ФЯ		+				
Le français dans le monde https://www.fdlm.org/ Французский журнал		+				
Lecture CLE français facile https://lectures-cle-francais-facile.cle-international.com/ Аудиокниги на ФЯ	+	+				
Civilisation française https://web.cortland.edu/flteach/civ/ Материалы по цивилизации Франции и задания к ним		+				
Lingua https://lingua.com/fr/francais/lecture/ Тексты на ФЯ по уровням с заданиями		+				
France 24 (есть приложение) https://www.france24.com/fr/ Новости и видео сюжеты о жизни Франции на ФЯ	+					
Binge. Audio-project https://www.binge.audio/tag/7e-science/ Подкасты на ФЯ	+					

1jour1actu (есть приложение) https://www.1jour1actu.com Видеосюжеты, подкасты и статьи на фр. языке	+	+				
Internet Poliglot https://www.internetpolyglot.com/russian/lessons-fr-en Игры для заучивания слов на разных языках ФЯ	+				+	
Language Guide https://www.languageguide.org/french/vocabulary/ Лексический, грамматический материал, данный с помощью картинок с аудио с упражнениями для самопроверки.					+	+
Word-steps http://wordsteps.com/ Лексический материал с упражнениями на восприятие на слух и применение в контексте для самопроверки	+				+	
My language exchange https://www.mylanguageexchange.com/Language-Lessons.asp Лексические игры и грамматические уроки; есть возможность для			+	+	+	+

международных знакомств						
Online Voice Recorder and Message Sharing https://voicespice.com/Default.aspx Программа, записывающая голос. Собственные сообщения можно прослушать, отправить кому-нибудь. Есть раздел с играми, с составлениями аудио-открыток	+		+			
Storyboard that https://www.storyboardthat.com/fr Создание собственного комикса на ФЯ						
TV5 Monde (есть приложение) https://www.tv5monde.com/ Готовые материалы и упражнения на ФЯ для учителей и учеников, а также словари и игры	+	+	+	+	+	+
Savoir RFI https://savoirs.rfi.fr/fr Готовые материалы и упражнения на фр. языке для учителей и упражнения для учеников, а также подкасты	+	+	+	+	+	+

Le Ciep https://www.ciep.fr/delf-dalf Упражнения по всем видам речевой деятельности при подготовке к экзамену DELF	+	+	+	+		
Le point du FLE https://www.lepointdufle.net/ Ссылки на упражнения по разным темам	+	+	+	+	+	+
Memrise https://www.memrise.com/ Лексический, грамматический материал в сопровождении с аудио- и видеофрагментами с упражнениями для самопроверки	+				+	+
Learning Apps https://learningapps.org/ Платформа с готовыми упражнениями для отработки слов и грамматики; можно сделать свои упражнения	+				+	+
Wordwall https://wordwall.net/ Платформа с готовыми упражнениями для отработки слов и грамматики; можно сделать свои упражнения	+				+	+
Bonjour de France	+	+	+	+	+	+

https://bonjourdefrance.com/ Готовые материалы и упражнения на ФЯ для учителей и учеников						
Quizzbiz https://www.quizz.biz/ сайт с французскими тестами и викторинами на самые различные темы		+	+			

По данным таблицы видно, что каждый ресурс может содержать материалы, подходящие для обучения либо одному, либо сразу нескольким видам речевой деятельности. Все сайты работают при наличии Интернета, поэтому их будет легко интегрировать в урок. Сайты по созданию своих упражнений играют большую роль, так как учитель может добавить как свой материал, так и материал из УМК.

Таким образом, каждому преподавателю иностранных языков стоит тщательно разрабатывать онлайн-урок и подбирать необходимые сайты, виртуальные доски, платформы для тестирования, Интернет-ресурсы и образовательные порталы, чтобы сэкономить своё время и повысить мотивацию учеников к изучению французского языка. Для этого нужно подробно изучить все необходимые платформы, инструменты, их функции и интегрировать в процесс преподавания. Именно поэтому нами были подробно рассмотрены важные компоненты онлайн урока и отобраны самые оптимальные, не требующие затрат.

Лучшими платформами для видеосвязи мы посчитали Zoom, Discord, Google Meet, Microsoft Teams, Skype, Telegram.

Доску с мелом теперь заменяют многофункциональные лучшие виртуальные доски: Miro, Lucid, Conceptboard, Limnu, Classroomscreen, Padlet и другие.

Мы обратили внимание на образовательные порталы, однако тех, где можно было бы преподавать французский язык онлайн, оказалось не так много. К ним относятся Progressme, Core, Google Classroom и Mircosoft Office 365.

Тесты, анкеты и викторины позволяют осуществить на онлайн-уроке такие важные этапы, как первичное закрепление знаний, контроль знаний и повторение материала, а также рефлексию. В Интернете есть большой выбор по созданию тестовых заданий и опросов. Мы выделили Online Test Pad, Core, My Quiz, Quizizz, Strawpoll, Formative, Webanketa и многие другие.

Необходимо уметь работать и с Интернет-ресурсами на иностранном языке, чтобы погружать учеников в языковую среду, закреплять полученные знания, практиковаться в говорении и письме. Из большого количества ресурсов (например, Le Point du Fle, TV5 monde, Storyboard That) мы выписали 25 необходимых сайтов с ценным материалом на французском языке, упражнения из которых подойдут для отработки говорения, письма, чтения, аудирования, лексики и грамматики на уроке в режиме онлайн.

2. 2. Практические материалы по обучению французскому языку онлайн в 6 классе с использование онлайн-платформ и Интернет-ресурсов

В ходе педагогической (производственной) практики 2021 года нами был проведён онлайн-урок по французскому языку в 6 классе в 13 гимназии г. Пензы с апробацией некоторых онлайн-платформ и Интернет-ресурсов, проанализированных в исследовании.

На тот период времени в данном общеобразовательном учреждении ребята занимались по УМК «L’oiseau bleu» (авторы: Н. А. Селиванова, А. Ю. Шашурина). Они завершали 4 раздел учебника «Qu’est-ce qu’on mange aujourd’hui?». Ими были пройдены: грамматическая тема «Неопределённый и партитивный артикли», предметами обсуждения на лексическом уровне были еда и продукты. В качестве домашнего задания от их преподавателя у них был кроссворд с картинками продуктов.

Подготовительный этап заключал в себе определение целей и задач, типа-урока, выбор технологии, вспомогательных средств, платформ и онлайн-ресурсов, продумывание конспекта, подготовку материалов на онлайн-доске.

Тип занятия – обобщающий (заключительный этап в изучении раздела).

Тема: Еда. Продукты питания.

Цель: формирование лексических и грамматических навыков и совершенствование умений монологической речи с использованием кейс-технологии в режиме онлайн.

Задачи:

1) практические:

– активизировать ЛЕ по теме «Еда. Продукты питания»

– обучить работе с кейсом и виртуальной доской

– обучить составлению монологического высказывания со зрительной опорой (на материале кейса)

2) образовательные:

Обеспечение усвоения учащимися темы «Еда. Продукты питания»

3) развивающие:

– создать условия для развития умения наглядно представлять особенности принятия решений в ситуации неопределенности;

– создать условия для развития коммуникативной компетенции (работы в группах, умения защищать свою точку зрения);

– создать условия для развития навыков обработки и систематизации информации, памяти;

– создать условия для развития творческих способностей и критического мышления, воображения

4) воспитательные:

– воспитывать умение работать в коллективе в сотрудничестве с другими

– воспитывать умение слушать друг друга и принимать различные точки зрения.

Необходимые ресурсы: ноутбук/компьютер.

Формы работы: парная, фронтальная.

В качестве платформы для видеосвязи нами был выбран Zoom, так как разработанное занятие подразумевало работу в 3 небольших группах, что очень важно для подростков, так как ведущей деятельностью в их возрасте становится интимно-личностное общение со сверстниками. На выбранном сервере есть возможность распределять на пользователей по сессионным залам.

Задание для актуализации грамматических и лексических знаний было сконструировано на платформе Learning Apps (https://learningapps.org/). Несмотря на то, что там можно найти готовые, мы сделали своё упражнение, в котором употребляются лексические единицы, выученные детьми и разобранные в разделе учебника. Задание: «Mettez les images dans la bonne cellule. Nommez les produits qui sont dans les photos en français» (Поставить картинки с продуктами к нужному артиклю). Ссылка на задание: https://learningapps.org/watch?v=pydmn3epj22. Данное задание предполагает работу фронтальную с демонстрацией экрана, что тоже возможно сделать на платформе Zoom.

В качестве технологии обучения была взята кейс-технология, предполагающая решение различных ситуаций в творческом виде. В кейсе содержалась информация о предпочтениях в еде членов семьи, которым нужно помочь расположить нужные продукты на верные полки (см. Формулировки заданий-кейса в Приложениях). Каждой группе детей должна попадаться ситуация с разными членами семьи. Решение кейса не могло быть у всех одинаковым. Работа над ним должна позволить реализовать цель онлайн-урока – представить результаты классу в виде монологического высказывания.

Для расположения задания была выбрана онлайн-платформа (доска) Limnu (https://limnu.com/), где мы создали 3 доски (для трёх групп) поместили изображения холодильника, продуктов, человека, которому в задании нужна помощь и текст кейса (см. Рисунок 1).

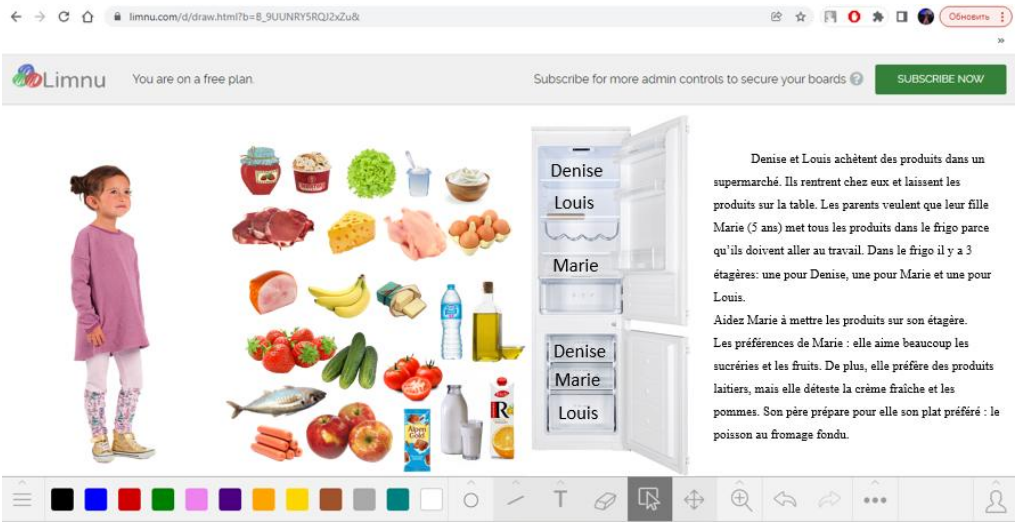

Рисунок 1. Пример созданного задания на онлайн-доске Limnu

Выбор пал именно на эту доску, потому что нужно было за короткий срок переместить детей из одного пространства в другое без регистрации и введения данных учетной записи.

Для проведения рефлексии было выбрано изображение «Рефлексивная мишень» (см. Рисунок 2).

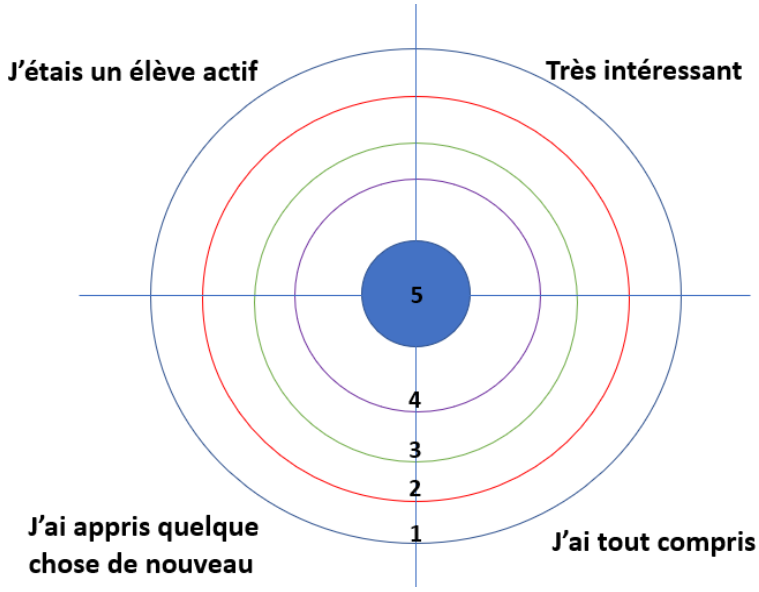

Рисунок 2. Рефлексивная мишень для онлайн-урока по французскому языку

Урок был отрепетирован, ссылка отправлена преподавателю для распространения ее среди ребят.

На организационном этапе онлайн-занятия моей целью было психологически настроить учащихся на учебную деятельность в формате онлайн, создать положительный эмоциональный фон, поприветствовать ребят, узнать, кто отсутствует, проверить включение звука и видео у каждого участника. На это ушла 1 минута.

Проверка домашнего задания была сделана до урока в асинхронном формате.

Речевая разминка предполагала актуализацию лексических единиц по теме «Еда» и грамматического материала по артиклям. Дети выполняли задание на повторение раннее изученного материала устно, следя за демонстрацией экрана, на котором было показано заготовленное упражнение на сайте Learning Apps (см. Рисунок 3). Задача была выполнена за 5 минут.

Рисунок 3. Применение Интернет-ресурса на онлайн-уроке

Основной этап включал в себя объявление задания по работе с кейсом, рандомное распределение детей по сессионным залам, в чатах которых каждая группа получала задание кейса и ссылку с инструкцией входа на доску Limnu. Мы имели возможность наблюдать за действиями детей на платформах. В Zoom каждый из учеников при возникновении вопросов мог позвать преподавателя, нажав на кнопку «Позвать на помощь» или написать

в чате. Несколько раз к нам обращались за тем, чтобы уточнить, как составлять монологическое высказывание. Мы в свою очередь так же заходили в залы, чтобы посмотреть, как взаимодействуют дети, предупреждали их в чатах о том, сколько времени осталось на выполнение кейса. На основной этап было отведено 13 минут.

Перед закрытием сессионных залов мы попросили детей вернуться в Zoom и потратили 1 минуту на здоровьесберегающую гимнастику для глаз.

Следующим заданием для ребят было представить в виде монологического высказывания получившиеся результаты на виртуальных досках. Мы демонстрировали доски всех групп по очереди, слушали их ответ благодарили (см. Рисунок 4). Этот этап занял 7 минут.

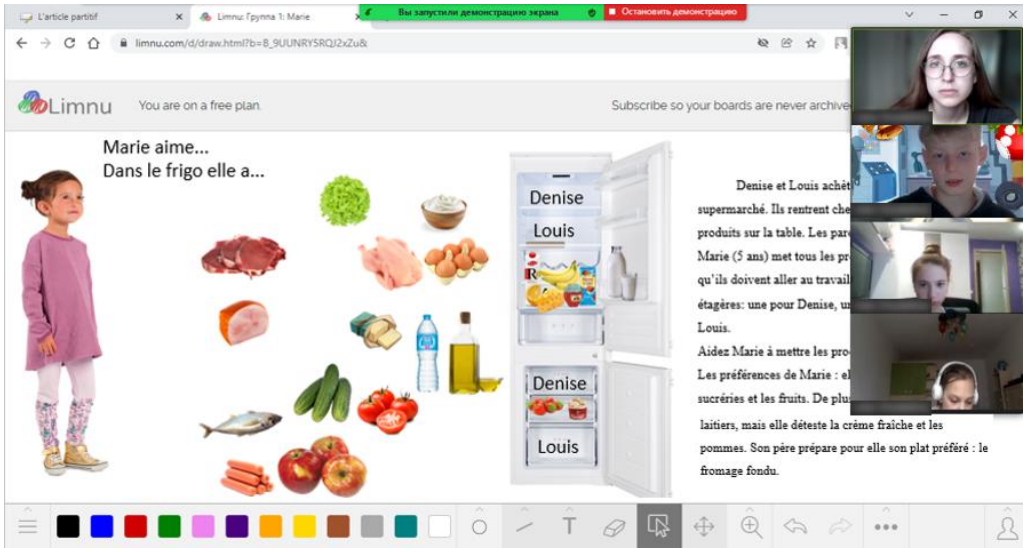

Рисунок 4. Представление результатов кейса на уроке

Далее мы дали детям творческое задание: сделать видео, на котором они рассказывают, что у них есть в холодильнике, и отправить в образовательный портал учителю, с которым работает школа и где у них есть регистрация. Для объяснения нам понадобилась 1 минута.

Завершающим этапом выступила рефлексия. На демонстрации экрана мы вывели картинку с «рефлексивной мишенью», на которой ребята должны были отметить своё отношение к проведённому уроку и к тому, как они работали (см. Рисунок 5). Поставить метку/галочку можно было с помощью опции «Рисовать» в Zoom, так как при включении демонстрации экрана есть

возможность использовать пространство как виртуальную доску. На это ушло 2 минуты.

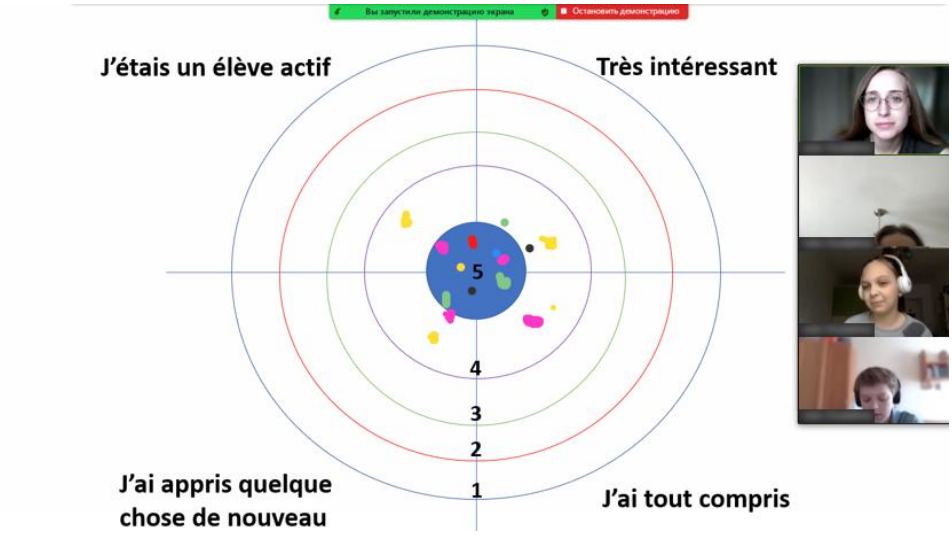

Рисунок 5. Проведение этапа рефлексии

После этого мы всех поблагодарили за урок и закончили конференцию.

Затем наш онлайн-урок был проанализирован с разных аспектов с учителем-предметником и методистом. Было определено, что наличие дополнительных онлайн-средств и платформ способствовало повышению интереса школьников к изучаемому предмету. Дети чувствовали себя уверенно, ведь они проводят достаточно долгое время в Интернете вне стен школы.

Таким образом, мы смогли успешно провести 30-минутный онлайн-урок по французскому языку, используя проанализированные раннее нами онлайн-сервисы и Интернет-ресурсы. Положительные результаты детей в ходе занятия дают понять тот факт, что образовательные платформы и сайты действительно нужные компоненты при изучении французского языка онлайн. Однако, нужно тщательно продумывать каждую деталь: рассчитывать время выполнения заданий на каждом этапе, определить способы взаимодействия с детьми и их коммуникацию между друг другом.

Выводы по второй главе

Таким образом, практическая часть работы показала, насколько важно знать и уметь применять в преподавании иностранного языка различные онлайн-платформы и Интернет-ресурсы. Они позволяют учителю сэкономить время, сконструировать интересный и интерактивный урок. Ученики при этом начинают проявлять интерес к изучаемому предмету. Одной из самых сложных задач для учителя – найти нужные серверы и ресурсы для проведения онлайн-урока и изучить их преимущества и недостатки и суметь применить на уроке.

В исследуемой работе мы выделили одни из самых необходимых сайтов, описали и разделили их на категории: серверы для аудио- и видеоконференций (Zoom, Skype, Discord и другие), виртуальные доски (Lucid, Miro, Limnu, Jamboard и другие), образовательные платформы (Progressme, Core, Google Classroom и Microsoft Office 365), Интернет-ресурсы (Le français dans le monde, Lingua, Savoir RFI, Memrise, Le Ciep и другие).

Более того, данные серверы удалось апробировать во время педагогической практики на онлайн-уроке по французскому языку в 6 классе. Нам удалось спроектировать урок, выбрав платформы из различных категорий: Zoom, Learning Apps, Limnu. Этого оказалось достаточно для занятия с использованием кейс-технологии и совершенствования монологического высказывания. Мы смогли воспользовались различными функциями каждого из сайтов. Их интеграция помогла провести командную творческую работу.

Заключение

Говоря о дистанционном обучении 3 года назад, мы не могли представить себе того, что на сегодняшний день оно станет одним из самых важных предметов обсуждения в сфере образования. Теперь преподаватели школ, вузов и колледжей обращают на его особое внимание. Возможность заниматься дистанционно разрешила некоторые проблемы, как например проведение уроков во время карантина, пандемии, чрезвычайных ситуаций. Онлайн-уроки стали одними из самых часто используемых типов занятий, преподаваемых на математике, биологии, химии и, конечно же на иностранном языке. Виртуальная площадка сети интернет открыла двери в мир, полный постоянно обновляющегося материала, образовательных платформ и серверов. Преподавателям иностранных языков предоставляется возможность пользоваться образовательными ресурсами других стран.

Однако, такой большой объём информации порождает массу вопросов, связанных с тем, как преподавать, чем воспользоваться на уроке, чтобы онлайн-урок позволил осуществить основные цели учебной деятельности. До сих пор учителя испытывают трудности при подготовке и проведении синхронных занятий в режиме онлайн. Это доказывает тот факт, что данная сфера требует основательного изучения, поиска способов, средств по их применению на дистанционном уроке, детального анализа, систематизации и апробации. Наше исследование представляет изучение данного вопроса.

В теоретической части работы мы изучили историю развития дистанционного образования в России и за рубежом. Всё началось ещё в 17 веке, когда педагог Ян Амос Коменский, приверженец наглядности в обучении, предлагал иллюстративные учебники, по которым люди могли заниматься самостоятельно. Однако, лишь только в период с 1840 по 1960 годы дистанционное образование приобретает особое значение. Главную роль в то время играла корреспондентская почта, с помощью которой осуществлялся обмен знаниями. Следующий этап (1960-1969 гг.) характеризовался огромными успехами в производственной и экономической

сфере, в связи с чем многим сотрудникам нужно было повысить свою квалификацию. Дистанционное обучение стало решением в этом деле. После этого выделяют период «информатизации» (1969-1980 гг.), при котором всё больше и больше стали появляться «открытые», «заочные» университеты, в особенности за рубежом. Последний этап начался в 80-е годы. Массовый интерес к дистанционному обучению стал толчком для России, которая в 1997 году начала свои эксперименты в данной сфере.

Нами также были рассмотрены понятия «дистанционное обучение» и «дистанционные технологии», их характеристики, особенности и недостатки. В нашей работе мы решили придерживаться суждений Евгении Семёновны Полат, которая считает дистанционное обучение процессом, при котором происходит передача знаний, формируются умения и навыки при взаимодействии преподавателя и обучающихся друг с другом через информационный ресурс, который является отражением всех компонентов учебного процесса и с использованием средств ИКТ и дистанционных образовательных технологий, которые выделял в своих работах А. А. Андреев. Среди них есть Интернет-технология, ТВ-технология, технология телеприсутствия, кейс-технология, а также достаточно устаревшие учебно-вахтовая, аттестационно-вахтовая и корреспондентская.

В ходе исследования мы также смогли выделить формы дистанционного обучения: синхронная, при которой участники не лишены живого общения и развивают в себе умение организовать себя; асинхронная, позволяющая работать в своем темпе, имея постоянный доступ к урокам; гибридная, включающая в себя преимущества каждой из первых двух.

Нами было определено, что дистанционное обучение в общем имеет ряд преимуществ: технологично, доступно, демократично, рентабельно, направлено на большую аудиторию. Ему также присущи интерактивность и гибкость. интерактивность и гибкость. Однако, мы нашли и недостатки: дезорганизация, вероятный рост проблемы здоровьесбережения, отсутствие

живого общения, при котором возможно решение не только образовательных, но и воспитательных проблем.

Изучение онлайн-урока, его видов, структур и методических рекомендаций для его проведения позволило углубиться в тему и подойти ближе к практической части. Рассмотрев различные источники, мы выявили тот факт, что точного определения для онлайн-урока в педагогике ещё нет. Однако зная, что значат его две составляющие «онлайн» и «урок», нами было предложено следующее определение: онлайн-урок – это единица образовательного процесса в дистанционном обучении, которой присущи такие характеристики, как постоянный состав обучающихся, находящихся под руководством учителя; наличие временных рамок; использование Интернета для аудио- или видеосвязи; взаимодействие с преподавателем, использующим различные методы и средства обучения, а также дистанционные образовательные технологии, в режиме реального времени. Дидактическая цель такого урока – завершённая, частичная. Сгенерировав данную дефиницию, мы поняли, что следует отнести онлайн-урок к синхронному виду дистанционного обучения, так как преподаватель и ученик одновременно коммуницируют в режиме реального времени посредством всемирной сети Интернет.

Помимо этого, мы рассмотрели две классификации типов занятий в режиме онлайн: классическую Б. П. Есипова и современную М. Б. Лебедевой – и поняли, что лучше всего будет совмещать традиционные виды с современными для определения верных целей и задач онлайн-урока.

Проанализировав формы работы на онлайн-уроке, было определено, что лучшей будет фронтальная. Групповая может быть осуществима в сессионных залах, а индивидуальная, по нашему мнению, будет мешать другим обучающимся.

Стало также понятно, что в структуре онлайн-урока изменится содержания за счет добавления дистанционных образовательных технологий и этапа, отвечающего за здоровьесбережение.

Изучив методические рекомендации, мы выявили, что преподавателю очень важно продумать структуру урока, использование определённых вспомогательных средств виртуального пространства заранее. На дистанционном уроке стоит соблюдать регламент (30 минут) и создавать условия, подобные тем, что наблюдаются на традиционном занятии.

Теоретическая основа позволила нам провести исследование и анализ некоторых онлайн-платформ и Интернет-ресурсов, применимых на онлайн-уроке по французскому языку. Систематизировав их, мы выделили 5 категорий инструментов, необходимых для дистанционного урока по французскому языку: онлайн платформы (Lucid, Miro, Webwhiteboard, Limnu и другие), образовательные порталы (Progressme, Core, Microsoft Office 365 и Google Classroom), серверы для видеосвязи (Discord, Skype, Telegram, Zoom и другие), сайты для проведения тестирования и анкетирования (My Quiz, Quizizz, Core, Strawpoll и другие), а также Интернет-ресурсы (TV5Monde, Wordwall, RFI Svoir, Le Ciep и другие). При тестировании программ мы обращали внимание на их безопасность, а также на то, что в них есть бесплатный тариф и возможность перевести интерфейс на французский язык.

Проведя сравнительный анализ онлайн-платформ и Интернет-ресурсов нам удалось применить их на педагогической практике в 13 гимназии г. Пензы на учениках 6 класса на онлайн-уроке по французскому языку. В нашем исследовании мы предоставляем практические материалы нашего эксперимента, на котором были использованы:

– кейс-технология, применимая на дистанционном обучении,

– сервер для видеосвязи Zoom, благодаря которому была осуществима групповая и фронтальная форма работы с учащимися,

– Интернет-ресурс Learning Apps, предоставляющий возможность создать собственные упражнения, например для актуализации знаний,

– виртуальная доска Limnu, не требующая регистрации.

В процессе проведения урока мы соблюдали все нормы, рекомендации, преимущества и недостатки онлайн-урока, прогнозировали результаты,

тщательно готовились к проведению занятия, проанализировав который мы поняли, что успешно справились с целями и задачами.

Таким образом, поставленная нами цель и задачи исследования достигнуты. Нам удалось исследовать онлайн-урок в качестве современной формы учебной деятельности в условиях дистанционного обучения французскому языку.

Практической значимостью работы стали результаты проведённого исследования: проанализированные и систематизированные в работе онлайн-платформы и Интернет-ресурсы, которые могут применяться в преподавании французского языка онлайн. В проделанной работе мы видим перспективы: дальнейшем рассмотренные онлайн-сервисы можно использовать для подробного изучения и разработки методических инструкций и рекомендаций по их интегрированию в онлайн-уроки по французскому языку.

Список литературы

1. Алексанян Г. А. Использование информационных технологий в цифровизации образования на примере планшетного компьютера и электронной доски / Г. А. Алексанян, Э. П. Черняева // Kant. – 2019. – №2 (31). – С. 6-10.
2. Андреев А. А. Введение в Интернет-образование: учебное пособие. – М.: Изд-во «Логос», 2003. – 45 с.
3. Андреев А. А. Дистанционное обучение и дистанционные образовательные технологии / А. А. Андреев, В. И. Солдаткин // Cloud of Science. – 2013. – № 1. – С. 14–20.
4. Андреев А. А. Дидактические основы дистанционного обучения. – М.: Изд-во «РАО», 1999. – 120 с.
5. Афанасьева А. А. Создание интерактивных онлайн-уроков на платформе Core / А. А. Афанасьева // Интернет-технологии в образовании: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции (Чебоксары, 01–30 мая 2020 года). – Чебоксары: Изд-во Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, 2020. – С. 98-105.
6. Баймуханов Б.Б. Разработка методики проведения онлайн-уроков. [Электронный ресурс] // Режим доступа: URL: https://pandia.ru/text/78/037/35841.php (дата обращения: 04.05.2022).
7. Белова Н. В. Краткий словарь IT-терминов для специалистов по языковому образованию. / Н. В. Белова, Е. В. Рублёва – СПб.: Изд-во «», 2017. – 68 с.
8. Блоховцова Г. Г. Перспективы развития дистанционного обучения. / Г. Г. Блоховцова, Т. Л. Маликова, А. А. Симоненко // Новая наука: стратегии и векторы развития. – 2016. – № 118-3. – С. 89–92.
9. Дистанционное обучение в школе. Методические рекомендации // Яндекс.учебник — цифровые ресурсы в дистанционном образовании. [Электронный ресурс] // Режим доступа: URL:

https://yandex.ru/promo/education/distancionnoe-obuchenie-shkola-metodicheskie-rekomendacii (Дата обращения 04.05.2022).

10. Зинченко С. С. Модель проведения онлайн урока в режиме дистанционного обучения / С. С. Зинченко // Вопросы педагогики. – 2020. – № 12-2. – С. 123-126. Актуальные вопросы преподавания информатики / сост. Ю.А.Скурихина. – Киров.: КРО АУПИ. –2020. – 92 с.

11. Инструменты и ресурсы открытого образования и дистанционного обучения на русском языке / под ред. М.М. Шалашовой, Н.Н. Шевелёвой — М.: «ПАРАДИГМА», 2020. — 186 с.

12. Интернет-сервисы в образовании: сборник материалов III Международной научно-практической конференции (Омск, 17–18 июня 2015 года) / Ю. А. Нацкевич, В. П. Короповская, Н. А. Курганова. – Омск: БОУДПО «ИРООО», 2015. – 300 с.

13. Казакова Л. А. Ноль дистанционных и интерактивных технологий в подготовке студентов-дефектологов к осуществлению инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья // Электронное обучение в непрерывном образовании. – 2017. – № 1. – С. 286–293.

14. Киян И. В. Анализ зарубежного опыта дистанционного обучения // Энергобезопасность и энергосбережение. 2010. – № 6. – С. 32-36.

15. Клименко Н. Е. Возможности системы Core для создания интерактивных онлайн-уроков. Реализация метода смешанного обучения на уроках английского языка при изучении наиболее трудных грамматических тем на средней ступени обучения / Н. Е. Клименко // Педагогический форум. – 2021. – № 1(7). – С. 30-34.

16. Концепция создания и развития единой системы дистанционного образования в России. [Электронный ресурс] Режим доступа: URL: http://www.iatp.am/economics/resource/do/consept2.html (Дата обращения: 02.02.2022).

17. Лебедева М. Б. Онлайн уроки: методика подготовки и проведения / Под ред. Степаненко Е. Б. – СПб: ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», 2021. – 63 с.

18. Лебедева М. Ю. Синхронный онлайн-урок по РКИ как особая форма обучения в цифровой среде. / М. Ю. Лебедев, А. С. Куваева // Русский язык за рубежом. – 2020. – № 2 (279). – С. 27-33

19. Мазько А. Ю., Поповская В. Б. Новые технологии обучения (дистанционное обучение) / А. Ю. Мазько, В. Б. Поповская // Альманах современной науки и образования, –2007. – № 3 (3). – С. 121-122.

20. Маматов А. В. Методика применения дистанционных образовательных технологий преподавателями вуза: учебное пособие / А. В. Маматов, А. Н. Немцев, А. Г. Клепикова, А. И. Штифанов. – Белгород: Изд-во «БелГУ», 2006. – С. 206.

21. Методические рекомендации для педагогов по проведению уроков с применением дистанционных образовательных технологий в образовательных организациях республики Башкортостан. [Электронный ресурс] // Режим доступа: URL: http://ufaschool1vida.ru/docs/%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8E%20%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%82%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%B2.pdf

22. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, 2020. [Электронный ресурс] // Режим доступа: URL: https://docs.edu.gov.ru/document/26aa857e0152bd199507ffaa15f77c58/ (Дата обращения: 04.03.2022).

23. Минова О. Е. Организация онлайн-уроков в программе Microsoft teams / О. Е. Минова // Педагогическое призвание 2022: сборник статей Международного профессионально-исследовательского конкурса, (Петрозаводск, 24 февраля 2022 года). – Петрозаводск: Изд-во «Международный центр научного партнерства «Новая Наука», 2022. – С. 300-304.

24. Митюн М. А. Преподавание иностранного языка в эпоху цифровизации. // Молодой учёный. – 2021. – № 24 (366). – С. 340-342.

25. Модулина О. Б. Дистанционная поддержка – новая практика работы учителя. / Применение дистанционных образовательных технологий: первые шаги: материалы сетевого семинара «Особенности применения дистанционных образовательных технологий». – Рыбинск: Изд-во МОУ ДПО «Информационно-образовательный Центр», 2015. – 33 с.

26. Насибуллов Р. Р. Развитие дистанционной формы обучения будущих учителей (конец XX – начало XXI вв.): монография / под общ. ред. д.п.н., проф. А. Н. Хузиахметова. – Казань: Татарское Республиканское издательство «Хэтер», 2013. – С. 176.

27. Образовательный журнал «Текстология.ру» [Электронный ресурс] // Режим доступа: URL: https://www.textologia.ru/ (Дата обращения: 25.04.2022)

28. Орехова Ю. М. О некоторых методических аспектах преподавания иностранного языка в режиме онлайн / Ю. М. Орехова, И. К. Бетретдинова // Учитель создает нацию (а-х. А. Кадыров): Сборник материалов V международной научно-практической конференции (Грозный, 25 ноября 2020 года). – Махачкала: Издательство «АЛЕФ», 2020. – С. 390-394.

29. Педагогический энциклопедический словарь. – М.: Изд-во «Большая Российская энциклопедия», 2008. – 528 с.

30. Петькова Ю. Р. История развития дистанционного образования. Положительные и отрицательные стороны МООС // Успехи современного естествознания. – 2015. – № 3. – С. 199-204.

31. Погорелов Д. Н. Особенности организации онлайн-уроков в условиях перехода на дистанционное обучение / Д. Н. Погорелов // Модернизация системы профессионального образования на основе регулируемого эволюционирования: материалы XX Межд. научно-практ. конф. – Челябинск: Изд-во ЧИППКРО, 2021. – С. 150–156.

32. Полат Е. С. К проблеме определения эффективности дистанционной формы обучения // Открытое образование. – 2005. – №3. – С. 71–76.

33. Полат Е. С. Теория и практика дистанционного обучения: учебное пособие для вузов / Е. С. Полат. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд-во «Юрайт», 2020. – 434 с.

34. Профессиональная деятельность учителя в цифровом образовательном пространстве: проблемы, пути решения: материалы республиканской научно-практической онлайн конференции (10-11 декабря 2020 года) / сост. М. Е. Шурыгина. – 2020. – 144 с.

35. Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий: сборник материалов / сост. Г. А. Кобелева – Киров: 2020. – 130 с.

36. Роберт И. В. Теория и методика информатизации образования (психолого-педагогический и технологический аспекты) / И. В. Роберт – М.: Изд-во «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2014. – 398 с.

37. Сластенин В.А. Педагогика: учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов / под ред. В. А. Сластенина. – М.: Изд-во "Академия", 2013. – 576 с.

38. Смирнова Ж. В. Применение современных онлайн-платформ при подготовке педагога к занятиям / Ж. В. Смирнова, М. Л. Груздева, Д. С.

Костылев // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – №71-4. – С. 265-267.

39. Структура урока/занятия при дистанционном обучении: методический сборник / В. А. Ткач, О. Н. Жамойда, Ж. О. Капарова, Н. А. Кузьмина. – Надым: Изд-во Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №6 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Надыма ЯНАО, 2020 – 10 с.

40. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», статья 13. [Электронный ресурс] // Режим доступа: URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/96a55e6276d23fa2609de2846df744c4feecd927/

41. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», статья 16. [Электронный ресурс] // Режим доступа: URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/9ab9b85e5291f25d6986b5301ab79c23f0055ca4/

42. Фортова Л. К. Методология дистанционного обучения старших подростков в общеобразовательной организации / Л. К. Фортова, Ю. В. Ваганова // Мир науки, культуры, образования. – 2021. – № 3 (88). – С. 190–192.

43. Шакирова Л. Р. Современные цифровые технологии и цифровые образовательные ресурсы в практике учителя: методическое пособие / Л. Р. Шакирова, Е. С. Чечина. – Набережные Челны: Изд-во ФГБОУ ВО НГПУ, 2020. – 46 с.

44. Юшаева П. А. В чем проблема дистанционного обучения? Дистанционное обучение. / П. А. Юшаева, А. Т. Эльсанукаев // Информационные технологии в образовании: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции (Грозный, 29 октября

2020 года). – Махачкала: Изд-во ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет», 2020. – С. 253–257.

45. Cambridge Dictionary. [Электронный ресурс] // Режим доступа: URL: https://dictionary.cambridge.org/ (Дата обращения: 25.04.2022)

46. Volkova A. G. Tools and services for organizing distance learning // Проблемы современной аграрной науки: сборник трудов конференции (КГАУ, 15 октября 2021). – Красноярск: Изд-во КГАУ. – С. 457-461. – EDN KVKJKM.

47. eLearning Stakeholders and Researchers Summit 2020: материалы междунар. конф. : Proc. of the Intern. Conf. (Москва, 1–2 декабря 2020 г.) / М.: Изд-во «Издательский дом ВШЭ», 2021. – С. 233.

48. URL: https://www.profguide.io/article/chem-otlichaetsya-distancionnoe-obuchenie-ot-ehlektronnogo-i-onlajn.html

49. URL: https://www.techsmith.com/blog/distance-learning/

Приложения

Приложение

Дидактические установки и примеры Интернет-дискурса для онлайн-урока по французскому языку

Le but	Les exemples
Commencer la communication	Nous sommes prêts à commencer notre cours de français en ligne. Bonjour à toutes et à tous! M'entendez-vous ? Me voyez-vous bien? Me voyez-vous bien? Êtes-vous prêts à commencer notre cours ? Qui est absent? Qui ne s'est pas connecté ? Commençons notre course en ligne.
Commenter l'usage de photos de profil	Je ne vois pas votre photo de profil. Je ne vois pas vos icônes personnelles.
Commenter l'usage de microphones et de webcaméras	Allumer vos webcaméras / vos microphones, s'il vous plaît. On vous entend. Votre micro est branché. (Dés)activez vos micros, s'il vous plaît. Parlez dans le micro, s'il vous plaît. / Parlez à haute voix, s'il vous plaît. C'est très fort (bas) pour le micro.
Partager l'écran	Maintenant je vais partager mon écran. Voyez-vous mon écran? Partagez votre écran, s'il vous plaît. Je vais vous démontrer quelques images/ diagrammes/ vidéos/etc. pour prouver mes idées/ pour l'expliquer.

	Faites attention à mon écran.
Décrire l'écran	C'est à droite / à gauche / en haut de / au milieu de l'écran / en bas / dans le coin.
Partager des fichiers ou fichiers audio	Pouvez-vous m'envoyer le document après le cours / en fin de journée ? J'envoie/ J'attache des fichiers / Je viens d'envoyer / attacher les documents. Trouvez le document sur votre courrier. Je ne peux pas ouvrir le fichier. Pouvez-vous me l'envoyer encore une fois ? / Attachez le document et envoyez-le moi, s'il vous plaît.
Expliquer des problèmes techniques	Cela prend du temps. / Il faut du temps. / Malheureusement, il faut attendre. / Attendons. Le téléchargement est très lent. / Je ne peux pas télécharger / installer ces fichiers. Mon ordinateur est très vieux, cela ne fonctionne pas vite. Mon ordinateur fonctionne plus lentement. Les applications PC sont obsolètes. Mon ordinateur exécute un logiciel obsolète. Désolé(e), la connection a été interrompue / coupée / perdue. Ce n'est pas disponible maintenant. J'ai les mêmes problèmes techniques. Mon compte/ les images / documents est / sont bloqué(e)(s). Je n'ai pas de son / d'image sur mon écran. C'est la disconnection. Mon écran se fige. Vous êtes figé(e)(s) Je n'ai pas accès à ... / Je ne suis pas autorisé(e).
To check the	Pouvez-vous partager votre écran pour me démontrer vos

tasks	devoirs à domicile ? / Démontrer ce, que vous avez fait. / Envoyez vos devoirs à domicile. Tapez les réponses dans la boîte de chat. Démontrez vos résultats via the webcaméra. Faites une capture d'écran et me les envoyez. Levez la main si vous êtes d'accord avec les réponses. Les réponses correctes sont sur l'écran. Avez-vous les mêmes?
Redemander	Pouvez-vous répéter, s'il vous plaît ? Qu'est-ce que cela signifie? Dites encore une fois, s'il vous plaît. Je n'ai pas entendu, répétez, s'il vous plaît. C'est quoi? Qu'est-ce que c'est? Désolé(e), je n'ai pas compris. Pouvez-vous épeler / écrire, s'il vous plaît ?
Travailler dans le chat	Écrivez / Commenter dans le chat / Regardez le chat / Trouvez l'info dans le chat. Les devoirs sont dans le chat. Avez-vous reçu les images / les fichiers dans le chat ? Réagissez dans le chat avec les émoticônes.
Finir le cours en ligne	Quittez la salle / le cours / la reunion. Notre cours en ligne a fini. On déconnecte. Si vous n'avez pas de question, on déconnecte / je ferme la session de cours en ligne. Merci pour votre attention!

Приложение

Кейсы, использованные на онлайн-уроке французского языка по теме «Еда»

1. Denise et Louis achètent des produits dans un supermarché. Ils rentrent chez eux et laissent les produits sur la table. Les parents veulent que leur fille Marie (5 ans) met tous les produits dans le frigo parce qu'ils doivent aller au travail. Dans le frigo il y a 3 étagères: une pour Denise, une pour Marie et une pour Louis.

Aidez Marie à mettre les produits sur son étagère.

Les préférences de Marie : elle aime beaucoup les sucréries et les fruits. De plus, elle préfère des produits laitiers, mais elle déteste la crème fraîche et les pommes. Son père prépare pour elle son plat préféré : le poisson au fromage fondu.

Si vous êtes prêts avec vos frigos, presentez-les. Dites-nous ce que le membre de famille aime et ce qu'il y a sur son étagère. N'oubliez pas d'utiliser l'article partitif dans vos présentations.

2. Denise et Louis achètent des produits dans un supermarché. Ils rentrent chez eux et laissent les produits sur la table. Les parents veulent que leur fille Marie (5 ans) met tous les produits dans le frigo parce qu'ils doivent aller au travail. Dans le frigo il y a 3 étagères: une pour Denise, une pour Marie et une pour Louis.

Aidez Marie à mettre les produits sur l'étagère de sa mère Denise.

Les préférences de Denise : elle est végétarienne, c'est pourquoi elle ne mange pas la viande. Pour le dîner elle va préparer une salade. Elle est allérgique aux produits laitier et aux oranges. Elle adore les pommes.

Si vous êtes prêts avec vos frigos, presentez-les. Dites-nous ce que le membre de famille aime et ce qu'il y a sur son étagère. N'oubliez pas d'utiliser l'article partitif dans vos présentations.

3. Denise et Louis achètent des produits dans un supermarché. Ils rentrent chez eux et laissent les produits sur la table. Les parents veulent que leur fille Marie (5 ans) met tous les produits dans le frigo parce qu'ils doivent aller au travail. Dans le frigo il y a 3 étagères: une pour Denise, une pour Marie et une pour Louis.

Aidez Marie à mettre les produits sur l'étagère de son père Louis.

Les préférences de Louis : il aime la viande. Pour le dîner il veut préparer un un poulet rôti. Les oeufs et la crème fraîche et des tranches de jambon. Il n'aime pas le jus et le lait.

Si vous êtes prêts avec vos frigos, presentez-les. Dites-nous ce que le membre de famille aime et ce qu'il y a sur son étagère. N'oubliez pas d'utiliser l'article partitif dans vos présentations.