

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Историко-филологический
факультет

Кафедра «Иностранные языки и
методика преподавания
иностранных языков»

Направление подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование»
Форма обучения: очная

Профиль подготовки
«Английский язык»

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему

«Развитие мотивации к изучению английского языка у младших школьников
в средней общеобразовательной школе»

Студент Конюхова Конюхова Мария Сергеевна

Руководитель Потылицина к.филол.н., доцент Потылицина И.Г.

Нормоконтролёр Шурыгина к.п.н., доцент Шурыгина Ю.А.

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 21.06.2022 № 105)

Заведующий кафедрой Алёшина к.и.н., доцент Алёшина Е.Ю.

Работа защищена с отметкой 5 (отл.) (протокол заседания ГЭК от 01.07.22 № 8)

Секретарь ГЭК Павлова Павлова О.А.

Пенза, 2022

Содержание

Введение

Глава 1. Теоретические основы развития мотивации к изучению иностранного языка младших школьников в общеобразовательной организации

1.1. Мотивация: понятие, сущность и её роль в изучении иностранного языка

1.2. Психологические основы обучения иностранному языку в младшем школьном возрасте

1.3. Способы развития мотивации к изучению иностранного языка младших школьников в средней общеобразовательной школе

Вывод по главе 1

Глава II. Практические аспекты развития мотивации при обучении английскому языку младших школьников

2.1 Игра как способ развития мотивации младших школьников в изучении английского языка на начальном этапе

2.2. Песенный материал как основа развития мотивации на уроках английского языка в начальной школе

2.3 Разработка урока нетрадиционной формы как способа повышения мотивации на уроках английского языка в начальной школе

Заключение

Список литературы

Введение

Актуальность. В последнее время значительно возрос интерес к английскому языку как средству международной коммуникации. На данный момент одной из главных задач является развитие мотивационной среды и поддержание интереса у детей младшего школьного возраста к изучению иностранного языка, создание нужных условий для результативного овладения иностранным языком. В связи с этим, очевидно, что обучение подразумевает приложение максимальных временных и энергетических затрат как от учителя, так и от обучающегося. Формирование положительной учебной мотивации у младших школьников, по нашему мнению, является одним из важнейших побудителей к успешному изучению иностранного языка. Сложность иностранного языка, как учебного предмета, большой объем лексического и грамматического материала, необходимость выполнять однообразные и зачастую скучные упражнения объясняет нежелание учащихся глубоко вникать в изучение данного предмета и, как результат, низкий уровень языковой подготовки в большинстве средних общеобразовательных школ. Именно поэтому особенно обусловленным является интерес к развитию уровня мотивации у школьников начального звена средней общеобразовательной школы.

Объект: процесс обучения иностранному языку на начальном этапе в средней общеобразовательной школе.

Предмет: способы развития мотивации к изучению английского языка у школьников СОШ начального звена.

Цель: изучить особенности развития мотивации младших школьников к изучению английского языка, разработать задания и упражнения, направленные на повышение мотивации.

Задачи:

1. Рассмотреть понятие мотивации и её роль в изучении иностранного языка.
2. Охарактеризовать психологические основы обучения иностранному языку в младшем школьном возрасте.
3. Проанализировать способы формирования мотивации к изучению иностранного языка младших школьников в средней общеобразовательной школе.
4. Разработать авторский комплекс игровых технологий для младших школьников на основе УМК «Forward 3» под редакцией М. В. Вербицкой.
5. Разработать комплекс упражнений на основе песенного материала в качестве дополнения к материалам урока в 3 классе средней общеобразовательной школы.
6. Разработать урок нетрадиционной формы для 2 класса средней общеобразовательной школы с целью развития уровня мотивации школьников.

Методы исследования. Изучение психолого-педагогической литературы и анализ литературы, которая способствует обучению английского языка. Анализ, обобщение опыта, практическая апробация, беседы.

Практическая значимость исследования заключается в разработке заданий и упражнений, направленных на развитие мотивации учащихся начального звена средней общеобразовательной школы. Результаты исследования могут быть использованы в практике преподавания иностранного языка в школе, а также на практических занятиях по методике обучения иностранному языку.

Теоретической основой исследования послужили работы таких отечественных и зарубежных ученых, как А.И. Леонтьев, Л.И. Маркова, П.Я.Гальперин, Б.И.Додонов, И.А.Зимняя, Л.В.Выготский, Д. Б. Эльконин.

Апробация исследования. Теоретическая концепция исследования отражена в статье «Проблема мотивации в обучении младших школьников иностранному языку», опубликованной в сборнике материалов Всероссийской научно-практической конференции «X Авдеевские чтения». Разработанный комплекс заданий и упражнений, направленный на повышение уровня мотивации к изучению иностранного языка младших школьников, был апробирован во время прохождения педагогической практики во 2 и 3 классах на базе МБОУ СОШ №19.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложения.

Глава 1. Теоретические основы развития мотивации к изучению иностранного языка младших школьников в общеобразовательной организации

1.1. Мотивация: понятие, сущность и её роль в изучении иностранного языка

Возрастающая глобализация социокультурных и экономических процессов, а также интеграции в различных областях деятельности создают условия для системы образования двадцать первого столетия. Одним из общепризнанных требований нашего времени является подготовка личности, которая способна действовать в условиях постоянно меняющейся реальности, а также обладающей набором определённых коммуникативных и культурных качеств. Именно поэтому немаловажную роль в современной системе образования играет освоение школьниками иностранных языков, которые служат основным инструментом для межкультурной коммуникации.

По нашему мнению, наиболее важным является освоение иностранных языков на начальном этапе, поскольку в младшем школьном возрасте учащиеся впервые сталкиваются с культурой и языком другого народа. Именно на данном этапе особенно важно сформировать позитивное отношение к предмету Иностранный язык, которое в дальнейшем будет влиять на усвоение обучающимися школьной программы. Необходимо отметить, что именно на данном этапе школьники и их родители наиболее часто сталкиваются с проблемами, которые впоследствии становятся препятствием для успешного овладения навыками и умениями. Именно поэтому учителю иностранного языка необходимо прививать интерес детей с первого года обучения, опираться на лично-ориентированный подход, воспринимать каждого ребёнка как креативную личность, использовать информационно-коммуникационные технологии, современные методики обучения.

В связи с этим, очевидно, что обучение подразумевает приложение максимальных временных и энергетических затрат как от учителя, так и от обучающегося. Формирование положительной учебной мотивации у младших школьников, по нашему мнению, является одним из важнейших побудителей к успешному изучению иностранного языка.

Мотивация (от lat. «movere») — побуждение к действию; динамический процесс физиологического и психологического плана, управляющий поведением человека, определяющий его направленность, организованность, активность и устойчивость; способность человека деятельно удовлетворять свои потребности.

Мотивацией также называют внутреннюю психологическую характеристику личности, которая проявляется в отношении человека к различным видам деятельности, к внешнему миру.

Д. Б. Эльконин определяет мотивацию как это динамический процесс физиологического и психологического управления поведением человека, определяющий его направленность, организованность, активность, устойчивость.

Педагогика трактует понятие мотивации как общее название для процессов, методов и средств побуждения учащихся к продуктивной познавательной деятельности, активному освоению содержания образования.

Мотивация как педагогическое явление имеет сложную структуру. Приведём характеристику объективно существующим видам мотивации. На обучающегося могут оказывать влияние социальные мотивы, и такая мотивация называется внешней, которая зависит от характера деятельности учащегося, обусловлена внешними обстоятельствами. Кроме этого, воздействовать может и характер деятельности как таковой, и тогда речь идет о внутренней мотивации, которую часто обозначают как мотивация благополучия.

Примером внешней мотивации в изучении иностранных языков может послужить овладение навыками с целью достичь социального благополучия,

повышения заработной платы, самоутверждения, получение престижной работы. Внутренняя же мотивация овладения новыми умениями и знаниями иностранного языка ставит цель знакомство с новой культурой, литературой и кинематографом на языке оригинала, расширение круга общения, участие в конкурсах и олимпиадах.

Помимо вышеперечисленного обратим особое внимание на учебную мотивацию и её роль в изучении иностранных языков. Учебная мотивация определяется как частный вид мотивации, включённый в деятельность учения. Учебная мотивация – явление довольно сложное, системное, которое состоит из познавательных (внутренних) и социальных (внешних) мотивов учебной деятельности. Проблема мотивации в обучении возникает у обучающихся по каждой изучаемой дисциплине. Снижение учебной мотивации наблюдается от класса к классу, однако особенно остро эта проблема возникает при изучении иностранных языков. Следует отметить, что на начальных этапах обучения в средней образовательной школе мотивация обучающихся высока. Ученики рассматривают овладение новым для них языком как нечто неизведанное, приключенческое, заманчивое. Однако впоследствии желание уменьшается, снижается активность, возникают трудности, преодоление которых требует много усилий и воли. Особенно примечательно то, что снижается и успеваемость, что влечёт за собой ещё больший спад активности. В таком случае огромную роль играет не только внутренняя мотивация, но и внешнее влияние со стороны педагога. Демонстрируя хорошее знание своих учеников, осведомлённость их интересами и проблемами, педагог формирует предпосылки, на основании которых возникает личная заинтересованность учеников к предмету.

Предлагаем рассмотреть внешнюю учебную мотивацию к изучению иностранных языков более детально на примерах: «Хочу работать в международной компании, так как это престижно и прибыльно», «Я не люблю иностранный язык, и мне не доставляет удовольствия его изучение, но я хочу быть лучше всех в классе». В приведённых примерах хорошо

заметно, что внешняя мотивация делится на положительную, как в первом примере, так и отрицательную, как во втором примере. Оба примера подчёркивают роль социума в изучении иностранного языка, однако цели не совпадают. Желание самоутвердиться, выделиться, проявить себя на фоне других, доказать своё превосходство над окружающими первоначальная цель внешней, социальной мотивации.

Говоря о потребностях и соответствующих им разновидностях внутренней мотивации, следует в первую очередь обратиться к коммуникативной разновидности. Коммуникации на иностранном языке – это первостепенная цель изучения данного предмета, естественная потребность каждого причастного к нему. Учащиеся преследуют цель завести иностранных друзей, друзей по переписке, уехать в другую страну на учёбу по международной программе обмена, изъясняться с персоналом во время туристических поездок, читать литературу или смотреть фильмы в оригинале, играть в видеоигры, основная масса которых спроектирована на иностранных языках, и многое другое. Обращаем внимание, что именно учёт личностных свойств обеспечивает активное участие учащегося в учебной деятельности. Из всего многообразия свойств индивидуализация, порождающая коммуникативную ситуацию, предлагает шесть основных наиболее значимых свойств ученика как личности: контекст деятельности, личный опыт, сфера желаний (интересов, склонностей), эмоции и чувства, мировоззрение и статус ученика в классе. Именно эти свойства играют наиболее важную роль в побуждении школьника к обучению. Стоит отметить, что коммуникативную мотивацию сохранить труднее всего, так как родной язык отходит на второй план и становится второстепенным средством общения. Для сохранения коммуникативности необходимо отводить время речевым задачам на каждом уроке. Они включают в себя привлечение драматизации, внедрение коллективной работы, включая работу в парах и группах, ролевые игры. Коллективные формы общения позволяют использовать язык как средство общения между обучающимися, что отвечает

самой сути языка, а также приемлемы в средней общеобразовательной школе, так как не противоречат условиям обучения иностранного языка в парах и группах в данном образовательном учреждении.

Главным образом развитию и сохранению коммуникативной мотивации на уроках иностранного языка способствует работа учителя, в частности организация урока. Мы полагаем, что время для коммуникаций должно быть отведено на каждом уроке. Несомненно, накопление профессионального опыта педагога, исключением не является и учитель иностранного языка, подразумевает под собой овладение различными методиками преподавания, педагогическими приёмами, которые стимулируют активную деятельность школьников на уроках. Так, учитель имеет удивительную способность превращать ситуации окружающей действительности в коммуникативные ситуации, создавая коммуникативное русло в любом материале учебной программы. Основная роль учителя – быть первым среди равных, вести детей за собой, удивлять и направлять своим примером, организовывать общение в классе. Учитель делает всё возможное, чтобы каждый школьник имел возможность высказаться на уроке, проявил себя в беседе и показал свой потенциал.

Продолжая рассуждение о внутренней мотивации школьника, нельзя не упомянуть лингвопознавательную мотивацию, которая подразумевает наличие у обучающихся положительного отношения к языковой материи и к изучению свойств языковой системы. Основная особенность данной мотивации заключается в том, чтобы побудить школьников к поиску нового, пробудить интерес к языковому материалу. Задача учителя – сконцентрировать внимание на самом языке, впоследствии способствовать развитию так называемой филологической зоркости, внимания к деталям, умению видеть дополнительный смысл и значение в языковых знаках. Более того, лингвопознавательная мотивация делится на опосредованную и не опосредованную. Под опосредованным типом понимают мотивацию, сформированную вследствие коммуникативной ситуации, в свою очередь не

опосредованный тип подразумевает развитие мотивации школьников через активную поисковую деятельность.

По нашему мнению, очень важно побудить школьников к накоплению языкового материала. В таком случае учителю иностранного языка в начальной школе необходимо внедрять игровой материал, комбинируя с основным учебно-методическим комплектом. Внедрение игр оказывает важнейшее влияние в обучении младших школьников. Согласно психологическим исследованиям, игровая деятельность является ведущей у детей от 3 до 10 лет. Её значение не ослабевает и в начальной школе. Известные учёные в области педагогики, такие, как Д.Б. Эльконин, Л.В.Выготский, подчёркивали роль обучающей игры на уроках иностранного языка в начальном звене. Педагог и обучающийся ставят перед собой цель – развитие и совершенствование навыков коммуникации на иностранном языке. Игровая деятельность выступает ведущей для достижения этой цели. Игра требует много концентрации, напряжения эмоциональных и умственных сил. Кроме того, перед детьми стоит задача о принятии решения: как поступить в той или иной ситуации, развивается способность анализа окружающей действительности, критическое мышление. Совмещая эту деятельность с коммуникацией на иностранном языке, ребёнок испытывает новые яркие эмоции, ощущения. Отметим также, что игра объединяет детей, укрепляет отношения в коллективе. В игре нет победителей и проигравших, все равны, все имеют права слова и свободу действий. Такие условия для игровой деятельности на уроках иностранного языка предоставляют возможность детям младшего школьного возраста преодолеть стеснение, выразаться на другом языке, свободно употребляя новые слова в речи. Новые результаты и достижения благотворно влияют на обучение и успеваемость. Кроме того, способствуют активизации восприятия и запоминанию соревновательный дух, атмосфера соперничества и сотрудничества, радость победы в процессе игровой деятельности. Игры могут быть связаны с группировкой языковых явлений по одному из

признаков, что гарантирует особенно активную работу мозга в процессе и способствует запоминанию информации младшими школьниками.

Другим, не менее важным видом внутренней мотивации, является инструментальная мотивация. Основная её особенность состоит в том, что у школьников формируется положительное отношение к предмету на основе их позитивного опыта в этой области (иностранных языков). В этом случае роль проводника к достижению результатов исполняет ни кто иной, как учитель. Педагог берёт на себя ответственность за первичную «встречу» младшего школьника с иностранным языком, за знакомство с новым языком. Как всем хорошо известно, в условиях современной реальности, учитель выступает лишь проводником в мир знаний, поскольку школьники обеспечены всем необходимым для обучения: это и учебник по иностранному языку, включающий в себя теоретические и практические блоки, и словарь, и справочные материалы, и рабочая тетрадь с заданиями на закрепление, и аудиоматериалы, которыми школьники без труда могут воспользоваться самостоятельно. Однако главной становится проблема мотивации, а, если быть точнее, её отсутствия у учеников начального звена. Отсюда и начинается работа учителя. Он спрашивает себя, как заинтересовать детей к изучению нового языка, какие методы и педагогические приёмы применить, как мотивировать ребят к дальнейшей работе, как стимулировать их интерес настолько, чтобы каждый из сидящих в классе школьников нашёл свою мотивацию к учению и не терял её в течение, как минимум, на протяжении долгих одиннадцати лет. Для ответов на эти вопросы каждому учителю необходим опыт, чтобы помочь ребятам достичь поставленных целей.

Для создания ситуации успеха, а вследствие – развития инструментальной мотивации у младших школьников учителю необходимо обозначить одну общую, конкретную цель, к которой должен стремиться каждый. Затем, способствовать концентрации детей на большом количестве нового материала. Задача учителя – поспособствовать развитию у детей

внимания к деталям: к звукам, которые складываются в слова, вспомогательным глаголам, предлогам, частицам, без которых не обходится ни одно предложение. Дети должны научиться анализировать языковой материал с целью минимизировать или избежать трудностей в дальнейшем обучении, что поспособствует позитивному их отношению к новому предмету.

Обобщая всё вышесказанное, мы можем сделать вывод о том, что учебная деятельность школьников начального звена невозможна без мотивации к учению. Кто-то идёт на урок за новыми знаниями, а кто-то – во избежание конфликтов с родителями или учителями. Некоторые школьники выполняют домашнее задание для того, чтобы закрепить пройденное на уроке, другие – чтобы не получить неудовлетворительную оценку. Первые спешат на урок иностранного языка с целью его овладения, а, впоследствии использования в коммуникации, в то время как вторые посещают лишь потому, что дисциплина является очередной строчкой в расписании в дневнике. Всё это примеры позитивной и негативной мотивации, однако, она играет первостепенную роль в обучении иностранным языкам. Учитель оказывает наибольшее влияние на формирование учебной мотивации младших школьников, при этом ставит перед собой задачу не просто научить новому, а научить их учиться. Он способствует познанию и интеллектуальной деятельности школьников, стремится добиться максимальной эффективности процесса обучения. По нашему мнению, очень метко роль учителя подмечена А. Н. Леонтьевым: «... для того, чтобы знания воспитывали, нужно воспитать отношение к самим знаниям».

В целях изучения особенностей развития мотивации к изучению иностранного языка учащихся начальной школы, считаем необходимым остановиться более подробно на психологических особенностях детей младшего школьного возраста.

1.2. Психологические основы обучения иностранному языку в младшем школьном возрасте

Иностранный язык, наравне с родным языком, относят к числу тех предметов, которые способствуют формированию коммуникативных умений. Овладение иностранным языком является не только одним из показателей успешного развития коммуникативности школьника, но и показателем профессиональной деятельности выпускника. Кроме того, данный предмет является обязательным для поступления в высшее учебное заведение, что характеризует успешную самореализацию и социализацию абитуриента.

Требования к системе образования в России регулируются Федеральным Законом «Об образовании», который рассматривает начальную школу как самостоятельное звено в образовании. Основной образовательной функцией начального образования является развивающая, которая направлена на развитие личностных качеств младших школьников и их индивидуальных особенностей. Такая концепция основана на идее гуманизма, которая предполагает создание максимально комфортных условий для развития ребёнка и обеспечивает сохранение его физического и психологического состояния.

Начальная ступень в системе образования является чрезвычайно важной, поскольку именно в этот период происходит становление личности школьника, формируется желание и умение учиться, культура речи и поведение, проявляются и развиваются его способности.

В базисной модели образования начальной ступени начало обучения иностранному языку связывают с началом второго года обучения, которое продолжается в среднем и завершается в старшем звене. Благодаря этой системе реализуется принцип непрерывности языкового школьного образования, что удовлетворяет потребности современного общества. Такая система является подтверждением мысли великого русского педагога К. Д. Ушинского о том, что наиболее правильный путь формирования речи

ребёнка совпадает с развитием детского мышления, которое, в свою очередь, опирается на конкретные зрительные образы и наглядность.

Наконец, обучение иностранному языку на начальном этапе в средней образовательной школе официально признано государством. Исследователями в области психологии и физиологии доказано, что именно в раннем возрасте интеллект ребёнка прогрессирует наиболее быстро, а рост и развитие неразрывны друг с другом, что создаёт условия для развития речи как на родном, так и на иностранном языке. Таким образом, все младшие школьники одинаково способны к обучению иностранным языкам, в то время, как взрослые испытывают больше сложностей. Кроме того, коммуникативные навыки и умения, приобретённые в раннем возрасте, оказываются наиболее крепкими и служат основой для дальнейшего обучения. Мы видим, что все младшие школьники, независимо от их природных данных, оказываются в равных условиях на уроках иностранного языка.

Мы обращаем внимание на то, что овладение иностранными языками младшими школьниками оказывает положительное влияние на многие факторы. Во-первых, быстрее развиваются психологические функции ребёнка: его память, восприятие окружающей действительности, внимание, воображение, творческое мышление и многое другое. Во-вторых, создаются условия для стимуляции общих речевых способностей младшего школьника. В-третьих, создаёт благоприятные условия для обучения второму, третьему иностранному языку, достоинства владения которыми становится всё более очевидным в условиях современной глобализации. Кроме того, обучение иностранному языку в начальной школе несёт воспитательную и информативную ценность. Иностранный язык открывает перед ребёнком новые горизонты, знакомит с культурой и менталитетом других стран и национальностей, знакомит с культурными особенностями других народов, способствует формированию толерантности, восприимчивости к различным культурам, помогает посмотреть на мир под другим углом. Нельзя не

отметить также практическую ценность овладения иностранным языком в начальной школе. Знания, полученные здесь, наиболее крепки, фиксируются в памяти продолжительное количество времени, и служат фундаментом знаний для основной и старшей школы.

Наиболее благоприятный период для освоения нового языка называется сенситивным. Его длительность определяется разными психологами по-разному, однако чаще всего упоминается период с 4 до 8 лет. Специалистами в области физиологии отмечается, что у ребёнка до 9 лет механизмы речи наиболее гибкие, легко приспособляются к новым условиям, однако детям от 10 лет приходится испытывать трудности, так как уменьшается уровень способности усвоения языка. Кроме того, ученые уверены, что ребенок в младшем школьном возрасте имеет гораздо меньше трудностей с усвоением иностранного языка, нежели взрослый. Школьник воспринимает новую информацию опосредованно и подсознательно. Несмотря на то, что время концентрации внимания и сосредоточенности довольно невелико, младшие школьники обладают отличной долговременной памятью. Это означает, что полученные знания очень надёжны, крепки и сохраняются на всю жизнь. Помимо этого, усвоение информации у разных детей отличается. Выделяют четыре основных типа восприятия информации: визуальный, аудиальный (который также называют слуховым), кинестетический, дигитальный. При визуальном типе у школьника преимущественно развита зрительная система восприятия окружающей действительности. Для него имеет значение цвет, форма. У школьников с аудиальным типом восприятия доминирует орган слуха и соответствующее ему мировосприятие посредством звуков, тембров, мелодий, громкости. У школьников с кинестетическим типом восприятия преобладает осязательная функция. Ребёнку проще распознать тот или иной предмет по запаху, вкусу, прикосновению. Наконец, для ребёнка с дигитальным типом восприятия характерно доминирование логического восприятия мира путем построения человеком внутреннего диалога.

Лучшим стимулом к дальнейшему обучению у учащихся начальной школы является чувство успеха. Периоды быстрого прогресса могут чередоваться с периодами, когда успех менее заметен. Чтобы эффективно спланировать процесс обучения детей младшего школьного возраста, учителю необходимо знать периоды когнитивного, эмоционального, физического, социального и языкового развития ребенка. Основной причиной неудач учителей иностранного языка в начальной школе является то, что они не имеют представления о том, как дети развиваются, и какую роль приносит изучение иностранного языка в это развитие.

Учёные в области психологии выделяют несколько возрастных особенностей детей младшего школьного возраста, которые необходимо учитывать педагогам иностранного языка при планировании уроков.

Во-первых, отмечено, что уровень познавательного развития связан с общим интеллектуальным развитием ребёнка. Это означает, что быстрее будут усвоены те понятия, с которыми школьник уже знаком в родном языке. Помимо этого, нецелесообразно учить весь класс одинаково из-за индивидуальных особенностей детей в познавательном развитии. Кроме того, специалистами отмечается, что некоторые разделы учебного материала (например, грамматические правила) требуют хорошо развитого понятийного мышления, которое, однако, слабо развито у большого числа учащихся начальных классов. Именно поэтому необходимо опираться не только на воображение, образное мышление и способность подражать, что важно для овладения фонетической стороной речи, но и способствовать поэтапному формированию понятийного аппарата, а также соотносить суждения, умозаключения и понятия с речью.

Затем, не менее важной считают аффектную, или эмоциональную, сторону речи. Аффектная сторона включает в себя Я-концепцию, навыки общения и межличностного взаимодействия, целеустремленность и умение рисковать. Мы знаем, что дети с низкой самооценкой испытывают трудности с коммуникацией, часто не могут реализовать свой потенциал и даже могут

оказаться в числе неуспевающих. Темперамент каждого из учащихся играет немаловажную роль, так как сам процесс учения и его результаты дети воспринимают по-разному: кто-то тревожится и боится сделать ошибку, другие агрессивны, третьи слишком застенчивы. Осведомлённость о всех этих различиях будет подспорьем для учителя, так как тот сможет подобрать для каждого ребёнка индивидуальный подход и подходящую роль в классе. Аффективное развитие наравне с интеллектуальным должно стать предметом пристального внимания при работе с учащимися начальной школы, поскольку дети этого возраста необычайно чувствительны к окружающей среде, а особенно к восприятию своих достижений и неудач в учении.

Физическое развитие школьников младшего возраста также входит в комплекс тех особенностей, которые необходимо учесть. Всем известно, что для развития моторики руки детей нуждаются в постоянной тренировке. Тренировка способствует достижению тонкой моторной координации, а также координации между визуальным восприятием и механическим движением руки. Кроме того, огромное влияние оказывает развитие мускулатуры. Формируется умение ребёнка удерживать взгляд на слове, строчке, навык чтения. Крайне важным является частая смена деятельности на уроке в начальной школе. Под этим понимается такая комбинация заданий, которая препятствует потере фокуса внимания. Проведение физкультминуток, игры, подразумевающие движение по классу, песенный материал, танцевальные движения – всё это поможет младшему школьнику не потерять контроль над двигательными мышцами.

Отметим также, что неотъемлемой частью учения является такая характеристика, как внимание. Необходимо сделать акцент на том, что младший школьник, в силу особенностей развития, сосредотачивает внимание на красочных и подвижных предметах, но при этом освоение текста без картинок, то есть чтение и грамматический материал усваивается гораздо менее быстро и качественнее. Психологи называют эти явления произвольным и непроизвольным вниманием. Успех учебной деятельности в

большей степени зависит именно от произвольного внимания, поэтому очень важно у младших школьников развивать именно этот вид внимания.

Для обучения иностранному языку, а также для его овладения детьми младшего школьного возраста немаловажную роль играет психологический процесс восприятия. Для ребёнка от шести до девяти лет характерен переход от смешанного, фрагментарного восприятия к расчленённому, осмысленному отражению вещей, событий. Таким образом, у педагога, в том числе у учителя по иностранному языку появляется первостепенная задача, которая заключается в том, чтобы способствовать формированию у ребёнка умения перестраивать усвоенный материал в смысловые блоки, а также последовательно и логично выстраивать мысль и высказывание. Это особенно важно для развития памяти. В этом возрасте происходит переход к смысловому запоминанию, поэтому необходимо обучать детей специальным способам заучивания языкового и речевого материала, распределять его по времени.

Воображение – это еще один важный психический процесс, который тесно связан с памятью. Известный исследователь в области психологии и педагогики Логинова Л. И. отмечает, что «целесообразно исследовать роль воображения в обучении иностранному языку, так как эта функция сознания часто не учитывается или недооценивается педагогами, родителями, а порой и психологами». Данное утверждение объясняется тем, что воображение очень сложно отделить от таких познавательных структур, как память и мышление. Однако воображение органично связано со всей познавательной деятельностью человека.

Взаимосвязь этих явлений выражена в эмоционально-окрашенном воспроизведении прошлого опыта, что позволяет активизировать знания и представления детей об окружающей среде, а также наполнить их новым языковым обозначением. Воображение даёт возможность избежать переводной техники в обучении иностранному языку, поскольку способствует облегчению понимания полученной информации и делает

возможным сопоставление всех компонентов коммуникации с опытом, который уже имеется. Неоспорима также связь воображения и восприятия, поскольку воображение позволяет вызывать яркий образ, который полон определённых свойств и качеств. Помимо всего, воображение может вызывать эмоциональное отношение ребёнка, проявляющееся в одном из признаков: звук, тактильные ощущения и др. Ребёнок воспринимает новые эмоции в качестве игры, которая увлекает его и даёт возможность мотивировать речевую деятельность.

Необходимо выделить и охарактеризовать связь воображения и мышления. В основе речевого восприятия младшего школьника лежит умение предвидеть, предвосхищать и догадываться. На основе полученной информации воображение синтезирует образ, а мышление, в свою очередь, активизирует пригодные для этого семантические структуры, что впоследствии позволяет мысли приобрести языковое оформление.

Обобщая всё вышесказанное, можно сделать вывод о том, что наиболее благоприятный возраст, с которого предпочтительно начинать раннее изучение иностранного языка в начальной школе – шесть лет.

Важнейшими психологическими факторами успешности обучения иностранному языку детей младшего школьного возраста являются: психофизиологическая готовность обучаемого к системному овладению вторым языком, особенности познавательной активности и познавательной деятельности учащихся, особенности развития высших психических функций обучаемого (памяти, внимания, мышления, восприятия, воображения), эмоционально-волевые и личностные особенности учащихся, коммуникативные способности, наличие положительной мотивации к изучению иностранного языка, определенный уровень знаний и представлений об окружающем мире.

1.3. Способы развития мотивации к изучению иностранного языка младших школьников в средней общеобразовательной школе

Как уже упоминалось ранее, то, насколько будет эффективно овладение младшими школьниками иностранными языками на уроках в общеобразовательной школе, напрямую зависит от двух факторов: от стратегии обучаемого и от стратегии обучения. Только в гармоничном сочетании этих стратегий может быть достигнут максимальный результат. Мы много говорили о стороне обучающегося во втором параграфе данной главы, но не стоит также обходить стороной роль и ответственность учителя в учебном процессе. Необходимо подчеркнуть, что для достижения поставленной цели ключевую роль играет повышение эффективности педагогического воздействия педагога на учащихся начального звена, уровень общения, взаимодействия и доверия между сторонами. Многие учителя в процессе обучения детей уже на начальном этапе сталкиваются с многочисленными трудностями, среди которых снижение уровня мотивации или даже её отсутствие являются наиболее частыми. Именно с момента появления таких затруднений и начинается настоящая деятельность учителя. Каждый учитель должен проявить свои умения и правильно выбрать индивидуальные подходы к каждому ученику, формы и методы обучения, разнообразные виды контроля, которые в итоге приведут к формированию положительной мотивации к изучению предмета. Крайне важно, чтобы у детей с самого начала обучения иностранный язык и овладение им не вызывали негативных эмоций, связанных с формированием навыков и умений в различных видах коммуникативной деятельности.

Первостепенной задачей учителя выступает формирование мотивации школьников к уроку. Мы задались вопросом: «Какие факторы и действия педагога являются первостепенными на начальном этапе в общеобразовательной школе?». Итак, для того, чтобы способствовать формированию мотивации учителю необходимо быть доброжелательным по отношению к школьникам, что, несомненно, вызывает положительные вибрации у обеих сторон. Кроме того, использование наглядного дидактического материала повысит интерес младших школьников к

предмету. А также: использование страноведческого материала, песенного и игрового материала, творческие задания, индивидуальные или групповые работы вызовут интерес со стороны учащихся младших классов к изучению иностранного языка.

По нашему мнению, среди наиболее эффективных методических приёмов, способствующих формированию мотивации у школьников на начальном этапе, стоит выделить три:

1. Игра как способ развития мотивации младших школьников в изучении английского языка на начальном этапе;
2. Песенный материал;
3. Применение нетрадиционных форм урока.

Практическая польза от применения игрового подхода на уроках иностранного языка в начальной школе неоспорима. Недаром выдающиеся деятели в области педагогики и психологии подчёркивали эффективность игрового подхода в процессе обучения. А. С. Макаренко писал: «У ребёнка есть страсть к игре, и надо её удовлетворять». И мы полностью согласны с выдающимся педагогом, поскольку в процессе игры способности каждого ребёнка проявляются наиболее полно. А. В. Петровский, М. Г. Ярошевский рассматривают игру как «форму деятельности в условных ситуациях, направленную на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закреплённых способах осуществления предметных действий, в предметах науки и культуры». Таким образом, применение игр на уроках иностранного языка запускает мыслительную деятельность ребёнка, поскольку требует напряжения умственных и эмоциональных сил.

Однако не каждая игра может иметь побудительный и созидательный характер. Мы выделили признаки игровых действий, направленных на успешное освоение программы по иностранному языку в начальной школе. В первую очередь, игра должна быть увлекательной и интересной для школьников. Кроме того, игра на уроке иностранного языка подразумевает

опору на знания, умения и навыки не только по выбранной дисциплине, но и в других областях знаний. Затем, Игровые действия должны давать шанс участникам принимать эффективные и рациональные решения, принятие которых активирует работу мозга. Согласно социально-психологическим требованиям, крайне необходимо сочетание игровых действий и практики, создание ситуаций реального общения, что способствует развитию и проявлению самостоятельности и инициативности у учащихся.

В чём состоит практическая значимость применения игровых технологий на уроках иностранного языка в начальной школе? О положительном влиянии игр можно рассуждать бесконечно, но мы выделили три основополагающие: одновременно игры носят обучающих, развивающих и развлекательный характер. Применение игровых приёмов способствует формированию у детей положительной мотивации к изучению иностранного языка, служат формой систематизации, повторения учебного материала, а также способом контроля знаний младших школьников. Далее, с помощью применения игровых действий на уроке иностранного языка учитель способствует формированию у учащихся способности принимать решения самостоятельно, проводить анализ своих действий. В процессе игры учащийся учится брать на себя ответственность, развивает требовательность к себе, формирует методические умения. Наконец, игра в учебном процессе является едва ли не самой продуктивной формой снятия умственной перегрузки. Особенно учащимся начальной школы необходима частая смена деятельности, активность во время учебного процесса.

Обращаем внимание на то, что дидактические игры на уроках иностранного языка играют особую роль. Выделяют языковые (подготовительные) и речевые (творческие) дидактические игры. В свою очередь, языковые дидактические игры делятся на фонетические, грамматические, лексические и орфографические игры. Рассмотрим каждый из упомянутых типов игр.

1. Фонетические игры. Они подразумевают тренировку, коррекцию или постановку звуков иностранного языка в словах, или фразах, а также тренировку, коррекцию или постановку интонации. Методическим материалом для фонетических игр служат слова, предложения, рифмовки, скороговорки, стихотворные произведения, тексты песен.

2. Грамматические игры. Способствуют применению знаний по грамматике на практике, активации речемыслительной деятельности путём употребления грамматических конструкций в ситуациях реального общения. Эффективны не только для активизации знаний, но и для первичного ознакомления с грамматическим материалом на уроках иностранного языка.

3. Лексические игры. Полезны не только на этапе первичного знакомства с лексическим материалом, но и в процессе его актуализации. Используются учителем на уроке иностранного языка для расширения словарного запаса, развития речевой реакции, активизации речемыслительной деятельности у учащихся младшего звена.

4. Орфографические игры. Чаще всего используются в форме контроля полученных умений и навыков правописания, в качестве проверки домашнего задания. Направлены на тренировку памяти учащихся.

Среди речевых игр выделяют: ситуационные, ролевые, деловые. Целью первых является решение проблемы, приближенной к реальности, с применением знаний, умений и навыков иностранного языка. Ролевые игры подразумевают разыгрывание определённых ролей по материалам иностранного языка в группе или индивидуально. Для деловых игр школьникам предлагается проблема, для решения которой учащимся необходимо самим распределить роли и установить правила в процессе игры.

Несмотря на то, что метод игры актуален и перспективен на уроках иностранного языка, он не может быть единственной формой работы на уроке, поскольку смысл учебного процесса будет потерян. Количество времени, уделённое игровому методу на уроке, напрямую зависит от творческих способностей учителя и условий его работы. Игре может

уделяться от 3 до 20 минут урока, в зависимости от его этапа, будь то освоение нового материала, актуализация, закрепление или же физкультминутка. Очень важно злоупотреблять применением игрового материала на уроках иностранного языка, поскольку он может потерять способность эмоционального воздействия на школьников. Но не менее важно создание учителем благоприятной обстановки, способствующей речевому общению, поскольку целью применения игровых технологий на уроках иностранного языка признано развитие речевых навыков и умений.

Наряду с игровым материалом, мы считаем не менее действенным методом повышения мотивации на уроках иностранного языка в начальной школе использование песенного материала. Музыка является одним из наиболее эффективных методов эмоционального воздействия на школьников.

Выделим некоторые из методических преимуществ использования песенного материала на уроках иностранного языка. В первую очередь, песни способствуют закреплению уже изученной лексики, а также являются средством расширения лексического запаса, поскольку знакомые слова сочетаются с неизвестными, образуя новые выражения и контекст. Кроме того, в песенный материал на иностранном языке изобилует именами собственными, географическими названиями, реалиями страны изучаемого языка, что не только способствует расширению словарного запаса, но и кругозора. Во-вторых, работа с песенным материалом развивает и совершенствует навыки иноязычного произношения. Исследователями в области психологии доказано, что развитие музыкального слуха и слухового внимания благотворно влияет на развитие слухового аппарата. Таким образом, прослушивание и разучивание ритмичных песен с многочисленными повторами оказывает эффективное влияние на развитие и закрепление правильной артикуляции, произношение звуков, развитие умения расставлять верное фразовое ударение и много другое. В-третьих, грамматические конструкции гораздо легче и быстрее усваиваются младшими школьниками в формате песен. Современные УМК изобилуют

наличием несложных, но крайне полезных песен с наиболее употребляемыми грамматическими конструкциями, что значительно облегчает труд учителя, а также способствует повышению уровня мотивации к учебной деятельности на уроках иностранного языка. Кроме вышеперечисленного, хотим отметить психологическое влияние песенного материала на младших школьников во время учебного процесса. Музыка способствует снижению психологической нагрузки на уроке, создаёт благоприятный психологический климат, что, в свою очередь, стимулирует активную языковую деятельность. Чувствуя атмосферу комфорта на уроке иностранного языка, учащиеся активнее вступают в партнёрство с учителем, доверяют ему. Их речемыслительная деятельность активизируется, эмоциональный тонус повышается, что не может не сказаться благоприятно на их результатах в учении и развитии мотивации к овладению иностранным языком.

Таким образом, обращение к песенному материалу на разных этапах урока иностранного языка оказывает благотворное влияние на повышение уровня мотивации у младших школьников.

Наряду с вышеперечисленными методами повышения мотивации младших школьников используются нестандартные формы уроков. «Нетрадиционный урок – одно из важнейших средств обучения, формирующий устойчивый интерес к учению, формирует навыки учебной работы с собственно учебной деятельностью» - отметила С. В. Савинова. В таком случае учащийся выступает в роли активного субъекта учебного процесса. Такую активность считают осознанной, так как младший школьник знает, чем и с какой целью он будет заниматься, а также каких результатов он может добиться. Таким образом, ребёнок целиком и полностью включён в процесс обучения, проявляет интерес к познанию, что, несомненно, повышает уровень его мотивации.

Как мы видим, понятие «нестандартный» довольно обширное, и включает в себя много аспектов. Нестандартный – значит отличный от других, нетрадиционный. Основная отличительная особенность заключается

в связи таких уроков или заданий с творческой деятельностью. Эта деятельность, которую в психологической науке называют продуктивной. Отметим, что при планировании нетрадиционного урока учитель отказывается от шаблона, формализма в проведении урока. Затем, творческий принцип подразумевает побуждение к общению на уроке как условия обеспечения понимания между учителем и учениками, а также школьников между собой. Кроме того, учащиеся максимально вовлечены в активную деятельность, что обеспечивает положительный эмоциональный фон и атмосферу доверия на уроке.

Проанализировав методическую литературу по данному вопросу мы определили несколько наиболее эффективных, на наш взгляд, форм нетрадиционных уроков иностранного языка:

1. Интегрированные уроки. Характеризуются комбинированием материала по темам, блокам. Один урок сочетает в себе актуализацию лексического, а также привязанного к нему грамматического материала по определённой теме. Такие уроки могут быть проведены в качестве подачи нового материала в начале раздела или в качестве закрепления, проверки знаний, умений, навыков в конце раздела.

2. Театрализованные уроки. Урок-концерт с подготовленными номерами по одному из аспектов речи, инсценировка отрывка иноязычной сказки, разыгрывание диалога. Могут быть разработаны учителем иностранного языка в начальном звене с целью проверки результатов освоения пройденного материала.

3. Игровые уроки. Урок-игра, урок-соревнование. Урок-путешествие. Разработка урока по примеру уже знакомых школьникам телевизионных игр («Что? Где? Когда?», «Кто хочет стать отличником?» и т. д.). Могут быть проведены с целью обобщения знаний по иностранному языку в конце раздела или четверти.

4. Уроки-соревнования. Викторина, эстафета, конкурс. Характеризуются противостоянием двух или более команд, участники

которых соревнуются за максимальное количество баллов, набранных за верное выполнение задания по одному или нескольким разделам языка: лексика, грамматика, аудирование, чтение, письмо. Такая форма урока, несомненно, найдёт отклик у учащихся начальной школы.

Реализация и проведение подобного рода уроков способствует развитию у школьников творческих способностей и личностных качеств, созданию благоприятной обстановки на уроке, что вызывает повышенный интерес к изучению иностранного языка. Помимо всего, развивается коллективная деятельность, чувство ответственности и взаимовыручки. Поскольку нетрадиционные формы урока отличаются разнообразием и творческим подходом, они выступают в роли средства повышения интереса младших школьников к процессу обучения на уроках иностранного языка. Однако учителю необходимо помнить, что нецелесообразно слишком частое обращение к подобному роду уроков, вследствие чего наблюдается потеря устойчивого интереса к процессу обучения. Более того, подготовка такого урока требует особых усилий, поскольку в первую очередь необходимо определить точные цели, задачи, предполагаемые результаты, а также методы достижения поставленных целей. Кроме того, крайне необходимо учитывать характер и индивидуальные особенности младших школьников, отношения в коллективе, специфические особенности класса и уровень доверия учителю.

Вывод по главе 1

Иностранный язык служит основным инструментом межкультурной коммуникации, именно поэтому освоение иностранных языков играет немаловажную роль в современной системе образования, а также является общепризнанным в общеобразовательной школе. По нашему мнению, наиболее важным является освоение иностранных языков на начальном этапе, поскольку в младшем школьном возрасте учащиеся впервые сталкиваются с культурой и языком другого народа. Именно на данном этапе особенно важно сформировать позитивное отношение к предмету Иностранный язык, которое в дальнейшем будет влиять на усвоение учащимися школьной программы.

Формирование положительной учебной мотивации у младших школьников является одним из важнейших побудителей к успешному изучению иностранного языка. Педагогика трактует понятие мотивации как общее название для процессов, методов и средств побуждения учащихся к продуктивной познавательной деятельности, активному освоению содержания образования.

Согласно проведенным исследованиями в области психологии и физиологии, наиболее благоприятным возрастом для освоения иностранных языков является сенситивный период развития личности, который начинается с 4 лет развития ребёнка и подходит к концу к 9 годам. Именно на этом возрастном этапе у ребёнка механизмы речи наиболее гибкие, легко приспосабливаются к новым условиям.

Как уже упоминалось ранее, то, насколько будет эффективно овладение младшими школьниками иностранными языками на уроках в общеобразовательной школе, напрямую зависит от двух факторов: от стратегии обучаемого и от стратегии обучения. Только в гармоничном сочетании этих стратегий может быть достигнут максимальный результат.

Среди наиболее эффективных методических приёмов, способствующих формированию мотивации у школьников на начальном этапе, мы выделяем следующие: игра как способ развития мотивации младших школьников, песенный материал, а также применение нетрадиционных форм урока. Применение игровых приёмов способствует формированию у детей положительной мотивации к изучению иностранного языка, служат формой систематизации, повторения учебного материала, а также способом контроля знаний младших школьников. Песенный материал способствует закреплению уже изученной лексики, а также является средством расширения лексического запаса. Кроме того, в песенный материал на иностранном языке изобилует именами собственными, географическими названиями, реалиями страны изучаемого языка, что не только способствует расширению словарного запаса, но и кругозора. Затем, работа с песенным материалом развивает и совершенствует навыки иноязычного произношения. Основная отличительная особенность применения нетрадиционных форм урока заключается в связи таких уроков или заданий с творческой деятельностью. Творческий принцип подразумевает побуждение к общению на уроке как условия обеспечения понимания между учителем и учениками, а также школьников между собой. Кроме того, учащиеся максимально вовлечены в активную деятельность, что обеспечивает положительный эмоциональный фон и атмосферу доверия на уроке.

Таким образом, обобщая всё вышесказанное, мы делаем вывод о том, что мотивация в процессе обучения иностранному языку на начальном этапе в средней общеобразовательной школе играет важнейшую роль.

Глава II. Практические аспекты развития мотивации при обучении английскому языку младших школьников

2.1 Игра как способ развития мотивации младших школьников в изучении английского языка на начальном этапе

В ходе прохождения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в МБОУ СОШ №19 в г.Пенза в период с 13.09.2021 года по 23.10.2021 года было замечено, что многие учащиеся имеют пониженный уровень мотивации к учению, а именно: не испытывают желания посещать занятия, принимать активное участие и работать на уроке, выполнять домашнее задание. Кроме того, подавляющая часть школьников испытывают трудности с овладением коммуникативными компетенциями. В связи с этим, было решено разработать систему игровых технологий, направленную на повышение уровня мотивации обучающихся младшей школы на уроках английского языка Система будет включать в себя разные типы игр, направленные не только на улучшение мотивации, но и на помощь в овладении знаниями по английскому языку.

Апробация данной системы была проведена во время работы с 3 «Б» классом в МБОУ СОШ №19 в должности учителя иностранного языка (английского). Апробация показала, что подобранные игры и игровые ситуации являются интересными и эффективными (приложение 19). Данная система составлена, основываясь на анализе разных игровых технологий, используемых зарубежными учеными в области педагогики и непосредственно самими педагогами. Игры отобраны с учетом возрастных особенностей, и являются вспомогательным методическим материалом для УМК «Forward» для 3 класса под редакцией М Вербицкой. Игры могут быть адаптированы в соответствии с задачами урока. Игры авторской системы

включают разные виды взаимодействия на уроке и имеют разную продолжительность.

Авторская система игровых технологий включает в себя 22 игровых технологии, каждая из которых соответствует разделу УМК «Forward 3». В систему входят различные виды игр: лексические, грамматические, орфографические, игры на развитие говорения (творческие), характеристику которых мы приводили в Главе 1.3 данной работы.

Раздел 1 «Back to school» - Снова в школу!

Виды взаимодействия на уроке: парная работа;

Типы заданий: информационный пробел (information gap);

Тема отработки: счет;

Образец: How many...are there? There are...(numbers up to 20);

Лексика: цифры до 20, кухонная утварь;

Необходимый словарный запас: knife, spoon, fork, teapot, pan, plate, cup, glass, saucer. Numbers 1 to 20.

Ход игры: Разделите класс на пары и распечатайте как можно больше картинок для каждой пары обучающихся. Раздайте материал детям так, чтобы у одного обучающегося в паре была картинка –А, а у другого картинка – В (приложение 1). Задача состоит в том, чтобы угадать, у кого предметов на кухне больше. Для этого обучающиеся должны спрашивать друг у друга, сколько кружек, ложек, вилок, ножей находится на их кухне, затем они должны найти общее число всей кухонной утвари. Когда они закончат с этим, они смогут понять, кто из них самый домовитый! Данная игра поможет закрепить или повторить уже имеющиеся знания по лексике по теме цифры и предметы кухонной мебели.

Раздел 2 «Ben's new friend» – У Бена новый друг.

Виды взаимодействия на уроке: работа всем классом;

Типы заданий: обмен и поиск информации;

Тема отработки: названия стран, вопросно-ответное единство: «Where are you from? – I am from ...»;

Образец: Where is ... from? He / She is from

Лексика: названия стран;

Необходимый словарный запас: Russia, the USA, Spain, Australia, Britain, Italy, China.

Ход игры: учащимся предлагается взять учебники в руки (приложение 2) и образовать два кольца у доски (внутреннее и внешнее). Внутреннее кольцо-это стоящие неподвижно ученики, обращенные лицом к внешнему кругу, а внешнее – это ученики, перемещающиеся по кругу через каждые 30 секунд, когда услышат, что музыка на фоне остановилась. Таким образом, они успевают сформировать вопросно-ответное единство со всеми участниками игры.

Раздел 3 «At the swimming pool» - В бассейне.

Виды взаимодействия на уроке: работа в парах, работа всем классом;

Типы заданий: восстановить порядок букв в словах;

Тема отработки: названия дней недели;

Лексика: названия дней недели;

Необходимый словарный запас: Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday.

Ход игры: каждая пара получает клей-карандаш, чистый лист бумаги и конверт с набором букв. Задача учащихся: составить слово, наклеить соответствующие буквы в правильном порядке на лист бумаги и выйти к доске по мере готовности. Когда все пары окажутся у доски, учащимся предлагается встать в таком порядке, в каком расположены составленные ими дни недели. Эта игра позволяет проверить орфографические навыки школьников, а также знания лексики, поскольку необходимо знать значения получившихся слов, чтобы выстроить их последовательность.

Раздел 4 «How do you spell it?» - Как это пишется?

Виды взаимодействия на уроке: работа в группах;

Типы заданий: обмен и поиск информации;

Тема отработки: вопросительные слова и общие вопросы;

Необходимый словарный запас: what, who.

Ход игры: учащимся предлагается разделить на 2 команды, каждый член которой должен выбрать лепесток, подходящий к середине ромашки и прикрепить его на доску с помощью магнита (приложение 3). Когда каждый лепесток будет прикреплен, на доске появятся 2 ромашки со специальными вопросами: «Who» и «What» соответственно. При подсчёте голосов по одному баллу начисляется той команде, которая не только верно составила на вопросы, но и участники которой смогли корректно ответить на вопросы противоположной команды. Данная игра направлена на отработку грамматического навыка составления специальных вопросов, а также ответов на них. Игра укрепит командный и соревновательный дух участников, что повысит уровень их мотивации на уроке английского языка.

Раздел 5 «A project about Australia» - Проект «Знакомимся с Австралией».

Виды взаимодействия на уроке: работа в парах;

Типы заданий: подобрать картинку к описанию;

Тема отработки: животные Австралии;

Лексика: названия животных Австралии;

Необходимый словарный запас: kangaroo, wombat, dingo, panda, crocodile, platypus.

Ход игры: Учащиеся работают в парах. Они получают конверты. Учитель предлагает соединить загадку про животного Австралии с соответствующим изображением (приложение 4). Побеждает та пара, которая быстрее всех верно подобрала иллюстрации к описаниям.

Раздел 6 «Our country» - Наша страна.

Раздел 7 «Shapes» - Фигуры.

Виды взаимодействия на уроке: индивидуальная работа;

Типы заданий: Определить и раскрасить;

Тема отработки: геометрические фигуры;

Лексика: square, oval, circle, diamond, heart, rectangle, triangle, star;

Ход игры: учащиеся получают рабочие листы с заданием (приложение 5). Их задача: вспомнить названия фигур и цветов, прочитать инструкции и раскрасить фигуры в соответствии с ними. Данное задание может послужить не только способом актуализации по теме «Фигуры», но и проверкой названий цветов.

Раздел 8 «What can you do?» - Что ты умеешь делать?

Виды взаимодействия на уроке: работа всем классом;

Типы заданий: поиск информации;

Отработка: разговор о привычках и хобби;

Образец: Do you...?

How often do you...?

When do you...?

I...once/twice a day/week/month/year

I... every day/morning/evening.

...at weekends.

...on Sundays/ Monday evenings.

...in the summer/in winter.

Лексика: хобби, виды спорта, слова категории времени;

Необходимый словарный запас: exercise, cycling, golf, riding, tennis, swimming, walking, climbing, skiing, flying, diving, painting, drawing, pottery, sculpture, photography, dancing, cooking, sewing, knitting, woodwork, piano, yoga, listen, do, cook, want, write etc.

Ход работы: в эту игру можно играть от 8 человек. Распечатайте необходимое количество карточек для каждого учащегося (приложение 6). Основная цель игры: ответить на все вопросы из листа с заданиями. Также детям предлагается возможность написать небольшой текст о себе, о своих привычках, чем и когда они любят заниматься. Эта игра поможет детям стать ближе друг к другу, они смогут узнать о друг друге и о вас что-то новое, а, следовательно, они будут чувствовать себя на уроках английского языка комфортнее, что поспособствует повышению их активности и мотивации.

Раздел 9 «It's snowing!» - Снег идёт!

Виды взаимодействия на уроке: работа всем классом;

Типы заданий: обмен и поиск информации;

Тема отработки: погода;

Образец: Is it ... today?

Необходимый словарный запас: snowing, hot, sunny, raining, cloudy, windy, cold.

Ход игры: учитель вешает на доску иллюстрации погоды (приложение 7) с помощью магнитов. Затем задаёт вопрос по образцу. Если ответ отрицательный, и иллюстрация погоды не совпадает с действительностью за окном, то отвечающий снимает картинку с доски. В конце концов, на доске останется лишь одна картинка, подходящая по смыслу к реальности. Такая игра не только способствует актуализации знаний по теме, но и повторению пройденного материала: общих вопросов и кратких ответов. Яркие иллюстрации и двигательная активность на уроке служат одним из приёмов повышения уровня мотивации младших школьников.

Раздел 10 «Can you ride a bicycle?» - А ты умеешь кататься на велосипеде?

Виды взаимодействия на уроке: работа в парах;

Типы заданий: обмен и поиск информации;

Тема отработки: модальный глагол can;

Образец: Can he / she ...?

Необходимый словарный запас: play football, play tennis, swim, skate, ride a bike, dance, play chess.

Ход игры: каждая пара учащихся получает набор цветных карточек (приложение 8). Задача учащихся состоит в том, чтобы задать друг другу вопросы по карточкам и дать на них краткие ответы. Учитель контролирует правильность ответов учащихся. В парах побеждает тот, кто ответил верно на наибольшее количество вопросов. Такая игра способствует повышению

уровня мотивации, поскольку развивает соревновательный дух и содержит красочные иллюстрации.

Раздел 11 «Shopping!» - Идём по магазинам!

Виды взаимодействия на уроке: работа в маленьких группах;

Типы заданий: информационный пробел (information gap);

Отработка: вопрос – ответ о стоимости вещей;

Образец: How much is/are...?

Лексика: еда, медикаменты.

Необходимый словарный запас: oranges, apples, bananas, peas, carrots, chicken, bar, aspirin, eggs, soap powder, etc. Prices, weights and numbers.

Ход игры: для этой игры нужно поделить класс на группы по три или четыре человека. Распечатайте лист покупок и лист с ценами магазина (приложение 9) Раздайте их каждому школьнику. Цель игры: обучающиеся должны решить, в каком магазине они купят нужные им продукты или медикаменты. Для этого они должны узнать цену каждого продукта из их списка во всех супермаркетах, сравнить цены и выяснить, что для них будет выгоднее. Также они должны подсчитать количество потраченных денег и записать итоговое число на своих листочках. Подводя итоги игры, обучающиеся могут выяснить: кто потратил больше или меньше всех. Это игра поможет отработать лексику по теме «продукты», а также поможет достичь улучшения коммуникативных навыков.

Раздел 12 «Let's make some pancakes!» - Давайте напечём блинов!

Виды взаимодействия на уроке: работа всем классом (в группах);

Типы заданий: обмен и поиск информации;

Образец: Have you got any? I'd like some... How much/many would you like?

Лексика: еда, меры измерения, меры веса;

Необходимый словарный запас: salt, pepper, butter, sugar, eggs, flour, cheese, chocolate, vanilla, water. Numbers and amounts.

Ход игры: в эту игру можно играть с любым количеством обучающихся. Разделите класс на 4 команды. Каждая команда должна иметь свою базу – стол и стулья в углах класса. Раздайте каждой группе рецепт и пять случайно выбранных ингредиентов (приложение 10). Цель игры: каждая команда должна получить необходимые ингредиенты для своего рецепта. Прежде всего, каждая группа должна внимательно прочитать свой рецепт и подчеркнуть 5 продуктов, которые нужны им для приготовления блюда. Они должны получить эти карточки посредством обмена с другими группами. Причем, получить они должны точное количество каждого ингредиента. Один участник каждой группы должен покинуть команду с карточкой продукта, который они хотели бы обменять в целях получения другой, нужной для их команды карточки. Группы не имеют права отправлять больше, чем одного участника для обмена одной карточки. Ребята меняются по очереди. Первая группа, которая соберет все необходимые продукты для своего рецепта, становится победителем.

Раздел 13 «What time is it?» - Который час?

Виды взаимодействия на уроке: работа в парах;

Типы заданий: информационный пробел (information gap);

Тема отработки: вопрос-ответ по теме время;

Образец: What time do you? I do it... (+ times);

Лексика: цифры, временные конструкции;

Необходимый словарный запас: times.

Ход игры: в этой игре может участвовать любое количество человек. Учителю следует распечатать материал для каждого обучающегося (приложение 12) и дать детям немного времени, чтобы ознакомиться с карточками. Далее они должны задать вопросы своему партнеру о его распорядке дня. Ребята обмениваются информацией, тем самым практикуя свои навыки говорения, а также это помогает обучающимся узнать друг о друге чуть больше.

Раздел 14 «Let's watch TV!» - Давай посмотрим телевизор!

Раздел 15 «At the fair» - В парке аттракционов.

Виды взаимодействия на уроке: работа целым классом;

Типы заданий: обмен и поиск информации;

Лексика: названия эмоций, чувств, состояний;

Необходимый словарный запас: hot, cold, hungry, thirsty, happy, frightened, sad, sick, excited, tired.

Ход игры: учитель выбирает ведущего, загадывает ему слово, которое учащийся должен показать своим одноклассникам с помощью пантомимы. Тот, кто первый угадал и назвал эмоцию на английском языке верно, становится ведущим. Такая игра способствует повышению уровня мотивации у младших школьников, поскольку каждый учащийся вовлечён в процесс игры и пытается объединить усилия с другими игроками для достижения совместной цели.

Раздел 16 «Going on holiday» - Едем отдыхать.

Виды взаимодействия на уроке: работа всем классом;

Типы заданий: симуляция;

Отработка: отработка темы «vacation»;

Образец: Have you got?/ Can I have a single/double room with shower/bath for one/two/three nights?

How much is a single/double room?

When/What time does it...close/open?

How do I get to?

Turn left/turn right

Лексика: отели, банк, общественные заведения, пути направления.

Необходимый словарный запас: bank, station, tourist office, museum, hotel, art gallery, shopping centre, zoo, aquarium, single, double, twin-bedded room, shower, bath, times, prices, directions.

Ход игры: эта игра-симуляция, которая предназначена для того, чтобы активизировать ранее изученный материал и реализовать его посредством

коммуникации. Для этой игры понадобятся минимум 8 обучающихся. Четыре обучающихся будут работниками разных сфер: банковский работник, работник на железнодорожной станции, работник отеля и гид. Необходимо подготовить и распечатать информацию для каждого из работников (11). Оставшаяся часть школьников – странствующие туристы. Необходимо напечатать карту и задание для каждого из туристов (приложение 11). Очистите середину класса от столов и стульев, переместите их к углам класса, там будут располагаться общественные заведения: банк, гостиница, ж/д станция и туристический офис. Цель игры: студенты обязаны выполнять все задания в том порядке, в каком они расположены на листе. Прежде чем добраться до банка или туристического офиса, обучающиеся должны расспросить встречающих туристов о том, как пройти к тому или иному месту, отметить маршрут на карте, а затем прийти по назначенному пути.

Раздел 17 «Thank you for your present» - Спасибо за подарок.

Виды взаимодействия на уроке: работа всем классом;

Типы заданий: на внимание;

Отработка: порядковые числительные;

Лексика: порядковые числительные от 1 до 100.

Ход игры: учащиеся чертят в тетради таблицу 4*4 клетки, записывают в каждую ячейку любое порядковое числительное от 1 до 100, не повторяясь. Затем по цепочке начинают называть порядковые числительные, повторять которые нельзя. Если у кого-либо в таблице оказалось это число – необходимо его зачеркнуть. Выигрывает тот, кто зачеркнёт все числительные в своей таблице.

Раздел 18 «Letters» - Письма.

Виды взаимодействия на уроке: работа в группах;

Типы заданий: понимание прочитанной информации;

Тема отработки: время, род занятий, места в городе;

Ход игры: учащиеся делятся на три группы, по рядам. Каждая группа получает кость. Учитель даёт инструктаж по выполнению игры в учебнике на странице 33.

Раздел 19 «What's your favourite lesson?» - Какой твой любимый урок?

Виды взаимодействия на уроке: работа целым классом;

Типы заданий: обмен и поиск информации;

Лексика: названия школьных предметов

Образец: What is your favourite lesson?

Необходимый словарный запас: Russian, English, Reading, Art, Music, PE, Science, Maths, History.

Ход игры: Учащиеся получают карточки с таблицей (приложение 14), где записаны названия предметов и имена их одноклассников. Пока играет музыка на фоне, учащиеся должны опросить своим одноклассников и отметить названия их любимых предметов. Когда музыка прекращается, все садятся на свои места и записывают в тетрадь по три предложения о любимых предметах своих друзей.

Раздел 20 «Pets» - Домашние питомцы.

Виды взаимодействия на уроке: работа всем классом;

Отработка: конструкция «There is/are...»;

Лексика: названия домашних животных, цвета, цифры;

Необходимый словарный запас: cat, dog, hamster, mouse, rabbit, tortoise, fish, bird etc.

Ход игры: Раздайте каждому обучающемуся карточку (приложение 15). Спросите у них про цвета животных и дайте задание, чтобы они разукрасили зверей на картинке. Также попросите обучающихся сосчитать, сколько видов зверей на картинке и сколько всего зверей. Вы можете спросить отдельного обучающегося: *How many cats are there? Are there 3 or 4 cats?* Также вы можете помочь обучающимся в развитии их памяти. Попробуйте вместе с ними запоминать, сколько зверей на картинке: сначала

посчитайте кошек, затем добавьте информацию про собак, затем усложните задачу и выстройте цепочку из трех или четырех зверей.

Раздел 21 «Adventure holidays» - Активный отдых.

Виды взаимодействия на уроке: работа всем классом;

Отработка: орфография;

Лексика: названия месяцев;

Необходимый словарный запас: January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December.

Ход игры: интересный способ узнать, как пишутся месяцы - это поиграть в эту игру. Все студенты встают, и вы говорите "месяц". Учащиеся произносят его по буквам, произнося по букве каждый. Если кто-то промахивается, он должен сесть и выбыть из игры. Последние 1-2 человека, оставшиеся на ногах, становятся победителями.

Раздел 22 «Goodbye» - До свидания!

Виды взаимодействия на уроке: индивидуальная работа;

Отработка: орфография, написание личного письма;

Лексика: названия месяцев, мест, хобби;

Ход игры: учитель предлагает сделать открытки о предстоящем лете, предоставляет образец и план письма (приложение 16). Учащиеся оформляют открытки, записывают свои планы на лето и обмениваются со своими одноклассниками.

2.2. Песенный материал как основа развития мотивации на уроках английского языка в начальной школе

Нами уже было упомянуто ранее, что обращение к песенному материалу на разных этапах урока иностранного языка оказывает благотворное влияние на повышение уровня мотивации у младших школьников. Поскольку УМК «Forward 3» почти не содержит в себе песенного материала, мы разработали комплекс увлекательных заданий на

основе песни «Can a flea climb a tree?» (приложение 17) и «Feelings are feelings» (приложение 18). Данный комплекс направлен на закрепление употребления модального глагола «can» в речи, отработку общих вопросов с модальным глаголом, кратких ответов на эти вопросы, а также на актуализацию лексики по теме «Feelings». Комплекс упражнений на основе песни может быть использован в качестве дополнения к материалам урока раздела 8 вышеупомянутого УМК под названием «What can you do?» - Что ты умеешь делать? , а также раздела 15 «At the fair». Работа с песней включает в себя дотекстовый, текстовый и послетекстовый этапы.

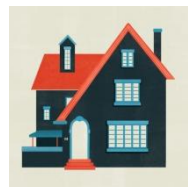
Дотекстовый этап:

Task 1. Match the words and the pictures.

cat



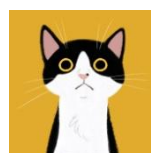
rat



snake



flea



pig



tree



mouse



house



cake



Текстовый этап:

Task 2. Listen to the song and fill in the gaps.

Can a _____ climb a tree?

Yes he can, yes he can.

Can a _____ climb a tree?

Yes he can, can, can.

He can eat and drink,

He can hear and see.

But can he do the cancan like me?

Can a _____ build a house?

No he can't, no he can't.

Can a _____ build a house?

No he can't, can't, can't.

He can eat and drink,
He can hear and see.
But can he do the cancan like me?

Can the _____ catch a cat?
Yes he can, yes he can.
Can the _____ catch a cat?
Yes he can, can, can.

He can eat and drink,
He can hear and see.
But can he do the cancan like me?

Can a _____ dance a jig?
No he can't, no he can't.
Can a _____ dance a jig?
No he can't, can't, can't.

He can eat and drink,
He can hear and see.
But can he do the cancan like me?

Can a snake eat a _____?
Yes he can, yes he can.
Can a snake eat a _____?
Yes he can, can, can.

He can eat and drink,
He can hear and see.
But can he do the cancan like me?

Task 3. Listen to the song once again and answer the questions.

1. Can a flea climb a tree?

2. Can a mouse build a house?

3. Can a cat catch a rat?

4. Can a pig dance a jig?

5. Can a snake eat a cake?

Послетекстовый этап:

Task 4. Make up five questions, ask your friends and write down their answers.

1. Can you _____ ?

2. Can you _____ ?

3. Can you _____ ?

4. Can you _____ ?

5. Can you _____ ?

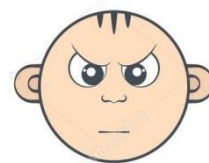
«Feelings are feelings». Дотекстовый этап.

Task 1. Match the words and the pictures.

hungry



happy



sad



calm



angry



Текстовый этап:

Task 2. Listen to the song. Order the feelings.

bad

hungry

excited

happy

thirsty

sad

calm

angry

Task 3. Listen to the song once again. Put the words in the correct order.

1. am	Sometimes	I	happy	-
<hr/>				
2. good	feel	I	Some	days
<hr/>				
3. I	excited	Sometimes	get	-
<hr/>				
4. am	Sometimes	hungry	I	-
<hr/>				
5. I	angry	Some	days	feel
<hr/>				
6. I'm	Other	days	calm	-
<hr/>				

Послетекстовый этап:

Task 4. Write down what makes YOU happy, sad, excited, angry?

С точки зрения методики песня на английском языке может рассматриваться, с одной стороны, как образец звучащей иноязычной речи, адекватно отражающей особенности жизни, культуры и быта народа страны изучаемого языка, с другой стороны, будучи носителем культурологической информации, песня может формировать и духовную культуру учащегося. Для того, чтобы песни на уроках английского языка способствовали повышению уровня мотивации у школьников начального звена, необходимо использование аутентичных песен, актуальных и доступных для школьников в языковом и эмоциональном плане.

2.3 Разработка урока нетрадиционной формы как способа повышения мотивации на уроках английского языка в начальной школе

Во время нетрадиционного урока учащийся выступает в роли активного субъекта учебного процесса. Такую активность считают осознанной, так как младший школьник знает, чем и с какой целью он будет заниматься, а также каких результатов он может добиться. Таким образом, ребёнок целиком и полностью включён в процесс обучения, проявляет интерес к познанию, что, несомненно, повышает уровень его мотивации. Отметим, что при планировании нетрадиционного урока учитель отказывается от шаблона, формализма в проведении урока. Затем, творческий принцип подразумевает побуждение к общению на уроке как условия обеспечения понимания между учителем и учениками, а также школьников между собой. Кроме того, учащиеся максимально вовлечены в активную деятельность, что обеспечивает положительный эмоциональный фон и атмосферу доверия на уроке.

Мы разработали нетрадиционный урок в форме квест-игры, задания которой комбинируют в себе форму интегрированного урока. Отличительными чертами такого урока являются комбинирование материала по темам, блокам, а также внедрение игровых технологий. Разработанный урок сочетает в себе актуализацию лексического, а также привязанного к нему грамматического материала по темам: «Food», «Animals», «Body parts», глаголы to be, have got, can, множественное число существительных. Данный урок разработан по материалам учебника «Forward 2» под редакцией: М. В. Вербицкая, Б. Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд. Такой урок может быть проведён в конце четвертой четверти 2 класса с целью обобщить полученные в течение учебного года знания, умения и навыки по основным грамматическим и лексическим темам.

Развёрнутый конспект урока иностранного языка

Автор: студентка 4 курса ИФФ ПГУ ПИ им. В.Г. Белинского Конюхова М. С.

Учебный предмет: Английский язык

Класс: 3

Тема урока: «The English trip»

УМК: «Forward», 3 класс. Авторы: М. В. Вербицкая, Б. Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд

Тема	Квест: «The English trip»
Цель и задачи	<p>Цель: создание условий для повышения интереса учащихся к изучению английского языка.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Практические</p> <ul style="list-style-type: none">- Учить использовать ранее изученный лексический и грамматический материал для решения коммуникативных задач.- Учить воспринимать и понимать на слух иноязычный текст.- Учить анализировать художественные стихотворные тексты и извлекать детальную информацию, содержащуюся в них.- Дать представление учащимся о различиях простого настоящего и простого продолженного времён в английском языке и учить использовать данный грамматический материал для выражения своей точки зрения. <p>2. Образовательные</p> <ul style="list-style-type: none">- Обобщение и систематизация знаний по темам «Животные», «Множественное число существительных», «Продукты питания», «Знакомство», «Части тела».- Научить строить предложения в игровых упражнениях и речевых ситуациях с опорой на зрительную наглядность.- Продолжать формировать фонетический слух, произносительные навыки, развивать умения и навыки устной и письменной речи, а также чтения. <p>3. Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none">- Развивать умение культурного общения с одноклассниками, уважения их точки зрения, и умение отстаивать свою точку зрения.- Развитие понимания системы моральных ценностей.- Овладение умением работать в команде, воспитание дружеского отношения между участниками команды. <p>4. Развивающие</p>

	<ul style="list-style-type: none">- Развитие у учащихся мышления, логики, воображения и памяти.- Развитие положительной эмоциональной сферы.- Расширение лингвистического кругозора учащихся, развитие памяти, мышления, внимания; адаптация младших школьников к новому языковому миру.	
Планируемый результат	Предметные умения	УУД

	<p>Учащиеся научатся:</p> <p>1) Представлять себя на уроке АЯ</p> <p>2) Обобщать знания по темам: еда, животные, части тела.</p> <p>3) Учащиеся получают возможность обобщить грамматический материал по употреблению в речи множественного числа существительных, глагола to be, глагола have got, can.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• организация и планирование учебного сотрудничества со сверстниками;• использование языковых средств для выражения своих мыслей. <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• постановка проблемы, аргументирование её актуальности; <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• умение самостоятельно ставить учебные цели и задачи;• оценивать свои возможности и самостоятельно контролировать свое время. <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;• формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками.
Основные понятия	Animals, plurals, food, body parts.	
Организация пространства		
Межпредметные связи	Формы работы	Ресурсы
Социология	<ul style="list-style-type: none">• Фронтальная• Групповая• Индивидуальная	<ul style="list-style-type: none">• Доска• Компьютер• Раздаточный материал

№	Этапы работы	Содержание этапа
---	--------------	------------------

1.	Организа- ционный этап учебного занятия	Время	Используемые ресурсы	
		3 минуты		
		Деятельность учителя <u>Цель</u> - психологически настроить учащихся на учебную деятельность, создать положительный эмоциональный фон. Good morning, boys and girls! I'm glad to see you! How are you today? Today we'll have an unusual lesson! Today we'll make the English trip! Now let's divide into 3 teams!	Деятельность обучающихся <u>Цель</u> – включиться в иноязычное общение на уроке, настроится на трудовую деятельность. 1.Приветствие учителя, настраиваются на трудовую деятельность. 2. Делятся на 3 команды.	УУД Регулятивные: Настраиваются на урок иностранного языка, осуществляют взаимодействие с учителем. Личностные: Следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям.
2.	Целепола- гание и мотивация. Фонетическая разминка.	Время	Используемые ресурсы	
		5 минут	Доска.	
		Деятельность учителя <u>Цель</u> - прогнозирование темы урока, постановка познавательной задачи, развитие чувства догадки учащихся. 1. So, let's begin our trip! What are we going to do today? What stations can you see? 2. Our first station is "Say Correctly" (учитель перемещает картонный паровозик по карте к первой станции) Your task is to put the following words into three	Деятельность обучающихся <u>Цель</u> – формулирование темы и задач урока. 1.Высказывают свои предположения. Сравнивают свои предположения друг с другом 2. Делят слова на три колонки на основе знаний фонетики, полученных на уроках АЯ.	УУД Познавательные: Принимать участие в беседе, распознавать и ставить перед собой тему и задачу урока. Коммуникативные: Взаимодействовать с учителем (многосторонняя коммуникация). Взаимодействовать с одноклассниками (сравнивать суждения)

		<p>columns: [æ] [e] [ei] Words: desk, play, head, fat, bed, can, has, face, game, am, table, ten. (Та команда, которая верно распределит и прочитает слова, получает балл-смайлик)</p>		<p>Регулятивные: Самостоятельно выделять познавательные цели и задачи. Планировать свою деятельность в соответствии с целевой установкой.</p>
3.	Обобщение и систематизация ранее изученного лексического материала.	Время	Используемые ресурсы	
		<i>13 минут</i>	<i>Доска.</i>	
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	УУД
		<p><u>Цель</u> – обеспечение мотивации и актуализация имеющихся знаний учащихся, организация речевого взаимодействия и развитие чувства догадки учащихся.</p> <p>1. Now we are at the station “The Odd Word” (учитель перемещает картонный паровозик по карте ко второй станции). Your task is to find the odd word and to explain why you’ve chosen these words:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spider, seahorse, jump, rabbit. • computer, dolphin, TV, lamp. • frogs, mouse, child, foot. <p>(Та команда, которая верно найдет лишнее слово в каждой строчке и объяснит свой выбор, получает балл-смайлик)</p> <p>2. Our third station is “Riddles” (учитель перемещает картонный паровозик по карте к третьей станции) (На доске – таблица с цифрами от 1 до 6, под каждой цифрой – загадка, команда называет цифру) Учитель: Now, please, name the number, listen to the</p>	<p><u>Цель</u> - готовность к активной учебно-познавательной деятельности на основе опорных знаний.</p> <p>1. Учащиеся выходят к доске, вычёркивают лишнее слово, объясняя, почему именно это слово выделяется в строке.</p> <p>2. Отгадывают загадки, зарабатывая баллы.</p>	<p>Познавательные: Осуществлять актуализацию имеющихся знаний на основе работы с лексическим материалом.</p> <p>Коммуникативные: Аргументировать своё мнение и позицию в коммуникации со сверстниками.</p> <p>Регулятивные: Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, проявлять волевую саморегуляцию и познавательную инициативу. Осуществлять самоанализ.</p> <p>Личностные: Осознавать ответственности за общее дело.</p>

	<p>riddle and try to guess what it is:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Взад – вперед и сверху – вниз, Утром с пастой чищу ... (teeth) 2) Открой его и не моргай, Я осмотрю больной твой ... (eye) 3) От проблем и школьных бед Разболелась сильно ... (head) 4) За отметочки плохие Мне надрали славно ... (ear) 5) Папа на море брал меня в рейс, Там загорело от солнышка ... (face) 6) Бьется громко как набат, От волнения наше ... (heart) <p>(За каждый правильный ответ команда получает балл-смайлик. Если команда затрудняется ответить, то загадку может разгадать и получить за это балл другая команд)</p> <p>3. Now we'll go to the fourth station "Oh, yummy!" (учитель перемещает картонный паровозик по карте к четвёртой станции).</p> <p>(Учитель раздает каждой команде рисунок – изображение холодильника).</p> <p>Учитель: Look at the picture. What can you see in it? – Yes, you are right. It's a fridge. But look, the shelves in the fridges are empty! You have different kinds of food, your task is to "put" food on the right shelf. (название полок подписаны "sweets", "drinks", "vegetables", "fruit", "fast food")</p> <p>Words: milk, carrots, bananas, chips, cake, Coke, juice, ice-cream, pizza, water, biscuits, lemonade, sandwiches, potatoes, burgers, chocolate, apples.</p>	<p>3.Выполняют задания, распределяя продукты питания по полкам холодильника.</p>	<p>Следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям.</p>
--	---	--	--

		(За каждую «правильную полку» в холодильнике команда получает балл-смайлик).		
		Время	Используемые ресурсы	
4.	Актуализация ранее изученного грамматического материала.	7 минут	Доска, раздаточный материал.	
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	УУД
		<p>Цель – учить воспринимать и понимать на слух иноязычную речь, извлекать и предавать основную информацию, содержащуюся в тексте.</p> <p>1. Our train is at the fifth station “Our Grammar” (учитель перемещает картонный паровозик по карте к четвертой станции)</p> <p>Учитель: You have sheets of paper with the text. Your task is to read the text and fill in the gaps. You should fill in with the words: is, seven, have got, clever, it, can’t, play. (Учитель раздает каждой команде лист с текстом)</p> <p>Текст: Hello! My name ... Tom. I am ... I ... a family: a mother, a father, a sister and a cat. My cat is very can jump, but it ... swim. I like to ... with my cat. (Та команда, которая верно дополнит текст и прочитает его, получает балл-смайлик.</p>	<p>Цель – восприятие и понимание на иноязычного текста, актуализация грамматического материала по темам: to be, have got, can.</p> <p>1.Получают задания, выполняют их на карточках, зарабатывают баллы.</p>	<p>Познавательные: Активизировать изученные грамматические единицы. Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме.</p> <p>Коммуникативные: Использовать речевые, опорные и наглядные средства для выполнения задания.</p> <p>Регулятивные: Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, проявлять волевую саморегуляцию в ситуациях затруднения.</p> <p>Личностные: Осознавать нравственно-этическую</p>

				ценность усваиваемого материала.
5.	Развитие навыков говорения.	Время	Используемые ресурсы	
		8 минут	Доска.	
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	УУД
		<p>Цель - создать ситуацию успеха для учащихся, практикующих устную речь.</p> <p>1. And our last station is “Meet Me!” (учитель перемещает картонный паровозик по карте к последней станции) Учитель: the captain of the team should introduce himself. (Балл-смайлик получает тот капитан, кто назвал больше правильных предложений).</p>	<p>Цель - представить себя с помощью изученного ранее грамматического и лексического материала.</p> <p>1. Капитаны представляют себя на английском языке.</p>	<p>Познавательные: Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме.</p> <p>Коммуникативные: Использовать речевые, опорные и наглядные средства для выполнения задания.</p> <p>Регулятивные: Выполнять задание в соответствии с целевой установкой.</p> <p>Личностные: Точно и корректно выражать свои мысли.</p>
	Подведение итогов урока. Рефлексия.	Время	Используемые ресурсы	
		5 минут	Доска.	
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	УУД
		Цель - подвести итоги урока, с опорой на рефлексия.	Цель – оценить пройденный урок и	Познавательные:

		<p>1. Our trip is over! I hope you've enjoyed our journey! Now let's see who is the winner! (учитель подсчитывает, у какой команды больше баллов-смайликов. Команда-победитель получает приз).</p> <p>2. Предлагает учащимся поместить себя на одну из ступеней лестницы:</p> <p>Нижняя: квест был сложным, не справлялся с заданием, есть вопросы. Средняя: разобрался в игре, остались вопросы. Верхняя: разобрался в игре, нет вопросов.</p> <p>3.Оглашает оценки за работу на уроке.</p> <p>4. Объясняет домашнее задание, прощается, благодарит за работу на уроке.</p>	<p>свою деятельность на уроке</p> <p>1. . Подсчитывают баллы, получают призы.</p> <p>2. С опорных фраз оценивают пройденный урок и собственные результаты</p> <p>3.Получают информацию, обращаются к учителю за разъяснениями</p> <p>4. Записывают домашнее задание, задают вопросы.</p>	<p>Оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: Аргументировать собственное мнение и позицию, использовать предметы-символы для обоснования своего суждения.</p> <p>Регулятивные: Осуществлять самооценку на основе критериев успешности/неспешности.</p> <p>Личностные: Адекватно понимать и осознавать причины своего успеха/неуспеха в учебной деятельности.</p>
--	--	---	--	--

Вывод по главе 2

Основной целью разработки системы эффективных технологий было развитие мотивации при изучении английского языка в младшей школе, а также её апробация на нескольких уроках в МБОУ СОШ №19 города Пензы. Авторская система игровых технологий включает в себя 22 игровых технологии, каждая из которых соответствует разделу УМК «Forward 3». В систему входят различные виды игр: лексические, грамматические, орфографические, игры на развитие говорения (творческие). Кроме того, был разработан комплекс упражнений по песням: «Can a flea climb a tree?», «Feelings are feelings», который может быть использован в качестве дополнительного методического материала к УМК «Forward 3» на уроках АЯ с целью повышения уровня мотивации младших школьников. Песенный материал с увлекательными заданиями направлен на закрепление употребления модального глагола «can» в речи, отработку общих вопросов с модальным глаголом, кратких ответов на эти вопросы, а также на актуализацию лексики по теме «Feelings». Помимо этого, был разработан урок нетрадиционной формы. Квест – игра под названием «The English trip» комбинирует не только интегрированный урок, но и игровые технологии, что сочетает в себе актуализацию лексического, а также привязанного к нему грамматического материала.

Апробация данной системы показала, что подобранные игры и игровые ситуации являются интересными и эффективными. Система поспособствовала развитию социальных мотивов в обучении – обучающиеся задумались о том, что они могут быть успешны в своей будущей жизни благодаря знанию английского языка. У обучающихся возрос уровень познавательных мотивов, такой вывод мы можем сделать на основании того, что обучающиеся были готовы делать дополнительные проекты не ради отметки.

Заключение

Данная работа посвящена изучению особенностей развития мотивации к изучению иностранного языка младших школьников в общеобразовательной школе, а также разработке заданий и упражнений, направленных на развитие мотивации.

В работе были изучены характеристики младшего школьного возраста и виды деятельности младшего школьника, рассмотрены: понятие учебной мотивации, виды мотивов к обучению, виды повышения мотивации и разобраны виды игр, а также нетрадиционные формы урока, способствующие повышению уровня учебной мотивации.

В результате решения задач были сделаны следующие выводы:

1. Формирование положительной учебной мотивации у младших школьников является одним из важнейших побудителей к успешному изучению иностранного языка. Педагогика трактует понятие мотивации как общее название для процессов, методов и средств побуждения учащихся к продуктивной познавательной деятельности, активному освоению содержания образования.

2. Наиболее благоприятным возрастом для освоения иностранных языков является сенситивный период развития личности, который начинается с 4 лет развития ребёнка и подходит к концу к 9 годам. Именно на этом возрастном этапе у ребёнка механизмы речи наиболее гибкие, легко приспособляются к новым условиям.

3. Среди наиболее эффективных методических приёмов, способствующих формированию мотивации у школьников на начальном этапе, мы выделяем следующие: игра как способ развития мотивации младших школьников, песенный материал, а также применение нетрадиционных форм урока.

4. С целью повышения уровня мотивации младших школьников был разработан и апробирован авторский комплекс уникальных игровых технологий на основе УМК «Forward 3».

5. Был разработан комплекс упражнений по песням: «Can a flea climb a tree?», «Feelings are feelings», который может быть использован в качестве дополнительного методического материала к УМК «Forward 3» на уроках АЯ с целью повышения уровня мотивации младших школьников.

6. Был разработан урок нетрадиционной формы. Квест – игра под названием «The English trip» комбинирует не только интегрированный урок, но и игровые технологии, что сочетает в себе актуализацию лексического, а также привязанного к нему грамматического материала.

Изучив теоретический материал и получив результаты исследований, мы провели серию уроков с использованием системы игровых технологий с целью развития заинтересованности у обучающихся – система была успешно реализована, исходя из результатов постоянной рефлексии на каждом уроке.

Через игру обучающимся легче усваиваются те, или иные правила. Она помогает в формировании умений и навыков разговорной и письменной речи, в обучении грамматике, лексике и обеспечивает подледную заинтересованность к обучению, а, следовательно, эффективность обучения.

Песенный материал способствует закреплению уже изученной лексики, а также является средством расширения лексического запаса. Кроме того, в песенный материал на иностранном языке изобилует именами собственными, географическими названиями, реалиями страны изучаемого языка, что не только способствует расширению словарного запаса, но и кругозора. Затем, работа с песенным материалом развивает и совершенствует навыки иноязычного произношения.

Основная отличительная особенность применения нетрадиционных форм урока заключается в связи таких уроков или заданий с творческой деятельностью. Творческий принцип подразумевает побуждение к общению на уроке как условия обеспечения понимания между учителем и учениками, а также школьников между собой. Кроме того, учащиеся максимально вовлечены в активную деятельность, что обеспечивает положительный эмоциональный фон и атмосферу доверия на уроке.

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что поставленные нами задачи были решены, цель достигнута.

Список литературы

1. Абдрашитова Н. Т. Современные проблемы лингвистики и методики преподавания английского языка в школе // Английский язык в школе. – 2017. – №6. – С.5-9.
2. Богуславская З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Изд-во «Просвещение», 1991. – 209 с.
3. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – СПб.: Изд-во «Питер», 2008. – 398 с.
4. Брагуца А. В. Развитие коммуникативной компетенции учащихся в начальной школе // Ежемесячный научно-методический журнал «Начальная школа». – 2010. – №9. – С.75-78.
5. Вербицкая М. В. Рабочая тетрадь 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / М. В. Вербицкая, О. В. Оралова, Б. Эббс. – М.: Изд-во «Вентана-Граф», 2022. – 104 с.
6. Вербицкая М. В. Рабочая тетрадь 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / М. В. Вербицкая, О. В. Оралова, Б. Эббс. – М.: Изд-во «Вентана-Граф», 2021. – 96 с.
7. Вербицкая М. В. Английский язык: 2 класс: пособие для учителя / М. В. Вербицкая, О. В. Оралова, О. С. Миндрул. – М.: Изд-во «Вентана-Граф», 2015. – 304с.
8. Вербицкая М. В. Английский язык: 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций в двух частях. Часть 1 / М. В. Вербицкая, Б. Эббс, Э. Уорелл, Э.Уорд. – М.: Изд-во «Вентана-Граф», 2020. – 80 с.
9. Вербицкая М. В. Английский язык: 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций в двух частях. Часть 2 / М. В. Вербицкая, Б. Эббс, Э. Уорелл, Э.Уорд. – М.: Изд-во «Вентана-Граф», 2019. – 96 с.
10. Вербицкая М. В. Английский язык: 3 класс: пособие для учителя / М. В. Вербицкая, О. В. Оралова, О. С. Миндрул. – М.: Изд-во «Вентана-Граф», 2016. – 264с.

11. Вербицкая М. В. Английский язык: 3 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций в двух частях. Часть 1 / М. В. Вербицкая, Б. Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд. – М.: Изд-во «Вентана-Граф», 2019. – 96 с.
12. Вербицкая М. В. Английский язык: 3 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций в двух частях. Часть 2 / М. В. Вербицкая, Б. Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд. – М.: Изд-во «Вентана-Граф», 2019. – 98 с.
13. Верещагина И. Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях / И. Н. Верещагина, Г. В. Рогова. – М.: Изд-во «Просвещение», 2000. – 102 с.
14. Волков Б. С. Как помочь школьнику учиться? Психологическая поддержка и сопровождение: пособие для педагога-исследователя. – СПб.: Изд-во «Питер», 2011. – 304 с.
15. Выготский Л. С. Педагогика. Собрание сочинений. – М.: Изд-во «Педагогика», 2002. – 504 с.
16. Гальперин П. Я. Лекции по психологии. Учебное пособие. – М.: Изд-во «КДУ», 2015. – 400 с.
17. Гальперин П. Я. Введение в психологию. – М.: Изд-во «КДУ», 2015. – 336 с.
18. Гальскова Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя. – М.: Изд-во «АРКТИ», 2000. – 226 с.
19. Гез Н. И. Основные этапы работы над лексическим материалом // Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Изд-во «Высшая Школа», 1982. – 101 с.
20. Гез Н. И. Взаимоотношения между устной и письменной формами коммуникации к вопросу о некоторых лингвистических особенностях диалогической речи // Иностранные языки в школе. – 2015. - №8. – С.57-65.
21. Давыдов В. В. Младший школьник как субъект учебной деятельности // Вопросы психологии. – 2002. – № 3-4. – С. 14-19.

22. Долгова В. И. Исследование влияния самооценки на ситуативную тревожность младших школьников // Научно-методический электронный журнал Концепт. – 2015. – 50 с.
23. Долгова В. И. Исследование учебной мотивации младших школьников // Научно-методический электронный журнал Концепт. – 2015. – С. 1-3.
24. Епишина Л. В. Педагогические аспекты развития коммуникативных свойств личности // Начальная школа. – 2007. – №11. – С. 12-17.
25. Зимняя И. А. Педагогическая психология. – М.: Изд-во «Логос». – 1999. – С.69-71.
26. Комков И. Ф. Методика преподавания иностранных языков. – Минск: Изд-во «Вышэйшая школа», 2008. – 352 с.
27. Крыжановская Н. В. Исследование учебной мотивации у младших школьников // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т 7 – С. 121-125.
28. Крылова Д. А. Учебная мотивация младших школьников // Молодой ученый. – 2016. – №23. – С. 437-439.
29. Леонтьев А. А. Общая методика обучения иностранным языкам. – М.: Изд-во «Рус. яз», 1991. – 103 с.
30. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Изд-во «Академия», 2004. – 346 с.
31. Леонтьев А. Н. Психологические основы дошкольной игры // Психологическая наука и образование. – 1996. – № 3. – С. 65-77.
32. Леонтьев А. Н. К теории развития психики ребёнка // Вестник практической психологии образования. – 2012. – № 4. – С. 44-48.
33. Леонтьев А. Н. Психическое развитие ребёнка в дошкольном возрасте // Культурно-историческая психология. – 2020. - №2. – С. 118-124.

34. Маркова А. К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте: пособие для учителя. М.: Изд-во «Просвещение», 2014. – 96 с.
35. Маслоу А. Мотивация и личность / Пер. с англ. СПб.: Изд-во «Питер», 2011. – 352 с.
36. Мифтакова Л. Н. Игры и игровые задачи на уроках иностранных языков // Начальная школа. – 1994. – №9. – С. 25-28.
37. Мосина Н. А. Особенности учебной мотивации у младших школьников с разным уровнем успеваемости // Научное обозрение Педагогические науки. – 2017. – № 6-2. – С. 290-301.
38. Патрушева И. В. Психология и педагогика игры. – М.: Изд-во «Юрайт», 2017. – 44 с.
39. Савинова С. В. Управление дошкольным образованием: методические рекомендации для студентов педагогического факультета. – Киров: Изд-во «центр ВятГГУ», 2006. – 53 с.
40. Эльконин Д. Б. Детская психология. – М.: Изд-во «Академия», 2011. – 384 с.