

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Историко-филологический  
факультет

Кафедра «Иностранные языки  
и методика преподавания  
иностранных языков»

Направление подготовки 44.03.01  
«Педагогическое образование»

Профиль подготовки  
«Английский язык»

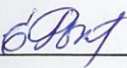
Форма обучения: очная

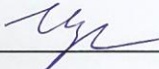
**БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

на тему

«Современные подходы к организации самостоятельной работы учащихся на  
уроках английского языка в старших классах средней общеобразовательной  
школы»

Студент  Мамиев Солтанмырат

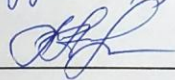
Руководитель  к.п.н., доцент Рыжова Е.В.

Нормоконтролёр  к.п.н., доцент Шурыгина Ю.А.

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 21.06 № 105  
2022)

Заведующий кафедрой  к.и.н., доцент Алешина Е.Ю.

Работа защищена с отметкой 3 (удовлетворительно) протокол заседания ГЭК от 07.07.22 № 46

Секретарь ГЭК  к.филол.н., доцент Павлова О.А.

Пенза 2022

## Содержание

|                                                                                                                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Введение.....                                                                                                                                                  | 3  |
| Глава I. Теоретические основы организации самостоятельной работы учащихся на уроках английского языка в старших классах средней общеобразовательной школы..... | 6  |
| 1.1 Сущность и виды самостоятельной работы обучающихся средней общеобразовательной школы .....                                                                 | 6  |
| 1.2 Методические принципы организации самостоятельной работы обучающихся на уроках английского языка .....                                                     | 16 |
| Выводы по I главе .....                                                                                                                                        | 24 |
| Глава II. Способы организации самостоятельной работы учащихся на уроках английского языка в старших классах средней общеобразовательной школы                  | 25 |
| 2.1 Современные формы организации самостоятельной работы учащихся старших классов на уроках английского языка .....                                            | 25 |
| 2.2 Конспект урока английского языка в 9 классе по УМК “Spotlight” с элементами самостоятельной работы .....                                                   | 30 |
| Выводы по II главе .....                                                                                                                                       | 41 |
| Заключение .....                                                                                                                                               | 42 |
| Список литературы .....                                                                                                                                        | 44 |
| Приложение .....                                                                                                                                               | 49 |

## **Введение**

**Актуальность** нашего исследования обусловлена серьезными изменениями, происходящими в системе школьного образования на современном этапе. С введением ФГОС нового поколения акцент делается на воспитании школьника как субъекта образования. В процессе совершенствования школьного преподавания встает целый ряд важных проблем, связанных не только с разработкой новых подходов к содержанию предметной области «иностранный язык», но и, что особенно важно, с кардинальным изменением самого процесса обучения.

В современном образовательном пространстве остро стоит вопрос об оптимизации учебного процесса. XXI век зарекомендовал себя как время беспрецедентно быстрого обмена информацией. Объем знаний, необходимых для успешного взаимодействия и сосуществования, значительно превышает школьные возможности.

В этих условиях меняется роль школы в подготовке подростка к будущей профессиональной деятельности, а также к жизни в глобальном мире. Современный учитель ограничен количеством часов, при этом должен уделить время каждому ученику в классе. В этих условиях акцент в школьном образовании смещается с усвоения конкретных знаний на овладение образовательными стратегиями, в первую очередь, умением получать знания самостоятельно. Именно этот социальный запрос обуславливает актуальность нашего исследования.

**Объект исследования** – организация самостоятельной работы учащихся на уроках английского языка в старших классах средней общеобразовательной школы.

**Предмет исследования** – современные подходы к организации самостоятельной работы учащихся на уроках английского языка в старших классах средней общеобразовательной школы.

**Цель исследования** состоит в изучении современных подходов к организации самостоятельной работы учащихся и в разработке системы упражнений, способствующих развитию учебной автономии старших школьников на уроках английского языка.

**Задачи исследования:**

1. Охарактеризовать сущность и виды самостоятельной работы обучающихся средней общеобразовательной школы.
2. Выявить методические принципы организации самостоятельной работы обучающихся на уроках английского языка.
3. Изучить современные формы организации самостоятельной работы.
4. Разработать систему упражнений, направленных на развитие учебной самостоятельности обучающихся старших классов на уроках английского языка.

Для решения поставленных задач использовались следующие **методы исследования**: сравнение, обобщение, изучение передового педагогического опыта, анализ научно-методической и психолого-педагогической литературы, изучение практического опыта.

**Теоретической основой** исследования являются научные труды таких ученых, как И.А. Зимняя, Л.В. Жарова, Е.П. Черногрудова, Н.П. Щербакова, И.И. Донова и др.

**Практическая значимость** данного исследования состоит в том, что основные положения работы могут быть использованы при подготовке к семинарским занятиям по дисциплине «Теория обучения иностранным языкам», а также при написании курсовых работ по этому предмету. Разработанный комплекс упражнений может быть использован в учебных учреждениях при планировании уроков с использованием технологий самостоятельной работы.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, теоретической и практической глав, заключения, списка литературы и приложения.

Во введении аргументируется выбор темы исследования, методы анализа, определяется объект, предмет, цель и конкретные задачи, обосновывается актуальность и практическая значимость исследования.

В I главе речь идет о самостоятельной работе обучающихся как объекте изучения. Производится анализ сущности и видов самостоятельной работы в современной методике преподавания иностранных языков. Кроме того, здесь охарактеризованы основные методические принципы организации самостоятельной работы на уроках английского языка.

Глава II является практической и посвящена рассмотрению конкретных подходов к организации самостоятельной работы учащихся на уроках английского языка в старших классах средней общеобразовательной школы. На данном этапе представлен конспект урока английского языка в 9 классе средней общеобразовательной школы, направленный на формирование учебной самостоятельности старших школьников.

В Заключении содержатся выводы по проведенному исследованию, намечаются пути и перспективы дальнейшей работы.

# **Глава I. Теоретические основы организации самостоятельной работы учащихся на уроках английского языка в старших классах средней общеобразовательной школы**

## **1.1 Сущность и виды самостоятельной работы обучающихся средней общеобразовательной школы**

В современном образовательном пространстве остро стоит вопрос об оптимизации учебного процесса. XXI век зарекомендовал себя как время беспрецедентно быстрого обмена информацией. Объем знаний, необходимых для успешного взаимодействия и сосуществования, значительно превышает школьные возможности. Именно поэтому сегодня уже никого не удивляет концепция непрерывного образования.

В этих условиях меняется и роль школы в подготовке человека к будущей профессиональной деятельности, а также к жизни в глобальном мире. Современный учитель ограничен количеством часов, при этом должен уделить время каждому ученику в классе. В этих условиях акцент в школьном образовании смещается с усвоения конкретных знаний на овладение образовательными стратегиями.

Сегодня активно развиваются способы повышения эффективности обучения иностранному языку в средней общеобразовательной школе. Поиск способов активизации познавательной деятельности студентов в условиях иноязычного образования ведется многими исследователями и с разных позиций. Одним из наиболее доступных и хорошо зарекомендовавших себя способов повышения эффективности обучения иностранному языку является организация самостоятельной учебной работы.

С введением ФГОС нового поколения значение самостоятельной работы в процессе изучения иностранного языка существенно увеличивается [28]. Обязательное использование данного типа работы обусловлено

требованием к формированию личностной компетенции, в которую входят следующие навыки и умения:

- самостоятельная постановка цели;
- планирование действий;
- их реализация;
- соотнесение полученного результата с целью;
- корректировка (при необходимости).

Это возможно при соблюдении ряда условий:

- 1) соответствующей реорганизации учебного процесса в части образовательной составляющей;
- 2) усовершенствования учебно-методической документации;
- 3) внедрения новых информационно-образовательных технологий;
- 4) обновления технического и программного обеспечения самостоятельной работы;
- 5) новых технологий самоконтроля и текущего контроля знаний, умений и владений [16, с.102].

В связи с этим качественно изменяется часть работы преподавателей, которая находит отражение в их индивидуальных планах в части, касающейся учебной и учебно-методической работы.

Рассмотрение внутренней сущности самостоятельной работы, направленной на развитие самостоятельности личности, опирается на теорию личностно-ориентированного обучения [30, с.161]. В его основе лежит демократический тип отношений учителя и ученика, основывающийся на сотрудничестве, взаимодействии, совместном творчестве и на взаимной помощи. Такой подход дает возможность личности максимально реализовать свои интеллектуальные способности и научиться работать в коллективе (команде). В контексте изучения иностранного языка необходимо исходить, прежде всего, из того, что если язык есть средство коммуникации, общения, а речь – способ этой коммуникации, то овладение способом общения

возможно только при создании условий коммуникативных личностно-ориентированных ситуаций.

Только в контексте личностно-ориентированного подхода и индивидуализации обучения видится новое качество исследования проблемы внутреннего сущностного наполнения самостоятельной учебной деятельности. Сущность самостоятельной работы обучающихся заключается в том, что, изучая иностранный язык, школьники самостоятельно развивают свои способности. Осознание своих потребностей и предпочтительного стиля обучения делает образовательный процесс более эффективным. Кроме того, самостоятельная работа подразумевает развитие способности обучающегося самостоятельно определять задачи и методы обучения, осуществлять самоанализ. Школьник должен быть мотивирован на изучение иностранного языка, знать свой потенциал и стремиться преодолеть границы своих возможностей.

Отечественные методисты изучают как, в целом, концепцию самостоятельного обучения учащихся, так и стратегии самостоятельной работы в каждом виде речевой деятельности [24, с.118]. Как правило, при обучении иностранным языкам выделяют следующие речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо. Аудирование и чтение, как известно, являются рецептивными видами речевой деятельности, говорение и письмо – продуктивными. В процессе обучения иностранному языку необходимо развивать способности учащихся в каждом из этих аспектов, и, конечно, урок иностранного языка должен обеспечивать интеграцию всех видов деятельности.

Если процесс обучения иностранному языку строится исключительно на учебных материалах по иностранным языкам, созданных учителем, то учащиеся, скорее всего, достигнут высокого уровня сформированности репродуктивных навыков и умений, но будут испытывать трудности в продуктивной речемыслительной деятельности. Это связано, прежде всего, с тем, что при жестко контролируемом преподавателем учебном процессе не

происходит эффективной интернализации механизмов иноязычного общения, являющихся залогом формирования речевых умений и навыков. Однако, важность учебной автономии несколько не умаляет роли учителя в образовательном процессе. В современной дидактике понятие «самостоятельная работа» обязательно соотносится с его организующей, направляющей, корректирующей ролью.

Методисты в области обучения иностранным языкам дают различную трактовку понятию «самостоятельная работа». В наиболее широком смысле, самостоятельную работу характеризуют как совокупность различных видов деятельности учащихся воспитательного и образовательного характера [15, с.224]. Под самостоятельной работой также понимают индивидуальную и коллективную работу учащихся, осуществляемую ими в классе или дома без непосредственного участия учителя, но по его заданию, в определенно предоставленное время; при этом школьники сознательно достигают поставленной цели, употребляя свои знания и выражая результат умственных или физических действий [31, с.32].

М.Г. Гарунов и П.И. Пидкасистый подчеркивают, что «самостоятельная работа формирует у обучающегося на каждом этапе его движения от незнания к знанию необходимый объем и уровень знаний, навыков и умений для решения познавательных задач; вырабатывает у обучаемого психологическую установку на систематическое пополнение своих знаний и выработку умений ориентироваться в потоке научной информации» [9, с.18]. Таким образом, «самостоятельная работа может рассматриваться как один из видов познавательной деятельности, направленной на общеобразовательную и специальную подготовку учащихся и управляемую преподавателем» [там же].

Автономия учения рассматривается Т.Ю. Терновых как процесс, в котором «обучающиеся самостоятельно принимают решения в области выбора способов учебной деятельности, форм работы, установления сроков

ее выполнения, способов контроля и оценивания своей работы, переноса ее результатов в новые учебные контексты» [27, с. 12].

Основу автономного обучения для организации самостоятельной работы признают и зарубежные ученые. М. Ноулз одним из первых определил этот вид деятельности обучающихся как «процесс, в котором люди проявляют инициативу, при помощи других или без таковой, в определении своих потребностей в обучении, формулировании целей обучения, определении физических и умственных ресурсов для обучения, выборе и реализации соответствующих стратегий обучения и оценке его результатов» [35, с.18].

Автор также заявил, что активные обучающиеся учатся больше и лучше запоминают материал по сравнению с теми, кто не проявляет подобной инициативы. Основываясь на наблюдениях Ноулза, можно предположить, что школьник, обладающий умениями автономного обучения, скорее всего, будет вкладывать время и усилия в свое обучение и с большей вероятностью успешно овладеет иностранным языком.

Итак, обобщив представленные утверждения, в рамках нашего исследования мы определяем самостоятельную работу как вид учебной деятельности, который выполняется без непосредственного участия преподавателя, но по его заданию, в специально предоставленное для этого время, при этом обучаемый, сознательно стремятся достигнуть поставленной цели.

Обучающихся, владеющих навыками самостоятельной работы, характеризуют следующие черты: позитивное отношение к обучению, необходимое для овладения иностранным языком; знание некоторых приемов при изучении иностранного языка; владение коммуникативными стратегиями; сформированность межкультурной коммуникативной компетенции [34, с. 513].

И.А. Зимняя отмечает, что знания, которые учащиеся приобретают самостоятельно через преодоление посильных трудностей, являются более

прочными, чем полученные в готовом виде от преподавателя. Это объясняется тем, что при самостоятельной работе каждый ученик оказывается в ситуации, когда ему необходимо «непосредственно соприкоснуться с изучаемым им материалом, концентрируя на нем свое внимание, мобилизуя все резервы эмоционального, интеллектуального и волевого характера» [20, с.44].

Самостоятельная работа не только повышает познавательную активность обучающихся, но имеет еще одно важное достоинство – носит индивидуальный характер. Благодаря этому свойству, самостоятельная работа принимает гибкий адаптивный характер, способствуя, таким образом, повышению ответственности учащихся и, следовательно, их успеваемости [17, с.161].

Учебная автономия позволяет студентам пробовать и находить для себя наиболее эффективные способы восприятия и усвоения материала, формировать свой собственный познавательный стиль в процессе изучения иностранного языка с учетом индивидуальных особенностей мышления.

Другими словами, самостоятельная работа развивает у учащихся такие умения, как: работа с источниками, отбор необходимой информации, ориентация в отобранной или рекомендуемой литературе, смысловая переработка информации и ее письменная фиксация в виде плана, реферата, аннотации и др. [19, с.54]

Развитие выше представленных умений и навыков, учебных стратегий наиболее эффективно в условиях чередования различных видов самостоятельной работы обучающихся. В современной методике существует множество принципов классификации автономной учебной деятельности школьников. Одни исследователи разделяют ее по целям, другие – по характеру учебных задач, выполняемых обучаемыми самостоятельно, третьи берут за основу характер учебной деятельности в процессе решения различных задач [1, с. 8].

Л.В. Жарова классифицирует самостоятельную работу в зависимости от дидактической цели [18, с.32]:

- получение новых знаний, умений;
- уточнение и закрепление знаний;
- формирование умений использовать знания в разрешении практических и учебных заданий;
- выработка навыков, умений практического характера;
- выработка творческого характера, умений использовать знания в сложных ситуациях.

Вышеуказанные группы содержат различные виды работы и тесно связаны между собой. Посредством практической работы достигается не только освоение нового материала, но и формируется умение использовать ранее приобретенные знания.

Основываясь на исследования Б.П. Есипова, П.И. Пидкасистого, Довгопол И.И. также характеризует самостоятельную работу по цели [1, с.9]:

- получение новых знаний, овладение учебными стратегиями в ходе работы с учебными пособиями, проведения опытов, наблюдений;
- уточнение, закреплений знаний посредством специализированной системы упражнений по уточнению признаков терминов, их ограничению, отделению имеющихся критериев от недействительных;
- формирование умений использовать знания на практике через решение задач разного типа;
- развитие творческих умений при составлении рефератов, сочинений, подготовке докладов.

Попытку классифицировать виды самостоятельной работы осуществил Г.М. Муртазин. Он считал, что активная познавательная деятельность всех обучающихся, которая выполняется без непосредственного участия преподавателя, но по его заданию и в специально отведённое для этого

время, должна выражаться во внешне контролируемых формах. Муртазин различал такие признаки самостоятельной работы: должна выполняться по заданию преподавателя, в специально отведенное им время на учебном занятии, в выполнении самостоятельных работ должен быть задействован весь контингент аудитории [23, с.17].

По мнению Э.С. Валиевой, характеристика Г.М. Муртазина является довольно полной, однако не описывает всю значимость самостоятельной работы в развитии мышления. В своей статье автор приводит классификацию С. Сейдаметовой и Н.Н. Люманова как одну из наиболее полных. Ученые выделяют семь типов самостоятельной работы: обучающий, тренировочный, закрепляющий, повторительный, развивающий, творческий и контролирующий [26, с.146].

В ходе обучающей самостоятельной работы обучающиеся выполняют задания, которые предложил им преподаватель в ходе объяснения нового материала. В итоге выполнения таких работ сразу видно, усвоен материал обучающимися или нет, выявляются сложные моменты, также дают о себе знать пробелы в знаниях, которые мешают прочно усвоить изучаемый материал.

Преподавателю необходимо знать следующие особенности обучающей самостоятельной работы: ее надо составлять в основном из заданий непродуктивного характера, проверять немедленно и не ставить плохих оценок. Своевременная проверка результатов дает преподавателю четкую картину степени понимания обучающимися нового материала на самом раннем этапе обучения. Цель этой работ – не контроль, а обучение, поэтому ей следует отводить много времени на занятии.

К тренировочному типу самостоятельной работы относятся задания на распознавание различных объектов и свойств. Они состоят из однотипных заданий, содержащих существенные признаки и свойства данного определения, правила, где нужно воспроизвести или непосредственно применить полученные знания на практике. Сюда можно отнести

выполнение заданий по разноуровневым карточкам, приучающим школьников работать самостоятельно. Такой вид самостоятельной работы особенно благоприятен для менее мотивированных обучающихся, так как они легче включаются в работу и справляются с ней.

К закрепляющему типу самостоятельной работы можно отнести задания, которые способствуют развитию логического мышления и требуют комбинированного применения различных правил. Они показывают, насколько прочно усвоен учебный материал. По результатам проверки заданий данного типа преподаватель определяет, нужно ли еще заниматься данной темой. Примеры таких работ в изобилии встречаются в дидактическом материале.

Самостоятельная работа развивающего характера может быть предложена в форме докладов на определенные темы, подготовки к олимпиадам, научно-творческим конференциям и др.

Как правило, обучающиеся с большим интересом подходят к выполнению творческих заданий, ведь здесь они могут применить все свои знания, реализовать идеи, продемонстрировать творческие способности. Анализируя творческие работы своих подопечных, преподаватель может найти новый вариант того, как легче и интереснее донести определенную тему обучающимся, опираясь на их видение этого вопроса.

Контрольные работы являются необходимым условием достижения планируемых результатов обучения. Задания контрольных работ должны:

- быть равноценными по содержанию и объему работы;
- быть направленными на отработку основных навыков;
- обеспечивать достоверную проверку уровня знаний;
- быть возрастающей сложности, а также составлены с учетом

индивидуальных особенностей обучающихся [5, с.89].

По форме организации, самостоятельная работа может быть фронтальной, групповой, парной и индивидуальной [4, с.60]. Особенности фронтального типа состоят в следующем:

- все учащиеся выполняют общее для всех задание (задания);
- учитель дает общий инструктаж к выполнению задания;
- используются общие приемы организаций и руководства действиями учащихся.

Главное преимущество фронтальной самостоятельной работы заключается в том, что здесь возможна коллективная работа для достижения общей цели, решение единых задач, побуждающих к сотрудничеству. Промежуточные и конечные результаты самостоятельной деятельности могут успешно обсуждаться всеми учащимися, а также взаимно контролироваться. Это оказывает существенное влияние на качество знаний и умений, стимулирует познавательный интерес и активность учащихся.

При грамотном руководстве учителя фронтальная самостоятельная работа имеет большое воспитательное значение. Если весь класс выполняет одно задание, познавательный процесс обретает некоторые черты коллективной деятельности. При обсуждении результатов такой работы быстрее вырабатывается общее мнение, единая позиция по отношению к изучаемому материалу, что создает основу для коллективных переживаний, формирования взглядов и убеждений школьников.

Фронтальная форма организации самостоятельной деятельности наиболее целесообразна тогда, когда учащиеся приступают к изучению темы, когда важно создать определенный настрой, вызвать интерес к новой теме. Также важна и полезна она на начальном этапе формирования умений, когда учащиеся овладевают способом выполнения задания по образцу.

Групповая и парная формы работы используется в основном в формате мини-проектов. Большой интерес для учащихся представляет создание мультимедийных презентаций, сопровождающих их монологические высказывания, выполнение различных творческих заданий и проектов, а также поиск дополнительных материалов к урокам. При таком виде работы каждый ученик может выполнять посильную и интересную для него работу, распределив задания между собой.

Индивидуальная самостоятельная работа исключает сотрудничество учащихся. Однако, она открывает огромные возможности для взаимодействия ученика с учителем. Роль учителя при этом не менее сложна и ответственна, чем ученика. Необходим тщательный анализ содержания учебного материала, на основе которого педагог может выделить те вопросы, которые доступны отдельным учащимся для самостоятельной проработки и важны для развития познавательного интереса.

Представленные классификации характеризуют самостоятельную работу как многогранное явление, которое может быть эффективно использовано в старшей школе. При этом нельзя забывать, что самостоятельная работа – это высшая форма учебной деятельности учащихся, которая требует тщательной подготовки и даже тренировки. В следующем параграфе мы подробно рассмотрим методические принципы, которые лежат в основе эффективного и целесообразного использования элементов самостоятельной работы на уроках иностранного языка.

## **1.2 Методические принципы организации самостоятельной работы обучающихся на уроках английского языка**

Задачей данного параграфа является выявление методических условий, способствующих эффективной организации самостоятельной работы обучающихся старших классов на уроках английского языка. Умению действовать самостоятельно всегда предшествует этап, на котором у школьников формируются стратегии автономной учебной деятельности.

В нашем исследовании мы будем основываться на определении общедидактических принципов, которое дал М.А. Данилов. Учёный утверждает, что общедидактические принципы – это основные положения, определяющие формы, методы, а также их содержание, раскрывающие и подтверждающие цели и закономерности процесса обучения [14, с.180].

В своих научных работах Э.Г. Азимов и А.Н. Щукина представляют следующую классификацию общедидактических принципов:

— принцип воспитывающего обучения находит свое воплощение в формировании мировоззрения учащихся, овладении ими нравственными нормами поведения, в развитии умственных способностей учащихся, формировании личности. В процессе обучения иностранному языку этот принцип проявляется в содержании учебного материала и методах обучения, призванных развивать у обучающихся личностные качества, входящие в учебную компетенцию, уважение к культурам других народов, толерантность;

— принцип сознательности, который характеризуется такими признаками, как использование языкового мышления обучающихся, осознание стоящих перед ними задач, опора на самостоятельный поиск решений и логическое мышление, включение знаний в содержание обучения. Данная информация должна способствовать сознательному пониманию фактов, определений, законов, глубокому пониманию, осмыслению выводов, обобщений с умением правильно выражать свои мысли в речи. Реализация этого принципа в обучении означает также сознательное отношение обучающегося к самому процессу обучения, что предполагает овладение приемами самостоятельной работы. Применительно к самостоятельной работе на уроках английского языка, реализация данного принципа способствует введению элементов самостоятельного поиска и подбора информации;

— принцип активности подразумевает под собой использование и максимальную активизацию психических процессов обучающегося, внимания, мышления, памяти и воли, что необходимо для осознания и понимания, а также порождения речи на изучаемом языке, как письменной, так и устной. Основными источниками активности являются цели, мотивы, желания и интересы. Знания, умения и навыки формируются в процессе

активной умственной работы учащихся, в основе которой лежит сочетание речевой иноязычной деятельности и мышления;

— принцип наглядности представляет собой некий переход в сознании обучающегося от чувственного осознания и восприятия к абстрактному мышлению в течение процесса познания. При обучении иностранному языку наглядность используют и как средство обучения (таблицы, схемы, картинки, видео и аудиозаписи), и как средство познания (различные источники информации о стране изучаемого языка);

— принцип систематичности и последовательности реализуется в определении темы, того каким образом и в каком виде даются знания, а также в расположении языкового материала и развитии умений и навыков по работе с ним. С позиции дидактики существуют четыре правила, которые более подробно описывают этот принцип: от простого к сложному, от легкого к трудному, от известного к неизвестному, от близкого к далекому. Следуя этому принципу, возможно учесть многоаспектность и все компоненты языка и организовать стабильное и поочерёдное формирование умений и навыков обучающихся.

При реализации общедидактических принципов на уроках английского языка необходимо делать акцент на специфику преподаваемой дисциплины, а, следовательно, учитывать и частнометодические принципы. Так, Э.Г. Азимов и А.Н. Щукин в разработанном ими словаре методических терминов и понятий раскрывают понятие частнометодического принципа. По их мнению, частнометодическими считаются методические принципы, отражающие специфические черты преподавания иностранного языка, а также описывающие условия обучения и, следовательно, представляющие собой конкретизацию, раскрытие и развитие общедидактических принципов [2, с.314]. В обучении английскому языку мы предлагаем опираться на следующие:

— принцип прочности усвоения заключается в том, что в процессе изучения иностранного языка обучающиеся не только приобретают языковые

знания, но и овладевают речевыми умениями, для формирования которых необходима как теория, так и интенсивная отработка на практике в сочетании с самостоятельной работой. Этот принцип связан с принципом сознательности, так как понятая и осмысленная информация запоминается прочнее;

— принцип доступности (посильности) основывается на разделении учебного материала по этапам усвоения в зависимости от содержания материала и уже имеющегося языкового опыта обучающихся;

— принцип коммуникативности заключается в приравнивании педагогического процесса к реальной ситуации коммуникации и взаимодействия. Данный принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм обучения, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий. Следуя принципу коммуникативности, процесс обучения языку должен включать и обучение средствам общения [там же];

— принцип интенсивности предполагает такую организацию занятий, которая обеспечивает максимальный объем освоения материала при минимальных сроках обучения. На занятиях могут быть использованы как различные приемы интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности, использование кино и видеофильмов, самостоятельная работа со средствами звукозаписи и др.), так и интенсивные методы обучения [10, с.46];

— принцип нарастания самостоятельности. Требование нарастания познавательной самостоятельности предполагает развитие способности обучающихся осуществлять самостоятельную учебную деятельность в условиях редуцирующего управления со стороны преподавателя;

— принцип комплексности и дифференцированности предполагает комплексное овладение видами речевой деятельности, их структурными компонентами и отражает, с одной стороны, тесную взаимосвязь фонетики,

лексики, грамматики и аудирования, говорения, чтения, письма, с другой – специфику каждого аспекта языка и вида речевой иноязычной деятельности. Принцип комплексности и дифференцированности реализуется в параллельном усвоении произношения, лексики, грамматики и развитии устной речи, чтения и письма с самого начала обучения. При обучении видам речевой деятельности и аспектам языка происходит их взаимное подкрепление, что облегчает вывод языкового материала в речь и перенос речевых навыков и умений из одного вида речи и другой [там же];

— принцип функциональности направлен на усвоение новых лексических единиц и грамматических структур в тесной связи с их функциями в речи. Следование данному принципу обеспечивает путь практического овладения языком: содержание речи определяет выбор и усвоение средств ее выражения.

Все вышеперечисленные принципы обучения определяют выбор методов обучения и обуславливают отбор видов организации самостоятельной работы согласно классификациям, рассмотренным в предыдущем параграфе.

Рассмотренные принципы позволяют систематизировать компонент самостоятельной работы на уроках английского языка, сделать его комплексным. Они также легли в основу следующих современных методик организации самостоятельной работы обучающихся старших классов, эффективность применения которых зависит от мастерства и уровня профессиональных и творческих компетенций педагога [29, с. 448].

1. Коммуникативная. Главный ее принцип заключается в использовании изучаемых на уроках лексических единиц и грамматических конструкций в речи, как устной, так и письменной. Все занятия, которые разрабатываются согласно принципам этой современной методики обучения английскому языку, по возможности проводятся на иностранном языке, либо с минимальным включением родной речи. Причем, учитель только направляет студентов, задает им вопросы и создает коммуникативную

ситуацию, в то время как 70% времени от всего занятия говорят ученики. Примечательно, что именно эта методика положена в основу обучения иностранному языку в школе. И тем не менее некоторые приемы классической школы используются до сих пор.

2. Проектная. Данная методика преподавания английского языка детям, впрочем, как и взрослым, давно применяется в школах и университетах Америки, а в последнее время все прочнее входит в учебную деятельность наших учеников. Ее смысл состоит в использовании изученного материала на практике и является оптимальным для применения по окончании целого модуля, когда появляется возможность оценить степень усвоения учебного материала. Так, к примеру, младшие школьники с удовольствием представляют свои проекты на темы «Мой дом», «Мое домашнее животное», «Мои любимые игрушки», в то время как старшеклассники уже занимаются серьезными разработками, например, по тематике защиты окружающей среды.

3. Тренинговая. Тренинговый подход базируется на самостоятельном изучении, с той поправкой, что учащимся дается уже проработанный структурированный материал и наглядно объясняется преподавателем. Обучающийся получает порцию теории, запоминает правила и использует их на практике. Преимущества: наличие тщательно продуманной программы, подача информации, необходимой для повышения уровня владения английским, в максимально доступной форме и возможность самостоятельно планировать учебный график.

4. Интенсивная. Интенсивная методика приобрела особую популярность среди тех, кто стремится научиться говорить по-английски за максимально короткий срок. Достичь этой, казалось бы, нереальной цели позволяет высокий уровень шаблонности языка – английский на 25% состоит из клише. Благодаря изучению большого количества устойчивых выражений, их запоминанию и отработке, человек может за достаточно сжатые сроки научиться объясняться на иностранном языке и понимать собеседника.

Как мы видим, использование элементов самостоятельной работы на уроках английского языка обладает широким потенциалом. В то же время стоит учитывать, что самостоятельная работа – это высшая работа учебной деятельности учащихся. Она является компонентом целостного педагогического процесса, а потому должна базироваться на описанных выше методических принципах.

Технология организации самостоятельной работы включает несколько этапов: подготовительный, этап целеполагания (осуществляется совместно с обучающимся), деятельностный – собственно этап самостоятельной работы учащимся (на основе педагогической поддержки и консультирования), рефлексивный (осуществляется совместно с обучающимся), аналитический.

Выполнение любого вида самостоятельной работы предполагает прохождение учеником следующих этапов:

1. Определение цели самостоятельной работы.
2. Конкретизация познавательной (проблемной или практической) задачи.
3. Самооценка готовности к самостоятельной работе по решению поставленной или выбранной задачи.
4. Выбор адекватного способа действий, ведущего к решению задачи (выбор путей и средств для её решения).
5. Планирование (самостоятельно или с помощью учителя) самостоятельной работы по решению задачи. Реализация программы выполнения самостоятельной работы.
6. Самоконтроль выполнения самостоятельной работы, оценивание полученных результатов [25, с.68].

Представленные приемы организации самостоятельной работы открывают возможности для индивидуализации обучения, способствуют активному приобретению знаний, развитию познавательного интереса учащихся, несут элементы творческого, исследовательского подхода,

открывают путь для самообразования, способствуют формированию самостоятельной и творческой активности.

На основании сказанного выше, можно прийти к выводу, что работа по привитию учащимся навыков творческой самостоятельной деятельности должна быть направлена на углубленное овладение ими иностранным языком. Это может быть достигнуто за счет рациональной организации учебных занятий, с помощью дополнительных по объему и индивидуализированных по своему характеру заданий для самостоятельной проработки, а также использования современных методов обучения, направленных на развитие самостоятельности и творчества учащихся.

## Выводы по I главе

С введением ФГОС нового поколения значение самостоятельной работы в процессе изучения иностранного языка существенно увеличивается. Обучающихся, умеющих работать самостоятельно, характеризуют следующие черты: позитивное отношение к обучению, необходимое для овладения иностранным языком; знание некоторых приемов при изучении иностранного языка; владение коммуникативными стратегиями; сформированность межкультурной коммуникативной компетенции.

В современной методике формы самостоятельной работы классифицируют по различным принципам. Вне зависимости от критериев, положенных в основу их деления, неизменной остается роль учителя в подготовке обучающихся к самостоятельной деятельности. Самостоятельная работа – это высшая работа учебной деятельности учащихся. Она является компонентом целостного педагогического процесса, а потому должна базироваться на следующих дидактических принципах:

- установка на решение основных дидактических задач;
- целенаправленность;
- формирование познавательного интереса;
- отбор заданий, выполнение которых не допускает действия по готовым шаблонам, а требует применения знаний в новой ситуации;
- направляющая функция учителя.

Из данных принципов мы видим, что как дидактическое явление, самостоятельная работа представляет собой, с одной стороны, учебное задание, то есть то, что должен выполнить ученик, то есть объект его деятельности; с другой – форму проявления соответствующей мыслительной активности, активизирующей память и воображение, которые, в конечном счете, приводят к углублению и расширению сферы действия уже полученных знаний.

## **Глава II. Способы организации самостоятельной работы учащихся на уроках английского языка в старших классах средней общеобразовательной школы**

### **2.1 Современные формы организации самостоятельной работы учащихся старших классов на уроках английского языка**

Самостоятельность в учебной деятельности выражается в потребности и умении самостоятельно мыслить, ориентироваться в новой ситуации, видеть задачу и находить подход к её решению. Для самостоятельной работы следует выбирать такие задания, выполнение которых, кроме действия по образцу, требует применения знаний в новой ситуации. Только в этом случае самостоятельная работа способствует формированию познавательных способностей учащихся.

Также учителю необходимо использовать такие методические приёмы, которые обеспечивали бы близкое к свободному владению языком в практических целях на основе проектно-исследовательской и творческой деятельности учащихся.

Общеизвестно, во всякой проектно-исследовательской работе основные виды деятельности связаны с извлечением соответствующей информации из иноязычного текста, а также написанием сочинений, сообщений, с разработкой проектов. Поэтому для формирования указанных выше навыков следует обучать учащихся таким приёмам самостоятельной работы, как:

- отыскание по двуязычному словарю значений слов;
- извлечение основной информации из текста с последующей её интерпретацией;
- сообщение полученной информации своим товарищам и адекватное оформление этой информации в грамматическом и структурном отношении в письменном виде [3, с.119].

Задания, предлагаемые для самостоятельной работы, должны вызывать интерес учащихся. Новизна, необычность содержания, раскрытие практического значения предлагаемой задачи – всё это способствует повышению мотивации у учащихся к изучению иностранного языка. Учителю необходимо планомерно и систематически включать самостоятельные работы учащихся в учебный процесс. Именно при этом условии у них будут вырабатываться твердые умения и навыки.

Назовём и охарактеризуем формы самостоятельной работы, которые будут способствовать организации эффективной самостоятельной работы на уроках английского языка.

Метод «Инсерт» – это приём такой маркировки текста, когда учащиеся значками отмечают то, что известно, что противоречит их представлениям, что является интересным и неожиданным, а также то, о чём хочется узнать более подробно. Пометки обговариваются заранее, записываются на доске и присутствуют до конца урока. Так, например, значками (\*) и (!) учащиеся могут обозначать известную и неизвестную им информацию соответственно. Такая работа предполагает анализ и классификацию обучающих текстов.

Метод «Корзина идей». Это приём организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний. Он позволяет выяснить всё, что знают или думают ребята по обсуждаемой теме урока. На доске можно нарисовать значок корзины, в которой условно будет собрано все то, что все ученики вместе знают об изучаемой теме. В чем-то этот метод похож на инсерт-чтение, но имеет более практико-ориентированный характер.

Метод «Эссе». Смысл этого приёма можно выразить следующими словами: «Я пишу для того, чтобы понять, что я думаю». Это свободное письмо на заданную тему, в котором ценится самостоятельность, проявление индивидуальности, дискуссионность, оригинальность решения проблемы и аргументации. Например, подросткам можно предложить законспектировать текст небольшого объема из дополнительной литературы (качество

конспекта будет свидетельствовать об уровне усвоения материала), а также сопроводить конспектирование заданием: продолжить мысль, заключенную в последнем предложении, примерами предложений, содержащих синонимы, которые будут наглядно иллюстрировать различные функции и возможности синонимов в речи.

Метод «Кластер». Выделение смысловых единиц текста и графическое оформление в определённом порядке в виде грозди. Кластеры помогают учащимся, если во время освоения теоретического материала требуется его классификация. Система кластеров способна охватывает большое количество информации, поэтому этот метод удобно использовать в процессе изучения родовидовых отношений, устанавливающихся между понятиями.

Метод «Дневник двойной записи». В левой части дневника учащиеся записывают те фрагменты материала, которые произвели на них наибольшее впечатление, вызвали какие-то воспоминания, ассоциации с уже знакомым, ранее изученным материалом или озадачили их. Справа они должны дать комментарий: что заставило записать именно эту фразу. Такая работа имеет два несомненных достоинства: это направленность на развитие речи через пополнение ее образными устойчивыми сочетаниями, а также попутное совершенствование навыков работы со справочной литературой. Например, данную работу предлагается проводить на материале различного типа фразеологизированных сочетаний с временной (темпоральной) семантикой. Можно предложить учащимся выбрать из словаря устойчивые обороты и сочетания обозначенной тематической группы и ознакомиться с их значениями, выписать их, чтобы уметь пояснять самостоятельно. Это задание можно выполнять в форме дневника двойной записи, выписывая разные фразеологизмы в левую и правую части страницы в зависимости от возможности или невозможности пояснить их значение.

Возможен и другой вариант задания в такой форме. В левой части страницы – предложения с пропущенными фразеологизмами, а в правой школьники должны вписать пропущенные устойчивые сочетания с

темпоральной семантикой, выявив свое знание или незнание соответствующих единиц.

Метод «Знаю, хочу узнать, узнал» - ещё один интересный табличный прием получил такое название. Это один из способов графической организации и логико-смыслового структурирования материала. Форма удобна, так как предусматривает комплексный подход к содержанию темы.

Метод «Синквейн». Цель данного приёма – систематизировать имеющиеся знания, научить излагать сложные понятия в краткой форме. Это пятистрочный текст: короткое произведение, характеризующее предмет (тему), которое пишется по определенным правилам. В первой строке – само понятие, во второй – два слова, его определяющие (отвечают на вопросы определения), в третьей – три глагола, характеризующих действия, возможности этого явления, в четвертой – фраза, развернуто, но компактно характеризующая данное явление; в пятой – понятие, синонимичное исходному, но выбранное на основании подобранных и отраженных в синквейне характеристик [11, с.70].

Составление интеллект-карт (ментальных карт, логико-смысловых моделей). Интеллект-карта – графическое выражение процесса мышления. Отличительные черты приёма: центральный образ – объект изучения; основные темы, связанные с объектом изучения, расходятся от центрального образа в виде ветвей; ветви, принимающие форму плавных линий, обозначаются и поясняются ключевыми словами или образами; каждая ветвь имеет свой цвет. В помощь учащимся в настоящее время существует достаточно большое количество компьютерных программ по созданию интеллект-карт.

Ученик учится объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, выстраивать последовательность описываемых событий; делать умозаключения и выводы на основе аргументации (познавательные УУД).

Фокусированные диалектические заметки. До чтения текста или литературного произведения дается список вопросов, на которые должен ответить учащийся. Желательно использовать текст, где приводятся различные точки зрения, чтобы школьники познакомились с разной аргументацией и объяснили, чьи доводы весомее и почему. Подросток учится объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования; структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, выстраивать последовательность описываемых событий; делать умозаключения и выводы на основе аргументации (познавательные УУД).

Написание проспектов. Учащимся предлагается написать название одной из изученных тем, описать цель работы и составить основные вопросы, на которые нужно ответить, чтобы всесторонне осветить тему. Затем в группах обсуждаются проспекты, отбираются наиболее интересные и учащимся предлагается ответить на вопросы и кратко изложить суть проблемы. Школьник учится структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, выстраивать последовательность описываемых событий; делать умозаключения и выводы на основе аргументации (познавательные УУД). Он также пробует учитывать разные мнения и стремится к координации различных позиций в сотрудничестве (коммуникативные УУД).

Составление самодиагностирующих заметок. Учащимся предлагается вести дневник по каждой теме и отмечать, что они поняли, что запомнили и что им не ясно. Старшеклассник учится осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач; делать умозаключения и выводы на основе аргументации (познавательные УУД). Он также формирует основы саморегуляции в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей (регулятивные УУД) [22, с.93].

Языковой портфель в последние годы становится еще одной перспективной технологией обучения иностранному языку. Е.В. Ваторопина, Л.Н. Кошель и др. трактуют модель многоцелевого языкового портфеля как инструмент повышения уровня субъектности учителя и обучающегося в образовательной деятельности, самооценки достижений ученика в процессе овладения иностранным языком и уровня владения изучаемым языком, а также как инструмент демонстрации учебного продукта [7, с.52].

Для организации ведения языкового портфеля учителю необходимо в самом начале объяснить школьникам его значимость, функции, типы, особенности работы над ним. Практически все учителя, работающие с языковым портфелем, отмечают повышение мотивации и успешности обучения в результате его применения. В первую очередь это связано с тем, что школьникам дается возможность самим контролировать процесс обучения: вместо размытой отдаленной цели «знать язык», смысл которой подростки зачастую не могут объяснить, языковой портфель позволяет ставить конкретные цели и достигать их.

Кроме того, языковой портфель позволяет обучающимся развивать навыки самостоятельной деятельности по овладению иностранным языком, что весьма актуально в тех классах, где низкая успеваемость, а, как следствие, и низкая мотивация [6, с.53].

Таким образом, рационально организованная самостоятельная деятельность старших школьников, сформированные навыки самоконтроля и самооценки способствует овладению ими прочными знаниями, развитию познавательных способностей к длительной интеллектуальной деятельности, обучению школьников рациональным приемам самостоятельной работы.

## **2.2 Конспект урока английского языка в 9 классе по УМК “Spotlight” с элементами самостоятельной работы**

Самостоятельная работа является одним из ключевых элементов учебно-методического комплекса “Spotlight” в 9 классе средней общеобразовательной школы. В соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта, доля самостоятельной работы в начальных классах должна составлять не менее 20% учебного времени, в средних – не менее 50%, а в старших – не менее 70%. Организация самостоятельной работы старшеклассников затруднительна в таком объеме, если нет соответствующих условий. Именно потому авторы УМК Spotlight ставят одной из основных задач развитие учебной самостоятельности обучающихся старших классов на уроках английского языка [33, с.18].

Справочные материалы учебника, как и весь курс “Spotlight”, построены с учетом развития учебной автономии школьников. Большое внимание уделяется формированию навыков самостоятельной работы учащихся, умению взаимодействовать в обществе, работать в команде, использовать изучаемый язык для решения практических задач.

Для обеспечения высокого качества обучения используются следующие современные педагогические технологии: традиционная методика, обучение в сотрудничестве, использование проектов, использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), развитие критического мышления учащихся, игровые технологии. Цели курса:

— развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебнопознавательной;

- речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в чтении, говорении, аудировании, письме;
- языковая компетенция – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами, сферами, ситуациями общения, отобранными для основной школы;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы в 9 классе; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в т. ч. и с использованием информационных технологий;

— развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользования им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

— воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры [33, с.40].

Обучение в 9 классе является итоговым этапом второй ступени общего образования и важным звеном, которое соединяет основную и старшую ступень. Особенности содержания курса обусловлены спецификой развития школьников. При формировании и развитии речевых, языковых, социо- и межкультурных умений и навыков учитывается новый уровень мотивации учащихся, которая характеризуется самостоятельностью при постановке

целей, поиске информации, овладении учебными действиями, осуществлении самостоятельного контроля оценки деятельности.

Эти принципы легли в основу методической разработки по теме «Памятники архитектуры в опасности», составленной на основе учебника и дополненной интерактивными материалами, способствующими развитию учебной самостоятельности обучающихся.

## Конспект урока английского языка

Класс: 9

### Тема урока: «Памятники архитектуры в опасности»

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Тема                  | «Памятники архитектуры в опасности»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Цели и задачи         | <p><b>Цель:</b><br/>Формирование навыков самостоятельной работы обучающихся в контексте изучения нового материала по теме «Памятники архитектуры в опасности».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li><b>Практические:</b><ul style="list-style-type: none"><li>— учить воспринимать на слух иноязычный текст, извлекать основную/ детальную информацию.</li><li>— познакомить обучающихся с новыми лексическими единицами по теме «Памятники архитектуры в опасности» и учить использовать данные лексические единицы для решения коммуникативных задач;</li><li>— совершенствование навыков говорения.</li></ul></li><li><b>Образовательные:</b><ul style="list-style-type: none"><li>— углубить представления обучающихся о памятниках архитектуры страны изучаемого языка.</li></ul></li><li><b>Воспитательные:</b><ul style="list-style-type: none"><li>— воспитывать толерантное отношение к культуре страны изучаемого языка и к носителям изучаемого языка.</li></ul></li><li><b>Развивающие:</b><ul style="list-style-type: none"><li>— развивать познавательную активность, мышление, творческую фантазию;</li><li>— расширять кругозор обучающихся;</li><li>— развивать мотивацию к учебной деятельности и формировать личностный смысл учения, осознавать степень своего усвоения материала.</li></ul></li></ol> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Планируемый результат | <p><b>Предметные умения</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>Языковые навыки (фонетические, орфографические, грамматические, лексические) в рамках темы «Памятники архитектуры в опасности».</li><li>Извлечение релевантной информации из текста;</li><li>Составление план устного высказывания на основе прослушанного и прочитанного материала.</li></ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>УУД</b></p> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>— уметь грамотно строить свое речевое и неречевое поведение во взаимоотношениях с одноклассниками;</li><li>— уметь организовать индивидуальную работу, а также работу в парах и в группе.</li></ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> |

|                                 |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 |                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>— уметь выбирать оптимальные формы во взаимоотношениях с одноклассниками;</li><li>— уметь представить результаты групповой и парной работы.</li></ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>— уметь осуществлять поиск необходимой информации;</li><li>— уметь формулировать ответы на вопросы учителя;</li><li>— уметь самостоятельно формулировать тему и задачи урока;</li><li>— уметь структурировать полученное знание.</li></ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>— уметь осуществлять регулятивные действия самонаблюдения и самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;</li><li>— уметь предвосхищать информацию.</li></ul> |
| <b>Основные понятия</b>         |                                         | Лексические единицы по теме «Памятники архитектуры в опасности».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Организация пространства</b> |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Межпредметные связи</b>      |                                         | <b>Формы работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| История, география              |                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>• Фронтальная</li><li>• Индивидуальная</li><li>• Парная</li><li>• Групповая</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                 |                                         | <b>Ресурсы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                 |                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>• УМК «Английский в фокусе»/ «Spotlight» (9 класс)</li><li>• Ноутбук</li><li>• Мультимедийная презентация</li><li>• Раздаточный материал (карточки)</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>№</b>                        | <b>Этапы работы</b>                     | <b>Содержание этапа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.                              | <b>Организационный этап</b><br>учебного | <b>Время</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                 |                                         | <b>Используемые ресурсы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                 |                                         | 3 минуты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                 |                                         | Дидактические карточки с речевыми клише                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | занятия                   | Деятельность учителя                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Деятельность обучающихся                                                                                                                                                                                               | УУД                                                                                                                                                                                                                             |
|    |                           | <p><b>Цель</b> – психологически настроить учащихся на учебную деятельность, создать положительный эмоциональный фон.</p> <p>Учитель приветствует учащихся, демонстрируя девиз урока, настраивает детей на работу, погружает в языковую среду, используя презентацию.</p> <p>Good afternoon, students!<br/>The motto of our lesson is<br/>The more we live,<br/>The more we travel.<br/>The more we travel,<br/>The more we see.<br/>The more we see,<br/>The more we get impression.<br/>The more we get impression,<br/>The more we learn!</p> | <p><b>Цель</b> – включиться в иноязычное общение на уроке, настроиться на трудовую деятельность.</p> <p>Отвечают на приветствие. Взаимодействуют с учителем во время беседы, осуществляемой во фронтальном режиме.</p> | <p><b>Регулятивные:</b><br/>Настраиваются на урок иностранного языка, осуществляют взаимодействие с учителем и друг с другом.</p> <p><b>Личностные:</b><br/>Следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям.</p> |
| 2. | Целеполагание и мотивация | Время                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Используемые ресурсы                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                 |
|    |                           | 4 минуты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Мультимедийная презентация                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                 |
|    |                           | Деятельность учителя                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Деятельность обучающихся                                                                                                                                                                                               | УУД                                                                                                                                                                                                                             |
|    |                           | <p><b>Цель</b> – прогнозирование темы урока, постановка познавательных задач, развитие чувства догадки учащихся.</p> <p>1. Предлагает обучающимся посмотреть на слайды и определить, с какими</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Цель</b> – формулирование темы и задач урока.</p> <p>1. Высказывают свои предположения.</p>                                                                                                                      | <p><b>Познавательные:</b><br/>Принимать участие в беседе, распознавать и ставить перед собой тему и задачи урока.</p> <p><b>Коммуникативные:</b><br/>Взаимодействовать с учителем</p>                                           |

|    |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                           | <p>видами деятельности будет связана работа на сегодняшнем уроке. Записывает ответы на доске.</p> <p>2. Предлагает обучающимся посмотреть на слайды и предположить, с чем связана тема урока.</p> <p>What was this presentation about? “Landmarks are in danger”. You are right. Well. Today we are going to speak about landmarks which are in danger. The aim of our lesson is to write a short message about your favourite landmark.</p>                     | <p>2. Высказывают свои предположения.</p>                                                                                                              | <p>(многосторонняя коммуникация). Взаимодействовать с одноклассниками (сравнивать суждения).</p> <p><b>Регулятивные:</b><br/>Самостоятельно выделять познавательные цели и задачи. Планировать свою деятельность в соответствии с целевой установкой.</p> <p><b>Личностные:</b><br/>Задуматься о значимости памятников архитектуры.</p>                                             |
| 3. | <b>Учебно-познавательная деятельность</b> | <b>Время</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Используемые ресурсы</b>                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|    |                                           | <b>5 минут</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Презентация</b>                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|    |                                           | <b>Деятельность учителя</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Деятельность обучающихся</b>                                                                                                                        | <b>УУД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|    |                                           | <p><b>Цель</b> – обеспечение мотивации и актуализация имеющихся знаний обучающихся, организация речевого взаимодействия.</p> <p>Предлагает выполнить TASK 1 на сопоставление названия памятников архитектуры с картинкой (Приложение 1). Организует работу с классом во фронтальном режиме, актуализирует знания по данной теме.</p> <p>Which landmarks do you know?<br/>You are right! Let’s check whether you know or not how they look and where they are</p> | <p><b>Цель</b> – готовность к активной учебно – познавательной деятельности на основе опорных знаний.</p> <p>Дети называют: “Sphinx in Giza, etc.”</p> | <p><b>Познавательные:</b><br/>Осуществлять актуализацию имеющихся знаний на основе работы с лексическим материалом.</p> <p><b>Коммуникативные:</b><br/>Аргументировать своё мнение и позицию в коммуникации со сверстниками.</p> <p><b>Регулятивные:</b><br/>Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Осуществлять самоанализ.</p> <p><b>Личностные:</b></p> |

|    |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                        | located in. Your task №1 is to match the picture with the name.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4. | <b>Интеллектуально-преобразовательная деятельность</b> | <b>Время</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Используемые ресурсы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|    |                                                        | <b>25 минут</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Презентация, видеоматериал, рабочие листы для каждой пары</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|    |                                                        | <b>Деятельность учителя</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Деятельность обучающихся</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>УУД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|    |                                                        | <p><b>Цель</b> – учить воспринимать и понимать на слух иноязычную речь, извлекать и передавать информацию согласно поставленной коммуникативной задаче.</p> <p>1. And next task (2) is Listening. Listen to the “Famous Monuments” Quest, complete the Passive Voice and choose the correct answer.<br/>Предлагает выполнить TASK 2 на аудирование Famous Monuments Quest, используя Passive Voice и выбрать правильный ответ (Приложение 2).</p> <p>2. Далее TASK 3 - Grammar Test (Приложение 3).</p> <p>3. Next task (№4) is working in groups. Take, please, the colour cards and divide into groups depending on the colour. Your task is to get some information about the landmark and don't forget to use Passive Voice. If you are ready, go to the board and stick your cards.</p> | <p><b>Цель</b> – воспринимать и понимать на слух иноязычный текст, извлекать необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>1. Выполняют аудирование, выбирают правильный вариант ответа.</p> <p>2. Выполняют тест, осуществляют проверку работ друг у друга.</p> <p>3. Учащиеся выбирают разноцветные карточки и делятся на группы в соответствии с цветом карточки. Выполняют задание на доске, наклеив картинки магнитиками и</p> | <p><b>Познавательные:</b><br/>Применение методов информационного поиска (в т.ч. с помощью компьютера);<br/>Развитие умения анализировать, сравнивать, классифицировать;</p> <p><b>Коммуникативные:</b><br/>Использовать речевые, опорные и наглядные средства для выполнения задания.</p> <p><b>Регулятивные:</b><br/>Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, проявлять волевую саморегуляцию в ситуациях затруднения.</p> <p><b>Личностные:</b><br/>Осознавать нравственно-этическую ценность усваиваемого материала.</p> |

|    |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                            | <p>Please, share with your friends about your chosen landmark.</p> <p>TASKS 4-5. Work in groups. Раздает 4 картинки с изображением 1 памятника архитектуры и 8-10 разноцветные карточек, где написаны ключевые слова: название, месторасположение, дата строительства, архитектор и т.д.</p> <p>Раздает разрезанные карточки с репликами (20 штук: информация о новости, выражение радости и недовольства). Просит распределить их на 3 колонки и составить короткий диалог (Приложение 4).</p> | <p>ключевые слова в одну колонку. Дети описывают памятник, используя Passive Voice.</p> <p>4. Учащиеся выполняют задание. Составляют короткий диалог.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5. | <b>Объяснение домашнего задания</b>        | <b>Время</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Используемые ресурсы</b>                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|    |                                            | <b>3 минуты</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Презентация</b>                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|    |                                            | <b>Деятельность учителя</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Деятельность обучающихся</b>                                                                                                                           | <b>УУД</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|    |                                            | <p><b>Цель</b> – объяснить способы выполнения домашнего задания, проконтролировать понимание и запись домашнего задания в дневник.</p> <p>Now, students, your homework is to write a short message (90 words) about your favourite landmark in your native town and don't forget to complete the Passive Voice. You need to get some information about the sightseeing which is more interesting for you.</p>                                                                                   | <p><b>Цель</b> – осмыслить и записать домашнее задание.</p> <p>Обучающиеся записывают домашнее задание, задают вопросы.</p>                               | <p><b>Познавательные:</b><br/>Осуществлять анализ информации.</p> <p><b>Коммуникативные:</b><br/>Формулировать вопросы, обращаться за помощью в случае затруднения.</p> <p><b>Регулятивные:</b><br/>Использовать речь как средство регуляции своего действия.</p> <p><b>Личностные:</b><br/>Понимать важность знаний для человека.</p> |
| 6. | <b>Подведение итогов урока. Рефлексия.</b> | <b>Время</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Используемые ресурсы</b>                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|    |                                            | <b>5 минут</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Презентация</b>                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|  |  | Деятельность учителя                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Деятельность обучающихся                                                                                                                                         | УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p><b>Цель</b> – подвести итоги урока с опорой на рефлексию.</p> <p>Предлагает обсудить итоги урока: теперь мы знаем и умеем. Предлагает учащимся оценить свою работу на уроке (Приложение 5).</p> <p>Подводит итоги урока фразой:<br/>According to the samples of the World Monuments Fund, about 440 landmarks in 47 countries are in danger. Many unique buildings are damaged by acid rains and natural disasters. And the best way to solve the first problem is to stop using petrol and use alternative energy sources: such as solar and wind power.<br/>In this way, the atmosphere will be cleaner and our landmarks will stay beautiful.</p> | <p><b>Цель</b> – оценить пройденный урок и свою деятельность на уроке.</p> <p>С помощью CAN-DO checklist оценивают пройденный урок и собственные результаты.</p> | <p><b>Познавательные:</b><br/>Оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b><br/>Аргументировать собственное мнение и позицию, использовать жесты для обоснования своего суждения.</p> <p><b>Регулятивные:</b><br/>Осуществлять самооценку на основе критериев успешности/неуспешности.</p> <p><b>Личностные:</b><br/>Адекватно понимать и осознавать причины своего успеха/неуспеха в учебной деятельности.</p> |

## Выводы по II главе

Самостоятельность в учебной деятельности выражается в потребности и умении самостоятельно мыслить, ориентироваться в новой ситуации, видеть задачу и находить подход к ее решению. Для самостоятельной работы следует выбирать такие задания, выполнение которых, кроме действия по образцу, требует применения знаний в новой ситуации. Только в этом случае самостоятельная работа способствует формированию познавательных способностей учащихся.

Также учителю необходимо использовать такие методические приёмы, которые обеспечивали бы близкое к свободному владению языком в практических целях на основе проектно-исследовательской и творческой деятельности учащихся.

Во всякой проектно-исследовательской работе основные виды деятельности связаны с извлечением соответствующей информации из иноязычного текста, а также написанием сочинений, сообщений, с разработкой проектов. Поэтому для формирования указанных выше навыков следует обучать учащихся таким приёмам самостоятельной работы, как:

- отыскание по двуязычному словарю значений слов;
- извлечение основной информации из текста с последующей её интерпретацией;
- сообщение полученной информации своим товарищам и адекватное оформление этой информации в грамматическом и структурном отношении в письменном виде.

Задания, предлагаемые для самостоятельной работы, должны вызывать интерес учащихся. Новизна, необычность содержания, раскрытие практического значения предлагаемой задачи – всё это способствует повышению мотивации у учащихся к изучению иностранного языка. Именно при этом условии у них будут вырабатываться твердые умения и навыки.

## Заключение

ФГОС второго поколения акцентирует внимание на обеспечение условий для развития личности учащихся. В современном мире, в век динамических изменений главным становится умение учиться самостоятельно. Таким образом, новые стандарты акцентируют внимание на личностно-ориентированном подходе в обучении. Отличительной чертой этого подхода является более высокий уровень восприятия и репродуцирования знаний, их систематизация, рождение новых идей, выход на исследование, поиск альтернативных решений проблем, собственное конструирование.

Успешное обучение школьным предметам, и иностранным языкам в особенности, невозможно без интенсивной самостоятельной работы учащихся. Развитие самостоятельной деятельности является одним из важнейших путей формирования целостной, гармонично развитой личности. Эти качества формируются только при условии систематического включения обучения в самостоятельную деятельность, которая в процессе выполнения приобретает характер проблемно-поисковой деятельности.

Ввиду этого проблема поиска современных способов организации самостоятельной работы обучающихся старших классов на уроках английского языка до сих пор остается актуальной. Для изучения данной проблемы были сформулированы цель и ряд задач нашего исследования.

В соответствии с первой задачей были охарактеризованы сущность и виды самостоятельной работы обучающихся средней общеобразовательной школы. Рассмотренные определения позволили выделить следующие признаки самостоятельной работы обучающихся: умение планировать свою работу, выполнять задания без непосредственной помощи учителя, оценивать свои результаты работы, корректировать и совершенствовать способы её выполнения; также наличие познавательной или практической задачи,

вопроса, проблемной ситуации, побуждающих к самостоятельной деятельности и требующих умственных, волевых и физических усилий, проявление творческой активности при решении поставленных задач.

Мы также пришли к важному выводу о том, что самостоятельная работа не только повышает активность обучаемых, но и носит индивидуальный характер. Источник информации, используемый каждым учеником, формируется на основе его собственных потребностей и возможностей. Благодаря этому свойству, самостоятельная работа принимает гибкий адаптивный характер.

Согласно второй задаче исследования, мы выявили методические принципы организации самостоятельной работы обучающихся на уроках английского языка. Умению действовать самостоятельно всегда предшествует этап, на котором у школьников формируются стратегии автономной учебной деятельности. Наиболее значимыми в процессе обучения иностранному языку являются принцип прочности усвоения, принцип доступности, принцип коммуникативности, принцип интенсивности, принцип нарастания самостоятельности, принцип комплексности и дифференцированности и принцип функциональности.

В соответствии с третьей задачей исследования мы изучили современные формы организации самостоятельной работы. Мы увидели, что на современном этапе развития науки и техники существует большое количество эффективных и интересных приемов организации самостоятельной работы обучающихся старших классов на уроках английского языка, некоторые из которых легли в методическую разработку урока, представленного в последнем параграфе.

Таким образом, цель и задачи исследования были достигнуты. В дальнейшем возможны исследования в области преемственности форм самостоятельной работы обучающихся на разных ступенях школьного обучения с целью лучшей подготовленности старшеклассников к автономной учебной деятельности.

## Список литературы

1. Абибуллаева З.А., Довгопол И.И. Классификация и дидактические принципы организации самостоятельной работы обучающихся начальной школы // Традиции и инновации в педагогике начальной школы: сборник научных трудов. Посвящается 25-летию ГБОУВО РК КИПУ. – Симферополь: «Издательство Типография «Ариал», 2018. – С. 7-10.
2. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: ИКАР, 2009. – 448 с.
3. Бартель В.В. Использование современных методов обучения для формирования культуры межнационального общения // Образование в современном мире: сб. науч. ст. под ред проф. Ю.Г. Голуба. – Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 2013. – № 8. – С. 118-121.
4. Буторина Н.И. Самостоятельная учебная работа и условия ее организации // Акмеология профессионального образования: материалы 16-й Международной научно-практической конференции. – Екатеринбург: Российский государственный профессионально-педагогический университет, 2020. – С. 57-61.
5. Валиева Э.С. Самостоятельная работа обучающихся как дидактический метод в образовании // Информационно-компьютерные технологии в экономике, образовании и социальной сфере. – 2019. – № 4. – С. 87-94.
6. Васильева Р.А., Суворова Г.Ф. Самостоятельная работа учащихся на уроке. – М.: Педагогика, 2000. – 118 с.
7. Ваторопина Е.В. Языковой портфель как средство обучения и инструмент оценивания достижений учащихся по иностранному языку // Современная система языкового образования в России и инновационные технологии в методике преподавания иностранного языка: требования

стандартов нового поколения: материалы V всероссийского семинара. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 2010. – С. 21-26.

8. Воронова Е.Н. Индивидуальный портфолио как форма организации самостоятельной работы студентов по изучению иностранного языка // Организация самостоятельной работы студентов по иностранным языкам. – 2020. – № 3. – С. 20-28.

9. Гарунов М.Г., Пидкасистый П.И. Самостоятельная работа студентов. – М.: Знание, 1978. – 27 с.

10. Гиниатуллин И.А. Самостоятельная учебная деятельность по овладению иностранным языком на специальном факультете: учеб. пособие к спецкурсу. – Свердловск: Свердловский государственный педагогический институт, 1990. – 95 с.

11. Губарькова И.И. Самостоятельная работа как условие эффективного усвоения материала учащимися в условиях ФГОС второго поколения // Компетентностный подход: инновационная практика образовательных организаций в реализации ФГОС: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. – Саратов: ИЦ «Наука», 2016. – С. 70-71.

12. Даутова О.Б., Иваньшина Е.В., Ивашедкина О.А., Казачкова Т.Б., Крылова О.Н., Муштавинская И.В. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС. – СПб: КАРО, 2013. – 172 с.

13. Дерина Н.В., Савинова Т.А., Залавина Т.Ю. Полидискурсивное пространство: слово, текст, коммуникация: монография. – Магнитогорск: Изд-во «МГТУ», 2017. – 198 с.

14. Дидактика средней школы: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / под ред. М.А. Данилова, И.Н. Скаткина. – М.: Просвещение, 1975. – 303 с.

15. Донова И.И. Организация самостоятельной деятельности учащихся по иностранному языку // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2021. – № 11(79). – С. 222-225.

16. Дядус Е.В. Самостоятельная работа на занятиях по истории // Российское педагогическое образование в условиях модернизации: сборник научных трудов Девятой Международной заочной научно-методической конференции. – Саратов: «Издательский Центр «Наука», 2013. – 332 с.
17. Еремин Ю.В., Крылова Е.А. Использование мобильных технологий в самостоятельной работе студентов по иностранному языку в неязыковом вузе // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2014. – №167. – С. 158-166.
18. Жарова, Л.В. Управление самостоятельной деятельностью учащихся. – СПб.: Нева, 2002. – 75 с.
19. Жук О.Л. Педагогические основы самостоятельной работы студентов: пособие для преподавателей и студентов. – Минск: РИВШ, 2005. – 112 с.
20. Зимняя И.А. Индивидуально-психологические факторы и успешность научения речи на иностранном языке // Иностранные языки в школе. – 1970. – №1. – С. 37-46.
21. Кошель Л.Н. Технология «Языковой портфель» как инструмент оценки и средство повышения уровня субъектности учащегося в интегративной модели основного и дополнительного языкового образования при переходе на ФГОС нового поколения // Современная система языкового образования в России и инновационные технологии в методике преподавания иностранного языка: требования стандартов нового поколения: материалы V всероссийского семинара. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 2011. – С. 49-55.
22. Меркулова У.В. Формы, методы и средства самостоятельной работы на уроках информатики // Педагогика: традиции и инновации: материалы III Междунар. науч. конф. – Челябинск: Два комсомольца, 2013. – С. 91-94.
23. Муртазин Г.М. Самостоятельная учебная работа учащихся // Биология в школе. – 1974. – № 6. – С. 17-23.

24. Нуржигитова М. Развитие автономности учащихся в обучении иностранным языкам // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2021. – № 11(79). – С. 117-123.

25. Сейдаметова С. Применение сервиса Google Groups для организации самостоятельной работы студентов // Информационно-компьютерные технологии в экономике, образовании и социальной сфере. – 2017. – № 2 (16). – С. 67–76.

26. Сейдаметова С. Технология развития критического мышления // Информационно-компьютерные технологии в экономике, образовании и социальной сфере. – 2019. – № 1 (23). – С. 141-147.

27. Терновых Т.Ю. Методика формирования стратегий автономной учебной деятельности у студентов-первокурсников в работе с иноязычным текстом: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Москва, 2007. – 20 с.

28. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования [утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413] [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/902350579> (дата обращения: 28.01.2022).

29. Черногрудова Е.П. Современные подходы к организации самостоятельной работы и формированию навыков самоконтроля и самооценки учащихся начальных классов на уроках русского языка // Эпистемологические основания современного образования: актуальные вопросы продвижения фундаментального знания в учебный процесс: материалы II Международной научно-практической конференции Борисоглебского филиала ФГБОУ ВО «ВГУ». – Москва: Перо, 2021. – С. 447-449.

30. Шелепова М.Г. Самостоятельная работа как способ организации учебной деятельности // Наука, образование, общество: проблемы и перспективы развития. – 2013. – № 4. – С. 161-162.

31. Щербакова Н.П. Самостоятельная работа и дидактические принципы ее организации // Новая наука: от идеи к результату. – 2015. – № 7. – С. 31-33.

32. Эванс В., Дули Дж., Подоляко О., Ваулина Ю.Е. Английский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций с прил. на электрон. носителе. – М: Express Publishing: Просвещение, 2014. – 216 с.

33. Юшина Ю.И. Рабочая программа по английскому языку 5-9 класс. – Самара, 2018. – 35 с.

34. Chan V. Readiness for learner autonomy: What do our learners tell us? // Teaching in Higher Education. – 2001. – № 6. – P. 505-519.

35. Knowles M. S. Self-Directed Learning: A Guide for Learners and Teachers. – New York: Association Press, 1975. – 135 p.

## Приложение

*Приложение 1*

### Tower Xi'an, China



# Tadj-Mahal, India



## Tiger Hill, China



## Cathedral in Port-o-Prense, Haiti



## The Tower of Suyumbiki, Russia



## An Old Church, Netherlands



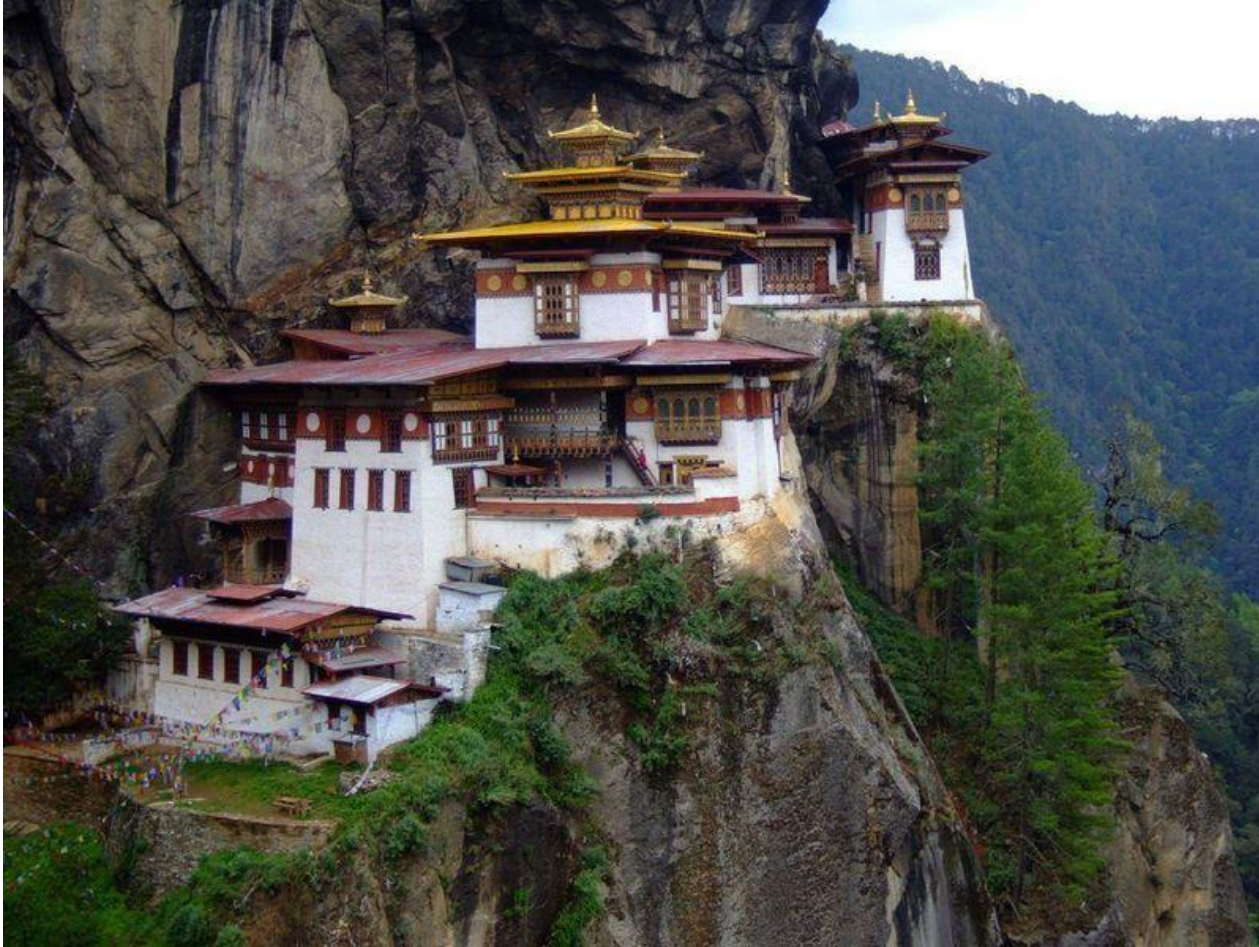
## Caerfilly, Wales



# Suurhusen Church, Germany



## Buddhist Monastery, “Tiger Hole”, Bhutan



# Fortresses of Khorezm, Uzberistan

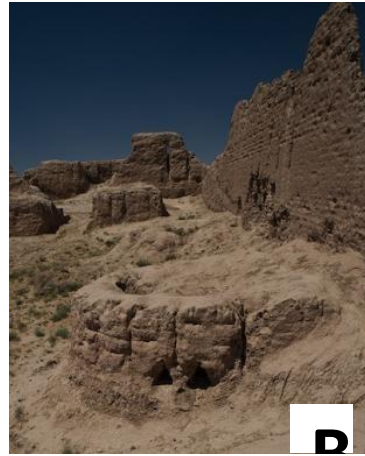
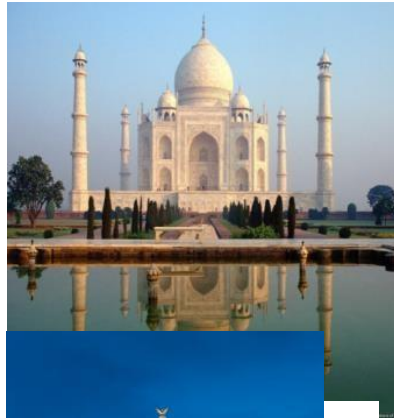
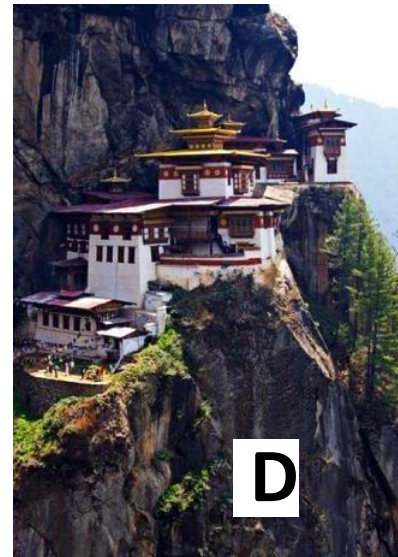


# Brandenburg Gate, Germany



# The Tower of Pisa, Italy





1. India
2. Peru
3. Spain
4. Russia
5. Haiti
6. Germany
7. Uzbekistan

**TASK 2.** Listen to the Quest, put the verbs in passive and choose the correct answer. ( 5 min)

1. When \_\_\_\_\_ the Eiffel Tower \_\_\_\_\_? ( **to build**)  
A) 1889  
B) 1898
2. What \_\_\_\_\_ the Taj Mahal \_\_\_\_\_ of? (**to make**)  
A) red sandstone  
B) white marble
3. Why \_\_\_\_\_ the Egyptian Pyramids \_\_\_\_\_?( **to build**)  
A) as tombs for the pharaohs  
B) as monuments to the gods
4. Which famous monument \_\_\_\_\_ from almost every part of the city? (**can see**)  
A) the Colosseum, Rome  
B) the Acropolis, Athens
5. It \_\_\_\_\_ that 2 to 3 million people died while building a monument. (**to estimate**)  
A) the Great Wall of China  
B) Stonehenge
6. Which of these famous \_\_\_\_\_ by tourism? (**to endanger**)  
A) Machu Picchu, Peru  
B) Uluru, Australia
7. Which famous building \_\_\_\_\_ if the ravens ever leave it? (**to destroy**)  
A) Bran Castle, Romania  
B) The Tower of London

## Grammar Test

1. The Great Sphinx in Giza (Egypt) \_\_\_\_\_ about 4.500 years ago and it is the biggest stone sculpture made by man.  
a) will be built  
b) had been built  
c) was built
2. The Leshan Giant Buddha \_\_\_\_\_ now.  
a) had been repaired  
b) is being repaired  
c) has been repaired
3. The Tower of Pisa \_\_\_\_\_ of white marble.  
a) will be made  
b) had been made  
c) is made
4. Now many of the world's historic monuments \_\_\_\_\_ by acid rain.  
a) will be damaged  
b) has been damaged  
c) are being damaged
5. According to the legend, the Indian shah \_\_\_\_\_.  
a) are being imprisoned  
b) was imprisoned  
c) had been imprisoned
6. Now the Statue of Liberty in New York \_\_\_\_\_ by acid rain.  
a) is being destroyed  
b) had been destroyed  
c) are being destroyed
7. Taj Mahal is \_\_\_\_\_ by millions of people every year.  
a) are visited  
b) will be visited  
c) is visited
8. All these Cathedrals not far from Moscow \_\_\_\_\_ in 16-17 centuries.  
a) am being built  
b) will be built

c) were built

9. The world's largest stone Buddha \_\_\_\_\_ by wind erosion and acid rain before 1963 when the Chinese government began to repair.

- a) are being destroyed
- b) have been destroyed
- c) had been destroyed

10. All these unique monuments \_\_\_\_\_ in the 18 century.

- a) had been restored
- b) were restored
- c) are being restored

- **Task № 5 . Use the language in the box to give news and express likes \dislikes**

| Giving news                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Expressing likes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Expressing dislikes                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guess where I have been!</li> <li>- I 've got some good news. I 've been to Paris!</li> <li>- I've just got back!</li> <li>- I've taken a lot of beautiful pictures to show you!</li> <li>- I want to share with my impressions about my travelling to London!</li> <li>- I would like to tell you about my travelling to Spain!</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wow, the pictures are wonderful!</li> <li>- I bet you had a brilliant time!</li> <li>- Oh , it's magnificent!</li> <li>- . I think it's the most beautiful building in the world!</li> <li>- Oh, it looks very modern!</li> <li>- That's great ! Well done!</li> <li>- Wow ! That's brilliant!</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oh, that's really sad!</li> <li>- What's a strange looking building!</li> <li>- It's terrible!</li> <li>- I find it's really boring!</li> <li>- It's awful!</li> <li>- It's boring!</li> <li>- I don't like at all!</li> </ul> |

## **CAN-DO CHECKLIST**

- ☐ I can understand familiar words and phrases.
- ☐ I can understand simple information.
- ☐ I can use the Passive Voice.
- ☐ I can get information.
- ☐ I can write a short message about my favourite landmark in my native town.