

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Историко-филологический
факультет

Кафедра «Иностранные языки
и методика преподавания
иностранных языков»

Направление подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование»
Форма обучения: заочная

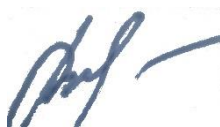
Профиль подготовки
«Английский язык»

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему

«Страноведческий аспект в обучении английскому языку в средней
общеобразовательной школе»

Студент



Виденина Дарья Сергеевна

Руководитель



к.ф.н., доцент Потылицина И.Г.

Нормоконтролёр



к.п.н., доцент Шурыгина Ю.А.

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 12.06.20 № 11а)

Заведующий кафедрой



к.и.н., доцент Алешина Е.Ю.

Работа защищена с отметкой отлично (протокол заседания ГЭК от 23.06.20 № 1)

Секретарь ГЭК



Павлова О.А.

Пенза
2020

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. СТРАНОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ И ЕГО РОЛЬ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ.....	6
1.1 Понятия «страноведение» и «лингвострановедение».....	6
1.2 Цели и задачи страноведческого аспекта в изучении иноязычной культуры.....	7
1.3 Лингвострановедческая компетенция как одна из конечных целей обучения иностранным языкам.....	8
1.4 Особенности использования страноведческого материала в обучении инострannому языку.....	11
Вывод по главе 1.....	14
ГЛАВА 2. ПРАКТИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СТРАНОВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ.....	16
2.1 Анализ современных УМК на предмет содержания в них страноведческого материала.....	16
2.2. Разработка серии уроков, направленных на формирование лингвострановедческой компетенции.....	19
2.3 Анализ готовности учащихся к восприятию страноведческой информации.....	25
2.4 Эффективные формы использования страноведческого материала.....	32
Вывод по главе 2.....	43
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	45
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	47
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	51

ВВЕДЕНИЕ

Предлагаемая бакалаврская работа раскрывает особенности изучения страноведческого аспекта и его роли в обучении иностранному языку в средней школе.

На данный момент общество придает большое значение изучению иностранных языков, с чем связана актуальность темы и практический аспект данной работы. На современном этапе образование затрагивает не только страноведческие и лингвострановедческие области, но и общекультурные, национально-культурные, художественно-эстетические сферы.

К проблемам современного образования можно отнести недостаточное количество страноведческого материала в учебниках, а также проблемы с адаптацией новой информации для учащихся. Преподаватель должен уметь правильно преподносить такой материал, чтобы поддерживать мотивацию и интерес учащихся к изучению иностранного языка.

Актуальность темы данной работы подчеркивает важность изучения страноведения как одного из основных компонентов подготовки учащихся и заключается в разработке необходимых рекомендаций для усовершенствования работы в рассматриваемой области.

Объектом исследования в работе является процесс обучения английскому языку, а **предметом** – формы его организации, с применением страноведческого материала.

Цель – раскрыть содержание и специфику формирования лингвострановедческой компетенции, разработать серию уроков.

Задачи данной работы следующие:

- рассмотреть понятия страноведения и лингвострановедения;
- раскрыть цели и задачи страноведения;
- выявить основные причины затруднений при изучении страноведческого материала у учащихся;
- изучить важность страноведческого материала в изучении иностранного языка;

- раскрыть содержание и специфику страноведческого материала в обучении английскому языку в средней общеобразовательной школе;
- обосновать необходимость использования страноведческого аспекта в процессе обучения и воспитания у учащихся;
- проанализировать современные УМК на наличие в них страноведческого материала;
- апробировать способы преподнесения страноведческого материала;
- исследовать пути решения такой проблемы, как повышение мотивации к изучению английского языка.

При выполнении работы использованы следующие **методы исследования:**

1. Изучение и научно-теоретический анализ литературы по исследуемой теме;
2. Анализ отечественной и зарубежной практики;
3. Синтез и обобщение, способствующие подведению промежуточных и общих итогов.

Практическая значимость заключается в возможности использовать предоставленные в данной работе материалы для подготовки к урокам учителей иностранного языка в средних школах, гимназиях, а также в процессе подготовки студентов к семинарским занятиям по дисциплине «Теория и методика обучения иностранным языкам».

Данная работа имеет следующую структуру: введение, две главы, выводы к главам, заключение, библиография и ряд приложений.

Введение раскрывает актуальность темы, цель исследования, раскрывает теоретическую и практическую значимость работы.

В первой главе рассматриваются понятия страноведения, лингвострановедения, реалии; цели и задачи страноведения; классификация реалий; проблемы и трудности внедрения страноведческого материала в обучение. Во второй главе рассматривается использование страноведческого аспекта для повышения общей культуры учащихся, а именно: проанализированы современные УМК на предмет содержания в них

страноведческого материала, проанализирована готовность учащихся воспринимать страноведческую информацию, выявлены эффективные формы использования страноведческого материала.

В заключении подводятся итоги исследования, формируются окончательные выводы, предлагаются варианты для повышения мотивации в изучении иностранного языка и его культуры у обучающихся.

Список используемой литературы насчитывает 44 источника по проблеме исследования.

ГЛАВА 1. СТРАНОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ И ЕГО РОЛЬ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

1.1 Понятия «страноведение» и «лингвострановедение»

В связи прогрессирующим повышением престижности изучения иностранных языков, преподаватели всё чаще сталкиваются с задачей повышения и поддержки мотивации в изучении иностранного языка на протяжении всего обучения. В решении данной проблемы многие прибегают к постепенному введению страноведческого материала.

Зачастую акцент смещается на взаимосвязь процесса изучения иностранного языка с изучением культуры и реалий иноязычной страны [2, с.12-16].

На сегодняшний день приоритетными направлениями изучения иностранного языка являются развитие социокультурной компетенции и повышение способности к межкультурному взаимодействию.

При изучении иностранного языка учащиеся прорабатывают аспекты, связанные не только с грамматикой, фонетикой, лексикой, либо стилистикой, но и с социальными, бытовыми, историческими областями [7, с.120].

Например, для корректного использования того или иного слова, фразы, необходимо знать ситуации, в которых допустимо их применять. В развитии этого навыка помогут сведения и факты из истории, литературы или политической действительности стран изучаемого языка, что, в свою очередь, указывает на важность изучения культуры народа, его традиций и обычаев, его психологии. Знание истории, литературы, географии, экономики и политики страны изучаемого языка также будет нелишним [35, с.456].

«Страноведение» представляет собой комплекс сведений в указанных выше сферах, в то время как «лингвострановедение» – это методика преподавания данных сведений при изучении иностранного языка.

Лингвострановедение возникло на фундаменте накопленного опыта преподавания языка как область филологии. Е.М. Верещагин и В.Г. Костомаров предложили новый термин «лингвострановедение», то есть они определяли термин «страноведение» как более широкий смысл слова, тем самым отличив страноведение в узком смысле слова, как часть лингводидактики [4, с.286].

Говоря более точно, под термином «лингвострановедение» понимается как раздел страноведения, так и подход к изучению иностранного языка, то есть ознакомление с фактами культуры изучаемого языка при его изучении [36, с.84].

Страноведение – это комплексная наука, включающая различные сведения о стране изучаемого языка. Ее основное отличие от базовых наук, на которых она основывается заключается в содержании различных фрагментов сведений, которые обуславливают ее место среди географических наук, занимающихся комплексным исследованием материалов, больших районов, в том числе и государств [5, с.287].

Лингвострановедческие и страноведческие знания должны иметь соответствующие черты:

- особенности речевого поведения в межличностном общении с представителями других культур;
- эквивалентную и безэквивалентную лексику;
- культуроведческие сведения;
- методы передачи реалий родного языка на иностранном.

1.2 Цели и задачи страноведческого аспекта в изучении иноязычной культуры

Систематизированные научные данные о той или иной стране, которые используются в процессе обучения, называются страноведением. Данный курс знакомит обучающихся с особенностями исторического и

экономического развития стран, с политическим строем и современной культурной жизнью [22, с.201].

Владение такой дисциплиной, как страноведение, представляет собой коммуникативную компетенцию, включающую в себя корректное восприятие речи и аутентичного текста, которые большей частью рассчитаны на носителя языка.

Получение полных и актуальных сведений о стране изучаемого языка является одной из важнейших целей данной науки. Путем сравнения информации об иноязычном государстве со знаниями о своей стране, обучающиеся знакомятся с бытом и культурой других стран. Тем самым, у учащихся формируется положительное отношение к культуре других народов, путем знаний об их культуре, традициях, истории и реалиях [43, с.56].

Главным фактором, определяющим степень погружения в такую науку как страноведение, является высокоразвитый навык использования полученных в ходе изучения навыков, а именно способность логично выражать свои мысли как устно, так и письменно.

К основным задачам страноведения относится изучение данных о политическом и экономическом устройстве той или иной страны, ознакомление с информацией о климате и географическом положении, изучение сведений о социальной и культурной жизни стран, а также развитие навыка самостоятельного подбора и анализа необходимой страноведческой информации [37, с.210].

Преподаватель должен уметь грамотно направить учащихся и помочь повысить их мотивацию к овладению иностранным языком через интерес к изучению народа других стран. Достичь этой цели можно путем подготовки учащимися различных презентаций и проектов, при написании рефератов, во время изучения информационных статей и дополнительных медиаматериалов по теме [41, с.393].

1.3 Лингвострановедческая компетенция как одна из конечных целей обучения иностранным языкам

Основная цель занятий по английскому языку, согласно стандартам ФГОС, — это формирование коммуникативной компетентности. Это означает способность осуществления межличностного и межкультурного общения на иностранном языке. Лингвострановедческая компетенция является неотъемлемой частью коммуникативной компетенции, так как обеспечивает коммуникацию на уровне идентификации понятий, ассоциаций и образов, возникающих у людей в процессе общения. Лингвострановедческая компетенция представляет собой систему национально кодифицированных фоновых знаний, обеспечивающих адекватную коммуникацию с носителями языка.

Эффективному формированию лингвострановедческой компетенции способствует обучение, раскрывающее особенности культуры страны, историю, обычаи и традиции родной страны и страны изучаемого языка. Родная культура осваивается наиболее глубоко благодаря взаимодействию со схожими и различными способами восприятия и обстоятельствами в иной культуре и при взаимодействии с ними. Под лингвострановедческой компетенцией понимается, «знание национальных обычаев, традиций, реалий страны изучаемого языка, способность извлекать из единиц языка ту же страноведческую информацию, что и его носители, и пользоваться ею, добываясь полноценной коммуникации» [35, с.347].

Формирование лингвострановедческой компетенции основывается на ценностной ориентации учащихся на саморазвитие и знание иностранных языков. Ознакомление с новой культурой, традициями и устоями в процессе изучения языка в значительной степени влияет на духовный мир, развитие личности ученика и повышает его интерес к предмету.

Формированию лингвострановедческой компетенции на занятиях помогает использование различных аутентичных материалов, в состав которых входит знание этнопсихологических особенностей носителя

изучаемого языка и умение ими воспользоваться в процессе взаимодействия. В процессе межкультурного общения осуществляется коммуникативное взаимодействие представителей разных культур. В своем поведении участники межкультурного общения должны использовать знания культурных норм изучаемого языка. Анализ поговорок и пословиц помогает уточнить смысловые оттенки пословиц с национально-культурной семантикой [35,с.349].

Г.Д. Томахин указывает, что существует два подхода к обучению культуре в процессе обучения иностранному языку, т.е. другими словами – к формированию лингвострановедческой компетенции: обществоведческий и филологический.

Первый подход основывается на страноведении – дисциплине, традиционно связанной с изучением любого иностранного языка. Как утверждает Г.Д. Томахин, «термин «лингвострановедение» подчёркивает, что это направление, с одной стороны, сочетает в себе обучение языку, а с другой – дает определенные сведения о стране изучаемого языка» [36, с.233].

При филологическом подходе возможна постановка двух разных задач. Одна из них – это извлечение культуроведческой информации из языковых единиц. В этом случае на первый план в качестве основной задачи изучения выдвигается культура. В обществоведческом подходе на первый план выдвигается преподнесение языковой единицы на фоне образа, аналогичного тому, что присутствует в сознании носителя языка и культуры. Образ, на котором строится семантика слова или фразеологизма, создаётся у изучающего иностранный язык последовательно в процессе работы над значением языковой единицы и возникает во всей полноте, когда учащийся сталкивается с этой единицей. При таком подходе к работе над семантикой, над национально-культурным компонентом значения на первый план в изучении выдвигается не культура, а язык, и лингвострановедческая компетенция призвана обеспечить коммуникативную компетенцию. Главной целью лингвострановедения является обеспечение коммуникативной

компетенции в актах межкультурной коммуникации, прежде всего через адекватное восприятие речи собеседника и оригинальных текстов, рассчитанных на носителей языка.

1.4 Особенности использования страноведческого материала в обучении иностранному языку

Потребность освоения иностранного языка близко взаимосвязана с изучением культуры народа – носителя этого языка. Это положение давно укоренилось в отечественной методологии обучения иностранным языкам. Познавательная деятельность растёт вместе с изучением страноведческой информации, что положительно влияет на повышение мотивации обучающихся, а также позволяет укрепить коммуникативные навыки [8, с.103].

На практике многие преподаватели зачастую сталкиваются с большим количеством вопросов, связанных с применением страноведческого материала [21, с.295].

Логично будет предположить, что содержание в текстах страноведческого материала способствует формированию и развитию интереса к познавательному процессу. Однако, на практике преподаватель может столкнуться чуть ли не с противоположным результатом. Страноведческий материал, рассчитанный на повышение мотивации у обучающихся, зачастую утрачивает заложенные в нем возможности. С чем же это связано? Ряд отрицательных моментов в практике использования текстов, содержащих страноведческий материал, сводится к отсутствию полного понимания текста учащимися. Несмотря на то, что ученики тщательно проработали тот или иной текст, они не всегда в состоянии составить для себя целостную картину информации, которая там заключена. Кроме того, многих учеников отталкивает большой объем самостоятельной работы. Преподаватели также испытывают трудности при выборе системы ознакомления, закрепления и контроля за усвоением страноведческих и

лингвострановедческих данных. Следует учитывать специфику такого материала и использовать специальную систему приемов и упражнений.

Наилучшим способом повышения мотивации к изучению иностранного языка является развитие творческих способностей учащихся при помощи включения в урок страноведческого материала. Данный метод положительно сказывается на заинтересованности и желании познавать новое самостоятельно [5, с.178].

Например, можно используя подобный материал предложить ученикам составить монологические и диалогические высказывания с использованием изученной лексики. Обыгрывая ту или иную ситуацию дети научатся выстраивать поведение и речь с учетом особенностей культуры страны изучаемого языка [17, с.77].

Желание самостоятельно находить нужную информацию и познавать новое можно пробудить в детях посредством развития у них творческих способностей, вводя в процесс обучения данные об иноязычной стране. Это повысит мотивацию обучающихся и станет платформой для будущих достижений в учебе [26, с.24].

Выполнение творческих заданий по страноведческой тематике часто находит положительный отклик среди учеников. К подобным заданиям относится подготовка презентаций и проектов о географическом, политическом, экономическом положении страны изучаемого языка. С большой ответственностью ученики развивают в своих работах тему знаменитых людей и исторических личностей зарубежья, внесших особый вклад в мировую историю. Не меньшее удовольствие доставляет подготовка презентаций, освещающих быт, культуру и праздники народа-носителя языка, а также рассказ о наиболее известных достопримечательностях города, населенного этим народом. Сбор наиболее интересной и подходящей информации, организация яркого и запоминающегося видеоряда для презентации позволяет даже слабому ученику показать себя с лучшей

стороны, проявив свои творческие способности и индивидуальный подход [16, с.18].

Использование песенного материала не уступает методу подготовки презентаций высоким уровнем вовлеченности детей в процесс обучения. Среди преимуществ данного вида деятельности следует особо выделить развитие интереса к изучению нового языка. Кроме того, использование песен на уроке иностранного языка может служить своеобразной фонетической зарядкой. Лучше всего заранее продумать план занятия таким образом, чтобы изучение песни имело продолжение в выполнении какого-либо задания или самостоятельной работы. Преподавателю следует внимательно контролировать интонацию, соблюдать паузы и правильные ударения при произношении текста песни, что поможет сформировать у учащихся базу для хорошего произношения [24, с.64].

Эффективными видами творческой деятельности являются различные викторины, конкурсы, внеклассные мероприятия посвященные иностранному языку. Оформление стенгазет, составление буклетов, подготовка к конкурсу чтецов или поэтическому вечеру развивает интерес к обучению и открывает возможности для развития нестандартного мышления [34, с.43].

Вывод по главе 1

В современном мире все актуальнее и популярнее становится коммуникативный подход в обучении иностранному языку, который подразумевает под собой развитие коммуникативных навыков, т.е. навыков общения на иностранном языке. Поэтому в последнее время все большее значение принимают элементы лингвострановедения, вводимые в процесс обучения языку. Лингвострановедение знакомит учащихся с историей и культурой страны и населения, что ведет к более полному, глубокому осмыслению специфических явлений изучаемого языка, облегчает общение на данном языке, мотивирует к его изучению, способствует развитию лингвистических навыков и умений.

Не стоит путать лингвострановедение и страноведение. Страноведение уделяет внимание лишь неязыковой информации, связанной с географическим, социальным и культурным фоном страны изучаемого языка, а лингвострановедение рассматривает данные элементы в совокупности с языковыми элементами.

Предметом лингвострановедческого аспекта является специально отобранный однородный языковой материал, отражающий культуру страны, изучаемого языка, а именно реалии, фоновая лексика, безэквивалентная лексика, неязыковые средства общения, характерные для данного народа.

Особое внимание уделяется лексике, ведь она отражает реалии, т.е. слова, обозначающие предметы и явления, связанные с историей, культурой, бытом страны изучаемого языка, которые отличаются по своему значению от соответствующих слов родного языка. Знание этих реалий немаловажно при изучении иностранного языка, ведь именно в реалиях наиболее явно проявляется связь между языком и культурой и то, как язык зависит от изменений в культурной жизни общества страны – появление новых реалий в духовной жизни и культуре ведет к появлению новых реалий в языке.

Под лингвострановедческой компетенцией понимается знание национальных обычаев, традиций, реалий страны изучаемого языка,

способность извлекать из единиц языка ту же страноведческую информацию, что и его носители, и пользоваться ею, добиваясь полноценной коммуникации.

Сформированность лингвострановедческой компетенции обеспечивает возможность адекватного межкультурного взаимодействия.

ГЛАВА 2. ПРАКТИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СТРАНОВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

2.1 Анализ современных УМК на предмет содержания в них страноведческого материала

Перечень рекомендованных Министерством образования РФ учебно-методических комплексов (УМК) обширен и разнообразен. От того, какой учебник выбран, во многом будет зависеть качество знаний, умений и навыков учащихся.

После изменения парадигмы обучения образовалась потребность создания новых учебных пособий и учебников. Одним из первых появился учебно-методический комплекс, написанный М.З. Биболетовой, Н.В. Добрыниной, Н.А. Ленской – «Enjoy English». Комплекс включал в себя учебник, книгу для учителя, рабочую тетрадь, аудио приложения (в виде аудиокассет, CD MP3), прописи для 2 класса и книги для чтения для 6 класса, а также обучающие компьютерные программы для начальной и средней школы.

На практике выяснилось, что использование данного УМК в недостаточной мере позволяет прорабатывать основные аспекты изучения иностранного языка. Тогда многие общеобразовательные школы перешли на использование УМК «Spotlight (Английский в фокусе)». Его соавторами выступили носители английского языка – Д. Дули и В. Эванс, что нашло выражение в повышенной аутентичности нового УМК.

Затем издательский центр «Вентана-Граф» совместно с британским издательством «Pearson Longman» под общей редакцией М.В. Вербицкой также создали УМК для общеобразовательной школы под названием «Forward». На сегодняшний день Министерством образования и науки РФ

УМК «Spotlight» рекомендован как основной учебник английского языка для средней и старшей школы (помимо классов профильного направления), УМК «Forward» рекомендован для начальной школы [43, с.56].

Следует отметить, что большинство российских школ используют отечественные учебники М.З. Биболетовой, Н.В. Добрыниной, Н.Н. Трубаневой, В.П. Кузовлева, Н.М. Лапа, К. Кауфман, М. Кауфман и других.

При анализе учебника «Английский язык. Английский с удовольствием. Enjoy English», авторами которого являются М.З. Биболетова, Н.В. Добрынина, Н.Н. Трубанева, выявлено, что в данном УМК недостаточно проработаны тексты, учебно-речевые ситуации, наглядные материалы. Преподавателям приходится самостоятельно усиливать коммуникативную мотивацию учеников.

Многие преподаватели, подводя резюме использованию на практике данного УМК, среди положительных характеристик отмечают наличие материала, освещающего традиционную культуру страны изучаемого языка. Среди недостатков данного УМК особо выделяется однообразие текстов и упражнений, а также игнорирование интересов учеников при выборе тематики заданий. Эти методические упущения отрицательно сказываются в частности на заинтересованности обучающихся и в целом на их способности к овладению иностранным языком [10, с.37].

Популярностью среди преподавателей пользуется УМК под редакцией К. Кауфман, М. Кауфман «Happy English». Он обеспечивает учащихся достаточным объемом материала, направленного на развитие как устной, так и письменной речи. В этом и заключается основное преимущество данного УМК: основной акцент заданий равнозначно распределяется между укреплением коммуникативной компетенции учащихся и проявлением своей индивидуальности в непосредственном диалоге культур. Тщательно отобранная страноведческая информация, включенная в общую линию сюжета учебника, моделирует социокультурное пространство обучающихся. Усовершенствовать и дополнить данный материал можно посредством

добавления материала регионального характера в целях установления диалога культур.

Материал учебника преподносится в виде детективных историй. Выбор данного стиля подачи информации можно обусловить попыткой заинтересовать учеников, однако, практика показывает, что этого недостаточно. Тематика заданий данного УМК основана отнюдь не на личностных предпочтениях современных школьников, что отрицательно сказывается на их мотивации. Стоит также отметить, что в данном учебнике преобладают задания, направленные на чтение, письмо, аудирование, выполнения которых недостаточно для овладения устной английской речью как средством коммуникации.

Анализируя учебник О.В. Афанасьевой и И.В. Михеевой «Rainbow English», можно прийти к выводу, что его программа наилучшим образом подходит для использования в общеобразовательных школах. Основная концепция данного УМК соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, в том числе формированию толерантного отношения к носителям иностранного языка. Страноведческий аспект в данном УМК ярко выражен в темах, освещающих историю, географию, символы, святых покровителей и главные достопримечательности, а также политические институты Великобритании, Соединенных Штатов Америки и Австралии [18, с.70].

На сегодняшний день имеется множество подходов к изучению страноведческого материала, большое количество учебно-методических комплексов по английскому языку как зарубежных, так и отечественных авторов, которые характеризуются положительными и отрицательными сторонами, что вынуждает учителей создавать методики и упражнения посредством самостоятельного отбора материала, в связи с чем, актуальна проблема выбора базового учебника, необходимого для учителя в достижении целей обучения с учетом профиля образовательного учреждения и контингента учащихся [31, с.108].

2.2. Разработка серии уроков, направленных на формирование лингвострановедческой компетенции

В данном параграфе будут представлены 3 фрагмента уроков для среднего этапа обучения английскому языку. В содержание этих фрагментов войдут разработанные мною упражнения, способствующие формированию лингвострановедческой компетенции.

Фрагменты уроков могут использоваться в тандеме с определенными тематическими разделами учебников, так как были созданы в качестве дополнения к ним, с целью разнообразить методы и способы интеграции лингвострановедческого материала в учебный процесс и расширить тематический спектр учебников.

Фрагмент урока на тему «Famous people in Britain»

Фрагмент, предложенный ниже, может стать логическим продолжением учебников, содержащих подобные тематические разделы.

Цели урока:

- знакомство со знаковыми личностями страны изучаемого языка;
- формирование ЛСК.

Задачи урока:

- ознакомиться с известными деятелями науки, культуры и искусства Англии;
- развить интерес учащихся для дальнейшего самостоятельного исследования информации по данной теме;
- тренировка навыка устной монологической речи.

Ход урока. 1) Организационный момент. (Вопросы задаются случайным ученикам):

- Good morning, Children! How are you today?
- What is/was the day/date today/yesterday?
- What is the weather like today?

- What did you do yesterday?

2) Well, children, I'm sure that you know a lot of Russian famous writers, scientists and actors. Who can you name?

Great! But today we will speak about famous people in England. Can you name anyone? Good! Now look at the pictures please. Do you know these people? Who do you know? Very well, let's read the task and do it now.

* в процессе выполнения упражнения учитель подсказывает в случае возникновения проблем

Exercise 1. Say what these people are famous for. (Приложение 3)

3) Well done, pupils! Did you read «Robinson Crusoe» by Daniel Defoe? Did you like it?

Very good! And now we will read the text about the author of this story, a famous English writer Daniel Defoe.

*Текст представлен на распечатках, по одной на парту. Читаем по цепочке по три предложения. Затем также по цепочке переводим и выполняем задания по тексту.

Exercise 2. Read the text (Приложение 3) and answer the questions:

When was Daniel Defoe born?

What is his most famous novel?

Is the book fully based on the real adventures?

When was the book published?

Did Daniel Defoe write this book for children or for adults?

How is he called for «Robinson Crusoe»?

4) Ok, Kids, on your desks there are pictures of famous English people and cards with the information about these people. Your task will be to match the picture and the information. And then one by one you will tell the class about these famous people.

* На каждую парту раздаются картинки известных людей и карточки с информацией об этих людях. (Приложение 3)

5) Great! Now please put the cards away and close your books. It is time to check your memory and to answer the questions.

- Who wrote the story about Robinson Crusoe?
- Was this book popular?
- What can you say about Robinson?
- Did Defoe write his book for children?
- Who was Agatha Christie?
- Who was Charlie Chaplin?
- Who wrote stories about Sherlock Holmes?
- Who wrote «Romeo and Juliet»?
- Who is the present Queen of England?
- How many people were there in Beatles?

- Can you translate these words into English? Пьеса, приключение, роман, воображение, опубликованный, знаменитый, пустынный остров, режиссер, композитор,

6) Very good, kids! Home task is to find the information and to make a report about an English modern celebrity (singers, sportsmen, actors, writers, politicians) Thank you for the lesson! Good Bye!

Фрагмент урока на тему «Christmas in Great Britain»

Данный фрагмент может быть использован совместно с любым учебным пособием по английскому языку и приурочен к рождественскому или новогоднему периоду.

Цели:

- ознакомление с рождественскими традициями Британии;
- формирование навыков монологического высказывания по теме «Рождество в Британии»;
- формирование лингвострановедческой компетенции.

Задачи:

- отработать навык аудиовизуального восприятия информации на английском языке;
- ввести новую лексику по теме «Рождество»;
- вызвать интерес у учащихся к культуре Англии, тем самым мотивировать их к изучению английского языка.

Ход урока.

1) Good morning, children! How are you getting on? Great! Let`s start our lesson.

- What is/was the day/date today/yesterday?
- What is the weather like today?
- What did you do yesterday?

2) Today we will speak about the most popular winter holiday in Britain. What do you think it is? Yes, of course! It`s Christmas. We will learn the new words on this topic and we will watch the cartoon about Christmas.

OK, let`s start with new words. *учащимся выдается список новой лексики и карточки с картинками, демонстрирующими данную лексику (Приложение 4).

Look at these pictures and try to match them with the words.

- What is this? Yes, right! It is a Christmas tree.
- And what is this? Very good! It is a Christmas pudding.
- * и так далее

3) Now we know a lot of new words, so let`s try to read the text with these words called «Christmas in Great Britain». We will read it one by one. Let`s start (Приложение 4).

Brilliant! And now we will translate this text paying the attention on the new words.

4) Great! I see that you are tired already, so let`s watch the cartoon about Christmas in Britain. [43] Be careful! I will stop the video and ask: what can you see on the screen. Are you ready to start? Let us start!

*учитель несколько раз останавливает фильм, и дети называют рождественские предметы, которые видят в кадре.

5) Ok, children we have had a very interesting lesson today. It` time to check what you remember.

- What are the decorations for Christmas?
- What people cook on Christmas Eve?
- We have a Father Frost and in Britain they have?
- What is the carol?
- When is Christmas celebrated?

6) Very good! At home learn the new words please. Thank you for the lesson! Goodbye!

Фрагмент урока на тему «Scotland»

Данный фрагмент может быть использован в качестве дополнительного материала к разделу учебника, в котором обсуждаются факты о субъектах Великобритании. Один из фрагментов урока предлагает подробнее рассмотреть один из них, а именно Шотландию.

Цели:

- активизация лингвострановедческого материала по теме «Шотландия»;
- формирование ЛСК.

Задачи:

- активизировать употребление лексики по теме «Шотландия» в речи;
- расширить кругозор учащихся;
- воспитать интерес к англоязычной культуре.

Ход урока.

1) Hello, children! How do you do? What is the day today? What is the date today? What can you say about the weather today?

2) Great! How many states are there in America? And how many parts does The UK consist of? Today at our lesson we will have a very interesting topic. And

what exactly you will try to guess. *на экране показываются фотографии Шотландии (Приложение 5).

Look at the screen! What do you think the country is? Yes, correct, it is Scotland. Today we`ll learn something new about this part of Great Britain. Would you like to visit Scotland? Have you heard anything about this country?

3) Now I want to offer you a short video about Scotland. [44] Your task is to write down any words associated with pictures you`ll see. *Учащиеся просматривают короткое видео о стране. Задание – выписать в тетрадь любые слова и выражения, ассоциирующиеся с увиденным.

Time is over. Are you ready? What words have you written down?

I will write the words on the blackboard.

Castle

deserted island

sheep

Nessie

Lake

bagpipe

whisky

red-haired

Hill

kilt

dance

deer

Do you agree? When we describe any country, we talk about different spheres of life and places of interest. About sport, health, architecture for example. How could we name this group of words? *Учащиеся разбивают слова по группам.

Excellent! We have three groups:

Nature

People

Traditions

4) Are these all words that we can have? *Учащимся раздается текст про Шотландию и вопросы к тексту. There are texts on your desks. (Приложение 5) You have 2 minutes to look through them and to find new words for these groups.

5) Great! Now we will read this text more carefully and answer the questions.

- Where is Scotland situated?
- Do the Scottish people love sport? What sport?
- What is the capital of Scotland?
- How do the Scottish people spend their free time?
- What is the Loch Ness monster?

6) So, now we know more about Scotland. And how much do you know about our country? Firstly, I want you to make the same list of word divided into 3 groups but concerning Russian people, nature and architecture. And then I'll ask three student to give a talk on these topics.

7) Very good! You worked very hard today! Your home task is to find the information about Scottish food. Thank you for the lesson! Good bye!

2.3 Анализ готовности учащихся к восприятию страноведческой информации

Очевидным является тот факт, что основной целью изучения иностранного языка является формирование у учащихся коммуникативной компетенции. Достижение данной цели сопряжено с освоением не только лексической и фонетической составляющей предмета, но и с усвоением информации связанной с различными аспектами иноязычной страны. Полноценная коммуникация включает в себя владение не только языковыми навыками, но и знаниями о материальных и духовных ценностях, а также об историческом, культурном и политическом развитии действительности, окружающей носителей языка [29, с.59].

Основываясь на вышеизложенном, определяется общепринятая необходимость изучения особенностей стран изучаемого языка, что

доказывает актуальность страноведческого подхода в качестве одного из приоритетных принципов, способствующих обучению иностранным языкам.

Анализ готовности учащихся к восприятию страноведческой информации включает в себя несколько этапов. На первом этапе (03.10.2019 г. – 06.10.2019 г.) изучалась научно-методическая литература с целью выбора методики исследования.

Второй этап (07.10.2019 г. – 10.10.2019 г.) сводился к разработке принципов и критериев отбора содержания учебного языкового минимума. Затем следовало исследование готовности учащихся 7 класса воспринимать страноведческую информацию и диагностика языковой компетенции учащихся, а также их мотивационной сферы.

Третий этап (11.10.2019 г. – 01.11.2019 г.) представлял собой проведение опытно-экспериментальной работы, в ходе которой приведенная выше серия уроков была апробирована на практике, после чего была проведена систематизация и анализ результатов.

Исследование проводилось в 7 «А» классе муниципального общеобразовательного учреждения «Кадетская школа № 46 Пензенский казачий генерала Слепцова кадетский корпус» г. Пензы.

Коммуникативная компетенция базируется на владении смысловыми и лексическими нормами языка, на способности интуитивно подбирать те или иные выражения и формы, при помощи которых говорящий сможет максимально точно выразить свои мысли. Процесс овладения языковой компетенцией включает в себя внутреннее невербализованное знание грамматической и лексической системы языка (владение суммой смыслов, передаваемых определенными морфемами или синтаксическими структурами), а также эксплицитное знание морфологической и синтаксической системы языка, иными словами знание типологии форм, а также набора прескриптивных или дескриптивных правил, отражающих нормативные лингвистические представления о корректности/некорректности высказывания [27, с.200].

При проведении анализа уровня развитости языковой компетенции учащихся 7 «А» класса муниципального общеобразовательного учреждения «Кадетская школа № 46 Пензенский казачий генерала Слепцова кадетский корпус» г. Пензы использовались специально разработанные тестовые задания, на выполнение которых ученикам отводилось 30 минут.

Первое задание состоит из группы слов по определенной тематике, среди которых ученики должны найти лишнее слово. Цель задания заключается в определении у учащихся уровня владения языковой компетенцией.

Во втором задании представлены разрозненные части английских поговорок. Ученикам следует корректно соединить эти части по смыслу. Данное упражнение направлено на оценку словарного запаса и знания идиоматических выражений [33, с.134].

Третье задание представляет собой диалог, где ученикам необходимо из представленных ответов выбрать наиболее подходящий к тому или иному вопросу. Задание определяет уровень компетенции учеников в социокультурной и коммуникативной сфере.

В четвертом задании ученикам предлагается прочитать текст и заполнить имеющиеся в нем пропуски словами из таблицы. Таким образом проверяется владение необходимым словарным запасом и грамматикой языка.

В пятом задании ученикам следует разделить текст, написанный полностью слитно, так, чтобы получилось письмо и соответствующим образом оформить свой ответ.

Шестое задание направлено на определение уровня владения страноведческими знаниями, где ученикам предлагается соотнести несколько фотографий достопримечательностей Лондона с соответствующими им названиями из представленного списка (Приложение 1).

Далее представлена схема оценки уровня языковой компетенции. За каждый правильный ответ в тестовом задании ученику присваивался 1 балл. Корректно выполненное письменное задание (представленное под пятым

номером) оценивалось в 5 баллов. Каждая анкета анализировалась в соответствии с уровнем показателей, описанных ниже:

до 25 баллов – низкий уровень языковой компетенции;

от 26 до 37 баллов – средний уровень языковой компетенции;

от 38 до 45 баллов – высокий уровень языковой компетенции.

Таблица №1. Схема оценки уровня языковой компетенции.

Оценка	Количество баллов	Заключение
«2»	до 25	Низкий уровень усвоения знаний; поверхностное знакомство ученика с материалом, отсутствие умения выделять основные понятия.
«3»	от 26 до 30	Слабое усвоение материала; отсутствие ответов на дополнительные вопросы; необходимость использования вспомогательного материала.
«4»	от 31 до 38	Неточности в содержании ответа; ответы требуют дополнений.
«5»	от 39 до 45	Глубокое понимание материала; уверенное и логически обоснованное владение знаниями.

Таблица №2. Результаты тестирования, (%).

Класс	Ученики с низким уровнем языковой компетенции	Ученики со средним уровнем языковой компетенции	Ученики с высоким уровнем языковой компетенции
7 «А»	12	58	30

Начальный этап изучения иностранного языка зачастую характеризуется большим интересом, проявляющимся со стороны учеников. Это обусловлено не только использованием «игрового» общения и наглядных компонентов, но и прогрессирующей внутренней мотивацией, направленной на освоение

новой информации. Однако, для успешной коммуникации школьникам необходимо накопить достаточное количество лексического и грамматического материала, что порой сопряжено с определенными затруднениями и вызывает ослабление интереса. В следствие чего, практикующие педагоги сталкиваются со спадом мотивации у учеников ближе к 5 классу, а к концу средней школы у большинства она и вовсе может исчезнуть. Таким образом, становится ясно, что основой продуктивного усвоения той или иной информации является мотивация обучающегося.

В широком смысле мотивацией можно назвать совокупность систем психологически разнообразных факторов, определяющих поведение и деятельность человека. Применительно к процессу обучения иностранному языку под мотивацией понимаются методы и приемы обучения иностранному языку, которые стимулируют учащегося к лучшему усваиванию изучаемого предмета. Среди разнообразных мотивов учения принято выделять внешние и внутренние мотивы. Е.Н. Деулина обосновывает свой выбор следующим образом: «Если мотивы, побуждающие данную деятельность, не связаны с ней, то их называют внешними по отношению к этой деятельности; если же мотивы непосредственно связаны с самой деятельностью, то их называют внутренними» [12, с.154].

В понятие о внешней мотивации принято включать социальную мотивацию, которая представляет собой совокупность знаний и умений, которыми должен владеть образованный человек [39, с.210].

Основные аспекты данного вида мотивации, касающиеся непосредственно изучения иностранных языков, можно сформулировать таким образом:

1. Для полноценного развития образованного человека необходимо изучение иностранного языка.
2. Члены моей семьи владеют иностранным языком, значит, мне тоже нужно изучить его.

3. Мои близкие положительно оценят мои успехи в изучении иностранного языка.
4. Школьная программа включает в себя дисциплину, связанную с изучением иностранного языка, поэтому я должен ее освоить.
5. Я уважаю преподавателя, поэтому учу язык.
6. Мои друзья изучают иностранный язык, некоторые уже добились неплохих результатов, я не хочу от них отставать [15, с.68].

Внутренняя мотивация имеет более сложную структуру. Основополагающими аспектами для данного вида мотивации служат потребность учащегося в овладении новыми знаниями и получение удовольствия от самого процесса обучения [32, с.37].

Для определения степени мотивации к изучению иностранного языка среди учащихся 7 «А» класса муниципального общеобразовательного учреждения «Кадетская школа № 46 Пензенский казачий генерала Слепцова кадетский корпус» г. Пензы был проведен опрос. В основу вопросов для данной анкеты легла методика Т.Д. Дубовицкой «Выявление направленности и уровня развития внутренней мотивации учебной деятельности учащихся при изучении иностранного языка» [14, с.158]. В авторском опроснике ученикам предлагается 20 заключений на тему учебного процесса. Задача тестируемых заключается в выражении своего согласия или несогласия относительно этих заключений, используя 4 варианта ответа («Да», «Нет», «Скорее да, чем нет», «Скорее нет, чем да»). Данный вид анкеты был адаптирован для учащихся 7«А» класса, которым предлагалось ответить «Да» или «Нет» на 20 суждений, представленных ниже.

1. Уроки английского языка предоставляют мне возможность проявить свои способности.
2. Мне интересно изучать английский язык, я хочу получить как можно больше знаний по данному предмету.
3. Объем знаний, получаемых мною на уроках английского языка, полностью меня удовлетворяет.

4. Готовлюсь к уроку только потому что этого требует учитель.
5. Мне нравится преодолевать трудности при изучении нового языка.
6. Я самостоятельно изучаю дополнительную информацию по данному предмету.
7. Считаю, что сложные вопросы по английскому языку стоит убрать из школьной программы.
8. Если я сталкиваюсь с трудностями в процессе изучения английского языка, стараюсь с ними разобраться.
9. На уроках английского языка мне часто неинтересно.
10. Моя активность на уроке зависит от контроля учителя.
11. Мне интересно обсуждать в свободное время с одноклассниками (друзьями) полученную на уроке информацию.
12. Мне нравится самостоятельно выполнять задания по данному предмету, не люблю, когда мне подсказывают.
13. В основном списываю или прошу кого-либо выполнить задания за меня.
14. Считаю, что все знания по данному предмету являются ценными.
15. Для меня важнее оценка, а не знания.
16. Спокойно отношусь к тому, что плохо подготовился к данному предмету.
17. В свободное время мне нравится изучать английский язык.
18. Мне трудно освоить данный предмет, сложно заставить себя выполнять задания.
19. Не люблю пропускать уроки английского языка.
20. Считаю, что нужно убрать английский язык из школьной программы.

Результаты анкетирования анализировались в соответствии с приведенным ниже ключом:

«Да»: 1, 2, 5, 6, 8, 11, 12, 14, 17, 19.

«Нет»: 3, 4, 7, 9, 10, 13, 15, 16, 18, 20.

Если ответ в анкете совпадал с ключом, начислялся один балл. На основе количества набранных баллов, анкеты классифицировались следующим образом:

0-5 баллов – низкий уровень мотивации учащихся;

6-14 баллов – средний уровень мотивации учащихся;

15-20 баллов – высокий уровень мотивации учащихся.

Таблица №3. Результаты определения степени мотивации к изучению иностранного языка, (%).

Класс	Ученики с низким уровнем мотивации	Ученики со средним уровнем мотивации	Ученики с высоким уровнем мотивации
7 «А»	34	54	12

Полученные результаты показывают, что на данном этапе изучения английского языка 66% учащихся имеют высокую и среднюю мотивацию, низкую – 34%. Разумеется, данный вид анкетирования не в состоянии показать полную картину происходящего, однако на его основе можно определить общую картину мотивационной сферы учащихся.

2.4 Эффективные формы использования страноведческого материала

Известно, что успешность процесса обучения иностранному языку зависит не только от правильной его организации, но и от всех тех средств обучения, которые использует учитель. Учебник, без сомнения, можно назвать основным средством обучения, а также важнейшим средством управления учебной деятельностью. На данный момент наибольшее влияние на реализацию воспитательных, образовательных и развивающих задач оказывают учебно-методические комплекты (УМК), которые представляют собой систему дидактических средств по предмету. Успешно решить проблему индивидуального подхода, вывести содержание образования на уровень личности учащегося наиболее приемлемым способом можно используя различные учебные комплекты.

Анализируя содержание наиболее популярных среди практикующих педагогов УМК, можно прийти к выводу, что в большинстве учебников отсутствует достаточное количество упражнений, направленных на развитие коммуникативных навыков. Неактуальные темы и однообразные задания зачастую приводят к прогрессирующему снижению мотивации у учащихся. Создание ситуаций, стимулирующих иноязычную речевую деятельность детей в условиях отсутствия естественного языкового окружения, является непростой методической задачей, требующей от педагога творчества, выдумки, фантазии и методического мастерства.

Большинство учебных пособий, используемых на средней и старшей ступенях обучения, предлагают мало идей для интересной, значимой и контекстуальной учебной деятельности. Предлагаемые авторами упражнения – это, как правило, многочисленные по объему стандартные задания по отработке структур на закрепление правила-инструкции. В результате чего новый материал не откладывается в памяти учащихся, не запоминается и не всплывает в нужный момент для решения коммуникативных задач в различных ситуациях.

Успешное овладение всеми наиважнейшими сторонами речи определяется способностями учащихся к функционально-адекватному восприятию и использованию различных речевых структур в собственных высказываниях.

Преподавание иностранного языка на современном этапе является не только введением учеников в мир иноязычной культуры, но и осмысленным пониманием ими родной культуры, что важно в процессе становления личности, формирования мировоззрения, в культурном развитии детей. Если ученик обладает обширными знаниями об истории, традициях своего региона, ему легче научиться представлять родную культуру на иностранном языке.

Основу содержания страноведческого компонента должны составлять знания учащихся об иноязычной стране, полученные ими при изучении школьных учебных предметов гуманитарного и естественного циклов. Это

географические, исторические, биологические, литературные, искусствоведческие и другие сведения о стране.

Основная информация о стране:

- Название страны, ее основных центров, национальность и язык коренного населения, границы и приграничные области, названия и протяженность главных водных магистралей, основные климатические особенности, главные природные богатства, ведущие отрасли промышленности и сельского хозяйства региона, транспорт.
- Природные памятники, заповедники, экологические проблемы местности, названия наиболее распространенных в регионе животных, дикорастущих растений, культивируемых овощей, фруктов.
- Время возникновения первого поселения на территории страны, крупные исторические события, выдающиеся личности, жившие или посетившие местность, названия исторических мест, памятников культуры.
- Писатели, поэты, журналисты, жизнь и творчество которых связано с изучаемыми странами, их творческое сотрудничество с коллегами из стран изучаемого языка; названия и краткое содержание произведений литературы этих стран; наиболее распространенные о стране легенды, сказания; названия наиболее известных газет и журналов страны.
- Художники, артисты, музыканты, жившие и творившие в данной стране, их основные произведения, названия наиболее известных в регионе театров, кинотеатров, выставок, конкурсов; народные промыслы и предметы их производства; праздники, обряды, обычаи, песни.

Цель обучения учащихся – расширение эрудиции, лингвистического и общего кругозора, формирование устной и письменной речи. В процессе изучения тем курса, используя тексты и упражнения, которые содержат сведения по страноведению, у учащихся развиваются коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении и письме.

Чтобы избежать однообразия в построении занятий страноведческого курса, широко используются различные средства активизации

речемышлительной деятельности школьников, привлекаются в качестве речевой зарядки песни, стихи, цитаты, пословицы и поговорки. При организации тренировки учащихся в устной речи дополнительно к диалогам используются рассказы по опорному конспекту, учителем или учениками при работе над новой лексикой составляются кроссворды. На всех занятиях присутствует разного вида наглядные материалы: фотографии, репродукции картин, книжные иллюстрации и видеофильмы.

Необходимую страноведческую информацию можно получить из множества источников: телевидение, художественная литература, средства массовой информации. Наиболее распространенным информационным ресурсом является сеть Интернет. Преимущество внедрения Интернет-технологий в процесс обучения иностранному языку в настоящий момент не вызывает сомнений и не требует дополнительных доказательств. Использование в учебном процессе ресурсов сети Интернет способствует развитию познавательной деятельности учащихся и достижению основных целей обучения предмету. В преподавательской деятельности учителя могут использовать уже готовые учебные Интернет-ресурсы по изучаемым темам или создать их сами.

Однако, изолированного использования данных материалов недостаточно для полноценного вовлечения учащихся в изучение страноведческой информации. Для этого лучше использовать разные виды деятельности: групповую работу, фронтальную, парную и индивидуальную.

Используя в своей методике фильмы о стране изучаемого языка преподавателю следует учитывать адаптированность данных фильмов к возрасту и уровню владения иностранным языком, ведь в противном случае ученик не сможет выполнить необходимые задания, соответственно эффективность обучения будет равна нулю.

С помощью музыки на уроке создается благоприятный психологический климат, повышающий эмоциональный тонус учащихся, естественно вплетается в сюжет урока и благоприятно воздействует на мотивационную

сферу обучаемых. Стихотворения на иностранном языке оказывают положительное воздействие в плане нравственного и эстетического воспитания личности. Кроме того, использование стихотворных текстов помогает решить практические задачи при обучении иностранному языку. К ним обращаются для отработки произношения, лексического и грамматического материала, развития речи, обучения выразительному чтению. Многократное повторение одних и тех же языковых явлений в стихотворении, ритмический рисунок, мелодика стихотворения помогают осуществлять поставленные цели. Анализ стихотворения, идея которого выражена в поэтической форме, развивает творческие способности учащихся, развивает в них наблюдательность, умение рассуждать, побуждает к выражению своих мыслей. Как известно, заучивание стихов развивает также память. В результате работы со стихотворными текстами у учащихся повышается интерес к изучению иностранного языка, обогащается словарный запас, приобретает вкус к творчеству, активизируется познавательная деятельность.

При отборе стихов на иностранном языке на страноведческую тему следует руководствоваться следующими требованиями: они должны быть доступными – не содержать большого количества новой лексики; не включать незнакомые грамматические явления; быть небольшими по объему (их запись не должна занимать много времени); представлять воспитательную ценность и заключать в себе тематику для беседы.

Например, изучая тему «The USA», полезно будет ознакомить учащихся с песней «An Englishman in New York»:

I don't drink coffee, I take tea my dear,
I like my toast done on the side.
And you can hear it in my accent, when I talk:
I'm an Englishman in New York
See me walking down Fifth Avenue,
A walking cane here at my side.

I take it everywhere I walk,
I'm an Englishman in New York.

Анализ текста данной песни позволяет ученикам понять разницу между существующими реалиями английской и американской культур.

Основные этапы работы с данным произведением:

1. Краткое ознакомление с песней: информация об авторе и исполнителе, обстоятельства написания, ее содержание.
2. Прослушивание песни.
3. Снятие языковых трудностей, заострение внимания на особенностях выражения того или иного выражения при переводе.
4. Повторное прослушивание, с опорой на текст песни.
5. Обсуждение и оценка произведения, выражение учащимися образов, мыслей и чувств, которые вызывает песня.
6. Хоровое или индивидуальное исполнение песни для отработки фонетических и лексических навыков.
7. Для закрепления полученных знаний следует пропеть песню несколько раз во время следующих уроков.

Таким образом, страноведческий подход выступает в качестве одного из приоритетных принципов, способствующих обучению иностранным языкам. В качестве обязательных элементов урока представляется необходимым использовать стихи, песни и театрализации, что послужит образцом звучания иноязычной речи, адекватному отражению особенностей жизни, культуры и быта народа страны изучаемого языка. Стихи, песни будучи носителями культурологической информации, способствуют формированию духовной культуры учащихся, соединению в единое целое их разума и души [44, с.126].

Вокруг каждого произведения, используемого на уроке, нужно создать определенную атмосферу, так называемый «большой контекст», способствующий правильному восприятию и последующему его воспроизведению.

Ниже расположен ряд заданий, направленных на развитие страноведческой компетенции. Задания представляют собой различные игровые ситуации. Выбор данной формы активности обусловлен ее положительным влиянием на усвоение учащимися материала.

Задание 1. Данная игра представляет собой известную многим игру в лото, но модифицированную под развитие культурологического аспекта лингвострановедческой компетенции. Каждому ученику раздается по карточке, разлинованную определенным образом, так, чтобы получилось игровое поле. В нескольких полях значится по одному названию достопримечательности страны изучаемого языка. На всех карточках указаны названия одних и тех же известных объектов, но в различном порядке. В процессе игры детям демонстрируется фотография, картинка, либо видеоматериал о достопримечательности, кроме того, можно вместо изображения зачитывать в слух краткое описание или интересный факт, связанный с объектом. Задача детей узнать, о каком именно объекте идет речь и закрыть соответствующее поле на своей карточке специальной фишкой. Подводя итоги, учащиеся проверяют, все ли необходимые поля удалось закрыть. В зависимости от темы каждого конкретного урока, поля на карточке могут содержать любую информацию, касающуюся страны изучаемого языка (например, фамилии известных личностей, исторические события, города и многое другое).

Задание 2. Данное упражнение направлено на закрепление знаний по теме «Традиционные блюда» для каждой страны изучаемого языка. Заключается оно в следующем: среди изображений, предложенных на интерактивной или обычной доске, ученикам необходимо выбрать те, на которых изображены типичные для той или иной страны блюда и напитки. Дети озвучивают свои варианты, учитель переносит соответствующие фотографии на импровизированный «стол» в определенной части доски.

Задание 3. Группа учащихся делится на несколько команд. На доске расположены изображения, на которых представлены национальные

особенности различных стран. Суть задания: собрать все изображения, относящиеся к стране изучаемого языка. При подведении итогов оценивается скорость и корректность выполнения задания.

Задание 4. Учащимся для ознакомления представляется видеоматериал, повествующий о лингвистических и культурных особенностях носителей языка. На основе просмотренного ученикам предлагается составить диалоги или сценки с применением изученного материала с целью усвоить основные клише и поведенческие модели иностранцев.

Задание 5. Учащимся предлагается выступить в роли менеджеров туристического агентства. Им заранее предлагаются примерные темы проектов, для которых им следует подготовить краткое сообщение о наиболее интересных фактах, связанных со страной изучаемого языка. Для улучшения восприятия общение сопровождается мультимедийной презентацией по выбранной теме. Каждый «менеджер» рассказывает о достопримечательностях и природных особенностях выбранного региона.

Задание 6. Для контроля усвоения страноведческого материала можно использовать адаптированную версию игры, организованной по принципу телевизионного шоу «Кто хочет стать миллионером?». Ведущий задает вопрос, связанный с особенностями страны изучаемого языка, и предлагает четыре варианта ответа. Игрок может воспользоваться подсказками: 1) помощь зала; 2) помощь друга; 3) сокращение количества вариантов ответа до двух.

Задание 7. Это задание можно разбить на части и использовать их по мере необходимости отдельно, либо полностью вывести во внеклассное мероприятие. Комплекс упражнений объединен под названием «Аукцион знаний». Участники делятся на несколько команд, выбирают название и девиз. За каждое правильно выполненное задание команда получает один балл. Выигрывает та команда, которая заработала наибольшее количество баллов.

Первый лот – «Фольклорный». В процессе прохождения этого испытания участникам предлагается несколько заданий: из предложенных

слов составить иностранную поговорку; найти русский эквивалент представленным иностранным поговоркам; объяснить значение поговорок.

Второй лот – «Лексический». Задания, составляющие этот этап таковы: из предложенных букв, расположенных в произвольном порядке, составить наибольшее количество слов по заданной теме; в предложениях заполнить пропуски словами, указанными рядом в таблице.

Третий лот – «Исторический». Данный лот представляет собой список дат и список событий, соответствующих этим датам, но расположенных в хаотичном порядке. Нужно корректно соотнести даты с событиями и расположить их в хронологическом порядке.

В результате использования различных игровых форм деятельности в процессе изучения страноведческой информации на уроках иностранного языка удастся решить не только образовательные задачи: систематизация лексики по теме, монологические высказывания по теме, но и важные педагогические задачи: воспитание толерантного отношения к различным национальностям, приобщение к родной и иностранной национальной культуре.

После применения на практике вышеуказанных методов преподнесения и контроля страноведческой информации, ученикам был предложен тест, состоящий из семнадцати вопросов на данную тематику (Приложение 2).

За каждый правильный ответ ученику присваивался 1 балл. Все анкеты анализировались по следующим критериям (см. Таблицу №1):

0-5 баллов – низкий уровень языковой компетенции;

6-12 баллов – средний уровень языковой компетенции;

13-17 баллов – высокий уровень языковой компетенции.

Таблица №4. Результаты повторного тестирования, (%).

Класс	Ученики с низким уровнем языковой компетенции	Ученики со средним уровнем языковой компетенции	Ученики с высоким уровнем языковой компетенции
7 «А»	10	60	30

Результаты повторного тестирования демонстрируют повышение языковой компетенции учащихся 7 «А» класса, так как мы видим, что процент учеников с низким уровнем языковой компетенции упал до 10, в следствие чего повысился процент учеников со средним уровнем языковой компетенции. Количество учеников с высоким уровнем языковой компетенции осталось прежним.

Кроме того, был проведено повторное анкетирование учащихся с целью выявить, как предложенные методы преподнесения страноведческого материала влияют на уровень мотивации к изучению иностранного языка. Результаты повторного анкетирования представлены ниже.

Таблица №5. Результаты повторного определения степени мотивации к изучению иностранного языка, (%).

Класс	Ученики с низким уровнем мотивации	Ученики со средним уровнем мотивации	Ученики с высоким уровнем мотивации
7 «А»	18	57	25

Сравнивая данные из Таблицы №3 с данными из Таблицы №5, мы видим, что количество учеников с высоким уровнем мотивации выросло с 12 до 25 процентов, а количество учеников со средним уровнем мотивации выросло до 57 процентов. Группа учеников с низким уровнем мотивации к изучению иностранного языка уменьшилась на 16 процентов. Полученные результаты говорят о том, что усовершенствованная методика преподавания и внедрение в процесс обучения страноведческой информации положительно влияет на повышение интереса учащихся, мотивируя их к изучению иностранного языка.

По проведенному исследованию можно сделать вывод, что традиционные и нетрадиционные формы урока с использованием лингвострановедческого материала имеют как недостатки, так и достоинства. Несмотря на высокую степень эффективности нетрадиционных форм урока в процессе социализации личности учащихся, не следует их абсолютизировать. Это объясняется различным потенциалом нетрадиционных форм урока и традиционных форм в реализации целей обучения и тем, что у каждой из форм

есть свои сильные и слабые стороны. Традиционные формы урока обеспечивают возможность изучения учащимися наибольшего объема информации, которая, в свою очередь, характеризуется систематичностью, упорядоченностью и четкой логической последовательностью. Это способствует формированию достаточно прочных знаний, умений, навыков. Нетрадиционные формы урока с использованием лингвострановедческого материала предполагают меньший объем информации, однако обуславливают более глубокую её проблематику. Но с другой стороны, традиционные формы характеризуются шаблонностью, однообразием, низким уровнем самостоятельности и пассивной познавательной позицией учащихся. Это объясняется вербальными методами обучения, носящими преимущественно репродуктивный характер. Нетрадиционные формы урока, напротив, задействуют внутренние источники мотивации и самоуправляющие механизмы личности, создают условия для многообразия деятельности учащихся (игровой, дискуссионно-оценочный, рефлексивной), формирования у них критического мышления, активизации познавательной деятельности.

Вывод по главе 2

На основании проведенной работы были сформулированы основные практические рекомендации по применению страноведческого материала при обучении английскому языку в средней общеобразовательной школе:

1. Для повышения качества образования целесообразно применять традиционные и нетрадиционные формы комбинированно, так как они являются не антагонистичными, а взаимодополняющими.
2. Включение в урок лингвострановедческого материала необходимо для расширения учащимися знаний, полученных на традиционных формах урока.
3. Традиционные формы урока применять в основном для достижения образовательных целей, а нетрадиционные формы – для достижения развивающих и воспитывающих целей урока.

Для определения языковой компетенции учащихся 7 «А» класса муниципального общеобразовательного учреждения «Кадетская школа № 46 Пензенский казачий генерала Слепцова кадетский корпус» г. Пензы было проведено тестирование. Анализ результатов показал, что на данном этапе изучения английского языка 30 процентов учащихся имеют высокий уровень и 58 процентов средний уровень языковой компетенции, низкий уровень языковой компетенции отмечен у 12 процентов учащихся.

Уровень мотивации к изучению иностранного языка у учащихся помогла определить специально составленная анкета, результаты которой выявили высокую степень мотивации у 12 процентов опрошенных и среднюю у 54 процентов. Низкой мотивированностью обладали 34 процента учеников. Для эффективного развития языковой компетенции в процессе изучения страноведческой информации мною была подобрана специальная система упражнений, которая отражает в себе особенности данного вида деятельности и способствует развитию коммуникативно-мотивированной речи.

После реализации на практике данного спектра познавательных стратегий повторно было проведено тестирование, содержащее вопросы по изученной страноведческой тематике. Результаты показали, что процент

учеников со средним уровнем компетенции вырос до 60. Как следствие, понизился процент учеников с низким уровнем компетенции с 12 до 10.

Повторное проведение анкетирования среди учащихся с целью определить уровень мотивации к изучению иностранного языка также показало положительные результаты. Из Таблицы №5 мы видим, что 57 процентов учеников характеризуется средним уровнем мотивации, 25 процентов – высоким, и лишь 18 процентов плохо мотивированны к овладению языковыми навыками.

Использование в работе специально разработанных методик с использованием страноведческой информации способствовало повышению у учащихся интереса к изучению иностранного языка, обогащению их словарного запаса, приобретению вкуса к творчеству и активизации познавательной деятельности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Результаты исследования по теме «Страноведческий аспект в обучении английскому языку в средней общеобразовательной школе» в первую очередь указывают на недостаток страноведческого материала в современных учебно-методических комплектах.

В процессе работы над этим аспектом были решены следующие задачи:

1. Были изучены такие понятия, как «страноведение», «лингвострановедение»;
2. Были выявлены основные цели и задачи, стоящие перед страноведением как одной из дисциплин;
3. Был найден ряд трудностей, которые мешают усвоению учениками страноведческого материала;
4. Были доказаны преимущества использования страноведческого материала при изучении иностранного языка;
5. Была аргументирована необходимость использования страноведческого аспекта в процессе обучения и воспитания у учащихся;
6. Был исследован ряд современных УМК на содержание в них страноведческого материала;
7. На практике был использован специально подобранный образовательный и развивающий страноведческий материал, направленный на повышение языковой компетенции учащихся;
8. Были предложены несколько способов повышения мотивации учеников к изучению иностранного языка.

В процессе исследования проведено теоретическое исследование и экспериментальная работа с учащимися муниципального общеобразовательного учреждения «Кадетская школа № 46 Пензенский казачий генерала Слепцова кадетский корпус» г. Пензы, проведено два анкетирования – начальное и заключительное, выявлены пути решения проблемы мотивации к изучению иностранному языку у учащихся, а именно: было разработано 3 фрагмента уроков на разные темы, все темы фрагментов могут быть привязаны к разделам конкретных учебников.

Итак, согласно результатам исследования, разработанные мною фрагменты уроков, оказались эффективными, они способствовали формированию лингвострановедческих знаний и, как было подмечено в процессе исследования, разнообразили ход урока и повышали интерес школьников к учебному процессу.

Целью данной работы было раскрытие содержания и специфики формирования лингвострановедческой компетенции, разработка серии уроков. Исходя из выполненных мною задач, можно заключить, что исследование прошло успешно и цель достигнута.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. М.: Новейшая Российская энциклопедия, 2016. 608 с.
2. Беляева Л.А. О характере установления преемственной связи курса страноведения и практических занятий по немецкому языку в языковом педагогическом вузе // Научно-теоретический журнал «Ученые записки». №7 (29). 2007. С. 12-16.
3. Бобкова Л.В. Страноведение как форма привития интереса к изучению иностранного языка // Иностранные языки в школе. №5. 2009. С. 30-36
4. Верещагин Е.М. Язык и культура: лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного. М.: Русский язык, 2013. С. 286-287.
5. Верещагин Е.М. Проспект учебного лингвострановедческого словаря современного русского литературного языка. М. : Грант, 2002. С. 157-189.
6. Виноградов В.С. Лексические вопросы перевода художественной прозы. М.: Издательство Московского университета, 2016. 172 с.
7. Влахов С.А. Непереводимое в переводе. М.: Международные отношения, 2016. С. 120-123.
8. Гергерт А.А. Особенности перевода культурных реалий (на материале произведений Е. Замятина и А. Гавальда) // Вестник ВолГУ. Серия 9. №12. 2014. 106 с.
9. Горшунов Ю.В. Лингвострановедческий аспект в преподавании иностранного (английского) языка. Язык и культура: библиографический аспект проблемы. Уфа: РИО Издательство, 2010. С. 36-38.
10. Грушевицкая Т.Г. Основы межкультурной коммуникации. М.: Наука, 2012. 342с.
11. Деулина Е.Н. Управление мотивацией в обучении иностранному языку//Lingua mobilis. 2017. № 2 (28). С. 152-159.

12. Дмитриева Н.Д. Вопросы изучения реалий (на материале романа Ч. Диккенса «Повесть о двух городах») // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Лингвистика, №2. 2010. С. 97-101.
13. Дубовицкая Т.Д. Психологические основы обучения: Учебно-методический материал для студентов 3-5 курсов высших пед. учебных заведений. Стерлитамак: Стерлитамак. пед. ин-т, 2016. 160 с.
14. Ефременко В.А. Применение информационных технологий на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. 2016. №8. С. 18.
15. Журлова И.В. Как реорганизовать преподавание английского языка в школе. В сборнике: Современное образование в России и за рубежом: теория, методика и практика Сборник материалов V Международной научно-практической конференции. 2016. С. 77-81.
16. Комиссаров В.Н. Пособие по переводу с английского языка на русский. Изд. литературы на ин.языках, 2010. 70 с.
17. Куртямова Т.В. Проблема учебника по иностранному языку в средней школе // Научное мнение. 2017. № 11. С. 220-225.
18. Лапшина М.Н. Роль знаний о языковой картине мира в профессиональной деятельности устного переводчика. СПб: Изд-во С.-Петербургского университета, 2010. С.37-38.
19. Левашова И.В. Исследование уровня мотивации учащихся к изучению английского языка. В сборнике: Инновации в современном языковом образовании. Материалы III Международной научно-практической конференции. 2017. С. 295-301
20. Левицкая Т.Р. Проблемы перевода. М.: Международные отношения, 2016. 205 с.
21. Маркова А.К. Мотивация учения и ее воспитание у школьников. М.: Педагогика, 2013. 64 с.

22. Микулина Л.Т. Различия культур и их отражения в двуязычной лексикографии: на материале русско-английских словарей. М.: Минск: 2016. С. 127-138.
23. Миролубова А.А. Общая методика обучения иностранным языкам в средней школе. М.: Просвещение. 2009. 26 с.
24. Ощепкова В.В. Краткий англо-русский лингострановедческий словарь: Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия. М.: Флинта: Наука, 2010. 176 с.
25. Ощепкова В.В. Великобритания и США. Лингострановедческий словарь. М.: Рус. Яз., 2008. 216 с.
26. Паморозская Н.И. Роль слов-реалий в создании культурного фона художественного произведения. Тверь: Тверской государственный университет. 2010. 140 с.
27. Перкас С.В. Сообщение страноведческого характера на уроке английского языка. М.: Лист, 2007. 339 с.
28. Прохоров Ю.Е. Лингвострановедение. Культурология. Страноведение: Теория и практика русского языка как иностранного: Метод, пособие для студентов-русистов и преподавателей русского языка иностранцам. М.: Лист, 2009. 108 с.
29. Райхштейн А.Д. Лингвистика и страноведческий аспект в преподавании иностранных языков // Иностранные языки в школе. №6. 2008. 46 с.
30. Россельс В.М. Перевод и национальное своеобразие подлинника. Вопросы художественного перевода. М.: Международные отношения, 2015. 145 с.
31. Рубинштейн С.Л. Задачи и мотивы деятельности. М. : Педагогика, 2009. С. 43–47.
32. Рум А.Р.У. Великобритания. Лингвострановедческий словарь. М.: Рус. яз., 2013. 560с.

33. Сапожникова Л.Н. Культурный компонент лексического значения собственных имен и их адъективных дериватов. Лексика и культура. Тверь: Тверской государственный университет, 2010. С.86-91.
34. Тимохин А.В. Трудности в изучении английского языка в современной школе. Рязань: Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина, 2016. С. 284-290.
35. Томахин Г.Д. Реалии: американизмы. М: Высшая школа, 2014. С .346-350.
36. Томахин Г.Д. Лингвистические аспекты лингвострановедения // Вопросы языкознания. 2016. 234 с.
37. Федоров А.В. Основы общей теории перевода (лингвистические проблемы). М.: Просвещение, 2013. С. 36-45.
38. Чащин В.А. Фоновые знания и лексика с национально-культурной семантикой // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. №1 2013. С. 393 - 398.
39. Чернов Г.В. Американа: Англо-русский лингвострановедческий словарь. М.: Полиграмма, 2016. 187 с.
40. Шамов А.Н. Реализация лингвострановедческого подхода на уроках иностранных языков // Иностранные языки в школе. № 6. 2016. 204 с.
41. Шумагер Е.И. Реалии, их своеобразие и связь с культурой: Лексика и культура. Тверь: Тверской государственный университет, 2010. С. 124 - 129.
42. Davydova, S. A. Culture - specific lexis; realia; floating realia; background lexis // Google Scholar, Journal: Phylology (Vol.1, No. 11), 2017. - 23с.
43. <https://www.youtube.com/watch?v=YzSGEeaYvJc>
44. https://www.youtube.com/watch?v=x368M5hDu_w

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

I. Внимательно прочитайте слова в данных строчках, выпишите из каждой строчки лишнее слово. Ответы занесите в бланк ответов.

1. Desk, sleeping-room, blackboard, teacher's table, classroom.
2. Study, learn by heart, count, travel, answer.
3. T-shirt, trousers, uniform, tie, jeans, blouse.
4. Pen, compass, pencil, felt-tip pen, brush.
5. Wall, door, window, floor, picture.
6. Spring, cold, winter, summer, autumn.
7. Warm, hot, foggy, cold.
8. Rain, snow, fog, summer, wind.
9. Make a snowman, ski, play snowballs, swim.
10. Nice, terrible, good, lovely, fine.
11. Duck, cock, hen, chicken, sheep, owl, eagle.
12. Fish, frog, shark, squirrel, whale, crocodile, dolphin.
13. Lion, tiger, wolf, cow, bear, giraffe, monkey, kangaroo.

II. Образуйте пословицы, соединив цифры с буквами. Ответы занесите в бланк ответов.

1. There is no place	a) than saying
2. East or West	b) what you can do today
3. A friend in need	c) keeps the doctor away
4. An apple a day	d) home is best
5. A tree	e) is known by its fruit

6. Doing is better	f) is a friend indeed
7. Never put off till tomorrow	g) like home

III. Что Вы ответите на следующие фразы? Выберите самый подходящий ответ. Ответы занесите в бланк ответов.

CONVERSATIONS

1. You are standing on my foot! - ...
 2. How are you? - ...
 3. Can I have another helping? - ...
 4. It's so cold in the room. - ...
 5. Can you bring me a cup of tea? - ...
 6. How many lessons have we got on the time-table tomorrow? - ...
 7. What's the weather like today? - ...
-
- a. Shall I close the window?
 - b. With great pleasure.
 - c. It's sunny, but windy.
 - d. I think, six.
 - e. Oh, I'm sorry.
 - f. Of course, help yourself.
 - g. I'm fine. Thank you.

IV. Прочитайте рассказ о старом слоне и его хозяине. Заполните пропуски необходимыми словами. Слова выбирайте из таблицы. Ответы занесите в бланк ответов.

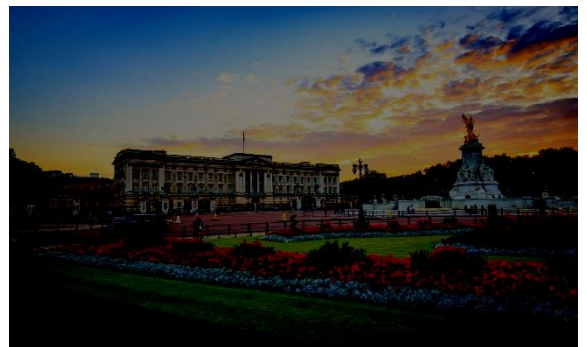
animal	elephant	ship	monkey
trunk	money	words	mountain
market	ears	owner	actor

A circus owner once came to India. One day he went to the (1)_____. An Indian market is a wonderful place. You can buy there whatever you want. The man wanted to buy some unusual (2)_____: a snake, a tiger, a (3)_____ or a peacock. But suddenly he saw an elephant. The (4)_____ was big and grey with a very long (5)_____ and big (6)_____. It was like a real (7)_____! The man came to the seller: "How much is the elephant? – "I don't sell him, said the man, "he is my friend. Now he is very old and can't work. I am poor and he eats a lot. I don't have enough (8)_____ to buy food for him. "Then what do you want to do with him?" asked the circus owner. "I hope that someone would like to become his new (9)_____ and take care of him for the rest of his life", answered the man. The circus owner thought for a while then he said: "I am a circus owner. I would like to take him with me. I think he will be a good (10)_____ at my circus. "Where is your circus? asked the man. "I live far from here, in Europe. We'll go there by (11)_____. The ship is leaving tomorrow. If you want I may take you to Europe too. The Indian man was surprised at such (12)_____. But then he said: "I haven't got a family. This elephant is my real friend and I would like to go with you. The next morning they left for Europe. Ali (it was the name of the Indian man) lived with his elephant in the circus, took good care of him and in the evenings they took part in the performances together.

V. Разделите слова так, чтобы получилось письмо. Расставьте необходимые знаки препинания. Ответы занесите в бланк ответов.

dearpaulwe'regoingssailingwithourmothereatweekendwereleavingatsevenoclockfridayeveningandcominghomeintheafternoononsundaywouldyouliketocome
withusbestwishesmarcoandfranco

VI. Подберите подписи к иллюстрациям. Ответы занесите в бланк ответов.



1. Tower of London
2. Trafalgar Square

3. Tower Bridge
4. Big Ben
5. Buckingham Palace
6. Westminster Abbey

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

1. Who discovered America?

- a) Christopher Columbus
- b) George Washington
- c) the pilgrims
- d) John Glenn
- e) Abraham Lincoln

2. What is the symbol of England?

- a) the thistle
- b) the daffodil
- c) the red rose

3. What is the head of the state of Great Britain?

- a) the Parliament
- b) the Queen
- c) the Prime Minister

4. What is the capital of Great Britain?

- a) Edinburgh
- b) Boston
- c) London

5. How many parts does Great Britain contain?

- a) 4
- b) 3
- c) 5

6. What is the English flag called?

- a) the Union Patric
- b) the Union Jack
- c) Lines and Crosses

7. Who is the Head of State in Britain?

- a) the Mayor
- b) the Queen
- c) the Prime Minister

8. What is the river in London?

- a) The Thames
- b) the London
- c) the Avon

9. What city did The Beatles from?

- a) London
- b) Manchester
- c) Liverpool

10. They say the Loch Ness Monster lives in a lake in

- a) Scotland
- b) Wales
- c) Ireland

11. Who rules the UK?

- a) the Prime Minister
- b) the Queen
- c) the Parliament

12. Where is Brighton situated?

- a) in the middle of England
- b) in the northwest of England
- c) on the south coast of England

13. The UK is separated from the continent

- a) by the Irish Sea
- b) by the Atlantic Ocean
- c) by the English Channel

14. The population of the UK is

- a) over 57 mln people
- b) over 70 mln people
- c) over 50 mln people

15. Who has two birthdays in Britain?

- a) the Prime Minister
- b) the Queen
- c) all British people

16. Clover with four leaves brings ...

- a) good luck
- b) a lot of fun
- c) bad luck

17. The name —United Kingdom was first used in ...

- a) 1707
- b) 2000
- c) 1917

Exercise 1. Say what these people are famous for.

Example: *Agatha Christie* is famous for *her detective stories*.

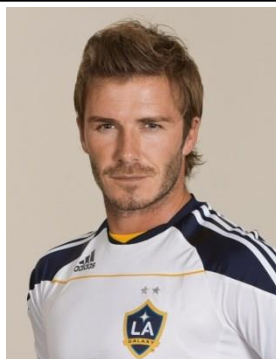
Football	Harry Potter films	detective stories	songs
stories about Sherlock Holmes	plays	fairy tales	comedies



Sir Arthur
Conan Doyle



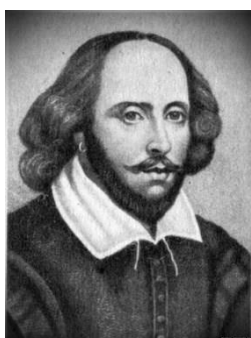
Daniel Redcliff



David Beckham



John Lennon



William Shakespeare



Agatha Christie



Charlie Chaplin



Lewis Carroll

Exercise 2. Read the text and answer the questions :

When was Daniel Defoe born?

What is his most famous novel?

Is the book fully based on the real adventures?

When was the book published?

Did Daniel Defoe write this book for children or for adults?

How is he called for 'Robinson Crusoe'?

New vocabulary:

century - век

novel-роман

adventures-приключения

nearly-почти

was based-была основана

sailor-моряк

desert island-пустынный остров

pot-кувшин

however-однако

contain-содержать

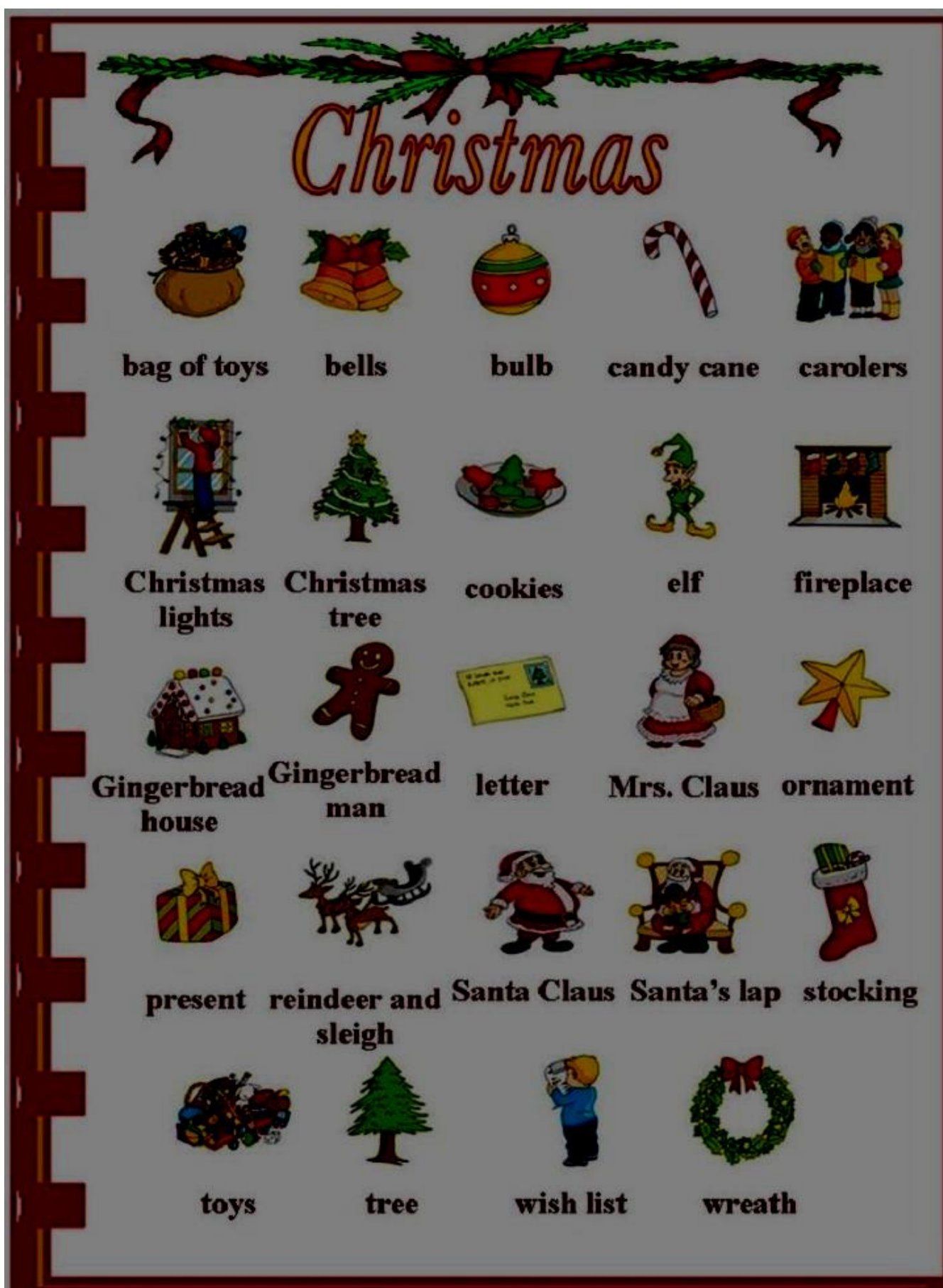
imagination-воображение

published-опубликованный

Daniel Defoe (1660—1731) was a famous English writer of the eighteenth century. He wrote his world famous novel "The Life and Strange Surprising Adventures of Robinson Crusoe" when he was nearly 60 years old. The story of Robinson Crusoe was based on the real adventures of a sailor called Alexander Selkirk, who had lived alone for four years on a desert island. The book, however, also contains a lot of incidents from the author's imagination. When the book was published in 1719, it immediately became popular. Defoe made his story so realistic that everyone believed it. Defoe didn't write his book for children. But every child now knows "Robinson Crusoe", how he learned to catch goats and to make pots, how he made an umbrella and had hundreds of adventures. Daniel Defoe wrote many other books, but for "Robinson Crusoe" he is called "the father of English prose".

Exercise 3. Match the picture and the information. Tell about these people to your partner.

	<p>Charlie Chaplin He was an American and English comedian actor, film director and composer.</p>
	<p>Elizabeth II. She has been a queen of England for more than 60 years. She has a son Prince Charles and a daughter Princess Anne.</p>
	<p>The Beatles It was the greatest British rock group. The names of the musicians are John Lennon, Paul McCartney, George Harrison and Ringo Starr</p>
	<p>Agatha Christie She was an English detective story writer. She is <i>the best-selling</i> (самая продаваемая) writer of all time.</p>
	<p>William Shakespeare He was a famous English poet. He is one of the best writers in the world. He wrote "Romeo and Juliet".</p>



Christmas in Great Britain

Christmas Day, December 25, is probably the most popular holiday in Great Britain. It is a family holiday. Traditionally all relatives and friends give each other **presents**. So, before Christmas all the department stores and shops are crowded, everybody is choosing a present.

In general, people get prepared for this holiday very carefully. They **decorate their houses** in the traditional way. **Christmas trees** are set up in houses, in the streets and churches. They are always decorated with **fairy lights**, **angels** and small toys. In addition, little packets with nuts, candies and special biscuits are hung on the tree. Presents are put around the tree and **artificial «frost»** is scattered over the **branches**.

The Germans are believed to be the first to use the Christmas tree in their celebrations and Martin Luther was the first to place **a star on the top of the tree**. This star represents the star appeared over the stable in which Christ was born.

In Great Britain, the Christmas tree became popular while Queen Victoria ruled the country.

Besides the **Christmas tree**, **holly** and **mistletoe** are used to decorate the house. Branches of holly are put up behind pictures and mistletoe is hung over doors, so the young people have a chance to kiss the girls under it, plucking each time a red berry from the mistletoe. It is said that the girl who was not kissed under it at Christmas would not get married that year.

On the **eve of Christmas** children hang their **stockings**, so that **Santa Claus** could put presents into them: oranges, sweets, nuts and if the child didn't behave properly Santa Claus can put there **a piece of coal** as punishment.

Carol singing is an essential part of Christmas. No church or school is without its carol service. Carols may be traditional or with some variations that express different feelings.

Carols were used for the first time during Christmas in the fifteenth century.

Usually children come around in the evening to the front doors and start singing carols and people who live in these houses give children candies, nuts, pies and so on, to thank them for carol singing.

A typical Christmas lunch includes **turkey with cranberry** sauce and **pudding**. Every young woman in each household helps to stir the Christmas pudding, if she wishes to be married that year. Usually a coin or two are hidden inside the pudding and part of the fun is to see who finds it.

After the lunch they go to the sitting room to listen to the Christmas speech of the Queen, shown on TV.

So, Christmas is a merry family holiday for all the people of Great Britain. Christmas comes but once a year.



Scotland is one of four parts of the Great Britain. Scotland's area is more than half as big as England's. The main cities of the country are its capital

Edinburgh and the main industrial center Glasgow. Scottish towns look very different from English towns. Some words about Edinburgh. Edinburgh, capital of Scotland, is one of Britain's most attractive cities. It's a city for people who like to walk. You are never far from green parks, gardens and hills - even in the main shopping streets. It's a busy modern city. There are nine hills in Edinburgh. From the tops of them you can see two bridges: the modern road bridges and the old rail bridges which has carried trains to the Highlands for more than a hundred years.

In the winter it's white with snow but in the summer it becomes purple. Usually between the mountains are rivers and lakes. Highlands are famous for the Scottish Olympics or the Highland games (it's real name). These games are not only sporting competitions: music and different traditional games are very important too. While athletes throw the hammer at the one end of the arena, you can watch a dancing competition at the other end. There is also a game for the strongest athletes - tossing the caber, which weights 60 kilos and is six metres long. These games are very popular in Highlands.

Scottish people like fishing very much, that's why they say that Scottish rivers are good for two : fishing is one, the other is Scotch whisky. Whisky is made from water and barley. The method hasn't changed for hundreds years. Scotch whisky is the best one. Scotland is also famous for it's kilt, the most important part of national dress and bagpipes - the national instrument.

Scotland is a very beautiful country and if you visit it you shall never forget it.