МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Историко-филологический факультет

Кафедра «Иностранные языки и методика преподавания иностранных языков»

Направление подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»
Форма обучения: очная

Направленность (Магистерская программа) «Языковое образование»

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

на тему

«Формирование навыков чтения в мультимедийной среде в процессе обучения английскому языку в средней общеобразовательной школе»

Студент _____ Старостина Екатерина Сергеевна

Руководитель _____ к.п.н., доцент Дмитриев Д. В.

Нормоконтролёр _____ к.п.н., доцент Шурыгина Ю. А.

Рецензент _____ к.п.н., доцент Сафронова О.Н.

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 18.05.22 № 9а)

Заведующий кафедрой _____ к.и.н., доцент Алешина Е. Ю.

Работа защищена с отметкой 5 (отл) (протокол заседания ГЭК от 15.06.22 № 5)

Секретарь ГЭК _____ Мягкова В. Ю.

Пенза 2022

Содержание

Введение 3
Глава I. Теоретические основы обучения чтению на английском языке 6
1.1 Особенности формирования навыков чтения 6
1.2 Использование мультимедиа при обучении чтению 20
Глава II. Практические аспекты обучения чтению на английском языке в мультимедийной среде 33
2.1 Создание мультимедийной среды для обучения чтению на английском языке 33
2.2 Опыт обучения чтению в мультимедийной среде 48
Заключение 58
Список использованных ресурсов: 60

Введение

Процесс обучения иностранному языку учащихся средней общеобразовательной школы является объектом пристального внимания исследователей в течение долгого времени. К настоящему моменту было проведено множество исследований и дискуссий по поводу обучения детей различного возраста чтению. В настоящее время этот процесс приобретает особое значение в связи с тем, что повышение качества языковой подготовки является одной из задач обучения и воспитания всесторонне развитой личности.

Чтение является одним из эффективнейших способов формирования интереса к изучению иностранного языка. Оно является одним из основных аспектов в изучении иностранного языка и представляет собой одно из важнейших средств получения информации. Чтение – один из главных видов речевой деятельности. Оно может выступать как целью, так и средством обучения. С помощью чтения человек приобщается к научным и культурным достижениям человечества, знакомится с искусством и жизнью других народов. Процесс чтения оказывает огромное влияние на формирование личности. С помощью чтения обогащается активный и пассивный словарный запас слов у учащихся. На сегодняшний день формирование интереса к чтению у детей является одной из самых острых проблем, стоящих перед педагогами, а вопросы формирования навыков и умений чтения на иностранном языке – важнейшими задачами учебно-воспитательного процесса в сфере обучения иностранным языкам в школе.

Однако всесторонняя информатизация современного российского общества вносит свои коррективы. В настоящий момент общество вынуждено переносить в онлайн формат множество важнейших процессов, в том числе и образование. Информатизация в целом не могла обойти стороной

и языковое образование. За последние 10 лет в научной литературе по методике обучения иностранным языкам появился целый ряд работ, посвященных использованию современных информационных и коммуникационных технологий в развитии видов речевой деятельности. В 2020 году все учебные заведения России вынужденно перешли в онлайн формат. На такой формат перешли не только университеты, но и средние общеобразовательные школы, где ученики первых, вторых классов только начали делать свои первые шаги к знаниям. Учителя вынуждены помогать ученикам на расстоянии, учить их таким базовым навыкам как счет и чтение, даже не находясь рядом с ними. Многие педагоги не были готовы к такому развитию событий и долго приспосабливались к новому формату.

В связи с этим, **актуальность** темы нашей работы состоит в том, что в настоящее время современный ученик более ориентирован на мультимедийные и цифровые технологии. С их помощью учитель может привлечь школьников к изучению предмета, замотивировать их. Использование мультимедийной среды на уроках английского языка будет интересно обучающимся. Кроме этого, при необходимости перехода на дистанционное обучение, мультимедиа и мультимедийная среда помогут учителю и ученикам продолжать обучение в знакомом для них формате.

Объектом исследования является процесс обучения чтению на английском языке в средней общеобразовательной школе.

Предмет исследования – формирование навыков чтения на английском языке в мультимедийной среде.

Цель диссертационной работы заключается в анализе возможностей формирования навыков чтения в мультимедийной среде на уроках английского языка.

Исходя из цели исследования можно выделить следующие **задачи**:

1. определить особенности формирования навыков чтения;

2. выявить особенности использования мультимедиа при обучении чтению;

3. выявить составляющие мультимедийной среды;

4. обозначить способы создания мультимедийной среды для обучения чтению на английском языке;

5. провести апробацию создания мультимедийной среды для обучения чтению.

Научная новизна исследования заключается в том, что в нем выявлены дидактические возможности использования мультимедиа технологий с целью приобретения учениками навыка чтения на иностранном языке, обоснованы педагогические условия этого процесса.

Методы исследования:

- изучение и анализ литературы по теме исследования;
- анализ и синтез теоретического материала;
- апробация.

Практическая значимость данной работы заключается в том, что в ней приведен пример создания мультимедийной среды для обучения чтению на уроках английского языка.

Структура работы. Данная работа состоит из введения, двух глав, заключения, а также списка использованной литературы.

Глава I. Теоретические основы обучения чтению на английском языке

1.1 Особенности формирования навыков чтения

Чтение – это самостоятельный вид речевой деятельности, который обеспечивает письменную форму общения. Оно занимает одно из главных мест по использованию, важности и доступности.

Чтение относится к рецептивным видам речевой деятельности, поскольку оно связано с восприятием (рецепцией) и пониманием информации, закодированной графическими знаками. В чтении выделяют содержательный план (смысл текста) и процессуальный план (как прочитать и озвучить текст). В содержательном плане результатом деятельности чтения будет понимание прочитанного; в процессуальном – сам процесс чтения, то есть соотнесение графем с фонемами, становление целостных приемов узнавания графических знаков, формирование внутреннего речевого слуха, перевод вовнутрь внешнего проговаривания, сокращение внутреннего проговаривания и установление непосредственной связи между «семантическим» и графическим комплексами, что находит выражение в чтении вслух и про себя, медленном и быстром, с полным пониманием или с общим охватом.

Понимание, степень его полноты, точности, глубина зависят от цели чтения, которую ставит перед собой читающий. А именно: посмотреть, о чем текст, определить главное в нем или точно понять текст во всех деталях. В структуре чтения как деятельности можно выделить мотив, цель, условия, результат. Мотивом всегда является общение или коммуникация с помощью печатного слова; целью – получение информации по тому вопросу, который интересует читающего. К условиям деятельности чтения относят овладение

графической системой языка и приемами извлечения информации. Результатом деятельности является понимание или извлечение информации из прочитанного с разной степенью точности и глубины.

В процессе обучения иностранному языку в школе чтение, как и устная речь, выступает в качестве цели и средства: в первом случае учащиеся должны овладеть чтением как источником получения информации; во втором – пользоваться чтением для лучшего усвоения языкового и речевого материала. Использование чтения в качестве источника получения информации создает необходимые условия для стимулирования интереса к изучению этого предмета в школе, который учащийся может удовлетворить самостоятельно, поскольку для чтения не требуются ни собеседник, ни слушатели, нужна лишь книга. Овладение умением читать на иностранном языке делает реальным и возможным достижение воспитательных, образовательных и развивающих целей изучения данного предмета. Это позволяет учителю вносить свою лепту в воспитание всесторонне развитой, социально активной личности.

Формирование навыков и умений чтения является одной из важнейших составляющих процесса обучения иностранному языку на всех его этапах. Чтение относится к рецептивным видам речевой деятельности, входит в сферу коммуникативно-общественной деятельности людей и обеспечивает в ней письменную форму общения.

На начальном этапе, со второго по четвертый класс, главной задачей является формирование механизмов чтения вслух и про себя, т. е. выработка зрительно-графических и слухо-моторных связей. Учащиеся должны научиться быстро воспринимать и правильно озвучивать все слова, составляющие активный словарь первых двух лет обучения, а также автоматически соотносить их с соответствующими значениями; овладеть навыками синтагматического членения предложений; научиться

устанавливать смысловые связи между компонентами предложения и внутри текста, т. е. понимать учебные тексты, построенные на усвоенном лексико-грамматическом материале [2, с. 146].

К концу первого года обучения учащиеся должны запомнить начертания английских букв, прочно усвоить звуко-буквенные и буквенно-звуковые соответствия, научиться не только зрительно воспринимать буквы и слова, но и писать их [4, с. 14].

На среднем этапе, с пятого по девятый класс, ученики читают вслух и про себя более сложные по структуре и содержанию тексты познавательного характера, которые представлены в учебниках и книгах для чтения. Тексты учебника построены на изученном языковом материале с включением до 2 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по контексту, по известным словообразовательным элементам, по созвучию со словами родного языка. Развитие языковой догадки в процессе чтения является одной из задач среднего этапа обучения.

На этом этапе преобладает синтетическое чтение, т. е. ознакомительное чтение несложных в языковом отношении текстов с простым сюжетом. Текст, как правило, читается один раз. Если возникает необходимость в повторном чтении, учитель должен поставить новую задачу, например, извлечь определенную информацию или прочитать текст в более быстром темпе. Развитию навыков беглого чтения уделяется особое внимание; к концу восьмого класса скорость чтения про себя должна быть выше скорости чтения вслух.

С усложнением содержания и языкового материала, главным образом грамматического, усложняется и структура предложений и текстов, поэтому необходимы проверка понимания прочитанного и работа по устранению трудностей, препятствующих непосредственному пониманию. Для этого проводится лексический, грамматический, структурный или

смысловой анализ текста, используется перевод на родной язык, т. е. вводятся элементы аналитического чтения.

Основные задачи в обучении чтению на среднем этапе таковы:

- совершенствование техники чтения про себя, в том числе увеличение скорости восприятия и понимания;
- овладение приемами синтетического чтения;
- ознакомление с приемами аналитического чтения;
- овладение навыками работы с двуязычными словарями;
- самостоятельное чтение адаптированных текстов учебника.

На старшем этапе, с десятого по одиннадцатый класс, завершается работа по формированию умения читать. К этому времени учащиеся должны овладеть целой системой навыков восприятия и смысловой переработки иноязычного печатного материала, чтобы справляться с текстами повышенной языковой и смысловой трудности. В зависимости от целей чтения и сложности текста различают чтение без словаря для извлечения основной информации, а также со словарем – для полного понимания текста, включающего до 6 % незнакомых слов (аналитическое, изучающее чтение). Продолжается совершенствование приемов прогнозирования на уровне слова и на уровне текста.

В данной работе мы бы хотели подробнее рассмотреть обучение чтению на среднем этапе, так как именно в этот период учащиеся знакомятся с различными видами чтения и особенностями работы с ними.

На современном этапе развития лингводидактики накоплен богатейший теоретический материал по обучению чтению на иностранном языке, который нашел отражение в трудах В.А. Бухбиндер, М.Л. Вайсбурд, О.А. Розова, З.И. Клычниковой, А.А. Леонтьева, Е.И. Пассова, С.Р. Плотникова, Г.В. Роговой, С.К. Фоломкиной и других ученых. Для выработки эффективных технологий обучения чтению необходимо провести

анализ существующих теорий и критически переосмыслить классификации видов чтения.

Под видами чтения мы рассматриваем последовательность операций, обусловленных целью чтения и характеризующихся «специфическим сочетанием приемов смысловой и перцептивной переработки материала, воспринимаемого зрительно» [35, с. 102].

В методике преподавания иностранных языков исследователи используют различные факторы или критерии для выделения видов чтения [26, с. 134].

1. По психологическим особенностям их восприятия (по использованию логических операций) выделяют переводное или беспереводное чтение; аналитическое или синтетическое (И.Д. Калистра, З. И. Клычникова) [15, с. 54].

2. По условиям их выполнения – подготовленное и неподготовленное чтение (З.И. Клычникова) [17, с. 99].

3. По степени прочитываемого материала (по глубине проникновения в содержание текста) – экстенсивное и интенсивное чтение (Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез) [11, с. 48].

4. По форме прочтения – чтение вслух или про себя (З.И. Клычникова) [17, с. 98].

5. По целевым установкам – изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое чтение (П.И. Образцов) [24, с. 81].

6. По уровням понимания – понимание основного содержания, извлечение полной информации из текста, понимание необходимой значимой информации (Н.Д. Гальскова) [10, с. 101].

Более подробно охарактеризуем виды чтения по целевой направленности и характеру протекания процесса. Рассмотрим ознакомительное, изучающее, просмотровое и поисковое чтение.

В основе всех видов чтения лежат общие умения, которыми читающий пользуется в различных ситуациях. Одни из них связаны с пониманием содержания, другие – с его осмыслением и переработкой. Например:

а) уметь выделять в тексте основную мысль (наиболее важные факты, цифровые данные и т. д.);

б) обобщать прочитанное, отделять главное от второстепенного, новое от известного;

в) соотносить между собой отдельные части текста, устанавливать связь между ними, группировать основные факты и события каждого смыслового куска;

г) формировать суждение относительно замысла текста и его дальнейшего развития;

д) уточнять понимание содержания с помощью анализа (при изучающем чтении) и синтеза (при ознакомительном и поисковом чтении);

е) восстанавливать пробелы в понимании;

ж) оценивать и интерпретировать содержание;

з) понимать и оценивать национально-культурную специфику страны изучаемого языка;

и) обращаться к собственному опыту чтения, в том числе и на родном языке.

Основные компоненты чтения текста, задание перед чтением и контроль понимания должны соответствовать конкретному виду чтения.

Упражнения, предшествующие всем видам чтения должны:

1. опираться на ключевые слова,

2. предварять чтение изучением схем, таблиц, терминов и т.д.;

3.опираться на предваряющую чтение беседу учителя;

4. предваряться аудированием перед прочтением о том же событии, но в описании другого автора;

5. быть направлены на предварительное изучение текста на аналогичную тему с целью повторения лексики и необходимых выражений (для быстрых видов чтения).

Ознакомительное чтение – чтение с общим охватом содержания. При ознакомительном чтении предметом внимания читающего становится все произведение (книга, статья и т.п.) без установки на получение какой-либо определенной информации. Так читают обычно художественные произведения, когда они не представляют предмета специального исследования. При ознакомительном чтении намеренное внимание к языковым составляющим текста исключается, переработка информации текста совершается последовательно, имея своим результатом построение все более укрупняемых комплексных образов прочитанного (образа содержания эпизода, цепи событий, главы, всего произведения). Для осуществления целей ознакомительного чтения бывает достаточным понимания уже 70% текста, если в остальные 30% не входят ключевые положения текста, существенные для понимания его содержания. Соответственно этому должны строиться и методические приемы обучения ознакомительному чтению, определяться задачи контроля. При ознакомительном чтении текст читается полностью («сплошное чтение»); темп ознакомительного чтения на английском языке не должен быть ниже 180 слов/мин. [17, с. 124].

Ознакомительное чтение относится к числу наиболее распространенных видов чтения, роль которого повышается в связи с расширением мирового информационного поля. Перед читателем стоит задача в результате знакомства с текстом извлечь содержащуюся в нем информацию. Внимание читателя сосредоточено на содержании текста, но не на его языковом оформлении. Лишь опытный чтец и специалист-профессионал в процессе чтения часто непроизвольно отмечает языковые и

стилистические особенности текста, что сближает ознакомительное чтение с изучающим.

В процессе чтения учащиеся:

- прогнозируют содержание текста по заголовку, началу текста;
- выделяют в тексте смысловые вехи и опоры;
- стараются догадаться о значении ключевых слов и обходить незнакомые слова, не препятствующие пониманию основного содержания.

Ознакомительное чтение имеет установку на последующую передачу содержания текста в виде изложения, резюме, аннотации.

Для ознакомительного чтения характерно формирование следующих умений:

- умение отделять основную информацию от второстепенной;
- умение прогнозировать содержание текста по заголовку, началу текста и пр.;
- умение выделять в тексте смысловые вехи и опоры;
- умение определять тему, выделять основную мысль;
- умение устанавливать связь между фактами и событиями;
- умение обобщать информацию;
- умение догадываться о значении ключевых слов и обходить незна-комые слова, не препятствующие пониманию основного содержания;
- уметь делать вывод из прочитанного;
- уметь определять новизну, важность, достоверность изложенных в тексте фактов.

Изучающее чтение предполагает максимально полное и точное понимание всей информации, содержащейся в тексте, а также критическое ее осмысление. Его задачей является также формирование у обучающегося

умения самостоятельно преодолевать затруднения в понимании иностранного текста. Извлекаемая информация рассчитана на ее запоминание и последующее использование в разных видах деятельности (не только речевой). Поэтому это чтение замедленное, сопровождающееся остановками и перечитыванием фрагментов текста, проговариванием текста не только про себя, но и вслух с целью лучшего его понимания и запоминания, а также часто переводом и письменной фиксации частей текста.

В процессе изучающего чтения решаются основные задачи:

1) восприятие языковых средств текста и их точное понимание;
2) извлечение из текста полной фактической информации;
3) осмысление извлеченной информации.

Результатом изучающего чтения является полное и точное понимание всех основных фактов (их непонимание ведет к потере нити повествования в тексте, логики рассуждений автора). Второстепенные факты уточняют содержание основной информации текста.

Для изучающего чтения характерно формирование следующих умений:

- умение полно и точно понимать текст;
- умение использовать разные способы семантизации единиц языка и содержания текста (толкование, перевод, контекст);
- умение выделять смысловые вехи в тексте;
- умение выделять основную информацию;
- умение отделять главное от второстепенного;
- умение формулировать основную мысль, содержащуюся в тексте;
- умение выборочно анализировать текст;
- умение работать со словарем.

Просмотровое чтение. Цель просмотрового чтения – получить самое общее представление о содержании текста, о теме и круге рассматриваемых в

нем вопросов. На основе этой информации читающий решает, нужен ли ему этот текст. Для ее получения бывает достаточно прочитать заголовки и подзаголовки, отдельные абзацы или даже предложения [23, с. 199].

Поисковое чтение имеет целью быстрое нахождение в тексте нужной информации (фактов, определений, статистических данных и др.). Читателю известно, что такая информация содержится или может находиться в данном тексте (книге, статье). Читающий обращается к определенным интересующим частям и разделам текста, которые он подвергает изучающему чтению без детального анализа.

При данном виде чтения извлечение смысловой информации не требует дополнительных дискурсивных процессов. Как и просмотровое чтение, оно требует наличия умения ориентироваться в логико-смысловой структуре текста, выбирать из него необходимую информацию по определенной проблеме, отбирать и объединять информацию нескольких текстов по отдельным вопросам.

Для просмотрового и поискового чтения характерно формирование следующих умений:

- умение извлекать из текста необходимую и/или интересующую информацию;
- умение раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- умение объединять информацию (в том числе из нескольких текстов) по определенной проблеме;
- умение прогнозировать содержание текста на основе известных фактов;
- умение использовать разные способы семантизации, в том числе догадкой по контексту.

Обучение чтению в такой последовательности, как изучающее - ознакомительное - просмотровое - поисковое, по мнению Е.А. Маслыко и др. [20, с. 293], является более эффективным с точки зрения подготовки всех других видов чтения.

По мнению проф. Е.И. Пассова [25, с. 96], предложенные профессором С.К. Фоломкиной виды чтения, на самом деле являются не видами как таковыми, а представляют собой разные цели использования чтения как средства общения. Он справедливо полагает, что чтение (умение чтения) – одно, а его различные виды такие, как подготовленное и неподготовленное, переводное и беспереводное, аналитическое и синтетическое, являются лишь различными уровнями его развития. Целью обучения, как считает ученый, является умение читать, т.е. извлекать смысл из нового текста. При этом обучение различным видам чтения как различным стратегиям чтения обеспечивает ее достижение.

Наряду с практическими целями, обучение чтению преследует также образовательные и воспитательные цели. Чтение во многом реализует познавательную функцию языка, и правильный подбор текстов дает возможность использовать содержащуюся в них фактическую информацию и для расширения общего кругозора учащихся, и в воспитательных целях. При чтении развивается языковая наблюдательность, и учащиеся приучаются внимательнее относиться к языковому оформлению своих мыслей. [10, с. 156]

Для различных видов чтения характеристика контроля понимания текста будет неодинаковой. При изучающем чтении, которое требует полного понимания всей информации, показателями сформированности умения является понимание абсолютно всех фактов текста (понимание информации на все 100%). Для осуществления поискового чтения необходимо понимание заданной информации, являющейся признаком

сформированности умений при поисковом чтении. При ознакомительном чтении основным количественным показателем понимания является понимание основного содержания (75% информации) текста.

Кроме видов чтения, существуют определенные этапы работы с текстом на уроках иностранного языка. Для того, чтобы текст стал реальной и продуктивной основой обучения всем видам речевой деятельности, важно научить школьников работать с текстом, в связи с чем предпочтительно обращать внимание на все 3 этапа работы: предтекстовый, текстовый и послетекстовый.

Предтекстовый этап. На предтекстовом этапе проводится подготовка к чтению, т.е. снятие языковых трудностей, ознакомление с темой и социо-культурными понятиями и реалиями, упоминаемыми в тексте. Немаловажное условие успешного проведения дальнейшей работы с текстом – создание доброжелательной атмосферы в классе, поэтому учитель на предтекстовом этапе должен заинтересовать учащихся, вовлечь их в работу, тем самым, создавая положительную мотивацию. Приемы оперирования материалом текста и соответствующие упражнения на предтекстовом этапе предназначаются для дифференциации языковых единиц и речевых образцов, их узнавания в тексте, овладения различными структурными материалами (словообразовательными элементами, видо-временными формами глагола и т.д.) и языковой догадкой для формирования навыков прогнозирования.

Цели предтекстового этапа: определить (сформулировать) речевую задачу для первого прочтения; создать необходимый уровень мотивации у учащихся; сократить уровень языковых и речевых трудностей.

Текстовый этап. В текстовых заданиях обучающимся предлагаются коммуникативные установки, в которых содержатся указания на вид чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое), скорость и

необходимость решения определенных познавательно-коммуникативных задач в процессе чтения.

Цели текстового этапа следующие: проконтролировать степень сформированности различных языковых навыков и речевых умений; продолжить формирование соответствующих навыков и умений.

Послетекстовый этап. Послетекстовые задания предназначены для проверки понимания прочитанного, для контроля за степенью сформированности умений чтения и возможного использования полученной информации в будущей профессиональной деятельности.

На послетекстовом этапе преследуется следующая основная цель: использовать ситуацию текста в качестве языковой (речевой), содержательной опоры для развития умений в устной и письменной речи.

Применительно к предмету нашего исследования можно выделить следующие объекты контроля в обучении чтению, которые, по мнению проф. Щукина А.Н., характерны для всех этапов обучения: [37, с. 214]

- техника чтения (на начальном этапе): умение прочитать текст вслух с соблюдением фонетической нормы, синтагматического членения текста и интонирования речи;

- владение языковыми знаниями и умением узнавать лексико-грамматические единицы (догадываться об их значении) в процессе чтения;

- умение пользоваться словарем;

- умение использовать различные стратегии чтения в зависимости от коммуникативной установки;

- умение извлекать из текста основную и дополнительную информацию с полнотой, точность и глубиной ее понимания;

- понимание основной идеи текста;

- понимание содержащейся в тексте авторской позиции, умение ее оценить.

Существующие теории обучения чтению рассматривают данный вид речевой деятельности во всей его глубине и многогранности и являются важнейшей методологической базой для дальнейшего выведения содержательного уровня чтения на его технологический уровень.

Обучение чтению на иностранном языке зависит от наглядности и изложения материала, от умения комбинировать изучаемый материал, уместно и оптимально используя мультимедийные средства обучения, поскольку чтение относится к рецептивным видам речевой деятельности, связано с восприятием и пониманием информации, а представленная наглядно информация быстрее и легче воспринимается и усваивается. Получающие в настоящее время все большую популярность мультимедийные пособия являются одним из методов обучения чтению.

1.2 Использование мультимедиа при обучении чтению

Понятие «мультимедиа» в методическую литературу ввели Р. Олсон и Б. Уайз. Они установили, что мультимедиа облегчает восприятие слов у детей по сравнению с разговорной речью, а также обеспечивает обратную связь при изучении сложных слов и помогает лучшему их усвоению и запоминанию, по сравнению с изучением слов при простом прочтении текстов [3, с. 57].

Главное значение термина «мультимедиа» – это калька с английского слова multimedia, что можно перевести как «многие среды» (от multi – много и media – среда), этот термин в отечественную науку ввел профессор Гузеев В.В [12, с. 58].

В отечественной методической литературе термины «мультимедиа» или «мультимедийная среда» определяются как «система современных технических средств, позволяющая работать с текстовой информацией, графическими изображениями, звуком, анимационной – это графикой» [30, с. 172], а также как «компьютерные системы с интегрированной поддержкой звукозаписей и видеозаписей» [1, с. 34].

Приведем еще пару примеров значения термина мультимедиа:

• Бордовская Н.В говорила, что мультимедиа – это технология, описывающая порядок разработки, функционирования и применения средств обработки информации разных типов; [8, с. 124].

• Дворецкая А.В писала, что мультимедиа – это информационный ресурс, созданный на основе технологий обработки и представления информации разных типов; [13, с. 18].

А. В. Попова выделяет следующие преимущества использования мультимедийных средств в обучении чтению на иностранном языке:

1) создание языковой среды для обучения;

2) положительная мотивация и формирование устойчивого интереса к обучению;

3) придание реалистических черт и уменьшение условности изучаемого материала;

4) компьютерная генерированность, т. е. одновременное сочетание звука (произношение слова) и изображения;

5) возможность программного управления работой с изучаемым материалом;

6) увеличение возможностей преподавания благодаря индивидуализации как преподавания, так и восприятия учебного материала [30, с. 174].

Под мультимедийными технологиями отечественный исследователь Е. С. Полат понимает «совокупность компьютерных технологий, одновременно использующих несколько информационных сред: графику, текст, видео, анимацию, звуковые эффекты» [28, с. 316]. Иными словами, мультимедийность предполагает представление информации в различных формах одновременно (с помощью звука, графики, видео, анимации и т.п.). Стоит отметить, что сегодня Интернет выступает как качественно новое медиа, объединяя в себе все существующие (видео, текст, аудио, графику). По мнению Д. Кристала [39, с. 57], все эти элементы выступают как единый коммуникативный акт, и поэтому они должны рассматриваться в совокупности, а не отдельно друг от друга.

Термин «цифровые технологии» в рамках теории обучения языкам обозначает все виды технологий, связанные с использованием компьютеров и портативных электронных устройств (планшетов, смартфонов и пр.). К

цифровым технологиям относятся электронные инструменты, устройства, системы и ресурсы, которые производят, хранят или обрабатывают информацию в различных форматах [42]. Таким образом, в современном мире цифровые технологии являются синонимом мультимедийных.

Итак, в нашем исследовании, под мультимедийными и цифровыми технологиями мы понимаем широкий спектр инструментов и ресурсов, содержащих информацию, представленную в различных форматах, на базе компьютерных и мобильных технологий. При этом, в термин «цифровые технологии» мы включаем понятия компьютерных, информационных, информационно-коммуникационных и телекоммуникационных технологий.

Сегодня, большинство исследователей (П.В. Сысоев, М.А. Бовтенко, А.В. Зубов и др.) признают, что мультимедийные технологии обладают огромным дидактическим и методическим потенциалом. В рамках доминирующего на сегодняшний день компетентностного подхода к обучению, основной целью изучения иностранного языка является развитие коммуникативной компетенции и ее компонентов. Средством достижения этой цели служит развитие иноязычных навыков (грамматических, лексических, фонетических) и умений (чтения, письма, говорения, аудирования, общеучебных).

Итак, к мультимедийным ресурсам, используемым сегодня в лингводидактике принято относить:

1. электронные словари, в т.ч. учебные (толковые, переводные, терминологические, справочные, иллюстрированные, интерактивные);
2. аутентичные материалы на изучаемом языке (в текстовом, графическом, видео, аудио, игровом форматах)
3. специальные учебные ресурсы для обучения ИЯ (электронные учебники и напечатанные задания, созданные с помощью компьютера, программы-оболочки; интерактивные учебные материалы)

4. прикладные программы (MS Word, MS PowerPoint, веб-браузеры)
5. средства электронной синхронной (чаты, мессенджеры, видео-конференции) и асинхронной (электронная почта, форумы, учебные группы в соц. Сетях) коммуникации;
6. учебные Интернет-ресурсы [7, с. 5], [34, с. 42], [31, с. 208].

Данные технологии используются в обучении языку при различных формах организации деятельности обучающихся, таких как: классная работа, внеклассная работа, дистанционное обучение и смешанное или комбинированное обучение, содержащее элементы классного и дистанционного [7, с. 7].

По режиму доступа мультимедийные и цифровые ресурсы принято делить доступные на отдельном компьютере (офлайн-ресурсы), в локальной сети или в сети Интернет (онлайн-ресурсы) [7, с. 7].

Мультимедийные и цифровые и ресурсы в обучении ИЯ могут выполнять следующие функции:

1) обучающую (используются для презентации языкового материала);

2) тренирующую (используются для отработки навыков и развития коммуникативных умений);

3) контролирующую (используются для контроля сформированности навыков и умений);

4) комбинированную (сочетает в себе элементы указанных выше).

Одним из самых востребованных способов использования электронных ресурсов является способ, при котором электронное пособие применяется непосредственно при объяснении нового материала или закреплении уже пройденного. Оно помогает учителю наглядно и доходчиво изложить материал, причем электронное пособие может быть применено как на уроке, так и при подготовке к нему.

Использование информационно-коммуникационных технологий позволяет:

- обеспечить положительную мотивацию обучения;
- проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне (музыка, анимация);
- повысить объем выполняемой на уроке работы в 1,5–2 раза;
- усовершенствовать контроль знаний;
- рационально организовать учебный процесс, повысить эффективность урока;
- обеспечить доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам;
- индивидуализировать учебный процесс.

Возможности мультимедийных технологий, на наш взгляд, реализуются через введение и активизацию материала для чтения, для наглядного представления артикуляционных особенностей звуков, для демонстрации функций речевого аппарата, для выявления неточностей в работе органов речи при артикуляции того или иного звука, которые приводят к неправильному воспроизведению звуков.

Учебно-воспитательный процесс, который представлен мультимедийной технологией, характеризуется следующими дидактико-психологическими и методическими преимуществами [29, обучение]:

1) создается иноязычная среда, в которой главную роль играет аутентично-звучащая речь;

2) усиливается наглядность обучения технике чтения;

3) увеличивается время, которое отводится на каждого студента для работы над техникой чтения как в аудиторное, так и во внеаудиторное время;

4) реализуется возможность индивидуальных программ обучения учеников технике чтения;

5) представляется возможность демонстрировать образцы звучащей речи, которые характеризуются неизменным звучанием, образцовостью речи, возможностью фрагментации речевого потока.

Мультимедиа является эффективной образовательной технологией, благодаря присущим ей качествам интерактивности, гибкости и интеграции различных типов мультимедийной учебной информации, а также благодаря возможности учитывать индивидуальные особенности учащихся и способствовать повышению их мотивации.

Мультимедийные пособия обладают широким диапазоном выразительных, художественных и технических возможностей, что позволяет легко усилить впечатление от изучаемого материала, т. к. на экране управление вниманием осуществляется гораздо проще, чем с помощью традиционных средств. Например, главная информация, на которую необходимо обращать внимание при чтении, может быть выделена в мультимедиа с помощью средств динамики и композиции кадра, монтажной смены планов. Кроме того, в зависимости от целей, поставленных учителем, можно убрать или ослабить все отвлекающее от существенного разными способами: соотношением главного объекта и окружающих фоновых объектов, различной интенсивностью окраски, выделением светом, шрифтом. Возможен прием выбора и смены планов [30, с. 174].

Мультимедийные пособия имеют значительный эмоциональный заряд, побуждают к познавательной деятельности благодаря одновременному воздействию на обучающихся графической, аудиовизуальной и визуальной информацией, а также доступности информации с помощью гиперссылок. Использование мультимедийной среды позволяет сочетать различные методы обучения для достижения образовательных целей, поэтому такое применение средств мультимедиа является педагогически обоснованным. Кроме того, средства мультимедиа играют ведущую роль в создании

компьютерных средств обучения: электронных учебников, электронных тренажеров, мультимедийных справочников, мультимедийных практикумов и пр.

Пользой и преимуществом средств мультимедиа в отработке чтения слов является возможность каждого ученика на занятии отрабатывать чтение слов и сразу же исправлять свои ошибки и корректировать произношение. Кроме того, мультимедийные пособия могут отсылать учащихся к соответствующим ключевым словам, которые помещены в группах. Мультимедийная среда предназначена для изучения нового материала и освоения новой информации, для закрепления пройденного и отработки умений и навыков, для повторения и практического применения полученных знаний, для обобщения и систематизации знаний

При обучении чтению с помощью мультимедийных средств, умение работать с изученными лексическими единицами дает возможность понимать отдельные языковые единицы текста, определять связи между ними, преобразовывать их в более сложные. Работа в мультимедийной среде осуществляет обратную связь и контроль за действиями учеников, а также повышает их интерес к изучению языка.

На наш взгляд, также следует отметить большие возможности выполнения учениками самостоятельной работы в мультимедийной среде. Такая работа может быть осуществлена при подготовке детьми домашних заданий. Здесь могут оказаться полезными все материалы учебного комплекса: анимация, видео, звуковое сопровождение, интерактивные компоненты, рисунки, таблицы. Многие исследователи отмечают, что при таком способе подготовки домашних работ у детей возникает больший интерес к предмету, появляется возможность почувствовать себя исследователями в данной области [5, с. 102, 7, 8].

Еще одним возможным способом работы с мультимедийными средствами является их применение при проведении текущего контроля знаний и уровня усвоения материала. Здесь применение соответствующего программного обеспечения позволяет превратить групповое занятие, фактически, в индивидуальное, т. к. уникальное задание будет выполняться конкретным учеником за его отдельным рабочим местом. К достоинствам данного подхода можно отнести и программное отслеживание хода решения; информирование учителя о проценте верных ответов как у одного обучающегося, так и группы.

Также одной из эффективных форм использования средств мультимедиа на уроках английского языка, характеризующейся своей разнонаправленностью, является применение интерактивных игр. Данная форма способствует активизации лексического и грамматического материала, совершенствованию навыков аудирования и произношения, следовательно, косвенно помогая обучающимся улучшить навыки говорения. Более того, в игре развиваются творческие, мыслительные способности воспитанников. При помощи интерактивных игр можно не только эффективно обучать грамматике, расширять словарный запас и отрабатывать навыки устной речи, но, самое главное — урок никогда не будет скучным, что повлечет за собой повышение мотивации и качества знаний обучающихся. Использование интерактивных игр целесообразно на разных этапах урока. Так, например, для актуализации (или закрепления) пройденного лексико-грамматического материала в форме интеллектуальной игры используются такие игры, как «Battleship» (Морской бой), «Who wants to be a millionaire» (Кто хочет стать миллионером), «Agent 007» (Агент 007), «Jeopardy game» (Своя игра), «Bingo» (Бинго) и др. Использование игр позволяет совершенствовать умения обучающихся в употреблении изученного лексикограмматического материала, создавать условия для

формирования коммуникативной компетенции в условиях групповой деятельности, развивать умения структурирования знаний.

Еще одна возможность использования мультимедийных технологий для повышения качества изучения английского языка — это прослушивание, разучивание и исполнение песен на английском языке. Данный вид деятельности воспринимается обучающимися и как рекреационный и помогает расслабиться, снять стресс от предыдущих уроков и заняться творчеством. При этом, разучивая англоязычные песни, обучающиеся не только тренируют свою память, расширяют словарный запас, но и оттачивают произношение.

Работа с мультимедийными средствами при обучении позволяет:

- повысить эффективность учебного процесса;
- развить коммуникативные и социальные способности обучаемых;
- определить обучаемого в качестве активного субъекта познания;
- учесть индивидуальные особенности обучаемого;
- осуществить самостоятельную учебную деятельность, в ходе которой обучаемый самообучается и саморазвивается.

Существуют отличия работы с применением мультимедийных средств от работы с учебниками и другими печатными средствами обучения, поскольку такие средства обладают некоторыми уникальными способностями – анимация, звук, видео, интерактивность. Использование мультимедиа в обучении дает возможность проиллюстрировать сложные примеры и сразу же получить ответ о результате выполнения задания, возможность составлять различные комбинации на экране. Использование видео- и звуковых примеров может помочь учащимся легче и лучше понять прочитанный материал.

Для обучения в мультимедийной среде характерным является наличие следующих параметров:

1) трудности в обучении чтению на первом году обучения английскому языку представляет язык текстов. Возможность прослушивать незнакомые слова, переводить их снимает трудности, связанные с пониманием читаемого, и помогает больший акцент ставить на отработку техники и выразительности чтения;

2) более быстрое усвоение языкового материала в мультимедийной среде обусловлено тем, что у ребенка стремительно возникают ассоциации между воспринимаемой им фразой и сопровождаемым его образом;

3) задания в мультимедийной среде строятся так, что они развивают навыки соотнесения зрительного образа речевой единицы с ее образом, сумма которых и составляет технику чтения;

4) следует развивать три основных компонента, участвующие в построении механизма чтения – зрительный образ речевой единицы, речедвигательный образ речевой единицы, значение речевой единицы;

5) начальный уровень обучения в мультимедийной среде составляет комплекс, в котором предусмотрена возможность экспертной работы со звучащей речью как самостоятельно, так и с учителем; наличие информации и справочных баз данных с простым и эффективным инструментарием

Но, конечно, использование мультимедийных технологий при обучении имеет и свои недостатки. Невозможно не отметить проблемы, связанные со здоровьем обучающегося – длительное нахождение за экраном компьютера или смартфона может привести к усталости глаз, ухудшению зрения и осанки, к появлению головной боли. Поэтому необходимо тщательно организовать работу с данным видом информации с учетом принципов здоровьесберегающих технологий. Кроме того, при организации занятий со смартфоном как обязательным инструментом, педагогу необходимо учитывать финансовый фактор: многие ученики, особенно в деревнях и малонаселенных пунктах, не имеют материальных возможностей

для приобретения подходящей техники. К недостаткам мобильных приложений можно отнести и наблюдаемое снижение интереса учащихся к печатным учебникам. Кроме этого, учителя отмечают такие негативные проявления использования мобильных приложений, как перегрузка наглядным материалом и ограничение групповой и коллективной работы на уроке.

Тем не менее, использование компьютерных технологий, ресурсов Интернета, мобильных приложений может способствовать не только разнообразию деятельности на уроке английского языка, но и более полноценному, качественному усвоению новой темы или повторению пройденного. Следует также отметить их обучающий потенциал при формировании навыков чтения на английском языке при условии цифровой грамотности учителя, методически продуманного занятия и тщательного отбора учебного материала.

Задача успешной интеграции мультимедийных и цифровых технологий в процесс обучения предъявляет высокие требования к оснащенности учебных классов. Предполагается наличие 10–15 компьютерных рабочих мест для обучающихся и одного компьютера учителя, подключенных к сети Интернет. Мультимедийное оснащение аудитории должно включать интерактивную доску, проектор, аудиосистему.

Особую специфику имеет интеграция мультимедийных и цифровых технологий в процесс обучения иностранному языку в средней школе. При планировании урока педагог обязательно должен учитывать санитарно-эпидемиологические требования для школ (СанПиН 1.2.3685-21, таб. 6.8) [32]. Данные требования описывают, в частности, временные ограничения по взаимодействию учащихся с компьютером. Так, работа с изображением на индивидуальном мониторе компьютера в 5-7-х классах может составлять не

более 20 минут, а просмотр динамических изображений на интерактивных досках или экранах компьютера – не более 25 минут.

При планировании урока, фрагмента урока, серии уроков с использованием цифровых и мультимедийный технологий следует пользоваться общими закономерностями планирования урока, то есть организовывать работу в три этапа: дотекстовый (задание, предваряющие использование цифровых технологий); текстовый (использование цифровых технологий); послетекстовый (задания, выполняющиеся после завершения работы с цифровыми технологиями). Разумеется, такие задания должны органично встраиваться в ход как конкретного занятия, так и серии занятий (учебного курса) [Особенности, с. 13].

При планировании занятия также крайне важно выявить изначальный уровень подготовки учащихся в области владения персональным компьютером, например, при помощи входного тестирования. Прежде чем использовать цифровые ресурсы в ходе урока иностранного языка, учащиеся должны обладать общими и учебными навыками пользования компьютером на определенном уровне (в зависимости ступени обучения).

Организационные формы работы на уроке иностранного языка с применением мультимедийных технологий остаются прежними: индивидуальная, групповая и парная работа.

Основные требования, предъявляемые к обучающим мультимедийным и цифровым технологиям на современном этапе:

1. соответствие возрастным особенностям обучающихся;
2. соответствие подходу, методам и принципам обучения;
3. соответствие интересам и потребностям учащихся;
4. соответствие целям и задачам обучения;
5. посильность, ориентация на зону ближайшего развития;

6. направленность на развитие самостоятельности и творческого потенциала учащихся [33, с. 13].

Таким образом, мультимедийные и цифровые технологии обладают значительным методическим потенциалом. Для раскрытия этого потенциала учитель, планируя урок английского языка с использованием мультимедийных и цифровых технологий в средней школе, должен быть осведомлен о специфике использования этих технологий в процессе обучения, а также учитывать требования, описанные нами выше.

Выводы по главе 1:

Чтение является одним из эффективнейших способов формирования интереса к изучению иностранного языка. Оно является одним из основных аспектов в изучении иностранного языка и представляет собой одно из важнейших средств получения информации.

Обучение чтению на иностранном языке зависит от наглядности и изложения материала, от умения комбинировать изучаемый материал, уместно и оптимально используя различные средства обучения.

Потребность в поиске новых механизмов накопления знаний, необходимость непрерывного обучения обуславливают применение мультимедийных технологий в обучении. В качестве неотъемлемой составляющей учебного процесса при изучении иностранных языков становится применение средств мультимедиа.

Мультимедийные технологии являются одним из эффективных способов обучения навыкам чтения. С их помощью можно управлять вниманием обучающихся, быстро переключать их между формами деятельности. Кроме этого, мультимедийные средства имеют большой обучающий потенциал при формировании навыков чтения на английском

языке. Постояннов совершенствующиеся технологии помогут мотивировать обучающихся и привлекать их к изучению языков.

Глава II. Практические аспекты обучения чтению на английском языке в мультимедийной среде

2.1 Создание мультимедийной среды для обучения чтению на английском языке

Основным преимуществом использования медиаматериалов является возможность учащихся познавать учебный материал различными способами. Большинство исследователей полагали, что учащиеся могут лучше понять материал, если им будет предоставлена возможность учиться с помощью мультиличностных подходов. Это понимание содержания обучения может быть улучшено за счет развития связей между знаниями и содержанием обучения. Однако Бозер, Левин и Сантора в своей статье объяснили, что взаимодействие учащихся в образовательной среде – это сложное понятие, и оно варьируется от одного человека к другому [38, с. 760].

Причина этих различий была указана Джонсоном, который выяснил, что они возникают из-за индивидуальных особенностей в обучении. Эти индивидуальные различия коренились в различиях в способности обрабатывать информацию, которая встречается у разных людей, в когнитивном стиле, в уровнях имеющихся знаний и внутренней мотивации [40].

Это позволяет сделать вывод о том, что модель взаимодействия учащихся в мультимедийной среде зависит от индивидуальных различий в стилях обучения и когнитивных способностях, некоторых аспектов разработки программного обеспечения в образовательных целях, а также механизма взаимодействия между учащимися и компьютерами [41].

В настоящее время использование современной информационно-образовательной среды на уроках является особенно актуальным. Учитывая это, в образовательном процессе мы должны погружать обучающихся в эту среду, то есть цифровую мультимедийную среду.

Теоретические и практические вопросы проектирования образовательной среды, базирующейся на использовании информационно-коммуникативных технологий и мультимедиа, стали предметом целого ряда исследований отечественных ученых, таких как С.Г. Григорьев, М.И. Башмаков, А.А. Кузнецов, Е.С. Полат, С.В. Панюкова, С.Н. Поздняков, А.П. Тряпицына И.В. Роберт.

По определению В.А. Красильниковой: «Мультимедийная среда - это целостная, многоаспектная, социально-психологическая реальность, которая обеспечивает совокупность необходимых психолого-педагогических условий, современных технологий обучения и программно-методических средств обучения, построенных на базе мультимедийных технологий, предоставляющих необходимое обеспечение познавательной деятельности и доступа к информационным ресурсам» [18, с. 201].

Мультимедийная среда на уроках иностранного языка – это созданное в учебных целях при помощи средств мультимедиа коммуникативное пространство, в котором реализуется восприятие иноязычной речи и транслируемой ею культуры.

При обучении чтению с помощью мультимедийных средств учитель может:

- варьировать поля восприятия и темп предъявления;

- изменять расположения текста, его размер, шрифт, выделять отдельные слова и выражения и т.д.;
- помогать обучающимся овладевать умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов;
- обучать различным видам анализа текста;
- способствовать формированию умения самостоятельного преодоления языковых трудностей;
- оказывать справочно-информационную поддержку путем предоставления языковой или экстралингвистической информации;
- контролировать правильность и глубину понимания прочитанного текста.

Компонентный состав мультимедийной среды может варьироваться, однако важно определить основные ее компоненты:

1) современные (инновационные) образовательные технологии, направленные на формирование интеллектуально-развитой, социально-значимой, креативной личности, обладающей необходимым уровнем профессиональных знаний, умений и навыков;
2) информационные образовательные ресурсы (традиционные и электронные носители информации, компьютерно-телекоммуникационные учебно-методические комплексы);
3) средства управления образовательным процессом;
4) психолого-педагогические условия, способствующие творческому саморазвитию обучающихся и формирующие у них установки на развитие их креативного потенциала [14] .

Важно отметить, что кроме всего вышесказанного, мультимедийная среда – это среда, в которой будут учтены личностные ресурсы субъектов образовательного процесса и где в качестве главных ориентиров развития

личности выступят ее творческие возможности и образовательные потребности.

В задачи нашего исследования входит рассмотрение узконаправленных компьютерных технологий и ресурсов Интернета, связанных с обучением технике чтения. Расммотрим какие средства мультимедиа способствуют созданию мультимедийной среды на уроках.

В настоящее время сравнительно доступным и очень результативным методом изучения иностранных языков является применение электронного учебника.

Для того, чтобы обучающиеся эффективно усвоили материал, электронный учебник, по рекомендациям методистов, обязательно должен включать в себя три блока: информационный, тренировочный и контролирующий. В информационном блоке, как правило, объясняются темы по лексике и показывается ее функциочнирование в речи. Опытные составители электронных учебников по иностранному языку утверждают, что учебный материал в нем должен быть изложен в сжатой форме и подаваться порционно, поскольку иначе эффективность восприятия материала учащимся резко снижается (это связано с особенностями восприятия информации с экрана монитора). Каждый раздел информационного блока должен заканчиваться контрольными вопросами, которые позволяют обучаемому выяснить, насколько глубоко он усвоил учебный материал. В информационный блок чаще всего входят электронный словарь, содержащий подробную информацию о ключевых словах темы; презентация словосочетаний для продуктивного освоения; демонстрационный текст, иллюстрирующий употребление слов.

Рассмотрим некоторые формы использования электронных учебников на разных этапах уроков:

Этап целеполагания. Данный этап чаще проходит в форме беседы с обучающимися. Вопросы такой беседы целесообразно визуализировать с помощью картинок, представленных в электронных учебниках, а не в виде простого текста. Часто в электронных учебниках дополнительно представлен небольшой видео или фоторяд.

Фонетическая зарядка. На данном этапе используются либо транскрипции звуков, имеющиеся в электронном учебнике, либо звукосочетания и предложения, организовывается их хоровое и индивидуальное проговаривание, либо демонстрируется видеофрагмент со скороговорками, организуя сначала их прослушивание, а затем хоровое и индивидуальное проговаривание. Данная форма демонстрации материала особенно актуальна для улучшения навыков произношения и усвоения интонационных моделей изучаемого языка. Мультимедийные возможности позволяют прослушивать речь на изучаемом языке, адаптируя ее в соответствии со своим уровнем восприятия, а регулирование скорости звучания позволяет разбивать фразы на отдельные слова, параллельно сопоставляя произношение слов.

Этап введения нового материала. При изучении новой темы проводится урок с применением электронного учебника. Такой способ работы отображает основной теоретический материал к уроку, включает примеры и задания, подразумевает обязательное наличие основных визуальных составляющих урока: название, план, ключевые понятия, опорные схемы, и т. д. Довольно часто подобные уроки в содержательной (а иногда, и в иллюстративной) части ориентируются на базовый учебник, дополняя излагаемую информацию графическими изображениями, видео и аудио фрагментами.

Важным инструментом в процессе обучения иностранному языку стали электронные словари. Школьники все чаще предпочитают электронные

словари, благодаря их доступности и простоте использования, что актуально для учебного процесса. Обучение с помощью электронных словарей обладает рядом преимуществ: гибкость в работе с переводом необходимых лексических единиц, возможность работать над произношением (голосовое воспроизведение), а главное – свободный доступ к словарям. Использование электронных словарей гораздо удобнее и экономит временной ресурс, ведь нет необходимости при отсутствии искомого перевода в одном словаре просматривать словарные статьи в других словарях, а на уроках – это практически невозможно, займет слишком много времени.

Одним из основных преимуществ онлайн-словарей является их функциональность. В отличие от традиционных бумажных словарей, подавляющее большинство электронных словарей многоязычные, что дает больше вариантов перевод. Для примера нами был выбран электронный словарь ABBYY Lingvo x6, который включает 224 словаря для 19 языков (английский, немецкий и т.д.) и более 10,2 миллиона словарных статей. К тому же, электронный словарь ABBYY Lingvo x6 является совместным проектом издательства «Просвещение» и ABBYY. В учебно-методические комплекты «Английский в фокусе» («Spotlight») 2–11 классы, «Английский язык», Кузовлев В.П. и др. 2–11 классы, «Английский язык», Верещагина И.Н., Афанасьева О.В. 5–11 классы входит электронное приложение ABBYY Lingvo x5. В состав приложения вошли: специальные учебные словари, учебно-игровая программа для быстрого запоминания слов, аудиокурсы в формате MP3 для учебников и рабочих тетрадей. В дополнение к имеющимся словарям Lingvo позволяет создавать собственные словари для учебы и работы. Учебные — чтобы закрепить пройденный материал и расширить словарный запас, а профессиональные — для сохранения единства терминологии при переводе. Программа умеет распознавать надписи на снимках, а iOS-версия позволяет учить выбранные слова с

помощью специальных карточек. Благодаря поддержке функции гипертекста в приложении можно перейти, нажав на нужное слово по ссылке на словарные статьи, что помогает осмыслить не один термин, а термин в системе.

Данный электронный словарь имеет собственное мобильное приложение. Приложение ABBYY Lingvo Dictionaries – мобильное приложение для перевода слов и устойчивых фраз, которое позволяет формировать индивидуальные словарные наборы на базе богатой библиотеки словарей (6 базовых и 190 премиум словарей для 30 языков). Ключевым преимуществом такого словаря является то, что скаченное приложение работает без подключения к интернету, позволяя получить достоверный перевод или исчерпывающее толкование в любой момент, просто воспользовавшись мобильным устройством. Приложение поддерживает различные варианты ввода слов: поисковые запросы с клавиатуры и даже с помощью видеокамеры смартфона в одно касание [44].

В качестве основных преимуществ использования электронных словарей в обучении иностранному языку можно выделить:

- показ всех устойчивых словосочетаний, включающих заданное слово;
- примеры употребления, грамматические комментарии, транскрипция;
- составление собственных двусторонних словарей;
- поиск перевода как по всем установленным словарям, так и по отдельному словарю, ускоренная выдача переводов;
- корректировка неправильно набранного слова или словосочетания;
- быстрый переход в MS Word, где распознаются все словосочетания со словом, на котором установлен курсор.

Важно, что многие онлайн-словари являются «открытыми» [3], то есть могут дополняться как создателями словаря, так и авторизованными

пользователями, которые могут вносить комментарии, исправлять ошибки других.

Еще одним популярным видом мультимедиа является компьютерная презентация, которая создается с помощью программы Power Point (один из компонентов программы Microsoft Office), и которая представляет собой возможность создания последовательных слайдов, содержащих числа, текст, графику, анимацию, видео и звуковую информацию. Компьютерная презентация помогает упорядочить весь материал, выстроить его, следуя логике изложения, и хранить в одном файле [19, с. 218]. Такие презентации могут быть использованы при изучении тем как иностранного языка, так и любого другого школьного предмета.

Использование мультимедийных презентаций позволит задействовать не только восприятие на слух, но и визуальное запоминание. Также использование анимационных эффектов в презентациях поможет акцентировать внимание учащихся и разнообразить визуальный ряд, таким образом будет задействована ассоциативная зрительная память. Для наилучшего восприятия информации следует не перегружать слайды информацией. А также чередовать виды деятельности на уроке, так как чрезмерная информационная насыщенность занятий может привести к повышенной утомляемости обучающихся. Кроме того, подготовленная учителем заранее мультимедийная презентация существенно экономит учебное время [3, с. 57].

Текст воспринимается учеником естественно, если он представляет собой реально существующий тип текста (реклама, письмо, газетная статья, инструкция, объявление и т.п.). При этом важную роль играет форма предъявления текста. В мультимедийной презентации тексты можно предъявлять таким образом, что у ученика создается впечатление чтения «настоящего» текста. Чем ближе форма предлагаемого для чтения текста к

реально существующей в естественной языковой среде, тем эффективнее будет протекать процесс чтения. Аутентичность оформления настраивает на определенный стиль изложения информации, способ ее извлечения и т.п. Функции программы PowerPoint позволяют анимировано выделять наиболее сложную и важную информацию, что является зрительной опорой и способствует дополнительному акцентированию внимания обучающихся на значимых компонентах, а также помогает наиболее полно усвоить материал.

Убедительность тексту придадут фотографии или картинки событий, персонажей, места действия, о которых идет речь в предлагаемом тексте, историческая или географическая карта, схема. Использование мультимедийной презентации позволяет создавать необходимый звуковой фон: разговоры, музыка, шум транспорта, что способствует лучшему пониманию событий, излагаемых в тексте, формирует навык восприятия текста на фоне разнообразных помех, естественных для реальной жизни. Кроме того, все это может послужить дополнительным материалом для заданий (определить, кто изображен на картинке; кто из изображенных персонажей автор фразы; найти место в тексте, соответствующее изображению на фото и т.д.) [43].

Мультимедийные презентации могут использоваться на всех этапах обучения, начиная от изучения теории, включая повторение и практику и заканчивая контролем пройденного материала. Презентации помогут при обучении чтению, говорению, письму и аудировании. Данные мультимедийные средства используются для изучения грамматики, фонетики и лексики.

Особую важность использование презентаций приобретает на уроках английского языка для младшего и среднего школьного возраста. Известно, что обучающиеся лучше воспринимают информацию, которая наглядна, увлекательна и красочна. Работа над созданием мультимедийных уроков

крайне важна, т. к. воспитание интереса к изучению английского языка – залог успешного дальнейшего обучения иностранным языкам в старших классах [5, с. 129].

Создание тематической мультимедийной презентации может быть одним из видов домашнего задания. Таким образом, обучающийся самостоятельно ищет и систематизирует материал, а также знакомится с культурой другой страны. Создание презентаций развивает навык самостоятельной работы, а также помогает сохранить интерес к предмету.

Большой популярностью как у школьников пользуются специальные мобильные приложения. При этом их условно можно поделить на общие (универсальные) и специализированные (направленные на формирование, тренировку конкретных навыков).

К универсальным приложениям, где отрабатываются все виды речевой деятельности, относятся такие известные приложения как Linguoleo, Duolingo, uTalk. Они структурированы и нацелены на изучении отдельных аспектов иностранного языка таких, как чтение, аудирование, говорение, письмо.

В основном, среди специализированных приложений для детей младшего и среднего школьного возраста преобладают приложения для овладения лексикой. Однако, для нас специальный интерес представляют именно те приложения, которые сфокусированы на технической и смысловой сторонах чтения, такие как: Learn to read & Save the animals, Starting to read (British Council), BiBo, Monkey Junior, Helen Doron Read. Эти приложения направлены непосредственно на формирование техники чтения, отработку основных правил чтения, оценку понимания прочитанного.

Рассмотрим некоторые из них подробнее:

Приложение Starting to read (British Council) разрабатывает игры для детей на английском языке для закрепления правил чтения по уже знакомой

лексике, а не для освоения правил, в отличие от вышеуказанных мобильных приложений. Так, игра «Hatch Match» представляет собой аналогию игры «Memory» с карточками, где необходимо отыскать пару одинаковых слов или найти пару «картинка – слово» (постепенное усложнение заданий). При нажатии на закрытые дверцы звучит запись слова.

В приложении Helen Doron Read представлены короткие рассказы, которые могут быть озвучены по словам или даже по буквам. При прослушивании слова поочередно выделяются и сопровождаются соответствующей картинкой для лучшего восприятия услышанного. Рассказы так же поделены на уровни, некоторые из них являются платными. Работа приложения основана на аналитико-синтетическом методе целых слов или предложений (возможен выбор стратегии) [Рогова 1991: 11; Васильева 2008: 48].

Кроме того, при помощи мультимедийных технических средств становится возможно использование на уроках и при подготовке домашнего задания электронных учебников английского языка. Преимущества новых учебников в электронном формате перед существующими классическими бумажными аналогами весьма многочисленны. Во-первых, они более наглядно преподносят учебные материалы. Как и мультимедийная презентация, они содержат множество иллюстраций и аудиоматериалов. Во-вторых, новые учебники удобны в использовании, как для учащихся общеобразовательных учреждений, так и для тех, кто находится на домашнем обучении, а также для обучающихся, имеющих особые потребности [7, с. 57]. В-третьих, использование данных учебников удобно с точки зрения контроля за образовательным процессом. Обычно электронные мультимедийные учебники имеют встроенные тесты и задания для самоконтроля. И, в-четвертых, приобретенные одиножды электронные учебники английского языка имеют ряд дополнений и обновлений на

порталах издателей. Это позволяет учителю использовать только актуальные учебные материалы [2, с. 150].

Также для повышения уровня познавательной активности необходимо эффективно использовать ресурсы сети Интернет. Всемирная паутина позволяет человеку, находящемуся в любом уголке мира поддерживать межкультурные связи и совершать межнациональную коммуникацию. Использование в обучении современных материалов глобальной сети помогает обучающимся получать актуальные знания о языке и культуре зарубежных стран. Таким образом, воспитанники могут применить на практике полученные теоретические знания о языке, что в свою очередь способствует закреплению пройденного материала и развитию коммуникативной компетенции.

Используя специальные Интернет-ресурсы, обучающиеся могут общаться со своими сверстниками: стать друзьями по переписке или поучаствовать в реализации совместного проекта российских и зарубежных школьников. Для этого можно использовать как текстовую коммуникацию, так и аудио или видеосвязь.

Сеть Интернет также предоставляет возможность заочного участия в обучающих викторинах, конкурсах и олимпиадах школьников. Эти возможности особенно актуальны для обучающихся небольших и территориально удаленных от центра населенных пунктов. Также для закрепления изученного материала используются упражнения с обучающих сайтов, которые можно выполнять в режиме онлайн. На ниже представленных сайтах можно найти самые разнообразные упражнения по всем разделам изучаемого материала. Упражнения имеют различную степень сложности – от самых простых до упражнений повышенной сложности, что позволяет дифференцированно вести процесс обучения.

1) Веб-сервис «Learning Apps» (www.learningapps.org) создан с целью поддержки учебного процесса с помощью интерактивных приложений, собрание интерактивных блоков и возможность сделать их общедоступным. Каждый учитель может использовать тот или иной модуль для решения конкретных задач в своей предметной области. На сервере представлены упражнения по 28 предметным областям.

2) Сайт для подготовки к ЕГЭ «Ienglish» (http://lengish.com/tests/ege). На данном сайте представлены 6 полных вариантов ЕГЭ по английскому языку с мгновенной самопроверкой, что существенно облегчает процедуру проверки выполнения заданий учителем. Кроме того, выполнив один раз тест, можно к нему вернуться, провести работу над ошибками, разобрать отдельные вопросы. На сайте также отдельно представлены упражнения для совершенствования лексических навыков и навыков аудирования и чтения, что делает возможным использование этого ЭОР на разных этапах подготовки к ЕГЭ.

3) Сайт для тенировки навыков чтения «English Online» (https://www.english-online.at/index.htm). Данный веб-сайт создан специально для изучающих английский язык с уровнем Pre-Intermediate и выше. Здесь представлены не длинные тексты, но насыщеные полезными выражениями и словами.

Статьи разной тематики адаптированы специально для учащихся: используется наиболее часто употребляемая лексика и несложные грамматические конструкции. На данный момент на сайте доступны для чтения несколько сотен текстов разной тематики. Все они довольно интересны, так что данный ресурс содержит оптимальную пропорцию обучения и развлечения.

Во всех статьях и текстах на сайте есть слова, выделенные жирным шрифтом. Это лексика, которую вам предлагается изучить. После текста

можно найти статьи англо-английский словарь с этими словами. Таким образом, сайт выполняет важную функцию – есть возможность изучать новую лексику в контексте.

4) Сайт для изучения идиом и фразовых глаголов английского языка «Useful English» (http://usefulenglish.ru/idioms/). Учебные материалы с упражнениями на этом сайте описывают употребление стандартного граммотного английского языка, т. е. языка общего применения в его стандартном употреблении. Приведены тексты, примеры употребления, слова и фразы, идиомы и устойчивые выражения в различных ситуациях в устной и письменной речи.

5) Сайт для тренировки чтения и лексики с помощью новостных статей «Breaking News English» (https://breakingnewsenglish.com/).

Данный сайт подойдет обучающимся с уровнем от Elementary до Upper-Intermediate, которые хотят быть в курсе последних новостей. Новости отсортированы по датам – от самых свежих к наиболее старым, а также после каждой новости указаны источники, есть возможность проверить актуальность и правильность и заодно попрактиковаться в чтении.

Для всех новостей есть упражнения на чтение, аудирование, словарный запас и письмо.

Одна и та же новость на сайте адаптирована под несколько уровней. С помощью такой вариативности можно узнать как разными словами и грамматическими конструкциями передать одну и ту же информацию.

6) Сайт для изучения английского языка «Native English» (http://www.native-english.ru/). Все необходимое при изучении английского языка – грамматический справочник, тексты для чтения, тесты, словарь идиом и пословиц, песни, стихи и многое другое.

В сети Интернет можно найти множество других сайтов, которые изобилуют оригинальными, проблемными, дискуссионными и

информационными текстами. Каждый из них будет обладать определенной коммуникативной задачей, снабжен серией лексических и грамматических упражнений. Все это позволяет говорить о благоприятных условиях для обучения разным видам чтения: изучающему, ознакомительному, поисковому, просмотровому.

Для изучающего чтения в можно использовать проспекты, рекламы, театральные программы. Аналогичная информация, но «сиюминутная», может быть почерпнута в сети Интернет, причем на самые разные темы (погода в разных частях света, расписание поездов, самолетов, купля-продажа недвижимости, бизнес, устройство на работу, праздники, путешествия, медицина, пр.). Если предусматривается работа с текстом для ознакомительного, просмотрового или поискового чтения, то следует подыскать подходящие тексты в сети заранее. Чтение таких текстов может осуществляться и внеклассно, чтобы на занятии организовать активную устную практику на основе прочитанного. Задания должны соответствовать специфике данных видов чтения (краткое реферирование или аннотация прочитанного текста, ответы на вопросы, поиск информации, которой была посвящена работа над текстом). Вопросы, предлагаемые для проверки понимания текстов должны носить творческий характер, заставляя анализировать информацию с различных точек зрения [36, с. 4].

Следует учесть, что внедрение информационных технологий в процесс обучения иноязычной культуре будет успешным только в том случае, если уровень информационной культуры самого педагога соответствует современным требованиям. Только освоив информатику как науку можно изменить в целом подход к организации процесса обучения и воспитания.

2.2 Опыт обучения чтению в мультимедийной среде

После сбора информации о мультимедийной среде, классификации её средств, стало необходимым протестировать особенности построения такой среды, попробовать создать ее в условиях реальной школы.

Было решено провести апробацию создания мультимедийной среды для обучения чтению. Для этого мы составили программу, соответствующую учебным модулям и темам, которые изучались в этот период. Мы решили проводить апробацию на платформе Skyes – это специальная платформа для изучения английского языка на базе сайта Skyeng.

Платформа Skyes была выбрана по следующим причинам:

1. удобство использования;
2. бесплатный период, во время которого можно использовать все материалы платформы, включая домашние задания;
3. простота регистрации;
4. большое количество учебных материалов по различным темам, уровням и направлениям;
5. обучение по новым, современным, аутентичным текстам, с актуальной лексикой.

В апробации участвовали 15 учеников 8 класса «А» МБОУ «СОШ №7 г. Пензы». Список учеников находится в Приложении 2.

Апробация осуществлялась во время педагогической практики со 2 февраля по 17 марта. В этот период группа 8 «А» класса на уроках английского языка проходила 5 и 6 модули из УМК «Spotlight». Данные модули УМК включают в себя следующие темы: Natural disasters, Weather, Environment и другие.

Для апробации, по согласованию с учителем, было решено заменить некоторые задания из учебника заданиями с платформы. Задания на платформе были отобраны по тем же темам, что класс проходил по программе.

Были выбраны следующие учебные пособия на платформе Skyes: Skylike B1, Extra Practice. Эти пособия наиболее подходили для класса по уровню знаний и по материалам для изучения.

Для примера использования данной платформы на уроке, далее будет описан ход урока. Технологическая карта данного урока находится в Приложении 1.

Ход урока

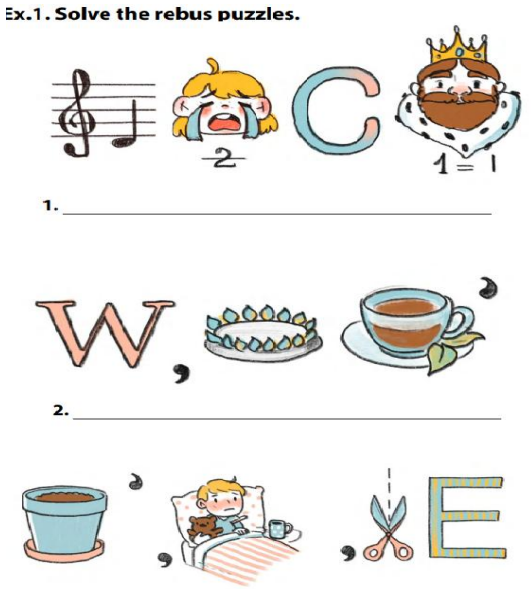
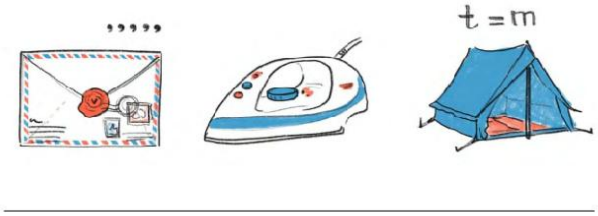
В начале урока в качестве разминки учащимся предлагается решить ребусы для того, чтобы отгадать тему урока. Первые три ребуса (Рисунок 1) намекают на тему урока, а в последнем ребусе (Рисунок 2) зашифрована сама тема.



Рисунок 1. Ребусы для определения темы Рисунок 2. Ребус с темой урока

После выявления темы урока «Environment», чтобы перейти к следующему заданию обучащимся предлагается посмотреть на картинку (Рисунок 3) и попробовать догадаться что на ней происходит и о чем будет дальнейшее повествование.

Далее школьникам было предложено прочитать текст (Рисунок 4) и обвести правильный вариант использования слова. Затем прослушать этот текст и проверить себя.

Рисунок 3. Предтекстовый этап

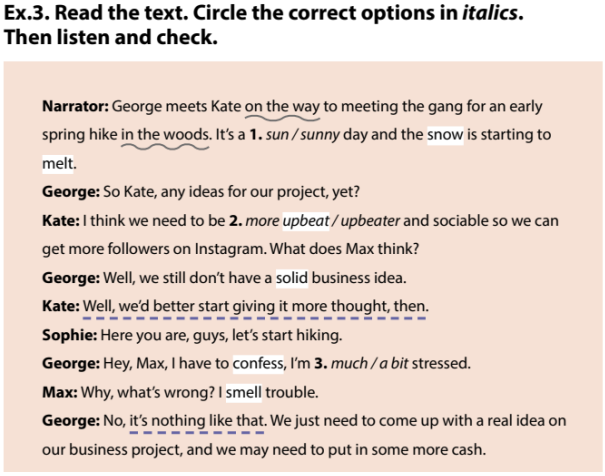
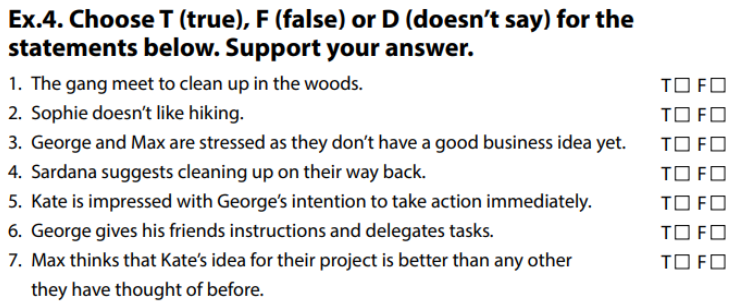


Рисунок 4. Отрывок текста для чтения.

На рисунке 5 предложено первое послетекстовое задание. Нужно прочесть утверждение и понять является ли оно правдивым, ложным или о нём ничего не было сказано. Нужно объяснить свой выбор.



Ex.4. Choose T (true), F (false) or D (doesn't say) for the statements below. Support your answer.

1. The gang meet to clean up in the woods. T☐ F☐
2. Sophie doesn't like hiking. T☐ F☐
3. George and Max are stressed as they don't have a good business idea yet. T☐ F☐
4. Sardana suggests cleaning up on their way back. T☐ F☐
5. Kate is impressed with George's intention to take action immediately. T☐ F☐
6. George gives his friends instructions and delegates tasks. T☐ F☐
7. Max thinks that Kate's idea for their project is better than any other they have thought of before. T☐ F☐

Рисунок 5. Послетекстовое задание

Следующим упражнением обучающимся предлагалось поработать с новыми и уже знакомыми словами. В этом упражнении нужно вставить слова в соответствующие категории. Для выполнения этого задания учащимся было предложено воспользоваться электронным словарем. Использование электронных словарей не только упрощает поиск нужных лексических единиц, но также углубляет и разнообразит обучение английскому языку. Словари на печатной основе не имеют возможности снабдить каждое значение слова примером употребления. Электронные словари обладают такой возможностью. Это помогает учащимся заучивать лексику более основательно, опираясь на примеры из устной речи или художественных произведений. Также существенным преимуществом электронных словарей является использование аудиовизуальных средств обучения, т.е. иллюстраций, видеороликов, аудиофрагментов [Сабельникова]. Более подробно электронные словари и их особенности были описаны в пункте 2.1.

Для использования на уроке обучающимся был предложен электронный словарь ABBYY Lingvo x6. Причины выбора электронного словаря и его преимущества также были описаны ранее.

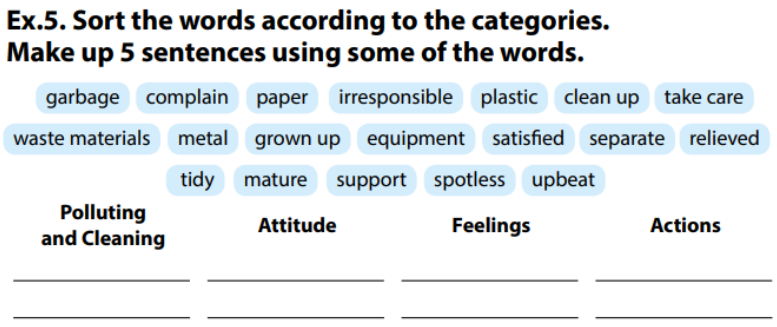


Рисунок 6. Послетекстовое задание

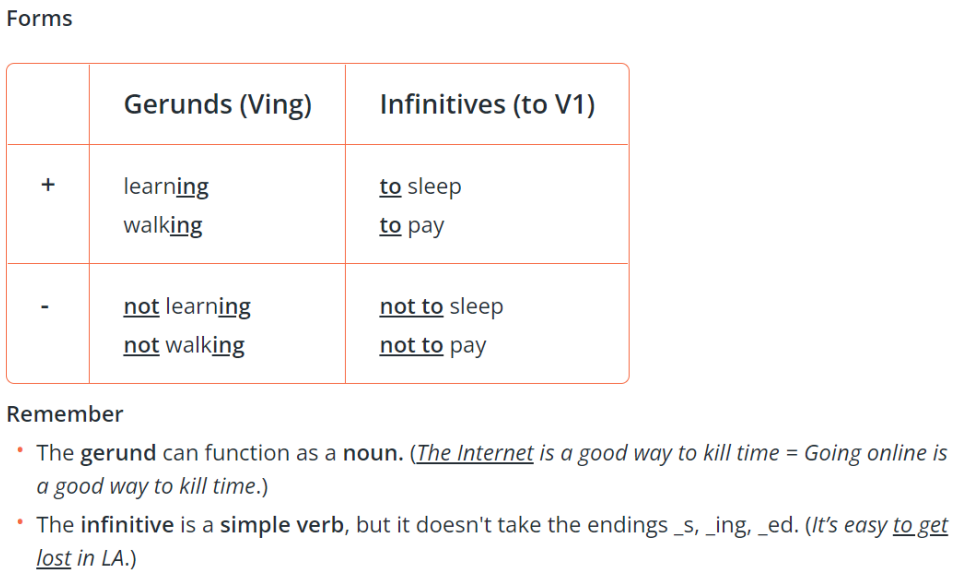
На данном этапе требовалась работа с семантизацией лексики. Семантизация – процесс раскрытия значения слова. Выбор способа семантизации в каждом отдельном случае определяется характером слова, этапом обучения и уровнем обученности. В методике существует определенный арсенал средств и способов семантизации, при помощи которых раскрытие значение изучаемых лексических структур и их осмысление должно обеспечиваться через использование реальных и условно – реальных ситуаций, что обеспечивает правильное понимание и осознание воспринимаемого.

Далее объяснялся новый грамматический материал (Рисунок 7). На данном уроке изучалось использование герундия и инфинитива. На платформе представлено несколько страниц с грамматическим материалом по данной теме. Он представлен в различных вариациях и уровнях сложности.

Обучающимся было представлено несколько образцов аутентичных текстов, а они самостоятельно делали вывод о том, как применять заданную грамматическую конструкцию и для чего она используется. Таким образом использовался индуктивный подход при введении нового грамматического материала.

На первом этапе школьникам был предложен аутентичный языковой материал, содержащий нужную грамматическую структуру, и предлагалось обсудить сначала проблемы или ситуации, высказанные в этих примерах.

На следующем этапе задачей было проанализировать грамматику предъявленных образцов и высказать предположения по использованию грамматической структуры. Далее обучащиеся читали текст, наблюдая грамматическое явление в контексте. Затем студенты формулировали правила употребления грамматической структуры. И в заключении, давалась обратная связь от учителя и осуществлялась взаимопроверка [21].



Forms

	Gerunds (Ving)	Infinitives (to V1)
+	learning walking	to sleep to pay
-	not learning not walking	not to sleep not to pay

Remember

- The **gerund** can function as a **noun.** (*The Internet is a good way to kill time = Going online is a good way to kill time.*)
- The **infinitive** is a **simple verb**, but it doesn't take the endings _s, _ing, _ed. (*It's easy to get lost in LA.*)

Рисунок 7. Новый грамматический материал

После объяснения грамматического материала, его отработка началась на несложных упражнениях, касающихся самих грамматических правил (Рисунок 8.).

Далее обучающимся были предложены упражнения на отработку грамматического материала. Например, заполнить пропуски правильной формой глагола как на Рисунке 9.

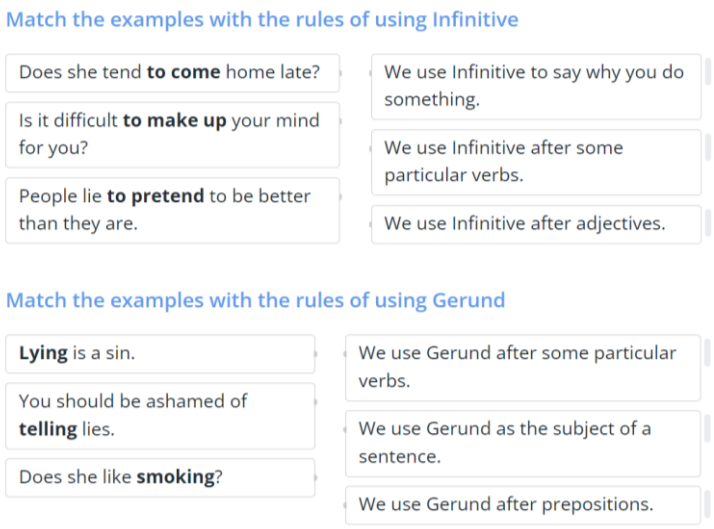


Рисунок 8. Новый грамматический материал

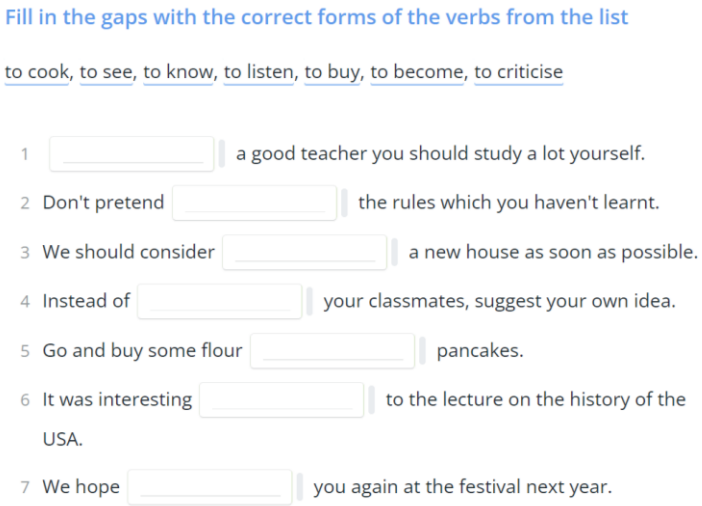


Рисунок 9. Грамматическое задание

Подходя к концу урока учащимся было предложено немного порефлексировать, не отходя от темы занятия (Рисунок 10).

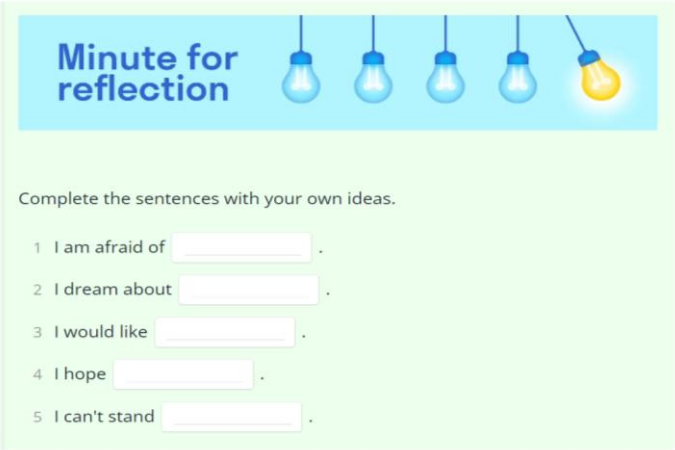


Рисунок 10. Задание для рефлексии

После этого, учащимся было задано домашнее задание. Выполнять его они должны также на платформе Skyes. Для этого нужно было зарегистрироваться на платформе, что многие дети успели сделать на перемене после урока. Было объяснено как пользоваться платформой и как выполнить на ней домашнее задание. Ребятам понравился нестандартный, электронный вариант выполнения домашнего задания. После домашнего задания была проведена рефлексия, подведены итоги урока.

Выше был описан пример урока, полностью базирующегося на платформе Skyes. Но кроме целых уроков также можно делать «микс»: основываться на школьном УМК и фрагментарно использовать различные средства мультимедиа, как в нашем случае, например, для обучения чтению. Ниже будут описаны два фрагмента урока, созданных на основе платформы Skyes.

Фрагмент урока № 1

Выводы по главе 2:

Направленность занятий на использование мультимедиа как высокоэффективного средства обучения не только обеспечивает повышение уровня подготовки учеников, но и существенно влияет на их мотивационную сферу, предопределяя формирование приоритетных учебно-познавательных мотивов изучения предмета, которые обеспечат успешность овладения знаниями и умениями в будущем.

Использование современной информационно-образовательной среды на уроках в настоящее время является особенно актуальным. Учитывая это, в образовательном процессе мы должны погружать обучающихся в эту среду, то есть цифровую мультимедийную среду.

Обращая внимание на сложности в очной работе учебных заведений и как следствие недавний вынужденный переход на дистанционное обучение, создание мультимедийное среды на уроках кажется нам особенно актуальным. На дистанционном обучении все уроки проходят в такой среде, важно, чтоб обучающиеся заранее были с ней знаконы и переход на другую форму обучения (традиционную или дистанционную) проходил мягко, без сложностей для школьников и без затруднений в учебном процессе. Многие школы и учителя сейчас рассматривают гибкую систему обучения: совмещение очной и дистанционной форм обучения. Чаще предлагают совмещать их в таком формате: учебные занятия проводить в школе, в очной форме, а факультативы и внеклассные занятия – в дистанционной.

Мультимедийная среда представляет собой систему, позволяющую обучать иностранному языку интерактивно, используя в большем объеме, чем традиционные источники информации, не только текст, графики, схемы, но и звук, анимацию, видео, ссылки.

Такая среда позволяет отбирать виды информации в той последовательности, которая соответствует уровню восприятия конкретного контингента обучающихся.

Заключение

Современное состояние информационных ресурсов общества, убыстряющиеся темпы их пополнения и обновления приводят к пересмотру, как методологических позиций, так и технологических решений в образовании. Остро встаёт вопрос обеспечения организации учебного процесса в условиях многократного увеличения объёма учебной информации и ограничения бюджета времени без физических и психологических перегрузок, как учителей, так и обучающихся.

В связи с этим, необходимо оптимизировать образовательный процесс по освоению навыков иноязычной речи, обеспечивающих эффективное и качественное обучение школьников иностранным языкам. Решить обозначенную проблему, на наш взгляд, возможно применяя мультимедийные средства обучения. Использование электронных учебников, презентаций, мультимедийных программ и специализированных платформ способно помочь как учителям, в подготовке уроков, так и обучающимся, в более эффективном освоении материала.

В настоящее время перед школой стоит новая цель: подготовить обучающихся к жизни в мультинациональном и мультикультурном обществе, за счёт качественного овладения школьниками опыта общения на иностранных языках. То есть усовершенствовать процесс обучения иностранным языкам, позволяющим обучающимся освоить их на высоком уровне компетенции. Эффективно реализовать это можно в мультимедийной среде, уже привычной для современных школьников.

В мультимедийной среде учитель может правильно и легко организовать работу обучащихся, способствуя росту их познавательного и коммуникативного интереса. Кроме этого, с помощью мультимедийных средств учитель активизирует и расширит возможности для самостоятельной

работы обучаемых по овладению иностранным языком, как на уроке, так и во внеурочное время.

Эффективность использования мультимедийных средств была подтверждена в ходе апробации урока английского языка в мултимедийной среде в 8 классе средней школы. Ученики делились положительной обратной связью после урока, уверяли, что с мультимедийными средствами обучения им становится работать интереснее и удобнее, в сравнении с традиционными средствами обучения.

Подводя итог, стоит отметить, что в силу своей научной новизны и междисциплинарного характера, тема данной диссертации остается чрезвычайно актуальной и требует дальнейшего целенаправленного исследования. Раскрытие лингводидактического потенциала использования мультимедийных и цифровых технологий в обучении английскому языку должно стать одной из наиболее приоритетных задач методики обучения иностранным языкам в будущем.

Список использованных ресурсов:

1. Абдуллина М. А. Менеджмент в управлении школой: краткий словарь терминов и понятий. Уфа: БИРО, 2004. 67 с.
2. Азовкина А. Н. Развитие интереса к чтению на иностранном языке на начальном этапе обучения // – ИЯШ, 2011, №2, – с. 146-153.
3. Андресен Б.Б., Бринк К. ван ден. Мультимедиа в образовании. М., 2005. С. 57.
4. Афанасьева М. Н. Обучение чтению и письму на начальном этапе. Учебное пособие. – М.: МГИМО, 2003. – с. 25.
5. Бим И. Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника // – М., 2009, - с. 327.
6. Блохина С. А., Вайсбурд М. И. Обучение пониманию иноязычного текста при чтении как деятельности // – ИЯШ, 2009, №1, 2, - с. 429.
7. Бовтенко М.А. Информационно-коммуникационные технологии в преподавании иностранного языка: создание электронных учебных материалов: учеб. пособие / М. А. Бовтенко. – Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2008. – 111 с.
8. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учеб. для вузов. - Сб.: Питер, 2009.-350 с.
9. Вильямс Р. Компьютеры в школе [Текст]: пер. с англ. /Р. Вильямс, общ. ред. и вступ. ст. В. В. Рубцова. – М.: Прогресс, 2008.
10. Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова. – М. : Academa, 2004. – 333 с.
11. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. [Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролюбов А.А., Фоломкина С.К. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: Учебник. – М.: Высш. школа

12. Гузеев В.В. Образовательная технология XXI века: деятельность, ценности, успех. - М., Центр «Педагогический поиск». - 2005.-305 с.
13. Дворецкая А.В. Основные типы компьютерных средств обучения. // Школьные технологии. - 2005, № 3. 56 с.
14. Ильясова Э.Н. Развивающая информационная образовательная среда как педагогическая система нового уровня: структура и компонентный состав // Вестник РУДН. Серия: Психология и педагогика. 2013. №2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/razvivayuschaya-informatsionnaya-obrazovatelnaya-sreda-kak-pedago-gicheskaya-sistema-novogo-urovnya-struktura-i-komponentnyy-sostav (дата обращения: 14.05.2022).
15. Калистра И.Д. Вопросы обучению устной речи и чтению на иностранном языке М.: Просвещение, 1987
16. Кичева И.В. Обогащение педагогической терминологии в 90-е годы XX века. Пятигорск, 2004. С. 288-289.
17. Клычникова З. И. «Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке» // М.: Просвещение, 1983. – 207 с.
18. Красильникова В.А. Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании / Оренбург: ОГУ, 2010. –291 с.
19. Малышкина Л.И. Использование презентаций Power Point и слайд-фильмов в обучении иностранному языку // Концепт. 2013. №1. С. 215-223.
20. Маслыко Е.А. и др. Настольная книга преподавателя иностранного языка: справ. пособие / Е.А. Маслыко, П.К. Бабинская, А.Ф. Будько, С.И. Петрова. – 9-е изд., стер. – Мн.: Высш.шк., 2004. – 522 с.
21. Назарова, В. С. Индуктивный метод предъявления нового грамматического материала в рамках коммуникативной методики / В. С. Назарова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2019.

— № 47 (285). — С. 39-41. — URL: https://moluch.ru/archive/285/64341/ (дата обращения: 17.05.2022).

22. Нарышкина Е. А. Использование компьютерных программ при обучении английскому языку [Электронный ресурс] /Е. А. Нарышкина // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2007-2008. – Режим доступа: http://festival.1september.ru/articles/503443/
23. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009.
24. Образцов П. И. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку на неязыковых факультетах вузов: Учебное пособие, 2005
25. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. – М.: «Русский язык», 1989. – 276 с.
26. Пласкина М. В. Анализ современных теорий обучения чтению на иностранном языке [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы V междунар. науч. конф. (г. Пермь, март 2014 г.). – Пермь: Меркурий, 2014. – С. 133-136.
27. Подопригорова Л. А. Использование интернета в обучении иностранным языкам [Текст] / Л. А. Подопригорова // Иностранные языки в школе. – 2015. – № 5. – С.6–9
28. Полат Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие. – 3-е изд., стер. – Москва: Академия, 2010. – 364 с
29. Попова А.В. Обучение технике чтения в мультимедийной среде как проблема методики // Вестник ТГУ. 2011. №3. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/obuchenie-tehnike-chteniya-v-

multimediynoy-srede-kak-problema-metodiki (дата обращения: 14.05.2022).

30. Попова А.В. Педагогический опыт обучения технике чтения в мультимедийной среде // Вестник ТГУ. 2011. №10. С.171-177.
31. Потапова Р. К. Новые информационные технологии и лингвистика: учеб. пособие; Московский гос. лингвистический ун-т. – Изд. 6-е. – Москва: ЛЕНАНД, 2016 – 364 с.,
32. СанПиН 1.2.3685-21 [Электронный ресурс] https://docs.cntd.ru/document/573500115/titles/A820NG
33. Сарычева Л. В., Кытманова Е. А., Мутовкина О. М., Шарапова Е. А. Особенности преподавания иностранного языка в условиях новой парадигмы образования: на пути реализации требований ФГОС: учебное пособие. М.: МГОУ, 2012. – 176 с.
34. Сысоев П. В. Методика обучения иностранному языку с использованием новых информационно-коммуникационных Интернет-технологий: учебно-методическое пособие / П.В. Сысоев, М.Н. Евстигнеев. - Москва; Ростов-на-Дону: Глосса-Пресс Феникс, 2010. – 177 с.
35. Фоломкина С. К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе. – М.: Высшая школа, 2005. – 185 с.
36. Хлыбова Н.А., Ягенич Л.В., Кушнарева Т.И. Развитие речевой деятельности студентов с помощью чтения новостей на интернет-ресурсах Материал к научному семинару Института иностранной филологии Таврической академии)
37. Щукин, А.Н. Методика обучения речевому общению на иностранном языке. Учебное пособие для преподавателей и студентов языков вузов / А.Н. Щукин. – М.: Издательство Икар, 2014. – 454 с.

38. Bozer, G., Levin, L., & Santora, J. C. Succession in family business: multi-source perspectives. Journal of Small Business and Enterprise Development, 2017, 24(4), p. 753-774.
39. Crystal D. Internet Linguistics: A student guide. London: Routledge, 2011. – 179 p.
40. Johnson, J. Designing with the mind in mind: simple guide to understanding user interface design guidelines. Amsterdam: Elsevier, 2013. [Электронный ресурс] URL: – https://ia902603.us.archive.org/23/items/DesigningWithTheMindInMind/DesigningWithTheMindInMindSimple-Johnson-Kaufmann2010.pdf (дата обращения 13.05.2022).
41. Naz, S. Moderating Effects Of Personality Traits On Emotional Intelligence And Cognitive Styles Of University Students [Dissertation]. University Of Peshawar, 2015. [Электронный ресурс] URL: http://prr.hec.gov.pk/jspui/bitstream/123456789/6779/1/Samina_Naz_Psychology_IIU_2015.pdf – (дата обращения 11.05.2022).
42. Teaching with Digital Technologies [Электронный ресурс]. State Government of Victoria, Australia, 2017 URL: http://www.education.vic.gov.au/school/teachers/support/Pages/elearningcurriculum.aspx (Дата обращения: 20.01.2017)
43. https://infourok.ru/ispolzovanie_multimediynyh_prezentaciy_v_praktike_obucheniya_starsheklassnikov_chteniyu_na-402150.htm

Приложение 1.

Конспект урока английского языка

Автор: студентка 2 курса магистратуры ИФФ ПГУ ПИ им. В.Г. Белинского группы 20ИПЯм1 Старостина Е.С.

Предмет: английский язык

Класс: 8

Тема урока: «Environment»

Тема	
Цель и задачи	Цель: формирование лексических, грамматических, слухо-произносительных навыков Задачи: 1.Практические - познакомить учащихся с новыми лексическими единицами по теме «Environment», учить использовать их для решения коммуникативных задач (выражать свои мысли и чувства по поводу конца летних каникул и начала нового учебного года); - познакомить учащихся с новым грамматическим материалом (gerund and infinitive), дать представление учащимся об этих конструкциях; объяснить использование данных конструкций в английском языке; учить распознавать в устной и письменной речи изученную грамматическую структуру; учить использовать изученный материал для решения коммуникативных задач; - учить воспринимать и понимать на слух иноязычный текст, извлекать основную информацию, содержащуюся в тексте; передать основную информацию, содержащуюся в тексте; - учить обмениваться мнениями, суждениями по поводу прослушанного; - учить составлять диалог по аналогии на основе диалога-образца; учить запрашивать, сообщать информацию, используя формулы речевого этикета и пр. 2. Воспитательная -побуждать учащихся к размышлению об экологии, окружающей среде и её защите. 3. Развивающая -развивать познавательную активность, расширять кругозор учащихся; развивать чувство дружбы, любви к природе; развивать мышление, творческую фантазию.

Планируемый результат	Предметные умения	УУД
	- освоить и отработать новые лексические единицы по данной теме; - познакомить с конструкциями gerund and infinitive, научить их различать и использовать; - читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; - читать текст с полным пониманием прочитанного; - составлять монологическое высказывание по теме, объёмом 5-7 предложений; - вести диалог по теме, соблюдая нормы речевого этикета; - активизировать самостоятельную деятельность.	Коммуникативные: - умение договариваться, находить общее решение практической задачи (приходить к компромиссному решению); - формулировка собственного мнения и позиции, способность аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; - умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; - способность брать на себя инициативу в организации совместного действия, а также осуществлять взаимную помощь по ходу выполнения задания. Познавательные: - развитие широких познавательных интересов и мотивов, любознательности, творчества; - готовность к принятию и решению учебных и познавательных задач; - развитие познавательной инициативы (умение задавать вопросы, участвовать в учебном сотрудничестве); - умение классифицировать по заданным основаниям; - умение анализировать, устанавливать причинно-следственные связи; Регулятивные: - способность определять, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; - умение оценивать правильность выполнения учебной задачи; - умение контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение; - умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в

		учебной деятельности; - уметь работать индивидуально, парно и в группе. - умение адекватно воспринимать оценки и отметки; Личностные: - формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию; - формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; - формирование и развитие интереса к иностранному языку.
Основные понятия	Лексические единицы по теме «Environment»	
Организация пространства		
Межпредметные связи	**Формы работы**	**Ресурсы**
История, география	Фронтальная, индивидуальная, парная.	Платформа Skyes, интерактивная доска

№	Этапы работы	Содержание этапа		
1.	**Организационный этап учебного**	**Время**	**Используемые ресурсы**	
		3 минуты		
		Деятельность учителя	**Деятельность обучающихся**	**УУД**

	занятия	**<u>Цель</u>**– психологически настроить учащихся на учебную деятельность Учитель производит фронтальный опрос. Good morning, children! I'm glad to see you. Sit down, please! How're you today? Помогает ученикам настроиться на урок английского языка. Now, tell me who is absent today?	Слушают, отвечают, реагируют на реплики адекватно речевой ситуации. Отвечают на реплики: Good morning, teacher! Glad to see you too. I'm fine, thanks! (Child's name) is absent today.	**Коммуникативные:** уметь слушать, отвечать и реагировать на реплику согласно речевой ситуации; **Регулятивные**: подготовиться к уроку, использовать речь для регуляции своего действия; **Личностные:** формировать доброжелательность, развить положительную мотивацию к уроку.
2.	**Целеполагание и мотивация**	**Время**	**Используемые ресурсы**	
		5 минут	Платформа Skyes, интерактивная доска	
		Деятельность учителя	**Деятельность обучающихся**	**УУД**
		<u>Цель</u>- включение в учебную деятельность на личностно-значимом уровне Создаёт проблемную ситуацию, которая подталкивает учащихся к формулированию темы, цели и задач урока: предлагает учащимся предположить, о чем пойдет речь на уроке, отгадывая ребусы. Собирает ответы учащихся в ассоциограмму на доске. Подводит итог беседы, выводит действительную тему урока: «Environment and environmental problems»	**<u>Цель</u>** - самостоятельно формулировать познавательные цели и задачи урока с помощью таблицы и опорных фраз. Высказывают свои предположения. Возможные варианты ответов учащихся: «Nature», «Environment «Animals»	**Коммуникативные:** взаимодействовать с учителем (многосторонняя коммуникация); взаимодействовать с одноклассниками (сравнивать суждения); **Познавательные:** принимать участие в беседе, распознавать и ставить перед собой тему и задачу урока; **Регулятивные**: самостоятельно выделять познавательные цели и задачи; планировать свою деятельность в соответствии с

				целевой установкой; **Личностные:** задуматься о значимости природы, экологии и окружающего мира.
3.	**Актуализация знаний. Аудирование и чтение текста.**	**Время**	**Используемые ресурсы**	
		5 минут	Платформа Skyes, интерактивная доска	
		Деятельность учителя	**Деятельность обучающихся**	**УУД**
		Look at the display. You can see the pictures. What do you think is going on there? How polluted is the area where you live? What do you think can be done to improve the situation? Now we`ll listen to this people. Circle the correct options in italics. Then listen and check. Учитель организует деятельность учащихся по решению учебной задачи: выделение корректных слов. После текста дается задание на определение правдивости или ложности утверждений.	**Цель-** Воспринимать на слух текст, выполнять задание по ходу и после текста и прослушивания, догадаться о значении новых слов и выражений.	**Познавательные:** извлекать необходимую информацию из прослушанного.
4.	**Введение новых**	**Время**	**Используемые ресурсы**	
		15 минут	Платформа Skyes, интерактивная доска	
		Деятельность учителя	**Деятельность обучающихся**	**УУД**

	лексических единиц, грамматического материала **Первичное усвоение новых знаний.**	- Look at the examples and read the information below. **Цель**- выявление обучающимися новых знаний, развитие умения находить ответы на проблемные вопросы. Учитель обобщает, систематизирует новые знания учащихся. Даёт упражнение для закрепления новой темы на интерактивной доске.	Работают индивидуально. Выполняют задание с новой лексикой с помощью электронных словарей. Далее с помощью учителя изучают грамматический материал и активно работают над заданиями на интерактивной доске.	**Коммуникативные:** слушать учителя и друг друга для воспроизведения и восприятия необходимых сведений и поддержания учебно-деловой беседы. **Познавательные:** осуществлять актуализацию новых лексических единиц. **Регулятивные**: принимать и сохранять учебную цель и задачи. **Личностные:** формировать навыки сотрудничества в разных ситуациях.
	Первичное закрепление	**Время**	**Используемые ресурсы**	
		7 минут	Платформа Skyes, интерактивная доска	
		Деятельность учителя	**Деятельность обучающихся**	**УУД**
		Match the examples with the rules of using Infinitie. Match the examples with the rules of using Gerund. Feel in the gaps with the correct forms of the verbs from the list. Направляет и поддерживает обучающихся в выполнении заданий. После выполнения нескольких заданий на отработку грамматического материала, дает завершающее рефлексивное задание.	Учащиеся используют новые грамматические структуры и лексику. Слушают одноклассников, осуществляют взаимоконтроль.	**Коммуникативные:** осознанно строят речевые высказывания по теме урока, договариваться и приходить к общему мнению в совместной деятельности с учителем и одноклассниками. **Регулятивные:** осуществляют взаимоконтроль, адекватно воспринимая оценку учителя; выполняют учебные действия

				в материализованной, громкоречевой и умственной форме **Познавательные:** умеют выделять существенную информацию из текстов; осуществляют сравнение, классификацию по заданным критериям.
4.	**Объяснение домашнего задания.**	**Время**	**Используемые ресурсы**	
		4 минуты	Платформа Skyes, интерактивная доска	
		Деятельность учителя	**Деятельность обучающихся**	**УУД**
		Цель – объяснение способов выполнения домашнего задания. Рекомендации по выполнению домашнего задания. Объясняет, что ученики должны сделать в процессе домашнего задания. Open your diaries and write down your home task.	**Цель** – осмыслить и записать домашнее задание. Записывают домашнее задание. Задают вопросы.	**Коммуникативные:** ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения; **Познавательные:** осуществлять анализ информации; **Регулятивные**: использовать речь для регуляции своего действия, записать домашнее задание, уметь планировать свои действия для успешного выполнения домашнего задания.
5.	**Подведение итогов урока.**	**Время**	**Используемые ресурсы**	
		4 минуты	*Смайлики на интерактивной доске для самооценивания*	
		Деятельность учителя	**Деятельность обучающихся**	**УУД**
		Цель– подведение итогов урока, установить соответствие	**Цель**– осуществить	**Коммуникативные:**

	Рефлексия	полученного результата поставленной цели. What have you studied today? Did you use infinitives and -ing verbs correctly? Do we have anything to improve?	констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и способу действия. Обучающиеся дают оценку уроку, обсуждают свои успехи и достижения. Прощаются на английском языке.	оценивать процесс и результат своей деятельности и деятельности других; **Познавательные:** формулировать собственное мнение и позицию; **Регулятивные**: осуществлять пошаговый контроль по результату; **Личностные:** формировать адекватную мотивацию учебной деятельности.

Приложение 2.

Список учеников 8 «А» класса МБОУ «СОШ № 7», участвовавших в апробации:

1. Алина З.
2. Андрей Р.
3. Антон А.
4. Ангелина П.
5. Вероника М.
6. Виктория К.
7. Виктория П.
8. Даниил Г.
9. Дарья Ч.
10. Елизавета С.
11. Иван Ш.
12. Кирилл Н.
13. Кристина Л.
14. Ратмир И.
15. Ярослав К.