

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Историко-филологический
факультет

Кафедра «Иностранные языки и
методика преподавания
иностранных языков»

Направление подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование»

Профиль подготовки

«Английский язык»

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему «Использование коммуникативного метода при формирования
лексических навыков на уроках английского языка в средней
общеобразовательной школе»

Студент _____ Ибрагимов Захиржан Байрамович

Руководитель _____ к.ф.н., доцент Полукарова Т.А.

Нормоконтролёр _____ к.п.н., доцент Шурыгина Ю.А.

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от ____ № ____)

Заведующий кафедрой _____ к.и.н., доцент Алёшина Е.Ю.

Работа защищена с отметкой _____ (протокол заседания ГЭК от ____ № ____)

Секретарь ГЭК _____

Пенза, 2018

Содержание:

Введение.....	3
Глава I. Теория коммуникативного метода обучения иностранным языкам.....	8
1.1. Акт общения как коммуникативная единица.....	8
1.2. История возникновения коммуникативного метода обучения.....	12
1.3. Сущность коммуникативного метода обучения иностранным языкам.....	16
1.4. Элементы коммуникативной методики обучения английскому языку в средней школе.....	22
Выводы по первой главе.....	28
Глава II. Особенности использования коммуникативного метода при формировании лексических навыков английского языка в средней школе....	32
2.1. Роль и место лексических навыков в формировании компонентов иноязычной коммуникативной компетенции.....	32
2.2. Основные этапы работы над лексическим материалом на уроках английского языка.....	36
2.3. Принципы отбора лексического материала.....	43
2.4. Использование коммуникативного метода на основе лексических игр на уроках английского языка.....	47
Выводы по второй главе.....	50
Заключение.....	51
Список использованной литературы.....	54
Приложение.....	57

Введение

Данная выпускная квалификационная работа посвящена использованию коммуникативного метода при формировании лексических навыков на уроках английского языка в средней общеобразовательной школе.

Необходимость переводческой деятельности является одной из насущных потребностей человечества. Любая политика, торговля или иная не менее необходимая деятельность не обходилась без столкновений между разными носителями языков. Ценность знания иностранных языков существовала и существует объективно ровно с тех пор, с каких состоялись контакты между индивидами разных языковых групп.

Очевидным является факт революции в методах преподавания английского языка в России конца XX вв. Ранее все приоритеты без остатка сосредотачивались на грамматическом аспекте, а именно почти механическому овладению вокабуляром, чтению и литературному переводу. Эти принципы "старой школы", имели свою результативность, однако наличествовали и недостатки. Овладение языком осуществлялось механическим образом, исключая творческий подход. Задания достаточно однообразные: чтение текста, перевод, запоминание новых слов, пересказ, упражнения по тексту. В настоящее время преподавание иностранного языка приобрело прикладной характер, в то время как ранее оно было сравнительно отвлеченным и теоретизированным. Функции педагога в образовательном процессе значительно изменились. Целью современного педагога является не столько роль наставника, сколько роль проводника.

Наиболее результативным себя показывает коммуникативный подход, который, как следует из его названия, направлен на практику общения. Коммуникативная методика направлена именно на возможность общения.

Актуальность данной работы заключается в том, что коммуникативная методика, как следует уже из ее названия, направлена именно на возможность общения. Из 4-х "китов", на которых держится любой языковой тренинг (чтение, письмо, говорение и восприятие речи на слух), повышенное внимание уделяется именно двум последним. Вы не услышите на занятиях особенно сложных синтаксических конструкций или серьезной лексики. (Например, в устной речи мы не употребляем длинных предложений или конструкций в сослагательных наклонениях). К сожалению, эпистолярный жанр уходит в прошлое, и если наши потомки будут судить о нас только на основе e-mail'ов и других "памятников" сетевой литературы, то их мнение вряд ли будет лестным.

Однако ошибкой было бы думать, что коммуникативный метод предназначен только для легкой светской беседы. Те, кто хочет быть профессионалом в конкретной области, регулярно читают публикации по своей тематике в иностранных изданиях. Коммуникативный метод призван, в первую очередь, снять страх перед общением. Человек, вооруженный стандартным набором грамматических конструкций и словарным запасом в 600-1000 слов, легко найдет общий язык в незнакомой стране. Однако есть и обратная сторона медали: клишированность фраз и небогатый лексикон. Добавьте к этому массу грамматических ошибок, и вы поймете, что единственный способ не прослыть, скажем так, неумным собеседником. К сожалению, нельзя сказать, что уже познаны и сформированы все закономерности, позволяющие эффективно использовать коммуникативный метод при обучении иностранному языку. Данный метод не исследован должным образом, хотя уже имеется достаточно богатый опыт методической организации коммуникативно-ориентированного обучения иноязычной речи.

Цель данного исследования состоит в рассмотрении особенностей коммуникативного подхода при формировании лексических навыков на уроках английского языка в средней общеобразовательной школе.

Поставленная цель, в свою очередь, требует решения следующих **задач**:

- изучить методическую и научную литературу по теме исследования;
- рассмотреть акт общения как коммуникативную единицу;
- рассмотреть сущность коммуникативного метода обучения иностранным языкам;
- изучить элементы коммуникативной методики обучения английскому языку;
- раскрыть роль и место лексических навыков в формировании компонентов иноязычной коммуникативной компетенции;
- перечислить основные этапы работы над лексическим материалом на уроках английского языка;
- рассмотреть принципы отбора лексического материала и использование коммуникативного метода на основе лексических игр на уроках английского языка.

Цели и задачи данной работы определили выбор **методов** исследования:

- критический анализ специальной литературы, посвященной проблеме использования коммуникативного метода обучения иностранным языкам;
- обобщение опыта передовых учителей в плане использования коммуникативного метода при формировании лексических навыков на уроках английского языка в средней общеобразовательной школе.

Объектом исследования является обучение иностранному языку.

Предметом исследования данной работы является применение коммуникативного метода обучения английскому языку при формировании лексических навыков в средней общеобразовательной школе.

Работа состоит из введения, двух глав, заключения и снабжена списком использованной литературы. В работе имеется приложение, представляющее собой план урока по теме “When you have time to spare...”

Во введении обосновывается актуальность темы исследования, её теоретическая и практическая значимость, определяются объект, предмет, цель и задачи исследования.

Первая глава выпускной квалификационной работы посвящена рассмотрению основных характеристик коммуникативной методики обучения, в том числе акта общения как коммуникативной единицы, истории возникновения, сущности и элементы коммуникативной методики обучения английскому языку. Раскрыто понятие «общения», перечислены наиболее известные классификации коммуникативной методики, освещаются элементы коммуникативной методики обучения английскому языку в средней школе, перечислены положительные стороны коммуникативного метода.

Во второй главе рассмотрены особенности использования коммуникативного метода при формировании лексических навыков английского языка в средней школе. Проанализированы роль и место лексических навыков в формировании компонентов иноязычной коммуникативной компетенции. Рассмотрены основные этапы работы, принципы отбора лексического материала и использование коммуникативного метода на основе лексических игр на уроках английского языка.

В заключении подводятся итоги проведённого исследования и формулируются краткие выводы.

Приложение представляет собой план урока английского языка в 10 классе, цель которого состоит в формировании лексических навыков на основе темы “When you have time to spare...”

Теоретическую базу исследование составили труды таких ученых, как Е.И. Пассов, И.А. Зимняя, Я.М. Колкер, А.А. Леонтьева, М.Б. Рахманина, С.Г. Тер-Минасов, Н.Д. Гальскова, Н. Хомский, А.П. Страков и т.д.

Материал квалификационной работы может найти **практическое применение** в процессе преподавания английского языка в средней общеобразовательной школе.

Материалы работы прошли апробацию во время педагогической практики в МБОУ многопрофильной гимназии №4 “Ступени”, город Пенза.

Глава I. Теория коммуникативного метода обучения иностранным языкам

1.1. Акт общения как коммуникативная единица

Моделирование деятельности реализуется путем моделирования ее единиц, поэтому вопрос о характере таких единиц должен быть рассмотрен полно и всесторонне.

Под единицей деятельности принято понимать ее минимальный отрезок, сохраняющий все структурные и смысловые характеристики этой деятельности. Представители современной лингвистики, которую можно называть коммуникативной лингвистикой, считают, что ни словарь, ни грамматическая форма, ни фонемный состав языка в отдельности не образуют никакой коммуникативной единицы. В качестве минимальной единицы, интегрирующей в себе соответствующие языковые элементы для процесса коммуникации, рассматривается речевой акт, в котором осуществляется общение, определяемый как акт совместной межсубъектной деятельности по решению социально – речевой задачи, в которой индивидуальные потребности, мотивы, цели, результаты и оценки превращаются в новую реальность, в общую мотивационно – целевую установку взаимодействующих друг с другом операций – это акт социально – речевого взаимодействия [12, с. 15].

В качестве целостной коммуникативной единицы общения можно рассматривать только относительно законченный акт обмена мнениями в бесконечном процессе познавательной деятельности человека. Продуктом акта общения является речевая единица, обладающая указанными свойствами коммуникации, иначе говоря текст, в структуре которого реализуется прежде всего двусторонняя направленность речевого акта и

смысловая завершенность в пределах определенного отрезка речевого общения [12, с. 16].

Акт общения возникает на фоне и под влиянием совокупности обстоятельств, воздействующих на человека. Языковые и смысловые характеристики речевого акта определяются условиями как интралингвистического, так и экстралингвистического характера, наличествующими в определенный момент речевого акта. Это могут быть обстоятельства как внешнего, так и внутреннего плана, существенные для человека в данный момент: телефонный звонок или желание получить предмет, находящийся за пределами легкодостижимого, чувство голода или недовольство человеком, высказанные кем-то мысль, желание, приглашение и т.п. Исходя из этого в качестве минимальной ячейки общения «молекулы» устноязычного общения рассматривается коммуникативная ситуация, которая является «одним из обстоятельственных условия возникновения или успешной реализации речевого акта». Коммуникативный акт определяется как «сумма высказываний всех коммуникантов (ретроспективно – суммарный текст) одной коммуникативной ситуации [12, с. 18].

Коммуникативность как направление зародилась давно и продолжала расти в недрах других систем обучения, причем ее появление на свет обусловлено не чем иным, как объективной необходимостью. Эта необходимость заключается, прежде всего, в том, что после выдвижения в качестве цели обучения – развития умения общаться на иностранном языке – со временем все отчетливее и резче стало ощущаться несоответствие между традиционно используемыми методами обучения и новой целью.

Представитель коммуникативного метода обучения Е.И. Пассов считал, что коммуникативность состоит в том, что наше обучение должно быть организовано так, чтобы по основным своим качествам, чертам оно было подобно процессу общения [13, с. 26].

Коммуникативность служит для того чтобы, обучение общению происходило в условиях общения, т.е. в адекватных условиях.

Рассмотрим эти условия.

Первое – это учет индивидуальности каждого учащегося. Ведь любой человек отличается от другого и своими природными свойствами (способностями), и умением осуществлять учебную и речевую деятельность, и своими характеристиками как личности: личным опытом, контекстом деятельности (у каждого из учащихся свой набор деятельностей, которыми он занимается и которые являются основой его взаимоотношений между людьми), набором определенных чувств и эмоций (у одного есть чувство гордости за свой город, у другого – нет), своими интересами, своим статусом (положением) в коллективе (классе).

Коммуникативное обучение предполагает учет всех этих характеристик учащихся, ибо только таким путем могут быть созданы условия общения: вызвана коммуникативная мотивация, обеспечена целенаправленность говорения, сформированы взаимоотношения и так далее [13, с. 28].

Второе – коммуникативность проявляется в речевой направленности процесса обучения. Она заключается в том, что путь к практическому владению говорением как средством общения лежит через само практическое пользование языком. Чем упражнение больше подобно реальному общению, тем оно полезнее. Поэтому языковые упражнения типа «Поставьте существительные в нужном падеже», «Составьте предложения из слов» и т.п. должны быть исключены из арсенала средств обучения. Все упражнения должны быть такими, в которых у учащегося есть определенная речевая задача и им осуществляется определенная речевая задача и им осуществляется целенаправленное речевое воздействие на собеседника. Это либо условно – речевые, либо речевые упражнения. Проблема, таким

образом, сводится не к организации учебных диалогов, а к установлению речевого партнерства.

Третье – коммуникативность проявляется в функциональности обучения. Функциональность, прежде всего, определяет методику работы по усвоению лексической и грамматической сторон говорения.

Функциональность предполагает, что как слова, так и грамматические формы усваиваются сразу в деятельности, на основе ее выполнения: учащийся выполняет какую-либо речевую задачу – подтверждает мысль, сомневается в услышанном, спрашивает о чем-то, побуждает собеседника к действию, а в процессе этого усваивает необходимые слова или грамматические формы.

Принципиально важным проявлением функциональности является отбор и организация материала на основе ситуаций и проблем общения, которые интересуют учащихся каждого данного возраста.

Четвертое – коммуникативность предполагает ситуативность общения.

Ситуативность – это соотнесенность любой фразы с взаимоотношениями общающихся, с контекстом их деятельности.

Пятое – коммуникативность означает постоянную новизну процесса обучения.

Новизна – это постоянное комбинирование материала, которое, в конечном счете, исключает произвольное заучивание (диалогов, высказываний, текстов), наносящее огромный вред обучению общения, и обеспечивает продуктивность говорения [13, с. 31].

Исходя из вышесказанного можно сделать вывод, что коммуникативность необходима в процессе обучения, поскольку коммуникативность служит для того, чтобы общение происходило в адекватных условиях, таких как учет индивидуальности каждого учащегося,

речевая направленность процесса обучения, функциональность обучения, ситуативность общения, постоянная новизна процесса обучения.

1.2. История возникновения коммуникативного метода обучения

70-е годы ознаменовались появлением коммуникативного метода, основная цель которого - научить человека общаться, сделать так, чтобы его речь была понятна собеседнику. В соответствии с данной методикой достичь этого можно, обучая человека в так называемых естественных условиях – естественных, прежде всего, с точки зрения здравого смысла.

В основе коммуникативного метода лежит представление о том, что язык служит для общения и, следовательно, целью обучения языку должна быть коммуникативная компетенция, которая включает в себя языковую компетенцию (владение языковым материалом для его использования в виде речевых высказываний), социолингвистическую компетенцию (способность использовать языковые единицы в соответствии с ситуациями общения), дискурсивную компетенцию (способность понимать и достигать связности в восприятии и порождении отдельных высказываний в рамках коммуникативно-значимых речевых образований), так называемую “стратегическую” компетенцию (степень знакомства с социально культурным контекстом функционирования языка), социальную компетенцию (способность и готовность к общению с другими). На возникновение коммуникативного метода и самого термина "коммуникативная компетенция" оказала влияние концепция языковой компетенции Н. Хомского, под которой понимается способность говорящего порождать грамматически правильные структуры [30, с. 31].

Коммуникативный метод обучения иностранным языкам на сегодняшний день самый популярный в мире. И даже те, кто смутно

представляет себе, в чем этот метод заключается, твердо уверены, что он то и есть самый прогрессивный и самый эффективный метод обучения иностранному языку.

Коммуникативный метод (или подход) возник в Британии в 60-70-х, когда английский язык начал приобретать статус языка международного общения. Выяснилось, что распространенные в то время традиционные методики (аудиолингвальная, методика грамматического перевода) перестали удовлетворять нужды большинства изучающих английский как иностранный. Собственно, причиной были не столько старые методы, сколько новый контингент учащихся – "прагматики" с сугубо функциональным взглядом на язык как на инструмент коммуникации. И требовалось им не глубинное, системное овладение изучаемым языком, на которое были направлены традиционные академические программы, а возможность немедленного практического применения своих знаний.

Но выяснилось, что люди, учившие язык, чтобы на нем общаться, не владеют современной разговорной речью (не говоря о сленге), не имеют понятия о речевой этикете, – словом, чувствуют себя беспомощными в ситуации реального общения [30, с. 37].

В 60-х годах Совет Европы предпринял ряд мер, направленных на разработку программы интенсификации обучения иностранным языкам на континенте. В 1971 году группе экспертов было поручено изучить возможности создания системы обучения иностранным языкам взрослых обучаемых. Это явилось отправным пунктом целой серии исследований, нацеленных на разработку концепции, которая могла бы сфокусировать внимание на формировании и развитии способности общаться на иностранном языке в контексте личностно-ориентированного обучения. В результате сформировалась идея разработки пороговых уровней (threshold levels) как специфических целей овладения иностранным языком. То, что

изначально предназначалось для взрослых обучаемых, было с успехом адаптировано к целям и содержанию обучения в школе и других учебных заведениях. В 1982 году результаты проведенных исследований были изложены и проанализированы в документе «Modern languages: 1971—81 [32, с. 15].

Это позволило значительно расширить возможности практического использования разрабатываемого подхода на функционально-семантической основе и реализации основных принципов в нескольких направлениях: в разработке новых методик и создании новых учебных материалов, в создании комплексных технологических систем обучения (multi-media systems), в разработке систем оценки и самооценки, самообучения с учетом его индивидуализации (learner autonomy), в выработке рекомендаций для профессиональной подготовки преподавателей иностранного языка.

В последующем, в 80—90-х годах, был осуществлен ряд научно-исследовательских проектов, которые имели своей целью формирование системы коммуникативного обучения. Важное место в их ряду занял проект № 12: «Овладение современными языками и обучение им для общения» («Learning and teaching modern languages for communication») [31, с. 42].

Особое внимание в интегрированном коммуникативном подходе, систематизированном на основе теоретических разработок и практического опыта обучения иностранным языкам в Великобритании, Франции, Германии, Италии, Испании и других западноевропейских странах, уделяется коммуникативной направленности учебных занятий и используемым для обучения иностранному языку как средству общения учебным материалам.

Были определены три уровня начального (базового) овладения языком:

- уровень «выживания» (survival level);
- «на пути к языку» (waystage level);
- пороговый уровень (threshold level).

Для целого ряда западноевропейских языков были разработаны детальные требования и содержание этих уровней. По содержанию и объему Waystage [35, с. 17] и Threshold Level [34, с. 26] соотносятся как 1:2 при сохранении всех основных аспектов в обоих. Используемые в обучении материалы должны сформировать языковую компетенцию (владение языковым материалом для его использования в виде речевых высказываний), социалингвистическую компетенцию (способность использовать языковые единицы в соответствии с ситуациями общения), дискурсивную компетенцию (способность понимать и достигать связности в восприятии и порождении отдельных высказываний в рамках коммуникативно-значимых речевых образований), так называемую «стратегическую» компетенцию (способность компенсировать вербальными и невербальными средствами недостатки во владении языком), социально-культурную компетенцию (степень знакомства с социально-культурным контекстом функционирования языка), социальную компетенцию (способность и готовность к общению с другими) [32, с.23].

В целом реализация программы «Language learning for European citizenship» должна дать европейцам возможность свободного общения, снятия языковых барьеров, достижения взаимного понимания и уважения. Оба уровня в тщательно разработанном виде представляют собой модели планируемого (на определенный период изучения) владения иностранным языком как средством эффективного общения.

Определение пороговых уровней для ряда западноевропейских языков позволило разработать краткосрочные (до двух лет) проекты, связанные с различными аспектами организации преподавания иностранных языков. Они, в частности, ориентированы на создание новых, дифференцированных учебных программ, на дальнейшую разработку коммуникативного подхода применительно к различным формам обучения, на теоретическое

обоснование и практическую реализацию личностно-ориентированного и индивидуализированного овладения иностранными языками [33, с. 67].

1.3. Сущность коммуникативного метода обучения иностранным языкам

Обратимся к специфике иностранного языка. Прежде всего, учитель иностранного языка обучает детей способам речевой деятельности, поэтому мы говорим о коммуникативной компетенции как одной из основных целей обучения иностранным языком.

Я.М. Колкер подробно останавливается на следующем моменте: «В последние десятилетия традиционному обучению иностранным языкам принято противопоставить коммуникативные и интенсивные методы» [15, с. 48].

Коммуникативное обучение иностранным языкам носит деятельностный характер, поскольку речевое общение осуществляется посредством «речевой деятельности», которая, в свою очередь, служит для решения задач продуктивной человеческой деятельности в условиях «социального взаимодействия» общающихся людей (И.А. Зимняя, А.А. Леонтьев). Участники общения пытаются решить реальные и воображаемые задачи совместной деятельности при помощи иностранного языка.

А.А. Леонтьев подчеркивает: «строго говоря, речевой деятельности, как таковой, не существует. Есть лишь система речевых действий, входящих в какую-либо деятельность – целиком теоретическую, интеллектуальную или частично практическую» [2, с. 18].

Согласно же точке зрения И.А. Зимней, «речевая деятельность представляет собой процесс активного, целенаправленного, опосредованного

языком и обуславливаемого ситуацией общения, взаимодействия людей между собой (друг с другом)» [12, с. 24].

Следовательно, автор делает вывод, что обучение речевой деятельности на иностранном языке должно осуществляться с позиции формирования и самостоятельной, определяющейся всей полнотой своих характеристик деятельности.

Особенность деятельностного типа обучения заключается в том, что он по своему назначению и по своей сущности связан, прежде всего, с отдельным видом речевой деятельности, поэтому мы встречаем его широкое использование, когда речь идет об обучении чтению, аудированию, переводу и т.д. И только в одном из известных нам методов, пытающемся охватить обучение иностранному языку в целом, а именно в коммуникативном методе мы находим основные признаки деятельностного типа обучения.

По мнению Е.И. Пассова, автора коммуникативного метода, «коммуникативность предполагает речевую направленность учебного процесса, которая заключается не столь в том, что преследуется речевая практическая цель (в сущности, все направления прошлого и современности ставят такую цель), сколько в том, что путь к этой цели есть само практическое пользование языком. Практическая речевая направленность есть не только цель, но и средство, где и то, и другое диалектически взаимообусловлено» [13, с. 40].

М.Б. Рахманина акцентирует внимание на следующем: «Речевое партнерство зависит в значительной степени от коммуникативного поведения учителя, что, наконец, тоже входит в аспект речевой направленности обучения и обусловлено деятельностным характером общения» [23, с. 25]. По сути дела, на всех этапах усвоения материала идет обучение именно общению. Но есть ряд моментов, которые требуют специального обучения. Так, для умения общаться особую роль играют:

способность вступать в общение, свертывать его и возобновлять; способность проводить свою стратегическую линию в общении, осуществлять ее в тактике поведения вопреки стратегиям других общающихся; способность учета каждый раз новых (сразу нескольких новых) речевых партнеров, смены ролей партнеров, или обращенность общения; способность вероятностного прогнозирования поведения речевых партнеров, их высказываний, исходов той или иной ситуации.

Современный коммуникативный метод представляет собой гармоничное сочетание многих способов обучения иностранным языкам, находясь, наверное, на вершине эволюционной пирамиды различных образовательных методик [23, с. 27].

На современном этапе обучения иностранным языкам большинство педагогов-лингвистов самым эффективным считают "коммуникатив" и критикуют традиционные методики, работающие по принципу «от грамматики к лексике, а затем переход к упражнениям на закрепление». Искусственно созданные упражнения не формируют пользователя языка, и человек, изучающий язык именно по этой методике, скорее промолчит, чем произнесет неверную фразу. А «коммуникативность», наоборот, призвана «развязать» язык.

Коммуникативный метод (Communicative Approach) развивает все языковые навыки - от устной и письменной речи до чтения и аудирования. Грамматика же осваивается в процессе общения на языке: ученик сначала запоминает слова, выражения, языковые формулы и только потом начинает разбираться, что они собой представляют в грамматическом смысле. Цель - научить ученика говорить на иностранном языке не только свободно, но и правильно [23, с. 29].

Правила, значения новых слов объясняются учителем при помощи знакомой ученику лексики, грамматических конструкций и выражений, при

помощи жестов и мимики, рисунков и прочих наглядных пособий. Могут использоваться также компьютеры с CD, Интернет, ТВ-программы, газеты, журналы и т.д. Все это способствует пробуждению у ученика интереса к истории, культуре, традициям страны изучаемого языка.

На уроках иностранного языка учитель создает ситуации, в которых ученики общаются в парах друг с другом, в группах. Это делает урок более разнообразным. Работая в группе, учащиеся проявляют речевую самостоятельность. Они могут помогать друг другу, успешно корректировать высказывания собеседников [21, с. 52].

Преподаватель на занятиях берет на себя функции организатора общения, задает наводящие вопросы, обращает внимание на оригинальные мнения участников, выступает арбитром в обсуждении спорных проблем.

Отличие коммуникативности в том, что вместо специально подгоняемых под активную лексику и изучаемую грамматику учебных текстов и диалогов в нем в качестве основного приема используется имитация ситуаций из реальной жизни, которые обыгрываются в классе так, чтобы вызвать у учеников максимальную мотивацию к говорению. Так, вместо того чтобы бесконечно пережевывать типовые фразы из учебника: «My name is Ivan. I live in Moscow. I am a student» и т.п., школьники, изучающие тему «Знакомство», начинают на самом деле активно знакомиться и обсуждать интересующие их вопросы [21, с. 54].

Обсуждаются в основном темы, с которыми ученики хорошо знакомы на родном языке: это дает возможность сосредоточиться именно на развитии коммуникативных способностей, то есть умения пользоваться языком спонтанно. Предпочтительно, чтобы темы были "животрепещущими" - связанными либо с жизнью самих учеников, либо с интересующими всех аспектами современности жизни (экология, политика, музыка, образование и т.п.). В западных учебниках, в особенности уровней ниже Upper Intermediate,

вы едва ли найдете такие в «топики», как биография Шекспира или достижения ядерной физики. Лишь на старших уровнях вводятся «книжный» и «научный» стили.

В отличие от аудиолингвального и других методов, основанных на повторении и запоминании, коммуникативный метод задает упражнения «с открытым финалом»: ученики сами не знают, во что выльется их деятельность в классе, все будет зависеть от реакций и ответов. Ситуации используются каждый день новые. Так поддерживается интерес учеников к занятиям: ведь каждому хочется осмысленно общаться на осмысленные темы [21, с. 55].

Большую часть времени на уроках занимает устная речь (хотя чтению и письму также уделяется внимание). При этом учителя меньше говорят и больше слушают, лишь направляя деятельность учеников. Учитель задает упражнение, а потом, «разговорив» учеников, отходит на задний план и выступает в роли наблюдателя и арбитра. Предпочтительно, чтобы он пользовался исключительно изучаемым языком.

Коммуникативный метод заключается в уподоблении процесса обучения процессу коммуникации, точнее говоря, он основан на том, что процесс обучения является моделью процесса общения, пусть несколько упрощенной, но по основным параметрам адекватной, подобной реальному процессу коммуникации.

Все сказанное выше относительно коммуникативного метода обучения говорению на иностранном языке позволяет утверждать, что предметом обучения в данном случае является речевая деятельность на иностранном языке. В этом методе четко прослеживается выделение речевых умений говорения, и предлагаются упражнения для их последовательного формирования. Все это в свою очередь дает основание утверждать, что

коммуникативный метод обучения говорению Е.И. Пассова представляет деятельностный тип обучения иностранным языкам [21, с. 56].

Итак, можно выделить следующие положительные стороны коммуникативного метода обучения иностранным языкам:

1. Лишь в коммуникативном методе обучения иностранным языкам мы находим основные признаки деятельностного типа обучения, особенность которого заключается в том, что он по своему назначению и по своей сущности связан, прежде всего, с отдельным видом речевой деятельности, поэтому мы встречаем его широкое использование, когда речь идет об обучении чтению, аудированию, переводу и т.д [28, с. 85].

2. Практическая речевая направленность есть не только цель, но и средство, где и то, и другое диалектически взаимообусловлено.

3. Современный коммуникативный метод представляет собой гармоничное сочетание многих способов обучения иностранным языкам, находясь, наверное, на вершине эволюционной пирамиды различных образовательных методик.

4. Использование коммуникативного метода обучения снимает языковой барьер.

5. Грамматика осваивается в процессе общения на языке: ученик сначала запоминает слова, выражения, языковые формулы и только потом начинает разбираться, что они собой представляют в грамматическом смысле. Цель - научить ученика говорить на иностранном языке не только свободно, но и правильно [28, с. 86].

В процессе обучения могут использоваться компьютеры с CD, Интернет, ТВ-программы, газеты, журналы и т.д. Все это способствует пробуждению у учащихся интереса к истории, культуре, традициям страны изучаемого языка.

В отличие от аудиолингвального и других методов, основанных на повторении и запоминании, коммуникативный метод задает упражнения «с открытым финалом»: ученики сами не знают, во что выльется их деятельность в классе, все будет зависеть от реакций и ответов. Ситуации используются каждый день новые. Так поддерживается интерес учеников к занятиям: ведь каждому хочется осмысленно общаться на осмысленные темы.

1.4. Элементы коммуникативной методики обучения английскому языку в средней школе

Позиции английского языка в мире как лидирующего средства международного общения связаны прежде всего со стремительным развитием высоких технологий (космических, информационных, лазерной техники, био и нано технологий и т.п.), экономики, PR-технологий. Это усиливает мотивацию учащихся общеобразовательной школы, желающих изучить английский как основной язык межгосударственного общения, научных исследований. Язык стал в той или иной форме доступен большинству. И предложение всё больше ориентировано на потребителя.

Известный специалист в области лингвистики и методики преподавания иностранного языка С.Г. Тер-Минасова справедливо отмечает, что с недавнего времени изучение языка стало более функциональным: «Небывалый спрос потребовал небывалого предложения. Неожиданно для себя преподаватели иностранных языков оказались в центре общественного внимания: легионы нетерпеливых специалистов в разных областях науки, культуры, бизнеса, техники и всех других областей человеческой деятельности потребовали немедленного обучения иностранным языкам как орудию производства. Их не интересуют ни теория, ни история языка —

иностранные языки, в первую очередь английский, требуются им исключительно функционально, для использования в разных сферах жизни общества в качестве средства реального общения с людьми из других стран» [24, с. 38]. Происходят коренные изменения в обучении, когда кардинальным образом пересматриваются содержание и методы обучения. В этой связи проблема создания (использования) эффективной методики преподавания английского языка в школе представляется крайне важной [24, с. 39].

С первых дней работы в школе учитель понимает, что важной частью обучения английскому языку является привитие интереса к предмету, ведь хорошо получается то, что любишь, чем увлекаешься. Ещё Аристотель вывел знаменитую триаду преподавательской этики, которая как нельзя лучше соотносится с современными требованиями: логос – качество изложения, пафос – контакт с аудиторией, этос – отношение к окружающим. Это правило справедливо и для оратора, и для актёра, и для преподавателя иностранного языка, роль которого подразумевает и две первые ипостаси.

На современном этапе развития преподавания английского языка при выборе метода обучения необходимо исходить из особенностей коллектива, в котором он будет использоваться, учитывать личностные особенности обучаемых, их возраст, интересы, уровень подготовки, период, в течение которого будет проходить обучение, а также техническую оснащённость учебного заведения. В преподавательской деятельности коммуникативный подход обучения английскому языку в средней школе, который, как следует из его названия, направлен на практику общения. Эта методика отлично работает в Европе и США. Следует заметить, что её эффективность подтверждается результатами её применения в европейских странах на протяжении последних 15–20 лет [6, с. 41].

В общих чертах коммуникативный подход представляет собой реализацию такого способа обучения, при котором осуществляется упорядоченное, систематизированное и взаимосоотнесённое обучение английскому языку как средству общения в условиях моделируемой (воспроизводимой) на учебных занятиях речевой деятельности – неотъемлемой и составной части общей (экстралингвистической) деятельности [6, с. 42]. Коммуникативный подход предполагает полную и оптимальную систематизацию взаимоотношений между компонентами содержания обучения. К ним относятся: система общей деятельности; система речевой деятельности; система речевого общения (коммуникации); система самого английского языка; системное соотнесение родного и английского языков (их сознательно-сопоставительный анализ); система речевых механизмов (речепорождение, речевосприятие, речевое взаимодействие и др.); текст как система речевых продуктов; система структурно-речевых образований (диалог, монолог, монолог в диалоге, разные типы речевых высказываний и сообщений и т. п.); система (процесс) овладения английским языком; система (структура) речевого поведения человека [6, с. 43]. В результате такого подхода в обучении формируется, реализуется и действует система владения английским языком как средством общения в широком смысле этого слова.

Наиболее приоритетными направлениями, определяющими коммуникативный подход к обучению английскому языку, является влияние концептуальных составляющих на содержание, отбор и организацию учебного языкового и речевого материала, моделирование в учебном процессе ситуаций общения и способы формирования речевых навыков, обучающихся, самоанализ и управление учебной деятельностью на занятиях с учителем и в самостоятельной работе [1, с. 18]. Речевая деятельность в качестве системы рассматривается как неотъемлемая и составная часть

общей деятельности. Систематизируя речевую деятельность, следует отметить, что для обучения и общения на английском языке значимыми являются как специальное, так и взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности, в том числе говорение, аудирование, чтение и письменная речь. Систематизация общения предполагает анализ содержания, структуры и взаимодействия коммуникативного (информационного обмена между партнёрами), интерактивного (взаимодействия партнёров) и перцептивного (взаимовосприятия и взаимопонимания партнёрами) аспектов. Большой интерес для обучения англоязычному общению представляет анализ сочетания речевых и неречевых средств общения (мимики, жестов, телодвижений и пр.) с учётом их национально-культурной специфики.

Систематизация языкового материала в целях обучения английскому языку предполагает использование как собственно системного описания фонетического, лексического и грамматического аспектов языка, так и данные коммуникативной лингвистики, функциональной грамматики, контрастивной лингвистики.

Систематизация языка как средства общения должна отвечать трём основным требованиям:

- 1) созданию лингвистических основ обучения английскому языку с учётом языкового опыта обучаемых и владения ими родным языком;
- 2) обучению их определённому (полному, усечённому или избирательному) варианту английского языка;
- 3) соответствию условиям, в которых реализуется обучение коммуникативной функции английского языка и овладение ею обучаемыми [1, с. 20].

Одной из основных составляющих коммуникативного метода является методически грамотное соотнесение родного и английского языков,

обеспечение учеников таким комплексом упражнений, которые без ущерба для аутентичности англоязычной речи позволят полностью реализовать изначальные коммуникативные намерения (без подстройки их под наличные языковые средства), сформированные в речемышлении на родном языке. В целом же создание таких комплексов упражнений связано с особенностями структуры и функционирования механизмов порождения и смыслового восприятия речевых высказываний, входящих в целесообразную для обучения англоязычному общению систему. Систематизация овладения английским языком предполагает учёт и использование в обучении объективных и субъективных закономерностей усвоения английского языка на основе родного языка и его соотнесения с английским [1, с. 24].

Систематизация речевого поведения важна для обучения англоязычному общению в следующих аспектах: отражение в нем всех психологических, лингвистических, деятельностных, объективных и субъективных факторов его существования в речи человека в целом; модель или образец речевого поведения типичного носителя английского языка, к которой следует стремиться обучаемым; особенности речевого поведения в результате проведённого обучения англоязычному общению; формирование способности самовыражения обучаемого на английском языке [1, с. 26].

В педагогической деятельности педагог устремляется не только научить детей свободно владеть английским языком, но и сформировать гуманную, всесторонне развитую личность учащегося. Взяв за основу коммуникативный метод, можно использовать наряду с ним различные методики, можно проводить традиционные уроки, и уроки-беседы, уроки-конференции, уроки-соревнования, учителя всегда стараются поднять интерес к своему предмету через театрализованные уроки, уроки-праздники. Такие уроки способствуют расширению кругозора учащихся, развитию разговорных навыков, расширению словарного запаса, а главное, дают

возможность каждому ученику почувствовать себя актёром. Театр – искусство синтетическое, оно объединяет в себе возможности литературы, актёрского исполнения, музыки, танца. Приёмы драматизации можно использовать на всех этапах изучения английского языка. Учитель разрабатывает ряд уроков по изучению английской грамматики, на которых грамматический материал закрепляется через разыгрывание небольших сценок. Каждая сценка длится 3–5 минут. В них обыгрывается юмористическая ситуация с многократным повторением фраз, предложений, что помогает закреплению грамматического материала. Заканчивая изучение лексической темы, ученики не только пишут сочинения, но и принимают участие в уроках-праздниках, на которых они демонстрируют свои знания по теме [20, с. 36].

Учащиеся 9–11-х классов, независимо от того, в какой ВУЗ они наметили поступать, живо интересуются вычислительной техникой, новыми направлениями науки, техники. Для них, уже имеющих базу коммуникативного общения, интересны познавательные, обзорные статьи о новых технологиях, интересных компьютерных играх и др. А приобщение их к глобальной сети Интернет, возможность вести переписку по электронной почте (виртуальное знакомство) усиливают их стремление к более углублённому, профессиональному знанию английского языка.

Реализация коммуникативного подхода намного усложняется, если не уделять внимания некоторым техническим аспектам методики обучения английскому языку. Естественно, что для успешного обучения, помимо всего прочего, должна иметься определённая база технических средств и рекомендации по их грамотному и эффективному использованию [14, с. 64].

Как видно из вышеизложенного, коммуникативная методика обучения английскому языку представляется наиболее эффективной, особенно если речь идёт об организации обучения в средней школе. На школьном уровне

необходимо заложить основы владения английским языком именно как средством общения, что открывает возможность перейти от рассмотрения английского языка как объекта изучения к использованию его на практике как полезного инструмента.

Выводы по первой главе

В качестве минимальной единицы, интегрирующей в себе соответствующие языковые элементы для процесса коммуникации, рассматривается речевой акт, в котором осуществляется общение, определяемый как акт совместной меж субъектной деятельности по решению социально – речевой задачи, в которой индивидуальные потребности, мотивы, цели, результаты и оценки превращаются в новую реальность, в общую мотивационно – целевую установку взаимодействующих друг с другом операций – это акт социально – речевого взаимодействия.

Продуктом акта общения является речевая единица, обладающая указанными свойствами коммуникации, иначе говоря текст, в структуре которого реализуется прежде всего двусторонняя направленность речевого акта и смысловая завершенность в пределах определенного отрезка речевого общения.

Акт общения возникает на фоне и под влиянием совокупности обстоятельств, воздействующих на человека. Языковые и смысловые характеристики речевого акта определяются условиями как интралингвистического, так и экстралингвистического характера, наличествующими в определенный момент речевого акта.

В 60-х годах Совет Европы предпринимает ряд мер, направленных на разработку программы интенсификации обучения иностранным языкам на континенте. В 1971 году группе экспертов было поручено изучить

возможности создания системы обучения иностранным языкам взрослых обучаемых. В 1982 году результаты проведенных исследований были изложены и проанализированы в документе «Modern languages: 1971—81.

В последующем, в 80—90-х годах, осуществляет ряд научно-исследовательских проектов, которые имеет своей целью формирование системы коммуникативного обучения. Важное место в их ряду занимает проект № 12: «Овладение современными языками и обучение им для общения» («Learning and teaching modern languages for communication»).

Были определены три уровня начального (базового) овладения языком:

- уровень «выживания» (survival level);
- «на пути к языку» (waystage level);
- пороговый уровень (threshold level).

Для целого ряда западноевропейских языков были разработаны детальные требования и содержание этих уровней. По содержанию и объему Waystage и Threshold Level соотносятся как 1:2 при сохранении всех основных аспектов в обоих.

Особенность деятельностного типа обучения заключается в том, что он по своему назначению и по своей сущности связан, прежде всего, с отдельным видом речевой деятельности, поэтому мы встречаем его широкое использование, когда речь идет об обучении чтению, аудированию, переводу и т.д. И только в одном из известных нам методов, пытающемся охватить обучение иностранному языку в целом, а именно в коммуникативном методе мы находим основные признаки деятельностного типа обучения.

По мнению Е.И. Пассова, автора коммуникативного метода, «коммуникативность предполагает речевую направленность учебного процесса, которая заключается не столь в том, что преследуется речевая практическая цель (в сущности, все направления прошлого и современности ставят такую цель), сколько в том, что путь к этой цели есть само

практическое пользование языком. Практическая речевая направленность есть не только цель, но и средство, где и то, и другое диалектически взаимообусловлено»

В этой главе, раскрывающей сущность коммуникативного метода обучения иностранным языкам приводятся мнения различных авторов, как Я. М. Колкер, И. А. Зимняя, А. А. Леонтьев, Е. И. Пассов и М. Б. Рахманина которые подчеркивают, что коммуникативное обучение иностранным языкам носит деятельностный характер, поскольку речевое общение осуществляется посредством «речевой деятельности», которая, в свою очередь, служит для решения задач продуктивной человеческой деятельности в условиях «социального взаимодействия» общающихся людей.

Систематизация общения предполагает анализ содержания, структуры и взаимодействия коммуникативного (информационного обмена между партнёрами), интерактивного (взаимодействия партнёров) и перцептивного (взаимовосприятия и взаимопонимания партнёрами) аспектов. Большой интерес для обучения англоязычному общению представляет анализ сочетания речевых и неречевых средств общения (мимики, жестов, телодвижений и пр.) с учётом их национально-культурной специфики.

Систематизация языкового материала в целях обучения английскому языку предполагает использование как собственно системного описания фонетического, лексического и грамматического аспектов языка, так и данные коммуникативной лингвистики, функциональной грамматики, контрастивной лингвистики. Систематизация языка как средства общения должна отвечать трём основным требованиям:

- 1) созданию лингвистических основ обучения английскому языку с учётом языкового опыта обучаемых и владения ими родным языком;

2) обучению их определённом (полному, усечённому или избирательному) варианту английского языка;

3) соответствию условиям, в которых реализуется обучение коммуникативной функции английского языка и овладение ею обучаемыми.

Систематизация речевого поведения важна для обучения англоязычному общению в следующих аспектах: отражение в нем всех психологических, лингвистических, деятельностных, объективных и субъективных факторов его существования в речи человека в целом; модель или образец речевого поведения типичного носителя английского языка, к которой следует стремиться обучаемым; особенности речевого поведения в результате проведённого обучения англоязычному общению; формирование способности самовыражения обучаемого на английском языке.

Коммуникативный подход представляет собой реализацию такого способа обучения, при котором осуществляется упорядоченное, систематизированное и взаимосоотнесённое обучение английскому языку как средству общения в условиях моделируемой (воспроизводимой) на учебных занятиях речевой деятельности – неотъемлемой и составной части общей (экстралингвистической) деятельности.

Глава II. Особенности использования коммуникативного метода при формировании лексических навыков английского языка в средней школе

2.1. Роль и место лексических навыков в формировании компонентов иноязычной коммуникативной компетенции

В Государственном образовательном стандарте по иностранным языкам предусматривается в качестве цели обучения овладение иноязычным общением как минимум на уровне элементарной коммуникативной компетенции в говорении, аудировании, письме, и продвинутой коммуникативной компетенции в чтении.

Коммуникативная компетенция – это способность устанавливать и поддерживать необходимые эффективные контакты с другими людьми. Она рассматривается как система внутренних ресурсов, необходимых для построения эффективного коммуникативного действия в определенном круге ситуаций межличностного воздействия. Коммуникативный акт включает в себя анализ и оценку ситуации, формирование цели и операционального состава действия, реализацию плана или его коррекцию, оценку эффективности [13, с.44].

Остановимся для начала на содержании обучения иностранному языку в средней школе. Оно реализует основные цели, направленные на развитие у школьников культуры общения в процессе формирования всех компонентов иноязычной коммуникативной компетенции. Данные компетенции предполагают формирование как чисто лингвистических навыков (лексических, фонетических, грамматических), так и их нормативное использование в устной и письменной речи. Предлагаемые темы, тексты, проблемы, речевые задачи ориентированы на формирование различных

видов речевой деятельности, развитие социокультурных навыков и умений, что обеспечивает использование иностранного языка как средства общения, образования и самообразования, инструмента сотрудничества и взаимодействия в современном обществе.

Коммуникативная компетенция включает следующие составляющие:

- лингвистическая компетенция;
- социолингвистическая компетенция;
- дискурсивная компетенция;
- социокультурная компетенция;
- социальная компетенция;
- стратегическая компетенция.

Под лингвистической компетенцией понимается способность конструировать грамматически правильные формы и синтаксические построения, а также понимать смысловые отрезки в речи, организованные в соответствии с существующими нормами английского языка, и использовать их в том значении, в котором они употребляются носителями языка в изолированной позиции. Лингвистическая компетенция является основным компонентом коммуникативной компетенции. Без знания слов и правил образования грамматических форм, структурирования осмысленных фраз невозможна никакая вербальная коммуникация [13, с. 48].

Лингвистическая компетенция является одним из основных компонентов коммуникативной компетенции. Ее содержание составляет способность человека правильно конструировать грамматические формы и синтаксические построения в соответствии с нормами конкретного языка.

Лингвистическая компетенция состоит из следующих видов:

Языковая компетенция - это знания в области языковой системы (в пределах программного минимума), навыки оперирования этими знаниями.

Речевая компетенция - владение нормой речевого поведения (во всех видах речевой деятельности).

С помощью лексики передается и воспринимается содержательная сторона речи. Лексика - это основной строительный материал нашей речи, поэтому роль лексики для овладения иностранным языком настолько же важна, как и роль фонетики и грамматики. Ведь именно лексика передает непосредственный предмет мысли в силу своей номинативной функции, т.к. проникает во все сферы жизни, помогая отразить не только реальную действительность, но и воображаемую. В живом акте речи лексическое и грамматическое нерасторжимы: грамматика организует словарь, в результате чего образуются единицы смысла - основа всякой речевой деятельности. В связи с этим работе над лексической стороной речи в средних общеобразовательных учреждениях уделяется значительное внимание.

Основная цель работы над лексикой в школе состоит в формировании лексических навыков. В Госстандарте и программах для общеобразовательных учреждений определены конечные и промежуточные требования к владению лексическим минимумом [29, с.92].

За курс обучения в средней школе учащиеся должны усвоить значение и формы лексических единиц (ЛЕ) и уметь их использовать в различных ситуациях устного и письменного общения, т.е. овладеть навыками лексического оформления порождаемого текста при говорении и письме и научиться понимать лексические единицы на слух и при чтении.

При осуществлении говорения и письма необходимы следующие навыки, умения и знания:

а) продуктивные навыки:

- правильно выбирать слова/словосочетания в соответствии с коммуникативным намерением;
- правильно сочетать слова в синтагмах и предложениях;

- владеть лексико-смысловыми и лексико-тематическими ассоциациями;

- сочетать новые слова с ранее усвоенными;
- выбирать строевые слова и сочетать их со знаменательными;
- выбирать нужное слово из синонимических и антонимических оппозиций;
- выполнять эквивалентные замены;
- владеть механизмом распространения и сокращения предложений;
- приспосабливаться к индивидуальным особенностям говорящего, обладать быстрой реакцией и др.;

б) рецептивные навыки (слушание, чтение):

- соотносить звуковой/зрительный образ слова с семантикой;
- узнавать и понимать изученные слова/словосочетания в речевом потоке/графическом тексте;
- раскрывать значение слов с помощью контекста;
- понимать значение слов с опорой на звуковые/графические признаки (аффиксацию, заимствованные слова и т.д.);
- дифференцировать сходные по звучанию и написанию слова;
- владеть механизмом рецептивного комбинирования;
- широко пользоваться прогнозированием и ориентирами восприятия для создания установки на выполнение определенной деятельности с новым (или ранее усвоенным) лексическим материалом и др.

в) социокультурные знания и умения в области лексики:

- знание безэквивалентной лексики и умение понимать ее в текстах (в том числе с использованием справочников);
- знание лексики, обозначающей предметы и объекты повседневного быта стран изучаемого языка (денежные единицы, меры веса, длины, обозначения времени, дорожные знаки и др.);

- знание речевых и этикетных формул (особенностей обращения взрослых к детям, школьников к учителям, партнеров по общению разных возрастных и социальных групп) и умение строить речевое поведение в соответствии с нормами общения, принятыми в стране изучаемого языка;

г) лингвистические знания в области лексики:

- знание правил словообразования лексических единиц и их сочетаемости;

- знание строевых и служебных слов как средств связи в предложениях и текстах;

- знание этимологии отдельных слов;

- знание понятий, значение которых выражается по-разному в различных языках [29, с. 96].

2.2. Основные этапы работы над лексическим материалом на уроках английского языка

К основным этапам работы над лексикой относятся: ознакомление с новым материалом (включая семантизацию), первичное закрепление, развитие навыков и умений использования лексики в разных формах устного и письменного общения.

Первый этап. Вопрос о характере ознакомления с лексикой решается различно и сводится в основном к двум альтернативам:

1) в процессе ознакомления с новой продуктивной / рецептивной лексикой различий быть не должно, они появляются лишь в упражнениях на этапе закрепления;

2) в зависимости от характера владения материалом как ознакомление с ним, так и закрепление должны строиться различно.

Раскрытие значения слова (семантизация) может осуществляться различными способами, которые принято объединять в две группы:

- а) беспереводные;
- б) переводные способы семантизации.

К беспереводным способам семантизации относятся: демонстрация предметов, жестов, действий, картин, рисунков и диапозитивов.

Раскрытие значений слов на иностранном языке, для чего могут использоваться:

- а) определение (дефиниция) — описание значения слова;
- б) перечисления, например: Dogs, cats, cows, horses, pigs are animals;
- в) семантизация с помощью синонимов или антонимов;

г) определение слова на основе контекстуальной догадки, знания фактов, на пример: Columbus discovered America in 1492.

д) определение значения слова на основе его внутренней формы. Например, известная основа и знакомые словообразовательные элементы: слова, сходные по написанию и звучанию в родном языке: patriot и другие [33, с. 71].

Второй этап предполагает употребление слова в контексте (микроситуации). Цель этого этапа работы заключается в установлении морфологических и синтаксических связей слова в пределах, ограниченных задачами данного цикла. В этот период у учащихся вырабатываются умения и навыки сочетать слово с другими словами и употреблять его в правильной форме. Работу следует организовать таким образом, чтобы дать возможность каждому учащемуся употребить слово несколько раз в определенных ситуациях [33, с. 73].

Наиболее удобным в этом отношении является упражнение, основанное на использовании образца. Образцом можно сделать любое конкретное предложение или группу предложений (построенных по

изученной ранее модели), в которых возможна замена компонентов, причем заменять можно любой компонент, кроме новой лексической единицы [33, с. 74].

Например, тренировка в употреблении глагола *to buy* может быть проведена следующим образом:

T.: *to buy*. The Past Indefinite is *bought*. Say, “*bought*”. (класс повторяет)

Yesterday Father bought Pete new skates. Now Pete is going to learn to skate in the yard. Will you translate what I said, D.?

D.: Папа купил Пете новые коньки. Теперь Петя будет учиться кататься во дворе.

T.: That’s right. Now repeat after me: Yesterday Father bought Pete new skates. (класс повторяет)

T.: Yesterday Father bought Pete new skates. Now Pete is going to learn to skate in the yard. (класс повторяет)

T.: Once again. (класс повторяет)

T.: Quicker. (класс повторяет)

T.: A., will you repeat it? Now look at the flannel board and say who else bought *what*, *whom*, who is going to do *what* and *where*.

(*Father, Mike, skates, yard*).

(*Brother, Nick, skis, park*).

T.: F., come to the front, please. (классу): Ask him the questions about these people. (*Mother, Ann, skates*.)

(*Nick, sister, skis*.) (класс задает соответствующие вопросы).

T.: Good. Thank you, F. Go to your desk. Did your father buy new skates yesterday too, G.?

F.: No, he didn’t.

T.: D., what do people buy at this shop? ()

D.: People buy bread at this shop.

T.: What do we buy at a flower shop, A.?

A.: We buy flowers.

Подробное описание этапов работы над словом может создать впечатление, что работа эта занимает много времени. В среднем, для работы над словом на слуховой основе требуется 2 – 3 минуты, в зависимости от типа слова. Исходя из этих расчетов, нецелесообразно вводить более 9—10 слов на одном уроке, так как помимо работы над лексикой на уроке решаются и другие задачи [33, с. 76].

Упражнение на подстановку, приведенное выше, было бы неправильно считать механическим, так как в данном случае элемент сознательности гарантируется градацией трудностей и переводом образца на родной язык, а творческий элемент в работе учащихся проявляется в том, что учащиеся употребляют новое слово в составляемых ими самими предложениях. Самостоятельность в конструировании этих предложений, несмотря на то, что они строятся по образцу, не подлежит сомнению, ибо с их помощью учащиеся в речевой форме отражают меняющуюся ситуацию, Упражнения на подстановку можно проводить и без использования наглядности, на пример:

Учитель: Father bought Pete new skates yesterday.

Можно использовать этот прием работы для создания игровой ситуации: «Догадайтесь, какое слово написано в четвертой клетке прямоугольника, и вы узнаете, о чем мы будем говорить сегодня на уроке». Можно предложить несколько прямоугольников, в которых нужно выбрать те слова, которые соответствуют теме урока.

Данный прием работы играет свою положительную роль в повышении уровня усвоения лексики учащимися. Дети воспринимают его как игру. В игре же они легко и прочно усваивают необходимые знания [16, с. 54].

Третий этап предполагает развитие лексических навыков в разных формах устной и письменной общении, положительно зарекомендовавших себя в работе по составлению диаграмм. (Word Field Diagrams)

Для работы необходимы словари. Ученики выполняют задание по парам или в небольших группах. Сначала диаграмма заполняется в тетради, затем на доске. На доске записывается правильный вариант, выработанный совместно. Учитель исправляет фонетические ошибки и подчеркивает в каком контексте могут использоваться данные слова.

Учеников можно попросить описать волосы ученика, не называя его (This person has long wavy dark hair). Группа должна угадать ученика. Можно также использовать фотографии известных людей.

На данном этапе целесообразно использовать «Шкалы» (Scales and Clines).

Нарисуйте подобный график на доске и напишите три слова. Раздайте ученикам карточки со словами из списка:

Awful, dreadful, not particularly good, so-so, brilliant, mildly amusing, a bit boring, quite good, pretty good, superb, quite funny, fabulous, great.

Попросите каждого ученика найти данное слово в словаре и определить его место на шкале. В ходе обсуждения в группах необходимо выработать единый вариант. Правильный вариант записывается в тетради и отражается на доске [16, с. 58].

Этап пассивного закрепления соответственных лексических языковых упражнениях – этот этап речевой тренировки и создания лексических речевых навыков в устно-речевых лексически направленных упражнениях с заданными границами речевого творчества (ситуативно-стереотипные).

Можно обратиться к конкретным примерам из опыта работы по учебнику английского языка для 10 класса. Возьмем к примеру упражнение, в котором содержится 11 новых слов: to spend, service, serve, hole, foreign, to

promise, future, to be glad. Эти слова вводятся беспереводно, при этом о значении слов to serve, service и foreign учащиеся сами догадываются по контексту [16, с. 60].

Начиная работу, учитель обращается к учащимся с такими словами: “Now, boys and girls, you are going to learn some new words. Open your books on the page 66, look at the exercise 3. Please, pay attention”.

Обращаясь к одному из учащихся, учитель просит его прочитать 1 слово. Полезно дать возможность ученикам озвучить все новые слова самостоятельно, с помощью транскрипции. Это позволит учителю проверить знания транскрипционных знаков и умения с их помощью правильно произнести слово. Далее учитель четко произносит слово или фразу и опять обращается к классу: “Listen to me attentively. I know, you've spent a lot of time doing your Culture and Traditions homework, because your teacher wants you to know it well”. После этих слов следует более бурная реакция учащихся. Учитель также просит их повторить фразы хором и индивидуально и дает следующее задание, которое предполагает немедленное включение нового слова в знаковую структуру, в которой его употребление является типичным. “Tell me how much time you spend on your homework”. Учитель не просит учащихся переводить фразы, но всегда кто-либо из класса непременно произнесет русский эквивалент. Нужно постоянно предупреждать ребят, чтобы они не делали этого. Затем новое слово обычно включается в повседневную ситуацию. Все ученики должны сказать по одному предложению с этой фразой, а ответы слабых учащихся могут быть приблизительно одинаковыми [16, с. 62].

После этой работы, учащиеся читают предложение с данным словом из упражнения 3. Новое слово или фраза неоднократно встречается в этом упражнении в различных наиболее характерных для него сочетаниях с ранее усвоенными лексическими единицами.

Таким образом, только на первом этапе работы с новым лексическим материалом учащиеся неоднократно слышат новое слово от учителя и своих товарищей, сами произносят его, употребляя в собственных высказываниях. Такая всесторонняя работа над новым словом или фразой обеспечивает первичное закрепление.

Однако, работа с новой лексикой не заканчивается на одном занятии. Она продолжается на всех последующих уроках. Учащиеся много раз встретятся с этими словами в процессе чтения текстов и выполнения домашних упражнений. Учителю нужно самому хорошо знать, как овладели учащиеся новой лексикой, какие лексические единицы следует еще повторить, пока не будет достигнуто их прочное усвоение (т.е. как у них сформировались практически лексические навыки). Но не следует думать, что данной работе посвящается целое занятие. На одном занятии в соответствии с рекомендациями авторов учебников ведется работа как по формированию навыков, так по развитию умений [16, с. 64].

2.3. Принципы отбора лексического материала

Как известно, существуют определенные принципы отбора лексического минимума: тематический отбор, частотность, прогнозирование ошибок по языковой интерференции, семантический отбор, принцип сочетаемости, принцип стилистической неограниченности, а также принцип словообразовательной ценности [17, с. 71].

Тематический отбор. Под ним понимается отбор довольно ограниченного количества специальных слов и выражений, без которых невозможно общение по той или иной теме.

Частотность определяется при помощи ряда учебных словарей, учебников и справочников.

Прогнозирование ошибок по языковой интерференции помогает отобрать лексический минимум, необходимый для правильного и идиоматичного выражения мыслей учащегося. При передаче своих мыслей он пытается в иноязычной речевой деятельности руководствоваться объемом и системами значений слов и словосочетаний родного языка, строить фразы по структурно – речевым образцам, свойственным родному языку. Поэтому и пытаются определить, какими наиболее употребляемыми и ценными для общения лексическими единицами могут быть переданы в английском языке наиболее коммуникативно–ценные лексические единицы русского языка, расходящиеся по своей смысловой структуре или по структурно- речевым моделям с соответствующими словами, выражениями и конструкциями английского языка [17, с. 72].

Семантический отбор. Отбираемые слова должны выражать наиболее важные понятия, соответствующие изучаемой тематике устной и письменной речи.

Принцип сочетаемости. Ценность лексики определяется в зависимости от ее способности сочетаться с, другими словами. Чем выше сочетаемость слова, тем оно более коммуникативно ценно. Принцип сочетаемости следует также понимать в том смысле, что слова распределились по курсам в том порядке, в каком они могли быть наилучшим образом друг с другом. Например, с глаголом «read» были включены такие наречия, как «out loud», «loudly», «fast», «slowly» и т.п. И, наоборот, не включались такие слова, которые не могут не вступать в сочетание ни с какими словами (или с очень ограниченным количеством слов) на данном этапе.

Принцип стилистической неограниченности – принцип принадлежности слова нейтральному, литературному, разговорному, книжно-письменному языку. Согласно этому принципу процент лексики повышается с этапом обучения: чем младше класс, тем нейтральнее по стилю лексика.

Принцип словообразовательной ценности – это принцип способности слов образовывать новые слова с помощью префиксов, аффиксов [17, с. 74].

Среди круга вопросов, составляющих содержание методики обучения иностранным языкам, проблеме лексического отбора принадлежит одно из ведущих мест. Правильно составленный учебный словарь является необходимым пособием для учителя, так как ориентирует его на строго ограниченный круг лексики, подлежащей усвоению. Лексический минимум представляет собой базу для создания научно обоснованных, преемственно связанных школьных учебников.

Сущность лексического отбора состоит в том, что из необозримого множества слов и фразеологических словосочетаний иностранного языка отбираются только те, усвоение которых в первую очередь необходимо для достижения поставленных целей обучения. Количественное отношение школьного словаря-минимума к общему словарному составу языка можно

продемонстрировать на таком примере: если в одном из наиболее полных словарей английского языка «Webster's New International Dictionary» около полумиллиона слов, то в «Словарь наиболее употребительных слов» вошло не более четырех с половиной тысяч слов. В массовой средней школе, при существующей сетке часов, оказывается возможным изучить еще меньшее количество слов — около 1500 словарных единиц. В этих условиях отбор лексики составляет сложную научную проблему и требует разработки эффективных приемов отбора [17, с. 77].

Обращаясь к словарному составу языка с целью отбора учебного словаря, методисты сталкиваются с функциональной неоднородностью лексического материала, объясняющейся некоторыми особенностями речевого общения. В ходе речевого общения, представляющего собой единый процесс, проявляются две взаимосвязанные, но разные по характеру стороны речевой деятельности: понимание чужой речи и выражение собственных мыслей. Реализация этих сторон осуществляется при использовании различного по объему и составу лексического материала [18, с. 84].

Каждый человек знает большое количество слов, которые он понимает, но обычно не употребляет в собственной речи. Эти слова составляют его пассивный словарный запас. Более ограниченным количеством слов он пользуется для выражения своих мыслей, эти слова входят в его активный словарный запас.

Слова пассивного состава всплывают в нашей памяти, когда мы их слышим или читаем. О значении некоторых из них мы догадываемся с большей или меньшей степенью точности. Словами активного состава мы свободно владеем, они всегда находятся «под рукой» и могут быть в любой момент мобилизованы в коммуникативных целях.

Объем и состав активного и пассивного словаря в родном языке зависит от образовательного и культурного уровня человека, его профессии и

круга интересов, которыми определяется содержание и форма повседневной речевой практики [18, с. 86].

Существуют определенные требования к объему лексического материала. Согласно школьной программе, активный лексический минимум на начало старшего этапа обучения определяется в 1050 лексических единицах, а на конец обучения – 1200 лексических единиц.

Базовый уровень обученности по иностранному языку выступает как государственный стандарт, достижение которого обязательно для всех учащихся, не зависимо от типа школы и специфики курса обучения, измерение которого должно дать объективную оценку минимального уровня владения школьниками иностранным языком [25, с. 115].

А также существуют следующие методы:

- четкое произношение и различение на слух всех звуков английского языка;
- соблюдение долготы и краткости гласных;
- слитное произношение служебных слов со знаменательными;
- произнесение предложений при соблюдении основных типов интонаций английского языка, адекватным целям высказывания;
- соблюдение ударения в словах;
- правильное ударение во фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, предлогах, союзах);
- знание всех основных правил орфоэпии.

Объем языкового материала, включенного в учебные комплексы, по которым в настоящее время осуществляется обучение ИЯ в школе, является вполне достаточным, чтобы заложить основы владения по каждому виду речевой деятельности. Если учащиеся усвоят 1500 лексических единиц и воспользуются ими на основе знания словообразовательных элементов и способов образования новых слов, узнавания интернациональной лексики, то

будут обладать определенным потенциальным словарем, если также они усвоят звуковую, графическую и грамматическую стороны изучаемого языка в объеме, предусмотренном и отраженном в учебных комплексах, и это обеспечит им возможность пользоваться иностранным языком в коммуникативных целях [25, с. 117].

2.4. Использование коммуникативного метода на основе лексических игр на уроках английского языка

Лексически направленные упражнения в форме игры способствуют развитию внимания учащихся, их познавательного интереса, помогают созданию благоприятного психологического климата на уроке.

Лексические игры могут быть: языковыми (тренировка учащихся в овладении словами вне контекста, а также усвоение всех системных признаков иноязычного слова); речевыми (решение различных коммуникативных задач имеющимися лексическими средствами) [16, с. 28].

Чтобы реализовать коммуникативный метод при выполнении игровых упражнений, рекомендуется использовать различные формы работы: парную, групповую и фронтальную.

Игровые упражнения могут быть следующими:

- определить слово, которое не подходит к данной группе;
- составить/ подобрать словосочетания к предложенным словам;
- добавить/ подобрать к существительным несколько определений;
- соединить разрозненные слова таким образом, чтобы получились идиоматические выражения/ пословицы и т.д.;
- подобрать к одному существительному как можно больше прилагательных и глаголов;
- ответить на вопросы;

- закончить предложения;
- соединить разрозненные части предложений в связный текст;
- поставить вопросы к выделенным словам, ответами на которые могут быть данные слова или выражения;
- дать своё определение словам;
- подобрать или придумать заголовок к картинке;
- прокомментировать пословицу;
- сравнить героев, животных, басни, города, страны и т.д.;
- составить рассказ/ диалог с данными словами;
- дать описание [16, с. 30].

1. В практике преподавания весьма распространены игры типа «Снежный ком».

Все ученики рассказываются по принципу «круглого стола», в центре которого раскладываются карточки с изучаемыми словами и выражениями (лицевой стороной вниз). Один ученик берет карточку, показывает её всем и употребляет данное слово или выражение в предложении. Второй ученик берет другую карточку и придумывает новое предложение, логически связанное с предыдущим, и т.д. Так составляется коллективный рассказ, которому потом дается название. Чтобы игра не показалась участникам однообразной, карточки можно раскладывать не только в форме цветка, но и в форме голубя, глобуса и т.д., что должно символизировать тематику урока («Борьба за мир», «У карты мира», «Политическое устройство») [16, с. 34].

2. Примером игры-соревнования может быть игра «Дуэль», цель которой – активизация и закрепление лексики, по теме «У карты мира». В «дуэли» принимают участие 2 человека, третий – «секундант». «Секундант» задает тему (например, «США»). Жребий определяет, кто будет начинать поединок. Первый участник начинает фразу («США–это...»). Второй продолжает её («это государство...») и даёт следующую информацию («оно

расположено в...»), которую продолжает первый, и т.д. до тех пор, пока вся информация не будет исчерпана. Побеждает тот, за кем осталось последнее слово. Его партнер считается «убитым». Секундант следит за тем, чтобы сохранялась логика рассказа, не было длинных пауз, и чтобы «дуэлянты» всякий раз использовали активное слово. Каждое нарушение равносильно одному «ранению». Третье ранение «смертельно». Игру можно построить на лексике по определенной теме, а не на фразах.

3. Для развития внимания у учеников и автоматизма в выборе и употреблении необходимого лексического материала полезны лексические игры на скорость (когда слушатели должны как можно быстрее записать слова, противоположные или аналогичные, но значению данным, слова, определяющие данные; слова, которые могут употребляться в данных словосочетаниях). Применяются в учебной практике и игры на ритм, когда на каждый удар метронома или мяча слушатель должен безошибочно назвать 5 требуемых слов [16, с. 38].

Данные лексические игры, с одной стороны, способствует развитию лексических навыков учащихся, с другой стороны, учат общаться на английском языке в непринужденной атмосфере.

Выводы по второй главе

В качестве цели обучения иностранным языкам предусматривается овладение иноязычным общением как минимум на уровне элементарной коммуникативной компетенции в аудировании, говорении, письме, и продвинутой коммуникативной компетенции в чтении.

Коммуникативная компетенция – это способность поддерживать и устанавливать необходимые эффективные контакты с другими людьми. Она рассматривается как система внутренних ресурсов, необходимых для построения эффективного коммуникативного действия в определенном круге ситуаций межличностного воздействия.

В этой главе мы рассмотрели состав коммуникативной компетенции. Эти компетенции предполагают формирование как чисто лингвистических навыков как (лексических, фонетических, грамматических) так и их нормативное использование в письменной и устной речи.

А также мы рассмотрели, что относится к основному этапу работы над лексикой, и перечислили основные этапы «работы» над лексическим материалом. В качестве примера приведено употребление глагола to buy. В этом тренировочном упражнении элемент сознательности гарантируется градацией трудностей и переводом на родной язык, а творческий элемент проявляется в употреблении нового слова в составляемых учащимися предложениях.

Еще в этой главе рассмотрены принципы отбора лексического материала: тематический отбор, семантический отбор, принцип сочетаемости, принцип стилистической неограниченности, и принцип словообразовательной ценности.

Большую роль при формировании лексических навыков играет коммуникативный метод, который реализуется через игру.

Заключение

В ходе работы было выявлено, что первую строчку в рейтинге популярности методик активно удерживает коммуникативный подход, который, как следует из его названия, направлен на практику общения.

Этот метод призван, в первую очередь, снять страх перед общением. Человек, вооруженный стандартным набором грамматических конструкций и словарным запасом в 600-1000 слов, легко найдет общий язык в незнакомой стране. Данный метод ориентирован на развитие не только языковых знаний, но также креативности и общего кругозора учащихся. Язык очень тесно переплетен с культурными особенностями страны, следовательно, изучение языка непременно включает страноведческий аспект.

Коммуникативная методика предполагает максимальное погружение ученика в языковой процесс, что достигается с помощью сведения апелляции учащегося к родному языку до минимума. Основная цель этой методики - научить школьника сначала свободно говорить на языке, а потом думать на нем. (Однако не все учителя спешат применить данный метод в практике).

Лишь в коммуникативном методе обучения иностранным языкам мы находим основные признаки деятельностного типа обучения, особенность которого заключается в том, что он по своему назначению и по своей сущности связан, прежде всего, с отдельным видом речевой деятельности, поэтому мы встречаем его широкое использование, когда речь идет об обучении чтению, аудированию, переводу и т.д.

Современный коммуникативный метод представляет собой гармоничное сочетание многих способов обучения иностранным языкам, находясь, наверное, на вершине эволюционной пирамиды различных образовательных методик.

Цель - научить ученика говорить на иностранном языке не только свободно, но и правильно.

В процессе обучения могут использоваться компьютеры с CD, Интернет, ТВ-программы, газеты, журналы и т.д. Все это способствует пробуждению у учеников интереса к истории, культуре, традициям страны изучаемого языка.

В отличие от аудиолингвального и других методов, основанных на повторении и запоминании, коммуникативный метод задает упражнения «с открытым финалом»: ученики сами не знают, во что выльется их деятельность в классе, все будет зависеть от реакций и ответов. Ситуации используются каждый день новые. Так поддерживается интерес учеников к занятиям: ведь каждому хочется осмысленно общаться на осмысленные темы.

Предпринятое исследование показало, что коммуникативная компетенция рассматривается как система внутренних ресурсов, необходимых для построения эффективного коммуникативного действия в определенном круге ситуаций межличностного воздействия. Для начала на содержании обучения иностранному языку в средней школе, реализуется основные цели, направленные на развитие у школьников культуры общения в процессе формирования всех компонентов иноязычной коммуникативной компетенции. Эти компетенции предполагают формирование как чисто лингвистических навыков (лексических, фонетических, грамматических), так и их нормативное использование в устной и письменной речи.

Одно из условий успешного общения на иностранном языке - качественно сформированные лексические навыки, являющиеся важным компонентом формирования лингвистической компетенции.

В основе работы над формированием лексических навыков при осуществлении говорения и письма лежат необходимые навыки, умения и знания.

Работа над лексическим материалом строится поэтапно. Принято соблюдать такие принципы отбора лексического материала, как тематический отбор, семантический отбор, принципы сочетаемости, принцип стилистической неограниченности и принцип словообразовательной ценности.

Использование коммуникативного метода на основе лексических игр, игра – одна из важнейших форм релаксации и основная форма обучения английскому языку детей младшего возраста.

Доказано, что игра – традиционный, признанный метод обучения и воспитания. Благодаря играм активизируются все познавательные процессы учащихся: развивается внимание, память, мышление, творческие способности. Использование игровой технологии всегда даёт хорошие результаты, повышает и поддерживает интерес к предмету.

Использование игровых методов – это не просто коллективное развлечение, а основной способ решения определенных задач обучения на данном этапе – от самых мелких речевых навыков до умения вести самостоятельный разговор.

Факты свидетельствуют, что без игровых методов никак нельзя провести урок. Использование игровых методов соответствует познавательным потребностям подростков.

В результате анализа выявлено, что использование коммуникативного метода на уроке английского языка, способствует более успешному формированию лексических навыков.

Список использованной литературы:

1. Ахмадиева А.М. Приемы активизации устной речи учащихся на уроках английского языка в рамках коммуникативной методики обучения / А.М. Ахмадиева // Иностранные языки в школе. – М: Просвещение, 2007. №24. 418 с.
2. Бабинская П.К, Леонтьева А.А. Практический курс методики преподавания иностранных языков: учеб. пособие / П.К. Бабинская, А.А. Леонтьева, И.М. Андреасян, А.Ф. Будько, И.В. Чепик. – 3-е изд. – Минск: ТетраСистемс, 2005. С. 18-22.
3. Баграмова Н.В. Коммуникативно-интерактивный подход как способ повышения овладения иностранным языком // Материалы XXXI Всероссийской научно-методической конференции преподавателей и аспирантов. – Вып. 18. М: Просвещение, 1976. 336 с.
4. Бим И.Л. Общая методика обучения иностранным языкам: Хрестоматия. – М: Просвещение, 1991. С. 60-65.
5. Выбор методов обучения в средней школе. / Под ред. Ю.К. Бабанского. – М: Педагогика, 1981. 284 с.
6. Галиулина Т.Н. Применение коммуникативного метода на уроках иностранного языка: учебное пособие. – М: Арибус, 2009. 250 с.
7. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: учебное пособие. – М: АРКТИ, 2006. С. 8-14.
8. Гез Н.И. Методика обучения иностранным языкам в школе. – М: Просвещение, 1981. С. 37-45.
9. Денисова Л.Г., Мезенин С.М. Snowball English – М: Просвещение, 2000. 341 с.
11. Джонсон Д.Г. Общая методика обучения иностранным языкам в средней школе: учебное пособие. – М: Просвещение, 2008. 170 с.

12. Зимняя И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке. – М: Просвещение, 1989. 229 с.
13. Зимняя И.А. Применение коммуникативной компетенции: учебное пособие. – М: Просвещение, 2010. 235 с.
14. Иванова Е.В. Работа старшеклассников с коммуникативным методом: учебное пособие. – М: Просвещение, 2010. 163с.
15. Колкер Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку: учеб. пособие. – М: Просвещение, 2000. 276 с.
16. Конышева А.И. Игровой метод в обучении иностранному языку / А.В. Конышева. – СПб.: КАРО, 2006. 324 с.
17. Мильбруд Р.П., Максимова И.Р. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения иностранным языкам // Иностранные языки в школе, 2000. №2. С. 71-78.
18. Побединская С.Е. Некоторые приемы формирования потенциального словаря учащихся при обучении английскому языку. – М: Просвещение, 2001. 276 с.
19. Панов М.В. Основы методики обучения иностранным языкам / М. В Панов. – М: Просвещение, 1997. 220 с.
20. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – 2-е издание. –М: Просвещение, 1985. С. 36-37.
21. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе: учебное пособие. – М: Просвещение, 2000. 194 с.
22. Программы для образовательных учреждений. Иностранные языки: английский язык. – М: Просвещение, 2011. 376 с.
23. Рахманина М.Б. Типология методов обучения иностранным языкам: учебное пособие. – М: Просвещение, 1998. 186 с.

24. Рахманов И.В., Тер-Минасов С.Г. Основные направления в методике преподавания иностранных языков в XIX-XX вв. – М: Просвещение, 1972. 362 с.
25. Рогова Г.В., Рабинович Ф.М. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М: Просвещение, 1991. 415 с.
26. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций. – М: Просвещение, 2002. 348 с.
27. Старков А.П., Диксон Р.Р. Книга для учителя к учебнику английского языка для 9-10 кл. ср. школы. – М: Просвещение, 1977. 330 с.
28. Филатов В.М. Методика обучения иностранным языкам в основной общеобразовательной школе: учебное пособие для студентов педагогических колледжей. – Ростов н./Д: АНИОН, 2003. С. 84-86.
29. Формирование лексических навыков: Учебное пособие / Под. ред. Е.И. Пассова, Е.С. Кузнецовой. (Серия «Методика обучения иностранным языкам», №8). – Воронеж: НОУ «Интерлингва», 2002. 337 с.
30. Хомский Н. Коммуникативная компетенция / Новое в лингвистике. Вып. 1. – М: 1962. 189 с.
31. Learning and teaching modern languages for communication. – Strasbourg: Council of Europe Press, 1988. 177 p.
32. Modern languages: 1971-81. – Strasbourg: Council of Europe Press, 1981. 279 p.
33. Communication in the modern languages classroom / By Joe Sheils. Strasbourg: Council of Europe Press, 1993. 218 p.
34. Threshold Level 1990. – Strasbourg: Council of Europe Press, 1991. 208 p.
35. Wastage 1990. – Strasbourg: Council of Europe Press, 1991. 182 p.
36. <https://www.britishcouncil.ru/english/online/websites>
37. <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/ru/fun-games>

Приложение.

План урока по теме “When you have time to spare...”

Тема: “When you have time to spare...” «Когда у тебя есть свободное время...»

Цель урока: формирование лексических навыков.

Сопутствующая задача: формирование произносительных и орфографических навыков.

Используемый материал: учебник английского языка для учащихся 10 класса “Snowball English”, авторы Л.Г. Денисова, С.М. Мезенина, стр. 105.

Оснащение урока: стенд с новой лексикой урока, плакаты с изображением различных хобби, учебник.

Новый лексический материал:

Amateur arts – самодеятельность

Folk crafts – народные ремесла

Steadily – постоянно

Hobby clubs – клубы по интересам

Wide range – широкое разнообразие

Health promotion – укрепление здоровья

Environmental protection – защита окружающей среды

To get acquainted – знакомиться

To vary – изменяться

To sponsor – субсидировать

To charge – платить, вносить плату

Admittance fee – вступительный взнос

Membership fee – членский взнос

Purchase – покупка

Gear – оснащение

Russia society of stamp collectors – Всероссийское общество
филателистов

Adult – взрослый

Virtually – фактически

Annual – ежегодный

Local branch – местное отделение

Winter swimming club – клуб любителей зимнего плавания

To dare – осмеливаться

Amateur song writer's club – клуб авторской песни

To bring together – объединять

Walk of life – жизненный путь

Campfire – туристический костер

1. Приветствие. Речевая зарядка. (5 минут)

Good morning!

I am glad to see you!

What is the date today?

You all haven't grown up yet, and you all are so busy. I want to ask you one
question. Do you have time to spare?

How much free time do you have?

As for me I do not have much time to spare, but when I have some time to
spare I like to read and my favorite writer is Agate Christi.

What do you like to do when you have spare time?

Please, look at the blackboard, what hobbies are represented in the pictures?

What can you say about these hobbies? (Gardening, drawing, painting,
costume designing, stamp, coin, postcard collecting, reading, football playing,
computer game playing).

What can you say about these hobbies?

I think that we must take pleasure in our hobby, do you agree with me?

2. Семантизация новых лексических единиц. (10 минут)

Do you know anything about Hobby Clubs?

What are these clubs?

What kinds of hobby clubs do you know?

Before you answer this question, please look at the blackboard, and read and translate the new words. After that, please, answer my question.

What can you say about these clubs?

What do you know about Hobby Clubs in Russia?

3. Чтение и перевод текста. (15 минут)

Ok, you all know a lot of interesting things about different hobbies and hobby clubs, and now we are going to read the article about hobby clubs in Russia, but before that let us repeat and write the following new words.

Amateur arts – самодеятельность

Folk crafts – народные ремесла

Steadily – постоянно

Hobby clubs – клубы по интересам

Wide range – широкое разнообразие

Health promotion – укрепление здоровья

Environmental protection – защита окружающей среды

To get acquainted – знакомиться

to vary – изменяться

To sponsor – субсидировать

To charge – платить, вносить плату

Admittance fee – вступительный взнос

Membership fee – членский взнос

Purchase – покупка

Gear – оснащение

Russia society of stamp collectors – Всероссийское общество
филателистов

Adult – взрослый

Virtually – фактически

Annual – ежегодный

Local branch – местное отделение

Winter swimming club – клуб любителей зимнего плавания

To dare – осмеливаться

Amateur song writer's club – клуб авторской песни

To bring together – объединять

Walk of life – жизненный путь

Чтение и перевод текста по учебнику (стр. 109 – 110) английского
языка для учащихся 10 класса “Snowball English”, автор Л.Г. Денисова, С.М.
Мезенина, текст “Hobby Clubs in Russia”.

Sport, travelling, collecting, amateur arts and folk crafts are most popular in
Russia.

The popularity of hobby clubs is growing steadily.

There is a wide range of clubs all over the country. They specialize in
tourism, books, health promotion, environmental protection, history, movies,
drama etc. There are also clubs where young people as well as those who are over
30 can simply get acquainted. Club membership may vary from a few individuals
to several thousand. Hobby clubs are usually sponsored by enterprises or cultural
centers, can also be district, city or even nationwide. Some of them charge
admittance fees. Some of them charge membership fees used for the purchase of
all kinds of gear and equipment.

Thus, all – Russia Society of Stamp Collectors has a membership of about
two million adult collectors and the same number of children. There is a stamp
collectors club in every Russian city and town.

The Society uses annual membership fees for publishing its own magazine and stamp catalogues, as well as for organization exhibitions. At their meeting members of local branches buy stamps, exchange their collections and learn the latest news about stamp collecting.

As for winter swimming clubs, their members include thousands of people in different parts of the country. These brave people who dare to swim in big ice holes are known as “walruses”. They often swim together with their families, including infants. Specialists claim that such “walruses” are less susceptible to cold weather, and their children develop much faster than other children.

The first amateur song writer’s clubs were set up over 30 years ago. Nowadays, they bring together poetry lovers, those who compose their own songs and sing them to the accompaniment of their guitars. Their members are people from all walks of life. In their free time they sing the songs they have written at parties, around the campfire in the woods, at cultural centers and even at stadiums.

4. Обсуждение текста. (7 минут)

What can you say about this story?

What can you say about stamp collector’s clubs, winter swimming clubs and other hobby clubs in Russia?

Do you think these clubs are useful for society? Why?

I think that our hobby can help us to meet new friends. Do you agree with me?

5. Домашнее задание. Подведение итогов урока. (3 минуты)

And now we finish our lesson, at home you must do ex. 3-4 on page 114, at our next lesson you’ll speak about your hobby using these new words.