

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Пензенский государственный университет
Педагогический институт им. В.Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и
социальных наук

Кафедра «Дошкольное и
дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль подготовки «Дошкольное образование» заочная форма обучения

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Знакомство с родным городом как средство патриотического
воспитания детей старшего дошкольного возраста**

Студент

(подпись, дата)

Басова Юлия Алексеевна

Научный руководитель

(подпись, дата)

к.п.н., доцент М.В. Сычёва

Нормоконтролер

(подпись, дата)

В.В. Гордеева

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от _____ № _____)

Заведующий кафедрой

(подпись)

Л.Н. Корчагина

Работа защищена с отметкой _____ (протокол заседания ГЭК от _____ № _____)

Секретарь ГЭК

(подпись)

Н.А. Мали

Пенза, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
 ГЛАВА I. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА	
1.1. Патриотическое воспитание дошкольников в условиях ДОО.....	7
1.2. Задачи, содержание, технология работы по ознакомлению старших дошкольников с родным городом.....	12
1.3. Сотрудничество детского сада и семьи по вопросам патриотического воспитания дошкольников.....	22
 ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЗНАКОМСТВУ С РОДНЫМ ГОРОДОМ КАК СРЕДСТВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
2.1. Реализация проекта по краеведению «Сохраняя прошлое, создаем будущее» в филиале № 1 МБДОУ детского сада № 147 г. Пензы.....	28
2.2. Динамика развития представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста	54
 ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	 57
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	60
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	63

ВВЕДЕНИЕ

Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству...
Д.С. Лихачев

Жизнь в обществе накладывает на человека определённые обязанности. И одна из важнейших – это овладение культурой, сформировавшейся к настоящему времени.

Неотъемлемая часть системы дошкольного образования – воспитание патриотизма. Патриотизм – это любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать богатства. Основы патриотизма начинают формироваться в дошкольном возрасте. Патриотическое воспитание дошкольников включает в себя передачу им знаний, формирование на их основе отношения и организацию доступной возрасту деятельности.

Одной из составных частей нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста является краеведение. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где родился человек. С раннего возраста ребёнку недостаточно прививается уважение и любовь к Родине. Телевидение, компьютеризация играют первостепенное значение в жизни подрастающего поколения. При всей своей занятости родители мало уделяют внимания этой проблеме. В семьях нет достаточной литературы, которая рассказывала бы о стране, родном крае, родном городе. Сами родители располагают недостаточной информацией, знаниями, чтобы

воспитывать в детях патриотические чувства. Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных.

Идея патриотизма во все времена занимала особое место не только в духовной жизни общества, но и во всех важнейших сферах его деятельности в культурной, идеологической, политической, экономической, военной и других. Содержание и направленность патриотизма определяются, прежде всего, духовным и нравственным климатом общества, его историческими корнями, питающими общественную жизнь поколений.

Об актуальности патриотического воспитания свидетельствует принятая Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», которая разработана на основе приумноженных за последние десятилетия знаний, опыта и традиций патриотического воспитания и «Стратегия развития системы патриотического воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» в которой учитывается, что патриотическое воспитание – это социально-обусловленное становление личности гражданина, патриота, духовно-нравственной и ответственной за судьбу своего Отечества.

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Сейчас возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина. Быть патриотом значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, и формируется в ребенке постепенно, в ходе воспитания любви к ближним, к детскому саду, к родным местам, родной стране. Дошкольный возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым относится чувство патриотизма.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [28] одним из принципов дошкольного образования определил «приобщение детей к социокультурным нормам традициям семьи, общества и государства».

В Концепции дошкольного образования подчёркивается необходимость организации в ДОО специальной работы по патриотическому воспитанию детей с учетом их возрастных особенностей, национальной культуры и традиций народа. Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач ДОО. Это сложный педагогический процесс, в основе которого лежит развитие нравственных чувств.

Все вышесказанное обусловило выбор темы «Знакомство с родным городом как средство патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста».

В качестве **объекта исследования** мы избрали процесс патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

Предмет исследования – знакомство с родным городом как средство патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования заключается в раскрытии актуальности и возможностей знакомства с родным городом в качестве средства патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Учитывая объект, предмет и цель исследования, мы сосредоточили внимание на решении следующих **задач**:

- 1) теоретически обосновать значение, методы, средства ознакомления дошкольников с родным городом;
- 2) охарактеризовать совместную работу детского сада и семьи по патриотическому воспитанию дошкольников;
- 3) выявить уровень сформированности представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста;
- 4) опытным путём проверить эффективность подобранной методики по ознакомлению дошкольников с городом.

Гипотезу исследования составило предположение о том, что ознакомление детей старшего дошкольного возраста с родным городом будет проходить эффективно если:

- будут организованы тематические беседы, непосредственно образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с родным городом;
- обучение будет организовано в игровой форме;
- полученные представления о родном городе будут закрепляться в практической деятельности дошкольников.

Выбор методов исследования определялся характером решаемых задач: анализ психолого-педагогической литературы, наблюдение, опросные методы, изучение опыта педагогической деятельности, методы оценивания и измерения, анализ и обобщение результатов исследования.

Теоретические основы исследования. В процессе исследования мы опирались на:

- исследования разнообразных вопросов нравственно-патриотического воспитания дошкольников, широко представленные в работах учёных, педагогов и психологов, таких как Н.В. Алёшина [2], Н.Ф. Виноградова [7], Е.И. Радина, С.А. Козлова [18], Н.Г. Комратова [21], Н.К. Крупская, Л.Е. Никонова, В.А. Сухомлинский [31], К.Д. Ушинский и др.;
- современные исследования, посвящённые проблемам приобщения дошкольников к истории, культуре, социальной жизни родного города С.А. Козловой [18], И.А. Колесниковой, А.Л. Захарчук [15], С.В. Князьевской [17], Т.С. Комаровой [20] и др.

База исследования: опытная работа была проведена на базе филиала № 1 «Красная шапочка» МБДОУ детского сада №147 г. Пензы с сентября 2019 года по январь 2020 года.

Структура выпускной квалификационной работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, приложений.

ГЛАВА I. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

1.1. Патриотическое воспитание дошкольников в условиях ДОО

Одной из важнейших задач нравственного воспитания является воспитание любви к Родине и толерантного отношения к людям Земли.

Сложность решения данной задачи связана, прежде всего, с возрастом детей. Нужно понимать, что в дошкольном возрасте ни одно нравственное качество не может быть сформировано окончательно: гуманизм, коллективизм, трудолюбие, чувство собственного достоинства. Тем не менее, практически все нравственные качества берут своё начало в дошкольном возрасте.

Проблема патриотического воспитания далеко не нова для педагогической мысли России. В различных исторических эпохах, в зависимости от социально-экономических условий жизни общества и господствующей в нем идеологии в понятие патриотическое воспитание вкладывали различные аспекты. О патриотическом воспитании, как становлении готовности к сознательному служению Родине писали Н.М. Карамзин, В.А. Жуковский, Н.А. Добролюбов [7].

Этнопедагогические основы патриотического воспитания К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого обосновывались на принципе «народности» воспитания.

Воспитание любви к Родине, к своему Отечеству – задача чрезвычайно сложная, особенно когда речь идёт о детях дошкольного возраста. Однако в значительной степени такая сложность возникает при попытке переносить на детей «взрослые» показатели проявления любви к Отечеству.

Дошкольный возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым относится и чувство патриотизма.

Принято считать, что путь воспитания любви к Отечеству выстраивается в логике «от близкого к далёкому» – от любви к родителям, к детскому саду, улице, городу, до любви к родной стране. Следует задуматься, действительно ли этот «территориальный» подход эффективен в воспитании столь сложного и многогранного социального чувства, как чувство любви к Родине. Вероятно, дело не в расширении «территории», а в том, чтобы создать условия для решения задач патриотического воспитания, для формирования у детей чувств и отношений, составляющих в конечном итоге патриотизм: привязанности, верности, чувства собственности и ощущение того, что ты свой, ты нужен [18, с. 114].

Чувство любви к Родине сродни чувству любви к родному дому. Роднит эти чувства единая основа привязанность и чувство защищенности. Значит, если мы будем воспитывать у детей чувство привязанности, как таковое, и чувство привязанности к родному дому, то при соответствующей педагогической работе со временем оно дополнится чувством любви и привязанности к своей стране.

Чувство патриотизма многогранно по своей структуре и содержанию. В него входят ответственность, желание и умение трудиться на благо Отечества, беречь и умножать богатства Родины, гамма эстетических чувств и др. Воспитываются эти чувства на родном материале: мы учим детей ответственно относиться к делу, беречь вещи, книги, природу, т.е. Воспитываем качество личности – бережливость, учим трудиться на благо своей группы и товарищей, приобщаем к красоте окружающей природы [6, с. 62].

Таким образом, базой для формирования любви к Родине является глубокая и основательная работа по нравственному воспитанию дошкольников. Эта задача остается актуальной всегда.

В понятие «патриотизм» входят когнитивный (знания, представления), эмоциональный (чувства) и поведенческий (умения, навыки) компоненты, которые реализуются в сфере социума и природы.

Когнитивный компонент обеспечивает содержание работы по патриотическому воспитанию.

Поведенческий компонент – выполняет диагностическую функцию.

Эмоциональный компонент является ведущим в дошкольном возрасте. Чувства играют определенную роль в патриотическом воспитании детей, однако нравственные чувства дошкольников отличаются конкретностью, недостаточной прочностью и устойчивостью. У дошкольников представления расширяются постепенно. Система обобщенных знаний о явлениях общественной жизни формируется лишь к концу старшего дошкольного возраста. Этому способствует овладение детьми нравственными суждениями, оценками, понятиями, а также познавательный интерес к окружающему миру. Характерной чертой воспитания у детей патриотизма является слитность нравственных чувств и знаний.

Знания только тогда оказывают влияние на нравственное развитие ребенка, когда они окрашены чувствами и переживаниями. Особенностью проявления патриотизма у дошкольников является то, что нравственный опыт ограничен рамками той практической деятельности, в которую они включаются (общение с детьми и взрослыми, труд). В дошкольном возрасте только начинается формирование воли, нравственных идеалов важных для патриотического воспитания [18].

Задачами патриотического воспитания дошкольников являются:

- формирование у детей системы знаний о своей Родине, которая может быть представлена следующим образом: природоведческие и географические сведения (географические особенности родного края, климата, природы страны), сведения о жизни своего народа (особенности быта, труда, культуры, традиций), социальные сведения (знания о достопримечательностях родного города, столицы, страны, знания названия страны, её столицы, других городов, государственной символики), некоторые исторические сведения (о жизни народа в разные исторические периоды, о

подвигах людей в годы Великой Отечественной войны, знание исторических памятников города, улиц);

- воспитание у дошкольников интереса к окружающему миру, эмоциональной отзывчивости на события общественной жизни: данная задача предполагает активизацию эмоциональной сферы личности, воспитание таких чувств как любовь к родным и близким людям, родному городу, уважение к истории народа, восхищение произведениями народного творчества, любви к природе, ненависти к врагам;

- включение детей в практическую деятельность по применению полученных знаний. Предполагает формирование у детей определенных навыков и умений: умение отразить накопленные знания в игре, художественной и трудовой деятельности, умение принять участие в общественно направленном труде, умение бережно относиться к природе, результатам труда других, умение отразить знания в речи, общении с взрослыми и сверстниками [19].

Решая задачи патриотического воспитания, каждый педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие принципы:

- «позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребёнка данного возраста);

- непрерывность и преемственность педагогического процесса;

- дифференцированный подход к каждому ребёнку, максимальный учёт его психологических особенностей, возможностей и интересов;

- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;

- деятельностный подход;

- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

На следующем этапе можно уже сообщить ребёнку определенные знания о том, к чему он успел привязаться, что успел полюбить: о дошкольном учреждении, о его собственном доме, об улице, на которой он живет, о районе и городе, наконец, о стране. Знания постепенно обогащают представления детей о родной стране. Такой «территориальный» принцип отбора содержания и построения методики патриотического воспитания приемлем и эффективен лишь в случае, если он реализуется неформально и в сочетании с практикой поведения детей.

Важной составной частью работы по патриотическому воспитанию дошкольников является приобщение их к традициям и обычаям народа, страны, к искусству. Дети должны не только узнать о традициях, но и участвовать в них, принимать их, привыкать к ним. Воспитатель старается быть образцом для подражания, показывая детям свою любовь к Отечеству.

Средствами патриотического воспитания дошкольников являются само окружение (природное и социальное), в котором они живут, художественная литература, музыка, изобразительное искусство. Средствами служат та или иная деятельность (игра, труд), праздники, которые отмечаются в стране и детском саду.

Не следует ждать от детей «взрослых форм» проявления любви к Родине. Но если в результате педагогической работы ребенок будет располагать знаниями о названии страны, ее географии, природе, символике, если ему известны имена кого-то из тех, кто прославил нашу Родину, если он будет проявлять интерес к приобретаемым знаниям, читать стихи, петь песни, то можно считать, что задача выполнена в пределах, доступных дошкольному возрасту [3, с. 82].

В последние годы изменились наши взаимоотношения с другими странами. Они стали более открытыми, а сами страны более доступными для ознакомления. Эти социально-политические изменения повлекли за собой и изменения в подходах к интернациональному воспитанию, к соотношению национального, интернационального и расового. Появившиеся в педагогике и

психологии термины «планетарное мышление» и «толерантное отношение к людям Земли» говорят о том, что с малых лет нужно закреплять в детях представление о равенстве всех народов, живущих на земле.

Такой подход не исключает задачу приобщения ребенка к своей национальной культуре, но предусматривает воспитание уважения ко всем народам. В этом сущность гражданского воспитания.

Таким образом, комплексный подход к воспитанию у детей любви к Родине – это взаимосвязь различных аспектов, средств и методов воспитания. А дошкольное детство является благоприятным периодом для формирования патриотических чувств к родному краю, так как дети отличаются высокой восприимчивостью и легкой обучаемостью. Патриотическое воспитание в дошкольном возрасте должно строиться на чувстве привязанности и защищенности, и начинаться с самых близких для ребенка объектов: дома, детского сада, основываться на воспитании ответственности, аккуратности, трудолюбии, бережном отношении к природе и окружающему.

1.2. Задачи, содержание, технология работы по ознакомлению старших дошкольников с родным городом

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине является накопление ими социального опыта жизни в своем городе, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Любовь к отчизне начинается с любви к своей малой родине месту, где родился человек.

Любой край, где бы человек ни жил, неповторим. У каждого места на земле есть своя история. Пенза имеет богатую историю, которую должны знать наши дети. За последние годы наш город преобразился: стали чистыми и нарядными улицы, микрорайоны и проспекты, появились новые памятники и парки, стали благоустраиваться дворы и детские площадки, появилось

много новых зеленых насаждений и разнообразных красиво оформленных цветущих клумб. Педагогу необходимо стремиться к тому, чтобы воспитанники увидели красоту родного города, преобразования, происходящие в нем каждый год, гордились своей малой родиной. Воспитание любви к своей Родине это многотрудный, долговременный, ювелирный процесс, он должен осуществляться ненавязчиво и постоянно. Подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с личной духовностью человека, ее глубиной. Поэтому, не будучи патриотом, сам педагог не может пробудить чувство любви к Родине. Именно пробудить, а не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное самоопределение [12, с. 680].

Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим и желание сохранить и приумножить богатство своей страны. Быть патриотом значит ощущать себя неотъемлемой частью общества. Чтобы участвовать в общественной, политической и экономической жизни своей страны, человек должен быть самостоятельным, инициативным, интеллектуально развитым, умеющим устанавливать контакт с людьми, быть терпимым к различиям между людьми, уважать права и мнения других. Все эти качества закладываются уже в дошкольном возрасте и являются составляющими гражданского воспитания. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях и в то же время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры.

Знакомство дошкольников с родным городом и родной страной процесс длительный и сложный. Он не может проходить от случая к случаю. Положительного результата можно достичь только систематической работой, и эта работа, в основном должна проходить вне занятий. На занятия выносятся темы сложные, требующие объяснения, толкования.

Патриотизм – чувство привязанности, преданности, ответственности и по отношению к своей Родине, и задача взрослых научить детей быть привязанными к чему-то, быть ответственными в их маленьких делах и поступках, то есть, прежде чем ребёнок научится сопереживать бедам и проблемам Родины, он должен научиться сопереживанию, как человеческому чувству, вообще. Так, восхищение просторами страны, её красотой и природными богатствами возникает у ребёнка, когда он видит красоту непосредственно вокруг себя. Прежде чем человек научится трудиться на благо Родины, его необходимо научить добросовестно, выполнять трудовые поручения, привить ему любовь к труду [14, с. 55].

Ознакомление с окружающим миром необходимо рассматривать через понятие «отношение», в котором можно выделить несколько направлений:

- отношение к природе родного края, родной страны;
- отношение к людям, населяющим страну;
- отношение к моральным ценностям, традициям, обычаям, культуре;
- отношение к государственному устройству.

Каждое направление, кроме последнего, может стать содержанием работы с детьми дошкольного возраста. Конкретное содержание работы с детьми педагог выбирает в зависимости от непосредственного опыта и интересов детей. Воспитателю важно не упустить момент, когда потребность в получении информации, географическом, историческом или культурологическом исследовании исходит от самих детей, когда она превращается в мотив коллективно распределённой деятельности. Например, читая сказки, взрослые вместе с детьми обсуждают и выясняют, как выглядели раньше дома, а затем сооружают и украшают макет деревенской избы.

Основная цель работы по ознакомлению с родным городом: введение личности ребёнка в поле родной культуры, в духовную атмосферу родного города, села, деревни.

В процессе ознакомления с родным городом решаются следующие задачи:

- обогащать знания детей о родном городе;
- воспитывать чувства родины, любви и уважения к людям родного города;
- учить детей свободно ориентироваться в ближайшем окружении;
- воспитывать интерес и уважение к людям других национальностей.

В содержание работы с детьми по ознакомлению с родным краем входят следующие темы:

- мой дом, моя улица, мой детский сад;
- город (село), где мы живем (растительный и животный мир, основные производственные учреждения, улицы, памятные места, учреждения культуры, люди и т. д.);
- наш край (растительный и животный мир, основные производства, труд людей, основные исторические и памятные места, культура, обычаи, язык, народные промыслы, традиции), столица республики (области);
- Россия (столица, герб и гимн, национальные традиции, защитники Родины; дружба народов);
- знаменитые люди нашего края и страны, писатели, художники и т.д.

В детском саду дети получают знания о своем ближайшем окружении, семье, уточняются представления о занятиях близких людей, семейных историях, традициях через составление рассказов, сюжетно-ролевые и дидактические игры.

Дети старшего дошкольного возраста учатся ориентироваться в помещениях детского сада, здороваться и прощаться с педагогами и детьми, бережно относиться к игрушкам и книгам, поддерживать порядок в группе. Так же дети знакомятся с защитниками Родины, рассматривают иллюстрации воинов различных родов войск. С традициями и обычаями русского народа дети знакомятся, участвуя в народных праздниках и гуляниях.

В соответствии с темой педагог выбирает следующие формы работы с детьми по ознакомлению с родным городом:

- экскурсии в музеи, в картинную галерею, по памятным местам; к храмам, на предприятия, организация наблюдений;
- чтение художественной литературы, разучивание стихотворений;
- рассматривание картин, книг и открыток о родном городе;
- походы в кинотеатры, театры, кафе;
- туристические походы, организация наблюдений за природой;
- просмотр слайдов;
- оформление альбома на заданную тему;
- праздники, концерты, вечера дружбы;
- изготовление атрибутов к этим праздникам;
- оформление в помещении детского сада интерьера избы;
- фольклорные занятия;
- рассматривание изделий народного прикладного творчества;
- изготовление поделок на занятиях по ручному труду;
- художественная самостоятельная деятельность детей;
- беседы и разговоры с детьми [12].

Наибольшую трудность у воспитателей вызывает работа по ознакомлению дошкольников с историей родного города, его достопримечательностями. Чтобы детям было интересно, необходимо преподнести материал доходчиво, понятно, эмоционально, начиная, с того что, детей окружает, что они могут непосредственно наблюдать, постепенно расширяя круг их знаний, и, прежде всего с учетом их возраста.

Так, в младшей группе не стоит проводить занятий и давать детям какие-либо знания об истории города. Лучше ограничиться наблюдениями с детьми за событиями, происходящими на ближайших улицах, беседами с ними о том, где им приходилось бывать в городе, что они видели, что запомнили.

В средней группе уже можно организовать знакомство с главной достопримечательностью города, чтобы вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города, родного края, подчеркнуть, что все вокруг создано людьми, которые жили очень-очень давно, но народ помнит их имена и бережет то, что сделано руками мастеров.

Работа по воспитанию любви и привязанности к своему городу требует большой опоры на когнитивную сферу ребёнка, на воображение и память.

Ребёнок должен знать название родного города и рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (парке, сквере, детском городке). Внимание детей нужно привлечь к объектам, которые расположены на ближайших улицах: школа, кинотеатр, почта, аптека и т.д., рассказать об их назначении, подчеркнуть, что все это создано для удобства людей.

Диапазон объектов, с которыми знакомят дошкольников среднего дошкольного возраста, расширяется: это район и город в целом, его достопримечательности, исторические места и памятники.

Старшие дошкольники должны знать название своего города, своей улицы, прилегающих к ней улиц, а также в честь кого они названы. Им объясняют, что у каждого человека есть родной дом и город, где он родился и живет. Для этого необходимы экскурсии по городу, на природу, наблюдения за трудом взрослых, где каждый ребёнок начинает осознавать, что труд объединяет людей, требует от них слаженности, взаимопомощи, знания своего дела. И здесь большое значение приобретает знакомство детей с народными промыслами края, народными умельцами. Взрослые должны рассказать о городе, показывать его. Следует показать ребёнку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, лучшими людьми. Дети вместе с взрослыми ездят по городу. Взрослые рассказывают детям о своих любимых местах [21, с. 27].

Воспитывая у детей любовь к своему городу, необходимо подвести их к пониманию, что их город – частица Родины, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего:

- повсюду люди трудятся для всех (учителя учат детей; врачи лечат больных; рабочие делают машины и т.д.);
- везде соблюдаются традиции: Родина помнит героев, защитивших её от врагов;
- повсюду живут люди разных национальностей, совместно трудятся и помогают друг другу;
- люди берегут и охраняют природу;
- есть общие профессиональные и общественные праздники и т.д.

Средствами ознакомления дошкольников с родным городом являются само окружение (природное и социальное), в котором они живут, художественная литература, музыка, изобразительное искусство. Средствами служат также та или иная деятельность (игра, труд), праздники, которые отмечаются в стране и детском саду.

Основной формой ознакомления детей с родным городом является тематическая НОД. Важно, чтобы она повышала детскую мыслительную активность. Этому помогают приёмы сравнения (город старинный и современный), вопросы, индивидуальные задания. Нужно приучать детей самостоятельно анализировать увиденное, делать обобщения, выводы. Можно предложить детям найти ответ в иллюстрациях, спросить у родителей и т.д.

Следует подчеркнуть, что для ребёнка дошкольного возраста характерны кратковременность интересов, неустойчивое внимание, утомляемость. Поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме лишь способствует развитию у детей внимания и длительному сохранению интереса к одной теме. Кроме того, необходимо объединять в одну тему занятия не только по родному языку, но и по ознакомлению с природой, музыкой, изобразительной деятельностью.

Учёт возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приёмов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы НОД.

Большой интерес вызывают у детей игры в «поездки и путешествия» (в прошлое города и т.д.). Каждая тема должна подкрепляться различными играми, продуктивными видами деятельности (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование). Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, могут быть представлены во время общих праздников, семейных развлечений.

Продолжением данной работы является знакомство детей с другими городами России, со столицей нашей Родины, с гимном, флагом и гербом государства.

Таким образом, знакомя детей с родным городом, страной, необходимо учитывать, что вся информация, данная воспитателем, должна вызывать в детях не только положительные чувства и эмоции, но и стремление к деятельности. Это может быть желание ребёнка нарисовать то, о чем он только что услышал; рассказать родителям или друзьям то, что он узнал от воспитателя; посадить около дома цветы, чтобы его двор был красивее; не сорить и т.д. Воспитатель должен научить дошкольников замечать вокруг положительное, что создаётся руками людей, восхищаться этой работой, ценить и беречь то, что окружает детей.

Вся работа по ознакомлению детей дошкольного возраста с родным городом должна проводиться еженедельно. Каждую неделю можно предлагать различные формы работы: целевая прогулка, беседа, дидактические игры, чтение художественной литературы и др. [12, с. 681].

НОД проводится один-два раза в месяц. Знания закрепляются в различных формах работы с детьми вне занятий. И в течение всего года воспитатель несколько раз возвращается к тому, что дети узнали ранее.

При знакомстве дошкольников с историей родного города, воспитателю приходится использовать словесные методы. От того, как он это сделает, зависит, воспримет ребёнок новые представления или эта информация не затронет чувств детей, не вызовет в них желание узнать что-то ещё. При рассказе следует помнить следующее:

- По ходу рассказа необходимо обязательно использовать наглядный материал. Это могут быть фотографии, репродукции картин, слайды, различные схемы, рисунки мелом на доске и др.

- Составляя рассказ, воспитатель должен включить в него вопросы к детям. Это необходимо, чтобы активизировать познавательную деятельность, внимание, вызвать интерес детей, учить их предполагать, рассуждать. В этом случае рассказ педагога превращается из монолога в своеобразную беседу с детьми, что способствует более успешному усвоению знаний.

- Рассказывая о каких-то исторических событиях, воспитателю не следует часто употреблять даты, так как в дошкольном возрасте детям не доступна хронология. Но чтобы дети поняли, что излагаемые события проходили давно, следует употреблять такие выражения: «Это было очень-очень давно», «Это было тогда, когда ваши мамы и папы были маленькими» и т.д. некоторые даты детям следует сообщать, не добиваясь их обязательного запоминания (например, 1812 г., 1941 г., 1945 г., 12 апреля 1961 г. и др.)

- Язык рассказа должен быть очень простым. Если в рассказе встречаются незнакомые детям слова, например «князь», «полководец» и пр. следует объяснить их значение. Не стоит перегружать рассказ сложными грамматическими конструкциями: дети лучше воспринимают речь, если предложения в рассказе простые, короткие.

- В процессе знакомства детей с достопримечательностями родного города, воспитатель, часто рассказывает им о различных архитектурных сооружениях: зданиях, храмах, соборах. В этом случае не следует подробно рассматривать их архитектуру, использовать специальную терминологию. Достаточно выделить что-то главное, что отличает то или иное здание от других.

Воспитатель должен научить дошкольников замечать вокруг, то положительное, что создается руками людей, восхищаться этой работой, ценить и беречь то, что окружает детей. Основная идея знакомства детей

старшего дошкольного возраста с родным городом заключается в формировании у них системных знаний по истории и культуре родного города, воспитании чувства любви к своей малой родине, гордости за неё.

При организации непосредственной работы с детьми важно учитывать ряд условий [23, с. 10], соблюдение которых позволяет оптимизировать развитие личности дошкольника в процессе ознакомления его с родным городом:

1. Личностный подход. Ориентация на личность воспитанника, её развитие. Не подгонять развитие ребёнка к определённым канонам, а предупреждать возникновение возможных тупиков его развития.

2. Максимальное использование ценностей осваиваемого детьми материала (нравственных, эстетических, познавательных).

3. Всё, что воспринимает ребёнок, должно вызывать у него интерес, положительный эмоциональный отклик, добрые чувства.

4. Организуя познавательную деятельность детей, подводить их к поисковой, творческой работе.

5. Соблюдая принцип доступности в работе с детьми, воспитатель должен учить находить истину, делая доступным процесс нахождения, а не сообщать её в готовом виде.

6. Широкое использование возможностей предметной среды и дидактического материала, обеспечивающего наглядное подкрепление воспринимаемой детьми информации.

7. Отражение полученных знаний об истории в разных видах детской деятельности.

8. Не оставлять без внимания ни один из детских вопросов. По их характеру можно судить о том, насколько ребёнок заинтересован темой, каковы его собственные размышления.

Важно, чтобы в организации данной работы помогали родители. Осознание ими целей и задач работы с детьми, совместные поиски материалов о Пензенском крае, семейных и других реликвий, предметов

старинного быта, национальных костюмов, совместные экскурсии в краеведческий музей, по городу – всё это будет способствовать созданию единого педагогического пространства в ДОО и семье в целях приобщения ребёнка к историческому прошлому.

Цель работы по ознакомлению с родным городом – зажечь искорки любви к родному городу, его истории и культуре [21].

Для достижения данной цели определены следующие задачи:

- развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к своей малой родине;
- формировать интерес каждого дошкольника к настоящему и прошлому города, умение видеть историю вокруг себя (в домах, в названиях микрорайонов и т.д.), воспитывать уважение и гордость;
- познакомить детей с культурным наследием города;
- предоставить возможность дошкольникам почувствовать себя маленькими горожанами, участниками жизни города;
- просвещать молодых родителей через детей, оказывать личный пример своим детям, приобщая их посильно беречь и приумножать богатство родного города.

Таким образом, воспитание у дошкольников любви и привязанности к родному городу – процесс сложный, длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Данная работа должна проводиться систематически, планомерно во всех возрастных группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям.

1.3. Сотрудничество детского сада и семьи по вопросам патриотического воспитания дошкольников

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём городе, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его

культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где родился человек.

В этой связи, как нам представляется, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона.

В.А. Сухомлинский подчёркивал, что эти задачи воспитания могут быть успешно решены в том случае, если детский сад поддерживает связь с семьей, а между воспитателями и родителями установлены отношения доверия и сотрудничества [31].

Таким образом, важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к документам истории семьи будит мысль ребенка, вызывает яркие эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями способствует воспитанию бережного отношения к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. «В вашей семье и под вашим руководством растет будущий гражданин.... Всё, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходить к детям» – эту заповедь А.С. Макаренко необходимо запомнить при работе воспитателя и с детьми, и с родителями [30, с. 167].

Эта работа по-прежнему актуальна и особенно трудна, в настоящее время. Она требует большого такта и терпения, т.к. во многих (особенно молодых) семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными и зачастую вызывают лишь недоумение.

Родители должны стать непременно участниками работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей, и не только в рамках семьи. Они могут помочь в сборе и пропаганде материалов по родному краю, воссоздании местных национально-культурных и трудовых традиций и т. п.

Очень хорошо, когда в детском саду работают семейные клубы «Родной край», «Посиделки» и т.д. Занятия в таких клубах могут проводиться в разных формах. Большое значение имеют семейные экскурсии

в музеи, к памятникам истории и культуры, а так же на предприятия, учреждения района, города; организация на основе увиденного выставок и экспозиций, демонстрация снятых семейной кинокамерой фильмов и т. д.

Важно иметь в виду, что многие подлинные вещи, которые собраны детьми совместно с их родителями, представляют большую ценность не только как исторический источник о жизни и событиях прошлого, но и как мемориальный и реликвенный материал. При этом реликвия может быть только семейной, например ордена и медали за трудовые и боевые подвиги членов семьи, дипломы и грамоты, извещения о гибели на фронте деда или прадеда («похоронка») и т. д.

Следует отметить, что это направление работы требует от воспитателя особенного такта, внимания, чуткости по отношению к каждому ребенку, т. к. могут иметь место обстоятельства, когда нецелесообразно включать кого-то из детей в обсуждение тех или иных вопросов, в поиск и сбор документов о членах семьи. Добровольность участия каждого – обязательное требование и условие данной работы [11, с. 68].

В наши дни наблюдается значительное усиление интереса людей к своей родословной семейной генеалогии, естественное желание знать прошлое семьи, свои национальные, сословные, профессиональные, религиозные и географические корни, жизненный путь и судьбы членов рода в разных поколениях. Поэтому семейное изучение своей родословной поможет детям осмысливать очень важные и глубокие постулаты:

- корни каждого – в истории и традициях семьи, своего народа, прошлом края и страны;
- семья – хранительница национальных традиций;
- счастье семьи зависит от благополучия народа, общества, государства.

Интересным может быть «мини-исследование». Причем воспитатель вместе с родителями должен выбрать и определить тему исследования, разумно ограничивая её территориальные и временные рамки. Например,

исследование не истории города вообще, а исследование улицы (на которой находится детский сад или живут дети) или прошлого дома и судеб его жителей и т.п.

Хорошо, когда занятия семейных клубов включают в себя и какие-либо работы фольклорного плана (разрисовки глиняных игрушек, народное плетение и т.д.), а также местные традиционные праздники и обряды: рождественские балы, праздник русской Масленицы и т.д. Всё это приобщает детей к истории своего народа, своего родного города, своей родины.

При совместной работе с родителями, возможно, использовать такие формы работы как:

- анкетирование родителей;
- поддержание групповых традиций совместным участием в них «Сладкий вечер», «Приглашаем гостей»;
- индивидуальные консультации, беседы;
- круглый стол для родителей «Воспитать патриота и гражданина»;
- фотовыставки «Мой любимый город», «Самое красивое место в нашем городе» «Игра и дети», «Мой любимый домашний питомец», «Мой папа служил в Армии», «Праздники и развлечения в детском саду»;
- совместное творчество родителей и детей как стимул единения семьи (создание рисунков, аппликаций);
- совместное создание взросло-детских проектов «Летающая страна», «Кукла из маминой vareжки», «Моя любимая кукла»;
- оформление информационного стенда: рубрика «Пошли мне чтения доброго...», «О подвигах наших предков» (список детской художественной литературы о патриотическом воспитании);
- родительский клуб («Опыт семейного воспитания по патриотическому воспитанию старших дошкольников»);
- оформление информационных стендов «Мир нравственности в высказываниях и афоризмах»;

- «встреча с интересными людьми».

Таким образом, для успешного воспитания патриотических чувств, необходимо, чтобы дети как можно раньше увидели патриотические взгляды своих родителей. Целесообразно патриотическое воспитание детей организовывать во взаимодействии ДОО и семьи, одновременно с детьми и родителями. Необходимо создание такой системы работы педагогов и родителей, которая позволит планомерно, активно вовлекать родителей в патриотическое воспитание детей, и одновременно повышать уровень педагогических знаний и умений родителей.

Патриотическое воспитание начинается с дошкольного возраста. Сформировать патриотизм как качество личности в данном возрасте невозможно, в силу возрастных особенностей дошкольников. Работа по патриотическому воспитанию строится на основе чувства привязанности и защищенности. Базой для воспитания патриотизма является работа по нравственному воспитанию: развитие таких качеств как ответственность, аккуратность, гуманность, трудолюбие, бережное отношение к вещам.

Патриотическое воспитание должно осуществляться в тесном сотрудничестве с семьей. Основная цель всех форм и видов взаимодействия ДОО с семьей в современных условиях установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами; объединение их в одну команду с целью создания единого пространства воспитания детей. Для успешного взаимодействия ДОО с родителями необходим новый взгляд на семью, системный подход в организации взаимодействия ДОО с семьей; умение найти нужные способы мотивирования их для совместной деятельности, владение педагогами приемами и навыками продуктивного взаимодействия с родителями.

Таким образом, в нравственно-патриотическом воспитании старших дошкольников необходимо учитывать следующее:

▪ Ознакомление дошкольников родным городом должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей базовой программы;

▪ Введение нового материала в работу с детьми с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, личностно значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам;

▪ Формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, создание условий для активного приобщения детей к социальной действительности, повышение личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

▪ Осуществление деятельностного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, т. е. выбор ими самими той деятельности, в которой они хотели бы отразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном;

▪ Осознанный отбор методов ознакомления детей с родным городом, прежде всего повышающих их познавательную и эмоциональную активность;

▪ Организация работы с родителями под девизом: их знания и любовь к городу должны передаваться детям, и др.

ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЗНАКОМСТВУ С РОДНЫМ ГОРОДОМ КАК СРЕДСТВА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Реализация проекта по краеведению «Сохраняя прошлое, создаём будущее» в филиале № 1 МБДОУ детского сада № 147 г. Пензы

Для эффективной работы по ознакомлению с родным городом детей старшего дошкольного возраста был разработан проект по краеведению «Сохраняя прошлое, создаём будущее».

Проектный метод предполагал интеграцию (взаимопроникновение разделов программы) на основе единого проекта. Педагоги создают условия для самостоятельной и совместной деятельности по ознакомлению с родным городом. Дошкольное детство можно назвать порой ежедневных открытий. Взрослым следует дарить детям радость этих открытий, наполнив их воспитательным содержанием, которые должны способствовать формированию нравственных основ и чувства патриотизма.

Для решения поставленной цели были реализованы мероприятия, которые были направлены не только на развитие представлений о родном городе, но и на развитие чувства привязанности к своему дому, семье, бережному, заботливому отношению к вещам и предметам окружающей действительности.

Базовый этап формирования у детей любви к Родине – накопление ими социального опыта жизни в своем городе, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Ребенок дошкольного возраста не в состоянии самостоятельно воспринимать достижения человеческой культуры. Он может делать это только под руководством взрослых. Все это делает проблему ознакомления дошкольников с родным городом актуальной.

Тип проекта: творческий, межгрупповой, краткосрочный.

Осуществляется внутри ДОО в контакте с семьями воспитанников.

Участники проекта: все педагоги, дети старшей группы, родители.

Цель: Сформировать у дошкольников чувство сопричастности к истории Пензенского края, сделав процесс познания истории развивающим и интересным для ребенка.

Задачи:

1. Вызвать у детей живой интерес к истории Пензенского края, основываясь на организации эмоционально-образного восприятия тех или иных исторических явлений, объектов.

2. Формировать у детей элементарные представления об историческом прошлом родного края через историю людей, историю своего населенного пункта, историю вещей.

3. Пробуждать и развивать у дошкольников чувство любви к родному краю, гордость за все, что создано талантливыми людьми.

4. Формировать у ребёнка чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов.

5. Подвести детей к мысли, что они сами – часть истории, что они могут быть создателями и творцами.

Ожидаемые результаты: у детей дошкольного возраста будет сформирована элементарная компетентность в вопросах истории края и в связи с этим соответствующие проявления эмоциональной сферы и поведения.

Реализация проекта была рассчитана на 4 месяца.

Этапы реализации проекта (см. таблицу 1) и план мероприятий (см. таблицу 2) мы привели ниже.

Таблица 1

Этапы реализации проекта

№ п/п	Этапы	Цель	Сроки
1.	Подготовительно-проектировочный	Сформулировать цель, задачи проекта, выявить проблемы. Разработать проект, положения, провести мониторинг, подобрать методическую литературу.	Сентябрь 2019
2.	Практический	Реализовать запланированные мероприятия в образовательной деятельности.	Октябрь-декабрь 2019
3.	Обобщающе-результативный	Проанализировать и обобщить результаты, полученные в процессе совместной деятельности. Выпуск буклета, содержащий методические разработки.	Январь 2020

Таблица 2

План мероприятий

№ п/п	Название мероприятий	Сроки
Подготовительно-проектировочный этап		
Совместная деятельность с детьми		
1.	Мониторинг достижения детьми планируемых результатов о родном городе	сентябрь
Работа с педагогами		
1.	Анкетирование «Ознакомление детей с малой родиной»	сентябрь
2.	Разработка положения смотра-конкурса уголков краеведения в группах «Юный краевед»	сентябрь
3.	Разработка проекта «Сохраняя будущее, создаем будущее»	сентябрь
4.	Консультация «Методика проведения краеведческой работы в ДОО»	сентябрь
Взаимодействие с родителями		
1.	Анкетирование «Патриотическое воспитание ребёнка»	сентябрь
2.	Выпуск информационного буклета для родителей «Знакомимся с проектом»	сентябрь
3.	Копилка идей, посвященных Дню города	сентябрь
4.	Сбор старинных предметов быта, фотографий домов, улиц, изготовление макетов домов, транспорта	сентябрь

Практический этап		
Совместная деятельность с детьми		
Непрерывная образовательная деятельность		
1.	«Моя биография»	Октябрь
2.	«Профессии людей»	Октябрь
3.	Изготовление макетов: <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Пенза – вчера» ▪ «Пенза – сегодня» ▪ «Пенза – завтра» 	Октябрь
4.	«Город – крепость Пенза»	Октябрь
5.	Развлечение «Ярмарка»	Ноябрь
6.	«Прошлое нашего города»	Ноябрь
7.	Выставка детских рисунков «Дом, в котором я живу»	Октябрь
8.	«О чем рассказывают памятники?»	Ноябрь
9.	«Одежда разных времен»	Ноябрь
10.	«Говорящие находки»	Ноябрь
11.	Встречи с интересными людьми	Ноябрь
12.	Развлечение «Хорошо там и тут, где по имени зовут»	Ноябрь
Самостоятельная деятельность детей		
1.	Сюжетно-ролевые игры: «Моя семья», «Краеведческий музей», «Охотники», «Строители»	Сентябрь-декабрь
2.	Народные игры	Сентябрь-декабрь
3.	Изготовление из бумаги, природного и бросового материала, лепка различных поделок, макетов домов, посуды, транспорта	Сентябрь-декабрь
Работа с педагогами		
1.	Автобусная экскурсия «По историческим местам города Пензы»	Октябрь
2.	Посещение святых источников Пензенской области	Октябрь
3.	Педагогический совет – круглый стол «Моя родословная»	Октябрь
4.	Проведение смотра-конкурса «Юный краевед»	Ноябрь
Взаимодействие с родителями		
1.	Встречи с интересными людьми	Ноябрь
2.	Лекторий для родителей «История моего края»	Ноябрь
Обобщающе-результативный этап		
Совместная деятельность с детьми		
1.	Развлечение «Вместе нам хорошо»	Декабрь
2.	Блиц-игра «Что? Где? Когда?»	Декабрь
3.	Развлечение «Путешествие в прошлое и настоящее нашего города»	Декабрь
4.	Фотовыставка «Семейные прогулки по городу»	Декабрь

5.	Мониторинг достижения детьми планируемых результатов о родном городе	Январь
Работа с педагогами		
1.	Подведение итогов смотра-конкурса «Юный краевед»	Декабрь
2.	Педагогический совет «Сохраняя прошлое, создаём будущее»	Январь
Работа с родителями		
1.	Выставка предметов старины	Декабрь
2.	Викторина для родителей «У истоков Пензы»	Январь
Оснащение развивающей предметно-пространственной среды в ДОО		
1.	Изготовление макета города Пензы	Октябрь
2.	Изготовление наглядно-информационных стендов «Символика России, города Пензы»	Октябрь
3.	Сбор иллюстраций, фотографий, книг «Пенза старинная и современная»	Сентябрь
4.	Пошив русских народных костюмов для детей и взрослых	Октябрь

Работа по реализации проекта по краеведению «Сохраняя прошлое, создаём будущее» проводилась на базе филиала №1 «Красная шапочка» МБДОУ детского сада №147 г. Пензы с сентября 2019 г. по январь 2020 г. В опытной работе принимало участие 10 детей старшего дошкольного возраста.

Опытная работа проходила в три этапа: подготовительно-проектировочный, практический, обобщающе-результативный.

Цель подготовительного этапа: выявить уровень развития представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста.

Для решения поставленной цели была проведена диагностика освоения знаний о родном городе, состоящая из трёх заданий.

Задание 1. Моя семья

Цель: Определить уровень развития представлений о себе, близких родственниках своей семьи.

Вопросы к детям:

- Как тебя зовут?
- С кем ты живешь?
- Как зовут твоих родителей?

- Каких близких родственников ты знаешь?
- Как, одним словом можно назвать всех близких тебе людей?
- Как ты помогаешь членам своей семьи?
- Кем работают твои родители?

Оценка результатов.

Высокий уровень (3 балла). Ребёнок без особого труда называет членов семьи, определяет родственные отношения, называет профессии родителей. Связно и последовательно отвечает на поставленные вопросы.

Средний уровень (2 балла). Ребёнок иногда допускает незначительные ошибки. Называет членов семьи, определяет родственные отношения, но не может назвать профессии родителей. На поставленные вопросы отвечает последовательно, но иногда ответы бывают слишком краткими.

Низкий уровень (1 балл). Ребёнок часто допускает ошибки. Затрудняется в определении родственных отношений, не знает профессии мамы и папы. На поставленные вопросы отвечает с трудом, в основном неверно.

Задание 2. Мой родной город

Цель: Определить уровень развития представлений о родном городе, стране (название своего города, страны, столицы улиц, досуговых объектов, символики города).

Вопросы к детям:

- Как называется наш город?
- Как называется наша страна?
- Как называется столица нашей Родины?
- Выбери из предложенных герб и флаг своего родного города?
- Как ты его узнал, какие отличительные черты ты знаешь?
- На какой улице ты живешь?
- Куда бы ты хотел пойти с родителями в выходной день?
- Какие достопримечательности города ты знаешь?
- Что бы ты показал гостю нашего города?

- Что интересного ты видел, посещая зоопарк, музей и т.д.?

Оценка результатов.

Высокий уровень (3 балла). Ребёнок без особого труда называет название города, страны, домашний адрес. Связно и последовательно отвечает на поставленные вопросы. Знает достопримечательности города, где они расположены. Называет 4-5 улицы.

Средний уровень (2 балла). Ребёнок иногда допускает незначительные ошибки. Знает название достопримечательностей, но не может объяснить их местонахождение. На поставленные вопросы отвечает последовательно, но иногда ответы бывают слишком краткими.

Низкий уровень (1 балл). Ребёнок часто допускает ошибки. Затрудняется назвать домашний адрес, название родного города, страны, достопримечательности города. На поставленные вопросы отвечает с трудом, в основном неверно. Постоянно обращается за помощью к взрослому. Не проявляет интереса к теме.

Задание 3. Культура страны

Цель: Определить уровень развития представлений о русском народном творчестве, народных праздниках.

Вопросы к детям:

- Какие праздники отмечали в детском саду?
- Как отмечаете народные праздники дома?
- Какие предметы быта ты знаешь?
- Какие русские народные сказки ты знаешь?
- Какие герои в сказках добрые, а какие злые?
- Какие народные игрушки ты знаешь?

Оценка результатов:

Высокий уровень (3 балла). Ребёнок полными предложениями, логично и последовательно отвечает на вопросы. Называет предметы быта, предметы народно-прикладного искусства. Понятно для собеседника умеет

рассказать о героях русских народных сказок, народных праздниках и игрушках.

Средний уровень (2 балла). Ребёнок не всегда связно отвечает на поставленные вопросы. Ему требуется помощь, подсказка педагога, вспомогательные вопросы. Ответы дают без рассуждений и объяснений, речь с ограниченным запасом слов, не оперируют предметными терминами. Ребенок называет предметы быта, русские народные сказки.

Низкий уровень (1 балл). Ребёнок затрудняется отвечать на поставленные вопросы. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети часто отмалчиваются. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины.

Подсчет результатов:

Высокий уровень (8-9 баллов)

Ребёнок владеет знаниями о родном городе, его представления несут разносторонний характер, с удовольствием рассказывает об истории, природе, проявляет активный познавательный интерес к знакомству с родным краем; без особого труда называет членов семьи, определяет родственные отношения, называет профессии родителей. Ребёнок полными предложениями, логично и последовательно отвечает на вопросы. Называет предметы быта, предметы народно-прикладного искусства. Понятно для собеседника умеет рассказать о героях русских народных сказок, народных праздниках и игрушках.

Средний уровень (5-7 баллов)

Ребёнок имеет некоторые представления о родном городе – его названии, символике, истории, культуре. Самостоятельно рассказывает о родном городе, неактивен, но с удовольствием отвечает на вопросы взрослого, увлекается отдельными эпизодами. Ребёнок не всегда связно отвечает на поставленные вопросы. Интерес к особенностям своего города неустойчив, ситуативен, проявляется под влиянием фотографий, бесед

педагога, разговоров детей и быстро угасает. Ребёнок проявляет положительное отношение к родному городу, может рассказать, что ему нравится, но отношение к родному городу недостаточно осознанно. Ему требуется помощь, подсказка педагога, вспомогательные вопросы. Ребёнок называет предметы быта, русские народные сказки.

Низкий уровень (3-4 баллов)

Ребёнок имеет достаточно скудные представления о родном городе, может путать названия города, улицы, не знает символики, ее особенностей. На вопросы педагога отвечает односложно, неэмоционально. У ребёнка отсутствует познавательный интерес к жизни родного города, он не задает вопросов о своем городе, не проявляет интереса к рассказам о родном городе, разговорам детей об ее истории и современности. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети часто отмалчиваются. Дошкольники этого уровня в целом проявляют положительное отношение к родному городу, но оно носит неустойчивый характер.

Исходя из ответов детей, по всем заданиям определялся уровень сформированности знаний о семье, родном городе, стране у детей дошкольного возраста. Данные мониторинга зафиксированы в таблице 3.

Как видно из таблицы, детей с высоким уровнем знаний – 1 ребёнок (10%), средний уровень – составили 5 детей (50%), низкий уровень – составили 40% обследованных детей, а это 4 ребенка.

Таким образом, на основе ответов детей можно сделать вывод о том, что многие дети знают название страны и города, в котором живут, но не знают, как называют жителей Пензы, не знают достопримечательностей родного города. Юлия сказала, что её мама с папой вообще никуда не берут, только в деревню. У детей нет устойчивого интереса к родному городу, уровень представлений частично соответствует возрасту, дети затруднялись ответить на некоторые вопросы о родном городе, не проявляли большого желания узнать больше о городе, в котором живут.

Таблица 3

**Мониторинг освоения знаний о родном городе
(подготовительный этап)**

№ п/п	Имя, фамилия ребёнка	Возраст	№ задания			итого	уровень
			1	2	3		
1.	Арина Е.	6,3 лет	1	1	2	4	низкий
2.	Артем Т.	6 лет	3	3	3	9	высокий
3.	Вадим Ж.	6,7 лет	2	1	2	5	средний
4.	Вероника М.	6 лет	2	2	2	6	средний
5.	Егор М.	5,4 лет	2	2	2	6	средний
6.	Костя Н.	6,1 лет	1	1	1	3	низкий
7.	Максим Д.	6,2 лет	1	1	2	4	низкий
8.	Маша А.	6,8 лет	2	2	2	6	средний
9.	Соня К.	5,10 лет	2	1	2	5	средний
10.	Юля В.	5,5 лет	1	1	2	4	низкий

Исходный уровень развития представлений и отношения детей к родному городу оказался низким. Вопросы о достопримечательностях вызвали большое затруднение у Арины, Кости и Максима.

Семеро из десяти детей не знают домашнего адреса. Вызвал затруднение и вопрос о том, что бы ты показал гостю нашего города.

В процессе работы только Артем показал хороший результат, ответил практически на все вопросы, рассказал про достопримечательности Пензы.

У остальных детей возникли трудности.

Вадим рассказал про кукольный театр, что они были там с папой в выходной, там очень интересно. Вероника рассказала про зоопарк, так как, по её словам, часто там бывает.

В результате проведения беседы можно сделать вывод о том, что у 4 детей (40%) низкий уровень представлений о родном городе, семье, 5 детей (50%) недостаточно владеют информацией о родном крае, 1 ребенок (10%) имеет высокий уровень представлений о родном городе и его достопримечательностях.

Также в ходе подготовительного этапа было проведено наблюдение. Так как основу патриотического воспитания в дошкольном возрасте составляет чувство привязанности к дому, семье, бережное отношение к вещам, эстетические чувства, в процессе наблюдения было обращено внимание:

- а) на ответственное отношение к делу, умение доводить начатое до конца, ответственность за группу;
- б) бережное отношение к окружающему (книгам, игрушкам, природе, труду взрослых);
- в) привязанность к дому;
- г) умение выделять красоту природы, окружающего мира;
- д) доброжелательное толерантное отношение к детям в группе и другим.

В ходе наблюдения было выявлено, что большинство детей не умеют доводить начатое дело до конца, так например: Егор, Максим, Вероника, Костя, Арина на просьбу убрать разбросанные ими игрушки в группе первые несколько минут выполняли поставленную задачу, а затем переключились на другой вид деятельности. А Соня и Юлия усердно убирала игрушки, расставляя их по своим местам, аккуратно и бережно складывали коробки с играми. Вадим и Артём помогали девочкам, но делали это второпях, не обращая при этом внимания, на то, как будут расставлены игрушки, в ходе такой уборки они сломали машинку и не придали этому значения. У детей нет понимания того, что к игрушкам, книгам, предметам мебели нужно относиться бережно. На вопрос, почему они не берегут имущество группы, Костя ответил, что это же не его игрушки, свои вещи он бережет. Вероника сказала, что дома она складывает свои книжки аккуратно.

Наблюдая за тем, как дети относятся к своему дому, к своим родителям, можно сказать о том, что для детей, безусловно, самое дорогое это их семья и дом. Но хочется отметить, что в процессе наблюдения были проявлены такие действия и ответы детей как: «Я хочу пойти к Вам в гости и

жить у Вас» сказала Вероника. На вопрос о том, а как же мама? Ведь она очень расстроится, и будет скучать. Вероника ответила: «Ничего, она будет приходить к нам на выходных». Вадим, встречая маму, вечером не спешит её обнять, как это делают многие дети, а спрашивает: «Какую конфету ты мне принесла». И если мама не принесла ему конфету, то он очень обижается на неё.

На прогулках, стараясь привлечь внимание детей к тому, как чисто на наших площадках, к тому, что это сделал дворник, и что надо стараться поддерживать эту чистоту, уважать чужой труд, слышала от Кости такую фразу: «Это же его работа, поэтому пусть и убирает». Дети практически не ссорились, умеют договариваться между собой, с удовольствием принимают в свой коллектив новеньких детей.

Помимо этого для успешного осуществления работы по организации взаимодействия ДОО и семьи по вопросам воспитания любви к родному городу была проведена работа с родителями. Работа на данном этапе предполагала изучение удовлетворенности родителями работой воспитателей группы по патриотическому воспитанию детей, выяснение запросов родителей в воспитании у детей любви к родному городу, выявление знаний родителей о родном городе. Для решения поставленной цели была подготовлена анкета для родителей (см. Приложение 1).

В ходе анкетирования мы узнали, что воспитание патриотических чувств у детей все родители считают актуальной проблемой; 9 из них согласны с тем, что необходимо знакомить детей с родным городом, но большинство родителей указали в анкете, что не знакомят детей с родным городом в силу того, что заняты (мы очень редко выезжаем на прогулки по городу, т.к. не хватает времени). На вопрос «Проявляют ли ваши дети интерес к родному городу?» восемь из десяти родителей ответили, что дети проявляют интерес к городу. По словам родителей, детей привлекают красивые сооружения, магазины. Ни один родитель не указал в анкете, что

дома имеется литература, направленная на ознакомление дошкольников с городом.

В нашем городе есть немало мест, с которыми можно познакомить детей, но, увы, с ними дети не знакомы. В анкете родители писали: что не считали нужным рассказывать детям о людях, в чью честь названы улицы, чьи памятники находятся в нашем городе. Некоторые родители отвечали, что сами не знают истории и им нечего рассказать детям.

Анализ мониторинга показал, что необходимо повышать уровень развития представлений и отношений детей и их родителей к родному городу. Необходимым направлением данной работы является взаимодействие ДОО с семьёй, с целью создания единого образовательного пространства, создания атмосферы сотрудничества с родителями в воспитании детей.

После полученных данных в ходе подготовительного этапа был проведен практический этап.

Цель практического этапа – формирование знаний у детей старшего дошкольного возраста об истории и культуре родного города, воспитание любви к городу Пензе, чувство гордости и уважения к своему народу. Воспитывать устойчивый интерес к родному городу, его истории и культуре.

На протяжении пяти месяцев велась работа по приведённому ранее плану. Проводились различные мероприятия с детьми, родителями, педагогами. Далее и в Приложении 2 остановимся подробнее на некоторых.

1. С детьми проводилась непрерывная образовательная деятельность по познавательному развитию «Моя биография».

Цель: формировать представления об изменении людей с течением времени, о том, что каждый человек имеет свою историю. Подвести детей к пониманию того, что изменения происходят постоянно. Вызвать интерес к родословной своей семьи. Расширять словарный запас (биография).

Оборудование и материалы: «лента времени», краски, фломастеры, карандаши, бумага.

Ход НОД: Воспитатель предлагает детям рассмотреть её семейный альбом. По ходу рассмотрения уточняет, что с течением времени меняются вещи, техника; меняются люд. При рассматривании альбома воспитатель обращает внимание на своих предков (прабабушку-прадедушку; бабушку-дедушку), подводит детей к пониманию того, что родословная начинается с прабабушки и прадедушки – это корень дерева жизни; бабушка с дедушкой – ствол, папа с мамой – ветки; а дети – листочки. Изображает на фланелеграфе свое семейное древо жизни.

Воспитатель предлагает детям нарисовать их семейное древо жизни. (Перед рисованием уточняют, что у древа обязательно есть корень, ствол, ветки. Спрашивает, сколько листочков будут рисовать дети.) По окончании рисования рассматривают работы: дети рассказывают о своем древе жизни.

Выслушав рассказы детей, воспитатель подводит их к выводу, что каждая семья имеет свою историю, а каждый член семьи – свою, то есть биографию.

Дидактическая игра «Когда это с тобой было». Цель: развивать умение различать временные периоды (когда я родился, когда не умел ходить, когда пошел в детский сад, когда пойду в школу).

Воспитатель рассказывает биографию какого-либо воспитанника с использованием ленты времени. Предлагает желающим рассказать что-либо интересное из своей биографии. Спрашивает у детей, как они думают, чья биография длиннее: взрослого или ребенка. Просит мотивировать ответ.

Воспитатель предлагает детям узнать дома какие-либо интересные случаи из жизни семьи, самое интересное зарисовать и принести рисунки в группу.

2. В октябре также была проведена непрерывная образовательная деятельность по познавательному развитию «Профессии людей».

Цель: расширить представления детей о мире профессий через обращение к профессиям предков. Отметить те качества, которые помогают

успешно справляться с работой. Расширять словарный запас детей (профессиональная династия).

Оборудование: набор раздаточного материала на каждого ребёнка (7 рисунков с изображением человека соответствующей профессии: кузнеца, повара, строителя, плотника, учителя, врача, водителя, 7 кружков разнообразного цвета – условные обозначения; фотографии из семейного альбома).

Ход НОД: Воспитатель просит детей посмотреть на свои руки, они пока ещё маленькие, нежные, но они растут и будут скоро у девочек, как у мамы, у мальчиков, как у папы.

Руки человека такие удивительные! Спрашивает у детей, что люди могут сделать руками. Обобщая ответы детей, подчёркивает, что рукам помогает сила человека, воля, желание порадовать другого.

Рассказ воспитателя о том, что раньше человек все делал для себя и своей семьи. Но дел было так много, а рук у человека только две. Тогда люди договорились между собой:

– Я буду для тебя готовить, а ты построй для меня дом.

– Я почию твою обувь, а ты вылечи моего сына.

С тех пор так и повелось. Каждый взрослый человек обязательно делает что-нибудь для других людей.

Спрашивает у детей, что нужно, чтобы выполнять работу хорошо (надо учиться этому).

Всех людей, занимающихся одним ремеслом, называют специальным словом.

– Как называют тех, кто готовит еду?

– Кто водит автобус?

Эти слова означают названия профессий.

Дидактическая игра «Кто больше назовет действий». Воспитатель называет профессию, а дети поднимают соответствующую карточку и называют действия для данной профессии. Воспитатель спрашивает у детей,

как они считают, какие качества необходимы людям той или иной профессии.

Воспитатель просит разложить фотографии из семейного альбома в определённой последовательности (в порядке поколений).

Задание: обозначить профессии старших поколений (использовать условные обозначения – кружки, цвет которых обозначает ту или иную профессию).

Воспитатель просит посмотреть внимательно на профессии предков, не встречается ли одна и та же профессия у нескольких династий. Если это так – в роду есть профессиональная династия.

Профессиональная династия – это несколько поколений, которые передают от родителей к детям профессиональное мастерство, традиции.

Встреча с представителем какой-либо профессиональной династии. Рассказ о профессии с использованием фотографий.

3. Была проведена непрерывная образовательная деятельность по познавательному развитию «Город-крепость Пенза».

Цель: формировать представление об истории возникновения родного города. Развивать у детей интерес к историческим фактам, связанным с историей возникновения и названия родного города.

Оборудование: выставка фотографий на тему «Наш город», макет крепости.

Ход занятия: Рассматривая с детьми выставку фотографий, воспитатель спрашивает, узнали ли дети изображенные районы города, что они могут рассказать. Поощряет детей за интересные ответы.

Спрашивает, всегда ли Пенза была такой? Кто знает, каким был город давным-давно, зачем его построили? Создает условия для того, чтобы все дети рассуждали, подводит к выводу, что строительство нашего города начиналось с крепости.

Воспитатель и дети рассматривают макет крепости, уточняют её характерные признаки (ров, вал, высокие стены с башнями, смотровые окна и

бойницы), назначение каждой части крепости. Сообщает о том, что свое название крепость получила от названия реки.

Воспитатель просит детей вспомнить, видели ли они в нашем городе что-либо похожее на крепость?

Затем воспитатель предлагает детям стать, строителями крепости, используя картонные, бумажные и природные заготовки. Предварительно, обговаривают, в какой последовательности и что обязательно необходимо сделать. По ходу строительства уточняют назначение каждой части крепости. Дети обыгрывают постройки с помощью мелких игрушек.

В течение 5 месяцев для детей проводились встречи с интересными людьми, игры, беседы, праздники и развлечения, организовывались выставки.

4. В ноябре было проведено развлечение «Ярмарка».

Цель: доставить детям радость от встречи с народными традициями, народным бытом; вызвать чувство гордости за народных умельцев – наших земляков.

Оборудование: выставка изделий народного творчества умельцев Пензенского края.

Ход развлечения: ведущий приглашает всех на весёлую ярмарку и рассказывает, что с давних пор в Пензенском крае был обычай устраивать весёлые ярмарки, на которые съезжались из далёких деревень за покупками. На ярмарке только чего нет! Расписная посуда, сладости разные, ткани яркие, игрушки. Ведущий обращает внимание детей на выставленные в зале изделия.

Выходят Матрёшка и Коробейник (взрослые).

Матрёшка: Веселись честной народ, в гости ярмарка идёт!

Коробейник: Как на ярмарке той весь товар золотой!

Матрёшка: Прялку продам, веретенце продам. Гармонь куплю, плясать пойду!

Коробейник: Ой, топни нога, не жалей сапога. Тятка новые сошьет или эти подошьет.

Матрешка: народ собирается, наша ярмарка открывается!

Ребенок 1: Кому баранок связочку?

Ребенок 2: Кому песню и сказочку?

Ребенок 3: Кому нашу прибаутку?

Ребенок 4: Кому жареный орешек?

Ребенок 5: А кому мешок потешек?

Ребенок 6: А веселья для всех!

Все: Пусть звенит веселый смех!

Коробейник: А вы, ребяташки, девчонки и мальчишки, что хотите купить?

Все: Звонкие, резные ложки расписные!

Ведущий объявляет о выступлении оркестра с ложками, трещотками, бубнами, треугольниками.

Звучит мелодия «Во саду ли, в огороде».

Матрешка: есть и красные флажки, расписные сундучки, матрешки, платочки, веночки, цветочки! С любовью распевали на Руси природу родной земли, русские белоствольные березки.

Хоровод с платочками.

Ведущий: На ярмарке не только покупали разные разности, всякие сладости, но и веселились и играли.

Коробейник: Ворон с ярмарки идёт, золоту трубу несёт. Будет он в трубу играть, всех ребяток забавлять! Русская народная игра «Ворон».

Ведущий: На ярмарке встречались давние знакомые, рассказывали друг другу разные новости, шутили, смеялись.

Ведущий: К нам на ярмарку пришли, добры молодцы товар купить, а заодно и показать, как они умеют веселиться. Танец «Чеботуха».

Ведущий: На Пензенской земле издавна живут люди разных национальностей. Напомните мне, каких именно? Живут они дружно, не

ссорясь, вместе трудятся, вместе отдыхают. Вот и на нашу ярмарку приехали из татарского села девушки за покупками, они хотят исполнить татарский танец.

Ведущий: Издавна в народе любят задорный танец «Кадриль». Танец «Кадриль».

Коробейник: А какая ярмарка без игр?

Игра «Петушиный бой», «Кто кого перетянет», «Карусель».

Ведущий: Издавна в народе любили частушки.

Дети исполняют частушки.

Ведущий: Наш город Пенза стоит уже более 300 лет!

Три века прошло, как вырос

Первый дом в глуши лесной.

Славься, Пенза! Славься, Пенза!

Мирный город над Сурой.

Дети исполняют песню «Край, в котором ты живешь!»

Ведущий: Вот и закончилась наша весёлая ярмарка. С ярмарки все возвращаются домой довольные, веселые с покупками, с угощением. Разъезжаются по дальним селам на телегах, запряжённых лошадьми. Давайте представим, что и мы уезжаем с ярмарки, поехали!

5. Также была проведена непрерывная образовательная деятельность по познавательному развитию «Прошлое нашего города».

Цель: подвести к пониманию того, что города изменяются с течением времени, имеют свою неповторимую историю. Воспитывать чувство гордости за свой родной край, в котором так много удивительного и прекрасного.

Оборудование: фотографии старого города, плоскостные или объёмные изображения домов, транспорта, людей прошлого века и современных домов.

Ход занятия: Воспитатель предлагает вспомнить, куда дети ходили на экскурсии в последнее время, что видели, какие дома, здания, памятники. Спрашивает у детей, что они знают о прошлом города, о его истории. Откуда

они это знают? Уточняет, что о прошлом города мы узнаем по фотографиям, по рассказам людей, живших раньше.

А можно еще поиграть в «Путешествие на машине времени». Желаящим предлагает принять участие в таком путешествии.

Воспитатель сообщает условия игры: необходимо закрыть глаза и представлять то, о чем будет рассказывать воспитатель, а она будет рассказывать о далеком прошлом, детям надо быть очень внимательными, и если она допустит какую-то ошибку необходимо сказать об этом.

Воспитатель словесно описывает улицы, дома, транспорт и людей прошлого, делая специально ошибки. При помощи детей воспитатель исправляет свои ошибки и рассказывает в итоге, как было на самом деле при этом, не забывая называть старые улицы нашего город, показывать фотографии домов, зданий и памятников.

После путешествия на машине времени воспитатель предлагает сравнить то, что он вдели, с фотографиями соответствующих улиц, пейзажей.

Затем дети вместе с воспитателем моделируют одну из старых улиц города. Во время работы воспитатель специально предлагает изображения современных домов. Если их замечают и просят убрать, то цель занятия достигнута, дети имеют представления о том, каким был город в прошлом.

6. Была проведена непрерывная образовательная деятельность по познавательному развитию «О чем рассказывают памятники».

Цель: формировать представление о том, что исторические памятники – это своеобразный рассказ о прошлом. Воспитывать бережное отношение к памятникам старины.

Оборудование: рисунки и фотографии исторических памятников нашего города, фигурки людей, относящихся к разным эпохам.

Ход занятия: Воспитатель спрашивает детей, какие памятники в нашем городе они знают. Что можно назвать памятником? Для чего они нужны? Как дети думают, умеют ли памятники говорить? Выслушав ответы,

воспитатель предлагает побыть волшебниками и «оживить» какой-нибудь памятник, чтобы он рассказал о себе всё.

Воспитатель «оживляет» с помощью волшебной палочки памятник первопоселенцу и рассказывает о прошлом, о том, свидетелем чего является памятник. Далее детям предлагается по очереди оживить один из памятников, изображенных на фотографиях. По ходу рассказов обращает внимание детей на то, что памятники нужно беречь, если они исчезнут, мы ничего не сможем узнать о прошлом города, страны.

Затем воспитатель предлагает подойти к столу, на котором разложены фотографии и рисунки с изображением исторических памятников, фигурки людей в одежде разных эпох и предлагает разместить их у памятника, рассказывающего о том, времени, в которое жили данные люди.

Воспитатель спрашивает у детей, хотели бы они сами быть создателям памятника. Уточняют, кому или чему эти памятники будут посвящены. Дети рисуют эскизы.

7. Также в ноябре была проведена непрерывная образовательная деятельность по познавательному развитию «Одежда разных времен».

Цель: формировать представления детей об изменении одежды с течением времени. Расширять знания детей об особенностях народного костюма в сравнении с современной одеждой. Обратить внимание на то, что люди всегда стремились украсить свою одежду.

Оборудование: карточки с изображением людей в народных национальных костюмах, две карточки с изображением старинного и современного домов (набор на каждого ребенка) бумажные заготовки частей народных костюмов (головные уборы, верхняя одежда, обувь).

Ход НОД: на фланелеграфе две карточки с изображением старинного и современного зданий. Воспитатель предлагает детям посмотреть на разложенные на столе карточки с изображением людей с старинной и современной одежде и помочь этим людям найти свои дома.

Далее воспитатель беседует с детьми по вопросам:

– Можно ли по современной одежде определить, кто перед вами: русские, мордва, татары, чувашаи?

– Можно ли это определить по народному костюму?

Народный костюм имеет несколько частей. Какие? Рассматривают карточки с изображением людей в народных костюмах.

Затем воспитатель спрашивает у детей, знают ли они, как называют людей, которые шьют одежду?

– Почему их так называют?

Далее воспитатель рассказывает детям о том, что давным-давно, когда еще не было их прабабушек, прадедушек, вся одежда на Руси называлась порты. Поэтому тот, кто ее шил, и назывался портным.

Портные в зависимости от того, что они шили стали называться по-разному. Предлагает детям догадаться, что шили те, которых она будет называть: шубник, кафтанник, рукавичник. Спрашивает, почему дети так думают. Воспитатель рассказывает детям, что в деревне одежду почти всегда шили дома. В бедных семьях сама хозяйка, в богатых – служанка.

Спрашивает у детей, как они думают, берегли ли люди раньше свою одежду. Уточняя ответы детей, подчеркивает, что к одежде относились очень бережно, её донашивали, перешивали, чинили.

– Где хранилась одежда? (сначала в сундуках, затем в шкафах.)

Уточняют, обратившись к карточкам на фланелеграфе, часто встречающиеся цвета в народных костюмах.

Воспитатель подчеркивает, что народ стремился украсить свою одежду. Предлагает детям поработать художниками и украсить узором народные костюмы (бумажные заготовки). В конце НОД организуется выставка народных костюмов.

8. Непрерывная образовательная деятельность по познавательному развитию «Говорящие находки».

Цель: подвести детей к пониманию того, что старинные вещи могут многое рассказать. Формировать представление о профессии археолога. Вызвать интерес к археологическим находкам.

Оборудование: рисунки, открытки с изображением старинных предметов, иллюстрации с изображением археологов за работой.

Ход НОД: воспитатель предлагает детям рассмотреть рисунки с изображением старинных предметов (каменные топоры, черепки посуды, наконечники стрел). Спрашивает мнение детей о том, как эти вещи попали в музей.

Обобщая ответы детей, уточняет, что большинство старинных предметов находят в земле, которая хранит следы прошлого. Есть люди, которые занимаются раскопками и называются археологами.

Спрашивает детей, как они думают, что земля еще может хранить в себе?

Далее воспитатель рассказывает детям, что в родном крае тоже проводились и проводятся археологические раскопки. Археологам приходится вынимать большое количество земли, иногда используют технику, но когда доходят до старинных предметов, сразу же начинают работать совком, лопатой и даже кисточкой.

Воспитатель спрашивает у детей, почему находки называют говорящими. Предлагает детям стать археологами и попытаться угадать, о чем могут рассказать вещи.

Сюжетно-дидактическая игра «Археологи».

Сначала воспитатель вместе с детьми рассматривает план-схему участка данной группы на территории детского сада. Ищут на плане отметки тех мест, где могут быть находки. Затем выходят на улицу и делают раскопки. Все это очищается от пыли кисточкой. Дети описывают найденные находки и пытаются догадаться, о чем они говорят.

9. В декабре было проведено развлечение «Хорошо там и тут, где по имени зовут»

Цель: вызвать у детей интерес к русскому малому фольклору, к русскому костюму, учить понимать переносное значение слов.

Ход развлечения: Дети приходят в русскую горницу, их встречает хозяйка пословицей «Гость в дом – радость в дом». Спрашивает детей, понимают ли они, что хотела она сказать. Отмечает, что много людей побывало в этой горнице, вспоминает, как их звали. Затем вспоминает, что имена встречаются часто и в пословицах и скороговорках.

Конкурс на лучшего скороговорщика.

– В поле полет Фрося просо, сорняки выносит Фрося.

– Петр Петру пек пироги.

Затем хозяйка спрашивает детей, кто из них знает пословицы, поговорки. В каждой пословице есть тайный смысл. Предлагает расшифровать те из них, которые будет произносить.

– Доброму Савве добрая слава.

– Шутку любишь над Фомой, так люби и над собой.

Затем детям предлагается поиграть на детских музыкальных инструментах, организуется шумовой оркестр, хозяйка исполняет плясовую.

Гости прощаются после, того, как хозяйка вспомнила одну русскую пословицу: «Делу время – потехе час».

10. Блиц-игра детей с взрослыми «Что? Где? Когда?»

Цель: развивать у детей интерес к фактам, связанным с историей возникновения и названия русского города, развивать память детей, умение рассуждать и анализировать, делать выводы.

Оборудование: изображение изб с соответствующими важными деталями – 2 экземпляра, изображение избы и дворца, фигурки членов крестьянской семьи и царской, современных людей – 2 комплекта, план участка детского сада без здания – 2 экземпляра, изображение памятников

архитектуры, герб города со съемными деталями – 2 экземпляра, картинки с изображением людей разных профессий – 2 экземпляра.

Ход игры: Организуются две смешанные команды дети и взрослые. Командам предлагается ряд конкурсных заданий и вопросов. Игра заканчивается, когда одна из команд набирает 5 баллов (всего заданий 9).

Конкурсные задания:

- Найти недостающие детали изб на скорость;
- Кто мог бы жить в этом здании;
- Назвать улицы микрорайона – кто больше;
- Когда основан город, сколько ему лет;
- Назвать как можно больше строительных профессий;
- Из набора картинок с изображением памятников архитектуры отобрать лишние на скорость;
- На плане-схеме детского сада найти место для здания детского сада на скорость;
- Составить герб города на скорость;
- Когда построен наш детский сад.

Затем подводится итог игры, раздаются призы.

11. Развлечение «Путешествие в прошлое и настоящее нашего города»

Цель: развивать способность каждого ребёнка воспринимать своеобразие, красоту родного края; воспитывать чувство гордости за свой край.

Оборудование: сувенирные открытки с изображением исторических памятников Пензы, фотографии с видами города старого и современного, сувениры, изготовленные детьми по теме «История города», герб Пензы и гербы крупных городов пензенской области, плакаты со стихами о Пензе.

Ход развлечения: Желающим отправиться в путешествие предлагается купить открытку или сувенир за пословицу, загадку, поговорку. После этого разрешается пройти в музыкальный зал, где и начнется путешествие.

Ведущий в образе царя Алексея Михайловича уточняет, кто он. Говорит, что много указов он издал и помнит, что издавал указ о строительстве крепости на реке Суре. А сейчас царь требует показать, как исполнили его указ. Его подводят к макету крепости, а потом показывают фотографии современной Пензы, макеты памятников и зданий.

Царь рассматривает, удивляется, одобряет, приглашает гостей посмотреть выставку.

Затем царь обращает внимание на плакаты со стихами о Пензе. Дети читают стихи о Пензенском крае.

Под мелодию Песни о Пензе дети с изображением старинных улиц города предлагают царю послушать исторические сведения о них: каждый ребенок называет улицу или площадь по-старому и по-современному и главные памятники на ней.

Далее в зал входят дети, держа герб Пензы и гербы городов Пензенской области. Царь интересуется, что за гости пожаловали? Ему объясняют, что это герб Пензы, рассказывают, что на нем, а затем знакомят царя с соседями города Пензы. Каждый ребенок называет город и главное, чем он сегодня славится.

Царю преподносят подарок – карту России, на которой красным обведен контур Пензенской области. Подарок дарится со словами благодарности за своевременный указ царя. Царь спрашивает у детей, что они сделали для родного города и какой дети хотели бы видеть Пензу.

В конце развлечения дети исполняют танец под мелодию песни о Пензе. Царь прощается с детьми и взрослыми, говорит, что возвращается в прошлое, историю. Детям желает быть достойными жителями родного города.

2.2. Динамика развития представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста

В декабре 2019 г. – январе 2020 г. был проведен итоговый мониторинг освоения детьми знаний о родном городе. На обобщающе-результативном этапе проектной работы проводилась повторная беседа по тем же вопросам, что и на подготовительном этапе. В ходе беседы были получены следующие результаты. Все дети улучшили показатели, стали более вдумчиво и развернуто отвечать на вопросы. Стали более уверенные в своих знаниях. Арина, Костя, Маша начали проявлять активный интерес к краеведческим играм, таким как «Узнай по фотографии», «Найди по описанию», «Разбитая картина», «Подбери пару». Артем стал интересоваться историей Пензы и вместе с родителями начал её изучать, а также рассказывать нам о том, что он узнал. Соня, Вадим, Вероника, Юля и их родители стали активными собирателями материалов о Пензенском крае, семейных и других реликвий, предметов старинного быта, национальных костюмов для мини-музея организованного в группе. Данные представлены в таблице 4.

Таблица 4

Мониторинг освоения знаний о родном городе (обобщающе-результативный этап)

№ п/п	Имя, фамилия ребёнка	Возраст	№ задания			итого	уровень
			1	2	3		
1.	Арина Е.	6,3 лет	2	2	2	6	средний
2.	Артем Т.	6 лет	3	3	3	9	высокий
3.	Вадим Ж.	6,7 лет	3	3	3	9	высокий
4.	Вероника М.	6 лет	3	2	2	7	средний
5.	Егор М.	5,4 лет	3	3	3	9	высокий
6.	Костя Н.	6,1 лет	2	2	2	7	средний
7.	Максим Д.	6,2 лет	3	3	2	8	высокий
8.	Маша А.	6,8 лет	3	2	2	7	высокий
9.	Соня К.	5,10 лет	3	3	2	8	высокий
10.	Юля В.	5,5 лет	2	2	2	6	средний

Из таблицы видно, что 6 детей показали высокий уровень представлений о родном городе, 4 ребенка – средний уровень.

Наглядно полученные данные представлены в диаграмме на рисунке 1.

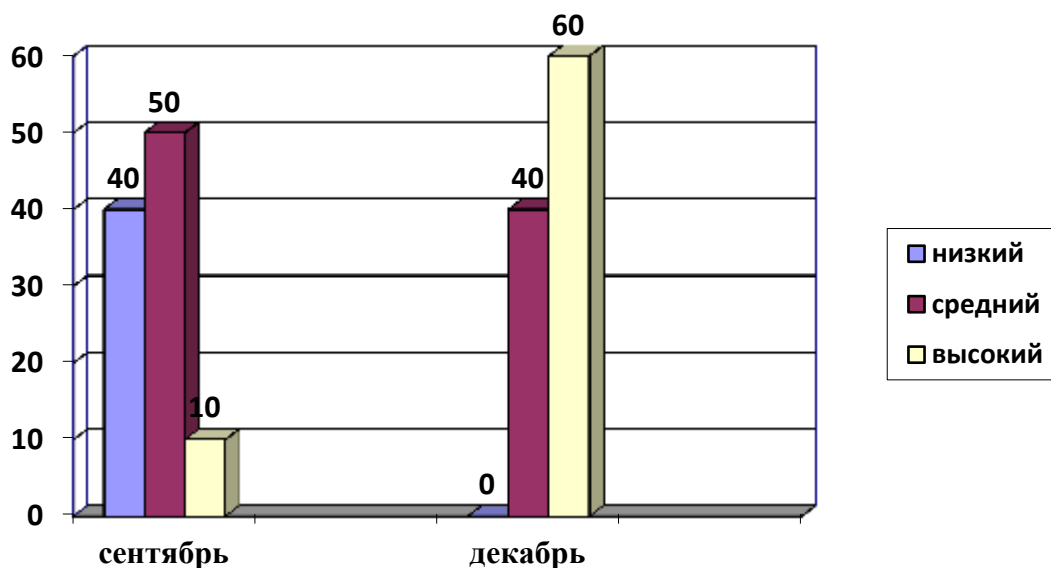


Рис. 1. Уровни сформированности знаний у детей дошкольного возраста об истории и культуре родного города

Анализ мониторинга показал, что на подготовительном этапе 4 ребенка (40%) имели низкий уровень развития представлений о родном городе и 5 детей (50%) – средний, 1 ребенок (10%) – высокий. По окончании реализации проекта по краеведению 6 детей (60%) имели высокий уровень развития представлений о родном городе, 4 ребенка (40%) – средний уровень. Выявлено наличие положительной динамики в формировании у детей дошкольного возраста представлений об истории и культуре родного города. Данные, полученные в ходе мониторинга, позволяют сделать вывод о том, что знания об истории и культуре родного города у детей расширились.

Таким образом, значительно возрос уровень сформированных знаний об истории и культуре родного края у дошкольников, показавших на начальном этапе низкие результаты. На занятиях по краеведению дети стали более внимательными, с интересом слушают рассказы о родном крае, задают интересующие их вопросы. Проведённая нами работа способствовала тому,

что вызванный у детей интерес побуждает их получить как можно больше информации о родном крае, что способствует воспитанию таких чувств, как привязанность, любовь, питающих, в свою очередь, потребность, желание узнать как можно больше нового о своей «малой Родине», т.е. формирующих устойчивый познавательный интерес к ней.

Данные, полученные в ходе обобщающе-результативного этапа, позволяют сделать вывод о том, что ознакомление детей дошкольного возраста с родным городом будет проходить эффективно, если организованы тематические беседы, непосредственно образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с родным городом; обучение будет организовано в игровой форме; полученные представления о родном городе будут закрепляться в практической деятельности дошкольников, организованной воспитателями и родителями. В ходе работы установлено, что эффективное ознакомление с городом будет происходить при налаженной системе «воспитатель – ребенок – родители». Произошли качественные изменения во взаимоотношениях «педагоги – семья». Включившись в поисково-исследовательскую деятельность и установив партнерские отношения с педагогами, родители смогли не только почерпнуть и обогатить свои знания о родном городе, стране, но и улучшить взаимоотношения со своими детьми. Родители ощутили потребность в повышении педагогических знаний, обмене опытом воспитания и обучения детей, повышению интереса к их проблемам.

Таким образом, успешность формирования знаний об истории и культуре родного города у дошкольников стала возможным при взаимодействии с окружающим миром через разные виды деятельности и тесном сотрудничестве с родителями. У детей сформированы представления о своем ближайшем окружении, семейных традициях, развито чувство уважения и гордости за свою малую Родину. Пополнена развивающая предметно-пространственная среда в детском саду предметами быта, развивающими играми, методической и художественной литературой.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Теоретический анализ психолого-педагогической литературы, данные полученные в ходе исследования, позволили сформулировать следующие выводы.

Ознакомление дошкольников с родным городом позволяет сформировать знания детей о прошлом и настоящем родного края, воспитать чувство любви и гордости за людей, которые в нём живут, побудить детей проявлять естественный интерес к родному городу. Целенаправленная работа по ознакомлению с родным городом, родной культурой не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма.

Патриотическое воспитание должно осуществляться в тесном сотрудничестве с семьей. Основная цель взаимодействия ДОО с семьей – установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами; объединение их в одну команду с целью создания единого пространства воспитания детей. Совместные усилия позволят воспитать действенную любовь к близким людям, к малой Родине, к России.

Развитие представлений об истории и культуре родного края у детей дошкольного возраста проходит эффективно, если:

- ✓ организованы тематические беседы, непосредственно образовательная деятельность;
- ✓ ознакомление с городом проходит в игровой, продуктивной деятельности; полученные представления о родном городе закрепляются в практической деятельности дошкольников;
- ✓ организовано тесное сотрудничество воспитателя и родителей по патриотическому воспитанию.

В результате проделанной работы было создано методическое обеспечение дошкольного учреждения: собрана картотека, включающая в себя рассказы о родном городе, его истории, природе, культуре и

архитектуре, разработаны перспективные планы по ознакомлению с родным городом.

В целях закрепления изложенного теоретического материала по патриотическому воспитанию дошкольников, нами была проведена диагностика уровня развития представлений об истории и культуре родного города у детей старшего дошкольного возраста. Исследование проводилось на базе филиала №1 «Красная шапочка» МБДОУ детского сада №147 г. Пензы. В исследовании принимали участие воспитанники старшей группы в количестве 10 человек.

Опытная работа проходила в три этапа: подготовительно-проектировочный, практический, обобщающе-результативный.

Цель подготовительного этапа: выявить уровень развития представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста.

Для решения поставленной цели была проведена диагностика освоения знаний о родном городе. Результаты, полученные в ходе диагностики, позволили сделать следующие выводы относительно уровня сформированности представлений об истории и культуре родного города.

Выявленные в ходе исследования уровни развития представлений о родном городе детей являются недостаточно высокими. Поэтому необходимо стремиться к тому, чтобы большинство детей к концу дошкольного периода показали более высокий уровень знаний об истории и культуре родного города.

В связи с этим нами был разработан проект по краеведению «Сохраняя прошлое – создаем будущее». Проект основывается на комплексном подходе с применением всех методов и средств патриотического воспитания: НОД, экскурсий, наблюдений и практической художественной деятельности.

На обобщающе-результативном этапе проектной работы проводилась повторная беседа по тем же вопросам, что и на подготовительном этапе.

Средний уровень знаний показали 4 ребенка (40%): эти дети имеют некоторые представления о родном городе – его названии, символике,

истории, культуре. Самостоятельно рассказывают о родном городе, с удовольствием отвечают на вопросы взрослого. Дети проявляют положительное отношение к родному городу, могут рассказать, что ему нравится, но отношение к родному городу недостаточно осознанно, им требуется помощь, подсказка педагога, вспомогательные вопросы.

Высокий уровень знаний показали 6 детей (60%): эти дети владеют знаниями о родном городе, с удовольствием рассказывают об истории, природе, проявляют активный познавательный интерес к знакомству с родным краем; без особого труда называют членов семьи, определяют родственные отношения, называют профессии родителей. Дошкольники полными предложениями, логично и последовательно отвечают на вопросы, называют предметы быта, предметы народно-прикладного искусства. Понятно для собеседника умеют рассказать о героях русских народных сказок, народных праздниках и игрушках.

Проведённая нами работа способствовала тому, что вызванный у детей интерес побуждает их получить как можно больше информации о родном крае, что способствует воспитанию таких чувств, как привязанность, любовь, питающих, в свою очередь, потребность, желание узнать как можно больше нового о своей «малой Родине», то есть формирующих устойчивый познавательный интерес к ней.

Таким образом, полученные результаты исследования дают основание сделать обобщенный вывод о том, что цель исследования достигнута.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Александрова Е.Ю. Знакомим дошкольников с родным городом. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 112 с.
2. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2015. – 256 с.
3. Белоногова Г. Педагогические знания – родителям. / Г. Белоногова, Л. Хитрова. // Дошкольное воспитание. – 2003. – №1. – С. 82-92.
4. Буйна В.Н. Формирование положительного образа родного дома. // Дошкольное воспитание. – 2006. – №10. – С. 75-78.
5. Буре Р.С. Воспитатель и дети. – М., 1985. – 85 с.
6. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. / Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2017. – 192 с.
7. Виноградова Н.Ф. Наша Родина. / Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова. – М.: Просвещение, 1984. – 303 с.
8. Власова Г.В. Краеведение в системе дошкольного воспитания. // Начальная школа плюс До и После. – 2003. – №5. – С. 54-57. – [Электронный ресурс] <http://school2100.com/upload/iblock/7c2/7c2928ed13a9465b1746eff7789bb3a4.pdf>
9. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. / Под ред. А.М. Виноградовой. – М., 1991. – 161 с.
10. Галигузова Л.Н. Дошкольная педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата. / Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова-Замогильная. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 284 с. – [Электронный ресурс] <https://biblio-online.ru/book/8C8321DE-CC2C-4F75-A526-4367A5D83DD2>
11. Герасимова З. Родной свой край люби и знай. / З. Герасимова, Н. Казачок. // Дошкольное воспитание. – 2011. – №12. – С. 47.

12. Дашкевич Л.В. Задачи, содержание, технология работы по ознакомлению детей с родным краем. // Молодой учёный. – 2016. – №20. – С. 680-682. – [Электронный ресурс] <http://moluch.ru/archive/124/34258/>
13. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. // Дошкольное воспитание. – 2004. – №1. – С. 60-68.
14. Жариков А.Д. Растите детей патриотами. – М., 1980. – 112 с.
15. Захарчук А.Л. Организация системы мониторинга достижений по формированию представлений о родном городе у старших дошкольников // Вопросы дошкольной педагогики. – 2016. – №1. – С. 37-40. – [Электронный ресурс] <https://moluch.ru/th/1/archive/24/753/>
16. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа развития личностной культуры дошкольников. / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – Н. Новгород, 1997. – 263 с.
17. Князьевская С.В., Демидова Л.В., Канапеева Э.Р. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания дошкольников. // Вопросы дошкольной педагогики. – 2016. – №3. – С. 35-38. – [Электронный ресурс] <https://moluch.ru/th/1/archive/41/1213/>
18. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. – М., 1998. – [Электронный ресурс] http://pedlib.ru/Books/6/0111/6_0111-1.shtml.
19. Коломийченко Л.В. Концепция и программа социального развития детей дошкольного возраста. – Пермь, 2012. – 115 с.
20. Комарова Т.С., Пантелеева Н.Г. Организация педагогической работы по воспитанию любви к родному краю у старших дошкольников. // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2010. – №1. – С. 30-35. – [Электронный ресурс] <http://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-pedagogicheskoy-raboty-po-vospitaniyu-lyubvi-k-rodnomu-krayu-u-starshih-doshkolnikov>.
21. Комратова Н.Г. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. / Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. – М., 2015. – 161 с.

22. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? – М., 2014. – С. 154-163.
23. Купецкова Е.Ф., Куренкова Е.П., Ляпина Т.Н., Денисова О.В. История Пензенского края как средство развития личности ребёнка дошкольного возраста. Методическое пособие. – Пенза, 2008. – 86 с.
24. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей среднего дошкольного возраста. – М.: АРКТИ, 2005. – 75 с.
25. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96 с.
26. Мудрик А.В. Социальная педагогика. – М., 2000. – 192 с.
27. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М., 2013. – 195 с.
28. Приказ №1155 от 17.10.2013 г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». – [Электронный ресурс] <http://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/>
29. Рыбалова И. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания. // Дошкольное воспитание. – 2003. – №6. – С. 45-46.
30. Столяров Б.А. Музейная педагогика. – М.: Высшая школа, 2014. – 215 с.
31. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека? – М.: Педагогика, 1990. – 285 с.