МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Пензенский государственный университет
Педагогический институт им. В.Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и социальных наук

Кафедра «Дошкольное и дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль подготовки «Дошкольное образование»

Очная форма обучения

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Дидактические игры как средство развития словаря детей среднего дошкольного возраста

Студент 28.05.2021 (подпись, дата) Шепелева Оксана Юрьевна

Научный руководитель 28.05.2021 (подпись, дата) к.п.н., доцент Л.Н. Корчагина

Нормоконтролер 28.05.2021 (подпись, дата) В.В. Гордеева

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 28.05.2021 № 11)

Заведующий кафедрой (подпись) Л.Н. Корчагина

Работа защищена с отметкой 5 (отл.) (протокол заседания ГЭК от 29.06.21 № 22)

Секретарь ГЭК (подпись) Н.А. Мали

Пенза, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ……...3

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Развитие словаря детей среднего дошкольного возраста в ДОО……...6

1.2. Использование дидактических игр в развитии словаря детей среднего дошкольного возраста…….....35

ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЮ СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ПРОВЕДЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

2.1. Изучение актуального уровня сформированности словаря детей среднего дошкольного возраста…….....42

2.2. Деятельность педагога ДОО по использованию дидактических игр в процессе развития речи детей среднего дошкольного возраста.....51

2.3. Результаты экспериментальной работы……61

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....66

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....68

ПРИЛОЖЕНИЕ……71

ВВЕДЕНИЕ

В ряду вопросов, стоящих перед дошкольным образовательным учреждением, немаловажное место занимает подготовка ребенка к школе. Одной из ключевых характеристик готовности детей к благополучному обучению считается правильная, хорошо сформированная речь. Чем богаче и правильнее речь детей, тем проще им излагать собственные мысли, тем обширнее их возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Учёными-исследователями обоснована огромная значимость дидактической игры в накоплении знаний, развитии словарного запаса дошкольников.

Анализ природы слова и специфик усвоения детьми лексики осуществляли Е.И. Тихеева, М.М. Конина, Л.А. Пеньевская, В.И. Логинова, В.В. Гербова, А.П. Иваненко, В.И. Яшина. Особенность усвоения слова как лексической системы рассматривалась в работах Ф.А. Сохина, О.С. Ушаковой, Е.М. Струниной.

Проблема развития и обогащения словарного запаса дошкольников считается одной из важных в современной методике развития речи детей. Дидактическая игра представляет собой разностороннее, сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, также формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности детей. Организация дидактических игр требует творческого подхода, обновления методики проведения.

Важность нашего исследования состоит в осуществлении правильного подбора важных эффективных, целесообразных методов и приёмов, способствующих формированию словаря детей дошкольного возраста в процессе организации дидактических игр.

Исходя из вышеизложенных теоретических положений, мы сформировали цель и задачи исследования.

Объект исследования: развитие словаря детей среднего дошкольного возраста.

Предмет исследования: дидактические игры как средство развития словаря детей среднего дошкольного возраста.

Цель исследования заключается в изучении влияния дидактических игр на процесс формирования словаря детей среднего дошкольного возраста.

Задачи:

1) изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования;

2) описать содержание работы педагога ДОО по развитию словаря детей среднего дошкольного возраста;

3) провести опытно-экспериментальное исследование по развитию словаря детей среднего дошкольного возраста в процессе организации дидактических игр;

Поставленные задачи обусловили выделение четырех этапов работы:

I этап (май – август 2020 года) был посвящен сбору, изучению и анализу научной литературы по проблеме исследования;

II этап (сентябрь – октябрь 2020 года) предполагал выявление актуального уровня сформированности словаря детей среднего дошкольного возраста;

III этап (декабрь 2020 – март 2021 года) включал формирующий эксперимент, направленный на подбор и использование дидактических игр по развитию словаря детей среднего дошкольного возраста;

IV этап (апрель 2021 года) предусматривал повторную диагностику и выявление эффективности использования дидактических игр по развитию словаря детей среднего дошкольного возраста;

Гипотеза заключается в предположении о том, что систематическое использование словесных дидактических игр будет способствовать активному развитию словаря детей дошкольного возраста.

Задачи и цель исследования обусловили необходимость применения следующих **методов исследования**: анализ, синтез, сравнение, обобщение, эксперимент, наблюдение, количественный и качественный анализ.

Теоретическими основами исследования являются работы В.П. Глухова, Л.Г. Голубевой, Т.И. Гризик о необходимости речевого развития детей дошкольного возраста; М.М. Кониной, Р.Е. Левиной, А.А. Леонтьева, С.В. Липиной о исследовании и развитии грамматически правильной речи дошкольников.

Практическая значимость работы заключается в том, что материалы исследования могут быть использованы педагогами в педагогическом процессе в ДОО.

Экспериментальная база исследования: МБДОУ детский сад №31 «Волшебная страна» г. Пензы.

Структура исследования: работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка литературы.

Во введении дается обоснование выбора темы, выдвигается гипотеза, объект, предмет, цель, задачи исследования.

В первой главе рассматривается специфика развития словаря детей среднего дошкольного возраста, содержание работы по развитию словаря дошкольников, а также выявляется особенность дидактических игр как средства развития словаря детей среднего дошкольного возраста.

Во второй главе описывается констатирующий эксперимент по изучению актуального уровня развития словаря детей среднего дошкольного возраста, а также организация и результаты формирующего эксперимента, направленного на развитие словаря детей среднего дошкольного возраста посредством дидактических игр.

Заключение содержит выводы по проведенной работе.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Развитие словаря детей среднего дошкольного возраста в ДОО

Период 4-5 лет очень важный в жизни ребенка. Уровень мышления намного возрастает. Малыш уже понимает, что он человек, кто он: девочка или мальчик. Становится думающим и творческим ребенком. На пятом году жизни у ребенка отмечаются значительные успехи в умственном и речевом развитии. Пятилетние дети тяготеют к рифме: создают собственные стихи, подбирая слова, лишенные всякого смысла. Но само это занятие далеко не бессмысленное: оно способствует развитию фонематического восприятия, формирует умение подбирать слова, близкие по звучанию. Именно средний дошкольный возраст – возраст почемучек. Причем задаются детьми совершенно невероятные вопросы, порой в самом неподходящем месте, которые взрослых ставят в тупик. Но психологи рекомендуют отвечать на все детские «почему?» и «зачем?».

Ребенок начинает идентифицировать и называть наиболее значимые атрибуты и качества объектов, устанавливать простые связи и точно отражать их в речи. Его речь становится более разнообразной, более точной и богатой по содержанию. Повышая устойчивость внимания к речи других, он может прислушиваться к окончанию ответов взрослых. Чем старше ребенок становится, тем большее влияние на его развитие речи оказывает семейное и общественное образование [28, с. 12].

Увеличение активного словаря (от 2500 до 3000 слов к концу года) дает ребенку возможность более полно и точно выражать свои высказывания и мысли. В речи детей этого возраста прилагательные, которые они используют для обозначения атрибутов и качеств объектов, отражают временные и пространственные отношения (при определении цвета ребенок,

помимо основных цветов, называет дополнительные – синие, темные, оранжевый), начинают появляться притяжательные прилагательные (сестрин платок, заячья шуба). Ребенок все чаще использует наречия, личные местоимения (последние часто действуют как субъект), сложные предлоги (из-под, около и т. д.). Появляются собирательные существительные (посуда, одежда, мебель, овощи, фрукты), но последние ребенок по-прежнему пользуется очень редко. Четырехлетний ребенок строит свои высказывания из двух или трех, или более простых общих предложений, сложные предложения используются чаще, чем на предыдущем этапе, но все же еще недостаточно [20, с. 18].

Исследование В. И. Яшиной показали, что очень большие индивидуальные различия в представлениях и лексике были обнаружены у детей среднего дошкольного возраста. Отмечается, что «характерной особенностью многих представлений является недостаточная ясность и дифференциация. Существует значительная разница в восприятиях и соответствующем словаре. Этот разрыв отмечается главным образом в направлении отставания объема словаря от роста представлений [30, с. 24].

Рост словарного запаса, использование более конструктивно сложных предложений часто приводит к тому, что дети начинают делать более частые грамматические ошибки: неправильно меняют глаголы («хочу», а не хотят), не соглашаются с словами (например, глаголы и существительные в числе, прилагательные и существительные в роде), допускают нарушения в структуре предложений.

В 4-5 лет дети уже могут обобщать и называть детали предметов: стол, стул, шкаф – это все мебель, а платье, брюки, пальто – одежда, у стола есть ножки и столешница т.д.

В 4-5 лет закладывается и словарь антонимов, дети начинают понимать, что такое «наоборот» (твердый – мягкий, светлый – темный) [12, с. 76].

В речи дети уже широко используют уменьшительно-ласкательную форму существительных. Появляется правильное употребление названий детенышей животных. Если в 3-4 года называли по аналогии: кошка – котенок, заяц – зайчонок, волк – волчонок, то теперь необходимо запомнить более сложные формы: корова – теленок, лошадь – жеребенок.

У четырехлетних детей наблюдается резкое увеличение интереса к звуковому оформлению слов. Слушая речь взрослого, ребенок пытается установить сходство в звуке слов и часто довольно успешно выбирает пару слов: Маша – Саша, Миша – Гриша. Некоторые дети, фиксирующие нарушения в произношении среди своих сверстников, могут не заметить нарушения звука своей речи. Это указывает на недостаточно развитый самоконтроль [1, с. 19].

В этом возрасте дети имеют большой интерес к рифме. Играя словами, некоторые рифмуют их, создавая свои собственные маленькие, трех-, четырехстишья. Это желание является естественным, оно способствует развитию внимания ребенка к звуковой стороне речи, развитию словесного слушания и требует поощрения со стороны взрослых.

Ребенок ставит осмысленный, осязаемый образ по смыслу слова. У дошкольника имеется тенденция придавать буквальный смысл словам, которые он говорит: пилот называется «самолетчик».

Переносные значения слов не усваиваются детьми сразу. Во-первых, происходит освоение базового значения. Любое использование слов в переносном значении вызывает удивление и несогласие детей (слушая выражение «он засыпает с петухами», ребенок указывает: «Нет, они заклюют»).

Значения слов детей динамичны. Л.С. Выготский обратил внимание на то, что одно и то же слово с идентичностью отношения к объектам и явлениям окружающего мира «означает» для ребенка разного возраста разные понятия. Он показал, что на разных этапах за смыслом слова существуют разные формы обобщения. Если на ранних стадиях развития

ребенка по смыслу слов преобладают эмоционально-образные компоненты, то постепенно возрастает роль компонентов логических [4, с. 344]. У ребенка 4-5 лет центральное место занимает процесс овладения понятной предметной стороной слов и их конкретными значениями.

На пятом году жизни достаточная подвижность мышц артикуляторного аппарата дает ребенку возможность делать более точные движения с помощью языка, с губами, что необходимо для произношения сложных звуков.

В этом возрасте качество звука значительно улучшается у детей: смягченное высказывание согласных полностью исчезает, редко происходит пропуск звуков и слогов. Большинство детей в возрасте пяти лет приобретают и правильно произносят шипящие звуки, звуки [л], [р'], [р], четко произносят многосложные слова, как бы сохраняя слоговую структуру; правильно использовать в словах ударение, соблюдать нормы литературного произношения слов. Но у некоторых детей произношение определенных групп звуков по-прежнему неустойчиво, например, свистящие и шипящие – в некоторых словах звук произносится правильно, в других – неправильно или не произносится вовсе. Дети иногда испытывают трудности с произношением звуков, особенно в тех словах, которые насыщены свистящими и шипящими согласными одновременно, звуками [л] и [р] (старушка, лаборатория). Это связано с тем, что у детей не закреплены некоторые звуки или они плохо различают их на слух в собственном произношении. Под влиянием такого обучения недостатки со временем исчезают [6, с. 22].

На пятом году жизни ребенок может распознать на слух конкретный звук, выбрать слова для данного звука. Все это возможно только в том случае, если в предыдущих возрастных группах педагог развивал фонематическое восприятие у детей.

Достаточно развитый речевой слух ребенка дает ему возможность различать повышение и понижение голоса у взрослых, замечать ускорение и

замедление скорости речи (разумеется, если оно дается в сравнении), понимать различные способы выразительности. Имитируя взрослых, дети сами могут довольно точно воспроизводить различные интонации: поднимать и опускать тон голоса, разделять по фразам отдельные слова и фразы, правильно выдерживать паузы, выражать эмоционально-волевое отношение к разговору. Не только говорить достаточно громко, но и следить за громкостью речи других людей. Они могут изменять громкость голоса, принимая во внимание содержание заявления [6, с. 22].

Специалист по детской речи О.С. Ушакова отмечает, что словарь обогащен прилагательными и глаголами. Дети могут определить цель предмета, функциональные признаки («Мяч – игрушка, им играют»). Они начинают подбирать слова с противоположным смыслом, сравнивать объекты и явления, использовать обобщающие слова (существительные с коллективным значением [24, с. 42].

В результате специальной работы, чтобы узнать слово, ребенок развивает представление о том, что слово имеет смысловую и звуковую сторону.

Таким образом, у детей пятого года жизни с развитием речи и благоприятными условиями воспитания словарный запас увеличивается очень быстро. Дети правильно называют окружающие объекты и явления, устно обозначают их качества и свойства, действия и функции. Они стараются активно использовать виды и общие понятия посредством обобщений слов. Это связано с расширением жизненного опыта ребенка и диапазоном его общения. В то же время у детей большие индивидуальные различия в их взглядах и лексике.

Уже в возрасте 4-5 лет дети должны получить сведения о жизни своих родственников, как их зовут, чем занимаются. Знать сведения о жизни семьи, о труде родителей. Дети должны свободно ориентироваться в помещениях детского сада, знать свой домашний адрес, возраст. Особое место в работе по обогащению словаря занимает работа по рассматриванию различных

предметов, игрушек, картинок предметных и сюжетных. В возрасте 4-5 лет содержание активного словаря направлено на накопление слов, необходимых ребенку для речевого общения с окружающими. В процессе развития речи в основную часть лексики необходимо включать знаменательные слова (существительные, прилагательные, глаголы, числительные, наречия и местоимения) [27, с. 89]. Это слова, которые служат названиями, выражают понятия и являются основой в предложении (выступают в роли подлежащих, сказуемых, определений, дополнений, обстоятельств).

Дети должны осваивать и использовать в речи:

– слова и выражения, необходимые для установления отношений с окружающими, обозначающие социально-нравственные представления детей: слова приветствия, благодарности, извинения, участия, эмоционального сочувствия, сострадания и другие; названия предметов и материалов, из которых они изготовлены (деревянные, бумажные, пластмассовые и др.);

– названия живых существ и среды их обитания, некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.);

– слова, обозначающие части предметов, живых организмов, природных явлений, их свойства и качества (цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов и явлений);

– слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.).

В работе с детьми этого возраста необходимо включать часть времени на проведение общеразвивающих лексических заданий: приветствия, общеупотребительные формы обращения друг к другу, названия предметов быта и одежды. В 4-5 лет дошкольник проявляет активный интерес к окружающей его природе: животным, растениям, погодным явлениям. В этом возрасте в общении со взрослыми преобладают вопросы: «Зачем?», «Почему?», «Откуда?». Для детей пятого года жизни важно познание новых

предметов, как о природе, так и о предметах окружающего мира. У детей этого возраста значительно увеличиваются познавательные и речевые возможности детей. Дети средней группы любознательны, самостоятельны и активны в освоении социальной и природной действительности.

Работа над словарем связана со всей воспитательной деятельностью ДОО. Ее содержание определяется на основе анализа общеобразовательной программы для развития и воспитания детей: это словарь, необходимый для общения ребенка, удовлетворения его потребностей, ориентирования в окружающей среде, познания мира, развития и улучшения различных видов деятельности. Прежде всего, дети изучают бытовой словарь:

– названия частей тела, лица;

– название игрушек, посуды, мебели, одежды, туалетных принадлежностей;

– названия явлений неживой природы, растений, животных;

– слова, обозначающие явления социальной жизни (работа людей, страны происхождения, национальных праздников, армии и т. д.);

– эмоционально-оценочная лексика: слова, обозначающие эмоции, чувства, чувства (смелые, честные, радостные), качественная оценка предметов (хорошая, плохая, красивая);

– слова, эмоциональное значение которых создается с помощью словообразовательных средств (дорогая, голос), формирование синонимов (пришедших, смех, смех);

– словарь времени, пространства, количества [2, с. 30].

В активном словаре детей должны быть не только имена объектов, но также имена действий, состояний, знаков (цвет, форма, размер, вкус), свойства и качества; слова, обозначающие видовые (фрукты, овощи, посуда, игрушки, транспорт и т. д.) и абстрактные обобщенные понятия (добро, зло, красота и т. д.). Развитие таких слов должно основываться на формировании познания концептуального характера, отражающего основные признаки

объектов и явлений. В грамматических терминах эти слова-существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Во время дошкольного детства в разных возрастных группах содержание работы со словарем усложняется по нескольким направлениям:

1) расширение словаря на основе ознакомления с постепенно расширяющимся диапазоном объектов и явлений;

2) усвоение слов на основе углубления знаний об объектах и явлениях окружающего мира;

3) введение слов, обозначающих элементарные понятия, основанные на различии и обобщении объектов на существенных основаниях [10, с. 88].

При ведении лексики в детском саду особое внимание уделяется названию объектов – как это называется? Необходимо выделить работу по семантической стороне речи – обращается внимание на само слово – что означает это слово? В детстве необходимо развивать у детей желание узнать, что означает это слово, научиться замечать незнакомые слова в чужой речи, развивать ориентацию в совместимости слов.

Ряд исследователей (А.П. Иваненко, В.И. Яшин и др.) попытались создать иллюстративные словари – минимумы. При выборе слов учитываются следующие критерии:

– коммуникативная целесообразность ввода слова в детский словарь;

– необходимость слов для усвоения содержания материалов, рекомендованных программой детского сада;

– частота использования слова в речи взрослых, с которыми дети общаются; отнесение слова к общему лексике, его доступность для детей с точки зрения лексических, фонетических и грамматических особенностей; по степени обобщения, сложности произношения, сложности грамматических форм;

– принимая во внимание уровень освоения словаря родного языка детьми этой группы; важность слова для решения образовательных проблем;

– важность слова для понимания детьми определенного возраста значения художественных произведений;

– выбор слов, относящихся к разным частям речи.

Определенный объем словаря определяется на основе анализа программы для ознакомления детей с окружающей жизнью, физической культуры, экологического образования, визуальной деятельности, математического развития, игр и развлечений, ознакомления с книжной культурой. Программы детского сада не дают инструкций по охвату лексики, в качестве примеров приводятся лишь некоторые слова. Отсутствие определенного словарного запаса, который будет изучать дети, приводит к эпизодичности и спонтанности лексики, ее планирования и проведения [21, с.138].

Обогащение словаря включает в себя не только расширение его сферы действия, но и воспитание внимания детей к содержательной стороне слова, его семантике, уточнению значений слов, обогащению связей слова с другими словами, поскольку в когерентной речи семантика одного слова взаимодействует с семантикой всего высказывания.

Роль лексики в обучении родному языку детей дошкольного возраста была выявлена М.М. Кониной и ее учениками (В.И. Яшин, Н.П. Иванов, А.П. Иваненко и другие). Выделяя обогащение, консолидацию и активацию словаря в качестве основных задач лексической работы, М.М. Конина писала, что развитие детской лексики начинается не с того, чтобы учить детей новым словам и речи, а с активизации их словаря с вовлечением систематизации детского опыта [11, с. 67]. Она рассматривала картинку как средство, способное спровоцировать интерес ребенка к слову, что является необходимым условием для развития последовательной речи; впоследствии можно привести ребенка к активному использованию словаря и без наглядных пособий.

Большое значение придает М.М. Конина овладению ребенком значением слова, которое он иногда объясняет с точки зрения детской

логики. Поэтому она сочла необходимым работать над разъяснением словаря и разработкой способности использовать слова в соответствии со смыслом. Для этого детям задавали вопросы: «И как еще вы можете сказать? Как правильно это назвать?» Глубокая лексическая работа привела к тому, что качество детских рассказов увеличилось, и это также относится к описательным сюжетам [11, с. 69].

Формирование системы лексических значений слов родного языка происходит постепенно. В младшем дошкольном возрасте структура семантических отношений только начинает формироваться, формируется ядро словаря, расширяется семантическое пространство языка. Трудности в выявлении уровня развития семантического аспекта речи у детей четвертого года жизни связаны с рядом причин: быстрая детская усталость, неадекватное овладение фонетическим и содержательным планом слов и невозможность изолировать основные функции этого слова. Освоение словаря родного языка является необходимым условием для овладения его грамматической структурой, разработки согласованной монологической речи, воспитания звуковой культуры речи [13, с. 168].

Неотъемлемым свойством слова как единицы языка является его значение. В течение многих лет в человеке развивается понимание всего многообразия значений слов. Необходимо познакомить ребенка с разными значениями одного и того же слова, чтобы обеспечить семантическую точность его использования. Способность ребенка использовать слова и фразы в соответствии с контекстом, речевой ситуацией, способствует развитию способности свободно выбирать языковые инструменты при построении последовательного утверждения, свободно использовать слова и связывать их по смыслу.

Устные обозначения (имена) предметов, усваиваются детьми, когда они знакомятся с окружающей реальностью. Однако словарь дошкольников нуждается не только в количественном росте, но и в качественном улучшении (уточнение значений слов, семантическая точность

использования синонимов, антонимов, многозначных слов, понимание переносимых смыслов).

Слово узнается ребенком быстрее, если обучение его использованию связано с его значением и в процессе работы над словом установлены ассоциативные связи.

В развитии словаря детей дошкольного возраста важен принцип объединения слов в тематические группы. Единицы языка взаимосвязаны и зависят друг от друга. Совокупность слов, составляющих тематическую серию, представляет собой семантическое поле, расположенное вокруг ядра. Таким образом, многозначная слово «игла» в значении «лист хвойного дерева» входит в семантическое поле: дерево – ствол – ветви – иголки зеленые – пушистые, растет – падает, игла для шитья входит в другое семантическое поле: шить – вышивать, рубашку – одежду – узор, острый – тонкий и т. д. [24, с. 28].

Важными задачами лексической работы являются обогащение, расширение и активация словаря. Основой для обогащения детского словаря является введение в лингвистическое сознание ребенка тематических групп слов, синонимов, антонимичных пар, многозначных слов.

Синонимическая работа с детьми (выбор близких по смыслу слов) переплетается с овладением тематическими группами слов (глаголами движения: идти, ходить, ходить, нащупывать и т. д., или глаголами, обозначающими речь в ситуации общения: он сказал, ответил, прошептал, воскликнул, объяснил) [24, с. 29].

Работа над антонимами (слова с противоположным смыслом) осуществляется с детьми при составлении фраз и предложений. Дети находят антонимы в пословицах, поговорках. Выбор антонимов для многозначных слов расширяет представления детей о слове, помогает прояснить его смысл. И, подбирая фразу словами того же и противоположного значения, дети больше осознают двусмысленность слова (старый дом старый, старое платье

оборвано, старый друг, старый билет недействителен или: свежий хлеб – черствый, свежая газета – вчерашняя, свежая рубашка – грязная).

Полисемия слова показаны детям дошкольного возраста, по известным словам, со специфическим значением предмета (ручка, игла, молния, спина, нога, лист, колокол), где могут использоваться слова разных частей речи: прилагательные (острый, старый, тяжелый, глубокий, маленький, полный), глаголы (идти, бегать, прыгать, заливать, плавать, бить) и т. д.

Составляя предложения с многозначными словами, дети показывают, какой смысл того или иного слова для них. «Работа над многозначными словами может идти в этом направлении: название слова, выбор знаков и действий, состав словосочетаний, затем предложения и, в конечном счете, использование многозначных слов в едином тексте [24, с. 32].

В процессе работы над словарем, как и при решении других речевых задач, необходимо достичь таких качеств речи, как точность, правильность, согласованность, выразительность. Основной смысл работы со словарем заключается в том, чтобы развить у детей способность выбирать для высказывания те лексические средства, которые точно отражают его намерение.

В работе со словарем необходим учет: тематического принципа организации словаря; семантического аспекта познания ребенком значений слов; ассоциативного метода объединения слов.

Все виды лексической работы выполняются в форме словесных игр, упражнений, выполнения творческих задач во взаимосвязи с другими речевыми задачами.

Работа в словарях в каждой группе ведется на основе возраста и индивидуальных характеристик словаря, умственного развития в целом, а также текущих образовательных задач.

Однако существуют методологические проблемы, которые важны для всех возрастных групп. Прежде всего, это принципы лексической работы:

– единство развития словарного запаса с развитием восприятия, идей, мышления; опираясь на активное и эффективное знание окружающего нас мира;

– взаимосвязь содержания словарного запаса с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей;

– использование ясности в качестве основы для организации познавательной и речевой деятельности; решение всех лексических задач работает во взаимосвязи между собой и с формированием грамматических и фонетических аспектов речи, с развитием связной речи;

– раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте посредством сопоставления, выбора синонимов, словотолкования [7, с. 78].

Задача педагога – заполнить определенным содержанием слова, доступные детям, уточнить их смысл и активировать их в речи. Необходимо обратить внимание на правильное понимание слов, их ясное использование по смыслу, расширение активного запаса слов; учить при сравнении объектов изолировать и точно идентифицировать значимые признаки; активировать слова, которые обозначают свойства и действия. Также важно обогатить речь детей прилагательными на основе расширения и углубления представлений (лиса красная).

Детей учат использовать антонимы, чтобы обозначать количество, цвет (большой – маленький, длинный – короткий, светлый – темный); продолжать развивать понимание и способность потреблять слова, которые выражают виды и общие понятия, формируют способность применять обобщенные слова (овощи, посуда, мебель, игрушки, одежда) [7, с. 79].

Разновидностью работы по развитию словарного запаса являются занятия по ознакомлению со свойствами и свойствами объектов. Детей знакомят с материалами, из которых создаются объекты. Особое внимание

уделяется тем предметам, с которыми взаимодействуют дошкольники. Их учат ориентироваться на свойства объектов в повседневной жизни, в играх.

Особенностью этих занятий является введение раздаточных материалов, распределение свойств и параметров объектов на основе тщательного сенсорного исследования объектов каждым ребенком и сравнения их противоположных свойств и параметров, организации эффективной деятельности ребенка с объектами [7, с. 80].

Основными методами являются вопросы и инструкции педагога, помогающие построить сравнение один за другим, отмечать особенности объектов, которые важны для конкретной разницы, точнее формулируют ответ и выбирают необходимое слово («Что это такое? Какой цвет? Какая самая большая форма? Какие части? Для чего это?»). Вопросы используются не только в ходе сравнения, но и перед рассмотрением и сравнением объектов в форме плана – инструкции [7, с. 82].

Дети среднего дошкольного возраста с большей вероятностью заметят различия. Поэтому сравнение начинается с идентификации различий, а затем устанавливается сходство.

Обследование предметов сопровождается разговором о материале, из которого они сделаны, о том, из чего они сделаны. Усложнение методологии занятий состоит в том, что они, как правило, включают описание, угадывание загадок описательной природы. Исходя из этого, вводятся загадки сложного, метафорического характера.

Существует новый тип занятий – разговор об игрушках, который также сопровождается сравнением, описанием. Для беседы лучше брать игрушки с изображением животных (менее 3-4). Сначала внимание дошкольников привлекает то, что они уже знают, затем рассматривается и обсуждается неизвестное (грива, копыто у лошади). Привлекается детский опыт (где они видели животное, о котором они читали). В ходе беседы целесообразно применять загадки, песни, стихи. Они становятся более эмоциональными.

Самое сложное для детей – описание игрушек и составление загадок на базе описания. Описание может быть выполнено в виде игр «Найти и описать», «Магазин игрушек». Перед составлением загадок педагог знакомит детей с игрушками, выделяет соответствующие признаки, затем загадывает загадку о некоторых из них в качестве стандарта. Предлагает детям собственные загадки. Если детям трудно, педагог использует наводящие вопросы. Воспитатель использует авторские, народные и изобретает собственные загадки.

Большое место занимает работа над многозначными словами. Внимание дошкольников продолжают привлекать к многозначным словам; выделять новейшие значения в уже распознаваемых словах (идет, носик, ножка, ручка и т. д.). При этом многозначное слово выделяется голосом (ручка у куклы, ручка у двери, ручка, которой пишут). Детям дают возможность подумать о том, что, например, еще можно сказать к слову «идет»: мальчик идет, поезд идет, время проходит.

Много эффективных методов обогащения словаря детей разработано Е.И. Тихеевой. Загадки позволяют эффективно развивать мыслительную деятельность, а также помогать детям проникать в образную структуру русской речи, овладевать выразительными средствами языка. Загадка – образное, картинное описание характерных особенностей объектов и явлений. Требования к применению загадок для разработки словаря: отгадка загадок должна предшествовать знакомству детей с объектами, их характерными особенностями; загадки должны быть доступны для детей, как по содержанию, так и по форме. Во-первых, дети отгадывают загадки, построенные на прямом описании характеристик («Длинное ухо, кусок пуха, ловко прыгает, грызет морковь»), постепенно вводят загадки, содержащие метафору, то есть такие, в которых описание предмета дано через сравнение с другими предметами («Дед сидит, он одет в сотню шуб, кто его раздевает тот слезы проливает»). Отгадывание загадок должно проводиться на визуальном материале и на основе сравнения вербального образа с реальным

объектом; отгадывание загадок должно сопровождаться рассуждениями и доказательствами, объяснениями образного описания; сочинение загадок самими детьми должно основываться на большой предварительной работе по исследованию и описанию объектов; сочинение и отгадывание загадок должно выполняться в игровой форме [10, с. 61]. Важнейшим методом является наблюдение. Его использование широко представлено в руководствах О.И. Соловьевой, А.М. Бородич. Остановимся на некоторых моментах: наблюдение используется в ряде занятий: осмотры помещений детских садов, экскурсии, осмотр объектов, наблюдения за любым процессом; тот же самый предмет может быть объектом наблюдения для детей разного возраста, но объем знаний и методов работы должен быть иным; при подготовке к организации наблюдений с детьми, воспитатель должен выбрать диапазон информации, а также слова, которыми дети должны овладеть во время наблюдения; в процессе наблюдения необходимо как можно больше активировать различные анализаторы (визуальные, слуховые, кинестетические); в ходе наблюдений необходимо помочь детям увидеть главное, т. е. направлять свою мыслительную деятельность в определенном направлении; при наблюдении важно, чтобы звук слова, произносимого взрослым, совпадал с восприятием ребенком объекта или действия, которое оно обозначает. Во время наблюдения дети не должны быть перегружены многочисленными деталями; число наблюдений должно быть педагогически обоснованным и соответствовать числу других занятий. Важным средством знакомства с окружающей реальностью, а также лексикой является использование художественной литературы.

В художественном тексте слова и их сочетание создают яркие образы. Тонкие средства языка (эпитеты, сравнения, метафоры и т. д.) эмоциональны, они оживляют речевую речь детей, развивают мышление, улучшают лексику детей. Основными методами работы с визуальными средствами языка являются: обнаружение в тексте «образных слов»; объяснение педагогом значений слов и речи; специальные упражнения для выбора сравнений,

эпитетов и т. д.; реконструкция образа по вопросу воспитателя: «Какую картинку вы представляете?» вербальный рисунок; подготовка к выразительному чтению стихов (разработка интонации, голосовой силы и т. д.) [10, с. 64].

Притчи, фразеологические обороты – отличный способ обогатить словарный запас детей. Развитие словаря происходит в процессе общения с другими в различных видах деятельности: бытовой, трудовой, игровой и художественной. Словарная работа осуществляется непосредственно в образовательной деятельности (НОД) в других разделах программы. Наблюдения показывают, что дети редко используют фразеологические фразы в общении. В качестве средства обогащения речи детей фразеологизмами выступает образная речь взрослых и художественное слово. В разговорах о содержании литературных произведений, фольклорных произведениях разных жанров следует обращать внимание на образные выражения, поощрять использование их в активной речи детей. Притчи и пословицы – отличный материал в этом отношении. Важно, чтобы смысл пословиц объяснялся детям в связи с жизненными ситуациями. Слова, найденные в пословицах и высказываниях, должны быть объяснены детям.

В первой главе дипломной работы, установлено, что у ребенка среднего дошкольного возраста наблюдается увеличение активного словаря от 2500 до 3000 слов к концу года. Ребенок научается правильно понимать и употреблять слово, звук, вслушиваться в звучащее слово, самостоятельно находить слова разные и сходные по звучанию, определять последовательность звучания звуков в слове, выделять определенные звуки. Это период ознакомления детей со словом – его смысловой стороной (оно имеет смысл, обозначает какой-то предмет, явление, действие, качество). Активный словарь ребенка обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные признаки. Они начинают подбирать слова с противоположным значением, сравнивают предметы и явления,

употребляют обобщающие слова (имена существительные с собирательным значением). В возрасте 4 до 5 лет содержание активного словаря направлено на накопление слов, необходимых ребенку для речевого общения с окружающими.

Не маловажную роль в развитии речи, пополнении словарного запаса ребенка играет художественная литература и фольклор. Из книги ребенок узнает много новых слов, его речь обогащается эмоциональной и поэтической лексикой. Художественная литература и различные формы фольклора (потешки, поговорки, загадки, песенки, пестушки и т. д.) помогают детям излагать свое отношение к прослушанному, используя сравнения, метафоры, эпитеты и другие средства образной выразительности, обогащают словарь детей.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования устанавливает содержание речевого развития ребенка: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; формирование связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; формирование речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов разных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательный процесс по развитию речи и коммуникативной компетентности дошкольника в условиях ДОУ зависит от подобранных форм работы, учета индивидуальных особенностей ребенка, специфики и оснащенности дошкольного учреждения, компетентности педагога.

Требования Стандарта к результатам освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. На этапе окончания дошкольного образования ребенок должен хорошо владеть устной речью, высказывать собственные мысли и желания, пользоваться речью для выражения своих мыслей, чувств, желания, выделять звуки в

словах. Речевое развитие по-прежнему остается наиболее актуальным в дошкольном возрасте.

Основная цель речевого развития – это формирование свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Направления работы по развитию речи.

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3. Формирование грамматического строя.

4. Развитие связной речи.

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Задачи речевого развития в ФГОС ДО

– ***овладение речью как средством общения и культуры,*** (это значит, надо сформировать устную речь детей на таком уровне, чтобы они не испытывали трудностей в установлении контактов со сверстниками и взрослыми, чтобы их речь была понятна окружающим);

– ***обогащение активного словаря***, (происходит за счет основного словарного фонда дошкольника и зависит от нашего с вами словаря и словаря родителей, для расширения словаря детей создаются благоприятные условия при комплексно - тематическом планировании работы);

– ***развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***, (наша связная речь состоит из двух частей-диалога и монолога. Строительным материалом для неё является словарь и освоение грамматического строя речи, т. е. умение изменять слова, соединять их в предложения);

– ***развитие речевого творчества***, (работа не простая, предполагает, что, дети самостоятельно составляют простейшие короткие рассказы, принимают участие в сочинении стихотворных фраз, придумывают новые ходы в сюжете сказки и т. д. Все это становится возможным, если мы создаем для этого условия);

– ***знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы***, главная проблема состоит в том, что книга перестала быть ценностью во многих семьях, дети не приобретают опыт домашнего чтения – слушания, книга должна стать спутником детей);

– ***формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;***

– ***развитие звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха***, (ребенок усваивает систему ударений, произношение слов и умение выразительно говорить, читать стихи).

Основные направления работы по развитию речи детей

– **развитие словаря**: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;

– **воспитание звуковой культуры речи**: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;

– **формирование грамматического строя**: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам) Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений). Словообразование.

– **развитие связной речи**: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание);

– **формирование элементарного осознания явлений языка и речи**: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

Принципы развития речи:

– принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;

– принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи;

– принцип развития языкового чутья;

– принцип формирования элементарного осознания явлений языка;

– принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;

– принцип обогащения мотивации речевой деятельности;

– принцип обеспечения активной языковой практики [23, с. 56].

Таким образом, мы выделили 7 основных задач речевого развития детей. Они реализуются во всех группах в течение всего времени пребывания детей в детском саду, а не только в ходе организованно – образовательной деятельности. Образовательная область «Речевое развитие» тесно интегрирует с каждой из четырёх оставшихся областей, также это взаимопроникновение способствует развитию высших психических функций, помогает решать проблемы социально-личностного, художественного и физического развития. Поскольку у многих детей возникают трудности в речевом развитии, ФГОС предусматривает коррекционную работу, которая может осуществляться в специальных и инклюзивных группах. И эта работа строится в соответствии с принципами развития речи.

Методы развития речи:

– наглядные;

– словесные;

– практические.

Наглядные методы включают в себя два больших компонента: непосредственное наблюдение и его разновидности, и опосредованное наблюдение. К первому относятся наблюдения в природе, наблюдения за животными и людьми, экскурсии и т. п. Ко второму – изобразительная наглядность: рассматривание предметов, игрушек, картин, слайдов, фотоизображений и рассказывание по результатам наблюдения за ними.

Словесные методы – это чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающие беседы, рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические методы – это дидактические игры, дидактические упражнения, игры-драматизации, пластические этюды, эмпатийные ситуации, сюжетно-ролевые игры, детское словотворчество и т. п.

Наглядные методы включают в себя два больших компонента: непосредственное наблюдение и его разновидности, и опосредованное наблюдение. К первому относятся наблюдения в природе, наблюдения за животными и людьми, экскурсии и т. п. Ко второму – изобразительная наглядность: рассматривание предметов, игрушек, картин, слайдов, фотоизображений и рассказывание по результатам наблюдения за ними. Словесные методы – это чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающие беседы, рассказывание без опоры на наглядный материал. Практические методы – это дидактические игры, дидактические упражнения, игры-драматизации, пластические этюды, эмпатийные ситуации, сюжетно-ролевые игры, детское словотворчество и т. п.

Средства развития речи:

– общение детей и взрослых;

– культурно-языковая среда;

– обучение родной речи в процессе организованно-образовательной деятельности;

– художественная литература;

– изобразительное искусство;

– музыка, театр.

Важнейшим средством развития речи является общение. Общение – взаимодействие двух (и более) людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижения

общего результата (М.И. Лисина). Общение – сложный и многогранный феномен жизнедеятельности человека, выступающий одновременно как:

– процесс взаимодействия людей;

– информационный процесс (обмен информацией, деятельностью, ее результатами, опытом);

– средство и условие передачи и усвоения социального опыта;

– отношение людей друг к другу;

– процесс взаимовлияния людей друг на друга;

– сопереживание и взаимопонимание [23, с. 60].

Модернизация системы дошкольного образования в условиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов предъявляет большие требования к речевой коммуникации как взрослого, так и ребенка [8, с. 122].

Рассмотрим, в какой мере в современных программах для дошкольных образовательных учреждений отражены основные требования и критерии к уровню речевого развития детей дошкольного возраста. С этой целью нами было проанализировано содержание наиболее распространенных программ.

Программа «Радуга» (авт.: Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик и др.) охватывает три возрастные ступени физического и психического развития детей: 2-4 года (1-я и 2-я младшие группы); 4-5 лет (средняя группа); 5-7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

Авторы назвали программу по аналогии с семицветной радугой, поскольку она включает семь важнейших видов деятельности и занятий детей: физическую культуру, игру, изобразительную деятельность, ручной труд и конструирование, занятия музыкальным и пластическим искусством, занятия по развитию речи, ознакомление с окружающим миром, математику.

Самостоятельная глава «Развитие речи» представлена в разделе «Совершенствование речи детей и приобщение к художественной литературе». Для каждого возраста в данной главе приводится описание особенностей речевого развития, определяются его задачи. Представлены

примерные конспекты занятий, в приложении указывается список рекомендуемых для прочтения литературных произведений.

В программе формирование речевых умений и навыков рассматривается не как самоцель, а как одно из средств развития личности дошкольника. Такой подход соотносится с положениями Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, согласно которым становление и развитие личности непосредственно связано с овладением ребенком речью, когда внешние события, изменение взаимоотношений с окружающими, осознаваясь, изменяют внутреннее, психическое состояние и тем самым перестраивают сознание, внутреннее отношение к другим людям и к самому себе [3, с. 67].

Специфичным в программе является создание у детей мотивации, стимулирующей коммуникативную активность, способствующей овладению связной монологической речью. Авторы приняли во внимание утверждение А.А. Леонтьева, А.Р. Лурия о том, что мотивация служит не только движущей силой, но и доминирующим фактором, который влияет на выбор языковых средств и определяет характер оформления мысли в речевом высказывании. Поэтому в программе предлагается использовать в организации учебно-воспитательного процесса три типа мотивации: игровую, общения и личной заинтересованности. Содержатся указания относительно выбора мотива общения, использования ролевых диалогов в речевых играх, создания проблемных ситуаций в разговоре, побуждающем детей употреблять развернутые речевые высказывания [17, с. 199].

Особенностью программы «Радуга» можно назвать то, что авторами широко освещены вопросы нового направления в учебно-воспитательном процессе – организации речевой среды в группе. Таким образом находит свое практическое воплощение идея Л.С. Выготского об особенностях детского развития. По мнению ученого, «идеальная форма», появляющаяся в конце развития, не только существует в окружающей ребенка общественной среде и взаимодействует с ним, но и реально направляет, регулирует этот процесс и служит его источником [3, с. 36]. Поэтому авторы акцентируют внимание на

важности рассказывания о событиях прошедшей недели; о том, какими дети были раньше и какими станут, когда вырастут; о книге, которую предстоит прочитать; об удивительных приключениях букв. Воспитателям предлагается использовать упражнения, основанные на зачитывании слов из словаря и толковании их значения. Даются описания дидактических материалов, которые побуждают ребенка к самостоятельному исследованию, стимулируют к поиску информации.

Развитие речи в программе связано с ознакомлением с художественной литературой. Авторы обращают внимание педагогов на закономерности между уровнем сформированности речи и местом литературных произведений в обучении. Эти направления тесно взаимодействуют и дополняют друг друга. По мнению Д.Б. Эльконина, связная речь формируется внутри диалога.

Для развития связной речи в средней группе авторами программы предусматривается подведение дошкольников к пересказу знакомых литературных произведений, сочинению своей концовки к сказкам, построению внутри диалогов монологических высказываний. На данном этапе работа над лексическим разнообразием речи направлена на активизацию речи слов, характеризующих действия людей, мир человеческих отношений, которые выражаются в названии объекта разными языковыми средствами. Дошкольники овладевают способами словоизменения, конструирования простых распространенных предложений с однородными определениями, обстоятельствами, дополнениями.

Анализ программы Т.И. Гризик показывает, что наряду с подробным описанием освоения дошкольниками операционных критериев связной монологической речи, в ней недостаточно четко определено усложнение на каждом возрастном этапе задач по овладению смысловым единством изложения, умению отражать различные виды связи между предложениями и частями высказывания (цельности и связности) [7, с. 91].

Программа «Детство» (авт.: В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гурович и др.) ориентирована на социально-личностное развитие ребенка, воспитание позитивного отношения к себе и окружающему миру. Ее цель заключаются в обеспечении целостного развития дошкольника: интеллектуального, физического, эмоционально-нравственного, волевого и социально-личностного.

В программе выделяются три части в соответствии с тремя ступенями данного возраста: младший (3-4 года), средний (5 лет) и старший (6-7 лет). Программа состоит из четырех блоков: «Познание», «Гуманное отношение», «Созидание», «Здоровый образ жизни». Также в ней имеются специальные разделы («Развиваем речь детей» и «Ребенок и книга»), содержащие общепринятые задачи: развитие связной речи, освоение ее грамматической и звуковой культуры. Точное указание направлений работы и конкретность их описания позволяют выделить главное для каждого возрастного периода.

Средний возраст – развитие инициативности в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение монологам. На данном этапе задачи по овладению связными речевыми высказываниями усложняются: детей побуждают к использованию объяснительной речи и речи-доказательства, пересказу литературных произведений, составлению рассказов на наглядной основе и без нее. Авторы программы, выделяя разные виды рассказов, определяют соответствующие им речевые умения. При пересказе впервые услышанных произведений внимание обращается на последовательное изложение текста по иллюстрациям, словесному выражению отношения к героям и событиям. При обучении 5-летних детей рассказыванию по картине важно формировать умение объяснять происходящее, устанавливать связи между предложениями, определять время и место событий, их причины. Для составления творческих рассказов (по аналогии, по игрушкам, придумывание конца) предлагается учить детей отбирать содержание, определять логику частей повествования [16, с. 169].

Авторы рекомендуют использовать приемы моделирования, совместного составления плана. На данном этапе дошкольники активно осваивают употребление разнообразных лексических средств (прилагательных, наречий, числительных, существительных, глаголов). На основе ознакомления со свойствами, качествами предметов и явлений, их временными и пространственными характеристиками предлагается подводить детей к употреблению соответствующих союзов. Авторы программы также считают необходимым, наряду с обучением конструированию разных типов простых предложений (полных, распространенных, с однородными членами), употреблению отдельных сложных синтаксических конструкций, обращать внимание детей на подбор речевых форм, адекватных определенному контексту.

По А.А. Леонтьеву, речь является не самоцелью, а орудием и может использоваться по-разному. Авторы включают речь не только в коммуникативную, но и всегда в какую-либо другую деятельность (теоретическую, интеллектуальную, практическую). Поэтому особенно важным становится определение того, с помощью каких речевых умений и навыков возможно совершенствование мыслительной и практической деятельности ребенка, успешное овладение им сложноорганизованной формой речевого высказывания [14, с. 53].

Серьезное внимание в программе уделяется контролю динамики речевого развития дошкольников. В конце разделов отмечены уровни овладения речью, которые позволяют строить учебно-воспитательный процесс на диагностической основе и таким образом осуществлять поиск наиболее эффективной образовательной технологии. Подобный подход повышает требования к профессиональной подготовке специалистов, способных к педагогической рефлексии и аналитической деятельности, а также владеющих методами обследования речевого развития дошкольников. Одним из достоинств программы, на наш взгляд, является то, что, наряду с описанием способов реализации воспитателем приоритетных направлений

речевого развития, авторы дают уточнения речевых умений, которыми должны овладеть дети на каждом возрастном этапе.

В программе подробно раскрываются умения построения смысловой структуры, соответствующей каждому из предложенных типов высказывания (придумывание описательных и сюжетных рассказов, сказочных историй), лексико-грамматического оформления изложения, выделяется творческий аспект в освоении связной речи (реконструкция содержания литературного образца, выражение своего отношения к информации при помощи собственных лексических средств, синтаксических конструкций). Вместе с тем неполно освещены задачи формирования представлений о типах связи на каждом возрастном этапе (лучевой, формально-сочинительной, местоименной, синонимической, лексического повтора) [9, с. 107].

Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду подготовлена на основе научно-исследовательской работы в лаборатории развития речи Института дошкольного воспитания под руководством Ф.А. Сохина и О.С. Ушаковой. Она вобрала в себя результаты исследований в области психологии и лингвистики, посвященные вопросам: взаимодействия языка и речи, речи и мышления, осознания явлений языка и речи ребенком, характеристики ситуативной и контекстной речи детей дошкольного возраста. С учетом позиций многих ученых в программе реализован принципиально новый подход: комплексное решение на одном занятии различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетика, лексика, грамматика) при его ведущей роли. Особое внимание обращается на формирование представлений о структуре разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение), обучение умению использовать разнообразные средства внутритекстовой связи (лучевая, цепная, параллельная, формально-сочинительная), произвольный отбор необходимых лексических средств, их правильное грамматическое и звуковое оформление. В программе определена последовательность работы по развитию связной речи: обучение называнию

предмета (игрушки); выделение признаков, действий; составление совместного описания, затем повествования, рассуждения; придумывание творческих рассказов, сказок [31, с. 157].

Решение каждой задачи усложняется на каждом возрастном этапе при сохранении программного ядра. В связной речи – это связывание предложений в высказывания; в словаре – работа над смысловой стороной слова; в грамматике – формирование языковых обобщений; в звуковой культуре речи – интонационное оформление высказывания.

В средней группе дети учатся пересказывать короткие знакомые и впервые услышанные сказки, составлять рассказы по серии сюжетных картин, а также на тему из личного опыта. Дошкольникам дается понять о структурном оформлении высказывания (начало, середина, конец), о разнообразных зачинах сказок и рассказов (однажды, как-то раз, жили-были, в некотором царстве, в некотором государстве). Дети осваивают употребление цепной местоименной связи, лексического повтора в самостоятельном изложении. В работе по обогащению словаря развивается наблюдательность, определяется предмет за счет уточнения его качеств, используются разнообразные глаголы для однотипных действий, выбираются слова, соответствующие определенному контексту, подбираются синонимические ряды без наглядного материала, выделяется новый смысл в знакомых многозначных словах. Также усложняются умения использования предложений разных типов, происходит овладение структурой сложных синтаксических конструкций.

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой), является самой современной, которая направлена на необходимый и достаточный уровень коммуникации, речевого развития ребенка, как стержень личностного и умственного развития.

Итак, анализ вариативных программ речевого развития дошкольников показал их специфические особенности.

1. В каждой из программ имеется специальный раздел, посвященный особенностям развития речи детей на всех возрастных этапах.

2. Основополагающим для них является пропедевтический подход к освоению дошкольниками связной монологической речи, определение важного и необходимого условия для ее развития – общения, предполагающего установление педагогом доверительных, партнерских форм сотрудничества, ориентированных на развитие личности ребенка.

3. Формирование речевых умений рассматривается авторами программ не как самоцель, а как одно из средств развития базисных характеристик личности ребенка (компетентности, креативности, инициативности, произвольности, самостоятельности). Особое внимание обращается на создание условий для проявления творческой активности детей: при конструировании литературных образов в пересказах, синтезе вербальной и невербальной выразительности в игре-драматизации, преобразовании текстов в самостоятельно составленных сказках.

4. Для каждого психологического возраста определены речевые умения лексико-грамматического и звукового оформления изложения, конструкций, образную авторскую лексику.

Таким образом, создатели программ большое внимание обращают на то, что овладение всеми сторонами речи, развитие языковых способностей является стержнем полноценного формирования личности дошкольника. Подобный подход предоставляет богатые возможности для решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания.

1.2. Использование дидактических игр в развитии словаря детей среднего дошкольного возраста

Игра – наиболее доступный для ребенка вид деятельности, способ переработки приобретенных из окружающего мира впечатлений, знаний. В

игре ярко проявляются особенности мышления и воображения детей, их эмоциональность, активность, развивающаяся необходимость в общении.

Дидактические игры – широко распространенный метод словарной работы. Игра становится методом обучения и приобретает форму дидактической, если в ней отчетливо определены дидактическая задача, игровые правила и действия. В такой игре воспитатель знакомит детей с правилами, игровыми действиями, учит, как их надо выполнять.

Дидактические игры – эффективное средство закрепления грамматических навыков, так как благодаря динамичности, эмоциональности проведения, заинтересованности ребенка, они предоставляют возможность много раз упражнять ребенка в проведении необходимых словоформ. Дидактические игры могут проводиться как с игрушками, предметами и картинками, так и в отсутствии наглядного материала – в форме словесных игр, построенных на словах и действиях, играющих [32, с. 35].

А.В. Запорожец, оценивая значимость дидактической игры, отмечает, что необходимо добиваться того, чтобы дидактическая игра была не только формой усвоения единичных знаний и умений, но и способствовала бы общему развитию ребенка, служила формированию его способностей [25, с. 89].

С помощью дидактической игры дошкольник может приобретать и новые знания: общаясь с воспитателем, со своими сверстниками, в ходе наблюдения за играющими, их высказываниями, действиями, выступая в роли болельщика, ребенок приобретает много новой для себя информации. И это весьма важно для его формирования.

Прежде чем начать игру, следует вызвать у детей интерес к ней, желание играть. Это достигается различными приемами: применением загадок, считалочек, сюрпризов, интригующего вопроса, сговора на игру, напоминания об игре, в которую дети с удовольствием играли раньше. Секрет успешной организации игры состоит в том, что воспитатель, обучая

детей, сохраняет вместе с тем игру как деятельность, которая радует детей, сближает их, усиливает их дружбу.

Педагог с самого начала и вплоть до окончания игры активно вмешивается в ее ход: отмечает удачные решения, находки ребят, поддерживает шутку, подбадривает застенчивых, вселяет в них уверенность в своих силах. В отдельных играх за неверное решение задачи играющий должен внести фант, то есть любую вещь, которая в конце игры отыгрывается. Разыгрывание фантов – увлекательная игра, в которой дети получают самые разнообразные задания: имитировать звуки животных, перевоплощаться, выполнять смешные действия, требующие выдумки. Игра не терпит принуждения, скуки.

Каждая дидактическая игра имеет свое программное содержание, куда входит и определенная группа слов, которую должны усвоить дети. Все дидактические игры можно разделить на три основных вида: игры с предметами (игрушками, природным материалом), настольно-печатные и словесные игры.

Как отмечалось ранее, все эти игры можно успешно использовать для активизации словаря дошкольников. Игры с предметами наиболее доступны детям, так как они основаны на непосредственном восприятии, соответствуют стремлению ребенка действовать с вещами и таким образом знакомиться с ними, кроме того, ребенок с желанием называет увиденные предметы [26, с. 45].

Играя с ними, дети учатся сравнивать и называть, устанавливать сходство и различие предметов. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой, качеством. В играх решаются задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности в решении задач. По мере овладения детьми новыми знаниями о предметной среде задания в играх усложняются: ребята упражняются в определении предмета по какому-либо одному качеству, объединяют предметы по этому признаку (цвету, форме,

качеству, назначению), что очень важно для развития отвлеченного, логического мышления, обогащения словаря ребенка.

В дидактических играх широко используются разнообразные игрушки. В них ярко выражены цвет, форма, назначение, величина, материал, из которого они сделаны. В играх совершенствуются знания о материале, из которого делаются игрушки, о предметах, необходимым людям в различных видах их деятельности.

Игры с природным материалом (семена растений, листья, разнообразные цветы, камушки, ракушки) воспитатель применяет при проведении таких дидактических игр, как «Чьи это детки?», «От какого дерева лист?», «Кто скорее выложит узор из разных листочков?», «Кто скорее сделает узор из камушков?», «Собери букет из осенних листьев», «Разложи листья по убывающей величине». Воспитатель организует их во время прогулки, непосредственно соприкасаясь с природой: деревьями, кустарниками, цветами, семенами, листьями. В таких играх закрепляются знания детей об окружающей их природной среде, формируются мыслительные процессы (анализ, синтез, классификация) и обогащается, активизируется словарь детей.

Настольно-печатные игры – интересное занятие для детей, в ходе которого педагог решает задачи словарной работы с дошкольниками. Остановимся на них подробнее. Настольно-печатные игры разнообразны по видам: парные картинки, лото, домино. Различны и развивающие задачи, которые решаются при их использовании. Подбор картинок по парам позволяет педагогу решать задачи развития словаря у дошкольников. Самое простое задание в такой игре – нахождение среди разных картинок двух совершенно одинаковых: две шапочки, одинаковые и по цвету, фасону, или две куклы, внешне ничем не отличающиеся. Затем задание усложняется: ребенок объединяет картинки не только по внешним признакам, но и по смыслу: например, найти среди всех картинок два самолета, два яблока. И самолеты, и яблоки, изображенные на картинке, могут быть разные и по

форме, и по цвету, но их объединяет, делает их похожими принадлежность к одному виду предметов. В ходе таких заданий ребенок проговаривает свои действия, обосновывая свой выбор, развивая речь.

Подбор картинок по общему признаку (классификация) позволяет педагогу совершенствовать у детей словарный запас. Здесь требуется некоторое обобщение, установление связи между предметами. Например, в игре «Что растет в саду (в лесу, в огороде)?» дети подбирают картинки с соответствующими изображениями растений, соотносят с местом их произрастания, объединяют по этому признаку картинки. Или игра «А что было потом?» дети подбирают иллюстрации к какой-либо сказке с учетом последовательности развития сюжетных действий и поясняют, почему сделали такой выбор.

Запоминание состава, количества и расположения картинок возможно при проведении игры «Отгадай, какую картинку спрятали». Дети должны запомнить содержание картинок, а затем определить, какую из них перевернули вниз рисунком. Эта игра направлена на развитие памяти, запоминания и припоминания, формирование словаря ребенка.

Дидактическими задачами этого вида игр является также закрепление у детей знаний о количественном и порядковом счете, о пространственном расположении картинок на столе (справа, слева, вверху, внизу, сбоку, впереди), умение рассказать связно о тех изменениях, которые произошли с картинками, об их содержании. В ходе таких игр у детей обогащается, активизируется словарь.

Следующий вид игр – составление разрезных картинок и кубиков. Задача этого вида игр – учить детей логическому мышлению, развивать у них умение из отдельных частей составлять целый предмет, обогащать речь ребенка. Усложнением в этих играх может быть увеличение количества частей, а также усложнение содержания, сюжета картинок. Для старших детей на картинке изображается сюжет из знакомых детям сказок, художественных произведений. Основное требование заключается в том,

чтобы предметы на картинках были знакомы детям. Наличие целой картинки облегчает решение задачи [22, с. 67].

В играх на описание, рассказ по картинке с показом действий, движений воспитатель ставит обучающую задачу: развивать не только речь детей, но и воображение, творчество. Для того чтобы играющие отгадали, что нарисовано на картинке, дети прибегают к имитации движений, или к подражанию движениям животного, его голосу. Приведем пример. Игра «Отгадай, кто это?». В средних группах решаются такие задачи: одни дети изображают действие, нарисованное на картине, другие – отгадывают, кто нарисован на картине, что делают там люди, например, пожарники тушат пожар, моряки плывут по морю, строители строят дом, оркестр играет на разных инструментах. В этих играх формируются такие ценные качества личности ребенка, как умение доказывать свою точку зрения, способность к перевоплощению, к творческому поиску в создании необходимого образа.

Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них, так как в этих играх требуется использовать приобретенные ранее знания в новых связях, в новых обстоятельствах. Дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи; описывают предметы, выделяя характерные их признаки; отгадывают по описанию; находят признаки сходства и различия; группируют предметы по различным свойствам, признакам; находят алогизмы в суждениях.

Словесная игра таит в себе большие возможности для развития умственной деятельности детей, так как воспитатель может сам варьировать условия этих игр в зависимости от образовательной задачи.

Из словесных игр очень интересными для развития словаря являются игры-предположения, например: «Что бы я сделал...», «Кем бы хотел быть и почему?», «Кого бы выбрал в друзья?». Дидактическое содержание игры заключается в том, что перед детьми ставится задача и создается ситуация, требующая осмысления последующего действия. Игровая задача заложена в

самом названии «Что бы я сделал...». Игровые действия определяются задачей и требуют от детей целесообразного предполагаемого действия в соответствии с поставленными условиями или созданными обстоятельствами. Дети высказывают предположения, констатирующие или обобщенно-доказательные, тем самым активизируют словарь и развивают свою речь.

Эти игры требуют умения соотнести знания с обстоятельствами, установления причинных связей. В них содержится и соревновательный элемент: «Кто быстрее сообразит?». Игры типа «Что бы я сделал, если бы был волшебником» – это игры, зовущие к осуществлению мечты, пробуждающие воображение. Игры-загадки широко используют, как словесные игры, при словарной работе с детьми. В настоящее время загадки, загадывание и отгадывание рассматриваются как вид обучающей игры при организации словарной работы. Основным признаком загадки является замысловатое описание, которое нужно расшифровать (отгадать и доказать); описание это лаконично и нередко оформляется в виде вопроса или заканчивается им. Содержанием загадок является окружающая действительность: социальные и природные явления, предметы труда и быта, растительный и животный мир. С развитием общества существенно меняется содержание и тематика загадок. В них отражаются достижения науки, техники, культуры. Главной особенностью загадок является логическая задача. Способы построения логических задач различны, но все они активизируют умственную и речевую деятельность ребенка. Детям старшего возраста нравятся игры-загадки. Необходимость сравнивать, припоминать, думать, догадываться - доставляет радость умственного труда. Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение рассуждать, делать выводы, умозаключения. В ходе игр-загадок у детей развивается активный словарь, происходит обогащение словарного запаса [34, с. 78].

Итак, при обогащении активного словаря детей дошкольного возраста воспитатели дошкольных образовательных учреждений могут успешно использовать различные виды дидактических игр как на занятиях, так и вне учебной деятельности. Дидактические игры позволяют осуществлять развитие мышления (в том числе логического), памяти, воображения, развивают умение систематизировать и обобщать информацию, а также формируют необходимые знания, умения и навыки, которые способствует развитию активного словаря и навыков разговорной речи дошкольников.

Подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, дидактические игры играют большую роль и в обеспечении полноценного, гармоничного и всестороннего развития личности дошкольников, формируя такие ценные личностные качества, как самостоятельность, умение доказывать свою точку зрения.

ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЮ СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ПРОВЕДЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

2.1. Изучение актуального уровня сформированности словаря детей среднего дошкольного возраста

Дидактическая игра способствует закреплению грамматических навыков дошкольников, позволяет каждому ребенку правильно употреблять в речи одни и те же словоформы в предложениях и связных высказываниях, совершенствует умение пользоваться словами для точного выражения мысли, формирует навыки словообразования и словоизменения, обогащает уровень словарного запаса детей.

С целью определения актуального уровня сформированности словаря у дошкольников в дидактических играх, мы провели экспериментальное

исследование, в котором участвовали дети средней группы МБДОУ детский сад №31 «Волшебная страна» г. Пензы.

Цель исследования заключается в изучении влияния дидактических игр на процесс формирования словаря детей дошкольного возраста.

Наше исследование проходило в три этапа:

1 этап – констатирующий эксперимент;

2 этап – формирующий эксперимент;

3 этап – контрольный эксперимент.

Констатирующий этап эксперимента проводился в сентябре-октябре 2020 года. В исследовании принимали участие 20 детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет), 10 из них вошли в экспериментальную группу, 10 – в контрольную. Цель констатирующего этапа эксперимента – выявить актуальный уровень сформированности словаря детей среднего дошкольного возраста.

Для этого использовался комплекс методик, предложенный Е.А. Стребелевой. Диагностический комплекс представлен 5 сериями заданий, каждое из которых преследовало свою цель [19].

Диагностика №1 «Покажи картинку» направлено на выявление понимания ребенком функционального назначения объектов, изображенных на рисунках.

Диагностика №2 «Назови, что я покажу» выявление знание предмета и глагольного словаря.

Диагностика №3 «Назови одним словом» выявление умения обобщить одним словом предметы и изображения на картинках, сгруппированные по функциональному признаку.

Диагностика №4 «Скажи наоборот» выявления умения употреблять слова, обозначающие парные противоположные признаки предметов.

Диагностика №5 «Назови ласково» выявление умения образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Уровень сформированности словаря определялся на основе полученных данных исследования в соответствии со следующей оценочной шкалой:

Высокий уровень – 11-15 баллов. Ребенок понимает функциональное значение всех предметов, самостоятельно правильно подбирает и называет картинки в соответствии с инструкцией. Он самостоятельно безошибочно называет предметы и действия, изображенные на картинках. Также безошибочно называет все предметы, выделяет предметы одной группы и правильно называет обобщающее слово. Правильно подбирает все слова, обозначающие противоположные признаки предметов, а также правильно образует все существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Средний уровень – 6-10 баллов. Ребенок понимает функциональное значение некоторых предметов, после объяснения продолжает затрудняться выбрать нужную картинку; предметы, изображенные на картинках, не называет. Показывает предметы и действия указательным жестом; называет их отдельными слогами, звукоподражаниями, лепетными, упрощенными по форме и звучанию словами. Он называет предметы, изображенные на картинках, предметы не группирует после объяснения, обобщающих слов не знает. Ребенок самостоятельно правильно подбирает 1-2 слова или подбирает с помощью педагога более 5 слов, также самостоятельно не образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, после объяснения преобладает отраженная речь у ребенка.

Низкий уровень – 5 баллов. Ребенок не принимает и не понимает задание, на картинки не реагирует. Он с заданием не справляется или активная речь не развита, экспрессивная речь не развита.

1.Методика «Покажи картинку».

Обрудование: картинки с изображением предметов, знакомых ребенку: шапка, варежки, очки, иголка с ниткой, зонт, ножницы.

Ход обследования**:** перед ребенком раскладывают картинки, при этом речевая инструкция не соответствует последовательности разложенных картинок. Ребенок должен выбрать картинку среди других ориентируясь на следующие словесные инструкции: Покажи, что люди надевают на голову, когда идут на улицу. – «Что люди надевают на руки зимой?» – «Чем пришивают пуговицу?» – «Что нужно людям, чтобы лучше видеть?» – «Чем режут бумагу?» – «Что нужно взять на улицу, если идет дождь?» Фиксируется: выбор ребенком картинки в соответствии с ней, возможность называть предметы, изображенные на картине.

Результаты:

– высокий: 3 балла, ребенок правильно отвечает на все 6 вопросов;

− средний: 2 балла, ребенок правильно отвечает от 3-х до 5 вопросов;

− низкий: 1 балл, ребенок отвечает менее чем на 2 вопроса.

2.Методика «Назови, что покажу».

Оборудование: картинки с изображением предметов, встречающихся в жизни ребенка: яблоко, чашка, кошка, машина, морковь, пальто, часы, конфеты; груша, кастрюля, корова, корабль, лук, шарф, лиса, реши, яйцо, халат, диван, слон, слива, черепаха, аквариум, памятник. Картинки с изображением действий, знакомых детям из их опыта: читает, катается, кормит.

Ход обследования: взрослый последовательно предлагает ребенку рассмотреть картинки с изображением различных предметов действий и назвать их. В случаях затруднения взрослый просит показать определенную картинку, а затем ее назвать.

Результаты:

− высокий: 3 балла, ребенок правильно называет все предметы и действия;

− средний: 2 балла, ребенок неправильно называет 2-4 предмета и действия;

− низкий: 1 балл, ребенок правильно называет только 2-4

предмета и действия.

3. Методика «Назови одним словом».

Цель: проверка умения обобщить, одним словом, предметы и изображения на картинках, сгруппированные по функциональному признаку. игрушки – машинка, зайка, мишка, пирамидка, матрешка, картинки с изображением нескольких предметов: одежда и овощи.

Ход обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинки с изображением одежды и овощей, а также игрушки и назвать их, одним словом.

Результаты:

− высокий: 3 балла, ребенок правильно называет все обобщающие слова;

− средний: 2 балла, ребенок неправильно называет 1- 2 обобщающих слова;

− низкий: 1 балл, 2 обобщающих слов.

4.Методика «Скажи наоборот».

Цель: диагностика умения употреблять слова, обозначающие признаки предметов.

Оборудование: картинки с изображением предметов, имеющих противоположные признаки: здоровая – больная; чистые – грязные, белый – черный; толстая – тонкая; высокий – низкий.

Ход обследования: ребенку предлагают поиграть, подобрав слова – признаки с противоположным значением. Например: «У одного мальчика чистые руки, а у другого – какие?»

Результаты:

− высокий: 3 балла, ребенок правильно называет все антонимы;

− средний: 2 балла, ребенок неправильно называет 1 антоним;

− низкий: 1 балл, ребенок неправильно называет более 1 антонима.

5.Методика «Назови ласково»

Цель: диагностика сформированности умения образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Оборудование: картинки с изображением большого и маленького предметов: цветок – цветочек, шапка – шапочка, кольцо – колечко, скамейка – скамеечка.

Ход обследования: ребенку предлагают рассмотреть и назвать картинки с изображением большого и маленького предметов.

Результаты:

− высокий: 3 балла, ребенок правильно называет все имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом;

− средний: 2 балла, ребенок неправильно называет 1 имя существительное с уменьшительно-ласкательным суффиксом;

− низкий: 1 балл, ребенок неправильно называет более 1 имени существительного с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Сводные результаты выполнения всех заданий дошкольниками из экспериментальной и контрольной групп представлены в таблице 1.

Таблица 1

Распределение воспитанников по уровню сформированности словаря детей среднего дошкольного возраста (констатирующий эксперимент)

№ п/п	**ФИ ребенка**	**Задания**					**Актуальный уровень словаря (количество баллов)**
		№1	**№2**	**№3**	**№4**	**№5**	
Экспериментальная группа							
1.	Алина Т.	3	3	3	3	2	высокий (14)
2.	Андрей В.	3	2	2	1	1	средний (9)
3.	Лиза С.	2	2	2	1	1	средний (8)
4.	Леша У.	1	1	1	1	1	низкий (5)
5.	Полина Д.	2	2	2	1	1	средний (6)

6.	Женя К.	2	2	2	3	3	высокий (12)
7.	Ксюша Д.	1	2	1	1	2	средний (7)
8.	Миша Т.	1	1	1	1	1	низкий (5)
9.	Настя С.	2	2	2	2	1	средний (9)
10.	Наташа Г.	3	3	2	1	1	средний (10)
Контрольная группа							
11.	Артем С.	1	1	1	1	1	низкий (5)
12.	Марина М.	2	2	1	1	2	средний (8)
13.	Кирилл П.	3	1	1	1	1	средний (7)
14.	Максим А.	1	1	1	1	1	низкий (5)
15.	Арина Л.	2	2	3	3	3	высокий (13)
16.	Леша В.	1	1	1	1	1	низкий (5)
17.	Ирина К.	2	2	2	2	2	средний (10)
18.	Даша Т.	3	3	3	3	1	высокий (13)
19.	Игорь Б.	2	1	1	1	1	средний (6)
20.	Дима М.	2	2	2	2	1	средний (9)

В результате анализа полученных данных мы пришли к выводу, что в экспериментальной группе 6 дошкольников (60%) относятся к среднему уровню, 2 ребенка (20%) – к низкому, 2 ребенка (20%) – к высокому. В контрольной группе 5 детей (50%) относятся к среднему уровню, 3 ребенка (30%) – к низкому, 2 ребенка (20%) – к высокому. Процентное соотношение результатов представлено в таблице 2.

Таблица 2

Процентное соотношение распределения воспитанников по уровню сформированности словаря детей среднего дошкольного возраста (констатирующий эксперимент)

Уровни (%)	**Высокий уровень**	**Средний уровень**	**Низкий уровень**
Экспериментальная группа	20%	60%	20%
Контрольная группа	20%	50%	30%

Наглядно полученные в ходе диагностики результаты представлены на рис. 1, 2.

Рис. 1. Уровни сформированности словаря детей среднего дошкольного возраста ЭГ в % (констатирующий эксперимент)

Рис. 2. Уровни сформированности словаря детей среднего дошкольного возраста КГ в % (констатирующий эксперимент)

Таким образом, на констатирующем этапе эксперимента было выявлено, что основная масса воспитанников и в экспериментальной, и в

контрольной группах имеют средний и низкий актуальные уровни сформированности словаря. Только двое детей из каждой группы показали высокий уровень.

По итогам выполнения первого задания мы пришли к выводу, что не все дети понимают функциональное назначение объектов, изображенных на рисунках. Так, Алина Т., Даша Т., и др. дети ответили правильно на все вопросы воспитателя: сказали, что зимой люди одевают на руки варежки, что, когда идет дождь надо взять с собой зонтик, что пуговицы пришивают к одежде ниткой с иголкой. Марина М., Полина Д., Лиза С., и др. дети не смогли ответить правильно на некоторые вопросы. Так, Артем С. не ответил на вопрос, чем пришивают пуговицы к одежде. Остальные дети правильно смогли ответить лишь на 1-2 вопроса.

Второе задание, показало нам, что большинство детей имеют представление о предметном и глагольном словарях. Такие дети, как Лиза С., Настя С., Дима М. не смогли назвать правильно такие предметы, как пальто, кастрюля и не все действия правильно назвали. Леша У., Миша Т., и др. дети смогли правильно назвать лишь от двух до четырех предметов и действий: чашка, кошка, яблоко, конфета, кормит и некоторые другие.

При выполнении третьего задания пришли к выводу, что не все могут обобщать, одним словом, предметы и изображения на картинках, которые сгруппированы по признакам. Алина Т. и Арина Л. дети смогли правильно назвать все обобщающие слова. Наташа Г. не смогла правильно обобщить предметы, относящиеся к посуде, Ирина К. – к одежде. Леша У., Ксюша Д., Максим А. и некоторые другие дети смогли правильно назвать только 1-2 обобщающих слова.

Четвертое задание, дало нам понять, что многие дети с трудом употребляют в своей речи слова, обозначающие парные противоположные признаки. Такие дети, как Алина Т., Женя К., Даша Т., Арина Л. правильно нашли антонимы ко всем словам. Настя С., Ирина К., и некоторые другие дети неправильно назвали по одному антониму. Полина Д., Максим А. и

другие дети подобрали неправильно антонимы более чем к одному слову. Так, Максим А. сказал, что антоним к слову высокий – маленький, а к слову чистый – черный.

При выполнении пятого задания, мы пришли к выводу, что малое количество детей могут образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Так, Женя К., Арина Л. смогли правильно образовать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Такие дети как, Андрей В., Миша Т., Артем С., Даша Т. и многие др. дети не смогли справиться с данным заданием.

Таким образом, полученные в ходе констатирующего этапа эксперимента данные свидетельствуют о том, что у детей среднего дошкольного возраста недостаточно сформирован словарь. В ходе полученных данных, мы делаем предположение, что использование на занятиях словесных дидактических игр будет способствовать активному развитию словаря детей среднего дошкольного возраста. Наполняя взаимодействие с детьми различной информацией, педагоги сами, признают, что уделяют недостаточно внимания формированию словаря детей вне занятий. Для закрепления имеющихся речевых навыков необходимо как можно больше проводить разнообразных игр и упражнений на протяжении всего дошкольного периода.

2.2. Деятельность педагога ДОО по использованию дидактических игр в процессе развития речи детей среднего дошкольного возраста

По результатам исследования мы выделили детей с низким, средним, высоким уровнем развития словаря, с которыми была проведена работа с использованием дидактических игр.

Основным правилом на этапе формирующего эксперимента было ознакомление со словом в определенном контексте. Уточнение

произношений слова, расширение словарного запаса осуществлялось на занятиях и в повседневной жизни.

С детьми были проведены занятия по формированию понимания ребенком функционального назначения объектов. Особое внимание уделялось обогащению детской речи существительными и глаголами, выражающими качества и действия наблюдаемых объектов, развивалось умение обобщать, одним словом, предметы. Также умение употреблять в речи слова, обозначающие парные противоположные признаки предметов. Умение детей образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Дидактические игры имели четко выраженные цели, подчиненные общим задачам обучения.

Для развития уровня сформированности словаря была взята та же методика, использованная в ходе констатирующего эксперимента, и дидактические игры по развитию словаря детей среднего дошкольного возраста.

Остановимся на них подробнее. Опишем ход проведения дидактических игр и прокомментируем достигнутые результаты.

Игры на развитие словаря.

1. Игра: *«Угадай, что это»*.

Цель: научить детей узнавать предмет по его описанию.

Ход игры:

Ведущий предлагает детям угадать, какой предмет он задумал, при этом дает описание предмета не по его назначению, а по составляющим его частям (например, высокий, деревянный, вместительный, с дверцами *(шкаф)*. Ребенок, угадавший предмет, сам становится ведущим.

В игре можно использовать карточки с изображением различных предметов, ребенку будет легче описать загаданное.

2. Игра: *«Подбери действия к предметам»*

Цель: закреплять согласование существительного с глаголом.

Ход игры:

Подберите как можно больше действий к предметам:

Ветер – дует, воет, свистит, ревёт;

снег – падает, сыплется, ложится, тает, скрипит, искрится;

собака – лает, рычит, догоняет, встречает, обнюхивает, кусает, прыгает, вертится, ласкается, скулит;

мышь – скребётся, шуршит, грызёт, крадётся, прячется, забирается, пищит;

слон – топает, трубит, шагает, отдыхает, торопится, брызгается, жуёт;

вьюга – метёт, свистит, злится, завывает, заносит, осыпает;

лягушка – квакает, прыгает, плавает, забирается, ловит;

огонь – горит, греет, обжигает, сжигает, сверкает, мигает;

карандаш – рисует, чертит, пишет, набрасывает, штрихует, обводит;

цветок – растёт, поднимается, расцветает, склоняется, пахнет;

яблоко – растёт, висит, наливается, поспевает, созревает, падает, катится;

медведь – ревёт, охотится, спит, ломает, ловит, пробирается, шумит;

дождь – идёт, моросит, льёт, капает, хлещет, поливает, орошает

3. Игра *«Наоборот»*

Цель: обучение детей подбирать антонимы к прилагательным.

Материал: предметные картинки с изображениями двух различных предметов: сахар и лимон, большой и маленький мяч, белая и черная собака, кресло и стул, многоэтажный дом и маленький домик, широкое и узкое полотенце, толстая и тонкая книга, длинная и короткая лента.

Ход игры:

Ребенку поочередно предъявлялись картинки и предлагалось подобрать слова-прилагательные противоположные по значению ***(антонимы)***. Взрослый начинает предложение, а ребенку нужно его закончить.

Инструкция: «Посмотри, это собака белая, а это черная. А теперь ты скажи: сахар сладкий, а лимон… какой?» Аналогично с другими картинками (кресло мягкое, а стул *(твердый, жесткий)*; этот мяч большой, а этот мяч *(маленький)*; этот дом высокий, а этот *(низкий)*; эта лента короткая, а эта *(длинная)*; это полотенце широкое, а это *(узкое)*; эта книга толстая, а эта *(тонкая)*.

4. Игра *«Слова-неприятели»*

Цель: актуализация словаря антонимов.

Ход игры:

Предлагается ряд слов, из него надо выбрать «слова-неприятели».

Друг, печаль, враг.

Высокий, большой, низкий.

Ночь, сутки, день.

Длинный, большой, короткий.

Радость, смех, печаль.

Большой, низкий, маленький.

Поднимать, опускать, брать.

Игры для развития лексической стороны речи.

5. Игра: *«Обобщение-исключение».*

Цель: формирование умения обобщить, одним словом, исключить лишнее слово по смыслу.

Ход игры:

«3 лишний» (с картинками);

«4 лишний» (с картинками);

«3 лишний» (на словесном материале);

«4 лишний» (на словесном материале).

Вопрос: «Почему лишняя?» «Как можно одним словом назвать оставшиеся предметы?»

Наборы слов:

1. Стол, стул, кровать, чайник.

2. Лошадь, собака, кошка, щука.

3. Елка, береза, дуб, земляника.

4. Огурец, репа, морковь, заяц.

5. Блокнот, газета, тетрадь, портфель.

6. Огурец, арбуз, яблоко, мяч.

7. Волк, лиса, медведь, кошка.

8. Фиалка, ромашка, морковь, василек.

9. Кукла, машина, скакалка, книга.

10. Поезд, самолет, самокат, пароход.

6. Игра: *«Назови одним словом».*

Цель: формирование умения обобщить, одним словом.

Ход игры:

Перечисляем несколько предметов, просим сказать, что их объединяет, как их можно назвать одним словом:

1. Суп, каша, гуляш, кисель.

2. Лошадь, корова, овца, свинья.

3. Курица, гусь, утка, индейка.

4. Волк, лиса, медведь, заяц.

5. Капуста, картофель, лук, свекла.

6. Пальто, шарф, куртка, костюм.

7. Туфли, сапоги, кроссовки, босоножки.

8. Шапка, кепка, тюбетейка, берет.

9. Липа, береза, ель, сосна.

10. Зеленый, синий, красный, желтый.

11. Шар, куб, ромб, квадрат.

12. Телевизор, утюг, пылесос, холодильник.

13. Автомобиль, трактор, трамвай, автобус.

Игры на формирование грамматического строя речи.

7. Игра: *«Фиксик и человек»*.

Цель: упражнение детей в употреблении существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.

Материал: картинка с изображением фиксика и человека.

Ход игры:

Ребята, посмотрите на картинку. На ней изображен фиксик Нолик со своим другом Димой. Они очень разные. Давайте мы их сейчас сравним. Посмотрите на человека – это Дима, у него есть лоб. А посмотрите на Нолика – у него лобик. У человека ухо, а у фиксика – ушко. (дети подбирают существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами к словам – нос, глаз, шея, рука, нога, рубаха, брюки, ботинок, палец).

8. Игра: *«Веселые бубенцы»*

Цель: упражнение детей в образовании существительных в уменьшительно – ласкательной форме с суффиксом – к- и активизировать их употребление в речи.

Материал: Бубенцы.

Ход игры:

Ребята, посмотрите, нам пришла посылка, давайте посмотрим, что в ней *(достает бубенцы)*. Это веселые бубенцы, они звенят только тогда, когда ребята правильно выполняют задание. А задание вот какое. Я буду называть вам слово, а вы подберете к нему ласковое слово (дети образовывают уменьшительно – ласкательную форму от слов: дочь, береза, машина, рука, корова, лошадь, книга, рыба, подруга, голова).

Требования к организации дидактических игр

Организация дидактических игр с целью развития речи педагогом осуществляется в трех основных направлениях: подготовка к проведению дидактической игры, её проведение и анализ.

В подготовку к проведению дидактической игры с целью развития речи детей дошкольного возраста входят:

– отбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения, углубление и обобщение знаний, развитие сенсорных способностей, активизация психических процессов (память, внимание, мышление, речь);

– установление соответствия отобранной игры программным требованиям воспитания и обучения детей определенной возрастной группы;

– определение наиболее удобного времени проведения дидактической игры (в процессе организованного обучения на занятиях или в свободное от занятий и других режимных процессов время);

– выбор места для игры, где дети могут спокойно играть, не мешая другим. Такое место, как правило, отводят в групповой комнате или на участке.

– определение количества играющих (вся группа, небольшие подгруппы, индивидуально);

– подготовка необходимого дидактического материала для выбранной игры (игрушки, разные предметы, картинки, природный материал);

– подготовка к игре самого воспитателя: он должен изучить и осмыслить весь ход игры, свое место в игре, методы руководства игрой;

– подготовка к игре детей: обогащение их знаниями, представлениями о предметах и явлениях окружающей жизни, необходимыми для решения игровой задачи.

Проведение дидактических игр с целью развития речи включает:

– ознакомление детей с содержанием игры, с дидактическим материалом, который будет использован в игре (показ предметов, картинок, краткая беседа, в ходе которой уточняются знания и представления детей о них);

– объяснение хода и правил игры. При этом педагог обращает внимание на поведение детей в соответствии с правилами игры, на четкое выполнение правил (что они запрещают, разрешают, предписывают);

– показ игровых действий, в процессе которого воспитатель учит детей правильно выполнять действие, доказывая, что в противном случае игра не

приведет к нужному результату (например, кто-то из ребят подсматривает, когда надо закрыть глаза);

– определение роли педагога в игре, его участие в качестве играющего, болельщика или арбитра;

– подведение итогов игры – это ответственный момент в руководстве ею, так как по результатам, которых дети добиваются в игре, можно судить об её эффективности, о том будет ли она с интересом использоваться в самостоятельной игровой деятельности ребят [29, с. 70].

Анализ проведенной игры направлен на выявление приемов её подготовки и проведения: какие приемы оказались эффективными в достижении поставленной цели, что не сработало и почему. Это поможет совершенствовать как подготовку, так и сам процесс проведения игры, избежать впоследствии ошибок. Кроме того, анализ позволит выявить индивидуальные особенности в поведении, характере детей, и, значит, правильно организовать индивидуальную работу с ними.

Руководя играми, необходимо учитывать возможности детей. Ребенку свойственны любознательность, наблюдательность, интерес ко всему новому, необычному: ему хочется самому отгадать загадку, найти правильное решение задачи, высказать собственное суждение. С расширением объема знаний происходят изменения и в характере умственной деятельности. Поэтому при отборе игр главное внимание обращается на степень трудности игровых правил и действий. Последние должны быть такими, чтобы при их выполнении дети проявляли умственные и волевые усилия.

Большое место в играх занимают мотивы соревнования: дошкольникам предоставляется большая самостоятельность, как в выборе игры, так и в творческом решении её задач.

Роль педагога в самой игре тоже меняется. Но и здесь педагог четко, эмоционально знакомит воспитанников с её содержанием, правилами и действиями, проверяет, как они поняты, играет вместе с детьми, чтобы

закрепить знания. Затем он предлагает детям поиграть самостоятельно, при этом на первых порах следит за действиями, выступает в качестве арбитра в спорных ситуациях. Однако не все игры требуют такого активного участия педагога. Часто он ограничивается объяснением правил игры до её начала. Прежде всего это относится ко многим настольно-печатным играм.

В дидактической игре необходимо правильное сочетание наглядности, слова педагога и действий самих детей с игрушками, игровыми пособиями, предметами [15, с. 49].

Таким образом, руководство дидактическими играми с целью развития речи детей в дошкольном возрасте требует от педагога большой, продуманной работы в процессе их подготовки и проведения. Это обогащение детей соответствующими знаниями, подбор дидактического материала, а иногда и изготовление его вместе с воспитанниками, организация обстановки для игры, а также четкое определение своей роли в игре.

Взаимодействие с родителями при использовании дидактических игр

В начале педагогической деятельности многие сталкиваются с проблемой, как нелегко порой бывает объяснить родителям, что ребенка надо не только накормить и красиво одеть, но и общаться с ним, научить его думать, размышлять. Семья является персональной средой жизни ребенка от самого рождения, которая во многом определяет его разностороннее развитие.

Прежде всего необходимо ответить на важные для себя вопросы: «Как заинтересовать родителей?» «Как сделать работу эффективной?» «Какие новые формы взаимодействия необходимо разработать?».

Одним из принципов ФГОС ДО является принцип сотрудничества дошкольной организации с семьей. Актуальность работы с родителями определяется тем, что детский сад – это первый внесемейный социальный институт, в котором начинается систематическое педагогическое

просвещение родителей. От эффективности совместной работы родителей и педагогов зависит дальнейшее развитие ребёнка [33, с. 30].

На этапе завершения дошкольного образования ребенок должен хорошо владеть устной речью, выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, желания, выделять звуки в словах.

Речевое развитие по-прежнему остается наиболее актуальным в дошкольном возрасте.

Основная цель речевого развития – формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком. Развивать речь ребёнка совместно с семьёй возможно посредствам: совместных семейных проектов; дидактических игр; чтение, разучивание стихов, скороговорок, чистоговорок; бесед, пояснений; участие в проектной деятельности; информационной поддержкой родителей [35, с. 58].

Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребенка.

Воспитатель совместно с родителями должен создавать условия для развития речи ребенка. А так как в дошкольном детстве ведущей деятельностью является игра, то одним из условий успешной работы по развитию речи будет использование дидактических игр.

Дидактические игры используются для решения всех задач речевого развития. Они закрепляют и уточняют словарь, изменения и образование слов, упражняют в составлении связных высказываний, развивают объяснительную речь. Словарные дидактические игры помогают развитию как видовых, так и родовых понятий, освоению слов в их обобщённых значениях. В этих играх ребенок попадает в ситуации, когда он вынужден использовать приобретенные речевые знания и словарь в новых условиях.

Они проявляются в словах и действиях играющих. Дидактические игры – эффективное средство закрепления грамматических навыков, так как благодаря диалектичности, эмоциональности проведения и заинтересованности детей они дают возможность много раз упражнять ребенка в повторении нужных словоформ [18, с. 97].

Таким образом мной был разработан семинар-практикум для родителей совместно с детьми по использованию дидактических игр для развития речи детей (см. Приложение 1).

Словарь детей во время проведения занятий активизировался также при помощи использования картинок. Важным моментом в активизации слов в речи детей явилась самостоятельная игровая деятельность детей. Проведенная педагогическая работа на формирующем этапе исследования позволила расширить словарный запас детей среднего дошкольного возраста.

Результаты формирующего этапа эксперимента позволили сделать вывод о том, что дети среднего дошкольного возраста с интересом принимают участие в дидактических играх на группировку знакомых предметов: посуды, транспорта, овощей, фруктов. Дошкольники осваивают и учатся использовать в своей речи обобщающие слова, называть конкретные предметы, входящие в группу, называть противоположные пары слов. Осваивая слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом, дети иногда затруднялись с ответом. Также дети допускали ошибки в выявлении функционального назначения определенного объекта.

Наше предположение, что при использовании на занятиях специальных дидактических игр возможно более эффективное формирование словарного запаса детей среднего дошкольного возраста, подтвердилось.

2.3. Результаты экспериментальной работы

По окончании формирующего эксперимента был проведен контрольный эксперимент.

Целью контрольного эксперимента является выявление уровня сформированности словаря у детей среднего дошкольного возраста.

При проведении контрольного эксперимента была проведена вторичная диагностика уровня сформированности словаря у детей среднего дошкольного возраста с использованием той же методики диагностики, что и на констатирующем этапе. С целью выявления уровня активного и пассивного словаря дошкольникам был предложен комплекс методик Е.А. Стребелевой. Результаты контрольной диагностики представлены в таблице №3.

Таблица 3

Распределение воспитанников по уровню сформированности словаря детей среднего дошкольного возраста (контрольный эксперимент)

№ п/п	ФИ ребенка	Задания					Актуальный уровень словаря (количество баллов)
		№1	№2	№3	№4	№5	
Экспериментальная группа							
1.	Алина Т.	3	3	3	3	3	высокий (15)
2.	Андрей В.	3	3	3	2	2	высокий (13)
3.	Лиза С.	3	3	3	2	2	высокий (13)
4.	Леша У.	2	2	2	2	2	средний (10)
5.	Полина Д.	3	3	3	3	2	высокий (14)
6.	Женя К.	3	3	3	3	2	высокий (14)
7.	Ксюша Д.	2	2	3	2	1	средний (10)
8.	Миша Т.	2	2	2	2	2	средний (10)
9.	Настя С.	3	3	3	3	2	высокий (14)
10.	Наташа Г.	3	3	3	2	2	высокий (13)
Контрольная группа							
11.	Артем С.	2	2	1	1	1	средний (7)
12.	Марина М.	2	2	2	1	2	средний (9)
13.	Кирилл П.	3	1	2	1	1	средний (8)

14.	Максим А.	1	1	1	1	1	низкий (5)
15.	Арина Л.	3	3	3	1	2	высокий (12)
16.	Леша В.	1	1	1	1	1	низкий (5)
17.	Ирина К.	2	2	2	2	2	средний (10)
18.	Даша Т.	2	3	3	3	1	высокий (12)
19.	Игорь Б.	2	2	1	1	1	средний (7)
20.	Дима М.	2	2	2	2	1	средний (9)

В результате анализа полученных данных мы пришли к выводу, что в экспериментальной группе 3 дошкольника (30%) относятся к среднему уровню, 7 детей (70%) – к высокому, детей, относящихся к низкому уровню, выявлено не было. В контрольной группе 6 детей (60%) относятся к среднему уровню, 2 ребенка (20%) – к низкому, 2 ребенка (20%) – к высокому. Процентное соотношение результатов представлено в таблице 4.

Таблица 4

Процентное соотношение распределения воспитанников по уровню сформированности словаря детей среднего дошкольного возраста. (контрольный эксперимент)

Уровни (%)	**Высокий уровень**	**Средний уровень**	**Низкий уровень**
Экспериментальная группа	70%	30%	0%
Контрольная группа	20%	60%	20%

Наглядно полученные в ходе диагностики результаты представлены на рис. 3, 4.

Рис. 3. Уровни сформированности словаря детей среднего дошкольного возраста ЭГ в % (контрольный эксперимент)

Рис. 4. Уровни сформированности словаря детей среднего дошкольного возраста КГ в % (контрольный эксперимент)

Таким образом, контрольный этап эксперимента продемонстрировал эффективность проведенной работы по использованию дидактических игр как средства развития словаря детей среднего дошкольного возраста. Сравнительные результаты экспериментальной деятельности представлены на рис. 5, 6.

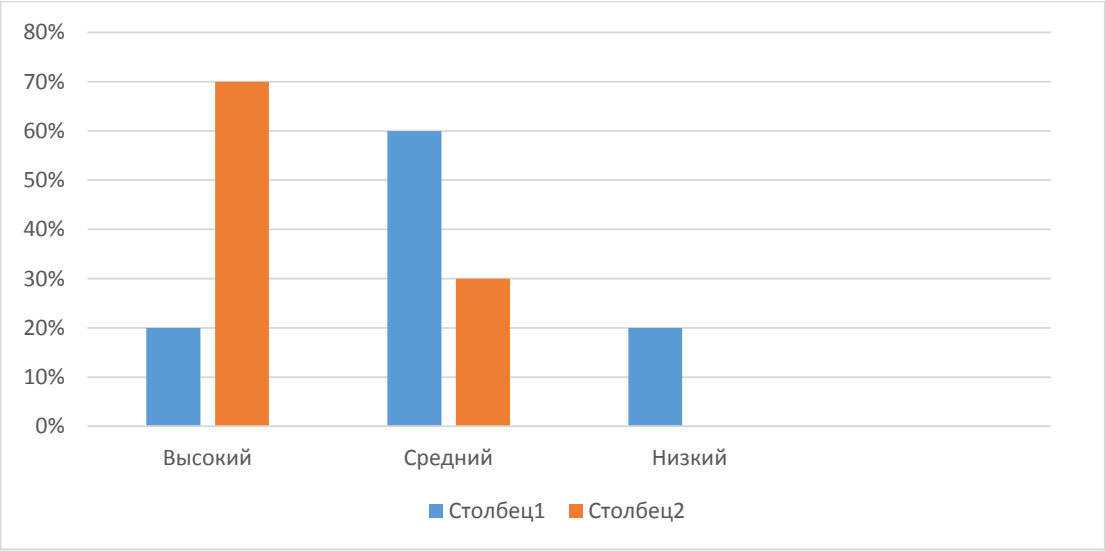


Рис. 5. Сравнительные результаты проведенного исследования ЭГ на констатирующем и контрольном этапах эксперимента (в %)

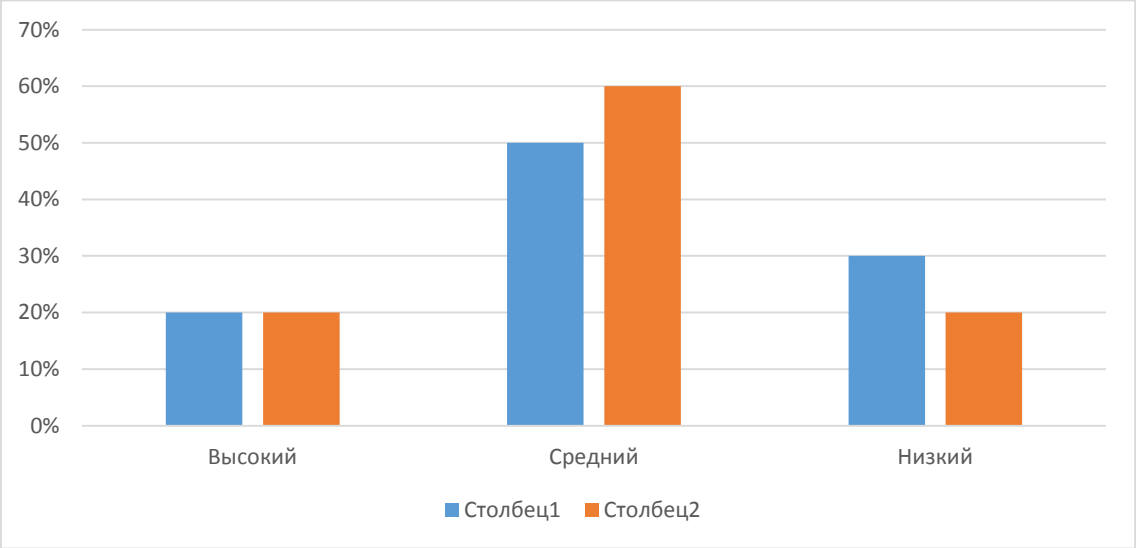


Рис. 6. Сравнительные результаты проведенного исследования КГ на констатирующем и контрольном этапах эксперимента (в %)

В результате проведенной работы мы пришли к выводу, что результаты детей в экспериментальной группе улучшились, дошкольники стали правильно выявлять умения употреблять слова, обозначающие парные противоположные признаки предметов. Лучше разбираться в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом, а также лучше понимать функциональное назначение объектов. В группе ни у кого из детей не выявлено низкого уровня сформированности словаря. Улучшились результаты у некоторых детей, которые на констатирующем этапе показали

средний уровень (Полина Д., Андрей В., Лиза С.,). Леша У., Миша Т. продемонстрировали средний уровень сформированности словаря, тогда как на констатирующем этапе их результаты были отнесены к низкому уровню.

В контрольной группе при проведении контрольного этапа эксперимента значительных изменений по сравнению с констатирующим этапом не было выявлено, результаты детей, в целом, практически не изменились. Воспитатели отметили, что дети чаще стали играть в хорошо знакомые игры небольшими подгруппами. Ребята могут пользоваться несложными правилами, знание которых помогает организовывать игру. Проводя контрольный эксперимент, мы убедились, что уровень словарного запаса детей повысился. Этого мы смогли достичь при помощи систематической целенаправленной работы, при тесном сотрудничестве с воспитателями данной возрастной группы. Необходимо продолжать работать над обогащением речи детей, ее чистоты и правильности.

Таким образом, полученные результаты свидетельствуют об успешности использования дидактических игр как средства развития словаря детей среднего дошкольного возраста.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проблема развития словаря детей среднего дошкольного возраста является значимой и актуальной на современном этапе. Особая роль по формированию словарного запаса в данный период отводится дидактическим играм.

Дидактические игры являются благодатным условием для совершенствования речевой деятельности каждого ребенка.

Проанализировав специальную научно-методическую литературу, нами были рассмотрены с учетом возрастных особенностей детей разные виды дидактических игр, их функции, принципы, методика организации и проведения, подобраны и апробированы на практике дидактические игры, направленные на развитие словаря детей среднего дошкольного возраста.

Проведена диагностика, позволяющая определить уровень развития детей, а также эксперимент. В эксперименте участвовало 20 детей в возрасте 4-5 лет.

В дидактических играх детям предлагались задания в виде предложений, вопросов. Самостоятельная игровая деятельность осуществлялась лишь в том случае, если дети проявляли интерес к игре, ее правилам и действиям, если эти правила ими были усвоены. Наша задача заключалась в том, чтобы вызвать у детей интерес к игре, подобрать такие варианты игры, которые способствовали бы активизации и обогащению словаря каждого ребенка.

Работа в данном направлении позволила достичь следующих положительных результатов: речь детей стала лучше, расширился и обогатился словарный запас, обогатились знания о разных частях речи, дети стали отвечать краткими и развернутыми предложениями, научились сравнивать, объединять предметы по признакам, у детей стала развиваться способность устанавливать простые причинно-следственные связи между предметами.

Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью.

Использование дидактических игр в работе по развитию речи позволяет детям среднего дошкольного возраста не только научиться играть, но и совершенствовать речь, расширить знания об окружающем мире, закрепить речевые умения и навыки по формированию грамматического строя языка.

Следовательно, можно сделать вывод, что практическое исследование подтвердило гипотезу об эффективности использования дидактических игр при развитии словаря детей среднего дошкольного возраста.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алабужева С.В. Работа над развитием творческих способностей детей дошкольного возраста. – Г.: ГПГИ, 2005. – 98 с.

2. Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду. / М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 126 с.

3. Выготский Л.С. Собрание сочинений: Т. 2. – М.: Просвещение, 1982. – 366 с.

4. Гербова В.В. Приобщаем дошкольников к художественной литературе. – М.: Просвещение, 2012. – 234 с.

5. Глухов В.П. Психолингвистика. Теория речевой деятельности. / В.П. Глухов, В.А. Ковшиков. – М.: АСТ, 2007. – 318 с.

6. Голубева Л.Г. Речевое развитие и воспитание детей дошкольного возраста. – М.: Академия, 2012. – 458 с.

7. Гризик Т.И. Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. / Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва. – М.: Просвещение, 2010. – 198 с.

8. Гриценко З.А. Литературное образование дошкольников. – М.: Сфера, 2012. – 198 с.

9. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду. / Под ред. Т.И. Бабаевой, З.И. Михайловой, Л.М. Гурович. – СПб., 2006. – 211 с.

10. Дошкольная педагогика: учебник для бакалавров. / Под ред. Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2012. – 510 с.

11. Конина М.М. Некоторые вопросы обучения детей 3-5 лет грамматически правильной речи. // Дошкольное воспитание. – 2008. – №11. – С. 23-32.

12. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии: пособие для

логопедов. – М.: Альянс, 2013. – 367 с.

13. Леонтьев А.А. Исследования детской речи. Основы теории речевой деятельности. – М.: Просвещение, 2014. – 522 с.

14. Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения: в 2 т. – М.: Просвещение, 1983. – 233 с.

15. Липина С.В. Развитие речи. / С.В. Липина, И.В. Полещук. – М.: Эксмо, 2017. – 222 с.

16. Логинова В.И. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду. / В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др. – СПб.: Детство-ПРЕСС, 2010. – 246 с.

17. Лурия А.Р. Язык и сознание. / Под ред. Е.Д. Хомской. – Р., 1998. – 211 с.

18. Максаков А. И. Развитие правильной речи ребенка в семье: пособие для родителей и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 – 112 с.

19. Методика обследования словаря детей по Стребелевой Е.А. / URL: https://poisk-ru.ru/s44259t6.html

20. Методика развития речи детей дошкольного возраста. / Под ред. Л.П. Федоренко. – М.: Просвещение, 2014. – 198 с.

21. Морозова Г.Д. Дошкольная педагогика. – М.: ЭКСМО, 2013. – 459 с.

22. Никашина Н.А. Работа по исправлению недостатков речи на логопедических пунктах: пособие для логопедов. – 2-е изд. – М.: Учпедгиз, 2008. – 120 с.

23. «Образовательная область речевое развитие» по ФГОС ДО. / URL: http://pedrazvitie.ru/servisy/publik/publ?id=7894

24. Педагогика: учеб. пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 2012. – 632 с.

25. Психологический словарь: словарь. / Под общей ред.

А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. – Р., 2008. – 448 с.

26. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду: пособие для воспитателей старших групп детского сада. – М.: Просвещение, 2007. – 98 с.

27. Сохин Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста: учебник. – М.: Просвещение, 2008. – 296 с.

28. Стародубова Н. А. Теория и методика развития речи дошкольников. – М.: Академия, 2007. – 256 с.

29. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников. – 6-е изд., пер. и доп. – М.: Академия, 2015. – 256 с.

30. Тихеева Е. И. Развитие речи детей. – М.: Академия, 2013. – 547 с.

31. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М., 2004. – 188 с.

32. Удальцова Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников: кн. дидактических игр. – М.: Просвещение, 2008. – 160 с.

33. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования / URL: http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId =959

34. Швайко Т.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: учеб. Пособие. – М.: Просвещение 2010. – 124 с.

35. Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей: учебник для студ. Учреждений высш. Проф. образования. / В.И. Яшина, М.М. Алексеева. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 448 с.

ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Пензенский педагогический институт им. В. Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и социальных наук

Кафедра «Дошкольное и дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Дошкольное образование»

Утверждаю: зав. кафедрой

«22» июня 2020 г. №12

Задание

по выпускной квалификационной работе студента
Шепелевой Оксаны Юрьевны

1.Тема работы «Дидактические игры как средство развития словаря детей среднего дошкольного возраста»

Утверждена приказом по Университету «25» июня 2020 г. №516а/о

2. Срок сдачи студентом законченной работы «15» мая 2021 г.

3. Исходные данные к работе:

Объект исследования:развитие словаря детей среднего дошкольного возраста.

Предмет исследования: дидактические игры как средство развития словаря детей среднего дошкольного возраста.

Цель исследования заключается в изучении влияния дидактических игр на процесс формирования словаря детей дошкольного возраста.

4. Перечень подлежащих разработке вопросов:

1. анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования;
2. описание содержания работы педагога ДОО по развитию словаря детей среднего дошкольного возраста с использованием дидактических игр;

3. организация опытно-экспериментального исследования по развитию словаря детей среднего дошкольного возраста в процессе организации дидактических игр.

5. Календарный план

№ п/п	Наименование этапов дипломной работы	Сроки выполнения этапов	Примечания
1.	I этап – изучение и анализ психолого-педагогической и учебно-методической литературы по теме исследования	июнь 2020 года	
2.	II этап – подбор необходимых методик с целью диагностики исходного уровня развития речи детей старшего дошкольного возраста	сентябрь 2020 года	
3.	III этап – разработка методических материалов по использованию дидактических игр в качестве средства речевого развития детей среднего дошкольного возраста, их апробация и оценка их эффективности.	октябрь 2020 г. – ноябрь 2020г.	
4.	IV этап – оформление текста выпускной квалификационной работы	апрель 2021 года	

6. Дата выдачи задания «25» мая 2020 г.

Руководитель _____ к.п.н., доцент Л.Н. Корчагина

Задание принял к исполнению _____ О.Ю. Шепелева

Отзыв
на выпускную квалификационную работу
студентки 4 курса направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль подготовки «Дошкольное образование»
Шепелевой Оксаны Юрьевны, выполненную на тему
«Дидактические игры как средство развития словаря детей среднего дошкольного возраста»

Своевременное развитие словаря – один из важнейших факторов подготовки к школьному обучению. Неоценима роль и значение дидактических игр для развития словаря детей. Дидактическая игра является одним из эффективных средств развития словаря детей дошкольного возраста, так как выполняет функцию средства обучения, служит одним из основных средств развития речи детей. Она помогает усвоению, закреплению знаний. Использование дидактической игры повышает интерес детей к речи, развивает сосредоточенность, обеспечивает лучшее усвоение речевого материала, наиболее эффективно осуществляется физическое, умственное, речевое, и нравственное развитие дошкольников.

Дидактическая игра создает благоприятные условия для активизации речевой и познавательной деятельности. Познавательная деятельность проходит в игровом контексте, и является своеобразным катализатором многих психических процессов, связанных с познанием различных предметов в дошкольном возрасте.

Автор справедливо полагает, что использование в образовательном процессе ДОО специально подобранного комплекса дидактических игр позволит повысить эффективность работы по развитию речи детей среднего дошкольного возраста.

В ходе исследования Шепелева О.Ю. подробно рассмотрела теоретические основы проблемы использования дидактических игр в качестве средства развития словаря дошкольников.

Шепелева О.Ю.разработала методические материалы по использованию дидактических игр в качестве средства речевого развития детей среднего дошкольного возраста, апробировала их и оценила эффективность проведенной работы. Материалы предложенные автором могут быть полезны специалистам, работающим с дошкольниками в данном направлении.

Проведенная экспериментальная работа и анализ ее результатов подтвердили сформулированную в начале исследования гипотезу.

В ходе написания работы Шепелева О.Ю. продемонстрировала ответственность, трудолюбие, инициативность и устойчивый интерес к исследовательской деятельности.

Работа Шепелевой О.Ю. «Дидактические игры как средство развития словаря детей среднего дошкольного возраста»имеет завершенный характер, полностью соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного типа, и может быть представлена к защите.

Научный руководитель
к.п.н., зав. кафедрой ДиДО
ПИ им. В.Г.Белинского _____ Л.Н.Корчагина

АНТИПЛАГИАТ
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ

СПРАВКА

Пензенский государственный университет

о результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований

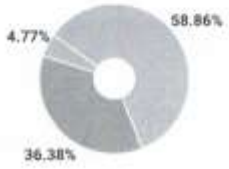
ПРОВЕРКА ВЫПОЛНЕНА В СИСТЕМЕ АНТИПЛАГИАТ.ВУЗ

Автор работы: Шепелева Оксана Юрьевна
Самоцитирование рассчитано для: Шепелева Оксана Юрьевна
Название работы: Шепелева О.Ю. Дидактические игры как средство развития словаря детей среднего дошкольного возраста
Тип работы: Выпускная квалификационная работа
Подразделение: ДиДО

РЕЗУЛЬТАТЫ

ЗАИМСТВОВАНИЯ	36.38%
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ	58.86%
ЦИТИРОВАНИЯ	4.77%
САМОЦИТИРОВАНИЯ	0%

ДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ПРОВЕРКИ: 30.05.2021



Модули поиска: Библиография; Сводная коллекция ЭБС; Интернет Плюс; Переводные заимствования (RuEn); Переводные заимствования по eLIBRARY.RU (EnRu); Переводные заимствования по Интернету (EnRu); Переводные заимствования издательства Wiley (RuEn); eLIBRARY.RU; СПС ГАРАНТ; Диссертации НББ; Перефразирования по eLIBRARY.RU; Перефразирования по Интернету; Модуль поиска "ПГУ"; Шаблонные фразы; Кольцо вузов; Издательство Wiley; Переводные заимствования

Работу проверил: Корчагина Луника Николаевна
ФИО проверяющего

Дата подписи: 30.05.2021

Подпись проверяющего

Чтобы убедиться в подлинности справки, используйте QR-код, который содержит ссылку на отчет.

Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование корректным, система оставляет на усмотрение проверяющего. Предоставленная информация не подлежит использованию в коммерческих целях.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Семинар-практикум для родителей совместно с детьми по использованию дидактических игр для развития речи детей.

Цель: развитие компетентности родителей в использовании дидактических игр для развития речи ребенка в семье.

Задачи:

1) расширить представления родителей о роли словесных (речевых) дидактических игр в развитии речи детей;

2) формировать практические умения родителей по проведению речевых игр с ребенком в семье;

3) гармонизация детско-родительских отношений средствами совместных речевых игр.

Оборудование и материалы.

• Места для родителей и детей лучше всего посадить детей за столы, а родителей вдоль стены отдельно от детей).

• 3 стульчика посредине комнаты для показа игр с мячом.

• 3 мяча для детей для показа игр.

• Ковер на полу, чтобы дети катали мяч друг другу.

• Лист бумаги А4 для рисования мяча + цветные карандаши (дети рисуют мяч, пока воспитатель делает сообщение для родителей).

• Стенд для выставки детских рисунков.

• Флажки красного и синего цветов на каждую пару (родитель + ребенок) для оценки: флажок красного – если игры понравились, синего – если не понравились.

Подготовительная работа.

1. Речевые игры с мячом с детьми (воспитатель репетирует эти игры для показа на семинаре-практикуме).

2. Задание для родителей: 3 родителей со своими детьми подготавливают для показа на семинаре-практикуме 3 игры (из брошюры для родителей): Игра «Писатель» вариант 1 и вариант 2 игра «Придумай слово».

План проведения семинара-практикума

1. Вступительное слово педагога.

2. Теоретическая часть.

• Сообщение педагога на тему «Роль дидактических игр в развитии речи детей 4-5 лет» (в это время дети рисуют мяч).

3. Практическая часть.

• Показ речевых игр с мячом (воспитатель + дети).

• Выступления родителей с детьми с показом игр (из брошюры для родителей).

• Раздача брошюр родителям.

4. Заключительная часть.

• Подведение итогов.

• Рефлексия.

Ход семинара-практикума

1. Вступительное слово

Воспитатель:

– Здравствуйте, уважаемые родители и дети! Прошу занять свои места. Сегодня у нас необычная встреча. Мы будем говорить о развитии речи и играх, которые в этом помогают.

– Дети, вы хотите говорить правильно и красиво? (Ответ детей: да).

– А вы любите играть? (Ответ детей: да).

– Вот поэтому сегодня вы вместе с родителями узнаете, как игра помогает развивать речь.

2. Теоретическая часть

Воспитатель:

– Ребята, пока я делаю сообщение для ваших родителей, вы нарисуйте, пожалуйста, мяч. Красиво раскрасьте его цветными карандашами.

Дети рисуют мяч, пока воспитатель делает сообщение для родителей.

Сообщение педагога на тему «Роль дидактических игр в развитии речи детей 4-5 лет».

Воспитатель:

– Я буду очень краткой и сообщу вам самое важное.

Каковы особенности речевого развития ребенка 4-5 лет?

1. Ребенок постигает звуковое и слоговое строение слова; знакомится с ударением; с синонимами и антонимами; со словесным составом предложения.

2. Ребенок способен к диалогу и монологу.

Цель работы по развитию речи детей среднего дошкольного возраста: обеспечивать комплексное развитие всех компонентов устной речи (произношения, словаря, грамматического строя, связной речи).

В этом помогают дидактические – словесные, речевые – игры.

Дидактическая игра – это специально созданная игра, которая помогает решать образовательные задачи в игровой форме. Одновременно в такой игре происходит развитие мышления и умения выражать свои мысли словами. Чтобы решить игровую задачу, требуется сравнивать признаки предметов, устанавливать сходство и различие, обобщать, делать выводы.

Дидактические игры развивают речь детей: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь.

В игре формируются такие качества, как самостоятельность, инициативность, организованность, развиваются творческие способности, умение работать как индивидуально, так и в подгруппе детей.

Цель нашей встречи сегодня – показать вам, как можно использовать речевые игры для развития речи вашего ребенка.

Обращаю ваше внимание на то, что речевые игры имеют следующие достоинства:

1) они проводятся в паре (вы и ваш ребенок, а это общение с ребенком, которое он очень любит и ценит);

2) в них можно играть, когда и где угодно: по дороге в детский сад и из детского сада, на остановке, когда вы ждете автобус, или когда вы ждете приема у врача, в поезде, на отдыхе и т.д.;

3) они не требуют специальной подготовки и материалов. нужно только ваше желание поиграть с ребенком.

– А вот наши дети всегда готовы играть. Правда, ребята? Вы хотите поиграть? (Ответ детей: да!).

Воспитатель:

– Давайте покажем вашим родителям, как вы умеете играть в речевые игры с мячом.

3. Практическая часть

Показ речевых игр с мячом (воспитатель + дети).

Воспитатель:

– Прошу 3 детей (называет их имена) сесть на эти стульчики и взять мячи.

Дети садятся и берут мячи в руки.

Воспитатель:

– Покажем игру под названием «Мячик мы ладошкой «стук», повторяем дружно звук».

Я буду говорить слова и если в слове есть звук Р, то вы хлопаете ладошкой по мячу.

Воспитатель называет слова: Река, слон, Рука, чашка, моРковь, беРет, кошка, Ракушка.

Воспитатель:

– Молодцы!

Примечание: для показа следующих игр можно оставить тех же троих детей, а можно каждый раз вызывать других детей, чтобы в показе игр участвовало как можно больше детей.

– А теперь играем в игру «Я знаю три названия животных». Сядьте на пол, на коврик. Нам нужен только 1 мяч. Вы будете катать его друг другу и называть по одному животному.

Дети перекатывают мяч друг другу и называют животных.

Воспитатель:

– Молодцы! Хорошо знаете названия животных!

– А теперь играем в игру «Я знаю три названия фруктов».

Дети перекатывают мяч друг другу и называют фрукты.

Воспитатель*:*

– Молодцы!

– А теперь играем в игру «Я знаю три названия профессий».

Дети перекатывают мяч друг другу и называют профессии.

Воспитатель:

– Дорогие родители, если вам понравилось, как играли дети, то поднимите красный флажок. А если что-то не понравилось, то синий флажок.

Родители выполняют.

Воспитатель:

– Посмотрите ребятки, как много красных флажков. Родителям очень понравилось, как вы умеете играть.

– Игры с мячами проходят весело, они развивают моторику, движения и речь детей.

Выступления родителей с детьми с показом игр (из брошюры для родителей).

Примечание: Эти выступления готовятся заранее, дав задание 3 родителям и детям потренироваться в проведении одной из речевых игр.

Воспитатель:

– А теперь попросим родителей показать, как они играют в речевые игры со своим ребенком.

1-ая пара (родитель и ребенок) показывают игру «Писатель». Вариант 1. Описание продукта питания, который может расти».

Методика показа*:* родитель и ребенок становятся в центре комнаты лицом к другим родителям и детям. Ребенок показывает зрителям картинку с предметом, который он загадал (например, морковь). Родитель начинает задавать вопросы, а ребенок на них отвечает:

Что это?

Где растёт?

Какой на вкус?

Какого цвета?

Какой формы?

Какой на ощупь?

Что из него готовят?

Родитель называет предмет – это морковь.

2-ая пара показывают игру «Писатель. Вариант. Описание посуды 2».

Методика показа та же самая, что в варианте 1.

3-я пара показывают игру «Придумай слово»

Составление словосочетаний.

Взрослый говорит ребенку, что можно придумывать из одного слова другие слова, но очень на него похожие. Например, можно сказать бутылка из-под молока, а можно – молочная бутылка. Далее взрослый называет слова, а ребёнок пытается образовать от них новые конструкции.

Примерный лексический материал:

кисель из клюквы – клюквенный кисель;

суп из овощей – овощной суп;

переход для пешеходов – пешеходный переход;

шкаф для книг – книжный шкаф;

варенье из брусники – брусничное варенье;

ваза для сухарей – сухарница.

Оценивание игр.

Воспитатель просит родителей и детей (зрителей) выбрать флажок определенного цвета: красного – если игры понравились, синего – если не понравились.

Раздача брошюр родителям.

Воспитатель:

– Сегодня я приготовила для вас брошюры «Дидактические игры для развития речи детей 4-5 лет для использования в семейном воспитании». Эти игры не надо специально готовить, для них не нужны никакие материалы и оборудование. В них можно играть с ребенком в любом месте.

4. Заключительная часть

Подведение итогов.

Воспитатель:

– Оцените нашу сегодняшнюю совместную работу: поднимите красный флажок – если вам понравилось или синий флажок – если не понравилось.

Свои отзывы о семинаре-практикуме вы можете записать в Книге отзывов (сегодня или завтра, когда приведете ребенка в детский сад).

Примечание: если кто-то из родителей поднимет синий флажок, то воспитатель говорит: «Я прошу вас задержаться после семинара и объяснить, что вам не понравилось.

Рефлексия

Воспитатель задает вопросы. Родители или дети отвечают на них:

Что полезного в играх на развитие речи детей?

Какая игра вам особенно понравилась?

Вы будете играть в эти игры?

Воспитатель:

Спасибо за участие в нашем семинаре!

Когда пойдете домой, то можете поиграть в одну из речевых игр, про которую вы узнали на нашей встрече.

Всего вам доброго!