

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Историко-филологический
факультет

Кафедра «Иностранные языки и
методика преподавания
иностранных языков»

Направление подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование»

Профиль подготовки
«Английский язык»

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА
на тему «Использование историко-фактологического материала при обучении
английскому языку в классах с углубленным изучением английского языка»

Студент _____ Захаров Владислав Александрович

Руководитель _____ к.и.н., доцент Алёшина Е.Ю.

Нормоконтролёр _____ к.п.н., доцент Шурыгина Ю.А.

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от ____ № ____)

Заведующий кафедрой _____ к.и.н., доцент Алёшина Е.Ю.

Работа защищена с отметкой _____ (протокол заседания ГЭК от ____ № ____)

Секретарь ГЭК _____

Пенза, 2018

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы использования историко –фактологического материала при обучении иностранным языкам	7
1.1 Сущность понятия «социокультурная компетенция»	6
1.2 Специфика обучения иностранным языкам учащихся средних школ с углубленным изучением иностранных языков	13
1.3 Социокультурный подход в обучении иностранным языкам в школах с углубленным изучением иностранного языка	19
1.4 Социально–психологические предпосылки формирования социокультурной компетенции учащихся старших классов школ с углубленным изучением иностранного языка	23
Вывод по 1 главе	29
Глава 2. Методические основы использования историко–фактологического материала при обучении английскому языку в классах с углубленным изучением английского языка.....	31
2.1 Анализ учебных пособий, применяемых для работы в старших классах школ с углубленным изучением английского языка.....	31
2.2 Фрагменты уроков для учащихся средних школ с углубленным изучением иностранных языков с использованием историко–фактологического материала (история Великобритании и Соединённых Штатов Америки).....	39
Вывод по 2 главе	52
Заключение	54
Список использованных источников	56

Введение

Формирование коммуникативной компетенции признаётся одной из важнейших задач образования. Это имеет под собой серьёзные основания. Коммуникативная компетенция – понятие комплексное, подразумевающее способность и готовность человека осуществлять общение во всех сферах жизни: бытовой, учебной, трудовой / профессиональной, досуговой и др.

Социальный статус, социальное окружение и успешность человека во многом зависит от его умения общаться адекватно ситуации: грамотно формулировать свою мысль, убедительно отстаивать свою позицию, учитывая социальный статус партнёра по общению и т.д. По этой причине в системе общего среднего образования коммуникативная компетенция выступает в качестве основной интегративной цели языкового образования, приводящей к формированию нового типа личности, умеющей представлять собственную культуру в процессе межкультурного и межличностного общения, способной толерантно относиться к культурным проявлениям других народов. Данный тип личности принято называть поликультурной полиязычной / языковой личностью. Совершенствование языковой культуры человека происходит на протяжении всей его жизни, но основа, безусловно, закладывается за годы обучения в школе.

Методика обучения английского языка представляется в этом смысле синтетической наукой, исследующей целостный процесс обучения предмету. В современной методике обучения иностранным языкам доминирующими являются личностно–деятельностный, компетентностный, коммуникативно – когнитивный, социокультурный / межкультурный подходы, а также их интеграция. Ориентация на личность обучающегося является универсальной для всех предметов, в том числе и предметов языкового цикла [27, с. 19].

Опыт, приобретаемый при овладении иностранным языком, бесценен. Общеизвестно, что каждый новый язык усваивается быстрее и эффективнее, чем предыдущие именно за счет развитого лингвистического мышления и так называемого «чувства языка», или языковой интуиции.

Знание социокультурных особенностей страны изучаемого языка способно существенно повлиять на качество общения, стать залогом взаимоуважения и взаимопонимания партнеров в ходе межличностного и межкультурного общения.

Обращение к стране изучаемого языка, информирование учащихся о различных областях жизни народа, населяющего эту страну, должно осуществляться постоянно, начиная с первых шагов обучения предмету, и с обязательным привлечением аутентичных материалов, отражающих особенности и специфику быта, взаимоотношений, правил и норм поведения.

В состав лингвострановедческих и страноведческих знаний и формируемых с их помощью навыков и умений входит:

- овладение, понимание и умение употреблять в соответствующих ситуациях лексические средства общения как источники национально-культурной информации;

- знание страны изучаемого языка, складывающееся из сведений, включающих самые различные стороны жизни страны изучаемого языка, как то: ее местонахождение, географические и природные особенности, основные города и их достопримечательности, политический строй, национальные праздники и традиции, достижения в области науки, экономики, техники, литературы, искусства, образования, формы сотрудничества с нашей страной и другими странами; история страны, важные события прошлого и настоящего, выдающиеся представители в области литературы, искусства, науки; особенности быта и повседневной жизни, семейного уклада, проведения досуга, учебной и трудовой деятельности, сфер интересов, форм участия в общественной жизни [27, с. 19].

Актуальность проблемы развития социокультурной компетенции очевидна. Какими средствами и методами должна развиваться социокультурная компетенция современного образованного человека? Самым эффективным средством развития социокультурной компетенции является пребывание в стране изучаемого языка, погружение и саму атмосферу культуры, традиций,

обычаев и социальных норм страны. Ввиду того, что не все учащиеся имеют такую возможность, необходим поиск эффективных путей и способов вне языковой среды. В практике обучения в общеобразовательной школе возникает проблема развития социокультурной компетентности учащихся, т. е. формирование способности к общению на изучаемом языке, что делает ученика не только образованным, но и культурным, учит мыслить и применять знания в реальной жизни. Таким образом, формирование социокультурной компетенции является одной из целей современного образования.

Цель данной работы – анализ возможности использования историко – фактологического материала при обучении английскому языку в классах с углубленным изучением английского языка.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- выявить сущность понятия «социокультурная компетенция»;
- описать специфику обучения иностранным языкам учащихся средних школ с углубленным изучением иностранных языков;
- рассмотреть социокультурный подход в обучении иностранным языкам в школах с углубленным изучением иностранного языка;
- исследовать социально–психологические предпосылки формирования социокультурной компетенции учащихся старших классов школ с углубленным изучением иностранного языка;
- провести анализ учебных пособий, применяемых для работы в старших классах школ с углубленным изучением английского языка;
- рассмотреть фрагменты уроков для учащихся средних школ с углубленным изучением иностранных языков на основе материалов по истории Великобритании и Соединённых Штатов Америки.

Объект исследования – процесс формирования социокультурной компетенции у учащихся средних школ с углублённым изучением английского языка.

Предмет исследования – возможности использования историко-фактологического материала в процессе формирования социокультурной компетенции у учащихся.

Теоретической базой для настоящей работы послужили научные труды таких авторов как В.В. Сафоновой, П.В. Сысоева, Г.В. Елизаровой, Г.А. Воробьева, Е.М. Верещагина, М.А.Богатырева и др. [29, 28, 14, 7, 8, 3]

Методы исследования: теоретические (анализ, сравнение, обобщение, синтез, систематизация); эмпирические (изучение и обобщение педагогического опыта обучения английскому языку в общеобразовательных учреждениях)

Практическая значимость состоит в том, что результаты исследования могут быть использованы при разработке учебных материалов по изучению английского языка. Кроме того, полученные выводы могут оказаться полезными при разработке различных методик обучения иностранному языку.

Настоящая работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы.

Глава 1. Теоретические основы использования историко – фактологического материала при обучении иностранным языкам

1.1 Сущность понятия «социокультурная компетенция»

Концепт «социокультурная компетенция» занимает центральное место в теории межкультурной коммуникации. Усвоение иностранного языка означает проникновение в индивидуальный и коллективный менталитет и культуру другого народа, знакомство со взглядами, оценками и опытом другой культурной общности, так как за каждым национальным языком стоит национально–культурная специфика образа мира, состоящего из элементов и явлений, неотъемлемых и существенных для данного народа.

Предмет «Иностранный язык» не только знакомит с культурой стран изучаемого языка, но путем сравнения оттеняет особенности своей национальной культуры, знакомит с общечеловеческими ценностями. Иными словами, содействует воспитанию школьников в контексте диалога культур.

Под понятием «культура страны изучаемого языка» понимается свод знаний и опыта, позволяющий учащимся быть адекватными участниками межкультурной коммуникации.

Привлечение материалов культуры содействует пробуждению познавательной мотивации, т.е. учащиеся не только осваивают программный материал, но и знакомятся с неизвестными фактами культуры, что, несомненно, вызывает их интерес. Поэтому процесс обучения с учетом интересов школьников становится особенно эффективным.

Современная цель обучения иностранному языку и культуре может быть сформулирована как подготовка к реальной межкультурной коммуникации. Ряд авторов трактуют межкультурную коммуникацию как адекватное взаимопонимание участников коммуникации, принадлежащих разным национальным культурам. Именно такая постановка обучения соответствует потребностям, предъявляемым к иностранным языкам на современном этапе развития общества [1, с. 24].

Появление термина «социокультурная компетенция» в методике обучения иностранным языкам связывают с деятельностью международной организации «Совет Европы по культурному сотрудничеству», и прежде всего – с работами Яна ван Эка и Джона Трима. Согласно этим работам, социокультурная компетенция – одна из составляющих коммуникативной компетенции, понимаемой как способности к адекватному взаимодействию в ситуациях повседневной жизни, становлению и поддержанию социальных контактов при помощи иностранного языка.

Овладение иностранным языком и его использование предполагает знание социокультурных особенностей носителей изучаемого языка, широкий спектр вербальной и невербальной коммуникации.

Социокультурный компонент в содержании обучения иностранному языку играет существенную роль в развитии личности обучающегося, так как дает возможность не только ознакомиться с наследием культуры страны изучаемого языка, но и сравнить его с культурными ценностями своей страны, что способствует формированию общей культуры учащегося. Данный компонент призван расширить общий, социальный, культурный кругозор обучающихся, стимулировать их познавательные и интеллектуальные процессы.

Социокультурная компетенция – готовность и способность учащегося строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер, ситуаций общения, отвечающих интересам учащихся на разных этапах обучения; готовность сопоставлять родную культуру и культуру страны изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, объяснять эти различия представителям другой культуры [1, с. 24]. Иными словами, социокультурная компетенция – совокупность знаний о стране изучаемого языка, национально-культурных особенностях социального и речевого поведения носителей языка и способность пользоваться такими знаниями в процессе общения, следуя обычаям, правилам поведения, нормам этикета, социальным условиям и стереотипам поведения носителей языка.

Социокультурные знания помогают адаптироваться к иноязычной среде, следуя канонам вежливости в инокультурной среде. Следует при этом отметить, что главным является не воспитание с позиции норм и ценностей страны изучаемого языка и не зазубривание фактов, а умение сравнивать социокультурный опыт народа, говорящего на изучаемом языке, с собственным опытом. Использование культурной и страноведческой информации в процессе обучения обеспечивает повышение познавательной активности учащихся, способствует развитию их коммуникативных возможностей.

Как известно, отсутствие непосредственного контакта с носителем иностранного языка в условиях изучения страны изучаемого языка усиливает общеобразовательную значимость иностранного языка и, следовательно, более последовательную опору на социокультурный компонент обучения иностранным языкам.

Аналогичная трактовка понятия социокультурной компетенции представлена в работах В.В. Сафоновой, П.В. Сысоева [28, с. 178], Г.В. Елизаровой, Г.А. [14, с. 64], Воробьева [7, с. 58], Е.М. Верещагина [8, с. 114], М.А. Богатырева [3, с. 96], которые рассматривают ее как один из компонентов коммуникативной компетенции и выделяют в составе социокультурной компетенции следующие компоненты: лингвострановедческий, культурологический, социолингвистический, социально–психологический. Также в состав данной компетенции входят следующие основные структурные компоненты: когнитивный, личностно–операционный, оценочно–рефлексивный, концептуальный.

В связи с обоснованием социокультурного подхода в иноязычном образовании В.В. Сафонова акцентировала свое внимание на важности социокультурной компетенции для развития личности обучаемого [24, с. 86]. В соответствии с данным подходом обучающийся, обладающий сформированной социокультурной компетенцией, должен не просто владеть знаниями и умениями, но и ориентироваться в разных видах культур и цивилизаций и соотносимых с ними коммуникативных нормах общения, адекватно

интерпретировать явления и факты культуры и использовать эти ориентиры для выбора стратегий взаимодействия при решении лично и профессионально значимых задач и проблем в различных типах современного межкультурного общения. Идеи В.В.Сафоновой получили признание в теории и методике преподавания иностранных языков и дальнейшие исследования феномена социокультурной компетенции выполнялись в традициях социокультурного подхода, который акцентирует внимание на ценностном отношении к общечеловеческой и национальной культуре, стремлении к диалогическому общению с другими народами и культурами, подразумевая владение как системой ценностей культуры страны изучаемого языка, так и системой ценностей родной культуры [24, с. 86].

Структура большинства моделей социокультурной компетенции имеет много общего с европейской моделью. Большинство исследователей выделяют следующие компоненты:

- лингвострановедческий (лексические единицы с социально–культурной семантикой и умение их применять в ситуациях межкультурного общения: безэквивалентные слова, фоновые слова, реалии);
- культурологический (социокультурный, историко–культурный, этнокультурный фон, знание традиций, обычаев народа изучаемого языка, сведения о национальном характере, об особенностях повседневной жизни, об уровне благосостояния населения, об основных ценностях и типичных для членов данного общества оценках, о нормах поведения);
- социолингвистический (языковые особенности социальных слоев представителей разных поколений, полов, общественных групп, диалектов: речевые стереотипы, ситуативные клише, коммуникативные клише, формулы речевого этикета, модели речевого поведения);
- социально–психологический (владение социо–и культурно–обусловленными сценариями, национально–специфическими моделями поведения с использованием коммуникативной техники, принятой в данной культуре).

Необходимо также отметить, что от учащихся требуется также владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию и умению понимать значение информации в развитии современного информационного общества, способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях. Соответственно, рассматривая социокультурную компетенцию как общекультурную компетенцию, которая необходима для успешного становления, развития и жизнотворчества личности в социокультурном информационном пространстве, необходимо учитывать и ее информационную составляющую, что предполагает опору содержания образования на культурные нормы и ценности и организацию условий для актуализации творческой смыслосозидающей деятельности обучающихся.

Учащихся средних школ с углубленным изучением иностранных языков необходимо приобщать к иностранному языку не только как к средству общения, но и как к средству познания иной национальной культуры [3, с. 61].

Вводя обучаемых в процесс изучения языка и культуры другой страны, соотнося эту культуру с родной культурой, следует способствовать формированию у них общечеловеческого сознания.

Соответственно, можно утверждать, что эффективное обучение межкультурному общению с носителями конкретного иностранного языка возможно при условии формирования у обучаемых социокультурной компетенции, содержание которой составляют сведения о культуре страны изучаемого языка и лингвистический инструментарий, обеспечивающий успешную реализацию актов межкультурной коммуникации.

В педагогических исследованиях, посвященных проблеме социокультурной компетенции, большое внимание уделяется не только пониманию взаимосвязи развития языка и общества, но и владению информацией о непосредственной связи речевой и социокультурной среды (И.А. Зимняя, Г.А. Воробьев). При этом основоположники компетентностного подхода в образовании И.А. Зимняя не выделяет социокультурную компетенцию среди ключевых компетенций как отдельную, самостоятельную.

Однако И.А. Зимняя относит компоненты социокультурной компетенции к компетенциям социального взаимодействия человека и социальной сферы [15, с. 68].

В современных педагогических исследованиях социокультурная компетенция трактуется как интегративное свойство личности, характеризующее ее теоретическую и практическую готовность к социокультурной деятельности; в том числе знаниевую обоснованность (опережающую и рефлексивную) поведенческих актов на основе осмысленно принятых решений; определяющее ценностные ориентации личности и способствующее их формированию.

Формирование социокультурной компетенции происходит, когда обучаемый не только получает и использует информацию, а пропускает ее через свои культурные нормы и ценности, извлекая при этом определенный смысл. Непрерывное движение обучающихся от поиска новой информации, ее анализа и осмысления, до создания нового контента, новой продукции, опираясь на свое живое знание, содержание которого, являясь источником постоянно обновляемого контента, будет служить источником информации для других участников, предполагает обмен личностными смыслами, базирующимися на жизненном опыте обучающихся. Таким способом человек осуществляет свой вклад в формирование единого социокультурного информационного пространства деятельности, общения и развития личности.

Овладение иностранным языком и его использование предполагает знание социокультурных особенностей носителей изучаемого языка, широкий спектр вербальной и невербальной коммуникации [16, с. 22].

Социокультурный компонент в содержании обучения иностранному языку играет существенную роль в развитии личности обучающегося, так как дает возможность не только ознакомиться с наследием культуры страны изучаемого языка, но и сравнить его с культурными ценностями своей страны, что способствует формированию общей культуры обучающегося. Данный компонент призван расширить общий, социальный, культурный кругозор обучающихся,

стимулировать их познавательные и интеллектуальные процессы.

Социокультурные знания помогают адаптироваться к иноязычной среде, следуя канонам вежливости в инокультурной среде. Следует при этом отметить, что главным является не воспитание с позиции норм и ценностей страны изучаемого языка и не зазубривание фактов, а умение сравнивать социокультурный опыт народа, говорящего на изучаемом языке, с собственным опытом. Использование культурной и страноведческой информации в процессе обучения обеспечивает повышение познавательной активности учащихся, способствует развитию их коммуникативных возможностей.

Овладение иностранным языком неразрывно связано с овладением национальной культурой, которая предполагает не только усвоение культурологических знаний (фактов культуры), но и формирование способности и готовности понимать ментальность носителей изучаемого языка, а также особенности коммуникативного поведения народа той или иной страны [16, с. 22].

Итак, усвоение содержания национально–культурного компонента в обучении иностранному языку – основное условие приобщения учащихся к культуре страны, язык которой они изучают, а именно ознакомление их с народом, традициями и обычаями данной страны.

1.2 Специфика обучения иностранным языкам учащихся средних школ с углубленным изучением иностранных языков

Расширение и качественное изменение характера международных связей, интернационализация всех сфер общественной, политической и экономической жизни нашей страны сделали иностранные языки реально востребованными. Все это послужило толчком к развитию потребностей и мотивов изучения иностранного языка как общеобразовательного предмета на качественно новом уровне. Совершенно очевидно, что сложившаяся в прошлом система обучения иностранным языкам, единообразная для всех учащихся, не может

удовлетворить общество в настоящее время.

Необходимость реализации вариативного обучения послужило разработке четырех разноуровневых моделей обучения иностранным языкам, две из которых предназначены для школ, гимназий и лицеев с углубленным изучением иностранных языков. Это позволит систематизировать многочисленные варианты обучения иностранным языкам, стихийно возникшие на базе отдельных школ, обновить содержание языкового образования, обеспечить непрерывность и преемственность в обучении.

Главная цель обучения иностранному языку – формирование у школьников коммуникативной компетенции, т.е. способности пользоваться иностранным языком как средством межкультурного общения (повседневного и делового), как средством познания мира и популяризации своей культуры.

Более широкая по сравнению с основной школой иноязычная коммуникативная компетенция учащихся средних школ с углубленным изучением иностранных языков позволяет им понимать на слух продолжительные выступления, доклады на изученные темы, телепередачи и содержание фильмов на стандартном языке; читать прозаические литературные и научно–популярные тексты, статьи по современным проблемам культуры и науки; взаимодействовать с достаточной степенью легкости с носителем языка, участвуя в разговоре в знакомых ситуациях общения, сообщая и защищая свое мнение; ясным и подробным образом выражать устно и письменно свои мысли по большому спектру проблем, развивая свою точку зрения, объясняя преимущества и недостатки разных способов решения спорных вопросов; писать письма с выражением собственной точки зрения на описываемые события и явления [5, с. 57].

При обучении иностранному языку как углубленному, необходимо развивать у обучаемых все четыре функциональных типа чтения: с целью извлечения полной информации (изучающее чтение), основной информации (ознакомительное чтение), частичной информации (просмотровое чтение), с целью ориентировки в различных источниках информации и оперативного

отбора необходимых материалов (поисковое чтение). При этом на первом, подготовительном, этапе обучения у школьников должны совершенствоваться общие механизмы чтения, а также закладываться основы двух наиболее распространенных его типов – изучающего и ознакомительного, а на втором, основном, этапе к двум названным типам добавляются просмотровое и поисковое, в которых центр тяжести смещается с процесса на его результат, например, на подготовку устного сообщения или реферата по итогам поискового чтения. В последнем случае чтение выступает как условие успешного выполнения других видов деятельности (речевой и неречевой) и тем самым как орудие труда будущего специалиста того или иного профиля.

При изучении иностранному языку в начальной школе необходимо создание условий для ранней коммуникативно–психологической адаптации к новому языковому миру, ознакомление с зарубежным песенным, стихотворным и сказочным фольклором, миром игр, формирование коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности с учетом возможностей и потребностей младших школьников [5, с. 57].

При изучении углубленного иностранного языка на второй ступени в центре внимания находится последовательное и систематическое развитие у школьников всех составляющих коммуникативной компетенции в процессе овладения различными стратегиями говорения, чтения, аудирования, письма.

На завершающем, старшем этапе обучения профессиональному языку должно способствовать овладение иноязычной коммуникативной компетенции, обеспечивающей использование иностранного языка в ситуациях официального и неофициального общения. При этом в центре внимания–развитие культуры устной и письменной речи на иностранном языке, углубление культуроведческих знаний об образе и стилях жизни в странах изучаемого языка.

Обучение в современной школе направлено на решение следующих основных задач. Во–первых, школа должна вооружить учащихся прочными и глубокими знаниями основ наук; во–вторых, она обязана подготовить своих

выпускников «к жизни», сформировать у них важнейшие умения и навыки, необходимые для включения в различные сферы жизни общества.

Развитие деловых и личных контактов, расширение и укрепление экономических и культурных связей между народами выдвигают перед школой на первый план задачу воспитания человека, главным достоянием которого являются общечеловеческая культура и общечеловеческие ценности. Эта задача непосредственно связана с проблемой взаимопонимания людей, поиска общих путей осуществления прогресса. Одной из возможностей решения данной проблемы может быть гуманизация образования, то есть приобщение учащихся к культурному наследию и духовным ценностям своего народа и других народов мира. Особая роль в этом принадлежит иностранному языку, с помощью которого осуществляется «непосредственный и опосредованный диалог культур – иностранной и родной, ставший одним из основных положений современной концепции образования».

Являясь существенным элементом культуры народа–носителя языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. Иностраный язык расширяет лингвистический, социокультурный кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ образования школьников.

Как справедливо отмечает П.В. Сысоев, ученые не пришли к единому мнению относительно использования родного языка на уроках иностранного языка как углубленного [28, с. 178]. Одни считают, что использование только иностранного языка приведет к скорейшему формированию иноязычной коммуникативной компетенции. Другие, наоборот, призывают к разумному включению родного языка на уроках иностранного. Мы утверждаем, что при обучении культуре родной язык не просто можно, но даже необходимо использовать. Это в первую очередь обусловлено тем, что при формировании

социокультурной компетенции одновременно реализуются четыре аспекта обучения иностранному языку:

- учебный (знакомство с явлениями и фактами изучаемых культур; формирование осведомленности о вариативности иностранного языка и поведении представителей культуры в различных социальных и культурных контекстах, об особенностях функционирования языка в странах изучаемого языка и в мире; умение собирать, систематизировать и обрабатывать различные виды культуроведческой программы);
- воспитательный (формирование у обучающихся мировоззрения, идейной убежденности, нравственности, патриотизма, эмпатии к представителям других стран и культур; осознание того, что каждая культура должна рассматриваться и оцениваться с позиции ее собственной системы ценностей);
- образовательный (приобретение знаний о культуре стран изучаемого языка, включая основные паттерны общения);
- развивающий (развитие коммуникативной культуры и социокультурной образованности школьников, позволяющее участвовать в межкультурном общении на иностранном языке в социально–бытовой, социокультурной и учебно–профессиональной сферах; обучение основам этики дискуссионного общения на иностранном языке при обсуждении культуры, стилей и образа жизни людей в изучаемых сообществах) [23, с. 178].

Школы с углубленным изучением иностранных языков призваны сформировать у учащихся более широкую по сравнению с основной средней школой коммуникативно–межкультурную компетенцию в рамках изучаемых сфер общения, а также дисциплин и спецкурсов, читаемых на иностранном языке:

- ознакомление с образом и условиями жизни в странах изучаемого языка;
- владение принятым в этих странах этикетом вербального и невербального поведения;
- знание повседневной и праздничной культуры;
- знакомство с детской и молодежной субкультурой;

- критическое осмысление социальных и общенаучных проблем и тенденций;
- эмоциональное соприкосновение и интеллектуальная работа с образцами высокой культуры, науки и техники;
- умение ориентироваться в полученных знаниях, воспринимать их и заинтересованно принимать, сравнивать и находить различия и общность.

Как правило, выпускники школ с углубленным изучением иностранных языков в большинстве своем продолжают обучение по специальностям со знанием иностранных языков и, в совершенстве владея иностранными языками, занимают достойное положение на государственной службе, требующей высокого уровня иноязычной обученности. Данное обстоятельство свидетельствует о необходимости проявления заинтересованности общества в расширении сети специализированных школ (с углубленным изучением иностранных языков) и создании адекватных условий для их успешного функционирования [23, с. 178].

У урока иностранного языка особая специфика, которую учитель иностранного языка не может не учитывать. В настоящее время глобальной целью овладения иностранным языком считается приобщение к иной культуре и участие в диалоге культур. Эта цель достигается путем формирования способности к межкультурной компетенции. Именно преподавание, организованное на основе заданий коммуникативного характера, обучение иноязычной коммуникации, используя все необходимые для этого задания и приемы, является отличительной особенностью урока иностранного языка.

Таким образом, формирование и развитие компонентов социокультурной компетенции обеспечивает учащимся возможность ориентироваться в социокультурной языковой среде; прогнозировать возможные социокультурные помехи в условиях межкультурного общения и способы их устранения; адаптироваться к иноязычной среде, умело следуя канонам вежливости в инокультурной среде, проявляя уважение к традициям, ритуалам и стилю жизни представителей другого культурного общества; создает основу

для последующего развития разновидностей социокультурной компетенции профессионально–профильного характера; осуществления самостоятельного изучения других стран, народов, культурных сообществ; овладения способами представления родной культуры в иноязычной среде; социокультурного самообразования в любых других, ранее не изучаемых сферах непосредственной и опосредованной коммуникации.

1.3 Социокультурный подход в обучении иностранным языкам в школах с углубленным изучением иностранного языка

Знание иностранного языка становится необходимой и составной частью личной и профессиональной жизни человека в современном обществе.

Новый социальный заказ современного общества в отношении языковой политики заключается в обучении иностранному языку не только как средству общения, но предполагает также формирование многоязыковой личности, вобравшей в себя ценности родной и иноязычной культур и готовую к межкультурному общению.

Идея о необходимости соизучения языка и культуры не является новой. Она возникла много десятилетий тому назад, и послужила основой для развития культуроведческих подходов в языковой педагогике. На восьмом нефилологическом конгрессе в Вене, проходившего в 1898 году, отмечалась необходимость ознакомления учащихся с государственным устройством страны изучаемого языка. Исходя из этой цели, необходимо создавать тексты для чтения, содержащие «знания о чужом народе, знание реалий». В методике преподавания иностранного языка данный аспект позднее получил название «страноведение».

В настоящее время в мировой языковой педагогике существует несколько культуроведческих подходов, среди которых следует выделить такие, как:

- лингвострановедческий [8, с. 114];
- коммуникативно–этнографический;

- лингвокультурологический [7, с. 58];
- социокультурный [24, с. 86].

Термин «лингвострановедение» впервые появился в 1971 году в работе Е.М. Верещагина и В.Г. Костомарова «Лингвистическая проблематика страноведения в преподавании русского языка иностранцам» и впоследствии стал широко использоваться в методике преподавания иностранных языков. Под лингвострановедением понимался аспект преподавания, в котором лингводидактично «реализуется кумулятивная функция языка и проводится вторичная аккультурация адресата» [8, с. 45]. Позднее лингвострановедческий аспект в преподавании иностранных языков разрабатывался многими учеными.

В Великобритании и США лингвострановедческий аспект именовался «Cultural Studies» или «Area Studies» и долгое время носил прагматический характер как межпредметная дисциплина.

Сегодня в зарубежной методике появился термин «межкультурная дидактика», которая отличается от традиционной новыми целями, содержанием обучения, методами и приемами [23, с. 188].

Подготовка к межкультурному общению может происходить не только на занятиях по иностранному языку, но через изучение его культуры. За счет этого значительно повышается усвоение многогранной картины мира. Оптимально организованный процесс преподавания иностранного языка может подготовить личность к адекватному и толерантному восприятию чужой культуры, что ведет к нивелированию национальных стереотипов и сложившихся предрассудков. Формирование общечеловеческих ценностей в процессе изучения языка не может быть достигнуто при лингвострановедческом подходе, который, в большей степени, несет в себе информирующую функцию и ориентирован на выявление и демонстрацию инородного, не присущего родной этнокультуре.

Задачей времени является сегодня «вооружение» учащихся социокультурными знаниями, навыками и умениями, позволяющими участвовать в межкультурной коммуникации, а также анализ и систематическое

сравнение с собственной культурной спецификой. Наиболее полное определение термина «межкультурная коммуникация» дано В.П. Фурмановой. Она, в частности, пишет: «межкультурная коммуникация – это [37, с. 387]:

1) взаимодействие культур, осуществляемое в определенном пространстве и времени, в котором феномен культуры рассматривается как родовое понятие, культурные контакты приобретают различные формы, находящие свое выражение в соприкосновении, взаимоотношении, синтезе и диалоге;

2) взаимодействие культур, при котором они вступают в диалог и происходит их актуализация, в результате которой проявляется общечеловеческое и специфическое каждой культуры;

3) взаимодействие культур, которое получает свою экстерииоризацию через язык и вербальное содержание, создающее специфическую картину мира;

4) взаимодействие культур, эксплицирующих тип личности, несущей конкретное историческое содержание той или иной эпохи и позволяющей осмыслить взаимные ценности, самопознание и глубокую человеческую сущность» [37, с. 387].

В дополнение лингвострановедческому подходу в обучении иностранным языкам, в начале 90–х годов пришел социокультурный подход. Это явилось следствием сильно возросшего сотрудничества различных стран и взаимопроникновения их культур. Вслед за Сафоновой В.В. под социокультурным подходом в обучении мы понимаем межкультурное иноязычное общение в контексте социально – педагогических доминант педагогики гражданского мира и согласия, аккумулирующей идеи общепланетарного глобализма, гуманизации, культуроведческой социологизации и экологизации целей и содержания обучения иностранному языку [29, с. 75].

На современном этапе развития отечественной и зарубежной методической науки цель обучения иностранным языкам трактуется как развитие у обучаемых способности к межкультурной коммуникации, и

достигнуть этой цели значительно проще, если в процессе обучения педагоги будут активно использовать историко-фактологический материал.

Процесс изучения иностранного языка благодаря историко-фактологическому материалу выводит учеников на уровень социального изучения народа как носителя речевого языка и позволяет выходить на исторические связи этого народа (государства) с другими народами (государствами).

Историко-фактологический материал - это информативные тексты об исторических событиях, фактах, персоналиях. Его социально-педагогическое назначение - в расширении представлений о социальной жизни. Столь же значимо обогащенное фактами представление о человеке как таковом. Этическая константа занятий - сопоставление изучаемых фактов с реальными конкретными фактами — позволяет школьнику выйти за рамки конкретных образов людей и восходить к образу человека как феномена мира.

Нельзя не признать, что историко-фактологический материал в своей автономии имеет нейтральный характер, а значит, способен содействовать формированию прямо противоположных по качеству отношений. Возьмём, к примеру, такую известную в мировой истории личность как Наполеон. Для нас, граждан России, Наполеон - олицетворение зла, насилия, разрушения; для французов же - это величайшая личность в истории страны, в годы его правления Франция была империей. Во французском городе Рю-эль-Мальмэзон (пригород Парижа, город-побратим Сергиева Посада) имеются памятные места, связанные с его именем. Память этой персоны чтят многие.

Содержательный материал должен быть педагогически инструментирован, аксиологически освещен так, чтобы для детей на первый план выступили ценности, формирование которых и является целью педагога. В нашем исследовании это формирование ценностного отношения к обществу, Отечеству и человеку в целом.

Но чтобы обеспечивался выход на отношение, которое должно проживаться «здесь и сейчас», процесс урочного изучения языка и ознакомления с

историко-фактологическим материалом нуждается в особой педагогической инструментровке.

Таким образом, принимая во внимание все вышеизложенное, можно рассматривать формирование социокультурной компетенции на основе историко-фактологический материал как одну из конечных целей изучения иностранного языка у учащихся старших классов школ с углубленным изучением иностранного языка.

1.4 Социально–психологические предпосылки формирования социокультурной компетенции учащихся старших классов школ с углубленным изучением иностранного языка

В родном языке можно определить социокультурную компетенцию как способность индивида к общению и взаимодействию, формирующуюся в процессе приобретения социального опыта. При изучении иностранного языка необходимо учитывать особенности менталитета народов, говорящих на этом языке. Проанализируем социально–психологические предпосылки, существующие в учебно–воспитательном процессе старших классов школ с углубленным изучением иностранного языка.

С одной стороны, язык отражает специфику мышления народа, а с другой – определяет мировоззрение человека и влияет на его поведение и форму мышления. Любой язык, преломляя объективно существующий мир через национальное сознание, дает неповторимую «языковую модель мира» данного этноса. Процесс обучения языку должен быть так организован, чтобы иностранный язык изучался как феномен национальной культуры, как «языковая модель» мира этого народа и этой культуры. На основе этого можно сформировать социокультурную компетенцию и обеспечить полноценное межкультурное общение и взаимопонимание.

Л.С. Выготский одним из первых поставил проблему социальности психического в своей теории «культурно–исторического развития личности» [9, с. 67].

Выясняя соотношение личности и культуры невозможно понять становление человека в отрыве от культуры социальной общности. Для того чтобы постичь внутренний мир американца, китайца или испанца, надо не просто изучать их язык, но и познавать их культуру.

Усвоение национальной культуры имеет место не только при социализации ребенка. Оно происходит и в том случае, когда уже сложившийся человек попадает в иную этническую и национальную общность. В этом случае социологи и этнографы используют термин «аккультурация», введенный в методику преподавания иностранных языков Е.М. Верещагиным и В.Г. Костомаровым. Аккультурация – это «процесс усвоения личностью, выросшей в культуре «А», элементов культуры «Б»» [4, с. 78]. Человек, владеющий культурами «А» и «Б», в социологии называется личностью на рубеже культур.

Компенсировать пробел в знаниях учащихся о культуре страны изучаемого языка позволит как раз введение специального курса по социокультурному обогащению иноязычной деятельности учащихся старших классов школ с углубленным изучением иностранных языков. Этот курс интегрирует сведения по социологии, страноведению и культуре Великобритании. Параллельно с практическими занятиями по языку, курс призван расширить кругозор учащихся, помочь им приобрести недостающие сведения об иноязычной культуре.

При целенаправленном акценте на социокультурную специфику англоязычной культуры в различных ситуациях общения, в проигрывании этих ситуаций, возможным становится не только ознакомление обучаемых с этой спецификой, но и «введение» их в саму культуру, присвоение ее, то есть некоторая степень «аккультурации». Кроме того, необходимо насыщение учебных занятий аутентичными видео–, аудио– и печатными материалами, что существенно повысит степень «проникновения» в чужую культурную и

бытовую реальность, поможет понять речевое и неречевое (язык жестов, мимики и этикетно–ритуальных моделей) поведение носителей изучаемого языка, в то время как целенаправленная работа по их анализу и компарации с аналогичными явлениями в родной культуре будет способствовать развитию таких качеств личности обучаемого, которые образуют социально–психологическую основу для формирования социокультурной компетенции [11, с. 74].

Если контекст культуры предполагает знание реалий, общих для всего языкового коллектива, то психологический контекст – это взаимное знание реалий, связанных с каждым из собеседников, знание, основанное на совместном прошлом опыте. Психологический контекст – это знание не о себе, а о собеседнике. Знания психологического контекста коммуниканта – задача чрезвычайно сложная и может решаться лишь косвенно – путем ознакомления с социокультурным контекстом, так как именно он и является определяющим.

В обучении межкультурной коммуникации необходимо учитывать, что коммуниканты как представители разных социумов, владеют различными социальными и культурными контекстами, детерминированными к тому же общими социально–культурными и индивидуальными социально–культурными знаниями общающихся.

Общие социальные знания – это социальный опыт, многовековой багаж знаний определенного социума, представленный постоянными моделями поведения, нормами, образцами. Общие социальные знания имеют свое вербальное и невербальное выражение. Невербальное выражение проявляется в нормах и моделях поведения, с учетом ролевых функций в тех соционормативах, которые присвоены индивидам, стали его неотъемлемой частью, привели к возникновению у него определенных стереотипов (привычки, оценка, мнение и т.п.). Вербальный характер общих социальных знаний проявляется в сфере накопления знаний, прошлого опыта, зафиксированных с помощью языка. В коммуникативном акте вербальный и невербальный характер общих социальных знаний тесно связаны между собой

и проявляются как часть социальных знаний индивида, то есть как его индивидуальные социальные знания. Объем этих знаний и их качественные характеристики различны и во многом проявляют своеобразие личности.

На речевые поступки, а также на их речевое поведение в целом влияет целый комплекс факторов, которые в значительной мере отражаются на процессе коммуникации, то есть на продукции общения (интерпретации информации) и результате общения (изменении взаимоотношений). Это прежде всего, такие факты, как мировоззрение, убеждения, отношения, установки, ценности, социальные взаимоотношения, религия, средства общения, формы выражения отношений, способы презентации замечаний в самом процессе речи.

Если у носителя языка способность употребления специфических для данной языковой общности знаковых вербальных и невербальных структур формируется в процессе социализации и дает ему возможность регулировать свое речевое поведение в соответствии с нормами, принятыми в данной языковой общности, то для изучающего иностранный язык непременным условием является специальное формирование навыков и стереотипов речевого поведения как необходимого условия овладения культурой иноязычной коммуникации [11, с. 74].

Если же это условие не выполняется, то стереотипы речевого и неречевого поведения, усвоенные на родном языке, автоматически переносятся в общение на иностранном языке. В учебных условиях это не нарушает коммуникацию, так как, в основном, все обучаемые имеют единый родной язык и единую базу невербальных средств общения. Изучение иностранного языка и овладение им как средством общения между коммуникантами — представителями одного социума и культуры приводит к тому, что поведенческие нормы новой культуры (в частности страны изучаемого языка), которые нужно знать, учитывать и использовать в общении, воспринимаются как «чуждые» и «непривычные».

Незнание особенностей национальной специфики приводит в состояние дискомфорта и даже протеста, изучавшие язык вне языковой среды, попадают

часто в коммуникативные ловушки. Более того, обучаемые переживают так называемый «культурный шок». Естественно предположить, что для достижения практических целей формирования социокультурной компетенции целесообразно составить некую номенклатуру возможных коммуникативных «ловушек» и «шоковых» ситуаций в целях ознакомления с ними обучаемых. Эффективно намеренно провоцировать эти «ловушки» и ситуации на занятиях, так как эмоциональные переживания (смех, удивление, радость и т.п.) обеспечит их точное запоминание.

Важно также учитывать, что социокультурная интерференция или воздействие социокультурных традиций и норм родной культуры в процессе изучения иностранного языка может быть уменьшено, если установление ассоциативных связей между фактом иноязычной речи и фактом соответствующей социокультурной действительности проводить, не абстрагируясь от аналогичных связей в родном языке и родной культуре, а напротив, основываясь на них.

К проблеме ознакомления учащихся с социальным контекстом и контекстом культуры, необходимых для усвоения знаковых вербальных и невербальных структур, можно подойти с позиции моделирования ситуаций межкультурного общения, а также родной иноязычной культуры.

С социально–психологической точки зрения, личность коммуниканта должна быть готова к взаимовосприятию различных фактов другой культуры, то есть «наложению» одной значимой информации на другую, уже известную и дальнейший анализ, сопоставление данной информации [14, с. 35].

Поэтому, урок иностранного языка должен представлять собой процесс, который вызывает у обучаемых психологическую готовность, проявляющуюся в таких качествах личности, которые являются целью подготовки к межкультурному общению, условием этого общения, а также результатом оптимально протекающего межкультурного общения, даже если оно специально организовано, как, например, ролевая игра или диспут.

Таким образом, в результате анализа теорий и работ в области социологии, социолингвистики, культуроведения и культурологии, мы пришли к выводу, что задача социокультурного обогащения иноязычной деятельности учащихся старших классов школ с углубленным изучением иностранных языков и формирования у них социокультурной компетенции в искусственных условиях неязыковой среды решаема.

Вывод по 1 главе

Итак, социокультурный компонент в содержании обучения иностранному языку играет существенную роль в развитии личности обучающегося, так как дает возможность не только ознакомиться с наследием культуры страны изучаемого языка, но и сравнить его с культурными ценностями своей страны, что способствует формированию общей культуры обучающегося. Данный компонент призван расширить общий, социальный, культурный кругозор обучающихся, стимулировать их познавательные и интеллектуальные процессы.

Социокультурные знания помогают адаптироваться к иноязычной среде, следуя канонам вежливости в инокультурной среде. Следует при этом отметить, что главным является не воспитание с позиции норм и ценностей страны изучаемого языка и не зазубривание фактов, а умение сравнивать социокультурный опыт народа, говорящего на изучаемом языке, с собственным опытом. Использование культурной и страноведческой информации в процессе обучения обеспечивает повышение познавательной активности учащихся, способствует развитию их коммуникативных возможностей.

Овладение иностранным языком неразрывно связано с овладением национальной культурой, которая предполагает не только усвоение культурологических знаний (фактов культуры), но и формирование способности и готовности понимать ментальность носителей изучаемого языка, а также особенности коммуникативного поведения народа той или иной страны.

Основной специфической особенностью обучения иностранному языку в школах с углубленным изучением иностранных языков является тот факт, что более широко охватывается лексический, грамматический, стилистический материал, а также активно используется историко – фактологический материал.

Учащимся, особенно старших классов школ с углубленным изучением иностранных языков не хватает знаний социокультурного характера. Знания по

социологии культуры, а точнее по культурному анализу, как общества изучаемого языка, носителей этого языка, а также родного для учащихся социума, полученные на специально организованных занятиях (параллельно и в дополнение основного практического курса), помогут учащимся избежать «культурных барьеров» при общении с представителями иной общности.

Формирование социокультурной компетенции на основе историко-фактологический материал как одну из конечных целей изучения иностранного языка у учащихся старших классов школ с углубленным изучением иностранного языка.

Глава 2. Методические основы использования историко–фактологического материала при обучении английскому языку в классах с углубленным изучением английского языка

2.1 Анализ учебных пособий, применяемых для работы в старших классах школ с углубленным изучением английского языка

Учебный предмет «иностранный язык» обладает колоссальным потенциалом развивающего воздействия на личность учащегося. И это не случайно. Иностранный язык выступает не только в качестве уникального явления культуры. Он представляет собой важный инструмент познания сокровищниц общечеловеческой культуры, приобщения к новым национальным культурам.

Исходя из целей обучения иностранному языку и ориентируясь на конечный результат обучения – умение общаться, в содержание обучения включаются следующие компоненты:

- комплекс лингвострановедческих и страноведческих знаний о национально–культурных особенностях и реалиях страны изучаемого языка;
- минимум этикетно–узуальных форм речи для общения в различных сферах.

Таким образом, обеспечивается диалог национальной культуры русскоязычных учащихся с иностранной культурой, что должно явиться стимулом нравственного и общеобразовательного роста школьников.

Обращение к стране изучаемого языка, информирование учащихся о различных областях жизни народа, населяющего эту страну, должно осуществляться постоянно, начиная с первых шагов обучения предмету, и с обязательным привлечением аутентичных материалов, отражающих особенности и специфику быта, взаимоотношений, правил и норм поведения.

В состав лингвострановедческих и страноведческих знаний и формируемых с их помощью навыков и умений входит:

1. Овладение, понимание и умение употреблять в соответствующих ситуациях лексические средства общения как источники национально-культурной информации:

- безэквивалентную лексику;
- фоновую лексику, включающую афоризмы, фразеологизмы, пословицы, поговорки;
- слова-реалии, обозначающие предметы национально-материальной культуры.

2. Знание страны изучаемого языка, складывающееся из сведений, включающих самые различные стороны жизни страны изучаемого языка, как то:

- ее местонахождение, географические и природные особенности, основные города и их достопримечательности, политический строй, национальные праздники и традиции, достижения в области науки, экономики, техники, литературы, искусства, образования, формы сотрудничества с нашей страной и другими странами;
- история страны, важные события прошлого и настоящего, выдающиеся представители в области литературы, искусства, науки.
- особенности быта и повседневной жизни, семейного уклада, проведения досуга, учебной и трудовой деятельности, сфер интересов, форм участия в общественной жизни;

3. Навыки и умения речевого и неречевого поведения.

Как уже отмечалось, в содержание обучения иностранному языку, наряду с языковым материалом, страноведческим и лингвострановедческим компонентами, необходимо включить социокультурный компонент, т.к. формирование вышеперечисленных знаний, навыков и умений невозможно без опоры на научно-обоснованные данные, отобранные и представленные специалистами по общественной жизни. Не владея такими данными нельзя представить полной и реальной картины иной национальной общности, понять современные проблемы другого народа. Это особенно актуально в сегодняшней

ситуации глобального межкультурного общения и взаимопроникновения в различные сферы жизни [12, с. 79].

Новый подход создает условия для общения с еврообразованием и еврокультурой, для реализации миротворческого потенциала в сочетании с международным правозащитным образованием учащихся старших классов. Проблема педагогических целей всегда оставалась и остается глобальной проблемой в исследованиях педагогов, психологов, а в настоящее время и философов всего мира. По мнению В.В. Сафоновой, цели обучения иностранному языку представляют собой частный случай преобразования социальных целей образования на уровне страны или даже мирового сообщества [29, с. 187].

Нами был проведен анализ УМК для среднего и старшего этапа, используемых в школах с углубленным изучением английского языка, который показал, что на среднем и старшем этапе обучения задания на основе материалов по истории Великобритании и Соединённых Штатов Америки составляют не более 18–20 процентов от общего объема заданий. С нашей точки зрения этого недостаточно.

УМК для старших классов должен быть построен с ориентацией на взаимосвязанное решение коммуникативных, воспитательных, общеобразовательных и развивающих задач, а именно:

1. Ознакомление с социокультурными особенностями ведения дискуссии на английском языке, обучение речевому этикету дискуссионного общения, технике подготовки материалов для участия в дискуссиях на иностранном языке.

2. Ознакомление с социокультурными особенностями дебатов как характерными чертами британского стиля жизни, обучение речевому поведению во время дебатов на английском языке в условиях формального и неформального общения.

3. Обучение грамматическому и лексическому варьированию английской речи в условиях формального и неформального общения в рамках

изученных разговорных тем в ситуациях повседневного, административного, учебного общения.

4. Изучение общественной жизни и культуры Великобритании и США как члена мирового сообщества.

5. Взаимосвязанное развитие умений чтения и аудирования аутентичных английских текстов, говорения и письма в условиях формального и неформального общения.

6. Развитие умений интерпретировать социокультурные реалии англоязычной среды, события и явления британской жизни, культуру и стили жизни британцев для русскоязычной аудитории, а также события и явления в жизни и культуре России для англоязычной аудитории.

7. Развитие интеллектуальных умений школьников при сборе, обработке и интерпретации различных видов культуроведческой информации.

8. Развитие лингвострановедческой и речевой наблюдательности, воссоздающего и творческого воображения, ассоциативного и логического мышления школьников в условиях иноязычного общения.

9. Стимулирование школьников к осознанию себя как носителя определенных социокультурных взглядов, как гражданина своей страны, члена мирового сообщества.

В последнее время мысль о необходимости социокультурного образования средствами иностранного языка начинает воплощаться в практику создания учебных программ для начальной и средней школы, в создании УМК для 10–11 классов и школ с углубленным изучением иностранного языка, социокультурные аспекты начинают включаться в УМК для общеобразовательных школ.

Однако эффективность использования указанной учебной литературы во многом зависит от понимания важности социокультурного образования средствами иностранного языка учителями и преподавателями иностранного языка в школах, гимназиях, лицеях и вузах, от личностного освоения его идей и положений и нового стиля педагогической работы как следствия присвоения

философии языкового образования с ярко выраженной социально–педагогической доминантой на диалоге культур [12, с. 79].

В настоящее время большой популярностью среди отечественных учебных пособий для школ с углубленным изучением английского языка пользуется учебно–методический комплект для 10–11 классов, разработанный авторским коллективом, под руководством Сафоновой В.В., «Английский язык» в двух частях, «Пособие по культуроведению» в двух частях, «Письмо на английском языке» и «Тесты».

Данное пособие включает в себя аутентичные учебные материалы, проблемные задания и ролевые игры, и, нацелено на освоение учащимися основ межкультурной коммуникации. В его состав входят дидактические материалы по истории и культуре Великобритании, представленные в виде отрывков из художественной литературы, исторических справок, газетных и журнальных статей, рекламно–информационных текстов. Предлагаемые для выполнения лексико–грамматические тесты построены с учетом общеевропейских требований к уровню владения английским языком как средством международного общения и готовят школьников к сдаче международных экзаменов по английскому языку; старшеклассники одновременно знакомятся с требованиями к ведению личной и деловой переписки и с культурой письменной речи.

Далее нами был рассмотрен курс «Сравнительное страноведение англоязычных стран и России», который предназначен для учащихся на старшей ступени обучения и может быть использован в качестве элективного профильного курса в школах как гуманитарного, так и социально–экономического профиля. Курс составлен на английском языке, уровень сложности текстов и заданий варьируется от B1 до B2 по европейской шкале, поэтому курс рекомендуется для школ или классов с углубленным изучением английского языка.

Традиционно школы с углубленным изучением английского языка преподавали курс страноведения англоязычных стран, что позволяло

познакомить учащихся с культурой и традициями Великобритании, США, формируя социокультурную компетенцию учащихся. Однако такой подход не полностью удовлетворяет требованиям стандарта основного общего образования по иностранному языку, который предполагает: «умение представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке, знание культурного наследия стран изучаемого языка, умение находить сходство и различие в традициях своей страны и стран изучаемого языка». Курс «Сравнительное страноведение англоязычных стран и России» решает эту проблему, знакомя учащихся с ключевыми событиями и выдающимися людьми не только крупнейших англоязычных стран: Великобритании, США и Австралии, но и России. Хотя сведения о России в значительной мере известны учащимся из курсов истории, географии, литературы, данный курс позволит старшеклассникам:

- овладеть соответствующей лексикой и развить навыки перевода, необходимые для представления своей страны на английском языке;
- развить умение сопоставлять, анализировать, находить черты сходства и различия традиций, исторических путей развития, культурных особенностей своей страны и других стран;
- соединить воедино знания и совершенствовать знания, полученные в ходе изучения различных учебных, поскольку данный курс представляет собой конгломерат учебных дисциплин, интегрируя сведения из таких областей знаний, как география, история, литература, живопись, музыка, экономика, наука.

Учебное пособие ‘Macmillan Guide to Country Studies’, на котором основан данный курс, рассматривает временной период второй половины 19 века. Выбор временного отрезка не случаен. Авторы пособия обосновывают его следующим образом: «Вторая половина 19 века – период радикальных изменений в каждой из 4 стран:

- Россия освобождается от крепостного ига и прочно вступает на путь рыночных отношений;

– США освобождаются от рабовладельческой системы на юге, переживают бурный рост промышленности, серьезные изменения в социальной структуре общества;

– в Великобритании вводятся судьбоносные для страны правовые, экономические, образовательные реформы;

– Австралия стремительно проходит путь освобождения от колониального правления к федерализму и образованию независимого государства.

Задачи курса:

- познакомить учащихся с важнейшими событиями и выдающимися представителями культуры и науки, сформировать представление об особенностях перечисленных стран в данный исторический период;
- научить анализировать и сравнивать особенности развития стран;
- научить пользоваться справочной литературой на английском языке, материалами Интернет-сайтов, делать доклады и сообщения;
- обеспечить дальнейшее развитие навыков чтения, письма, устной речи и перевода, обогатить словарный запас учащихся географической, экономической, технической лексикой;
- оказать помощь учащимся при подготовке к ЕГЭ.

Большинство заданий соответствуют формату и требованиям Единого Государственного Экзамена, поэтому курс может быть отличным подспорьем при подготовке к ЕГЭ.

В 2010 году издательство «Просвещение» выпустило новый учебно – методический комплект «Звёздный английский» ("Starlight") для общеобразовательных учреждений и школ с углублённым изучением английского языка. УМК «Звёздный английский» ("Starlight") предназначен для учащихся 2–11 классов.

Авторы УМК: Баранова К. М., Дули Д., Копылова В. В., Мильруд Р. П., Эванс В.

Отличительные особенности УМК:

- это совместный проект российского издательства «Просвещение» и британского издательства “Express Publishing”, в котором нашли отражение современные тенденции российской и зарубежных методик обучения иностранному языку;

- отвечает требованиям Федерального государственного образовательного стандарта общего образования и соответствует общеевропейским компетенциям владения иностранным языком (Common European Framework of Reference).

УМК «Звёздный английский» ("Starlight") для 2-11 классов включён в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2015-2016 учебный год.

В этом учебнике социокультурный компонент, основанный на историко-фактологическом материале, выражен наиболее ярко по сравнению с другими, анализируемыми нами УМК.

Ещё одной особенностью линейки Starlight является то, что отличает все учебники этого британского издательства: объем лексики, и в целом повышенная сложность – т.е. курс не простой, он ориентирован на учащихся средних школ с углубленным изучением иностранных языков.

Проанализировав приведенные учебные курсы, мы пришли к следующему выводу: включение социокультурных данных, основанных на историко-фактологическом материале, в содержание обучения на старшем этапе, а именно в 10–11–х классах школ с углубленным изучением иностранного языка очень важно. К этому времени учащиеся уже овладевают основным лексико–грамматическим материалом, имеют более или менее полное представление об истории и культуре страны изучаемого языка, нормах и правилах поведения в другом обществе, знакомы с традициями и бытом. Проанализированные пособия содержат социокультуроведческий материал и, несомненно обогащают знания учащихся о культуре стран изучаемого языка. Однако не всегда

приводимые факты позволяют учащимся концентрировать свое внимание и на родной культуре в том числе. Необходима интеграция родной и иноязычной культур в процесс обучения. Зачастую акценты в предлагаемых курсах смещены в сторону не родного для молодых людей окружения, а наоборот, не позволяющую им осознавать отличия своего и чужого.

Социокультурные данные призваны помочь старшеклассникам самостоятельно разобраться в причинах того или иного поведения представителя другой культуры, понять почему так, а не иначе устроен их быт, чем вызваны особенности взаимоотношений членов общества.

2.2 Фрагменты уроков для учащихся средних школ с углубленным изучением иностранных языков с использованием историко–фактологического материала (история Великобритании и Соединённых Штатов Америки)

Поскольку проведенный нами анализ УМК для среднего и старшего этапа обучения в СОШ с углубленным изучением английского языка показал, что на среднем и старшем этапе обучения задания на основе материалов по истории Великобритании и Соединённых Штатов Америки составляют не более 18–20 процентов от общего объема заданий, в данном подразделе мы предлагаем задания, которые помогут восполнить этот пробел.

Фрагмент урока по английскому языку (страноведение) 10-й класс по теме "Политическая система Великобритании. Монархия"

Формируемые УУД:

Личностные: следовать в поведении моральным и этическим требованиям; умение формировать положительное отношение к учению, к саморазвитию и к познавательной деятельности; умение соотнести цели действия и его результаты.

Коммуникативные: умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение адекватно

использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, владение устной и письменной речью.

Регулятивные: умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Уметь проявлять волевую саморегуляцию в условиях затруднения.

Познавательные: уметь актуализировать фоновые знания; умение выделять общие и существенные признаки, делать обобщающие выводы; умение анализировать, устанавливать причинно-следственные связи; уметь структурировать полученное знание; смысловое чтение.

Цель: познакомить учащихся с историей британской королевской семьи.

Задачи:

Практические: промотировать навыки УУД в развитии умений решения коммуникативной задачи с различной степенью сложности. Усвоение нового историко-фактологического материала. Развитие навыков аудирования, чтения.

Воспитательные: способствовать воспитанию у учащихся уважительного отношения к истории и культуре другого народа.

Образовательные: формирование социокультурной компетенции через использование страноведческой информации на английском языке и анализ текста 1-го куплета гимна Великобритании.

Развивающие: совершенствование навыков перевода и чтения незнакомого текста.

Оборудование и оснащение урока:

- Мультимедийный проектор и презентация в PowerPoint.
- Аудиозапись гимна Великобритании.
- Англо-русские словари на столах.

1. Обсуждение темы и задач урока

T. Today we'll continue to discuss the main aspects of the British Political system. Look at the board! Here you can see words which are mixed. You should find 5 words and word combinations connected with Political system of Great Britain. (*Учащиеся выполняют задание в тетради в течение 3 минут*)

(The, the, the, the, the, Queen, State, Monarch, Minister, of, Head, President, Prime)

Key: the Head of State, the Monarch, the Queen, the President, the Prime Minister.

2. Знакомство с гимном Великобритании: (*звучит аудиозапись гимна Великобритании – GodSaveTheQueen*).

Боже, храни Короля/Королеву! — патриотическая песня, национальный гимн, используемый для важных государственных событий в Великобритании. Также королевский гимн Канады, Австралии, Новой Зеландии и других стран Королевств Содружества. Гимн Британской королевской семьи. Хотя наиболее известна феминизированная версия этого гимна, однако, в периоды правления в Великобритании короля, слово «Королева» заменяется на «Король».

Не существует единой официальной версии гимна, он ни разу не подтверждался официально королевской прокламацией или актом британского Парламента, то есть формально существует лишь традиция (гимн «де-факто»).

Чаще всего исполняются первые две строфы, реже три. Существуют варианты с большим количеством строчек.

1. God save our gracious Queen,

Long live our noble Queen,

God save the Queen:

Send her victorious,

Happy and glorious,

Long to reign over us:

God save the Queen.

2. Lord, our God, arise,

Scatter her enemies,
And make them fall.
Confound their politics,
Frustrate their knavish tricks,
On Thee our hopes we fix,
God save us all.
3. Thy choicest gifts in store,
On her be pleased to pour;
Long may she reign:
May she defend our laws,
And ever give us cause
To sing with heart and voice
God save the Queen.

При помощи перевода прилагательных 1-го куплета важно показать учащимся, что содержание неофициального гимна Великобритании отражает характерные черты британского народа: их гордость за многовековую историю монархии, гордость и восхищение своей Королевой, гордость своей державой и своей принадлежностью к этой стране.

Gracious – милосердный, великодушный

Noble – превосходный, величественный

Victorious – победоносный

Glorious – великолепный, восхитительный

To reign (over) – царствовать, господствовать.

3. Знакомство с историей Королевской семьи

T. Now let me introduce some information about the Royal Family of Great Britain.

Работа с презентацией в PowerPoint, которая составлена в виде книги: рассказ учителя и чтение при помощи учащихся, среди которых наиболее сильные выполняют роль переводчиков.

For more than a thousand years Britain has always had kings or queens. Why

does Britain need monarchy? Elisabeth II calls her family a “Firm”. She thinks of it as a business rather than a family. And the main business of the royal family is... well, probably being royal. And they are paid for it. The Queen is one of the richest women in the world and yet she gets about 8 million pounds a year to be queen. But many people agree that she does her job well and she deserves her salary. Every summer the Queen gives three or more royal garden parties at Buckingham Palace. About 8,000 guests come to each party. They drink about 27,000 cups of tea and eat 20,000 sandwiches and 20,000 pieces of cake. The Queen and other members of the royal family often travel abroad as guests of other countries. So their life is quite busy. Besides, the Queen acts as head of the government - so every day she reads official papers from the government and once a week she has a meeting with the Prime Minister. She also has to read the report of the day from Parliament. Any law made by Parliament really becomes law only if the Queen agrees to it. But no king or queen has refused a new law since 1701!

4. Family Story

When Elisabeth was born nobody knew she would be queen. Her grandfather, King George V, had six children. His eldest son, Edward, was the next in line to be king and Elisabeth’s father, Albert, was only second child. Edward loved a good time. He enjoyed women, drank a lot, spent money, liked fashionable clothes. Albert, or Bertie, as his friends called him, was rather shy, he stammered, and all his life it was difficult for him to make speeches. As he did not expect to become king, he chose the Navy.

He married Lady Elisabeth Bowes-Lyon – she was the Queen Mother – and they had two daughters, Elisabeth and Margaret. The family lived in a house on Piccadilly. It was not a palace, but it was a nice place with twenty five bedrooms, a library and a room for dances and parties. The girls had a private teacher, they also studied music, dancing and art.

As a child Elizabeth was nicknamed Lilibet – because that was the way she pronounced her name. She was a serious, tidy little girl, but her governess said that Lilibet and Margaret could fight on occasions.

In 1936 King George died. When his coffin with the crown on top of it was carried through the streets on a horse-drawn carriage, the crown fell. Many people thought it was a bad sign. Indeed, 1936 became “the year of three kings”. In January, after his father’s death, Edward became king. In December he refused from the throne and his younger brother, Bertie took his place.

Many people think that this is one of the most romantic love stories of our century. Handsome and popular King Edward was in love with an American woman Wallis Simpson and he wanted to marry her. But Wallis was divorced – twice! The royal family did not like her, the government was against this marriage, so was the Church.

It was not an easy choice for Edward, but he made it. He preferred Wallis to the crown. They got married and lived in Paris for most of their lives. They were never friendly with the royal family again.

When Elisabeth was 13 she met Prince Philip of Greece. He was six years older than her. He came from the Greek royal family, but also had relatives in the Danish, Britain and Russian royal families. During the war he was in the Navy and that was when Elisabeth first saw him. Certainly at the time she was only a schoolgirl, but later they fell in love and in 1947 they got married.

The next few years were very happy. They had their first children: a son, Charles, born in 1948, and daughter, Anne, born in 1950.

5. Физминутка: упражнение для глаз

T. Let’s have a rest! Look at me, please! Don’t turn your head! Look at the board! Look at me! Look at my hand! (я совершаю рукой вращательные движения). Look at the ceiling! Look at the floor! Look at the right! Look at the left! Look at me! Close your eyes! Open your eyes!(twice) Sit down, please!

6. Викторина «What do you know about the royal family?»

(Вопросы для викторины могут быть разработаны самостоятельно по тексту материала)

7. Итоги урока

– Do you like our lesson today? Was it interesting for you?

- Was something new for you? What?
- How do you think was it useful for you? Why?

Фрагмент урока английского языка в 7 классе общеобразовательной школы с углубленным изучением иностранных языков по теме: «Соединённые Штаты Америки и Соединённое Королевство Великобритании и Северной Ирландии»

Форма занятия – викторина.

Тема занятия: Соединённые Штаты Америки и Соединённое Королевство Великобритании и Северной Ирландии.

Тип занятия – закрепление изученного материала.

Цель: Развитие иноязычной коммуникативной компетенции, с целью достижения следующих результатов:

Задачи:

Практические

- 1) активизация употребления лексики по теме занятия
- 2) формирование навыков говорения и аудирования.

Учебные

- 1) совершенствование навыков аудирования и устной речи;
- 2) развитие коммуникативных способностей учащихся

Развивающие

- 1) развитие умений взаимодействия в группе и креативности;
- 2) развитие самостоятельности
- 3) развитие мышления, внимания, памяти, языковой догадки;
- 4) расширение кругозора (развитие лингвострановедческой компетенции).

Воспитывающие

- 1) воспитание культуры работы в команде по достижению общей цели, умение выслушивать и уважать мнение других.
- 2) научить ребят сотрудничеству и работе в группе

Формируемые УУД:

Личностные: уметь организовывать индивидуальную, парную и групповую работу; следовать в поведении моральным и этическим требованиям; уметь формировать положительное отношение к учению, к саморазвитию и к познавательной деятельности, уметь соотнести цели действия и его результаты.

Коммуникативные: умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных, задач, владение устной и письменной речью.

Регулятивные: умение соотносить свои действия с планируемыми результатами; осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Познавательные: умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение, делать выводы.

Средства обучения: наглядные (карта мира с флагами у столиц Великобритании и США, проекты учащихся–презентации, эмблемы команд и оформление рабочего места каждой из команд), раздаточный материал (вопросы викторины и пословицы).

Система контроля: сочетание контроля учителя, взаимоконтроль, оценивание ответов.

Этапы занятия:

- 1. Организационный момент. Объявление темы и формы занятия, цели занятия, мотивация.**

Good afternoon, children and guests! Today we are going to play «A Lucky

Chance» game. We'll speak about the USA and the UK (показать карту). Our referees are.... They will count the right answers. Try to get more points for every competition and win.

2. Представление команд. Форма – защита проектов.

There are two teams – the USA and the UK. The first part of our game is «Introduce your country». I think the team of the USA begins (команда США представляет проект). And now there is your turn (команда Великобритании представляет проект). I can't decide what team is the best, so I give you 5 points for every team and ask our guests to help. Please, raise the flag of that team whose introducing you like much more.

3. Блиц – турнир. Форма – взаимопрос. Дети задают противоположной команде заранее подготовленные вопросы о своей стране. Каждый правильный ответ даёт команде 1 балл.

You have prepared questions about your country. Ask your friends, please. Now you begin.

4. Викторина «How do you know the USA and the UK?» Проверка знаний о культуре и истории США и Соединённом королевстве (см. Приложение №1). Учащиеся по очереди выбирают вопросы, каждый ответ–1 балл. Если команде попадает «A Lucky Chance Card», она получает 3 балла, не отвечая на вопрос. Вопросы можно оформить в виде ромашки, чтобы акцентировать внимание на элементе случайности.

I have questions for you. Every right answer gives one point to your team. Besides I have «A Lucky Chance Card» here and if you choose it, you get 3 points without answering a question.

1. What are the colours of the British flag?
2. The rose is a symbol of ...
3. The shamrock is a symbol of...
4. How many pence are there in 1 pound sterling?
5. The daffodil is a symbol of ...
6. What holiday is on the 25th of December?

7. The thistle is a symbol of ...
8. What is the name of the big river in London?
9. What is a very famous amusement park there in the USA?
10. How many states are there in the USA?
11. What is the largest state in the USA?
12. Who was the first president of the USA?
13. What city is the Statue of Liberty in?
14. Who was the first man on the moon?
15. What is the most popular sport in the USA?
16. A lucky chance card

5. **Конкурс капитанов.** Каждая команда подготовила набор картинок, капитан противоположной команды составляет предложения по картинкам, в итоге должна получиться история. За каждое правильное предложение –1 балл.

The last part of the competition is as follows: the teams have prepared the set of pictures. They will show the pictures one by one to another team. The captains will have 30 seconds to think and to make up a sentence. There must be a story as a result.

6. Подведение итогов, награждение команд.

We have counted the points and the result is – the are/is winner(s)! Thank you very much. You worked hard today. Our lesson is over. See you later))

Фрагмент урока английского языка в 8 классе общеобразовательной школы с углубленным изучением иностранных языков по теме: «Соединённые Штаты Америки»

Цель: углубление и расширение знаний учащихся о стране изучаемого языка

Задачи:

Практические:

Учебные

- 1) введение и семантизация новых лексических единиц по теме;
- 2) совершенствование навыков аудирования и устной речи;

3) контроль уровня сформированности навыков монологической формы общения (защита проектов по теме «Что ты знаешь о США?»).

Развивающие

- 1) развитие мышления, внимания, памяти, языковой догадки;
- 2) развитие самостоятельности
- 3) развитие умений взаимодействия в группе и креативности;
- 4) расширение кругозора (развитие лингвострановедческой компетенции).

Воспитывающие

- 1) воспитывать уважение к собеседнику, умение выслушать;
- 2) научить ребят сотрудничеству и работе в группе.

Формируемые УУД:

Личностные: следовать в поведении моральным и этическим требованиям; уметь организовывать индивидуальную, парную и групповую работу; уметь формировать положительное отношение к учению, к саморазвитию и к познавательной деятельности, уметь соотнести цели действия и его результаты.

Коммуникативные: умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; владение устной и письменной речью.

Регулятивные: умение соотносить свои действия с планируемыми результатами; уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им; умение корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Познавательные: умение самостоятельно формулировать тему и задачи урока; умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение, делать выводы; умение актуализировать фоновые знания;

Оснащение урока: карта США, учебник.

Повторение лексики по теме.

1. Lets revise what we have learnt about the USA. Look at the blackboard. You can see names of famous historical figures, events and locations of the USA. Write them down and explain what these figures, events and places are famous for. Then exchange your copybooks with your desk partner and check your answers.

American Revolutionary War, George Washington, the Statue of Liberty, Abraham Lincoln, the Capitol Hill, Boston Tea Party, Mark Twain, Benjamin Franklin, Louisiana Purchase, Thomas Edison, Manhattan Project, John F. Kennedy, the Pilgrims, American Civil War, the Great Depression, Jamestown.

2. Now I want you to split into two teams and write down the names of the US states. For each extra state remembered a team gains a point. You can look at the map for clues (there are no names of states on the map). Then the captains of the teams go to the map and tell us what they historical figures, events or places they know that have any connection to a given state. One state for a captain at a time. Teams gain one point for each fact their captains remember about a state.

3. Now answer my questions.

1) Who is the head of state and government in the USA? Now? (The president. Donald Trump.)

2) Where does the president live and work? (He lives and works in the White House in Washington DC.)

3) How many terms can the president serve? (He can serve a maximum of two terms.)

4) Does the president meet with the leaders of other countries and control the US army? (Yes, he does)

5) (карта США) How many states are there in the USA? (50) Can you name some of them? (Montana, Florida, Arizona, Texas, Hawaii, Alaska, Indiana etc.)

6) (статуя Свободы) Can you see that monument? What is it? Where is it situated? (It's the Statue of Liberty in New York.)

7) What city is it? What can you say about New York? There are a lot of skyscrapers in New York. It's not the capital of the USA but it is a very important city. New York is a financial and industrial capital of the USA. New York is famous for its street Broadway, the Statute of Liberty, Empire State Building, Central Park.) What is the nickname of New York? (Big Apple)

8) You can see the picture of Los Angelis. What is it famous for? (It is famous for Hollywood, Disneyland)

9) Look at the pictures of Washington DC. Translate the sentences.

– Белый Дом – это официальная резиденция президента США. (The White House is an official residence of the US president.)

– Дж. Вашингтон был первым президентом США. (George Washington was the first American president.)

– В Вашингтоне нет небоскрёбов. (There are no skyscrapers in Washington DC.)

– Музей Наса и Национальная галерея искусств находятся в Вашингтоне. (The NASA Museum and the National Gallery of Art are situated in Washington DC.)

– В Вашингтоне много памятников и мемориалов, мемориал Линкольна – один из них. (There are a lot of monuments and memorials in Washington DC and the Lincoln Memorial is one of them.)

Вывод по 2 главе

В обучении межкультурной коммуникации необходимо учитывать, что коммуниканты как представители разных социумов, владеют различными социальными и культурными контекстами.

Общие социальные знания – это социальный опыт, многовековой багаж знаний определенного социума, представленный постоянными моделями поведения, нормами, образцами.

К проблеме ознакомления учащихся с социальным контекстом и контекстом культуры, необходимых для усвоения знаковых вербальных и невербальных структур, можно подойти с позиции моделирования ситуаций межкультурного общения, а также родной иноязычной культуры.

С социально–психологической точки зрения, личность коммуниканта должна быть готова к взаимовосприятию различных фактов другой культуры, то есть «наложению» одной значимой информации на другую, уже известную и дальнейший анализ, сопоставление данной информации.

Урок иностранного языка должен представлять собой процесс, который вызывает у обучаемых психологическую готовность, проявляющуюся в таких качествах личности, которые являются целью подготовки к межкультурному общению, условием этого общения, а также результатом оптимально протекающего межкультурного общения, даже если оно специально организовано, как, например, ролевая игра или диспут.

Учебный предмет «иностранный язык» обладает колоссальным потенциалом развивающего воздействия на личность учащегося. И это не случайно. Иностраный язык выступает не только в качестве уникального явления культуры. Он представляет собой важный инструмент познания сокровищниц общечеловеческой культуры, приобщения к новым национальным культурам.

Исходя из целей обучения иностранному языку и ориентируясь на конечный результат обучения – умение общаться, в содержание обучения включаются следующие компоненты:

- комплекс лингвострановедческих и страноведческих знаний о национально–культурных особенностях и реалиях страны изучаемого языка;
- минимум этикетно–узуальных форм речи для общения в различных сферах.

Таким образом, обеспечивается диалог национальной культуры русскоязычных учащихся с иностранной культурой, что должно явиться стимулом нравственного и общеобразовательного роста школьников.

Обращение к стране изучаемого языка, использование историко–фактологического материала, информирование учащихся о различных областях жизни народа, населяющего эту страну, должно осуществляться постоянно, начиная с первых шагов обучения предмету, и с обязательным привлечением аутентичных материалов, отражающих особенности и специфику быта, взаимоотношений, правил и норм поведения.

Заключение

Сегодня в современном обществе востребованы те, кто умеет самостоятельно приобретать новые знания, осваивать новые технологии. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. А социализация личности ученика в условиях современной социокультурной ситуации зависит от русского языка как школьного предмета. Это возможно, если формировать образовательный процесс как средство обогащения и развития языковой личности; направленности на самостоятельную творческую деятельность; использовать межпредметные связи; заниматься с учащимися по учебникам, созданным в соответствии с подходом к языку как феномену культуры, языковой способности человека и основы диалога языков и культур.

Социокультурный компонент в содержании обучения иностранному языку играет существенную роль в развитии личности обучающегося, так как дает возможность не только ознакомиться с наследием культуры страны изучаемого языка, но и сравнить его с культурными ценностями своей страны, что способствует формированию общей культуры обучающегося. Данный компонент призван расширить общий, социальный, культурный кругозор обучающихся, стимулировать их познавательные и интеллектуальные процессы.

Овладение иностранным языком неразрывно связано с овладением национальной культурой, которая предполагает не только усвоение культурологических знаний (фактов культуры), но и формирование способности и готовности понимать ментальность носителей изучаемого языка, а также особенности коммуникативного поведения народа той или иной страны.

Формирование социокультурной компетенции на основе историко-фактологического материала является одной из необходимых ступеней в

процессе изучения иностранного языка у учащихся старших классов школ с углубленным изучением иностранного языка.

Урок иностранного языка должен представлять собой процесс, который вызывает у обучаемых психологическую готовность, проявляющуюся в таких качествах личности, которые являются целью подготовки к межкультурному общению, условием этого общения, а также результатом оптимально протекающего межкультурного общения, даже если оно специально организовано, как, например, ролевая игра или диспут.

В процессе написания данной работы нами были решены следующие задачи:

- выявлена сущность понятия «социокультурная компетенция»;
- описана специфика обучения иностранным языкам учащихся средних школ с углубленным изучением иностранных языков;
- рассмотрен социокультурный подход в обучении иностранным языкам в школах с углубленным изучением иностранного языка;
- исследованы социально–психологические предпосылки формирования социокультурные компетенции учащихся старших классов школ с углубленным изучением иностранного языка;
- проведен анализ учебных пособий, применяемых для работы в старших классах школ с углубленным изучением английского языка;
- разработаны фрагменты уроков для учащихся средних школ с углубленным изучением иностранных языков с использованием историко–фактологического материала (история Великобритании и Соединённых Штатов Америки).

Цель работы нами достигнута.

Список использованных источников

1. Актуальные вопросы обучения иностранным языкам (Круглый стол, участники: Сахарова Т.Е., Леонтьев А.А., Старков А.П., Антонова Е.Б., Каменецкая Ю.А., Бим И.Л., Юньев В.И., Корнеева З.И., Шапко А.П., Гарнова М.М.) // Иностранные языки в школе, 2014. № 2. С. 3–14.
2. Бабайлова А.Э. Текст как продукт, средство и объект коммуникации при обучению неродному языку. Социологические аспекты / Под ред. А.А. Леонтьева. Саратов: Изд-во Саратовского университета, 2017. 151с.
3. Богатырева М.А. Социокультурный компонент содержания профессионально–ориентированного учебника (английский язык, неязыковой вуз): Автореф. Дис. ... канд. пед. наук. М.: Просвещение, 2016. 22с.
4. Бим И.Л., Смирнова В.К. К проблеме системности в овладении основами общения на иностранном языке // Иностр. яз. в shk. 2017. № 6. С. 14–20.
5. Бондалетов В. Д. Социальная лингвистика. М.: Просвещение, 2017. 160с.
6. Британия: Учеб. пособие по страноведению для студентов ин-тов и фак. иностр. яз. Изд. 2–е. Л.: Просвещение, 2017. 438 с.
7. Воробьев В.В. Лингвокультурология: учебное пособие. Фрагмент книги: сс. 1-112 – М.: Издательство РУДН, 2016. 278 с.
8. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Принцип сопоставления двух культур и его реализация в страноведческом пособии на разговорной практике // Русс. яз. за рубежом, 2013. № 2. С. 115–116.
9. Выготский Л.С. Мышление и речь. Психологические исследования. М.: Просвещение, 2014. 324 с.
10. Гальперин П.Я. Языковое сознание и некоторые вопросы взаимоотношения языка и мышления // Вопросы языкознания. 2017. № 4. С. 95 – 101.
11. Гальперин П.Я. Заметки о психологических основах обучения речи на иностранном языке // Функциональный подход к обучению речи на иностранном языке / Ред. Тищенко К.Г., М.: Просвещение, 2014. С. 18 –20.

12. Гарбовский Н.К. «Сравнительный социокультурный компонент в преподавании иностранных языков» // Россия и Запад: диалог культур, МГУ: М., 2014. 37 с.
13. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролубов А.А., Фоломкина С.К., Шатилов С.Ф. Методика обучения иностранным языкам. М.: Высш.шк., 2012. 373 с.
14. Елизарова Г.В. Культура и обучение иностранным языкам / Г.В. Елизарова. СПб.: КАРО, 2015. 398 с.
15. Зимняя И.А. Психология оптимизации обучения иностранному языку в школе// Иностр. Яз. в школе, 2016. № 4. С. 68.
16. Ильина С.Ю. Роль лингвострановедения в преподавании иностранного языка как специальности.: Межвуз. Ст. научн. трудов. Горький, 2013. 163 с.
17. Колшанский В. Г. Объективная картина мира в познании и языке. М.: Наука, 2014. 103 с.
18. Костомаров В.Г. Американская версия лингвострановедения (обзор концепции «литературной грамотности») // Русс. яз. за рубежом. М.:, 2013. №6. С. 72–80.
19. Леонтьев А.А. Психофизиологические механизмы речи. – В кн. Общее языкознание: формы существования функции, история языка. М.: Наука, 2010. 315 с.
20. Литвинова Л.В. Формирование социокультурной компетенции у учащихся педагогических классов (на материале английского языка): дисс.канд. пед. наук /Л.В. Литвинова. М.: Просвещение, 2014. 296 с.
21. Овчинникова М.В. Научно–методические основы формирования социокультурной компетенции при обучении РКИ в американской аудитории (на материале учебных видеофильмов): дисс. канд. пед. наук / М.В. Овчинникова. М.: Просвещение, 2016.
22. Маркова Т.В., Бим И.Л. Некоторые научные предпосылки совершенствования программ по иностранным языкам // Иностр. языки в школе, 2017. №5. С. 29–32.

23. Миролубов А.А. Общие положения методики обучения иностранным языкам // Общая методика преподавания иностранных языков в средних специальных учебных заведениях / Под ред. Миролубова А.А., Парахиной А.В. М.: Просвещение, 2014. С. 4–27.
24. Никитенко З.Н. Создание культурной среды при обучении иностранным языкам // Иностранные языки в школе, 2018. №4. С. 14 – 29.
25. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. М.: Русский язык, 2015. 379 с.
26. Общая методика обучения иностранным языкам: Хрестоматия / Сост. Леонтьев А.А. – М.: Русс. яз., 2011. 350 с.
27. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению: пособие для учителей. М.: Просвещение, 2015. 208 с.
28. Сысоев П.В. Языковое поликультурное образование: теория и практика: Монография. М.: Глосса–пресс, 2016. 389 с.
29. Сафонова В.В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций. Воронеж: Истоки, 2016. 237 с.
30. Саланович Н.А. Лингвострановедческий подход как средство повышения мотивации при обучении иностранному языку в старших классах средней школы. М.: Просвещение, 2015. 220 с.
31. Спиридовская Л. А. Содержание и организация внеурочной учебной деятельности учащихся по иностранным языкам в школах полного дня. М.: Просвещение, 2013. 260 с.
32. Томахин Г.Д. Понятие лингвострановедения. Его лингвистические и дидактические основы // Иностр. язык в школе, 2012. № 3. С. 77–81.
33. Теоретические основы обучения иностранному языку в средней школе. / под редакцией А. Д. Климентенко, Л. А. Миролубова. М.: Педагогика, 2011. С. 206–209.
34. Томахин Г. Д. Лингвострановедение. Что это такое? // ИЯШ, 2016. №6. С. 30.
35. Томахин Г. Д. Реалии в языке и культуре // ИЯШ, 2017. №5. С. 45–47.

36. Фаенова М.О. Обучение культуре общения на английском языке. М.: Педагогика, 2011. 143 с.

37. Фурманова В.П. Межкультурная коммуникация и культурно–языковая прагматика в теории и практике преподавания иностранных языков.: Дис. ... д–ра пед. наук. М., 2014. –544с.

38. Щерба Л.В. Преподавание иностранных языков в средней школе: Общие вопросы методики / Под ред. И.В.Рахманова. – 2–е изд. М.:Высш. шк., 2014. 112 с.

39. Ek van J. Objectives For Foreign Language Learning–Volume I : Scope / J. van Ek. Strasbourg : Council of Europe Press, 1986.

40. Ek van J. Threshold Level 1990 / J. van Ek, ./ L. M. Trim. – – Strasbourg : Council of Europe Press. 1991.

Интернет – ресурсы

41. Английский язык. (Rainbow English) 4 класс. Книга для учителя - Афанасьева О.В., Михеева И.В., Колесникова Е.А. 2015г. URL:<http://http://www.mathsolution.ru/books/4555> (дата обращения: 04.06.2018).