

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Пензенский государственный университет
Педагогический институт им. В.Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и
социальных наук

Кафедра «Дошкольное и
дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.04.03 «Специальное (дефектологическое)
образование»

Магистерская программа «Логопедическая работа в системе комплексного
сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья»

Заочная форма обучения

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

на тему:

**«Развитие речи дошкольников с речевым недоразвитием на
логоритмических занятиях»**

Студент

 6.02.25
(подпись, дата)

Цаценко Ксения Константиновна

Научный руководитель

 6.02.25
(подпись, дата)

к. пс. н., доцент Морозова Н.Л.

Нормоконтролёр

 06.02.25
(подпись, дата)

Е.А. Карпушкина

Рецензент

 6.02.25
(подпись, дата)

И.И. Чебанюк

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 05.02.2025 № 7)

Заведующий кафедрой

 6.02.25
(подпись, дата)

Л.Н. Корчагина

Работа защищена с отметкой отлично (протокол заседания ГЭК от 20.02.25 № 31)

Секретарь ГЭК

 6.02.25
(подпись, дата)

Н.А. Мали

Пенза, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ	
1.1. Анализ феномена речевой деятельности детей дошкольного возраста в научной литературе	6
1.2. Специфика речевой деятельности детей дошкольного возраста с недоразвитием речи.....	16
1.3. Логоритмические занятия как средство коррекции общего недоразвития речи.....	23
ГЛАВА II. ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НЕДОРАЗВИТЕМ РЕЧИ	
2.1. Организация, содержание обследования речевого недоразвития у дошкольников	28
2.2. Результаты констатирующего эксперимента.....	33
ГЛАВА III. ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО КОМПОНЕНТА РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С ОНР	
3.1. Организация, цель, задачи, направления работы.....	39
3.2. Содержание работы.....	40
3.3. Оценка эффективности проведенной работы.....	65
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	70
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	74

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Развитие личности детей дошкольного возраста происходит в процессе общения и взаимодействия. Речевая деятельность дошкольников закладывает основу для стимулирования и обогащения их интеллектуального развития, познавательной активности, кругозора и коммуникативных навыков. Язык дошкольников тесно связан с развитием их мышления, сознания, общей индивидуальности и познанием окружающего мира. Знание языка необходимо для обучения детей чтению и письму в дошкольном возрасте и в дальнейшем. Недоразвитие речи затрудняет познавательную деятельность, усложняет мыслительную деятельность, нарушает общение и межличностные отношения, сильно тормозит развитие игры. Дошкольники с недоразвитием речи сталкиваются с особыми трудностями, поскольку не могут произвести необходимую им связную речь. Раннее вмешательство специалистов может помочь исправить такие недостатки.

Объект исследования – речевое недоразвитие дошкольников.

Предмет исследования – способы и приемы коррекции общего речевого недоразвития на логоритмических занятиях.

Цель исследования – теоретически обосновать и выявить специфику работы по развитию речи у дошкольников с речевым недоразвитием, определить содержание логопедической работы по коррекции выявленных нарушений обследуемых детей на логоритмических занятиях.

Задачи:

- Анализ специальной литературы по проблеме недоразвития речи у дошкольников;
- Подбор методик и проведение диагностического изучения речевого недоразвития у дошкольников;
- Определить основные направления и содержание логопедической работы по развитию коммуникативного компонента речи у

дошкольников речевым недоразвитием на логоритмических занятиях.

- **Оценить эффективность проведенной работы**

Гипотеза нашей работы: систематическая логопедическая работа с элементами логоритмики, адаптированная к потребностям дошкольников пятого года жизни, может существенно повысить уровень их речевых навыков и оказать положительное влияние на процесс их взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

На защиту выносятся следующие положения:

1. Дошкольники с недоразвитием речи сталкиваются с особыми трудностями, поскольку не могут произвести необходимую им связную речь. Раннее вмешательство специалистов может помочь исправить такие недостатки.
2. Использование логоритмики, интеграция различных видов деятельности будут способствовать продуктивной и эффективной коррекционной работе.

Методы экспериментального изучения:

- Анализ психолого–педагогической, лингвистической, методической литературы по теме исследования литературы.
- Констатирующий эксперимент.
- Формирующий эксперимент
- Контрольный эксперимент
- Количественный и качественный анализ данных.

Магистерская работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы.

Исследование организовано на базе ГБУ ССЗН «Областной социально реабилитационный центр для детей и молодых инвалидов»

По теме исследования были опубликованы следующие статьи:

1. Цаценко К.К. Проблемы формирования речевой деятельности детей дошкольного возраста / К.К. Цаценко Периодический сборник «учебно-методических материалов» Информационно-образовательного портала

«Академия педагогических проектов Российской Федерации» АНО
«Научно-Образовательный Центр Педагогических Проектов» г. Москва
<https://педпроект.рф/edu-11-2024-pb-169386>

2. Цаценко К.К. Специфика речевой деятельности детей дошкольного возраста с недоразвитием речи / Н.Л. Морозова, К.К. Цаценко
Периодический сборник «учебно-методических материалов»
Информационно-образовательного портала «Академия педагогических проектов Российской Федерации» АНО «Научно-Образовательный Центр Педагогических Проектов» г. Москва <https://педпроект.рф/edu-01-2025-pb-176680>

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

1.1 . Анализ феномена речевой деятельности детей дошкольного возраста в научной литературе

В настоящее время формирование речевых навыков у детей дошкольного возраста занимает важное место в исследованиях многих ученых. С психологической точки зрения речь рассматривается как взаимосвязь всех сторон психики. Это связано с тем, что речевая деятельность занимает важное место в процессе психологического становления личности и связана со всеми познавательными процессами. Наиболее интенсивно изучаются ранние этапы развития речи детей. Психологические исследования периода речевого развития, когда дети 3–6 лет, еще не посещающие школу, свободно пользуются языком для общения со сверстниками и взрослыми, менее однозначны.

Ученые, изучающие этот вопрос, считают, что формирование языка — это постоянно меняющаяся система. В основном они подчеркивают, что на совершенствование формирования языка и коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста влияют меняющиеся потребности, побуждения и условия обучения. [5].

Приоритет речи в развитии личности ребенка–дошкольника неоспорим. В силу потребности в познании, общении и самореализации дети дошкольного возраста естественно и активно учатся говорить. Речь способствует формированию интеллектуального потенциала, повышает познавательную активность, качественно расширяет мировоззрение, стимулирует и обогащает коммуникативные навыки.

Речь — это продукт речевой деятельности человека. Речевая деятельность — это ряд психофизиологических действий, осуществляемых человеческим организмом для восприятия и понимания звуков речи или для

порождения устной или письменной речи. Это сложный двусторонний функциональный процесс [11], характеризующийся многоуровневой структурой, текучестью и связью со всеми другими психологическими функциями. Его структура состоит из совокупности навыков, операций и приемов, которые постепенно формируются в процессе развития, положительно влияют на процесс овладения речью и способствуют использованию речи в коммуникативных целях.

Правильная речь является одной из важнейших предпосылок дальнейшего полноценного развития ребенка, процесса его социальной адаптации. «Речевая деятельность—это активный, целенаправленный процесс создания и восприятия выражения, осуществляемый с помощью речевых средств во время взаимодействия людей в различных речевых ситуациях. Это деятельность, имеющая социальный характер, в ходе которой выражение формируется и используется для достижения определенной цели (общения, сообщения, влияния)» [1, С. 50].

В лингвистических исследованиях детской речи анализируется усвоение возрастных норм, таких как лексика, грамматика и фонетика. В психологическом контексте речь изучается во взаимосвязи различных аспектов психической деятельности и рассматривается как психический процесс, связанный со всеми когнитивными процессами. В психолингвистике речь — это психическая деятельность человека, и выделяются основные этапы восприятия, понимания и продуцирования речи [8].

Первый подход к языковой деятельности — лингвистическая интерпретация, предложенная Л.В. Щербой: речевая деятельность рассматривается как один из трех аспектов языка, наряду с «психологической организацией» и «системой языка», и включает в себя совокупность отдельных речевых и понятийных актов [44].

Второй подход к пониманию речевой деятельности — психологический (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев): Согласно теории А.А.

Леонтьева [23], речевая деятельность имеет ту же структуру, что и другие виды деятельности. Она характеризуется целевой мотивацией, целенаправленностью и интуитивным характером.

Третий подход – психолингвистический (И.А. Зимняя, А.А. Леонтьев и др.) [23]. Объектом психолингвистического исследования является, прежде всего, языковая деятельность как индивидуальная деятельность, ее психологическое содержание, структура, виды (способы) языковой деятельности, формы языковой деятельности и функции языковой деятельности. Дети дошкольного возраста находятся в критическом периоде развития языка, когда они активно овладевают новыми словами и учатся использовать их для общения [24].

Дошкольный возраст – наиболее благоприятный период для формирования связной речи и развития умственной деятельности. К факторам речевой деятельности относятся уровень коммуникативной активности, артикуляция, фонологическая (правильное произношение) и орфографическая точность речи, речевое дыхание, дикция, сила голоса, темп речи, тембр, фонологический слух и интонационные средства выразительности. [9].

Появление языка привело к качественным изменениям в структуре и организации высших психических функций. Появилась возможность обобщать сигналы, поступающие из реальности, и отражать связи и отношения, выходящие за рамки сенсорного восприятия. Восприятие приобретает избирательность, реорганизуется память и особенно мышление.

Язык улучшает мыслительную деятельность, в том числе и познавательную, у детей дошкольного возраста. Однако возникновение и формирование речевой системы требует определенной когнитивной базы. Речь тесно связана с общим интеллектуальным развитием и подчиняется тем же закономерностям, что и психическое развитие в целом.

Речь ребенка является одним из основных направлений, что делает возможным усвоение ребенком культуры речи и коммуникации, элементарными правилами общения в разнообразных жизненных ситуациях [1].

Формирование и развитие речи ребенка дошкольного возраста является одной из важнейших составляющих формирования ее личности [9]. Ведущее место среди признаков личностного развития ребенка занимает речь, благодаря которой возникают жизненно необходимые отношения ее с окружающей средой и социальным миром, что является основой усвоения культурного опыта, необходимым условием гармонизации умственных качеств, самостоятельности, инициативности, творчества.

Детям дошкольного возраста необходимо развивать соответствующие языковые навыки, чтобы овладеть конкретными видами языковой деятельности. Эти навыки включают физические, артикуляционные, интонационные, интеллектуальные (понимание словарного запаса и грамматических категорий), оценочные и навыки памяти [39].

Фонологическая деятельность – это общий языковой навык, который включает в себя голосовое дыхание, обеспечивающее воздухом голосовые связки и весь артикуляционный аппарат. Адекватное дыхание формирует нормальные звуки и создает условия для поддержания соответствующей громкости, пауз и интонационной выразительности. Фонологический слух является неотъемлемой частью развития речевой деятельности.

Коммуникативный компонент речи включает в себя несколько направлений: звукопроизношение, фонематический слух, лексика.

При ближайшем рассмотрении звукопроизношения становится ясно, что фонематический слух помогает правильно воспроизводить звуки родного языка. Фонематический слух отвечает за способность слышать, правильно воспроизводить и анализировать звуки речи. Чем сложнее нарушение фонематического слуха, тем сильнее страдают и другие сферы языковой деятельности, непосредственно связанные с ним. Рассматривая

лексику в первую очередь, мы видим, что это словарный запас, которые включают в себя прилагательные, глаголы, существительные и т.д.

По словам Л. Ковригиной, онтогенез речи обозначает «период динамического развития детской речи, который начинается с появления у ребенка первых слов и продолжается до становления развернутой фразовой речи» (таблица 1) [21, С. 33].

Таблица 1

Периодизация речевого развития

Первый год жизни	
Первый этап (0 – 3 мес.)	Крик – первая голосовая реакция. Крик здорового ребёнка – звонкий и продолжительный. К 2 – 3 месяцам жизни интонации при крике становятся разнообразны. Появляется «комплекс оживления» – простейшая форма доречевого общения со взрослым в виде улыбки, общих хаотичных движений, звуков, прослеживания взглядом за взрослым. Уже в этом возрасте можно активизировать развитие ребенка, т.к. с появлением комплекса оживления ребенок начинает нуждаться в постоянном общении.
Второй этап (3 – 6 мес.)	К третьему месяцу или чуть раньше появляется гуление. Гуление – протяжные негромкие певучие звуки: «а-а-а-а», «гу-у-у», «а-бм», «бу» и т.д. Эти звуки либо просты для произношения, либо связаны с актами сосания и глотания. В период гуления появляется интонация радости. В 4 месяца звуковые сочетания усложняются и появляются новые: «рн», «кхн» и т.д. При нормальном развитии ребёнка в 4 – 5 месяцев гуление плавно переходит в лепет. Лепет – воспроизведение слоговых сочетаний, подражание речи окружающим. Наиболее интенсивный процесс накопления лепетных звуков происходит после шестого месяца.
Третий этап (6 – 10 мес.)	От 7 – 8 месяцев и до 1 года новых звуков появляется мало. Ребёнок много раз подряд ритмически повторяет «тя-тя-тя», «гы-га-гы...» и другие лепетные цепи, оттачивая мастерство произношения и одновременно слушая себя. Появляются лепетные слова, которые малыш соотносит с определёнными лицами, предметами, действиями. «Би-би» – показывает на машину, «топ» – шагает, «ма-ма» – обращается к маме и т.д. Лепетные слова состоят из тех звуков, которые приближены по звучанию к звукам родного языка (в отличие от звуков гуления). В этот период формируется понимание речи окружающих. Уже в 7 – 8 месяцев дети начинают адекватно реагировать на слова и фразы, которые сопровождаются жестами и мимикой.

Четвёртый этап (10 мес. – 1 год)	Появляются первые слова – слова-предложения. Одно и то же слово может выражать чувства, желания и обозначать предмет. Первые слова состоят из парных одинаковых (намного чаще) и неодинаковых слогов: «па-па», «ди-ди», «би-ка» и др. При этом один слог выделяется громкостью и длительностью. Так закладывается ударение.
Дошкольный возраст	
От 1 года до 3 лет	Происходит становление активной речи, потому что ребёнок начинает ходить. С появлением способности передвигаться быстро расширяются представления об окружающем мире, интенсивно развивается речь. В речи наблюдаются звуковые искажения, употребляются ударные и начальные слоги, пропускаются трудные звуки, имеются перестановки слогов. К концу второго года жизни формируется элементарная фразовая речь. В общении со взрослым малыш объединяет 2-3 слова, например, «дай пи» (дай пить), «папа би» (папа уехал) и т.д. Постепенно формируются грамматические категории (число, род, падеж).
3 года	К 3 годам ребёнок самостоятельно употребляет наиболее простые грамматические конструкции. Характерным для этого периода является достаточно стойкое воспроизведение интонационно-ритмических контуров слов, например, «каябль» – корабль, «петЁнька» – печенька. К 3 годам появляется потребность в словотворчестве.
3- 6 лет	В последующие годы ребенок активно наращивает как пассивный словарь (развивается понимание речи), так и активный словарь (это тот запас слов, который ребенок использует в речи). В норме к 5 годам у него должны быть сформированы все стороны родной речи: лексика, грамматика, звукопроизношение и фонематическое восприятие.

В детской жизнедеятельности язык является средством общения, познания, регуляции поведения, развития и воспитания. Поэтому без понимания закономерностей и особенностей овладения детьми языком невозможно эффективное и всестороннее обучение и развитие детей.

В дошкольном возрасте (от трех до семи лет) ребенок уже имеет определенные речевые навыки и некоторый объем словарного запаса.

В этот период можно выделить несколько стадий речевого развития дошкольника представленные на рисунке 1.

От 3 до 4 лет.

В это время происходит развитие грамматических навыков. Ребенок постепенно осваивает грамматические основы строения языка, законы словообразования и словоизменения. На этой стадии наблюдается преобладание ситуативной речи, которая привязана к определенной ситуации, имеет отрывочный характер и может быть понятна только в конкретных условиях. Однако постепенно эта ситуативность становится менее выраженной, благодаря чему происходит развитие связной контекстной речи.

От 4 до 5 лет.

На этой стадии происходит развитие активного словаря ребенка и формирование активной речи. В это время происходит развитие опыта речевого общения ребенка, что насыщает его речь эмоциями и обогащая словарный запас именами существительными, а также именами прилагательными и глаголами.

От 5 до 6 лет.

В этот период продолжает обогащаться словарный запас ребенка, а также развиваться диалогическая и монологическая речь. В это время может возникнуть проблема с фонематической стороной речи ребенка, требующей специальной коррекции.

От 6 до 7 лет.

В этом возрасте дошкольники учатся строить сложных предложений, могут использовать в речи синонимы, антонимы, омонимы. В связи с подготовкой ребенка к школе особое внимание уделяется развитию звуковой стороны речи: развитию навыков определения звуков в словах, их позиции в слове, выделению гласных и согласных звуков, звонких и глухих, твердых и мягких.

Рисунок 1. Стадии речевого развития дошкольника

Речевое развитие дошкольников – сложный психологический процесс, поскольку речь идет не только о подражании речи, которую слышит ребенок. Этот процесс связан с развитием коммуникативной деятельности детей в целом и потребностью в общении. В этом процессе расширение словарного запаса ребенка позволяет ему освоить более

широкое и разнообразное выражение своего собственного опыта. Для современного и полноценного развития речи взаимодействие с окружающими людьми должно обогатить структуру потребности ребенка в общении.

Причина, по которой дети овладевают речью, заключается в том, что основой их коммуникативной деятельности является потребностная мотивация, структура которой изменилась. На вербальной стадии у ребенка развивается невнятная речь. Основное значение периода до этого этапа заключается в том, что внутри него создаются необходимые условия для перехода к следующему этапу – этапу возникновения активной речи.

На втором этапе активного овладения речью у ребенка проявляются три основных аспекта: эмоциональные отношения; отношения во время совместной деятельности (сотрудничества); звуковые отношения. Каждый рассматриваемый аспект общения ребенка со взрослыми помогает ему принять поставленную перед ним коммуникативную задачу и требует использования слова как условно принятого в обществе средства взаимопонимания. Кроме того, каждый аспект рассматриваемого коммуникативного фактора в той или иной степени помогает детям решать коммуникативную задачу, то есть использовать речь.

На третьем этапе развития речи ее содержание (словарный запас и грамматика) становится неотъемлемой частью потребности ребенка в общении со взрослыми и ее состава, изменяя функцию общения. Это приводит к тому, что ребенок осваивает новые, более сложные и всесторонние аспекты речи. Тот факт, что речь играет решающую роль в духовном становлении ребенка, еще больше повышает важность условий и факторов, способствующих его развитию на разных этапах. Вопрос о движущих силах речевого развития также имеет особое значение из-за их быстрой и внезапной реализации [4].

Таким образом, дети до начала школьного обучения практически усваивают всю систему грамматических конструкций речевого

высказывания, что дает возможность безошибочно осуществлять коммуникативные процессы со сверстниками и взрослыми. Одним из показателей жизненных навыков дошкольников является их речевая активность в разных сферах жизнедеятельности, которая связана с умением детей языкового взаимодействовать с окружающими, использовать коммуникацию для удовлетворения своих потребностей, правильно структурировать и выражать свои мысли.

Коммуникативные нормы, в отличие от этических и языковых, более вариативны: они носят рекомендательный характер и должны соответствовать коммуникативной ситуации. Допустим, родители должны наказать ребенка за плохое поведение. В одной семье они будут принимать какие-то меры (чтение нотаций, лишение ребенка права смотреть телевизор, гулять, играть в компьютерные игры и пр.) совместно. В другой семье накажет сына только отец, а в третьей – все члены семьи объявят ребенку бойкот. Как мы видим, для реализации одной коммуникативной стратегии как магистральной линии поведения (в нашем примере это наказание провинившегося) могут использоваться разные тактические приемы.

Компонент коммуникативной ситуации	Характеристика компонента
Характеристика участников речевого взаимодействия	Количественная характеристика адресата и характер общения: межличностное, групповое, массовое Формальные характеристики субъекта речи и адресата (их постоянные и переменные роли) Виды общения* (официальное или неофициальное)

	Эмоционально-волевые отношения между участниками речевого взаимодействия
Внешние обстоятельства речевого взаимодействия	место, время и продолжительность общения наличие или отсутствие дистанции в общении (контактное или дистантное общение) приватность или публичность общения
Внутренние факторы речевого взаимодействия	Мотивы и потребности каждого из участников речевого взаимодействия Коммуникативные установки участников речевого взаимодействия Коммуникативная стратегия и тактика, избираемые участниками речевого взаимодействия

Рисунок 2. Составляющие коммуникативной ситуации

1.2. Специфика речевой деятельности детей дошкольного возраста с недоразвитием речи

Согласно результатам научных исследований, одним из наиболее распространенных нарушений среди детей, обучающихся в образовательной среде являются речевые нарушения. Кроме того, в последние годы фиксируется увеличение количества детей, имеющих нарушения речевого развития различного генеза. Одной из важнейших задач современной логопедии является разработка наиболее эффективных методов преодоления общего недоразвития речи (ОНР), которое

характеризуется большой распространенностью, сложностью симптоматики и патогенеза.

Общее недоразвитие речи – это состояние, при котором развитие языковых навыков и коммуникативных способностей отстает от возрастных норм и ожиданий.

«Общее недоразвитие речи – это сложное речевое нарушение, которое проявляется в недостаточной или полной несформированности всех составляющих речевой деятельности (фонетико–фонематической, лексической, грамматической), вследствие действия вредных экзогенных и / или эндогенных факторов на разных этапах развития (пренатальном, натальном, постнатальном)» [6, С. 102].

Общее недоразвитие речи может включать ряд симптомов, таких как отсутствие или ограниченный словарный запас, трудности с пониманием и использованием грамматики, необычный ритм речи, трудности с артикуляцией и произношением, ограниченная способность общаться и взаимодействовать с другими людьми.

Как утверждает О. Двуреченская, в логопедии традиционно нарушения речи определяют как отклонения, характеризующиеся недоразвитием всей речевой системы – лексической, грамматической, фонетико–фонематической ее сторон. Недостаточное развитие фонематического слуха препятствует полноценному осуществлению звукового анализа слов [6].

Как утверждает Г. Чиркина: «в логопедии традиционно нарушения речи определяют как отклонения, характеризующиеся недоразвитием всей речевой системы – лексической, грамматической, фонетико–фонематической ее сторон» [42, С.24].

Недостатки в развитии речи детей мешают им познавать и понимать окружающий мир, ограничивают их общение со сверстниками и взрослыми и выражение своих мыслей, а также негативно влияют на их эмоциональную и интеллектуальную сферы и общее развитие личности. Чаще всего

нарушения речи у детей возникают в дошкольном возрасте. В тяжелых случаях речевых нарушений ребенок не может говорить четко и разборчиво самостоятельно – он не воспринимает и ассимилирует чужую звучащую речь, испытывает трудности с построением фраз и предложений и обладает ограниченным словарным запасом. Это касается как активного словаря (слов, употребляемых осмысленно в речи) и пассивного (слова чужой речи, воспринимаемые на слух).

Среди исследователей нет единого мнения относительно уровней речевого недоразвития у детей так, например, Р. Левина выделяет три уровня, каждый из которых характеризуется определенными первичными и вторичными отклонениями (рисунок 2) [14].

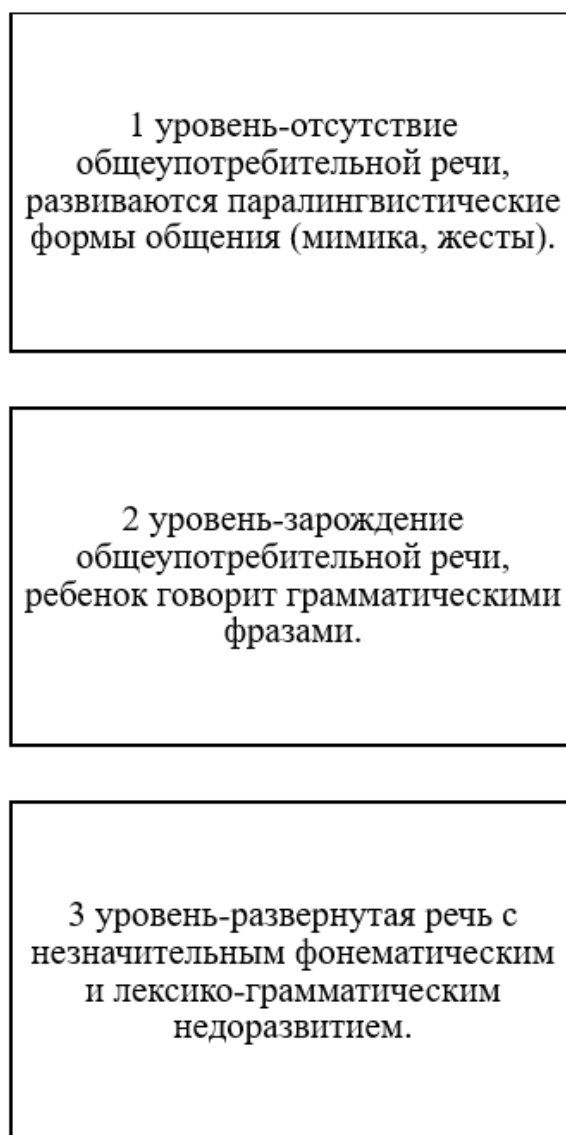


Рисунок 3. Уровни общего недоразвития речи согласно Р. Левиной

Классификация речевых нарушений, предложенная А. Гвоздевым [5]:

- нарушения речи, связанные с органическим поражением центральной нервной системы: алалии;
- отсутствие или недоразвитие речи у ребенка (при сохраненном слухе и интеллекте) в результате поражения коры головного мозга (речевых зон) в раннем довербальном периоде или внутриутробном развитии: афазии;
- полная или частичная потеря сформированной речи в результате поражения речевых зон и их связей: дизартрии;
- нарушение произносительной стороны речи в результате повреждения структур центральной или периферической нервной системы; речевые нарушения, связанные с функциональными изменениями центральной нервной системы: мутизм и заикание;
- нарушения речи, которые связаны с анатомическими дефектами строения артикуляционного аппарата: дислалии, ринолалия;
- задержки речевого развития различного происхождения (при тяжелых заболеваниях внутренних органов, при недоношенности, педагогической запущенности и т.д.).

На современном этапе различают четыре уровня общего недоразвития речи.

Р. Белова – Давид указывает, что: «I-й уровень общего недоразвития речи характеризуется тем, что активный словарь дошкольников находится на этапе становления, состоит большей частью из звукоподражаний, лепетных слов и лишь небольшого количества общеупотребительных слов. При этом значения употребляемых слов неустойчивы, недифференцированы. Пассивный словарь у детей указанной группы шире, чем активный, однако понимание речи вне ситуации довольно ограничено. Характерной особенностью является то, что фразовая речь практически отсутствует; способность воспроизводить звуковую и составляющую структуру слова у детей не сформирована» [4, С. 18].

По Т.Б.Филичевой: «у дошкольников с II-м уровнем общего

недоразвития речь активный словарь распространяется за счет существительных, глаголов, некоторых (в основном качественных) прилагательных, наречий, но остается еще крайне ограниченным. Несколько улучшается понимание речи, распространяется пассивный словарь, возникает понимание простых грамматических форм. Но остается нарушенным произношение значительного количества звуков, наблюдается грубое нарушение составляющего строения слов. Характер ошибок при воспроизведении составной структуры слова свидетельствует о низком уровне фонематических и артикуляторных возможностей, дети не готовы к овладению звуковым анализом и синтезом» [38, С. 154].

Общее недоразвитие речи на третьем уровне характеризуется недостатками в понимании речи в контексте повседневной жизни и явными грамматическими ошибками. Наблюдается стойкое смещение в усвоении и применении грамматических правил. Наблюдается непонимание отдельных слов и выражений, путаница в значении слов с похожими значениями, а также неточное знание и неуместное использование многих слов, используемых в повседневной жизни.

В диалоге преобладают существительные и глаголы, а слова для описания природы, свойств, состояний и действий вещей используются редко. Характеризуется частым неправильным использованием простых предлогов, в то время как сложные предлоги используются редко. В простых предложениях используются преимущественно односложные фразы, а расширение предложений и построение сложных предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных) затруднено и неполноценно. У большинства дошкольников сохраняются недостатки произношения и нарушения в составе словообразовательных конструкций. Недоразвитие всех фонологических процессов приводит к отставанию в овладении навыками звукового анализа, синтеза и грамотности.

По Н. Жуковой: «у детей с IV–м уровнем общего недоразвития речи выявляются незначительные нарушения всех ее компонентах. В них нет

выраженных недостатков звукопроизношения, имеет место лишь недостаточная дифференциация звуков. Характерным своеобразием является то, что, понимая значение слова, ребенок не удерживает в памяти его фонематический образ и, как следствие, наблюдается искажение в различных вариантах: персеверации, перестановка звуков и слогов, парафазии, опускания слогов, добавления звуков и слогов» [20, С. 28].

Приводит к нарушениям коммуникативного компонента речи в первую очередь — это аномалии или повреждения головного мозга, встречается при синдроме Дауна или раннем детском аутизме. Одним из факторов нарушения является травмы головы, которые влияют на функционирование речи и языка. Одним из важных нарушений является неблагоприятные условия в семейной среде. Семья один из важных факторов жизни, влияет в первую очередь речевая среда в семье, так как дети часто заимствуют и подражают взрослым. Одним из важных компонентов нарушения является нарушение слухового восприятия, когда ребенок не знает как правильно произносить и сопоставлять слова друг с другом.

Таким образом, у детей с общим недоразвитием речи наблюдается сложное сочетание языковых и когнитивных нарушений. Дети старшего дошкольного возраста с недостатками общего речевого развития с трудом овладевают связной речью. Проблемы в общении со сверстниками и взрослыми возникают на этапе знакомства ребенка с окружающим миром, как только ребенок понимает, что он какой-то не такой, возникает конфликт с самим собой. Дети на этом этапе начинают бояться общения и замыкаться из-за того, что не может правильно построить предложение или выразить свои мысли и чувства. Дети с нарушением связанной речи не могут выстроить зачастую речь с самим собой или с предметом рядом. Зачастую игра проходит в тишине, если проходит диалог то, только про себя.

Специфическим является формирование как диалогической, так и монологической составляющей связной речи. Их рассказы могут отличаться

не последовательностью и малым количеством грамматических и лексических ошибок. У них небольшой словарный запас, а также может наблюдаться низкая мотивация к коммуникационным процессам.

1.3. Логоритмические занятия как средство коррекции общего недоразвития речи

Для коррекции детей с нарушениями речи используются различные методы и приемы. Помимо НОД (традиционных логопедических занятий), на которых исправляются ошибки в произношении и лексико–грамматическом оформлении речи, используются логопедические ритмы – эффективный метод преодоления языковых нарушений.

Ритмические движения активизируют деятельность человеческого мозга, ведь все вокруг нас живет по законам ритма. Действительно, плотные связи, лежащие в основе чувства ритма, способствуют развитию двигательных зон, перцептивных и когнитивных процессов, эмоциональных реакций и речевой деятельности. Самостоятельная тренировка в ритме вызывает различные двигательные ощущения. Ритм оказывает организующее воздействие на формирование движений и улучшает пространственно–временную организацию двигательных действий, в том числе артикуляции (речевых движений).

Как одно из звеньев коррекционной логопедической работы, важнейшим вопросом, определяющим особое значение логопедической ритмики, является формирование и развитие детей с патологическими сенсорными и моторными возможностями речи как основы для логопедического воспитания и устранения речевых нарушений. Ритмическая логопедическая работа способствует коррекции, обучению и оздоровлению детей с нарушениями речи. Поэтому рекомендуется развивать

ритмику с раннего детства в доступных для дошкольников формах, таких как ритмические упражнения и игры.

Логоритмические занятия – это методика, основанная на взаимосвязи языка, музыки и движения. Взаимосвязь между этими элементами разнообразна, и один из них может быть доминирующим.

Цель логопедической работы – развитие, тренировка и коррекция двигательной сферы ребенка с нарушениями речи в сочетании с языком и музыкой, что позволяет преодолеть языковые трудности и в конечном итоге адаптироваться к окружающей среде. В большинстве случаев коррекционная работа, проводимая в логопедических группах, направлена исключительно на языковой аспект развития ребенка, оставляя без внимания такие важные сферы, как эмоциональное развитие, развитие моторики и когнитивной сферы. Элементы и методы логоритмики позволяют в наглядной и интересной форме развивать общие речевые навыки, отрабатывать артикуляцию, имитацию и вокализацию, а также постепенно формировать двигательную координацию и рефлексy концентрации внимания.

Работа в этом направлении представлена в образовательной технологии по коррекции речи у дошкольников. Она состоит из трех этапов: подготовительный этап

1. Этап формирования основных произносительных навыков;
2. Этап формирования коммуникативных навыков;

Подготовительный этап включает в себя упражнения, направленные на развитие общих речевых навыков, дыхания и вокализации, чувства темпа и ритма, артикуляционные и имитационные упражнения, игры, направленные на развитие внимания и памяти всех видов, упражнения, способствующие формированию фонематического восприятия, подвижные игры с различными дидактическими заданиями.

Все эти задания сочетаются с упражнениями, направленными на развитие общей и мелкой моторики, чувства направления в пространстве, координации движений и регуляции мышечного тонуса.

На этапе формирования основных фонологических навыков в логарифмических классах выполняются следующие упражнения:

- упражнения на развитие длительного, направленного выдоха;
- упражнения на произношение вновь вводимых звуков;
- упражнения на установление связи между движением и речью;
- упражнения на развитие слухового внимания и навыков фонематического восприятия как основы.

Этап формирования коммуникативной компетенции и навыков включает в себя автоматизацию звуков в предложениях и введение свободной речи. На этом этапе очень полезны различные творческие задания, такие как драматизация стихов, пение, ролевые игры и т.д.

Структура курса не обязательно должна включать все вышеперечисленные элементы. Последовательность коррекционной работы зависит от характера речевого нарушения, индивидуальных различий между детьми и их возрастных особенностей.

Большое значение на занятиях по логоритмике имеет музыка. Дети выполняют движения под четко заданный ритм и постоянно следят за точностью их выполнения. Вокальные упражнения рекомендуется выполнять сидя. Такая поза помогает исправить осанку и расслабить все мышцы тела.

Артикуляционная гимнастика включает в себя статические и динамические упражнения для языка и губ. В дыхательной гимнастике особое внимание уделяется выработке у детей длинных, ровных выдохов. Время выдоха увеличивается, и ребенок учится петь мелодично и интонационно. Музыкальный руководитель подбирает песни с богатой эмоциональной выразительностью и фантазией, знакомыми текстами и

сокращенными фразами. Главная задача этих игр – ритмическое выражение стихотворных текстов в сочетании с движением.

Речевые занятия включают в себя коммуникативные игры и танцы. Многие из них с помощью жестов и движений выражают искренность и открытость и дарят детям положительные и приятные эмоции. Тактильный контакт в танцах способствует дальнейшему развитию дружеских отношений между детьми и нормализации социальной атмосферы в детском коллективе. В коммуникативных танцах и играх качество движений не оценивается, поэтому дети могут расслабиться и найти смысл в участии в танцевальной игре. Релаксационные упражнения снижают эмоциональное и физическое напряжение. Задача этих упражнений – получить положительный заряд и поддерживать состояние внутреннего покоя.

Самое главное – все эти компоненты должны работать в гармонии. Только тогда речь может быть красивой, звонкой и выразительной. Поэтому на занятиях по логоритмике изучаются не только дыхание, вокализация и темп, но и их взаимосвязь и гармония друг с другом. Помимо развития мышц и вокала, связь музыки и движения со словами помогает развивать эмоции детей, повышает их интерес к уроку, стимулирует мышление и воображение.

Еще одно преимущество уроков логоритмики в том, что они групповые. Это помогает детям научиться работать в группе, найти общий язык и научиться позитивному взаимодействию. Игровой формат с увлекательными сюжетами и интенсивным использованием наглядных материалов стимулирует потребность в общении, развивает речевую имитацию и моторику, вызывает эмоциональный и эстетический отклик. Как правило, на одном занятии сочетаются игры разной направленности и происходит частая смена видов деятельности, чтобы поддерживать интерес детей и стимулировать установление причинно–следственных связей между реальными предметами и явлениями.

Как известно, отклонения в развитии детей не могут быть преодолены спонтанно, а требуют специально организованной и систематической

работы. Лучшим способом организации работы, несомненно, является сотрудничество. Логопедическая ритмика проводится комплексно, творческой группой педагогов (включая учителей, логопедов, воспитателей и музыкальных руководителей) и родителей. Все специалисты активно взаимодействуют друг с другом и координируют свои действия. Они планируют совместную деятельность по решению конкретных задач, обсуждают свои планы и вырабатывают общую стратегию и тактику. Хотя виды деятельности каждого специалиста различны, их объединяет общая цель. Логопед составляет конспект занятия, определяет лексическую тему, организует других специалистов и проводит занятие. Музыкальный руководитель подбирает аккомпанемент, предлагает музыкальные и дидактические игры, упражнения, танцы и песни и участвует в занятии. Воспитатели проводят подготовительную работу, разучивают стихи и движения и помогают в проведении занятий по указанию логопеда.

Комплексный подход к преодолению речевых трудностей требует активного участия родителей, которые принимают участие в логоритмических развлечениях, помогают в атрибутике и изготовлении костюмов.

Замечено, что под влиянием музыкальных игр и упражнений у детей происходят заметные изменения. Игры развивают у дошкольников как познавательные, так и двигательные навыки, дают им возможность использовать все свое тело и творчески самовыражаться. Движение улучшает зрительные, слуховые и умственные процессы, развивает чувство пространства и ритма.

Логопедическая ритмика очень важна для детей с нарушениями речи. Ведь занятия формируют у них положительное эмоциональное отношение к языку и мотивируют на выполнение логопедических упражнений.

ГЛАВА II. ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НЕДОРАЗВИТЕМ РЕЧИ

2.1. Организация, содержание обследования дошкольников с речевым недоразвитием

На базе ГБУ ССЗН "Областной социально–реабилитационный центр для детей и молодых инвалидов", была выбрана категория дошкольников – детей 5 года жизни с общим недоразвитием речи, когда психофизическое и речевое, развитие ребенка происходит особенно интенсивно.

В нашем констатирующем эксперименте приняли участие 40 детей 5-летнего возраста, среди воспитанников были дети, как с нормативным развитием, так и с речевыми нарушениями (ОНР).

Целью констатирующего этапа эксперимента является изучение уровня сформированности коммуникативного компонента речевой деятельности детей с речевым недоразвитием; изучение особенностей сформированности основных составляющих произносительного и коммуникативного компонента речевой деятельности детей пятого года жизни с речевым недоразвитием.

В процессе констатирующего эксперимента использовались теоретические и эмпирические методы, включающие теоретический анализ специальной литературы, наблюдение за коммуникативными процессами в ходе игровой и познавательной деятельности, беседы с родителями и педагогами.

Критериями определения уровня сформированности коммуникативного компонента речевой деятельности пятилетних детей с общим недоразвитием речи являются содержательность речи, эмоциональная устойчивость и самостоятельность, характеризующие коммуникативную деятельность. Мы рассмотрели самую обширную и часто нарушаемую сферу коммуникативной деятельности такую как

звукопроизношение.

Цель предложенных диагностических заданий – определение уровня сформированности основных составляющих звукопроизношения, которое влияет на коммуникативную деятельность у детей пятого года жизни с общим недоразвитием речи.

Диагностические задания давались детям в наиболее понятной форме, с учетом актуального состояния показателей языкового развития. При этом обращалось внимание на то, как дети выполняли задание, то есть действовали ли они целенаправленно, обращались за помощью или пытались самостоятельно преодолеть трудности.

На основе качественных и количественных характеристик полученных ответов определялся уровень сформированности коммуникативного компонента речевой деятельности (высокий, достаточный, низкий) у пятилетних детей с недостаточным речевым развитием по результатам диагностики. Уровень сформированности коммуникативного компонента речевой деятельности детей с недостаточным речевым развитием в первые пять лет жизни (таблица 2).

Таблица 2

Уровни сформированности коммуникативного компонента речевой деятельности детей пятого года жизни с речевым недоразвитием

Высокий 2 балла	Достаточный 1 балл	Низкий 0 баллов
Ответы детей были правильными, самостоятельными, полными и осмысленными и не требовали дополнительных объяснений или указаний со стороны учителя. Познавательная	Ответы детей были правильными, полными и содержательными. Педагог оказывал небольшую помощь в виде аналогичных примеров, объяснения значений слов, дополнительных стимулов (зрительных и слуховых),	Задание выполняется неправильно или не выполняется вовсе, несмотря на значительную помощь учителя. Познавательная деятельность не соответствует возрастным критериям. Отсутствие

деятельность целенаправленная для достижения поставленных целей. Коммуникативная деятельность инициируется детьми с развернутым характером.	подсказок и выбора из нескольких вариантов ответа.	навыков анализа собственной деятельности и коммуникативных действий или они носят косвенный характер.
---	--	---

Также во время изучения речи детей нами были использована методика Л. Лопатиной и методики, представленные в учебниках «Логопедия» Л. Волковой и С. Шаховской., также провели диагностику коммуникативных факторов и учли поведение ребенка при общении с детьми, родителями при приходе в детский сад и ухода из него, а также общения с воспитателями и другими специалистами детского сада. Оценили поведение ребенка и его поведение на утренниках, в которых он участвовал.

Задания для определения уровня языкового развития детей разделены на несколько серий.

Серия 1. Тест на произношение. Тест проводится с использованием специально подобранных материалов.

Задание 1 – Назовите целевые картинки (самостоятельное произношение). Специфические звуки выбранных картинок находятся в начале, середине и конце слова: камень, глаз, бык, волк; елка, хомяк, роща, футболка;

свистящие— сова, оса, кактус, капуста; сок, осень, дед, такси; зима, коза, телега, коньки; лекарство, кишмиш, мазь Звук змеи; шорох, яйцо, дворец, окно; звук палки, звук клубники, карандаши, пальцы; воют волки, пуговицы, колокольчики; клювы, слепни, колокольчики;

шипящие— шкафы, машины, душ, башни; жуки, ежи, кровати; чайки, печенье, ключи, утки; варенье, пчелы; щуки, коробки, дождь;

сонорные— лак, малина, яблоки дятла; самолеты, мячи, соль, хлеб; ракеты барабан, доктор, труба; свекла, орех, стул.

Задание 2: Повторение слов за логопедом (рефлекторная артикуляция).

Звуки в начале слов: мак, маг, мал, Маша, магазин, машина, малина, маляр, мандарин; мыть, мыть, плащ, мыло, мыло, мох, мох, монета, монолог, моряк, мороз, морковь, муха, цветок, мука лось, музей, музыка, мурка, пар.

Звуки в середине слов: мама, медведь, кама, раковина, дом, дама, зима, камаз, грязь, команда, ломать, рама, Роман, комар, ромашка; кумыс, камыш, рама, дым, немой, скала, лимон, хомут, талмуд.

Звуки в конце слов: дом, дым, дам, ты, ком, сом, сум, зам, шум, лом, баран, альбом, налим, храм, бром, брам.

Задание 3: Изолированное произношение.

В протоколе фиксировались типы искаженных артикуляций:

- искаженные артикуляции;
- отсутствие артикуляций;
- смешанные артикуляции;
- замена артикуляции;
- смягченные артикуляции или мягкие твердые артикуляции.

Уровни сформированности артикуляции определялись следующим образом:

- высокий уровень – отсутствие нарушений фонологического строя или 1–2 нарушенных звука;
- достаточный уровень – 3–5 нарушенных звуков присутствуют, и взрослый способен говорить самостоятельно, повторяя и правильно произнося звуки после неправильного произношения;
- средний уровень – 6–8 отклонений, неправильное произношение в самостоятельной и рефлексивной речи.

Серия 2. Проверка фонематического слуха и фонематического восприятия.

Задание 1: Определите один звук из нескольких.

Задание 2: Определите слог, содержащий определенный звук, из

нескольких слогов.

Задание 3. Определите слово, содержащее определенный звук, из нескольких слов.

Задание 4. Покажите целевые картинки по указанию логопеда: куб – дуб, дуб – зубы, футболка – чайка, бочка – почка, полка – мак, вагон – костер, гора – кора, малина – машина, лиса – лес, дом – дым, усы – личинка, шапка – тля, рожь – решето, касса – каша.

Задание 5. Повторите (воспроизведите) последовательность из двух–трех слогов. Во время артикуляции слогов логопед закрывает рот ребенка экраном, чтобы ребенок мог различать звуки только на слух, без использования зрительных средств.

Для проверки слуха на фонемы использовалось задание на воспроизведение компонентных фонем, поскольку типичные характеристики каждой фонемы и ее значимое функционирование наиболее полно представлены в компонентных фонемах.

Выполнение задания оценивалось по балльной системе: правильное выполнение задания – 1 балл, ошибки – 0,5 балла, неправильное выполнение задания – 0 баллов.

При выполнении заданий 1, 2 и 3 ошибками считались пропуск элементов, содержащих указанные звуки (тоны, слоги или слова), или выбор элементов без указанных звуков. В задании 4 показанная картинка не соответствовала заданному слову. В задании 5 оценивались изменения порядка элементов в ряду, сложение или вычитание элементов, замена звуков и сходство слогов.

Уровни сформированности фонематического слуха: – высокий уровень – 4,5–5 баллов, – достаточный уровень – 3,5–4 балла, – средний уровень – 2–3,5 балла.

В нашем констатирующем эксперименте приняли участие 40 детей 5 летнеговозраста, среди детей с нормотипичным развитием и речевым недоразвитием речи.

2.2. Результаты констатирующего эксперимента

Целью экспериментального исследования было изучение состояния сформированности произносительной и коммуникативной стороны речевой деятельности детей пятого года жизни с нарушениями речи. Результаты показали, что большинство детей имеют средний уровень сформированности экспрессивной речи. (таблица 3).

Таблица 3

Уровень сформированности звукопроизношения

Уровень	Численность детей (кол-во)		Численность детей (%)	
	НР	ОНР	НР	ОНР
Высокий	—	—	—	—
Достаточный	2	1	10%	5%
Средний	8	5	40%	25%
Низкий	10	14	50%	70%

Количество пораженных звуков речи у детей варьируется от 5 до 11 и сопровождается различными видами артикуляционных нарушений — артикуляционными заменами, артикуляционными искажениями, артикуляционным смягчением, артикуляционным смещением, артикуляционным отсутствием и т.д.

По результатам проверки фонематического слуха, в условиях инклюзивного образования фонетика и фонемы дошкольников развиты недостаточно, что приводит к среднему и низкому уровню сформированности фонематического слуха (таблица 4).

Результаты обследования фонематического слуха

Уровень	Численность детей (кол-во)		Численность детей (%)	
	НР	ОНР	НР	ОНР
Высокий	—	—	—	—
Достаточный	—	—	—	—
Средний	7	5	35%	25%
Низкий	13	15	65%	75%

Высокий (2 балла) Достаточный (1 балл) Низкий (0 баллов) Ответы детей правильные, самостоятельные, полные, осмысленные и не требуют дополнительных объяснений или указаний со стороны учителя. Познавательная деятельность направлена на достижение поставленных целей. Коммуникативная деятельность инициируется ребенком, она подробна и актуальна. Ответы ребенка правильные, полные и осмысленные. Учитель оказывает небольшую помощь в виде аналогичных примеров, объяснения смысла слов, дополнительных стимулов (визуальных и слуховых) и выбора из нескольких вариантов ответа.

При проверке способности воспринимать, различать и правильно воспроизводить группы звуков, противопоставленных по акустическим и артикуляционным признакам, детям обеих групп предъявлялись слоги, содержащие свистящие или шипящие звуки. Данный диагностический результат был обусловлен недоразвитием уровня слухового восприятия, что привело к нарушению принципа различения звуков по акустико-артикуляционным признакам. Большинство ошибок возникало при многократном повторении противоположных звуков (свист-шипение-свист).

Все это является свидетельством несформированности процессов дифференциации звуков, неустойчивости слухового внимания и дефицита

слухового контроля, незаконченным процессом формирования точных артикуляционных движений, нарушения звукопроизношения у детей пятого года жизни с речевым недоразвитием. Следовательно, результаты проведенной диагностики указывают на несформированность функции фонематического анализа у детей пятого года жизни с речевым недоразвитием.

Диагностика уровня сформированности речевого словаря заключается в определении наличия таких лексических единиц, как названия предметов, слова, описывающие действия предметов и людей, слова, описывающие признаки предметов, обобщения, синонимы, антонимы и омонимы. Рассмотрим особенности формирования компонентов словарного запаса детей с нарушениями речи детей пятого года жизни.

Количественный анализ результатов диагностики наличия в словаре существительных, глаголов и прилагательных, дал основания выявить следующие показатели, которые мы рассмотрели в таблицах (таблица 5,6,7)

Таблица 5

Наличие слов – названий предметов

Уровень	Численность детей (кол-во)		Численность детей (%)	
	НР	ОНР	НР	ОНР
Высокий	2	–	10%	–
Достаточный	7	5	35%	25%
Средний	9	6	45%	30%
Низкий	2	9	10%	45%

Таблица 6

Наличие слов на обозначение действий предметов и деятельности ребенка

Уровень	Численность детей (кол-во)		Численность детей (%)	
	НР	ОНР	НР	ОНР
Высокий	1	—	5%	—
Достаточный	4	—	20%	—
Средний	9	7	45%	35%
Низкий	6	13	30%	65%

Таблица 7

Наличие слов на обозначение признаков предмета

Уровень	Численность детей (кол-во)		Численность детей (%)	
	НР	ОНР	НР	ОНР
Высокий	—	—	—	—
Достаточный	3	—	15%	—
Средний	7	4	35%	20%
Низкий	10	16	50%	80%

Полученные данные свидетельствуют о том, что качественные и количественные показатели активного словаря детей с нарушениями речи не соответствуют возрастным критериям. Они также не испытывают особых трудностей в назывании предметов, действий и признаков, в отношении которых у них есть опыт повседневного общения. Однако их словарный запас, особенно предикатный, ограничен и фиксирован из-за отсутствия опыта. Для большинства детей и групп характерно то, что они не знают правильных названий. В результате слова употребляются неточно, слова заменяются семантическими признаками (крыша — дом, чепуха — одежда, воротник — сойочака, красный — томада). При именовании по профессиональным признакам имена заменялись поведенческими

описаниями (в случае вайт– повар).

При проведении диагностических тестов дети и группа демонстрировали неустойчивое внимание, дезорганизованные движения, попытки отвечать не задумываясь. В процессе произнесения слов и символов, описывающих предметы, требовалась помощь педагога, так как в большинстве случаев она ограничивалась одним словом, которое чаще всего использовалось ранее.

Результаты экспериментального исследования показали, что у детей с нарушениями речи в возрасте пяти лет небольшой словарный запас, не сформирован процесс активного использования различных дискурсивных слов в экспрессивной речи, имеются трудности в актуальном использовании лексики, формульном употреблении устойчивых словоформ и несформированности семантических полей.

Проведение диагностики лексической стороны речевой деятельности детей и группы дает возможность констатировать, что ограниченность словарного запаса, трудности актуализации словаря, недостаточная сформированность лексического запаса обусловлены недостаточным развитием всех видов восприятия, внимания, памяти, недоразвитием фонематических процессов, образно–логического мышления, ограниченностью лексического опыта речевого общения. В комплексе эти факторы негативно влияют на формирование коммуникативного компонента речевой деятельности детей пятого года жизни с речевым недоразвитием.

Таким образом, изучая уровень сформированности коммуникативного компонента речевой деятельности у пятилетних детей с общим недоразвитием речи, целесообразно отметить, что развитие отдельных видов познавательной деятельности качественно характеризуется отличительными особенностями.

Эти недостатки лежат в основе коммуникативного взаимодействия таких детей и являются прямым свидетельством того, что

коммуникативный компонент речевой деятельности еще не сформирован. На основе результатов исследования предлагается разработать программу использования развивающей среды для формирования коммуникативного компонента речевой деятельности детей 5 лет.

Полученные результаты диагностического исследования уровня сформированности коммуникативного компонента речевой деятельности позволили спланировать соответствующие направления коррекционно–развивающей работы с указанной категорией детей.

ГЛАВА III. ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО КОМПОНЕНТА РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С ОНР

3.1. Организация, цель, задачи, направления работы

Экспериментальное исследование языковых способностей дошкольников с общим недоразвитием речи показало, что дети с недоразвитием общего языкового развития значительно отличаются от нормальных детей как по уровню развития, так и по основным качественным характеристикам. Коррекция и раннее начало логопедической работы могут стимулировать речевую деятельность детей с недостаточным общим языковым развитием и формировать их отношение к ориентировке в языковом материале.

Однако даже в позднем дошкольном возрасте трудно выявить ситуативный характер языковой ориентации, неустойчивость и трудности в выборе соответствующих маршрутов поведения на разных уровнях языка. Как следствие, тормозится процесс формирования индивидуальных речевых систем.

Целью экспериментального обучения 5-летних детей являлось развитие коммуникативных компонентов речи в процессе коррекционно-логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи на логоритмических занятиях.

Были определены задачи:

1. Разработка программы и содержания коррекционной работы.
2. Провести коррекционно-логопедическую работу с детьми.
3. Оценить результаты проведенной работы.

Решение упомянутых задач осуществлялось в процессе развития понимания речи, расширения и уточнения словарного запаса, формирования фонетического строя речи и слоговой структуры слова, развития фонематического восприятия, формирования одно- и двусоставного предложения, развития связной речи. Таким образом,

развитие языковой способности происходило в системе традиционных коррекционно–логопедических мероприятий по преодолению общего недоразвития речи на логоритмических занятиях детей 4–5 лет ЭГ, в которую были включены 10 человек.

3.2. Содержание работы

Коррекционная работа проводилась с учетом программы данного реабилитационного центра и были учтены все пожелания. Эксперимент был проведен с сентября по ноябрь. Программа рассчитана на 9 учебных недель из них первые 2 недели проходила диагностика.

Для коррекционной работы группы детей с ОНР была разработана дополнительная общая программа коррекции «Логоритмика». Полный вариант программы представлен в приложении 1.

Таблица 7

Перспективный план

Месяц	№ занятия	Название занятия
Сентябрь	1, 2	Диагностика
	3, 4	Анализ результатов
Октябрь	1	Солнышко и дождик
	2	Тучка
	3	Осенние листья
	4	Осень в лесу
	5	Репка
	6	Осенние подарки

Ноябрь	7	До свиданья, птицы!
	8	Холодно!
Декабрь	9	Зима в лесу
	10	Дед Мороз спешит на елку
	11	Украшаем елочку
	12	Наступает Новый год
Январь	13	Новогодний праздник в лесу
	14	Рукавичка
	15	Снеговик
	16	Кошка и котята
Февраль	17	Котята и щенок
	18	У бабушки в гостях
	19	Как снеговик солнце искал
	20	Армейская карусель
Март	21	Как цыплята солнце будили
	22	Новая столовая
	23	В гости к нам пришли матрешки
	24	Весеннее солнышко
Апрель	25	Весенняя капель
	26	Прилетайте, птицы!
	27	Весенний ручеек
	28	Кораблик
Май	29	Утренние лучи
	30	Петушок и его семья
	31	Колечко
	32	Бобровый пруд
Июнь	33	Обследование
	34	Анализ результатов

Тематический план

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Содержание
1	Солнышко и дождик	Формирование динамической координации движения рук. ▪ Развитие речевого дыхания. ▪ Развивать фонематическое восприятие.	• Пальчиковая игра «Прогулка» • Двигательное упражнение «Ноги и ножки» • Игра «Прогулка и дождик» • Упражнение на развитие дыхания «К солнышку»
2	Тучка	Развитие темпо-ритмической организации речи. Развитие ритмической выразительности. Стимулирование двигательных умений и навыков.	• Пальчиковая игра «Дружба» • Ритмическая игра «Капли» • Шумовой оркестр • Игра «Прогулка и дождик» • Ритмическая игра «Прощание с дождем» • Пальчиковая игра «Прогулка»
3	Осенние листья	▪ Обучать приемам массажа. Развитие эмоциональной выразительности. Формировать правильную осанку, походку.	• Массаж «Дождик» • Упражнение «Лужа» • Ритмическая игра «Падают листья» • Двигательные упражнения «Осенние листочки» • Упражнение «Грибы большие и маленькие» • Пальчиковая игра «Осенний букет» • Танец-игра с листьями
4	Осень в лесу	▪ Развитие чувства ритма. ▪ Развивать координацию движений и	• Двигательные упражнения «Мы ногами – топ-топ»

		моторных функций. Формировать пространственные представления.	• Динамическая пауза «Ветер» • Шумовой оркестр • Упражнение на развитие чувства ритма «Прогулка» • Танец-игра с листьями • Пальчиковая игра «Осенний букет»
5	Репка	Формирование динамической координации движения рук. ▪ Развитие речевого дыхания. ▪ Развивать фонематическое восприятие.	• Пальчиковая игра «Дом и ворота» • Закличка «Дождик» • «Огородный хоровод» • Массаж пальцев «Этот пальчик» • Ритмическая игра «Кто как идет» • Ритмическая игра «Жили мыши на квартире» • Двигательное упражнение «Репка»
6	Осенние подарки	Развитие темпо-ритмической организации речи. Развитие ритмической выразительности, слуха. Стимулирование двигательных умений и навыков.	• Упражнение на развитие чувства темпа «Поезд» • Пальчиковая игра «Паучок» • Пальчиковая игра «Осенний букет» • Двигательные упражнения «Мишки» • Массаж «Грибной дождик» • Упражнение «Грибы большие и маленькие» • Игра «Маленький ежик» • Упражнение на развитие динамического и ритмического слуха «Поезд»

7	До свиданья,	▪ Формирование динамической	• Танец «Веселые сапожки»
	птицы!	координации движения рук. ▪ Развитие речевого дыхания. ▪ Развивать фонематическое восприятие.	• Физкультминутка «Клен» • Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» • Двигательные упражнения «Перелетные птицы» • Игра «Птички» • Пальчиковая игра «Птички»
8	Холодно!	Развитие темпо-ритмической организации речи. Развитие ритмической выразительности. Стимулирование двигательных умений и навыков.	• Физкультминутка «Мы шагаем по сугробам» • Ритмическое упражнение «Снежинки» • Упражнение на развитие чувства ритма «Падают снежинки» • Упражнение «Снег-снежок» • Пальчиковая игра-массаж «Пальчик – мальчик»
9	Зима в лесу	▪ Развитие речевого дыхания. Развивать переключаемость артикуляционного аппарата. Расширение активного и пассивного словаря.	• Физкультминутка «Метель» • «Зимняя игра» • Ритмическое упражнение «Снежок» • Ритмическая игра «Следы зверей» • Упражнение на развитие дыхания «Волки» • Игра «Догонялки» • Пальчиковая игра «Пальчик-мальчик»

10	Дед Мороз спешит на елку	Формирование динамической координации движения рук. ▪ Развитие речевого дыхания. ▪ Развивать фонематическое восприятие.	• Упражнение на развитие дыхания «Вьюга» • Физкультминутка «Дед Мороз» • Ритмическое упражнение «Снежинки» • Игра «Снежинки и Дед Мороз»
----	--------------------------	---	---

			• Закличка «Морозушка – Мороз» • «Зимняя игра»
11	Украшаем елочку	▪ Развитие динамического слуха. ▪ Развитие мелкой моторики. ▪ Укрепление костно-мышечного аппарата.	• Физкультминутка «Наша елка» • Аппликация «Бусы повесили» • Дидактическая играна развитие динамического слуха «Колокольчики звенят» • «Танец с фонариками» • Пальчиковая игра «Наряжаем елку» • Закличка «Морозушка – Мороз»
12	Наступает Новый год	▪ Развитие воображения. ▪ Развивать подвижность, переключать артикуляционного аппарата. ▪ Формирование грамматического строя речи.	• Пальчиковая игра «Наряжаем елку» • Игра «Ритмическое эхо» • Ритмическое упражнение «Зажигаем огоньки» • Танец кукол • Игра «Прятки» • Игра «Колпачок»

13	Новогодний праздник в лесу	▪ Развитие эмоциональной сферы, воображения. ▪ Развитие динамической и статистической координации общих движений. ▪ Расширение активного и пассивного словаря.	• Пальчиковая игра «Наряжаем елку» • Пьеса «На машине» • Ритмическая игра «Следы» • Стихотворение «Дед Мороз» • Двигательные упражнения «Лесные гости» • Игра «Заморожу» • Закличка «Морозушка – Мороз»
14	Рукавичка	▪ Развитие динамической и статистической координации общих движений.	• Потешка • Ритмическая игра «Зайка»
		▪ Расширение активного и пассивного словаря. ▪ Формирование правильной осанки.	• Танец «Снежок» • Игра «Зайцы и волк» • Танец мишек
15	Снеговик	▪ Развитие чувства ритма. ▪ Закрепление навыков массажа. ▪ Развитие зрительного восприятия.	• Потешка • Игра «Метелица» • Массаж «Снеговик» • Физкультминутка «Попляшите» • Игра на развитие чувства ритма «Снеговики и снежинки»

16	Кошка и котята	▪ Развитие слуха. ▪ Закрепление навыков массажа. ▪ Развитие зрительного восприятия.	• Пальчиковая игра «Расскажу про кошку» • Дидактическая игра на развитие слуха «Кошка и котенок» • Массаж тела «Заболела кисонька» • Ритмическая игра «Цапки» • Игра «Киса и мыши»
17	Котята и щенок	▪ Развивать тонкие движения пальцев рук. ▪ Развивать переключаемость движений. ▪ Развивать зрительное восприятие и внимание.	• Пальчиковая игра «Расскажу про кошку» • Потешка • Игра «Киса и мыши» • Игра с собачкой • Ритмическая игра «Котенок и щенок» • Потешка «Кисонька-мурysonька»
18	У бабушки в гостях	▪ Формирование восприятия отношений между предметами в пространстве.	• Двигательные упражнения «В гости к бабушке»
		▪ Формирование двигательных умений. ▪ Развитие слухового внимания и памяти.	• Пальчиковая игра «Бабушка и внучок» • Ритмическое упражнение «Ладушки-ладошки» • Игра «Щенок Митрошка» • Пальчиковая игра «Расскажу про кошку» • Ритмическая игра «Оркестр» • Игра «Киса и мыши» • Пестушка «Хамочек»

19	Как снеговики солнце искали	▪ Развитие динамического слуха. ▪ Развитие мелкой моторики. ▪ Укрепление костно-мышечного аппарата.	• Потешка • Массаж «Снеговик» • Физкультминутка «Снежная баба» • Ритмическая игра «Шагают снеговики» • Ритмическое упражнение «В лесу» • Игра «Ритмическое эхо» • Двигательное упражнение • Игра «Зайка»
20	Армейская карусель	▪ Развитие эмоциональной сферы, воображения. ▪ Развитие динамической и статистической координации общих движений. ▪ Расширение активного и пассивного словаря.	• Упражнение «Машины» • Физкультминутка «Эй, лошадка» • «Игра с лошадкой» • Упражнение на развитие дыхания «Гудок» • Пальчиковая игра «Капитан» • Стихотворение «Самолет» • Игра «Космонавты» • Аппликация «Флажок»

21	Как цыплята солнце будили	▪ Развитие чувства ритма. ▪ Развитие динамического слуха. ▪ Закрепление навыков самомассажа.	• Упражнение на развитие чувства ритма «Цыплята» • Пальчиковый массаж «Сорока» • Двигательные упражнения «Зайчик» • Ритмическая игра «Сапожки» • Дидактическая игра на развитие динамического слуха «Тихие и громкие звоночки» • Закличка «Солнышки» • Пальчиковая игра «Мама»
22	Новая столовая	▪ Закрепление навыков самомассажа. ▪ Развитие артикуляционной моторики. ▪ Ориентировка в пространстве.	• Ритмическая игра «Письмо на снегу» • Музыкально-ритмическая игра «Строители» • Танец-игра «Вороны» • Массаж пальцев «Воробьи» • Игра «Ритмическое эхо» • Самомассаж «Сорока» • Игра «Скворушки»
23	В гости к нам пришли матрешки	▪ Развивать тонкие движения пальцев рук. ▪ Развивать переключаемость движений. ▪ Развивать зрительное восприятие и внимание.	• Игра «Бубен» • Игра «Карусель» • Игра «Матрешки и мышки» • Танец «Мы – матрешечки» • Пестушка «Хамочек»

24	Весеннее солнышко	▪ Развитие эмоциональной сферы, воображения.	• Упражнение «Солнышко» • Игра на развитие мимических движений
		▪ Развитие динамической и статистической координации общих движений. ▪ Расширение активного и пассивного словаря.	• «Солнышко» • Игра «Солнышко» • Двигательные упражнения «Солнечные зайчики» • Ритмическая игра «Сосульки» • Игра «Щенок Митрошка» • Пьеса «Ну-ка, веселее!» • Игра «Скворушка» • Пальчиковая игра «Большие и маленькие»
25	Весенняя капель	▪ Формирование восприятия отношений между предметами в пространстве. ▪ Формирование двигательных умений. ▪ Развитие слухового внимания и памяти.	• Упражнение на растяжение мышц «Потягушки» • Детская пестушка • Закличка «Солнышко» • Ритмическая игра «Капель» • Игра «Воробей» • Игра «Я бегу, бегу, бегу»

26	Прилетайте, птицы!	▪ Развивать тонкие движения пальцев рук. ▪ Развивать переключаемость движений. ▪ Развивать зрительное восприятие и внимание.	• Игра «Я бегу, бегу, бегу» • Музыкально-дидактическая игра «Колокольчик» • Игра-массаж ног «Строители» • Игра «Скворушки» • Игра «Замри» • Массаж пальцев «Воробы» • Пальчиковая игра «Ладушки»
27	Весенний ручеек	▪ Развитие эмоциональной сферы, воображения. ▪ Развитие динамической и статистической координации общих движений. ▪ Расширение активного и пассивного словаря.	• Ритмическая игра «Барабан» • Игра «Ежик и мыши» • Ритмическая игра «Белочка» • Музыкально-дидактическая игра на развитие слуха «Лесная прогулка» • Игра «Вышел Мишка на лужок» • Пальчиковая игра «Ладушки»
28	Кораблик	▪ Формирование восприятия отношений между предметами в пространстве. ▪ Формирование двигательных умений. ▪ Развитие слухового внимания и памяти.	• Упражнение «Цыплята» • Упражнение «Плавный подъем рук» • Ритмическая игра «Лягушки» • Игра «Ну-ка, зайка» • Закличка «Солнышко» • Дыхательное упражнение «Ветер» • Игра «Корабль пришел»

29	Утренние лучи	▪ Развитие речевого дыхания. ▪ Ориентировка в схеме собственного тела. ▪ Развитие мимических мышц, эмоциональной сферы.	• Ритмическая игра «Курочки» • Пальчиковая игра «Цветы» • Дыхательное упражнение с цветами • Пестушка «Хамочек» • Упражнение «Потягушки» • Массаж тела «Умывание» • Пальчиковая игра «Ладушки»
30	Петушок и его семья	▪ Развивать тонкие движения пальцев рук. ▪ Развивать зрительное восприятие и внимание. ▪ Развивать переключаемость движений.	• Потешка «Петушок» • Двигательное упражнение «Петушиная семья» • Игра «Куры и петух» • Ритмическая игра «Курочки» • Упражнение «Цыплята» • Игра «Курочка, цыплята и кошки» • Стихотворение «Храбрый цыпленок» • Ритмическая игра «Кто как ходит»

31	Колечко	▪ Формирование восприятия отношений между предметами в пространстве. ▪ Формирование двигательных умений. ▪ Развитие слухового внимания и памяти.	• Упражнение «Мы посадим все цветы» • Танец с цветами • Упражнение для пальцев «Колечко» • Пальчиковая игра «Коготки» • Физкультминутка «Гуси на прогулке» • Ритмическая игра «Индюк и овечка»
32	Бобровый пруд	▪ Развитие внимания. ▪ Развитие равновесия. ▪ Развивать координацию движений.	• Двигательное упражнение «Олень» • Пальчиковая игра «Цветок» • Игра «Жуки» • Игра «Ритмическое эхо» • Пальчиковая игра «Ерши» • Ритмическая игра «На пруду» • Упражнение на равновесие «Аист» • Упражнение на развитие внимания «Аист»

Далее представлены игры и упражнения, не вошедшие в программу «Логоритмика», но входившие в структуру интегрированных занятий, представленных ниже.

Игра — вид деятельности, направленный на воссоздание и усвоение социальных отношений, в котором формируется и совершенствуется социально активная индивидуальность ребенка. Для детей старшего дошкольного возраста необходимо создавать специальное игровое пространство, в котором бы ребенок мог не просто вступать во взаимоотношения со сверстниками и близкими взрослыми, но и активно усваивать знания, нормы, правила общества, т.е. пространство, в котором формируется коммуникативная компетентность личности.

В нашей работе использовались различные игры и упражнения. К ним относятся драматические игры, ролевые игры, соревновательные игры, подвижные игры, творческие игры, театрализованные игры и дидактические игры. Ролевые игры основаны на понимании потребностей человека в ролевом развитии; основные барьеры для ролевого развития у дошкольников с ОНР включают: ролевую ригидность – неспособность переходить от одной роли к другой; ролевую аморфность – неспособность принять любую роль; ролевое творчество – отсутствие новых образов; патологическое принятие роли.

Ролевая креативность – отсутствие новых образов, неспособность генерировать новые образы и патологическое принятие роли. Проведение этих занятий в формате ролевой игры создает проблемы, связанные с принятием соответствующих гендерных ролей, ролевых игр, а также различных социальных и семейных ролей при работе с детьми с ОНР.

Ролевые игры по своей сути являются рефлексивными, творчески воспроизводящими реальные жизненные ситуации, интересующие дошкольников. Обеспечить развитие ролевых игр – значит обогатить впечатления детей о социальном мире и коммуникативном поведении, стимулировать их интерес и желание участвовать в этих событиях и действиях. Эти впечатления дети получают из экскурсий, наблюдений,

картинок, книг и рассказов воспитателей. Дошкольники самостоятельно создают свою игровую среду, договариваются о сценариях игр и распределяют роли.

Используя игровые образы, педагоги участвуют в игре как равноправные партнеры. Они влияют на игру через ролевые игры, предложения и советы.

Главная цель – пробудить в детях творческий подход к игре, желание включать в нее новое, вести диалог о сюжетах и ролях, совместно создавать элементы игровой среды, сохраняя при этом самостоятельность в игре. В нашей педагогической системе мы используем метод ролевой игры в виде ролевой гимнастики (ролевое действие и ролевое воображение).

Направленные на осознание своей внутренней психической сущности, ролевой позиций:

«Я — маленький. Я — большой». Воспитатель предлагает детям по очереди принимать позу маленького ребенка, потом позу взрослого, потом вернуться в свой возраст.

«Интервью». Дети по очереди залезают на стульчик, входя в роль взрослого человека. Ведущий берет у них интервью, просит представиться по имени и отчеству, рассказать, где и кем работают, есть ли у них дети и т.п.

Направленные на развитие половой идентификации, осознание своей половой роли:

«Кто кого обидел». Выбирается пара детей. Воспитатель дает им задание показать ситуацию, в которой мальчик обидел девочку. Затем другая пара показывает ситуацию, в которой девочка обидела мальчика. Потом дети обсуждают, кто кого чаще обижает в реальной жизни и как обычно реагируют на обиду девочки и мальчики.

«Мама делает, папа делает». Дети задумывают какие-либо действия мамы (варит суп, читает своему ребенку книжку и т.п.), а затем по очереди показывают их группе, которая старается отгадать, что изображено.

Психогимнастические игры основываются на теоретических положениях психолого–педагогического тренинга о необходимости особым образом формировать коммуникативную среду, в которой становятся возможным преднамеренные изменения. Эти изменения могут происходить в состоянии группы как целого, а могут — в состояниях и характеристиках отдельных участников.

Поскольку важнейшие необходимые нам изменения – это развитие коммуникативной компетентности дошкольников с ОНР, нами была выбрана структура самосознания личности, предложенная В.С. Мухиной, согласно которой в самосознании выделяется имя человека, притязание на социальное признание, психологическое время личности (ее прошлое, настоящее и будущее), социальное пространство (ее права и обязанности). Таким образом, вышеперечисленные параметры и ставятся задачей их формирования в психогимнастических играх.

Примеры психогимнастических упражнений:

1. Примеры упражнений, направленных на развитие притязания на социальное признание:

«Подарок». Инструкция: «Ребята, кто любит получать подарки? А кто дарить? А кто что больше любит? Сегодня мы поиграем в игру, которая позволит вам и дарить, и получать подарки, только выдуманные. Но я думаю, что выдуманные подарки почти также интересны, как и настоящие. Итак, давайте представим себе, что мы стали всемогущими. И мы можем подарить любой подарок соседу справа от вас. Посмотрите на него внимательно, попробуйте угадать, какой подарок ему хотелось бы иметь больше всего. А теперь давайте по очереди «подарим друг другу наши подарки», не забывая при этом смотреть товарищу в глаза. А тот, кто получит подарок, не забудет поблагодарить».

После того как дети «подарят» друг другу «подарки», можно спросить их,

какие «подарки» им понравились больше и почему, что было приятнее делать – дарить или получать подарки.

«Елочка». Один из детей стоит в центре с шишкой в руке — он изображает елочку.

Инструкция: «Давайте представим себе, что скоро Новый год и нам нужно нарядить нашу елочку. Жаль, конечно, что у нас нет настоящих игрушек. Но мы можем повесить на елочку волшебные игрушки, внутри которых будет что-нибудь спрятано: крепкая дружба, веселый смех, смелость, честность, ласковая улыбка или что-нибудь другое. Пусть каждый из вас придумает, какую игрушку он хочет повесить на нашу елочку, а потом подойдет, повесит и скажет о своей игрушке вслух». Ведущий показывает, как надо «вешать игрушки», обязательно прикасаясь к «веточкам» – телу ребенка. Некоторые дети могут затрудниться придумать игрушку, ведущий может им помочь.

Игра заканчивается хороводом вокруг елочки со словами любой из детских песен о елочке. Игра может повторяться в другие дни с разными «елочками».

1. Примеры упражнений, направленных на развитие представлений о психологическом времени ребенка:

«Счастливый сон». Дети закрывают глаза и вспоминают свой самый счастливый сон или придумывают его, если такой им еще не приснился. Затем рассказывают его группе и рисуют.

«Каким я буду, когда вырасту?». Детям дается инструкция: «Закройте глаза. Постарайтесь увидеть себя взрослыми. Рассмотрите, как вы одеты, что делаете, какие люди окружают вас. Эти люди вас очень-очень любят. За что они вас любят? Может быть, за вашу отзывчивость, за искренность, за честность? Может быть, за что-нибудь еще? А теперь откройте глаза и расскажите нам, какими вы станете, когда вырастите? Какие ваши качества будут нравиться окружающим?» Все дети по очереди рассказывают группе про то, что они себе представили.

2. Примеры упражнений, направленных на гармонизацию осознания имени:

«Ласковое имя». Инструкция «Вспомните, как вас ласково зовут дома. Мы будем бросать друг другу мячик. И тот, к кому мячик попадет, называет одно или несколько своих ласковых имен. Важно, кроме того, запоминать, кто каждому из вас бросил мячик. Когда все дети назовут свои ласковые имена, мячик пойдет в обратную сторону. Нужно постараться не перепутать и бросить мяч тому, кто в первый раз бросил вам, а, кроме того, произнести его ласковое имя.»

«Цветок — имя». Инструкция: «Давайте закроем глаза и представим себе летний день в саду или на лесной полянке. Почувствуем запахи летнего дня. Может быть, кто-то сможет что-нибудь услышать, например пение птиц или что-нибудь еще. Рассмотрите цветы вокруг себя. А теперь попробуем увидеть цветок, который вы могли бы назвать своим именем. Какой он? Рассмотрите его, ощутите его запах, возьмите его в руки. Попробуйте запомнить, что чувствуют ваши руки. Можно сделать глубокий вдох и открыть глаза».

После выполнения упражнения можно предложить детям рассказать друг другу о цветах, которые носят их имена, поделиться своими чувствами.

3. Примеры упражнений, направленных на развитие ориентации на социальное пространство:

«Родители и дети». Инструкция: «Представим себе, что мы превратились в родителей. Мы очень любим своего ребенка, хотим, чтобы он был хорошим, и поэтому даем ему советы, каким ему следует быть». Далее выбирают одного из детей на роль воспитуемого ребенка, сажают его в центр круга и по очереди дают ему советы.

«Да и нет». Инструкция: «Попробуем определить, кто из нас умеет быть внимательным. Каждому из вас по очереди мы будем задавать вопросы, на которые заранее знаем ответы «да» и «нет». Например: «Ты ходишь в школу?», «Ты был на северном полюсе?», «Ты вчера целовался с тигром?» и т.п. А тот, кто отвечает, должен обязательно отвечать наоборот. Например: «У тебя есть рога? – Да».

Игры и задания, направленные на развитие произвольности.

Для дошкольников с ОНР особенно большое значение имеют игры, способствующие формированию произвольности. Однако важно, чтобы формирование произвольности осуществлялось достаточно осознанно, поэтому еще дошкольникам вводятся такие понятия, как «хозяин своих чувств» и «сила воли». Через эти игры и задания развиваются в первую очередь такие «волевые» компоненты личности, как саморегуляция и самоконтроль поведения. Примеры игр и заданий, направленных на развитие произвольности:

«Стоп, кулак!»: выбирается пара детей. Один ребенок «понарошку» дразнит другого, пытаясь «понарошку» спровоцировать драку. Другому нужно продолжать улыбаться и мысленно говорить «стоп» своим кулакам. Воспитатель, слегка притрагиваясь к рукам ребенка своими руками, способствует тому, чтобы руки у «обижаемого» оставались расслабленными, не сжимались в кулаки.

«Планеты»: Детям предлагается путешествие по различным планетам, каким — они должны придумать сами. Воспитатель раскладывает на столе вырезанные из бумаги круги разного размера - планеты - и просит детей придумать им названия и представить себе людей, которые на этих планетах будут жить. Далее дети вместе с воспитателем путешествуют по планетам, взаимодействуют с существами, которые их населяют. Каждый из детей является хозяином одной планеты. Он определяет характер ее обитателей, основные проблемы на планете и т.д. Когда все дети «прибывают» на его планету, он играет роль местных жителей, которые либо вступают в контакт с гостями, либо конфликтуют с ними, например, заставляя все время учиться или работать, и т.п.

Игры с готовым содержанием и правилами развивают не только различные психические процессы, но и способность к самоконтролю. Это настольно–печатные, подвижные, хороводные и дидактические игры. В таких играх ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор,

найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы), следить, чтобы правила соблюдались всеми участниками, контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задача воспитателя — увлечь детей играми с готовым содержанием и правилами. Эти игры постоянно использовались на занятиях.

Примеры дидактических игр:

«Что есть у игрушки?»:

Цель. Игра воспитывает у ребенка чувство самоопределения в предметном мире, осознания своего тела и его специфических особенностей.

Дидактический материал — игрушки зверей, человечков и проч.; картинки с изображениями разных людей.

Ход игры. Педагог предлагает ребенку сравнить себя с той или иной игрушкой: уточкой, петушком, медведем, клоуном, солдатиком, космонавтом, куклой Барби и др.

Поощряются высказывания типа: «У уточки клювик, а у меня носик», «Мишка лохматый, а у меня кожа гладкая», «У Мишки четыре лапы, а у меня две руки и две ноги», «И солдатик, и я смелые», «Мы с клоуном вместе любим ходить в цирк», «Я живая, а кукла Барби хоть и двигается, но все равно не живая, а только кукла».

Можно видоизменять упражнение, предлагая детям сравнивать себя с любимыми героями (сказочными, телевизионными) и, наконец, друг с другом (например, мальчика с девочкой, разного или одинакового роста, по цвету одежды, любимым занятиям, умению красиво что-то делать и т. п.).

«Мой день»:

Цель: Игра развивает у детей умение видеть и понимать себя, свой внешний и внутренний мир.

Дидактический материал — картинки с изображением поведения детей в быту, их игр и забав; карандаши, фломастеры, фланелеграф.

Ход игры. Педагог предлагает детям послушать стихотворение «Мой

день»:

Утром я проснулся сам, утром я оделся сам, а потом умылся сам, съел свой завтрак тоже сам. Днем я прогулялся сам и домой вернулся сам. Дома поиграл я сам, книжку почитал я сам.

Вечером разделся сам, спать улегся в тишине... Увидел звезду в окне. Не скандалил и не хныкал.

Дидактические игры — игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ») и другие.

Игровые навыки в дидактических играх — осознанно принимает вызов игры, следует правилам и выполняет игровые действия для достижения нужного результата. Демонстрирует самоконтроль, предпринимая совместные действия в игре и соблюдая последовательность действий. Контролирует свое поведение и поведение других игроков. Настойчиво ищет решения.

Развитие речи является одним из психологических критериев развития мышления, поэтому в данной программе развитие коммуникативной компетентности дошкольников с ОВЗ основывается на развитии мышления: анализ, обобщение, классификация, синтез, абстрагирование, построение моделей, формирование логических операций (подбор парных аналогий, простых аналогий, существенных аналогий, подбор признаков, определение понятий). Выделение признаков, определение понятий, сравнение понятий, исключение понятий, понимание скрытых понятий, развитие коммуникативных навыков у дошкольников с ОВЗ) на протяжении всего времени.

Мы попытались разработать наиболее эффективные игровые упражнения, направленные на формирование связной речи, обогащение и активизацию словарного запаса, развитие мелкой моторики и двигательной координации у детей дошкольного возраста с ОНР.

Характер связной речи во многом зависит от коммуникативных задач и условий. Важно подбирать такие коммуникативные ситуации, которые способствуют развитию, связности и композиционной целостности устной речи детей. Задания, предлагаемые детям, находятся на уровне продуцирования (создание самостоятельных и связных высказываний), а не на уровне репродукции (пересказ литературных образцов).

Продуктивные задания даются как с опорой на картинки, так и без нее (картинки положительно влияют на понимание текста и позволяют детям выражать свои мысли более точно, осмысленно и связно). На протяжении всей программы уделяется внимание развитию связной речи в диалогах.

Методика формирования коммуникативного компонента речевой деятельности детей пятого года жизни с речевым недоразвитием.

Полученные в результате проведения эксперимента количественные и качественные показатели относительно состояния сформированности коммуникативного компонента речевой деятельности детей пятого года жизни с общим недоразвитием речи указывают на необходимость разработки и внедрения в коррекционный процесс специально разработанной программы формирования коммуникативного компонента речевой деятельности

Коммуникативная активность детей пятого года жизни с общим недоразвитием речи стимулировалась с помощью серии познавательных и речевых заданий различной степени сложности.

Проведение дидактических, развивающих игр–упражнений предусматривают выполнение инструкций, игровых действий, поиск способов решения проблемных ситуаций, комментирование собственной деятельности, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Реализация этих же игр–упражнений педагогами имеет целью диагностику сформированных компонентов речевой деятельности, формирование у детей необходимых предпосылок развития коммуникативного компонента в ходе проведения познавательно–речевых игр–занятий, формирование навыков вероятного прогнозирования в речевой

деятельности, развитие коммуникативного взаимодействия и навыков связной речи.

Дети с общим недоразвитием речи третьего уровня обладают значительными потенциальными возможностями в сфере коммуникативно-деятельностного сотрудничества.

Данная программа помогает детям более активно взаимодействовать со сверстниками и педагогами. Игры подобранные для детей, соответствуют возрасту и интересу, так же в игре, часто моменты, где ребенку нужно взаимодействовать не только с предметами, но и с педагогами и сверстниками.

Особенностью Программы, в свете ее коррекционных задач, является интеграция двигательной и познавательной деятельности на основе глубинных связей средств выразительности музыки, движения, речи.

Новизна и уникальность Программы заключается в создании системы логоритмических занятий для дошкольников и младших школьников стационарного отделения и отделения для детей с особенностями развития со структурой занятий отличной от традиционной.

Прежде всего, в основе Программы комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Ее основой являются речь, музыка и движение. Это активная форма терапии, которая преодолевает языковые и связанные с ними нарушения через развитие и коррекцию невербальных и вербальных психических функций, обеспечивая адаптацию ребенка к внешней и внутренней среде.

Программа включает новые формы организации коррекции отклонений в речевом развитии и предполагает необходимость дифференцированного и интегрированного образовательно-воспитательного взаимодействия детей с различными проявлениями речевой патологии с учетом общих и специфических особенностей психического развития ребенка дошкольного и младшего школьного возраста.

В рамках коррекционно-развивающей деятельности логопеда

логоритмика является важной составляющей и эффективным методом коррекционного воздействия на речь ребенка.

Педагогическая целесообразность Программы состоит в том, что в процессе занятий логоритмикой у дошкольников и младших школьников с речевыми нарушениями совершенствуются все функции речи, общая и мелкая моторика, развивается память, внимание, мышление и воображение. Необходимым условием для преодоления речевых проблем, помимо оздоровительной направленности, является создание на занятиях атмосферы радости, эмоциональной удовлетворённости, что в свою очередь способствует успешности в устранении речевых нарушений и обеспечивает социализацию каждого воспитанника.

Содержание предложенной программы формирующего этапа по формированию коммуникативного компонента речевой деятельности детей пятого года жизни с общим недоразвитием речи планируется согласно образовательным направлениям программы и включает:

игры–занятия, беседы по тематическому планированию, тренинги, экскурсии, наблюдения; – дидактические, настольные, развивающие, эйдетические игры и упражнения, сюжетно–ролевые игры; игры на развитие зрительного, слухового, двигательного, слогового, грамматического, лексического, синтаксического прогнозирования; конструктивно–строительные игры, конструирование из природного материала, пескотерапию;

- игры для развития мелкой моторики, народные, подвижные игры, зрительную гимнастику;
- использование различных видов театра, психогимнастические упражнения, музыкально–ритмическую деятельность, слушание произведений классической и народной музыки, слушание и пересказ произведений художественной литературы;
- моделирование и анализ коммуникативных ситуаций, составление связных рассказов различного типа;
- использование разнообразных игр, направленных на развитие

коммуникативных умений и навыков;

- интеграции различных видов игр–занятий в образовательном процессе;
- использование активной игровой позиции педагога и непосредственного руководства играми детей.

Таким образом, предложенная методика разработана с учетом основных показателей сформированности коммуникативного компонента речевой деятельности детей пятого года жизни с речевым недоразвитием, направлена на стимулирование коммуникативной активности, активизацию познавательной и речевой деятельности, совершенствование навыков связной речи.

3.3. Оценка эффективности проведенной работы

При контрольном обследовании экспериментальной группы и контрольной группы все данные фиксировались в протоколе и были внесены в таблицы, всего было 20 детей с нормотипичным развитием и 20 человек с ОНР. Результаты эксперимента указали, что после проделанной нами работы показатели увеличились и показали положительный результат проделанной нами работы таблица 8. Коррекция проводилась с детьми в количестве 10 человек ЭГ. Это свидетельствует о высокой эффективности разработанной системы работы по развитию коммуникативной компетентности у детей дошкольного возраста с ОНР.

Полученные данные могут быть использованы для совершенствования логопедической практики и разработки новых методик коррекционной работы.

Дальнейшие исследования могут быть направлены на изучение долгосрочных эффектов данной программы и её адаптацию для детей с различными формами и степенями ОНР. Также представляется важным изучить влияние данной программы на социальную адаптацию детей в

будущем.

Таблица 8

Уровень развития звукопроизношения

Уровень	Численность детей (кол-во)		Численность детей (%)	
	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
Высокий	8	7	80%	70%
Достаточный	1	2	10%	20%
Средний	1	1	10%	10%
Низкий	—	—	—	—

Дети нормализовали звукопроизношение, замены и искажение речи стали менее выявлены. Смягчение пропало из речи воспитанников. После коррекции фонематический слух стал хорошо выражен. Это хорошо отражено в таблице 9, где результаты намного выше, чем при диагностике.

Таблица 9

Результаты развития фонематического слуха

Уровень	Численность детей (кол-во)		Численность детей (%)	
	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
Высокий	8	—	80%	—
Достаточный	2	6	20%	60%
Средний	—	4	—	40%
Низкий	—	—	—	—

При рассмотрении наличия в словаре существительных, глаголов и прилагательных показывает, что у большинства детей ЭГ с общим недоразвитием речи уровень по результатам заданий изменился и стал наиболее высоким, что хорошо отражается в таблице 10,11,12. Результаты ЭГ после коррекции явно повысились значительно, чем у детей КГ.

Таблица 10

Наличие слов – названий предметов

Уровень	Численность детей (кол–во)		Численность детей (%)	
	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
Высокий	2	–	20%	–
Достаточный	7	5	70%	50%
Средний	1	5	10%	50%
Низкий	–	–	–	–

Таблица 11

Наличие слов на обозначения действий предметов и деятельности ребенка

Уровень	Численность детей (кол–во)		Численность детей (%)	
	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
Высокий	2	–	20%	–
Достаточный	5	6	50%	60%
Средний	3	4	30%	40%
Низкий	–	–	–	–

Таблица 12

Наличие слов на обозначения признаков предмета

Уровень	Численность детей (кол–во)		Численность детей (%)	
	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
Высокий	3	–	30%	–
Достаточный	5	3	50%	30%
Средний	2	7	20%	70%
Низкий	–	–	–	–

В таблицах 10,11,12 мы можем увидеть, что результаты стали более высокими. Низкого уровня мы уже не наблюдаем вся речь стала более грамотной, расширился словарный запас, а также слова признаки предметы стали употребляться в речи более часто, но остались моменты над которыми всё ещё стоит работать, но учитывая, что это старшая группа, данное направление мы можем дальше корректировать в подготовительной группе, а также далее работать над коммуникации воспитанников.

После проведенной работы мы смогли выявить, что увидели положительный результат и улучшение слухового восприятия, ошибки, которые часто встречались при повторе многократном, на данном этапе резко снизились и зачастую совсем исправились. Дифференциация звуков стала более четче. Фонематический анализ звуков у детей пятого года жизни стал лучше и более сформирован, дети на слух смогли отличить не только звуки по артикуляционному укладу, но и по акустическому.

При рассмотрении лексики слова действия, глаголы стали употребляться в нужной последовательности и стали согласовывать и склоняться с близкими словами.

После проделанной нами работы мы можем явно увидеть, что экспериментальная группа показала, наиболее высший результат, чем группа контрольная. В экспериментальной группе мы увидели не только положительные результаты в речевом плане, но и в коммуникационном

компоненте. Дети стали более общительными, ушли зажатости. Воспитанники стали подходить и проявлять активность в помощи воспитателям и другим специалистам, а также проявлять интерес к играм, придумывать свои и приглашать других участников процесса.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Исследовав теоретическую литературу по данной теме, мы обнаружили, что под речевой деятельностью дошкольников понимается формирование коммуникативной компетентности, культуры общения, правильной и четкой артикуляции и произношения звуков, слов и фраз; логическое построение предложений при монологе или беседе, владение речевым дыханием; определенный уровень развития фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

Формирование коммуникативного компонента речи у детей пяти лет с речевым недоразвитием – сложный процесс, зависящий от тесного взаимодействия когнитивных и речевых механизмов. Его полноценное развитие предполагает не только овладение лексическим запасом и грамматическим строем языка, но и способность эффективно использовать речевые средства для достижения коммуникативных целей – выражения своих мыслей, чувств, потребностей и установления контакта с окружающими. Исследование, посвященное данной проблеме, выявило ряд значимых особенностей в коммуникативной сфере таких детей.

Установление объективных критериев и показателей позволило оценить уровни сформированности коммуникативного компонента речи. Для этого использовались комплексные методы диагностики, включающие в себя анализ спонтанной речи, выполнение различных коммуникативных заданий (например, рассказывание по картинкам, пересказ, диалогическая речь), а также оценка понимания речи. Результаты исследования подтвердили

значительную несформированность коммуникативной компетенции у детей с речевым недоразвитием в возрасте пяти лет. Конкретно, были выявлены следующие существенные трудности:

Ограниченный лексический запас и трудности в его актуализации: Дети демонстрируют бедность словарного запаса, особенно в отношении имен прилагательных, глаголов и наречий, что существенно ограничивает их возможности описывать события, выражать нюансы значений и передавать сложные смыслы. Актуализация словаря, то есть способность быстро и точно подобрать нужное слово в конкретной ситуации, также оказывается затрудненной. Это проявляется в частых паузах в речи, замене слов–целей на более общие или некорректные, в использовании жестов и мимики вместо слов.

Стереотипность речи и преобладание устойчивых лексических форм: Вместо того, чтобы строить разнообразные и гибкие высказывания, дети часто используют заученные фразы и клише, что свидетельствует о недостаточном понимании семантических связей между словами и о неспособности к самостоятельному конструированию предложений. Это значительно сужает коммуникативные возможности ребенка, делая его речь однообразной и малоинформативной.

Несформированность семантических полей: Дети демонстрируют трудности в понимании и использовании семантических полей – групп слов, объединенных общим значением. Например, им сложно подобрать синонимы, антонимы, классифицировать предметы по признакам. Эта проблема указывает на недостаточное развитие обобщения и абстрактного мышления, что напрямую влияет на коммуникативную эффективность.

Нарушения грамматического строя речи: Помимо лексических проблем, дети с речевым недоразвитием часто демонстрируют грамматические ошибки, например, неправильное согласование слов, пропуск слов в предложении, неверная постановка падежных окончаний. Эти нарушения затрудняют понимание речи ребенком и окружающими, что еще больше усугубляет

коммуникативные проблемы.

Проблемы с пониманием невербальных сигналов: коммуникация не ограничивается только словами. Дети с речевым недоразвитием могут испытывать трудности с интерпретацией мимики, жестов, интонации, что влияет на их способность понимать и правильно реагировать на сообщения партнера по общению.

На основании полученных данных была разработана коррекционная программа, направленная на развитие коммуникативного компонента речи. Программа включает в себя комплекс упражнений, направленных на расширение словарного запаса, совершенствование грамматического строя, развитие связной речи, а также работу над пониманием невербальных коммуникативных средств на логоритмических занятиях. В программу также включены игровые и творческие методы, способствующие развитию коммуникативных навыков в непринужденной обстановке. Важным моментом является также работа с родителями, обучение их методам поддержки и стимулирования речевого развития ребенка дома. Дальнейшие исследования должны быть направлены на изучение долгосрочной эффективности подобных коррекционных программ и разработку индивидуальных подходов к работе с детьми, учитывающих особенности их речевых и когнитивных возможностей. Необходимо учитывать, что успешная коррекция требует комплексного подхода, включающего психолого–педагогическую помощь, логопедическую работу и сотрудничество с семьей.

Проведение диагностики лексической стороны речевой деятельности детей и группы дает возможность констатировать, что ограниченность словарного запаса, трудности актуализации словаря, недостаточная сформированность лексического запаса обусловлены недостаточным развитием всех видов восприятия, внимания, памяти, недоразвитием фонематических процессов, образно–логического мышления, ограниченностью лексического опыта речевого общения. В комплексе эти факторы негативно влияют на формирование коммуникативного компонента

речевой деятельности детей пятого года жизни с речевым недоразвитием.

Итак, результаты экспериментального исследования уровня сформированности речи у детей пятого года жизни с общим недоразвитием речи свидетельствуют о недостаточном уровне владения речевыми навыками

Анализ полученных результатов проведенного исследования свидетельствует о необходимости и эффективности применения программы формирующего этапа по развитию коммуникативного компонента речевой деятельности детей пятого года жизни с речевым недоразвитием на логоритмических занятиях.

Следовательно, эффективность логопедического воздействия по преодолению речевых нарушений при общем недоразвитии речи в специальном дошкольном учреждении будет обеспечена при условии реализации: комплексного подхода в процессе диагностики и коррекции симптомокомплекса речевых расстройств; целенаправленного и обоснованного использования комплексной системы коррекции; взаимодействия специалистов, а также активного участия родителей в процессе комплексной коррекции.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Архипова, Е.Ф. Коррекционно–логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей / Е. Ф. Архипова. – М.: Астрель, 2010. – 254 с.
2. Бабушкина Р.Л., Кислякова О.М. Логопедическая ритмика: Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи./ Р.Л. Бабушкина,О.М. Кислякова – СПб.: Каро 2005 г. – 43 с.
3. Баранова, Г.А., Маркова, А.В. Подготовка учителя–логопеда в условиях повышения квалификации к применению метода наглядного моделирования в коррекционно– развивающем обучении детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи // Символ науки. 2022. № 9–2(21). С. 57–59.
4. Белова–Давид, Р.А. К вопросу систематизации речевых расстройств у детей / Р.А. Белова–Давид. // Нарушение речи у дошкольников. – М.: Просвещение, 1969. – С.11–47.
5. Боромыкова О.С. Коррекция речи и движений с музыкальным сопровождением./ О.С. Боромыкова – СПб.: Фаст, 2008г.– 102с.
6. Буренина А.М. Ритмическая мозаика/ А.М.Буренина – М.: Просвещение, 2022г. – 35с.
7. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учебник для студентов высших учебных заведений/ Г.А. Волкова – М.: ВЛАДОС, 2022 г. – 56с.
8. Волкова, Г.А. Методика обследования нарушений речи у детей / Г. А. Волкова. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 1993. – 45 с.
9. Гвоздев, А.Н. Вопросы изучения детской речи / А.Н. Гвоздев. – М., 1961. – 320 с.
10. Двуреченская, О.Н., Жулина Е.В. К вопросу о фонематическом недоразвитии речи // Проблемы современной науки и образования. 2016. № 39(81). С. 101–108.

11. Дмитриенко, Г.Г. Устранение недостатков произносительной стороны речи у детей с фонетико–фонематическим недоразвитием речи // Наука и образование на современном этапе развития: опыт, проблемы и пути их решения: материалы Междунар. (заочной) науч.–практ. конф. (г. Нефтекамск, 1 февр. 2017 г.). Нефтекамск: Мир науки, 2021. С. 398–405.
12. Елисеева, М.Б. О лексическом развитии ребенка раннего возраста / М. Б. Елисеева. // Логопед в детском саду. – 2006. – № 1. – С. 10–16.
13. Елисеева, Е. И. Ритмика в детском саду / Е.И. Елисеева, Ю.Н. Родионова. - М.: Перспектива, 2021. - 104 с.
14. Ефименкова, Л.Н. Формирование речи у дошкольников. (Дети с общим недоразвитием речи) / Л.Н. Ефименкова. – М., 1985. – 112 с.
15. Жданова, О.А. Организация логопедической помощи в детском саду // Вестник Таганрогского института им. А. П. Чехова. 2013. №2. – 68–71 с.
16. Жигалко, Е. Музыка, Фантазия, Игра. Учебное пособие по ритмике, сольфеджио, слушанию музыки. Для детей 5-8 лет / Е. Жигалко, Е. Казанская. - М.: Композитор - Санкт-Петербург, 2023. - 124 с.
17. Жигалко, Е. Музыка, Фантазия, Игра. Учебное пособие по ритмике, сольфеджио, слушанию музыки. Для детей 5-8 лет. Часть 1 / Е. Жигалко, Е. Казанская. - М.: Композитор - Санкт-Петербург, 2022. - 534 с.
18. Жовницкая, О.Н. Фонетико–фонематическое восприятие у младших школьников / О.Н. Жовницкая. // Начальная школа. – 2021. – № 11. – 41–46 с.
19. Жолудева, Н.В. Дошкольная логопедическая служба / Н.В. Жолудева, Н.Б. Цепина. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 45 с.
20. Жукова Н. С. Преодоление общего недоразвития речи у детей / Н.С. Жукова. – М., 1994. – 96 с.
21. Карушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3-лет/ М.Ю. Карушина– М.: ТЦ Сфера» 2021г – 6 с.
22. Левина, Р.Е. Общая характеристика недоразвития речи у детей и

его влияние на овладение письмом / Р.Е. Левина // Логопедия. Методическое наследие: пособие для логопедов и студентов пед. вузов: в 5 кн. Кн. 5, ч. 1 / под ред. Л. С. Волковой. – М: ВЛАДОС, 2023. – 479 с.

23. Леонтьев, А. А. Основы психолингвистики / А. А. Леонтьев. – М., 1997. – 287 с.

24. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 680 с.

25. Логоритмические минутки : тематические занятия для дошкольников / авт.-сост. В. А. Кныш, И. И. Комар, Е. Б. Лобан, Ю. В. Дудак— Минск: Аверсэв, 2021. 78с.

26. Макарова, Н. Ш. Коррекция неречевых и речевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики / Н.Ш. Макарова. - М.: Детство-Пресс, 2009. - 386 с.

27. Максимова, Н. Ю. Листки музыкальной ритмики в России. №1(7) / Н.Ю. Максимова. - М.: Ленанд, 2014. - 203 с.

28. Марченко, Е.Д. Ритмика Страдастее / Е.Д. Марченко. - М.: СПб: Радатс, 2007. - 251 с.

29. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / под общ. ред. проф. Г.В. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М.: АРКТИ, 2003. – 240 с.

30. Мухина, А.Я. Речедвигательная ритмика / А.Я. Мухина. - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО "АСТ", 2012. - 128 с.

31. Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях/ СПб: КОРОНА принт, 2005г. – 27 с.

32. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению / под ред. Т. В. Волосовец. – М., 2002. – 200 с.

33. Прокопьева, Л.И. Организация совместной работы логопеда и воспитателя детского сада для детей с нарушениями речи: учебно–методическое пособие / Л.И. Прокопьева. – Южно–Сахалинск: СахГУ, 2013. –

68 с.

34. Редозубова, Е.И., Лизунова, Л.Р. Фонетико–фонематическое недоразвитие речи у детей дошкольного возраста с ринолалией // Специальное образование: материалы XII Междунар. науч. конф. (г. Санкт–Петербург, 21–22 апр. 2016 г.). СПб.: Ленинград. гос. ун–т им. А.С. Пушкина, 2016 – 113–116 с.

35. Федотов, О. И. Основы русского стихосложения. Теория и история русского стиха. Книга 1. Метрика и ритмика / О.И. Федотов. - М.: Флинта, 2016. - 878 с.

36. Филичева, Т.Б. Нарушения речи у детей: Пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина. – М.: Профессиональное образование, 1993. – 232с.

37. Филичева, Т.Б. Основы дошкольной логопедии / разработ. в соответствии с ФГОС / Т.Б. Филичева, О.С. Орлова, Т.В. Туманова. – М.: Эксмо, 2015. – 320с.

38. Фирилева, Ж. Е. Ритмика в школе. Третий урок физической культуры / Ж.Е. Фирилева, А.И. Рябчиков, О.В. Загрядская. - М.: Феникс, 2014. - 288 с.

39. Франио, Г. Методическое пособие по ритмике. Для 2-го класса музыкальной школы / Г. Франио. - М.: Музыка, 2005. - 152 с.

40. Цаценко К.К. Проблемы формирования речевой деятельности детей дошкольного возраста / К.К. Цаценко Периодический сборник «учебно-методических материалов» Информационно-образовательного портала «Академия педагогических проектов Российской Федерации» АНО «Научно-Образовательный Центр Педагогических Проектов» г. Москва - 2024г. <https://педпроект.рф/edu-11-2024-pb-169386>

41. Цаценко К.К. Специфика речевой деятельности детей дошкольного возраста с недоразвитием речи / Н.Л. Морозова, К.К. Цаценко Периодический сборник «учебно-методических материалов» Информационно-образовательного портала «Академия педагогических

проектов Российской Федерации» АНО «Научно-Образовательный Центр Педагогических Проектов» г. Москва, 2024г. <https://педпроект.рф/edu-01-2025-pb-176680>

42. Чиркина, Г. В. Основы логопедической работы с детьми: Учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ. / под общ. ред. Г. В. Чиркиной. – 2–е изд., испр. – М.: АРКТИ, 2003. – 240 с.

43. Чибрикова-Луговская, А.Е. Ритмика / А.Е. Чибрикова-Луговская. - М.: Дрофа, 2008. - 102 с.

44. Шашкина, Г. Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи. Учебное пособие: моногр. / Г.Р. Шашкина. - М.: Академия, 2005. - 192 с.

45. Эльконин, Д.Б. Развитие речи в дошкольном возрасте / Д.Б. Эльконин. – М., 1958. – 387 с.

46. Юрловская, И.А., Барагунова, В.Д. Личностно–ориентированный подход в коррекционно–логопедической работе с детьми дошкольного возраста в условиях детского дома // Коррекционная педагогика: теория и практика. 2023. № 3(61). 76–79 с.

47. Яновская, В. Ритмика. Практическое пособие / В. Яновская. - М.: Музыка, 2022. - 299 с

48. Яновская, В. Ритмика. Практическое пособие для хореографических училищ / В. Яновская. - М.: Музыка, 2022. - 792 с.

ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Пензенский педагогический институт им. В. Г. Белинского

Факультет педагогики,
психологии и социальных наук

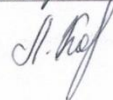
Кафедра «Дошкольное и
дефектологическое образование»

Направление подготовки:

44.04.03 Специальное
(дефектологическое)
образование

Утверждаю: зав. кафедрой

« 02 » ноября 20 22 г.



Магистерская программа:

«Логопедическая работа в системе
комплексного сопровождения лиц с
ограниченными возможностями
здоровья»

Задание

По выпускной квалификационной работе Цаценко Ксении Константиновны

1. Тема работы «Развитие речи дошкольников с речевым недоразвитием на
логоритмических занятиях»

Утверждена приказом по Университету «28» октября 20 22 г. № 914/6

2. Срок сдачи студентом законченной работы «20» 01 20 25 г.

3. Исходные данные к работе:

Цель исследования: теоретически обосновать и выявить специфику
работы по развитию речи у дошкольников с речевым недоразвитием,
определить содержание логопедической работы по коррекции выявленных
нарушений обследуемых детей на логоритмических занятиях.

Объект исследования: речевое недоразвитие дошкольников.

Предмет исследования: способы и приемы коррекции общего
речевого недоразвития на логоритмических занятиях.

4. Перечень подлежащих разработке вопросов:

- 1) Изучение психолого-педагогической, методической, логопедической
литературы по теме магистерской работы;
- 2) Проведение диагностического обследования произносительной и

коммуникативной речи дошкольников;

- 3) Проведение коррекционной работы по совершенствованию произносительного и коммуникативного компонента речи дошкольников пятого года жизни;
- 4) Проведение контрольного эксперимента и обработка данных.

Гипотеза нашей работы: систематическая логопедическая работа с элементами логоритмики, адаптированная к потребностям дошкольников пятого года жизни, может существенно повысить уровень их речевых навыков и оказать положительное влияние на процесс их взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

На защиту выносятся следующие положения:

1. Дошкольники с недоразвитием речи сталкиваются с особыми трудностями, поскольку не могут произвести необходимую им связную речь. Раннее вмешательство специалистов может помочь исправить такие недостатки.

2. Использование логоритмики, интеграция различных видов деятельности будут способствовать продуктивной и эффективной коррекционной работе.

Методы работы. Для решения выявленных задач, использовались такие методы научного исследования:

1. Анализ психолого–педагогической, лингвистической, методической литературы по теме исследования литературы.
2. Констатирующий эксперимент.
3. Формирующий эксперимент
4. Контрольный эксперимент
5. Количественный и качественный анализ данных.

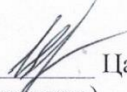
5. Календарный план

№ п/п	Наименование этапов ВКР	Сроки выполнения этапов	Примечания
-------	-------------------------	-------------------------	------------

1.	Обзор литературы по проблеме речевых навыков дошкольников.	Сентябрь-октябрь 2023	
2.	Подготовка, проведение и анализ результатов исследования речевых и коммуникативных навыков дошкольников с ОНР.	Январь-февраль 2024	
3.	Проведение формирующего эксперимента по коррекции речевых и коммуникативных навыков дошкольников на логоритмических занятиях.	Сентябрь – декабрь 2024	
4.	Оформление выпускной квалификационной работы	Декабрь 2024 – январь 2025	

Дата выдачи задания «1» декабрь 22 г.

Научный руководитель  к. пс. н., доцент Морозова Н.И.
(подпись)

Задание принял к исполнению  Цаценко К.К.
(подпись)

ОТЗЫВ
на выпускную квалификационную работу (магистерскую диссертацию)
на тему: «Развитие речи дошкольников с речевым недоразвитием на
логоритмических занятиях»
студентки факультета педагогики, психологии и социальных наук
направления подготовки: 44.04.03
Специальное (дефектологическое) образование
Магистерская программа: «Логопедическая работа в системе комплексного
сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья»
Цаценко Ксении Константиновны

Тема выпускной квалификационной работы Ксении Константиновны Цаценко посвящена актуальной проблеме организации логопедической работы с дошкольниками с ОНР на логоритмических занятиях, способствующих эффективному развитию коммуникативного компонента речи.

Студентка проанализировала психолого-педагогическую, логопедическую, методическую литературу по проблеме логопедической работы над развитием речи дошкольников с ОНР, что соответствует заявленной теме.

Студентка самостоятельно подготовила и провела констатирующее и контрольное исследование сформированности основных составляющих коммуникативного компонента речевой деятельности детей пятого года жизни с речевым недоразвитием.

В коррекционной части исследования раскрыты организация и содержание коррекционно – логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи и развитию ее коммуникативных компонентов на логоритмических занятиях.

При подборе экспериментального материала студенткой были учтены типологические, возрастные, речевые особенности детей, принимавших участие в исследовании, что позволило получить хорошие результаты при проведении контрольного эксперимента. Подтверждена эффективность предложенной работы и важность применения на практике данного подхода к оказанию помощи детям с ОНР.

При написании работы Ксения Константиновна проявила заинтересованность, ответственность, самостоятельность. Выпускная квалификационная работа соответствует требованиям ГЭК, заслуживает положительной оценки и достойна представления к защите.

Руководитель ВКР
кандидат психологических наук
доцент кафедры «Дошкольное
и дефектологическое образование»



Н.И. Морозова

РЕЦЕНЗИЯ

**на выпускную квалификационную работу
на тему: «Развитие речи дошкольников с речевым недоразвитием
на логоритмических занятиях»
студентки 3 курса заочной формы обучения
факультета педагогики, психологии и социальных наук
Педагогического института им. В.Г. Белинского ПГУ
Направление подготовки 44.04.03 Специальное
(дефектологическое) образование
Магистерская программа «Логопедическая работа в системе
комплексного сопровождения лиц
с ограниченными возможностями здоровья»
Цаценко Ксении Константиновны**

Речевая деятельность дошкольников является основой формирования интеллектуального развития, познавательной активности, обогащения мировоззрения, стимулирования и обогащения коммуникативных навыков. Речь детей дошкольного возраста тесно связана с развитием мышления, сознания, личности в целом, познанием окружающего мира.

Диссертационное исследование К.К. Цаценко показало, что речевые знания необходимы для подготовки к обучению грамоте в учреждении дошкольного образования и получения дальнейших ее этапов.

В первой главе (теоретическая часть) автор рассматривает аспекты формирования развития речи и специфику речевой деятельности детей дошкольного возраста.

Вторая глава посвящена исследованию формирования произносительного компонента речевой деятельности детей дошкольного возраста с недоразвитием речи. Также на втором этапе был проведен констатирующий эксперимент, который показал низкий уровень

применения. Помимо этого, К.К. Цаценко представила в своей работе методическую разработку, которая в дальнейшем может стать полезным инструментом при коррекционной работе над развитием коммуникативного компонента речевой деятельности дошкольников. В качестве недостатков работы, стоит выделить ряд дискуссионных моментов, которые требуют фактического подтверждения.

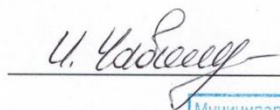
В качестве пожеланий автору исследования хотелось бы порекомендовать: в перспективе разработать для воспитателей дошкольных образовательных учреждений методические рекомендации, направленные на развитие речи дошкольников.

Считаю, что магистерская диссертация К.К. Цаценко соответствует всем необходимым требованиям, может быть представлена к защите и заслуживает высокой оценки.

Рецензент:

учитель-логопед МБДОУ

детский сад № 123 г. Пензы «Семицветик»

 Чабанюк И. И.





АНТИПЛАГИАТ
ОБНАРУЖЕНИЕ ЗАИМСТВОВАНИЙ

СПРАВКА

Пензенский государственный университет

о результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований

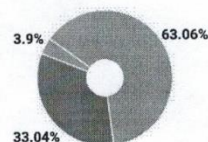
ПРОВЕРКА ВЫПОЛНЕНА В СИСТЕМЕ АНТИПЛАГИАТ.ВУЗ

Автор работы: Цаценко Ксения Константиновна
Самоцитирование
рассчитано для: Цаценко Ксения Константиновна
Название работы: Цаценко «Развитие речи дошкольников с речевым недоразвитием на логоритмических занятиях»
Тип работы: Магистерская диссертация
Подразделение: Кафедра "Дошкольное и дефектологическое образование"

РЕЗУЛЬТАТЫ

совпадения 33.04%
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ 63.06%
ЦИТИРОВАНИЯ 3.9%
САМОЦИТИРОВАНИЯ 0%

ДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ПРОВЕРКИ: 06.02.2025



Структура
документа:
Модули поиска:

Проверенные разделы: основная часть с.6-67, введение с.3-5, выводы с.67-70

Публикации РГБ; Переводные заимствования IEEE; ИПС Адилет; Переводные заимствования по коллекции Гарант: аналитика; Цитирование; СМИ России и СНГ; Перефразирования по Интернету (EN); Переводные заимствования по Интернету (EnRu); СПС ГАРАНТ: аналитика; Перефразированные заимствования по коллекции Интернет в английском сегменте; Патенты СССР, РФ, СНГ; Переводные заимствования; Медицина; Диссертации НББ; Коллекция НБУ; Публикации eLIBRARY (переводы и перефразирования); Публикации eLIBRARY; Кольцо вузов (переводы и перефразирования); Публикации РГБ (переводы и перефразирования); Переводные заимствования (RuEn); Перефразирования по СПС ГАРАНТ: аналитика; СПС ГАРАНТ: нормативно-правовая документация; Переводные заимствования по коллекции Интернет в английском с...

Работу проверил: Морозова Наталья Львовна

ФИО проверяющего

Дата подписи:

06.02.25

Подпись проверяющего



Чтобы убедиться
в подлинности справки, используйте QR-код,
который содержит ссылку на отчет.

Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование
корректным, система оставляет на усмотрение проверяющего.
Предоставленная информация не подлежит использованию
в коммерческих целях.