

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Пензенский государственный университет
Педагогический институт им. В.Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и
социальных наук

Кафедра «Дошкольное и
дефектологическое образование»

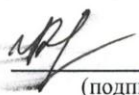
Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль подготовки «Дошкольное образование»

Заочная форма обучения

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

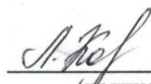
**Формирование культурно-гигиенических навыков у детей
младшего дошкольного возраста в период адаптации к ДОО**

Студент

 21.05.20
(подпись, дата)

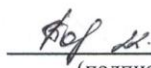
Кудрявцева Жанна Викторовна

Научный руководитель

 21.05.20
(подпись, дата)

к. п. н., доцент Л.Н. Корчагина

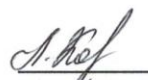
Нормоконтролер

 21.05.20
(подпись, дата)

В.В. Гордеева

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 18.05.20 № 11)

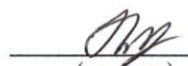
Заведующий кафедрой

 21.05.20
(подпись)

Л.Н. Корчагина

Работа защищена с отметкой 5/604.) (протокол заседания ГЭК от 23.06.20 № 18)

Секретарь ГЭК


(подпись)

Н.А. Мали

Пенза, 2020



АНТИПЛАГИАТ
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ

Пензенский государственный
университет

СПРАВКА о результатах проверки текстового документа на наличие заимствований

Проверка выполнена в системе
Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы	Кудрявцева Жанна Викторовна
Подразделение	ДиДО
Тип работы	Выпускная квалификационная работа
Название работы	Кудрявцева Ж.В. Формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста в период адаптации к ДОО
Название файла	Кудрявцева Ж.В. Формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста в период адаптации к ДОО.docx
Процент заимствования	35.54 %
Процент самоцитирования	0.00 %
Процент цитирования	6.74 %
Процент оригинальности	57.72 %
Дата проверки	14:07:18 14 мая 2020г.
Модули поиска	Модуль поиска ИПС "Адилет"; Модуль выделения библиографических записей; Сводная коллекция ЭБС; Коллекция РГБ; Цитирование; Модуль поиска переводных заимствований по elibrary (EnRu); Модуль поиска переводных заимствований по интернет (EnRu); Модуль поиска переводных заимствований по Wiley (RuEn); Коллекция eLIBRARY.RU; Коллекция ГАРАНТ; Модуль поиска Интернет; Коллекция Медицина; Модуль поиска перефразирований eLIBRARY.RU; Модуль поиска перефразирований Интернет; Коллекция Патенты; Модуль поиска "ПГУ"; Модуль поиска общепотребительных выражений; Кольцо вузов; Коллекция Wiley
Работу проверил	Корчагина Луника Николаевна ФИО проверяющего
Дата подписи	14.05.2020 Подпись проверяющего

Чтобы убедиться
в подлинности справки,
используйте QR-код, который
содержит ссылку на отчет.



Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование
корректным, система оставляет на усмотрение проверяющего.
Предоставленная информация не подлежит использованию
в коммерческих целях.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА I. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ К ДОО	
1.1. Сущность процесса формирования культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста.....	6
1.2. Формирование культурно-гигиенических навыков у младших дошкольников в период адаптации к ДОО.....	18
ГЛАВА II. ИЗУЧЕНИЕ ПУТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО- ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ К ДОО	
2.1. Выявление исходного уровня сформированности культурно- гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста.....	39
2.2. Организация работы по формированию культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста в период адаптации к ДОО.....	43
2.3. Результаты контрольного этапа эксперимента.....	61
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	67
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	69

ВВЕДЕНИЕ

Всем с самого детства известна простая истина, что здоровье человеческого организма необходимо беречь смолоду, внимательно к нему относиться. Организм маленького ребенка пластичен, он по сравнению с организмом взрослого намного чувствительнее к воздействиям окружающей среды, и поэтому от того, благоприятные или неблагоприятные воздействия отражаются на нем, сложится и здоровье малыша.

Огромную роль в сохранении и укреплении здоровья малыша играет обучение его культурно-гигиеническим навыкам.

В целом гигиеническое воспитание – это компонент системы общего воспитания, а гигиенические навыки – это неотъемлемая часть культурного поведения. Знакомить с основами гигиенических знаний и прививать им гигиенические навыки с малых лет должны родители, в этом вопросе им могут помочь педагоги и медицинские работники дошкольного учреждения.

Наиболее важным периодом в формировании прочных основ физического здоровья является ранний дошкольный возраст. В этом возрасте идет не простое усвоение правил и норм поведения, а особенно важный процесс социализации малыша.

Здесь особую роль несет педагогическое общение педагогов и родителей, а так же профессиональное общение воспитателя с воспитанниками, несущее определенные педагогические функции и направленное на создание благоприятного психологического климата в группе.

В нашем исследовании перед нами встала проблема организации общения педагога с детьми таким образом, чтобы процесс формирования культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста в период адаптации к ДОО протекал наиболее эффективно.

Объект исследования: процесс формирования культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста в период адаптации к ДОО.

Предмет исследования: пути формирования культурно-гигиенических навыков в период адаптации к ДОО.

Цель данной работы: изучить проблему формирования культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста в период адаптации к ДОО.

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

- 1) проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования культурно-гигиенических навыков в процессе знакомства детей с гигиеническими процедурами в период адаптации к ДОО;
- 2) провести диагностическое обследование уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста при поступлении в ДОО;
- 3) провести формирующий эксперимент, заключающийся в использовании различных путей формирования культурно-гигиенических навыков в процессе знакомства детей с гигиеническими процедурами в период адаптации к ДОО;
- 4) оценить эффективность проведенной работы на этапе формирующего эксперимента.

Поставленные задачи обусловили выделение четырех **этапов** работы:

I этап (май 2019 года) был посвящён изучению и анализу литературы по теме исследования;

II этап (сентябрь 2019 года) предполагал диагностику уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста;

III этап (сентябрь 2019 – март 2020 года) включал проведение формирующего эксперимента;

IV этап (март 2020 года) предусматривал повторную диагностику детей младшего дошкольного возраста, анализ и обобщение результатов исследования.

Гипотеза исследования: овладение детьми младшего дошкольного возраста культурно-гигиеническими навыками в период адаптации к дошкольной образовательной организации будет успешнее благодаря использованию различных путей формирования культурно-гигиенических навыков, таких как: рационально организованная обстановка; четкий режим дня; руководство взрослых; личный пример взрослых; рационально организованная непосредственно образовательная деятельность и т. д.

Для решения поставленных задач были использованы следующие **методы исследования:** изучение и анализ психологической, педагогической и методической литературы, метод наблюдения, педагогический эксперимент, математические методы обработки данных.

Теоретико-методологическую основу исследования составили работы Р.С. Буре, Л.Ф. Островской, А.Г. Арушановой, В.В. Конновой, Е.С. Рычаговой, Ф.С. Левин-Шириной, В.Г. Нечаевой, В.А. Горбачевой, В.С. Мухиной, Е.В. Субботского, С.Г. Якобсон и др.

Практическая значимость работы заключается в том, что материалы исследования могут быть использованы педагогами-практиками в педагогическом процессе ДОО.

База исследования: МДОУ «Детский сад №149» г. Пензы, группа детей младшего дошкольного возраста в количестве 25 человек.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы.

ГЛАВА I. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ К ДОО

1.1. Сущность процесса формирования культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста

Значительную роль в развитии ребенка играет воспитание культурно-гигиенических навыков. Человек – существо социальное, поэтому взрослым необходимо строить свою работу по воспитанию личной гигиены у детей дошкольного возраста таким образом, чтобы выполнение данных правил стало для них естественным процессом, доведенным до автоматизма.

Но прежде чем, начать говорить об особенностях формирования культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста, нам необходимо определиться с самим понятием «навык».

Навык – это автоматизированное действие, формируемое в результате многократных повторений и упражнений. Навыки закрепляются в результате многократного выполнения действия, в результате упражнений и в правильном его выполнении [4].

К культурно-гигиеническим навыкам можно отнести навыки по соблюдению чистоты тела, культурной еды, поддержания порядка в окружающей обстановке и культурных взаимоотношений детей друг с другом и со взрослыми.

В процессе психического развития выделяют определённые периоды, которые называются сензитивными. Это периоды, когда течение развития определенных умений, психических качеств идет наиболее быстро и успешно. Для формирования представлений о правилах личной гигиены и

знакомства с культурой гигиены сензитивным (наиболее благоприятным) периодом является именно дошкольное детство.

С самых первых моментов жизни маленького человека в процессе формирования начал культуры гигиены происходит усвоение правил и норм, принятых в обществе. Так начинается социализация человека в обществе.

Одним из основных условий развития навыков гигиены является создание доброжелательной атмосферы. Ребенку должно нравиться учиться ухаживать за собой, этот процесс должен вызывать в нем только положительные эмоции.

Одним из важнейших условий для успешного формирования культурно-гигиенических навыков в младшем дошкольном возрасте является системность и необратимость алгоритма выполняемых действий. Так, например, перед тем, как сесть за стол обедать, ребенку необходимо помыть руки. Перед сном малыш так же должен выполнять ряд операций в определенной последовательности: сходить в туалет, умыться, почистить зубы, переодеться и так далее [16].

Основой методики по формированию культурно-гигиенических навыков в детском учреждении является работа с небольшими группами детей.

Начиная с года, ребенок должен уметь самостоятельно принимать пищу, пользуясь ложкой, есть хлеб с первым блюдом, вытирать рот, пить из чашки.

Ближе к рубежу двухлетнего возраста малыш уже может снимать с себя значительную часть одежды, складывать ее, некоторые элементы гардероба могут надеть на себя без посторонней помощи. Многие дети в этом возрасте могут уже сами умываться и вытираться полотенцем. В этом возрасте необходимо начинать воспитывать навык культуры еды (не разговаривать во время приема пищи, правильно пользоваться столовыми предметами, кушать аккуратно, благодарить).

К трем годам ребенку свойственно выполнять знакомые ему действия в определенном порядке (одеваться, раздеваться, мыть руки и так далее).

В период адаптации ребенка к дошкольной образовательной организации для формирования самых первых действия значительную роль играет запоминание определенного места (шкафчик в раздевалке, крючок для полотенца, место за обеденным столом и так далее). Здесь воспитатель проводит индивидуальную работу с каждым ребенком в отдельности. Они вместе выбирают условное обозначение его ячейки. Это может быть изображение животного, детской игрушки или просто геометрическая фигура определенного цвета, главное, чтобы ребенку нравилась его личная «картинка». Посадив детей за стол, педагог предлагает каждому ребенку запомнить свои места, обратить внимание на своих соседей, запомнить их.

Следующим этапом работы является обучение детей определённому алгоритму выполнения того или иного действия. А так как дети обладают таким качеством как подражательность, то взрослому в первую очередь самому необходимо выполнять те действия, которым он обучает ребенка. Знакомя малыша с новым умением, сопровождать показ подробным объяснением, выделяя существенные моменты и последовательность выполнения отдельных операций.

Специально организованные дидактические игры, направленные на формирование культурно-гигиенических навыков, проводят с детьми, уже начиная с двухлетнего возраста.

Трехлетки подобные действия выполняют быстрее. В это время необходимо чаще напоминать детям о взаимопомощи, давать им несложные задания, готовя их к дежурствам. Помощь воспитателя должна выражаться больше в постоянном контроле, словесных указаниях, поощрениях, а не в выполнении конкретных действий.

С четырех лет дошкольники должны уметь правильно намылить кисти круговым движением, смыть мыло и вытереть каждый палец, чистить зубы (в

этом возрасте дети начинают чистить зубы специально предназначенной для детей пастой), полоскать рот после приема пищи, пользоваться носовым платком, соблюдать правила культурного поведения за столом (пользоваться ложкой, вилкой, не проливать пищу на стол). Также малышей необходимо постепенно приучать к бережному обращению с игрушками, учить поддерживать и чистоту и порядок [25].

Применяемые для формирования культурно-гигиенических навыков методы и приемы различаются в зависимости от возрастной категории детей, при этом такие приемы как: показ, пример, объяснение, пояснение, поощрение, беседы и упражнения в действиях – универсальны для любого возрастного периода. Дидактические игры, потешки и стихотворения нередко используются в работе с младшими дошкольниками. Содержание навыков осваивается дошкольниками в первую очередь в самостоятельной деятельности, в процессе игры.

В этом вопросе, как и в других сторонах педагогического воспитания, решающую роль играет единство требований к ребенку от всех взрослых, окружающих его (педагоги и родители). Поэтому необходимо их тесное взаимодействие, важным фактором является установление алгоритма выполнения того или иного действия и критерии оценки правильности его выполнения.

У ребенка должна быть определена система расположения вещей в пространстве (например, игрушки на полках, карандаши в стакане, одежда в шкафу, мыло в мыльнице и так далее) и последовательность их уборки. Уже привитые культурно-гигиенические навыки и умения постоянно нуждаются в закреплении. Если этого не делать и пустить все на самотек, то они могут утратиться [6].

Формирование культурно-гигиенических навыков совпадает с основной линией психического развития в раннем возрасте – становлением орудийных и соотносящих действий. Первые отвечают за формирование

навыков овладения предметами-орудиями, с помощью которых человек воздействует на другой предмет, например, ест суп, применяя для этого ложку. Соотносящие действия приводят предметы в конкретные пространственные положения: ребенок берет в руки мыло, перекладывает его обратно в мыльницу, снимает и вешает полотенце, застёгивает пуговицы, зашнуровывает ботинки. Взрослый должен не забывать про это и для формирования конкретных навыков создавать соответствующие условия: полотенца должны висеть на удобной для детей высоте, на них обязательно должны присутствовать петельки, туалетные принадлежности должны находиться в доступном для детей месте, что в любой момент ребенок имел возможность ими воспользоваться.

Обобщение культурно-гигиенических навыков происходит по мере их освоения, отрываясь от соответствующего им предмета и переносясь в игровую, воображаемую ситуацию, так происходит становление ведущего для дошкольного возраста деятельности – игры.

В игре ребенок дошкольного возраста в первое время часто отражает выполнение именно бытовых действий, так как они ему хорошо знакомы, и он не раз совершал их по отношению к самому себе. В младшем дошкольном возрасте бытовые действия имеют максимально развернутый характер, например, малыши-трехлетки во время игры не умеют заменять конкретные действия словесным пояснением, как это делают дети шести лет («уже поели», «мы оделись» и т. д.). Поэтому игра в раннем дошкольном возрасте чаще сводится к выполнению неоднократно повторяющихся действий (куклу малыши кормят из ложечки всеми видами блюд, после чего одевают ее). Их действия максимально приближены к реальной жизни, так как строить внутренний план игровых действия дошкольники будут уметь чуть позже, ближе к старшему дошкольному возрасту [31].

Неоспорима тесная связь культурно-гигиенических навыков и трудовой деятельности. Точнее, культурно-гигиенические навыки лежат в

основе первого доступного малышу вида трудовой деятельности – труда по самообслуживанию. Ребенок учится надевать кофту, штаны, ботинки и таким образом постепенно осваивает последовательность этого процесса: что надеть сначала, а что потом. Здесь же освоенные навыки объединяются, образуя определенный план действий в ситуациях одевания, умывания, укладывания спать и др. То есть происходит укрупнение единиц действия, когда малыш работает уже не с одним элементом, а с их группой. Со временем конкретные и простые по способу выполнения трудовые действия объединяются в более сложные формы поведения. Постепенно ребенок переносит свое отношение на предметы, таким образом, формируется умение следить за чистотой не только своего внешнего вида, но и окружающей обстановки, личных вещей и рабочего места.

Трехлетки уже могут осознавать необходимость выполнения культурно-гигиенических требований к предстоящей деятельности: «Перед едой надо мыть руки, чтобы не заболеть», «Чистить зубы надо, чтобы они не болели», «Надо следить за чистотой и опрятностью своего внешнего вида, чтобы с тобой дружили», «Чтобы быть красивым, надо умываться и причесываться». Для детей этого возраста особенно важным является мотив собственной внешней привлекательности. В этом возрасте еще возникают затруднения объяснения словами последовательности выполнения конкретной операции и условий ее выполнения. В играх и упражнениях дети довольно легко могут выделять предметы для культурно-гигиенических действий (мыло, зубную щетку, расческу), нежели определить группу игрушек или спортивного инвентаря, так как бытовой процесс для них в раннем возрасте остается наиболее привлекательным и понятным. Для малыша в этом возрасте особенно значимым является правильное выполнение действий в определенной последовательности, так как положительная оценка со стороны взрослого является лучшим поощрением [23].

На протяжении всего дошкольного детства круг культурно-гигиенических навыков расширяется, способы выполнения бытовых действий изменяются, структура варьируется. Дошкольники ближе к трем годам, как правило, уже умеют хорошо себя вести за столом, контролировать свой внешний вид, чистоту тела, умеют без напоминания со стороны взрослого замечать и устранять неполадки в своем внешнем виде.

Постепенно освоенные действия автоматизируются, сознание ребенка уже не анализирует и не контролирует условия выполнения каждого действия, как это было раньше. Навыки приобретают более сложный характер, преобразовываясь в системы поведения. Так, в процессе всего дошкольного возраста культурно-гигиенические навыки все больше объединяются с трудовыми действиями. Теперь ребенок не просто контролирует чистоту и опрятность своего внешнего вида, но и самостоятельно, без постороннего напоминания, приводит его в порядок, а также самостоятельно создает условия для всего бытового процесса. Дошкольник начинает контролировать и регулировать свои действия, ориентируясь на сформированные представления об общепринятых правилах.

Качественно выполненное действие доставляет ребенку удовольствие, что в свою очередь, мотивирует его на выполнение другого действия не менее аккуратно. Сначала он раздевается, придя с прогулки, потом идет мыть руки и только после этого садится обедать. И если сначала действие побуждалось мотивом, лежащим вне его, например, в требовании взрослого или в понимании необходимости его выполнения, то потом мотивом становится сама потребность выполнить действие [23].

Постепенно освоенный навык перерастает в привычку – действие, выполнение которого стало для малыша потребностью. К необходимым условиям развития привычек относятся положительное отношение ребенка к бытовой деятельности и систематическое повторение бытовых процессов,

предполагающих его известную самостоятельность. Привычка соблюдать правила личной гигиены и культурного поведения проявляет себя в разных жизненных ситуациях, бытовые процессы выполняются без напоминания взрослых. Так постепенно развивается сознательное отношение к своему поведению и контроль над ним. То есть дошкольник переступает через порог импульсивного поведения к личностному, произвольно регулируемому на основе усвоенного образца. Поэтому ребенок семи лет может уже самостоятельно выполнять многие бытовые процессы. Режим дня в дошкольном возрасте продолжает играть важнейшую роль в организации бытовой деятельности и усвоении правил поведения.

Таким образом, взрослым необходимо добиваться того, чтобы дошкольники выполняли все гигиенические нормы и правила с чувством удовлетворения от самого процесса или от его результатов. В доступной форме следует разъяснять детям значение этих навыков и привычек для укрепления здоровья.

Культурно-гигиенические навыки – важная составная часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержания в чистоте лица, рук, тела, прически, одежды, обуви продиктована не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений. Педагоги и родители должны постоянно помнить, что привитые в детстве навыки, в том числе культурно-гигиенические, приносят человеку огромную пользу в течение всей его последующей жизни.

Ребенок с момента рождения является социальным существом, ведь уход за ним направлен на введение его в мир взрослых, хотя родители и педагоги не всегда это осознают. Одеяло, соска, пеленка и прочие предметы – объекты, с помощью которых взрослый вводит малыша в социальный мир. С помощью этих предметов происходит удовлетворение потребностей: есть ложкой, ножом, вилкой, спать в кровати, накрываться одеялом и т. д.

Способом удовлетворения потребности ребенок сам не владеет и без помощи взрослого его не откроет, не обучится ему самостоятельно [10].

Психическое развитие – процесс неравномерный, его линии идут не одновременно, есть периоды наиболее быстрого развития тех или иных функций, психических качеств. Эти периоды называются сензитивными – наиболее благоприятными для развития. Для начального формирования культурно-гигиенических навыков сензитивный период приходится на раннее детство [30].

Ребенок начинает знакомиться с миром предметов, созданных человеком, он должен освоить предметные действия, среди которых можно выделить орудийные и соотносящие. Первые предполагают овладение предметом – орудием, с помощью которого человек воздействует на другой предмет (ножом режут хлеб, ложкой едят суп, иголкой шьют). С помощью соотносящих действий предметы приводятся в соответствующие пространственные положения: малыш закрывает и открывает коробочки, кладет мыло в мыльницу, вешает за петельку на крючок, застегивает пуговицы, зашнуровывает ботинки [30].

При выполнении бытовых процессов малыш наблюдает, сравнивает, анализирует, устанавливает причинно-следственные связи. Он задумывается над тем, куда делось мыло, ведь сначала был большой кусок, а через некоторое время стал совсем маленький, почему вода смывает пену и грязь с рук, как с помощью вилки можно разделить котлету пополам, куда пропадает сахар в чае, почему высох мокрый платок и т. д.

Первоначально ребенок замечает причинно-следственные связи с помощью взрослого, который, задавая вопросы и поясняя, обращает на них внимание малыша. Важно, чтобы вопросы и пояснения, адресованные самым маленьким, были включены в конкретную ситуацию. При этом следует опираться на опыт малыша.

В период раннего детства складывается такое личностное новообразование, как сознание своего «Я». Это выражается в том, что малыш начинает называть себя в первом лице: «Я сам» [26]. За этим стоит осознание собственной активности, отделение результата своих действий от самих действий. Ребенок начинает понимать, что именно он выполнил действие, именно он достиг результата, он переживает гордость за свои достижения, стремится вновь и вновь проявить свою активность и самостоятельность, показывая другим свое «Я»: я сам умею умываться, одеваться, обуваться, причесываться, сам умею есть. Пусть медленно, но сам. Хотя пока он освоил только простые действия, они дают возможность почувствовать себя взрослым, независимым.

Культурно-гигиенические навыки направлены на самого ребенка. Выполняя санитарно-гигиенические процедуры, малыш осознает самого себя. У него формируется представление о собственном теле [29]. При одевании и умывании, ребенок, рассматривая свое отражение в зеркале, приходит к пониманию некоторых изменений, происходящих в нем самом в ходе бытового процесса: лицо из грязного превратилось в чистое, волосы из растрепанных стали красиво причесанными, ножки обулись в сапожки, на ручки надели рукавички. Ребенок начинает контролировать свой внешний вид: обращает внимание на грязные руки, замечает неполадки в одежде, просит взрослого помочь привести себя в порядок, у малыша формируется потребность в чистоте и опрятности. То есть действия, их составляющие, совершенствуются сами собой, изменяют самого себя, а не предмет. Поэтому они формируют у малыша представление о собственном теле. Обуваясь, малыш рассматривает свои ножки, надевая перчатки – ручки, завязывая бантик или шарфик – свое лицо. При одевании, умывании ребенок видит свое отражение в зеркале, замечает происходящие в нем изменения.

Культурно-гигиенические навыки совпадают еще с одной линией психического развития – развитием воли.

Малыш еще ничего не умеет делать. Поэтому всякое действие дается с большим трудом. И не всегда хочется доводить начатое дело до конца, особенно если ничего не получается. Пусть мама или воспитательница покормит, вымоет руки, ведь так трудно удержать скользкое мыло, когда оно выскакивает из рук и не слушается. Мама это сделает лучше, да и быстрее. И если взрослые спешат прийти на помощь ребенку при малейшем затруднении, освободить его от необходимости прилагать усилия, то очень быстро у него сформируется пассивная позиция: «застегните», «завяжите», «оденьте».

С возрастом по мере овладения культурно-гигиеническими навыками малыш осознает правила поведения, которые их определяют. И такие правила начинают регулировать действия ребенка, управлять ими. То есть поведение ребенка становится произвольным. Он сдерживает свои непосредственные чувства и стремления, подчиняет свои действия ранее поставленной цели, может отказаться от желаемого, если этого требует общественное правило поведения. Таким образом, освоение культурно-гигиенических навыков связано с этическим развитием дошкольника.

Воспитание у детей навыков личной и общественной гигиены играет важнейшую роль в охране их здоровья, способствует правильному поведению в быту, в общественных местах. В конечном счете, от знания и выполнения детьми необходимых гигиенических правил и норм поведения зависит не только их здоровье, но и здоровье других детей и взрослых. Постепенно, в процессе формирования культурно-гигиенических навыков малыш начинает осознавать, что выполнение правил поведения обусловлено нормами человеческих взаимоотношений, а в их соблюдении проявляется уважение к окружающим, ведь неприятно смотреть на неряху или грязнулю.

Ребенок понимает, что нарушение правил поведения может причинить вред не только ему самому, но и другому человеку. Необходимость опрятности, содержание в чистоте лица, тела, прически, одежды, обуви, продиктована не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений. Дети должны понимать, что в соблюдении этих правил проявляется уважение к окружающим, о том, что неряшливый человек, не умеющий следить за собой, своей внешностью, поступками, как правило, небрежен в работе. Культуру еды часто относят к гигиеническим навыкам, но она имеет этический аспект – ведь поведение за столом основывается на уважении к сидящим рядом, а также к тем, кто приготовил пищу.

Взаимосвязано с формированием культурно-гигиенических навыков складываются и развиваются нравственные чувства. Малыши до трех лет испытывают удовольствие от того, что они сначала выполняют действия вместе с взрослым, а потом самостоятельно.

В четыре года удовольствие ребенку доставляет правильность выполнения действия, что подтверждается соответствующей оценкой взрослого. Стремление заслужить одобрение, похвалу является стимулом, побуждающим малыша к выполнению действия.

Оценить действие и только потом, когда он поймет, что за каждым действием стоит правило, усвоит нравственную норму, соотнесет ее с действием, он начинает испытывать удовольствие от того, что поступает в соответствии с нравственной нормой. Теперь он радуется не тому, что он вымыл руки, а тому, что он аккуратный: «Я хороший, потому что все делаю правильно!»

Таким образом, анализ педагогической литературы показал, что процесс формирования культурно-гигиенических навыков у детей рассматривается как важная составляющая процесса социализации,

развития психических процессов, формирования самосознания, нравственно-этического и эстетического воспитания.

1.2. Формирование культурно-гигиенических навыков у младших дошкольников в период адаптации к ДОО

Своевременное освоение и правильное выполнение культурно-гигиенических навыков не обеспечивает культуру поведения в целом. Прежде чем требовать от ребенка выполнение каких-либо правил взрослому необходимо самому их соблюдать, быть аккуратным, следить за своим внешним видом, порядком в вещах, соблюдать гигиену, т. е. подавать малышу положительный пример.

Большинство отечественных педагогов и психологов, таких как Ф.С. Левин-Ширина, В.Г. Нечаева, В.А. Горбачева, В.С. Мухина, Е.В. Субботский, С.Г. Якобсон и другие в своих работах утверждали, что дети дошкольного возраста способны не только осознанно усваивать правила, но и нормы поведения и взаимоотношений. Ребёнок «открывает», что за каждым культурно-гигиеническим навыком стоит определенное правило поведения, которое продиктовано нравственными нормами человеческого общества.

Формирование привычек и навыков должно осуществляться под непосредственным педагогическим воздействием взрослых и всей окружающей обстановки. Прочность, гибкость навыков и привычек зависит от ряда факторов: общения педагога с детьми, своевременности начала этой работы, эмоционального отношения ребенка к выполняемым действиям, систематичности упражнений детей в определенных действиях. Особое внимание в дошкольных учреждениях должно уделяться формированию новых, незнакомых или малознакомых умений, когда у детей появляются новые обязанности, новые вещи, новый вид деятельности, которыми дети

должны овладеть. В процессе этого дошкольники приучаются выполнять не только то, что им доставляет удовольствие, но и то, что необходимо делать, преодолевая трудности различного характера.

Воспитание у детей навыков личной и общественной гигиены играет важнейшую роль в охране их здоровья, способствует правильному поведению в быту, в общественных местах. Н.К. Крупская писала о том, что одна из важнейших задач детского сада – привить ребятам навыки, укрепляющие их здоровье. Сохранение и укрепление здоровья невозможно без соблюдения правил гигиены.

Значительный вклад в развитие теории о формировании культурно-гигиенических навыков внесли В.И. Молчанов, Г.Н. Сперанский, М.С. Маслов, Н.М. Щелованов и другие. Их исследования посвящены не только диагностике и снижению детской заболеваемости, но процессу ухода за ребенком, детскому питанию, закаливанию, и в целом, воспитанию здоровых детей. Труды этих ученых сегодня берут на вооружение современные педагоги дошкольных учреждений.

Так же вопросом развития навыков самообслуживания у детей младшего дошкольного возраста занимались Г.М. Лямина, А.А. Люблинская, Н.М. Аксарина, В.Г. Алямовская, Е.В. Русакова, У. Кристен, Л. Ньюканен, Х. Рюкле.

Социализация ребенка младшего дошкольного возраста проходит в игровой деятельности, так как игра является ведущим видом деятельности. Чаще игра ребенка имеет бытовой характер, то есть отображает ту обстановку и тот быт, который окружает маленького человека. Социальная ситуация развития младшего дошкольника характеризуется игрой, как ведущим видом деятельности. С развитием игровой деятельности интенсивно развивается восприятие, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, восприятие пространства, а также совершенствуется воображение детей.

Н.К. Крупская о социальной сущности игры говорила, что игра для них – учеба, игра для них – труд, игра для них – серьезная форма воспитания. Игра – для дошкольников – способ познания окружающего. Поэтому, можно утверждать, что культурно-гигиенические навыки лежат в основе первого доступного ребенку труда по самообслуживанию – вида трудовой деятельности. Самообслуживание можно охарактеризовать тем, что деятельность ребенка не носит общественно значимый мотив, она направлена на самого себя.

Освоение культурно-гигиенических навыков влияет не только на игровую и трудовую деятельность, но и на взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками. Если взрослому он хочет показать то, чему научился, заслужить одобрение и поддержку, дать понять, что он его уважает, уважает его требования, принимает и придерживается их, то сверстника он пытается научить.

В младшем дошкольном возрасте ребенок только начинает учиться пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, насухо вытирать руки и лицо после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

В этом же возрасте начинают формироваться представления о культуре еды и поведения за столом, малыш учится правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой; хорошо прожевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривая за столом. Малыш уже осознает необходимость выполнения гигиенических процедур к предстоящей деятельности, например, надо мыть руки после улицы, похода в туалет, перед едой и так далее.

Дети младшего дошкольного возраста еще не умеют выражать словами последовательность операций, которые являются составляющими определенного навыка. В данном случае им проще определять предметы, необходимые для проведения конкретного бытового процесса, например для умывания – мыло, полотенце и вода. Малыша по-прежнему привлекает

сам процесс, а особенно значимым для него становится выполнение действия в правильной последовательности, потому что положительно оценивает взрослый. Радуюсь своим успехам, ребенок стремится их повторить [15].

Культурно-гигиенические навыки направлены на самого ребенка, следовательно, они формируют представления о собственном теле. Таким образом, освоение культурно-гигиенических навыков связано с этическим развитием дошкольника. Трехлетний ребенок уже может дать моральную оценку действиям человека или героя сказки. Пока она ещё основана на переносе общего эмоционального отношения ребенка к человеку или персонажу: нравится – хороший, не нравится – плохой. Общаясь с детьми, воспитатель может использовать художественные произведения, по тематике подбирая, знакомые потешки, поговорки, пословицы, сравнения из любимых художественных произведений, волшебное воздействие оказывают на детей юмористические частушки Г. Ладонщиковой из книги «Про знакомые дела». На их основе можно разыгрывать маленькие сценки, распределив роли между детьми.

Для более успешного формирования и закрепления навыков гигиены на протяжении периода дошкольного детства целесообразно сочетать словесный и наглядный способы, используя специальные наборы материалов по гигиеническому воспитанию в детском саду, разнообразные сюжетные картинки, символы. Для того чтобы воспитание культурно-гигиенических навыков осуществлялось успешно, в дошкольной образовательной организации необходимо организовать общение педагога с детьми так, чтобы оно максимально способствовало этому процессу.

В процессе общения педагог сообщает детям разнообразные сведения: о значении гигиенических навыков для здоровья, о последовательности гигиенических процедур в режиме дня, формирует у детей представление о пользе физкультурных упражнений.

Единство требований со стороны всех взрослых, которые окружают ребенка – это еще одно условие, необходимое для успешного гигиенического воспитания. Ребенок дошкольного возраста приобретает гигиенические навыки в общении с воспитателем, медицинским работником, няней и, конечно, в семье. Обязанность родителей – постоянно закреплять гигиенические навыки, воспитываемые у ребенка в детском саду.

Формирование представлений о правилах культуры и гигиены происходит в повседневной жизни в процессе разнообразных видов деятельности и отдыха, т. е. в каждом компоненте режима можно найти благоприятный момент для гигиенического воспитания [10].

Младший дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования культурно-гигиенических навыков. В этот период совершенствуются способы выполнения соответствующих действий, меняется сама структура навыков и характер их формирования.

Формирование культурно-гигиенических навыков у младших дошкольников тесно связано с периодом адаптации к ДОО.

При поступлении ребенка в детский сад появляется проблема адаптации его к новым условиям, потому что адаптационные возможности ребенка ограничены. У ребенка возникает так называемый «адаптационный синдром», который является следствием его психологической неготовности к выходу из семьи.

Взаимосвязь психофизического развития – это особенность младшего дошкольного возраста. На нервную систему и психику ребенка влияют любые изменения в состоянии его здоровья. У маленьких детей довольно неустойчивое эмоциональное состояние. Расставание с родными и любое изменение привычного для ребенка образа жизни может вызвать страхи и негативные эмоции. Когда ребенок долго находится в стрессовом

состоянии, это может привести к развитию невроза и замедлению темпа психофизического развития.

От подготовленности ребенка к посещению детского учреждения зависит протекание адаптационного периода и его дальнейшее развитие. Чтобы облегчить период адаптации ребенка, нужна профессиональная помощь семье, в этой роли выступает детский сад. Детский сад должен быть «доступным» по всем возникающим вопросам развития и воспитания.

Успешная адаптация зависит от многих факторов – состояния здоровья человека, развития навыков общения, особенностей его нервной системы, а также от грамотных действий родителей и сотрудников детского сада. Детский сад – это ступень, на которой ребёнок получает первый опыт взаимодействия с другими людьми и пытается найти место среди них, учиться жить в ладу с самим собой и окружающими.

В педагогической литературе в большей степени описаны вопросы адаптации к дошкольной организации детей младшего дошкольного возраста. Адаптация определяется, прежде всего, как медико-педагогическая проблема, для решения которой требуется создание условий, которые бы удовлетворяли потребности детей в общении, хорошего медицинского обслуживания детей, правильной организации воспитательного процесса, тесного взаимодействия между семьей и общественным воспитанием. Поступление в дошкольное учреждение связано со значительными неблагоприятными эмоционально-психологическими изменениями личности, которые требуют коррекции целенаправленного воздействия.

Приспособления организма к новым условиям социального существования, к новому режиму сопровождается изменениями поведения ребенка, расстройством сна, аппетита. Адаптация является активным процессом, приводящим или к позитивным (адаптированность, т. е. совокупность всех полезных изменений организма и психики) результатам,

или негативным (стресс). При этом выделяются 2 основных критерия успешной адаптации:

- внешняя адекватность поведения (способность легко и точно выполнять новые требования).

- внутренний комфорт (эмоциональная удовлетворенность).

В основном, на процесс адаптации ребенка к пребыванию в дошкольном учреждении влияют три составляющие.

1. Социально-психологический уровень адаптации, в который входит:

- коммуникативное общения со сверстниками и взрослыми;
- уровень тревожности;
- влияние семьи;
- степень закаленности;

- уже сформированные навыки самообслуживания;

- непосредственно личностные особенности малыша.

2. Психофизиологический уровень адаптации. В него входят:

- особенности психомоторного развития детей раннего возраста;
- повышенный риск развития адаптационных нарушений и педагогический уровень.

3. Компетентность и профессионализм педагогов.

Врачи и психологи различают три степени тяжести прохождения острой фазы адаптационного периода: легкую, среднюю и тяжелую. Основными показателями степени тяжести являются сроки нормализации эмоционального самочувствия малыша, его отношения к взрослым и сверстникам, предметному миру, частота и длительность острых заболеваний.

Период лёгкой адаптации продолжается одну-две недели. У ребёнка со временем нормализуются аппетит и сон, восстанавливаются эмоциональное состояние и интерес к окружающему миру. Налаживаются взаимоотношения с взрослыми и сверстниками. Отношения с близкими

людьми не нарушаются, ребёнок не возбуждён, но достаточно активен. Острых заболеваний не возникает. Снижение защитных сил организма выражено незначительно и к концу второй-третьей недели они восстанавливаются.

Во время адаптации средней тяжести общее состояние ребенка и нарушения в поведении выражены несколько ярче, привыкание к яслям или детскому саду проходит дольше. Сон и аппетит нормализуются лишь через 2-6 недель, настроение меняется в течение месяца, сильно снижается активность ребенка, он часто плачет, мало двигается, не проявляет интереса к игрушкам, отказывается от занятий, молчалив. Такое состояние может продолжаться до полутора месяцев.

Отчётливо выражены изменения в деятельности вегетативной нервной системы: могут возникнуть функциональные нарушения стула, бледность, потливость, появятся тени под глазами, усилятся проявления экссудативного диатеза.

Состояние тяжёлой адаптации особенно беспокоит родителей и воспитателей. Ребёнок может длительно и тяжело болеть: то есть одно заболевание почти без перерыва сменяет другое, защитные силы организма подорваны и уже не выполняют свою роль не – предохраняют малыша от инфекций. Частые болезни сочетаются с неадекватным поведением ребёнка, которое граничит с невротическим состоянием. Аппетит снижается сильно и надолго, может возникнуть стойкий отказ от еды или невротическая рвота при попытке накормить ребёнка. Он плохо засыпает, вскрикивает и плачет во сне, просыпается со слезами, его сон чуткий и короткий. Во время бодрствования малыш подавлен, не интересуется окружающим, избегает других детей или ведет себя агрессивно. Улучшение его состояния происходит очень медленно, в течение нескольких месяцев. Темпы развития ребёнка в этот период замедляются по

всем направлениям. Тяжёлая степень адаптации может проявляться в 2 вариантах:

- нервно-психическое развитие отстаёт на 1-2 квартала, респираторные заболевания более 3 раз, сроком более 10 дней, ребёнок не растёт и не прибавляет в весе в течение 1-2 кварталов;

- дети старше 3 лет, часто болеющие, из семей с гиперопекой со стороны взрослых, заласканные, занимающие центральное место в семье. Поведенческие реакции нормализуются к 3-4 месяцу пребывания в детском саду, нервнопсихическое развитие отстаёт на 2-3 квартала (от исходного), замедляются рост и прибавка в весе.

Невротические реакции:

- вегетативные реакции организма: усиленное слюноотделение, частые глотательные движения, нервный кашель, нервные рвоты, слёзы без повода, снижение звучности голоса, истерические реакции;

- быстрая утомляемость, вялость;

- навязчивые движения: подёргивание головой, плечами;

- однообразные повторяющиеся движения руками и ногами;

- тремор (дрожание) подбородка, пальчиков;

- страх темноты, одиночества;

- пристрастие к личным вещам;

- неуправляемое поведение;

- стремление спрятаться от взрослых;

- заикание (логоневроз);

- нервные тики (непроизвольное сокращение мышц);

- говорение во сне;

- недержание мочи (энурез);

- отказ от пищи (анорексия вследствие потери аппетита).

Умение распознавать начало, истоки этого состояния, предотвратить и ликвидировать его вовремя – важнейшая задача взрослых.

Поэтому так актуальна и сегодня проблема взаимодействия педагогов и родителей в период адаптации ребенка к дошкольной образовательной организации. Когда воспитатели и родители создают для малыша похожие условия, предъявляют к нему одни и те же требования (например, после улицы и перед едой обязательно мыть руки), тогда и психическое состояние ребенка будет в норме. Соблюдая режим дня, тщательно проводя гигиенические процедуры, а также методически правильно проводя все режимные процессы (сон, кормление, рационально распределенная по времени самостоятельная деятельность детей), осуществляя воспитательные подходы к ним, педагог способствует формированию правильного поведения ребенка, создавая у него положительные эмоции.

Воспитание гигиенических навыков – опрятности, аккуратности в быту, навыков культуры еды – важная задача в работе с детьми младшей группы детского сада.

Среди многих классификаций методов, в дошкольной педагогике принята классификация, в основу которой положены основные формы мышления, определяющие характер способов деятельности детей в процессе обучения. К таким формам относятся наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. В связи с этим главными методами обучения дошкольников являются наглядные, словесные, игровые и практические методы.

К путям формирования культурно-гигиенических навыков у младших дошкольников в период адаптации к ДОО можно отнести:

- рационально организованную обстановку;
- четкий режим дня;
- руководство взрослых;
- личный пример взрослых;
- непосредственно образовательную деятельность;
- показ;

- объяснение;
- пояснение;
- поощрение;
- беседы;
- упражнения в действиях;
- дидактические игры;
- потешки;
- стихотворения;
- пословицы, поговорки;
- игровые приемы;
- викторины, развлечения;

• прием повторения действий (например, попросили перед мытьем: «Покажите, как вы засучили рукава» или после мытья посмотрели, насколько чисто и сухо вытерты руки).

Под рационально организованной обстановкой понимается наличие чистого, достаточно просторного помещения с необходимым оборудованием, обеспечивающим проведение всех режимных элементов (умывание, питание, сон, занятия и игры).

Для формирования культурно-гигиенических навыков нужно также выработать общие критерии в оценке отдельных действий, четко определить место расположения вещей, игрушек, порядок их уборки и хранения. Для малышей особое значение имеет постоянство условий, знание назначения и места каждой нужной ему в течение дня вещи. Например, в умывальной комнате должно быть достаточное количество раковин необходимого размера, на каждой из которых лежит мыло; раковины и полотенца размещаются с учетом роста детей; на вешалке над каждым полотенцем картинка. Это повышает интерес детей к умыванию.

Режим дня, в формировании культурно-гигиенических навыков, имеет большое значение. Режим дня – это четкий распорядок жизни в

течение суток. Включаясь в режим дня, выполняя бытовые процессы, ребенок осваивает серию культурно–гигиенических навыков. Эти навыки одна из составляющих культуры поведения в быту. Навык, ставший потребностью – это привычка. Навык умываться позволяет ребенку делать это ловко и быстро, а привычка умываться побуждает его делать это охотно и без принуждения.

Формирование культурно-гигиенических навыков осуществляется под руководством взрослых – родителей, воспитателя. Поэтому должна быть обеспечена полная согласованность в требованиях дошкольного учреждения и семьи. Подготовкой к формированию навыков самостоятельным движениям по самообслуживанию является создание у ребенка положительного отношения к одеванию, умыванию, кормлению. Обучение некоторым навыкам, например, культурно есть, требует значительного труда, поскольку для этого дети должны овладеть целым рядом действий, осуществляемых в определенной последовательности (правильно сидеть за столом, пользоваться приборами для еды, салфеткой и т. д.).

В дошкольном возрасте дети особенно склонны к подражанию, поэтому в формировании навыков большую роль играет личный пример взрослых. Об этом всегда должны помнить и воспитатели детского сада и родители.

Для детей дошкольного возраста большое значение имеет осознание значения культурно-гигиенических навыков, им нужно сообщать элементарные знания о рациональных правилах личной гигиены, ее значение для каждого и для окружающих, воспитывать соответствующее отношение к гигиеническим процедурам. Все это способствует прочности и гибкости навыков, а это очень важно для создания стойких привычек. С этой целью можно так же использовать вариативные задания, необычные ситуации во время игры, занятия, прогулки и т. п. Предварительно следует

предложить детям подумать и рассказать, что и как они будут делать. Затем проследить за действиями детей и опять вернуться к их совместному обсуждению, оценке.

Для привития культурно-гигиенических навыков во всех возрастных группах применяется показ, пример, объяснение, пояснение, поощрение, беседы, упражнения в действиях.

По мере усвоения культурно-гигиенические навыки обобщаются, отрываются от соответствующего им предмета и переносятся в игровую, воображаемую ситуацию, тем самым влияя на становление нового вида деятельности – игры. В игре дети отражают взаимоотношения, которые складываются в ходе бытовых процессов. Ребенок так относится к кукле, как родители к нему в соответствующих ситуациях. В игре дети имитируют бытовые действия (мытьё рук, прием пищи), тем самым закрепляя действия с бытовыми предметами (ложкой, чашкой и пр.), а так же отражают правила, которые стоят за выполнением культурно-гигиенических навыков: одежду куклы надо аккуратно сложить, посуду на столе расставить красиво [30].

Культурно-гигиенические навыки связаны не только с игрой. Они лежат основе первого доступного ребенку вида трудовой деятельности – труда по самообслуживанию. Самообслуживание характеризуется тем, что действия ребенка не имеют общественного мотива, они направлены на самого себя. Освоение культурно-гигиенических навыков влияет не только на игровую и трудовую деятельность, но и на взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками. Если взрослому он хочет показать то, чему научился, заслужить одобрение и поддержку, дать понять, что он его уважает, уважает его требования. Принимает и придерживается их, то сверстника он пытается научить.

Широко используются в младшем дошкольном возрасте, игровые приемы: дидактические игры, потешки, стихотворения («Чище мойся – воды

не бойся»; «Рано утром на рассвете умываются мышата, и котята, и утята, и жучки, и паучки...» и т. п.). Н.Ф. Виноградова отмечает: «Необходимо также правильно руководить действиями детей. Прежде чем требовать от ребенка самостоятельности в самообслуживании, его учат действиям необходимым в процессе одевания, умывания, еды» [30].

Показ сопровождается пояснением. Показ любого действия должен даваться таким образом, чтобы были выделены отдельные операции – сначала наиболее существенные, а затем дополнительные. Операции идут в строгом порядке с небольшим интервалом (не более 5-10 секунд), в противном случае не вырабатывается динамический стереотип. Показ действия малышам обязательно сопровождается проговариванием («Теперь возьмем полотенце и вытрем каждый пальчик»). Затем взрослый действует вместе с малышом, выполняя сопряженные действия. Например, берет его руки в свои, намыливает и подставляет под струю воды. Так у ребенка складывается сенсомоторный образ действия, а также образ составляющих действие операций и условий, в которых оно протекает [14].

Постепенно взрослый предоставляет малышу большую самостоятельность, контролируя выполнение операций и результат, а затем только результат. При формировании навыков ребенок учится удерживать цель деятельности, не отвлекаться. Также следует обращать внимание детей на рациональность тех или иных способов действия. Например, полотенце после употребления нужно сначала расправить, а потом вешать – так оно лучше просыхает, не падает на пол. Желательно, чтобы показ действий и попытки детей выполнить их самостоятельно взрослые сопровождали не только объяснениями, но и вопросами, направляющими внимание ребенка на необходимость действовать определенным образом. Это поможет ему быстрее усвоить способ выполнения, уяснить, почему нужно поступать именно так.

Среди путей, с помощью которых происходит формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста, на первом месте стоит прямое обучение – показ, указание, напоминание, совместная деятельность с ребенком.

В воспитании культурно-гигиенических навыков важно единство требований сотрудников детского учреждения и родителей. Малыш не сразу и с большим трудом приобретает необходимые навыки, ему потребуется помощь взрослых. Прежде всего, следует создать в семье необходимые условия: приспособить к росту ребенка вешалку для одежды, выделить индивидуальную полку или место на полке для хранения предметов туалета (носовых платков, лент, носков), постоянное и удобное место для полотенца и т.д.

«Методические приемы, которые использует педагог, необходимо менять, а условия должны быть постоянными», – считают Р.С. Буре и А.Ф. Островская. «Будем умываться», – говорит в начале года воспитатель и показывает все: и как заворачивать рукава, и как намыливать руки, и как вымыть их, а затем вытереть. Все дети действуют под наблюдением и контролем взрослого. И так изо дня в день. В этой каждодневной деятельности совершаются культурно-гигиенические навыки, формируются привычки. Но дети становятся старше, и воспитатель постепенно предоставляет им все больше самостоятельности. Он переходит от прямых указаний к напоминанию, от показа к совету, от примера к методам позволяющим развивать у детей осознанное отношение к правилам, – убеждению, разъяснению смысла правил. Только тогда, когда педагог учитывает постоянно возрастающий опыт детей, совершенствование их навыков, умение все более самостоятельно выполнять установленные правила, только тогда у них формируются устойчивые привычки, не разрушающиеся при переходе в новые условия. Если этого не учитывать, то

у детей вырабатывается, лишь умение подчиняться требованию взрослого» [6].

Обычно качество и правильная последовательность действий находится вне внимания взрослого. При этом часто считается неважным следить за тем, перешел ли навык в привычку. Подобная ситуация приводит к тому, что даже у семилетних детей встречается необходимость выполнять культурно-гигиенические навыки исходя только из требований взрослого.

Это может привести к потере, казалось бы, уже сформированного навыка. Поэтому в дошкольном возрасте надо проводить повторное обучение навыкам на иной, чем в детстве, основе. Ребенку надо помочь осознать приемы и условия выполнения культурно-гигиенических навыков, а так же их необходимость, опираясь на расширение и усложнение его практического опыта. А для этого необходима специально организованная деятельность малыша под руководством взрослого, тогда детям становится понятна целесообразность требований воспитателя (руки мыть чисто, не лить воду на пол и т. д.). Для закрепления правил и их усвоения, в средних и старших группах целесообразно проводить беседу о гигиене. Она строится так, чтобы дети не только называли, перечисляли действия и их порядок, но и делали обобщения, которые помогают понять целесообразность действий, убеждают детей в их необходимости. Важно, чтобы старшие дошкольники самостоятельно пользовались культурно-гигиеническими навыками. Поэтому бывает целесообразно перейти от прямых указаний к косвенным, например, вместо напоминания «дети идите мыть руки» сказать: «Начинаем готовиться к обеду» и т. п. Хорошо привлекать детей к обсуждению и выбору рационального способа организации того или иного бытового процесса, посылать отдельных детей в младшие группы для оказания помощи во время умывания, одевания.

Культурно-гигиенические навыки нуждаются в постоянном закреплении. Изменения системы воспитательной работы, отсутствие

внимания к формированию и использованию навыков может привести к их быстрой утрате. Практика показывает, что вопросы воспитания культурно-гигиенических навыков не всегда отражаются в календарных планах воспитателей, тогда как они очень важны и нуждаются в конкретизации при планировании. Однако для их реализации требуется достаточно длительное время. В труде по самообслуживанию ребенка учат доводить начатое до конца, выполнять работу качественно. Например, учат не только снимать одежду, но и выворачивать каждую вещь на лицевую сторону, аккуратно складывать, вешать ее [14].

Во всех группах используется прием поощрения. Важно вовремя похвалить ребенка, но нужно этим не злоупотреблять, чтобы он не ждал похвалы постоянно. Выполнение требований взрослых должно стать нормой поведения, потребностью ребенка. Поощрение иногда делается в такой форме, чтобы напомнить правила выполнения. В некоторых случаях воспитатель использует порицание, но это лучше делать в косвенной форме, не называя имен детей [13].

Одним из ведущих приемов во всех возрастных группах является повторение действий, упражнение, без этого навык не может быть сформирован. На первых порах формирования навыка следует проверить, как выполнены отдельные действия или задание в целом, например, попросить перед мытьем: «Покажите, как вы засучили рукава» или после мытья посмотреть, насколько чисто и сухо вытерты руки.

Хорошей формой упражнения в освоении культурно-гигиенических навыков являются дидактические игры.

Особая роль в воспитании культурно-гигиенических навыков принадлежит игровым приемам. Используя их, воспитатель закрепляет у детей навыки, которые вырабатываются в повседневной жизни. Видное место отводится при этом дидактическим играм («Уложи куклу спать», «Оденем куклу на прогулку», «Накорми куклу обедом» и т. п.).

Особое внимание следует уделить игровому методу, потому что игра является ведущим видом деятельности ребенка дошкольного возраста, посредством игры ребенок лучше запоминает и устанавливает причинно – следственные связи. Игра позволяет ребенку глубже понять окружающий мир.

С переходом в младшую группу программные требования к воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков, планирование воспитательного процесса усложняется.

У детей на 4 году жизни продолжают формировать самостоятельность, умение преодолевать небольшие трудности. Предъявляется более сложные требования к выполнению действий в ходе режимных процессов. Воспитатель большое внимание должен уделять формированию у детей и выполнению ими правил культурного поведения за столом, на улице, в детском саду.

Планируя работу, педагог особое внимание уделяет формированию таких качеств, как опрятность, аккуратность, организованность.

Уровень развития детей 4 года жизни позволяет несколько усложнить программные требования к нравственно направленным играм-занятиям, играм-упражнениям, инсценировкам. Теперь они строятся так, чтобы каждое последующее упражнение опиралось на приобретенный ранее опыт детей. Тем самым обеспечивается более быстрое и прочное усвоение навыка [27].

Принципом проведения игр становится более широкое, комплексное воздействие на сознание и нравственные чувства детей, а также предоставление им возможности упражняться в совершении нужных действий, поступков. Постепенно детям предоставляется все больше самостоятельность, минуя показ действий, создается возможность для самостоятельных упражнений в культурном поведении.

Чтобы достичь единства между представлениями о том, как надо себя вести, и конкретным поведением ребенка, следует широко использовать

упражнения игрового характера. Детей очень увлекают, например, игры-упражнения на закрепление правил этикета в общении с окружающими взрослыми и детьми, в которых используются кукольный театр, игрушки, юмористические картинки, слайды, отрывки из диафильмов и т. п.

Упражнения в выполнении действий по показу воспитателя – своеобразная и необходимая для формирования навыка тренировка поведения детей.

Постепенно игровые упражнения и задания усложняются, позволяя демонстрировать действия в комплексе. Такие упражнения позволяют обобщить отдельные действия, показать детям в комплексе, например, процесс умывания. У них возникает активный интерес, они называют части, которые следует мыть и т. п. [18].

Постепенно воспитатель вносит в игровые уголки новые атрибуты, позволяющие развивать содержание игр в соответствии с приобретенными навыками культурного поведения. Например, дети с удовольствием играют с «больными» куклами и в результате через 2-3 недели в большинстве своем овладевают навыками правильного пользования носовым платком и т. д.

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что основными путями формирования у дошкольников культурно-гигиенических навыков являются рационально организованная обстановка, четкий режим дня и руководство взрослых, личный пример взрослых, непосредственно образовательная деятельность, показ, объяснение, пояснение, поощрение, беседы, упражнения в действиях, дидактические игры, потешки, стихотворения, пословицы, поговорки, игровые приемы, викторины, развлечения и т. д.

ГЛАВА II. ИЗУЧЕНИЕ ПУТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ К ДОО

2.1. Выявление исходного уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста

Исследование было проведено на базе «Детского сада №149» г. Пензы в 2019-2020 гг. В нем принимали участие 25 детей 2,5-3,5 лет.

Цель педагогического исследования: выявить степень эффективности комплекса мероприятий по формированию культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста в период их адаптации к дошкольной образовательной организации.

Вся работа проходила в три этапа:

- констатирующий эксперимент, целью которого являлось определение начального уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста;
- формирующий эксперимент, целью которого было апробирование комплекса мероприятий по формированию культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста в процессе адаптации к дошкольной образовательной организации;
- контрольный эксперимент, в рамках которого нами выявлялась степень эффективности проведенной работы по формированию культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста.

В процессе работы исследовались такие навыки, как навык умывания, навык приема пищи и навык одевания. В частности, мы изучали сформированность умений, входящую в систему определенного навыка. Так,

в процессе исследования навыка мытья рук и умывания мы наблюдали, умеют ли дети закатывать рукава, смачивать руки водой, намыливать и мыть руки, смывать мыло, умываться, насухо вытирать лицо и руки, а затем вешать полотенце (салфетку) в свою ячейку.

Исследуя навык культуры еды, мы изучали такие умения как: умение правильно и уверенно держать ложку, умение кушать аккуратно, не крошить хлеб; не разговаривать за столом; благодарить после приема пищи; пользоваться салфеткой.

Умения расстегивать пуговицы без посторонней помощи, самостоятельно снимать платье или брюки, аккуратно убирать на место (на стульчик) свою одежду, снимать обувь, самостоятельно снимать колготки и одеваться в определенном порядке обследовались нами в рамках изучения навыка самообслуживания (одевания и раздевания).

В процессе экспериментальной работы баллы за выполнение каждого действия распределялись следующим образом: если ребенок правильно выполнял все действия входящие в навык, то за правильно выполненное действие он получает 3 балла, за действие, выполненное с небольшими неточностями и с помощью взрослого – 2 балла, неумение выполнять действие (полностью помогает взрослый) – 1 балл.

Таким образом, определены границы уровней сформированности каждого навыка.

Навык мытья рук и умывания: высокий уровень 21-17 баллов, средний уровень 16-12 баллов, низкий уровень 11-7 баллов.

Навык культуры еды: высокий уровень 15-12 баллов, средний уровень 11-8 баллов, низкий уровень 7-5 баллов.

Навык раздевания и одевания: высокий уровень 18-15 баллов, средний уровень 14-10 баллов, низкий уровень 9-6 баллов.

Результаты констатирующего этапа эксперимента представлены в таблице 1.

Таблица 1

**Уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у
детей на этапе констатирующего эксперимента**

Исследуемые навыки	Высокий уровень (%)	Средний уровень (%)	Низкий уровень (%)
Навык мытья рук и умывания	4	8	88
Навык культуры еды	48	28	24
Навык снятия и надевания одежды	0	40	60

Из результатов таблицы видно, что навык мытья рук и умывания на высоком уровне сформирован у 4% (1 ребенок), на среднем – у 8% (2 детей), на низком – у 88% (22 детей).

В частности закатывать рукава могут самостоятельно 16% (4 ребенка), 32% (8 детей) требовалась небольшая помощь воспитателя, 52% (13 детей) не умеют сами закатывать рукава.

Умение смачивать руки самостоятельно показали 16% (4 детей), не очень аккуратно выполняют это действие 48% (12 детей), без помощи педагога не справились 36% (9 детей).

4% (1 ребенок) смог при незначительной помощи воспитателя взять мыло и намылить руки до образования пены, остальные 96% (24 детей) не справились с выполнением этого действия.

Недостаточно хорошо, но самостоятельно моют руки 40% (10 детей), а 60% (15 детей) не умеют самостоятельно мыть руки.

Смыть мыло с рук полностью могут 8% (2 детей), 56% (14 детей) смывают мыло с рук недостаточно хорошо, 36% (9 детей) совсем не могут справиться с выполнением этого действия без помощи взрослого.

Умываются, но делают это недостаточно умело 20% (5 детей), 80% (20 детей) умывал педагог.

20% (5 детей) недостаточно сухо вытирают руки и лицо, без помощи педагога не смогли обойтись 80% (20 детей).

Во время обследования уровня сформированности навыка культуры еды нами было выявлено, что на высоком уровне данным навыком не владеет ни один из испытуемых, средний уровень выявлен у 48% (12 детей), владеют данным навыком на низком уровне у 28% (7 детей), указания и помощь педагога потребовалась 24% (6 детей).

Так, держать ложку правильно умеют 12% (3 ребенка) совсем не умеют держать ложку 32% (8 детей).

Во время приема пищи иногда крошат хлеб 44% (11 детей), не умеют кушать хлеб, крошат его, разливают жидкую пищу 56% (14 детей).

Иногда разговаривают, но после замечания взрослого прекращают разговоры за столом 60% (15 детей), не умеют вести себя за столом, отвлекают других детей 40% (10 детей).

44% (11 детей) не всегда благодарят после выхода из-за стола; 56% (14 человек) никогда не говорят «спасибо».

100% (25 детей) не умеют пользоваться салфеткой.

Результаты обследования сформированности навыка снятия и надевания одежды в определенном порядке следующие: 40% (10 детей)

показали средний уровень сформированности данного навыка, у 60% (15 детей) навык сформирован на низком уровне.

Пытаются расстёгивать пуговицы самостоятельно 40% (10 детей), совсем не умеют расстёгивать пуговицы 60% (15 детей).

Так же 40% (10 детей) затрудняются самостоятельно снимать платье (брюки), но пытаются сделать это без помощи взрослого; 60% (15 детей) не проявляют попыток самостоятельно справиться с этим действием.

Не всегда аккуратно складывают и вешают свою одежду на стульчик 16% (4 детей), оставляют одежду там, где ее сняли 84% (21 ребенок).

Совсем не умеют снимать обувь 60% (15 детей), иногда затрудняются в выполнении данного действия 40% (10 детей).

52% (13 детей) снимают колготки или носки при незначительной помощи взрослого; 48% (12 детей) не умеют и не делают попыток самостоятельно снять колготки.

Одеваются самостоятельно, но путают последовательность или иногда обращаются за помощью к воспитателю 40% (10 детей), 60% (15 детей) не могут самостоятельно одеться.

Таким образом, по результатам констатирующего эксперимента можно сделать следующий вывод: дети не умеют самостоятельно выполнять все задания, им нужна помощь.

Наш эксперимент позволил сделать вывод, что у детей младшего дошкольного возраста в недостаточной степени сформирован уровень культурно-гигиенических навыков.

2.2. Организация работы по формированию культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста в период адаптации к ДОО

Результаты констатирующего этапа эксперимента позволили нам разработать систему мер, направленных на формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста в период их адаптации к дошкольной образовательной организации.

Для успешного формирования культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста нами были разработаны мероприятия по формированию у детей культурно-гигиенических навыков. В ходе реализации данных мероприятий были реализованы следующие пути:

- организация привлекательной и удобной для выполнения действий и заданий обстановки в детском саду и дома (мебель, оборудование, соответствующие росту детей, закрепленные места хранения вещей, доступные для пользования и т. д.);
- разделение осваиваемых действий, следующих в строго установленном порядке, на ряд операций, что способствует более быстрому созданию прочных динамических стереотипов;
- многократные упражнения детей в действиях с выделением способа и порядка их выполнения (особенно на начальном этапе обучения). При этом характер действий должен быть неизменным, а формы – разными;
- индивидуальная работа с каждым ребенком, учет уровня его развития и темпов овладения культурно-гигиеническими навыками;
- организация ситуаций, обеспечивающих контроль за выполнением осваиваемых детьми в непривычной обстановке действий;
- безукоризненное выполнение взрослыми всех гигиенических и культурных требований;
- работа с родителями;
- личный пример работников детского сада, родителей;
- использование художественной литературы, фольклора;
- схемы-модели (последовательность этапов для отдельных режимных моментов);

- полоскание полости рта после приема пищи с целью профилактики кариеса;

- обеспечение чистоты среды;
- соблюдение правил этикета;
- психологическая культура взаимоотношений.

Работу по формированию культурно-гигиенических навыков мы начали с продумывания наличия оборудования. Каждой вещи было отведено определенное место, доступное для детей. Дети знали где, что находится. Далее проводилась работа по ознакомлению детей с предметами личной гигиены.

Все требования СанПиН в группе были соблюдены, т.е. мебель подобрана в соответствии с ростом детей, в группе соблюдается тепловой и воздушный режим, степени освещенности соответствуют требованиям, создана специально предметно-развивающая среда по формированию навыков самообслуживания и в группе достаточно много дидактических игр, которые способствуют наилучшему усвоению культурно-гигиенических навыков.

Прежде всего, необходимо вызвать у детей желание действовать определенным образом. Деятельность детей носит ярко выраженный подражательный характер, поэтому необходимо больше уделять внимание показу как держать ложку, чашку, как двигать руками при умывании.

Когда мы начали работать с воспитанниками, обратили внимание на то, что многие ребята совершенно не владеют даже элементарными культурными навыками. Многие не умеют пользоваться (даже не хотят) платочком, расчёской, не могут самостоятельно помыть ручки, лицо, поправить одежду. Во время еды также возникают проблемы: кто-то неправильно держит ложку, чашку, многие не умеют вести себя за столом.

Во время игр, занятий и самостоятельной деятельности детей обратили внимание, что половина детского коллектива плохо обращается с книгой,

игрушками, дидактическими пособиями. Также далеко не все здороваются и прощаются с ребятами и взрослыми, часто ссорятся между собой.

В процессе работы нами были применены наглядные приемы обучения навыкам – показ, пример, которые занимают особенно большое место в работе с маленькими детьми. Показы мы сопровождали пояснениями. Показ любого действия давался детям таким образом, чтобы были выделены отдельные операции – вначале наиболее существенные, затем дополнительные. Операции шли в строгом порядке с небольшим интервалом (не более 5-10 секунд). Показ действия малышам обязательно сопровождался проговариванием («Теперь возьмем полотенце и вытрем каждый пальчик»). Это помогает детям видеть наиболее существенные моменты, осмыслить действие в целом.

Объяснение нового действия сначала давалось очень подробно, потом постепенно сужалось и сводилось к напоминанию правила, которое было обращено ко всем или отдельным детям. Особенно удачной являлась косвенная форма, когда мы заранее выражали уверенность в том, что дети правильно выполняют наши указания. Например, «Сейчас я посмотрю, как дети повесят одежду на свои стулья. Наверное, все это сделают аккуратно». Таким образом, мы не только детям указывали на их действия, но и напоминали, как нужно правильно выполнить это указание.

С течением времени, наблюдая за каждым ребёнком, каждодневно при гигиенических процедурах замечали, кто из детей, в какой степени уже овладел тем или иным навыком, и постепенно предоставляли таким детям всё больше самостоятельности. Переходили от прямых указаний к напоминанию, от показа к совету, от примера к методам, позволяющим развивать у ребёнка осознанное отношение к правилам, убеждению, разъяснению смысла правил. Старались чаще хвалить детей за правильное выполнение приёмов по самообслуживанию. Старались воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, так как в умывальной

комнате дети всегда находятся в окружении сверстников. Учили их проявлять внимание к тем, кто рядом и к младшим детям, быть вежливыми, пропускать вперед тех, кто помладше, помогать поднять упавшее полотенце и повесить его на место.

Воспитывая нормы поведения за столом, старались использовать индивидуальный подход к каждому малышу. Учили, как правильно держать ложку, как откусывать хлеб от целого кусочка и не крошить. Кушать аккуратно, не торопясь, тщательно пережевывая пищу и не разговаривать за столом во время еды, пользоваться салфетками. Формировали умение выполнять элементарные правила культурного поведения, не выходить из-за стола, не закончив еду, говорить «спасибо» после приема пищи.

Оценивая поступки детей, старались давать положительные оценки их действиям: одобрять, поощрять, хвалить, чем поддерживали в детях желание в дальнейшем поступать так же, сделать лучше. Положительная оценка давалась в тех случаях, когда нужно показать успехи в овладении новыми навыками.

В своей работе мы широко использовали прием поощрения, но старались этим не злоупотреблять. Мы старались делать так, чтобы выполнение требований взрослого стало нормой поведения, потребностью ребенка.

В некоторых случаях приходилось использовать порицание, но делали это в косвенной форме, не называя имен детей.

Одним из ведущих приемов, которые мы использовали, явился прием повторения действий. Например, просили перед мытьем: «Покажите, как вы засучили рукава» или после мытья посмотрели, насколько чисто и сухо вытерты руки.

Мы обучали детей культурно-гигиеническим навыкам постепенно: по мере овладения простыми действиями вводить новые, более сложные составляющие навыка. При обучении использовали показ самого действия,

знакомили со способами его выполнения, фиксировали внимание ребенка на «секретах» того или иного действия.

Учили детей следить за своим внешним видом, например перед музыкальным занятием, предлагалось каждому посмотреть в зеркало и поправить неполадки в одежде, причёске.

Приучали детей радоваться чистой красивой одежде, аккуратной причёске и в тоже время испытывать брезгливость от неухоженной обуви, грязных рук, непричесанных волос, пятен на одежде; обращаться к взрослому с просьбой помочь устранить эти недостатки.

Дети играли в сюжетно ролевую игру «Парикмахерская», вносили зеркало средних размеров, и оно рассказывало, кто сегодня хорошо причёсан, у кого правильно застегнуты все пуговицы. Воспитывая этим приемом привычку следить за собой, за своей внешностью, приучали детей к самоконтролю.

Умываться ходили маленькой подгруппой. Объясняли и показывали детям, что сначала надо намочить руки, а затем намылить их мылом и смыть. Напоминали: умывая лицо, голову следует наклонить над умывальником, чтобы не облить рубашку или платье. Ласковый голос, спокойное и доброжелательное отношение настраивало малыша на взаимодействие.

В игровом уголке сделали кран, повесили полотенце для кукол. Наблюдая за играми детей, можно было видеть, как они учили кукол умываться и вытирать лицо полотенцем. Приучали мыть руки перед едой и по мере необходимости.

Прием выделения каждого элемента гигиенического навыка использовали для всех гигиенических процедур: после дневного сна, при сборе на прогулку. Для закрепления очередности одевания вещей в раздевалке для наглядности поместили иллюстрации.

Действия детей постоянно проводились под контролем взрослых. В этой каждодневной деятельности совершенствовались культурно-

гигиенические навыки у детей, формировались привычки: мытьё рук перед едой, после пользования горшком, и после занятий с использованием красок и пластилина. Часто использовали потешки: «Водичка, водичка.....», «Утром звери просыпались», и другие.

Все культурно-гигиенические действия, проводимые с детьми, мы сопровождали художественным словом и в игровой форме.

В таблице 2 представлены наименования игр, игровых ситуаций, упражнений и произведений, которыми мы сопровождали формирование определенного навыка.

Таблица 2

Игры, игровые ситуации, упражнения и произведения для формирования культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста

Наименование навыка	Наименование игр, игровых ситуаций и упражнений	Художественное слово
Навык мытья рук и умывания	Педагогическая ситуация: «Покажи чистые ладошки» Упражнения: «Мыльные перчатки», «Сделаем лодочки» Дидактические игры: «Причешем куклу Машу», «Купание куклы», «Умоем куклу Машу», «Умывалочка», «Для чего нужен предмет», «Научим Незнайку правильно мыть руки» Развлечения: «В гостях у Мойдодыра», «Да здравствует мыло душистое, и полотенце пушистое».	Потешки: «Водичка-водичка», «Ой, лады, лады, лады не боимся мы воды...», «Кран, откройся...» Стихи Г. Ладонщикова, «Я под краном руки мыла...», «Мойдодыр» К. Чуковский, Н. Найдёнова «Наши полотенца», Е. Благинина «Девочка чумазая», «Уши» Э. Мошковская, «Чистота-красота» А. Богдарин.
	Педагогическая ситуация:	Стихи: «Приятного аппетита»

Навык культуры еды	<p>«Кукла учится у ребят аккуратно кушать» - визит куклы на обед, полдник, ужин, «Как мишка учился ложку держать».</p> <p>Игры: «Кукла ждет гостей», «Накормим куклу обедом», «Семья»</p>	<p>В. Берестов, «Приятного аппетита» Ю. Кушак, «Про ложку» В. Берестов, «Федорино горе» К. Чуковский.</p>
Навык снятия и надевания одежды	<p>Игровая ситуация «Путешествие с куклой Катей».</p> <p>Дидактические упражнения: «Найди свой шкафчик», «Чья картинка»</p> <p>Игры: «Уложим куклу спать», «Такие разные носочки», «Кукла Маша идёт на прогулку», «Поможем кукле раздеться», «Хочу одеться правильно», «Застёжки-шнурочки», «Волшебные пуговицы», «Каждая ножка - в свой домик», «Коля в гостях у детей», «Подберем куклам одежду», «Научим Катю одеваться»</p>	<p>Стихи: «Спать пора» П. Воронько, «Башмаки» А. Барто, «Где мой пальчик» Н. Саконская, «Научу обуваться я братца», Е. Благинина, «Сам» С. Ильина</p>

Дидактические игры явились хорошей формой упражнения детей в освоении культурно-гигиенических навыков. Рассмотрим подробнее некоторые из них.

«Сделаем лодочки»

Цель: учить ребенка последовательно выполнять действия при мытье рук, подражать действиям взрослого.

Ход занятия: воспитатель обращает внимание ребенка на то, что при мытье рук надо соблюдать последовательность действий: засучить рукава

(воспитатель произносит потешку: «Кто рукавчик не засучит, тот водички не получит!»);

- открыть кран;
- сложить ладони рук «лодочкой»;
- подставить руки под струю воды;
- закрыть кран;
- вытереть руки полотенцем.

Затем ребенку предлагают выполнить действия, подражая взрослому, который обращает внимание ребенка на положение рук.

Существенной частью педагогического процесса по формированию культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста является индивидуально-дифференцированный подход к детям. Нами было учтено, что у воспитанников имеются индивидуальные различия: то, что легко дается Варе, Оле, Кристине, не под силу выполнить Жене, Андрею, Милене, Яне. Таким образом, индивидуальный подход осуществлялся по отношению к каждому ребенку. Приемы и методы использовались в зависимости от особенностей состояния здоровья и развития ребенка.

«Мыльные перчатки»

Цель: учить ребенка намыливать руки с внешней и внутренней стороны.

Оборудование: детское мыло, полотенце.

Ход занятия: воспитатель подводит ребенка к умывальнику, стоит за его спиной, берет в руки мыло и показывает круговые движения рук при намыливании. Затем передает ребенку кусок мыла и просит его повторить движения намыливания.

Движения нужно делать до тех пор, пока не образуется белая пена. Обращается внимание ребенка на белые ручки, взрослый говорит: «Вот, какие у нас перчатки – белые!» Далее взрослый помогает ребенку смыть пену под струей воды, при этом произносит одну из потешек:

Ладушки, ладушки, с мылом моем лапушки,

Чистые ладошки, вот вам хлеб, да ложки!

В кране булькает вода. Очень даже здорово!

Моет рученьки сама Кирочка Миронова!

(воспитатель называет имя ребенка).

Знаем, знаем да, да, да! Где тут прячется вода!

В конце игры воспитатель хвалит ребенка, обращает внимание на его чистые руки: «Какой ты молодец, Женя, как чисто и быстро вымыл ручки! Милена, а ты какая умница! Сама закрыла кран: спрятала водичку! Кристина, а у тебя какие чистые ручки и личико, и мыльце от тебя никуда не убежало!».

В случае необходимости используются совместные действия взрослого и ребенка: «Андрюша, ты все делаешь правильно, только давай я помогу тебе намылить ручки, посмотри сначала на меня: вот так, вот так! Теперь попробуй сам. Да, у тебя все отлично получается, теперь три ручки, чтобы были чистыми-лучистыми!». Обратиться во время игры надо к каждому ребенку: кому-то помочь, вдохновить на правильные действия, кому-то показать, как делать правильно, кого-то похвалить и т. д.

«Умывалочка»

Цель: учить ребенка умываться.

Оборудование: зеркало, полотенце.

Ход занятия: воспитатель приводит ребенка (после сна) в ванную комнату, просит посмотреть на себя в зеркало, обращает его внимание на глазки, ротик, щечки и т. д. Предлагает ребенку умываться вместе с ним, при этом показывает, как это нужно сделать. Воспитатель произносит потешку:

Выходи, водица, мы пришли умыться!

Лейся на ладошку, понемножку.

Нет, не понемножку – посмелей

Будем умываться веселей!

В конце умывания воспитатель учит малыша вытирать лицо насухо полотенцем, просит посмотреть на себя в зеркало, говорит: «Ай, какой чистый ребенок, посмотри на себя в зеркало!».

Существенной частью педагогического процесса по формированию культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста являются игры-занятия с куклой. Нами были спланированы и проведены следующие игры: «Кукла Катя проснулась», «Кукла Катя обедает», «Кукла Маша заболела».

Дети с удовольствием принимают участие в играх гигиенической направленности с куклами, но самостоятельная игра у детей сначала не удавалась, так как отсутствовала последовательность и логичность действий.

Рассмотрим эти игры подробнее.

Игра «Кукла Катя проснулась»

Дидактическая задача:

Закрепить знания детей о названии одежды куклы: майка, трусики, платье, колготки, туфли, ночная рубашка; о последовательности процесса одевания; упражнять в действиях одевания куклы; активизировать речь детей.

Игровые правила:

Отобрать нужную одежду (по величине куклы) и положить рядом с большой куклой большие предметы одежды, рядом с маленькой – маленькие. Называть одежду в той последовательности, в какой будут надевать ее на куклу.

Игровые действия: поиск одежды, одевание, застегивание, завязывание.

Ход игры: взрослый заранее, до начала игры, складывает на полочку шкафа одежду для маленькой и большой кукол.

На двух кроватках (большой и поменьше) лежат две куклы – Таня и Катя. Здесь есть все постельные принадлежности: матрац, простыня, подушка, одеяло с пододеяльником. Если в игре участвует несколько детей,

нужно посадить детей так, чтобы все видели спящих кукол, все предметы одежды для них и могли свободно выходить по приглашению взрослого.

Взрослый объясняет правила игры:

– Дети, посмотрите, на кроватках спят куклы. На большой кроватке – Катя, на маленькой – Таня.

Взрослый, обращаясь к большой кукле говорит:

– Катя, ты уже проснулась? Будешь вставать? Дети, она говорит, что хочет встать, но сначала надо разыскать ее одежду. Что нужно для того, чтобы одеть Катю?

Дети: – Платье, майку, колготки, туфельки.

– Правильно. Посмотрите внимательно на полочку. Вы видите одежду?

Один ребенок увидел платье. Взрослый прикладывает платье кукле Кате.

– Дети, посмотрите, годится Кате платье? (Дети улыбаются: платье явно мало.) Нет, оно мало. Значит платье не для Кати. Для кого же оно? Наверное, оно для куклы Тани. Она еще спит.

Обращаясь к одному ребенку:

– Поищи другое платье.

Ребенок находит платье побольше, примеряет кукле. Все видят, что оно подходит и просят одеть Катю.

– Платье кукле сразу наденем или сначала наденем другие вещи? – спрашивает взрослый, привлекая внимание детей к белью куклы.

Дети: – Надо сначала майку надеть.

– Значит, их надо найти. Кто найдет трусики и майку для куклы Кати?

Один ребенок подходит к шкафу, выбирает одежду: маленькую майку откладывает в сторону, берет большую майку и приносит взрослому.

Таким образом, находят и другие вещи. Приглашая детей к себе, взрослый просит одного надеть на куклу трусы, другого – майку, третьего – платье, застегнуть пуговицы, завязать пояс. При этом дети проявляют как

наблюдательность, внимание, так и двигательную активность. Таким же образом можно одеть и другую куклу.

Одетых кукол можно взять для игры на прогулку. Важно, чтобы процесс одевания не был оторванным от дальнейшей деятельности ребенка.

Игра «Кукла Катя обедает»

Дидактическая задача:

Закрепить знания детей о столовой посуде, активизировать их речь; воспитывать культуру поведения во время еды, заботливое отношение к кукле.

Игровые правила:

Правильно находить и отбирать посуду для обеда. Безошибочно показывать предметы. При правильном выборе посуды дети хлопают в ладоши, если ошибка – грозят пальчиком.

Игровые действия:

Накрыть игрушечный стол для кормления куклы, постелить скатерть, поставить посуду, салфетницу, поставить стул, посадить куклу за стол.

Ход игры:

На столе стоит посуда: чайная, столовая, кухонная. Кукла Катя сидит за столом.

– Дети, Катю надо покормить обедом, – говорит взрослый и показывает на стол, за которым сидит кукла. – А здесь стоит посуда. (Указывает на стол, стоящий в сторонке.) Будем играть так: на стол ставить лишь то, что нужно для обеда.

Поочередно по приглашению взрослого дети находят нужный предмет. Если предмет правильно отобран, все хлопают в ладоши, в случае ошибки грозят пальчиком.

Обращаясь к ребенку:

– Что ты поставишь Кате на стол? Как это называется?

Ребенок: – Тарелка глубокая для супа.

В знак одобрения дети хлопают в ладоши, а ребенок ставит перед куклой тарелку.

По просьбе взрослого дети находят так все предметы, которые потребуются для кормления куклы: тарелки (глубокая и мелкая), вилка и ложка (большая и маленькая), хлебница, чашка; правильно их называют и красиво расставляют на столе. Не забывают поставить стакан с салфетками, постелить скатерть. И при каждом правильном действии дети хлопают в ладоши. В конце игры взрослый просит пожелать Кате хорошего аппетита, а желающим после обеда куклы убрать все со стола.

«Кукла Маша заболела»

Цель: учить ребенка пользоваться носовым платком.

Оборудование: кукла, носовые платки.

Ход игры: воспитатель демонстрирует детям куклу и говорит: «Вот кукла Маша, она заболела, у нее насморк, ей трудно дышать через нос. В кармане у нее лежит носовой платок. Поможем Маше очистить носик!»
Взрослый произнести потешку:

Маша заболела, трудно ей дышать,

Мы платочком будем носик вытирать!

Воспитатель показывает детям, как правильно использовать носовой платок, демонстрируя это на кукле. Предлагает детям повторить действие.

Активно использовали мы в своей работе художественное слово, народный фольклор: всевозможные попевки, потешки, прибаутки и песенки, т. е. все то, что можно отнести к малым формам фольклора – наиболее доступном и понятном для данной возрастной группы.

Важно отметить: потешки, пестушки, попевки и т. д. – явления семейной народной педагогики, поэтому, как правило, они обращены к одному ребенку, а в детском саду воспитатель работает с группой детей, поэтому в некоторые потешки было введено обращение к группе:

- при умывании:

Водичка, водичка, умой мое личико,
Чтобы глазки блестели,
Чтобы щечки краснели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок.

Знаем, знаем – да-да-да!
В кране прячется вода!
Выходи, водица!
Мы пришли умыться!
Лейся понемножку
Прямо на ладошку!
Будет мыло пениться
И грязь куда-то денется!

Ай, лады, лады,
Не боимся мы воды,
Чисто умываемся,
Маме улыбаемся.

Буль-буль-буль – журчит водица
Все ребята любят мыться!
Руки с мылом мы помыли,
Нос и щёки не забыли.
Не ленимся, моем уши,
Вытираемся посуше.
Мы помылись, как большие.
Вот мы чистые какие!
Вот как хорошо!

- при расчёсывании:

Петушок-петушок,
Расчеши мне гребешок.
Ну, пожалуйста, прошу,
Я кудряшки, расчешу.

- при приеме пищи:

Каша вкусная дымится,
Лёша кашу есть садится,
Очень каша хороша,
Ели кашу не спеша.
Ложка, за ложкой,
Ели понемножку.

- при одевании:

Даша варежку надела: «Ой, куда я пальчик дела?»
Даша варежку сняла – посмотрите-ка, нашла.

Раз, два, три, четыре, пять –
Собираемся гулять.
Завязала Катеньке
Шарфик полосатенький.
Наденем на ножки
Валенки-сапожки
И пойдем скорей гулять,
Прыгать, бегать и скакать.

В незатейливой, но в образной форме, положительно воздействующей на эмоции, ребенок учится правильно держать столовые приборы, одеваться, умываться и т. д. Именно содержательная сторона фольклорного материала ценна для формирования культурно-гигиенических навыков младших дошкольников.

Еще одна особенность фольклорного материала – ритмичность, насыщенность движением, игрой слов. В работе воспитатели ориентировались на уровень развития детей, старались выбирать фольклорные произведения, словесные, наглядные, игровые приемы, соответствующие ему.

На начальном этапе обучения и воспитания особенно важен положительный эмоциональный контакт педагога и ребенка, который легче устанавливается с помощью таких видов русского фольклора, как пестушка, поговорка, попевка, потешка.

Была проведена беседа с педагогами и обслуживающим персоналом, работающими на данной группе о необходимости иметь аккуратный внешний вид, подавать пример по соблюдению культурно-гигиенических правил. В противном случае дети никогда не усвоят эти правила и не будут твердо убеждены в том, что они действительно необходимы, а в дальнейшем могут пренебрегать ими совсем.

Соблюдение детьми режима дня играет большую роль в формировании культурно-гигиенических навыков. Поэтому, совместно с медицинскими работниками мы вели постоянный контроль над выполнением режима дня детьми данной группы. Режим – это твердо установленный, педагогически, физиологически обоснованный распорядок жизни детей, направленный на полноценное физическое и психическое развитие каждого ребенка.

Режимные моменты способствуют воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков, привычек, дисциплинирует воспитанников, помогает им быть активными, самостоятельными.

При рациональной организации обстановки обязательным условием явился индивидуально-дифференцированный подход к детям. Нами было учтено, что у воспитанников имеются индивидуальные различия. Таким образом, индивидуально-дифференцированный подход осуществлялся по

отношению к каждому ребенку. Приемы и методы использовались в зависимости от особенностей состояния здоровья и развития ребенка.

Знание особенностей состояния нервной системы каждого ребенка позволило нам использовать наиболее адекватные педагогические приемы индивидуальной работы, как на занятиях, так и в свободное время, в процессе игры.

Т. к. культурно-гигиеническое воспитание, осуществляемое в дошкольном учреждении, должно не прерываться и в домашних условиях, были разработаны рекомендации для родителей по формированию данных навыков. Если в детском саду педагог приучает каждого воспитанника к самостоятельности при одевании, раздевании, приеме пищи, во время других бытовых процессов, а дома все это за ребенка делают взрослые, то у ребенка не вырабатываются устойчивые привычки, навыки, умения, он часто оказывается беспомощным при необходимости выполнить даже самые простые действия.

Работу с родителями мы начали со сбора информации о наличии у них необходимых знаний по данному вопросу. При изучении семей наших воспитанников, выявились типичные трудности, с которыми сталкиваются родители, наиболее часто допускаемыми ими ошибки в формировании ими культурно-гигиенических навыков.

Многие родители из-за нехватки времени или терпения предпочитают сами умыть, одеть ребёнка, убрать за него игрушки, что мешает закреплению полученных в детском саду знаний, умений и навыков культурного поведения. Некоторые родители мало обращают внимание на то, что малыш плохо ведёт себя на улице и в общественных местах. Для этого были разработаны рекомендации для родителей по формированию данных навыков в период выходных дней и на время отпуска.

Для того чтобы родители могли прививать навыки в семье в единстве с детским садом мы систематически знакомили родителей с содержанием и

методами формирования культурно-гигиенических навыков детей младшего дошкольного возраста.

Стремясь дать родителям квалифицированный совет, проводились тематические консультации по формированию культурно-гигиенических навыков.

Результаты не заставили себя долго ждать. Многие родители включились в совместную работу по данному направлению, оценили ее важность и значимость для развития ребенка, делились своими успехами по формированию культурно-гигиенических навыков дома, в семье.

2.3. Результаты контрольного этапа эксперимента

По окончании формирующей работы нами был проведен контрольный этап эксперимента.

Цель данного этапа: выявить степень эффективности проведенного на этапе формирующего эксперимента комплекса мероприятий путем определения у детей уровня сформированности культурно-гигиенических навыков. С этой целью были использованы те же методы диагностики, что и на констатирующем этапе.

Сводная таблица результатов по двум этапам эксперимента в данной группе представлена нами ниже по тексту в таблице 3.

Таблица 3

Сравнительные результаты уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

Исследуемые навыки	Констатирующий эксперимент			Контрольный Эксперимент		
	Высокий уровень (%)	Средний уровень (%)	Низкий уровень (%)	Высокий уровень (%)	Средний уровень (%)	Низкий уровень (%)
Навык						

мытья рук и умывания	4	8	88	4	40	56
Навык культуры еды	48	28	24	4	56	40
Навык снятия и надевания одежды	0	40	60	0	52	48

Для наглядности результаты по динамике развития каждого из изучаемых навыков по итогам двух этапов эксперимента мы представили в виде диаграмм.

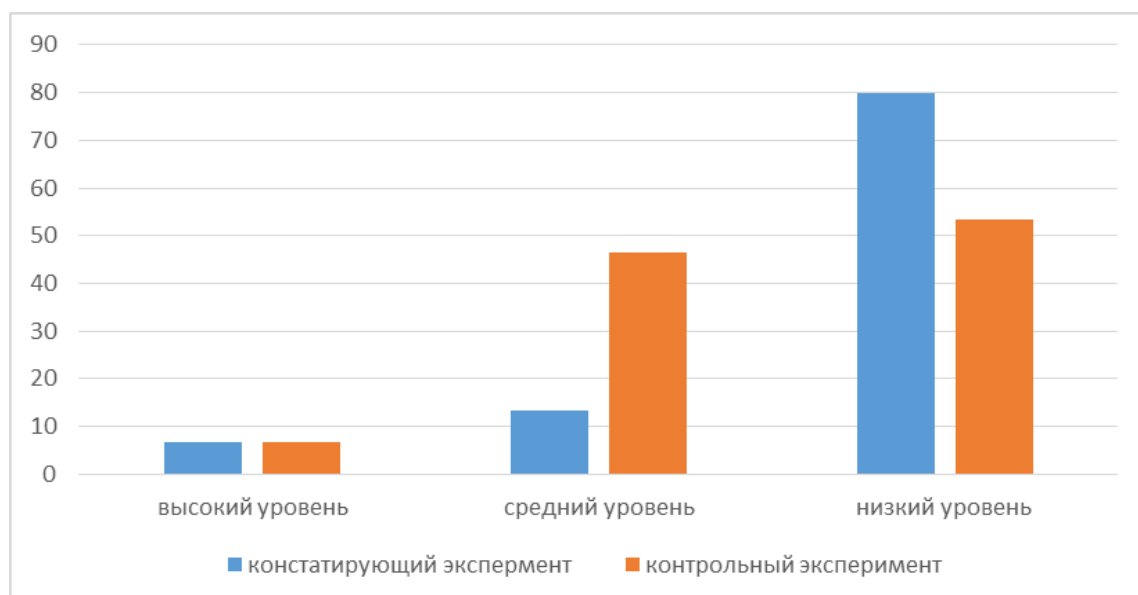


Рис. 1. Динамика развития навыка мытья рук и умывания

Из таблицы видно, что высокий уровень сформированности навыка мытья рук и умывания выявлен у того же ребенка, что и на констатирующем этапе и составляет 4%. Средний уровень данного навыка выявлен у 40% (10 детей), что на 32% выше. Показатели низкого уровня сформированности понизились на 32% и составляют 56% (14 детей).

Так самостоятельно закатывать рукава умеют 20% (5 детей) – это на 4% (1 ребенка) больше. Справляются с выполнением данного действия с незначительной помощью взрослого 40% (10 детей), то есть у тех детей

(20%) выявлена динамика по этому умению. Остальные 40% (10 детей) пока не умеют выполнять это действие без посторонней помощи.

Могут смочить руки самостоятельно 20% (5 детей). Не совсем аккуратно, разбрызгивая воду вокруг, смачивают руки 80% (20 детей).

Намыливают руки сами, но не совсем аккуратно 60% (15 детей). Так на констатирующем этапе этот показатель был ниже на 59%, что означает, что 15 детей уже начали выполнять это действие сами, не ожидая помощи со стороны. В отличие от остальных 40% (10 детей), которые не справляются без посторонней помощи.

Мыть руки самостоятельно и аккуратно научились 28% (7 детей), не совсем аккуратно справляются с выполнением данного действия 40% (10 детей), ждут помощи со стороны 32% (8 детей). Этот показатель стал ниже на 12%, то есть у трех детей заметна динамика в усвоении данного умения.

40% (10 детей) хорошо смывают мыло с рук, 60% (15 детей) торопятся и не смывают полностью мыло с рук. Так на этапе констатирующего эксперимента 36% (9 детей) вообще не смывали мыло.

4% (1 человек) научился самостоятельно умываться, выполняет это действие аккуратно и без напоминания взрослого. 40% (10 детей) умываются сами, но могут намочить одежду или разбрызгать воду вокруг. 32% (8 детей) не справляются без помощи взрослого. Тем не менее, по данному умению заметна динамика, так, например, по итогам констатирующего эксперимента ни один ребенок не мог умываться самостоятельно и аккуратно, и только 20% (5 детей) делали попытки умыться без посторонней помощи.

У 40% (10 детей) получается сухо вытирать лицо и руки. С небольшими затруднениями или замечаниями вытирают руки и лицо, а затем вешают полотенце на свое место 60% (15 детей).

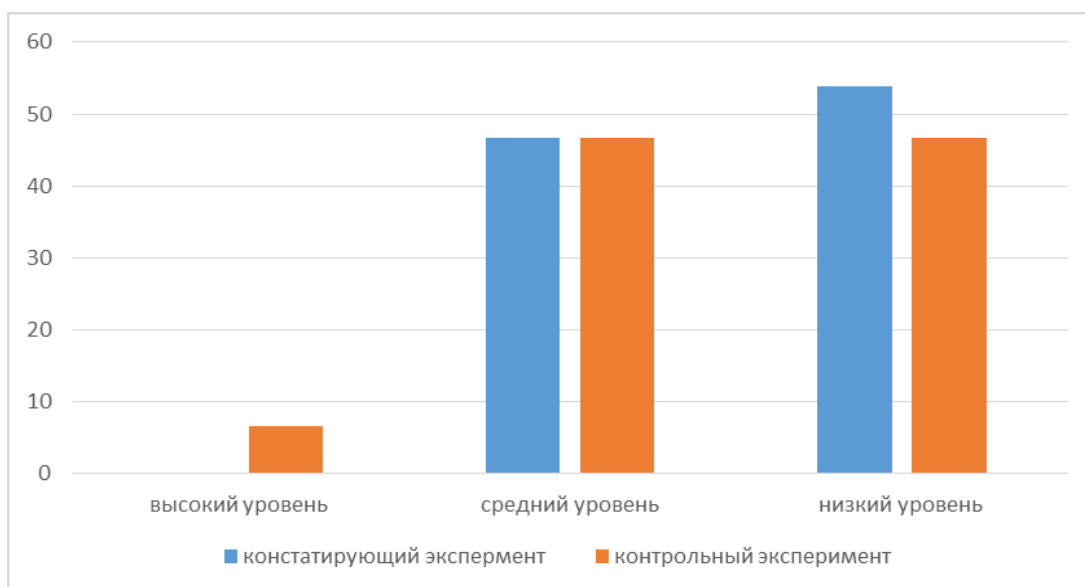


Рис. 2. Динамика развития навыка культуры еды

Навык культуры еды на высоком уровне сформирован у 4% (1 ребенок), показатель среднего уровня 56% (14 детей). Низкий уровень составил на этапе контрольного эксперимента 40% (10 детей).

В частности, научились правильно и уверенно держать ложку 16% (4 ребенка), что на 4% (1 ребенка) стало больше. 32% (8 детей) пока не очень уверенно и не совсем правильно держат ложку. Совсем не справляются самостоятельно 52% (13 детей).

4% (1 ребенок) кушает аккуратно, не разливая жидкую пищу и не крошит хлеб. У 52% (13 детей) иногда возникают проблемы с приемом пищи. 44% (11 детей) кормит взрослый.

1% (1 ребенок) знает правила поведения за столом, 52% (13 детей) иногда нарушают правила культуры еды, разговаривая за столом, 44% (11 детей) не реагируют на замечания взрослого, отвлекаются сами и отвлекают других детей разговорами за столом.

16% (4 детей) благодарят за обед всегда без напоминания педагога, 48% (12 детей) умеют благодарить, но иногда забывают это делать; 36% (9 детей) никогда не говорят «спасибо».

По назначению пользуются бумажной салфеткой, но вспоминают о необходимости применить ее только после рекомендации воспитателя 60% (15 детей), 40% (10 детей) не пользуются салфеткой вовсе.

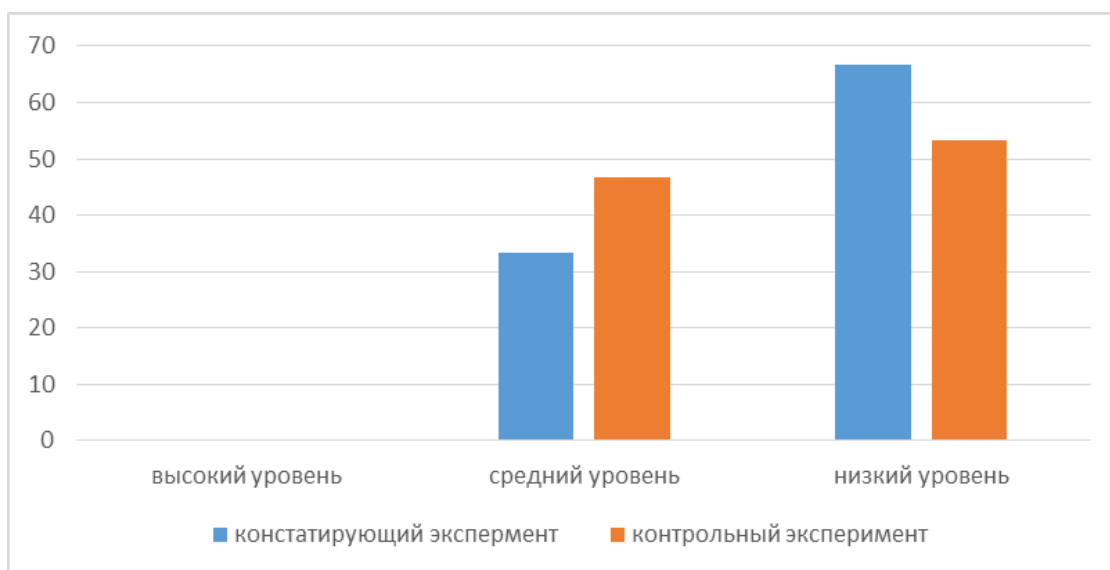


Рис. 3. Динамика развития навыка одевания и раздевания

Высокий уровень сформированности навыка снятия и надевания одежды в определенном порядке не выявлен. У 52% (13 детей) выявлен средний уровень сформированности данного навыка. Этот показатель стал выше на 12% (3 детей). Низкий уровень выявлен у 48% (12 детей), что стало ниже на 12%.

Так 40% (10 детей) с некоторыми затруднениями расстёгивают пуговицы, 60% (15 детей) пока вовсе не умеют расстёгивать пуговицы.

Снимают платье (брюки) с незначительной помощью взрослого 56% (14 детей), 44% (11 детей) не справляются без помощи взрослого.

Не всегда аккуратно убирают на место свою одежду 44% (11 детей), не убирают свою одежду на места 56% (14 детей). По данному умению выявлено, что 20% (5 детей) уже совершают попытки убирать за собой одежду и вешать аккуратно ее на стул.

Пытаются самостоятельно снять обувь 80% (20 детей), ждут помощи от взрослого 20% (5 детей).

С незначительной помощью педагога снимают колготки (носки) 56% (14 детей), не умеют снимать колготки 44% (11 детей)

Одеваются сами, но иногда требуется помощь со стороны 48% (12 детей). 52% (13 человека) одевает педагог.

Изменения уровня сформированности умений по формированию культурно-гигиенических навыков имеют позитивную динамику. В процессе работы было замечено, что многие дети стали чаще следить за своим внешним видом, выполнять режимные моменты без напоминания педагога, по назначению использовать предметы гигиены. Дети с большим удовольствием стали мыть руки и умываться, правильно и уверенно держать ложку, пользоваться салфеткой, надевать и снимать одежду и т. д.

Дети были рады, овладевая тем или иным культурно-гигиеническим навыком. Для каждого ребенка – это было большое событие и они с удовольствием делились этим с родителями и педагогами.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате проведенного исследования, мы можем констатировать, что проведенная нами работа в дошкольной образовательной организации, направленная на формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста в период адаптации, эффективна.

Подытоживая результаты изучения психолого-педагогической литературы, мы сделали следующие выводы:

- для успешного формирования культурно – гигиенических навыков педагогам необходимо знать особенности возраста детей младшего дошкольного возраста, владеть методами и приемами формирования культурно-гигиенических навыков, применять данные методы на практике;
- методика формирования культурно-гигиенических навыков должна включать в себя работу по таким направлениям, как занятия, направленные на формирование представлений о себе, занятий по развитию мелкой моторики рук;
- обучение детей по культурно-гигиеническим навыкам предусматривает разделение навыка на отдельные операции и пооперационное овладение его алгоритмом;
- освоенный навык необходимо закреплять на протяжении всего времени пребывания ребенка в детском саду, а так же проводить с родителями детей индивидуальные беседы о целесообразности закрепления полученных навыков в домашних условиях.

Проведенное исследование показало, что дети младшей группы детского сада при формировании культурно-гигиенических навыков, нуждаются в обучении и постоянном контроле над выполнением режимных моментов.

В ходе работы нами использовались такие приемы, как сопряженные действия с педагогом, сопровождающиеся комментарием каждой операции, действия по определенному образцу (алгоритму).

Анализ результатов до и после формирующего эксперимента свидетельствует об эффективности подобранной нами методики работы. Изменения уровня сформированности умений по формированию культурно-гигиенических навыков имеют позитивную динамику. В процессе работы были замечены такие изменения: дети стали следить за своим внешним видом, выполнять многие режимные моменты без напоминания педагога, по назначению использовать предметы гигиены.

В начале исследования нами была выдвинута гипотеза о том, что овладение детьми младшего дошкольного возраста культурно-гигиеническими навыками в период адаптации к дошкольному учреждению будет успешным, если использовать различные пути их формирования.

Далее в рамках формирующего этапа эксперимента были разработаны мероприятия по формированию у детей культурно-гигиенических навыков, в ходе реализации которых мы использовали различные пути для достижения результата.

На заключительном этапе провели контрольную диагностику, результаты которой говорят о положительном влиянии использования в работе с детьми младшего дошкольного возраста различных путей формирования культурно-гигиенических навыков младших дошкольников.

Таким образом, задачи, поставленные в начале исследования, были выполнены.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авсюкевич Н.И., Башкатова И.А. Формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего возраста в процессе совместной деятельности. // Молодой ученый. – 2015. – №24. – С. 901-903.
2. Арсентьева В.П. Игра – ведущий вид деятельности в дошкольном детстве. – М.: ФОРУМ, 2009. – 248 с.
3. Бархатова Л. Воспитание культуры поведения. // Дошкольное воспитание. – 1993. – №11. – 17 – С. 21-25.
4. Блонский П.П. Психология младшего дошкольника. – Воронеж: МОДЭК, 2015. – 564 с.
5. Богина Т.Л., Терехова Н.Т. Режим дня в детском саду. – М.: Просвещение, 1987. – 95 с.
6. Болотина Л.Р., Комарова Т.С., Баранов С.П. Дошкольная педагогика. – М.: Академия, 1997. – 240 с.
7. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.
8. Бондаренко, А.К. Фольклорные игры в детском саду. – М.: Логос, 2011. – 160 с.
9. Буре Р.С., Островская Л.Ф. Воспитатель и дети. – М.: Просвещение, 2001. – 121 с.
10. Виноградова Н.А., Микляева Н.В., Микляева Ю.В. Дошкольная педагогика. – М., 2012. – 413 с.
11. Волоков В.С. Детская психология: Логические схемы. – М.: ВЛАДОС, 2011. – 423 с.
12. Выготский Л.С. Детская психология. – М.: ВЛАДОС, 2013. – 435 с.

13. Голицина Н.С. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. – М.: Скрипторий, 2014. – 534 с.
14. Денисова О.П. Психология и педагогика: учебное пособие. – М.: Флинта, МПСУ, 2008. – 240 с.
15. Детский сад от А до Я: науч.-метод. журн. для педагогов и родителей. – М.: Издательство «Мозаика-Синтез», 2006. – 35 с.
16. Дуброва В.П., Милашевич Е.П. Педагогическая практика в детском саду. – М.: Просвещение, 1998. – 176 с.
17. Задесенец М.П. Возрастные особенности развития и формирования личности. – М.: Высшая школа, 1978. – 263 с.
18. Зайцев Г.К. Уроки Мойододыра. – СПб: Детство-Пресс, 2006. – 85 с.
19. Здоровый малыш: программа оздоровления детей в ДОУ. / Под ред. З.И. Бересневой. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 123 с.
20. Зебзеева В.А. Организация режимных процессов в ДОУ. – М.: Сфера, 2011. – 356 с.
21. Игра дошкольника. / Под ред. С.А. Новоселовой. – М.: Просвещение, 1989. – 153 с.
22. Ипатова Ю. Волшебный колпак повара, или график дежурства для малышей. // Дошкольное образование. – 2008. – №11. – 35 – С. 39-43.
23. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. – М.: Академия, 2005. – 467 с.
24. Кониная Е.Ю. Формирование культурно-гигиенических навыков у детей. Игровой комплект. – М: Айрис-пресс, 2013. – 12 с.
25. Менджерицкая Д.В. Воспитание детей в игре. – М.: Просвещение, 1979. – 175 с.
26. Моржина Е.В. Формирование навыков самообслуживания на занятиях и дома. – М.: Теревинф, 2014. – 157 с.

27. Мухина В.С. Возрастная психология. – М.: Академия, 2006. – 178 с.
28. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 304 с.
29. Печора А.В. Развивающие игры для дошкольников. – М.: ВАКО, 2008. – 194 с.
30. Смирнова Т. Собираем куклу на прогулку. // Дошкольное образование. – 2008. – №10. – С. 53-59.
31. Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007. – 166 с.
32. Теленчи В.Н. Гигиенические основы воспитания. – М.: Просвещение, 2013. – 280 с.
33. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников. – Ярославль: Академия развития, 2001. – 136 с.
34. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 126 с.