



Министерство образования и науки Российской Федерации
ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

студента _____

по направлению
44.03.01 Педагогическое образование
профиль Изобразительное искусство

Квалификация выпускника – бакалавр
Срок получения образования – 5 лет
Форма обучения – заочная
Срок обучения – 4 года

№№ п/п	Наименование циклов, разделов ОПОП, дисциплин, практик	Экзамен	Зачет, зачет с оценкой (п*)	Курс раб. (проект)	Контр раб., реферат	Трудовоемкость					Распределение трудоёмкости по семестрам, в зач. единицах								Перечень реализуемых компетенций
						Общая, в зач. ед.	Общая, в часах	Всего изучено и перепроверено, в зач. ед.	Общая фактическая трудоёмкость, в зач. ед.	Общая фактическая трудоёмкость, в часах	1	2	3	4	5	6	7	8	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Б1	Дисциплины (модули)					207	7452												
Б1.1	Базовая часть					69	2484												
Б1.1.1	Физическая культура		2			2	72					2							ОК-8
Б1.1.2	История	2			2	4	144					4							ОК-1, ОК-2
Б1.1.3	Философия	3			3	4	144						4						ОК-1
Б1.1.4	Иностранный язык	2	1		2	6	216				3	3							ОК-4
Б1.1.5	Русский язык и культура речи		1			2	72				2								ОК-4, ОПК-5
Б1.1.6	Экономика образования		4			2	72							2					ОК-1, ОПК-4
Б1.1.7	Правоведение		4			2	72							2					ОК-7; ОПК-4
Б1.1.8	Социология		4			2	72							2					ОК-1; ПК-13
Б1.1.9	Основы математической обработки информации		2			2	72					2							ОК-3
Б1.1.10	Информатика		1			2	72				2								ОК-3
Б1.1.11	Психология	4	2,3	4	2,4	11	396					2	4	5					ОК-5, 6; ОПК-2, 3; ПК-5
Б1.1.12	Педагогика	4	2,3	3	2,4	11	396				2	3	4	2					ОК-5, 6; ОПК-1, 3; ПК-3, 5, 6, 10, 12, 14
Б1.1.13	Безопасность жизнедеятельности		1			3	108				3								ОК-9; ОПК-6
Б1.1.14	Возрастная анатомия, физиология и гигиена		2			2	72					2							ОПК-6
Б1.1.15	Методика обучения и воспитания (изобразительное искусство)	6,8	4,5	7	6	14	504							5	2	2	3	2	ОК-5, 6; ОПК-1, 2, 4; ПК-1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 13, 9; СК-1, 3
Б1.2	Вариативная часть					138	4968												
Б1.2.1	История изобразительного искусства	6	4	5	3,5	15	540						5	4	3	3			ОК-2, 6; ПК-1, 3, 13; СК-1 3 5
Б1.2.2	Эстетика		8		8	2	72											2	ОК-1; ПК-3,13; СК-2,5
Б1.2.3	Культурология	6	5	6	5	6	216								3	3			ОК-1,5; ПК-3,11,13, 14

Б1.2.4	Рисунок	4,5	1,2		2,3,5	18	648				4	3	4	3	4			ОК-6; ОПК-1, 2; ПК-1, 4; СК-2, 3, 4	
Б1.2.5	Живопись	1,5	2,4		2,3,5	18	648				6	2	3	3	4			ОК-6; ОПК-1, 2; ПК-1, 4; СК-2, 3, 4	
Б1.2.6	Композиция	6			3,4,5	6	216						2	1	1	2		ОК-5, 6; ОПК-1, 2; ПК-1, 2, 3; СК-2, 3, 4	
Б1.2.7	Скульптура	6				4	144								2	2		ОК-6; ОПК-1, 2; ПК-1, 4; СК-2, 3, 4	
Б1.2.8	Основы теории народного декоративно-прикладного искусства с практикумом	5			3,4	7	252						2	2	3			ОК-5, 6; ОПК-1; ПК-2, 4, 7, 13; СК-1, 2, 3, 4	
Б1.2.9	Компьютерная графика	6			5	6	216								4	2		ОПК-1, 2; ПК-1, 2; СК-3, 4	
Б1.2.10	Дизайн в конструктивных и синтетических искусствах		6,7*		7	4	144									2	2	ОК-6; ОПК-1; ПК-1, 3; СК-1, 2, 3, 4	
Б1.2.11	Педагогический рисунок		6,7*			4	144									2	2	ОК-6; ОПК-1, 2; ПК-1, 4, 6, 7, 9; СК-1, 3	
Б1.2.12	Культура Пензенского края		7			2	72										2	ОК-2; ПК-3,13,14	
Б1.2.13	Анализ и интерпретация художественного произведения		7			2	72										2	ОК-6; ПК-3,13; СК-2,5	
	Вариативная часть - дисциплины по выбору студента					44	1584												
Б1.2.14.1/2	Традиции и современность декоративно-прикладного искусства Поволжья /Народная художественная культура		5		5	3	108								3			ПК-3, 4, 7, 13, 14; СК-1, 2	
Б1.2.15.1/2	Технология "портфолио" в образовательном учреждении / Основы организации и руководства внеурочной изобразительной деятельностью		8			2	72										2	ПК-1,2,3,7	
Б1.2.16.1/2	Станковая графика / Искусство рисунка	8	6		7	12	432									6	3	3	ПК-1, 2; СК-2, 3, 4
Б1.2.17.1/2	Станковая живопись / Искусство живописи	8	6		7	12	432									6	3	3	ПК-1, 2; СК-2, 3, 4
Б1.2.18.1/2	Станковая композиция /Композиция картины	7			6,7	4	144									2	2		ПК-1, 2; СК-2, 3, 4
Б1.2.19.1/2	Современные технологии в декоративном искусстве / Технология художественной обработки материалов		8*		7	4	144										2	2	ОК-6; ПК-2; СК-2, 3, 4
Б1.2.20.1/2	Технология организации презентаций и выставок / Художественное оформление массовых мероприятий		7		7	2	72										2		ОК-5; ПК-3, 13, 14
Б1.2.21.1/2	Этика и этикет в профессиональной сфере / Основы светской этики		8			3	108											3	ОК-5, ОПК-5, ПК-3,6
Б1.2.22.1/2	История художественного образования в России / Основы музейной педагогики		3			2	72						2						ОК-2, ПК-3,14

Б2	Практики					27	972											
Б2.2.1	Учебная практика					9	324											
Б2.2.1.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (пленэрная)	2*				3	108				3 (2нед)							ОК-6, ОПК-1, ПК-1,2,4, СК-1,3
Б2.2.1.2	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (психолого-педагогическая)	4				3	108				3 (2нед)							ОК-5,6, ОПК-3,4,5, ПК-3,13,14; СК-1
Б2.2.1.3	Практика по методике обучения изобразительному искусству	6*				3	108						3 (2нед)					ОК-6, ОПК-1,2, ПК-1,2,4,6, СК-1,3
Б2.2.2	Производственная практика					18	648											
Б2.2.2.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	7*				9	324							9 (6нед)				ОК-6, ОПК-2,3,4, ПК-1-10, 12, 13, СК-2,4,5
Б2.2.2.2	Педагогическая практика	8*				6	216								6 (4нед)			ОК-6, ОПК-2-4, ПК-1-9, 11-14, СК-1,3
Б2.2.2.3	Преддипломная практика	8				3	108								3 (2нед)			ОК-6, ОПК-5, ПК-1,2,11, СК-1,3,5
Б3	Государственная итоговая аттестация: Защита выпускной квалификационной работы бакалавра					6	216									6		ОК-1-9, ОПК-1-6, ПК-1-14, СК-1-5
	Общая трудоемкость основной образовательной программы					240	8460				22	26	30	34	29	35	32	32
Э	Элективные дисциплины (модули)																	
Э1	Прикладная физическая культура	1					328			328								ОК-8
	Количество экзаменов	20									1	2	1	3	3	6	1	3
	Количество зачетов	44									5	8+1пр	3	6+1пр	3	4+1пр	5+1пр	4+2пр
	Количество курсовых работ		5									1	1	1	1	1	1	
	Количество контрольных работ			33							6	6	4	7	2	7	1	

Вносят:

Кафедра «Изобразительное искусство и культурология»

Зав. выпускающей кафедрой

Факультет педагогики, психологии и социальных наук

Декан факультета

Педагогический институт им. В.Г.Белинского

Директор Педагогического института им. В.Г.Белинского

Корина

Т.Н. Козина

А.Б. Тугаров

А.Б. Тугаров

О.П. Сурина

О.П. Сурина

Согласовано:

Проректор по учебной работе

Начальник УМУ

Председатель НМС

В. Б. Механов

В. Б. Механов

В. В. Ререда

М. Печерская

М. Печерская