

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Пензенский государственный университет
Педагогический институт им. В.Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и
социальных наук

Кафедра «Дошкольное и
дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль подготовки «Дошкольное образование»

Заочная форма обучения

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Развитие познавательной активности у детей старшего
дошкольного возраста в процессе коллекционирования**

Студент

Исакова 13.01.2022
(подпись, дата)

Исакова Анастасия
Викторовна

Научный руководитель

Л.Н. Корчагина 13.01.2022
(подпись, дата)

к.п.н., доцент Л.Н. Корчагина

Нормоконтролер

В.В. Гордеева 13.01.2022
(подпись, дата)

В.В. Гордеева

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 11.01.2022 № 5)

Заведующий кафедрой

Л.Н. Корчагина
(подпись)

Л.Н. Корчагина

Работа защищена с отметкой 3/отп. (протокол заседания ГЭК от 24.02.22 № 1.3)

Секретарь ГЭК

Н.А. Мали
(подпись)

Н.А. Мали

Пенза, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА I. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА	
1.1. Понятие познавательной активности дошкольников.....	7
1.2. Детское коллекционирование как средство развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста.....	11
ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЯ	
2.1. Деятельность педагога ДОО по развитию познавательной активности детей старшего дошкольного возраста в процессе коллекционирования	25
2.2. Организация и результаты экспериментальной работы	45
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	61
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	64
ПРИЛОЖЕНИЯ	67

ВВЕДЕНИЕ

Пристрастие к коллекционированию – первая ступень
умственного совершенства.

Оноре де Бальзак

Путь, который проходит ребенок в первые годы жизни, по истине грандиозен. Очень много не может маленький ребенок и здесь невозможно переоценить роль взрослых, идущих рядом с ребенком.

Детство – определенный этап в развитии человека, оно и сложилось как период подготовки к жизни, к взрослой деятельности, в течение, которого ребенок должен приобрести необходимые знания, умения. Если говорить о дошкольном детстве, то его роль состоит в овладении некоторыми общими человеческими знаниями и умениями, в приобретении некоторых психических качеств, которые нужны для жизни в обществе. К ним относятся: овладение речью, развитие ориентировки в пространстве и времени, человеческих форм восприятия, мышления, воображения; первоначальное приобщение к произведениям искусства, формирование взаимоотношений с другими людьми. И всем этим ребенок овладевает под влиянием обучения и воспитания.

Известно, что дети дошкольного возраста – неутомимые исследователи, их любопытство безгранично. Именно эта активность и стимулирует развитие познавательной сферы ребенка. Для формирования познавательной активности дошкольников интерес представляет такое направление, как коллекционирование.

Ф.И. Харламов познавательную активность трактовал как «интенсивную аналитико-синтетическую мыслительную деятельность в процессе изучения окружающего мира и овладения системой научных знаний.

А.Г. Маркова под проявлениями познавательной активности понимает «все виды активного отношения к познанию: наличия смысла, значимости для ребенка учения как познания, все виды познавательных мотивов...».

Т.И. Шамова так трактует познавательную живность: «Активность в учении... не просто деятельностное состояние ребенка, а качество этой деятельности, в которой проявляется личность ребенка с его отношением к содержанию, характеру, деятельности и стремлением мобилизовать свои нравственно-волевые усилия на достижение учебно-познавательной цели».

По мнению И.П. Павлова: «Коллекционирование – это школа воли, рефлекс цели, имеющий огромное жизненное значение».

С коллекционирования начинается приобщение ребенка к миру маленьких тайн, их открытий. Задачей взрослых будет являться поддержка интересов ребенка, направление его познавательной деятельности, в результате чего будут формироваться ценнейшие черты личности – любознательность, пытливость, наблюдательность. Немало важным является и поддержка интересов детей со стороны родителей и взрослых окружающих их. Благодаря совместной работе педагогов и родителей, бессистемное собирательство может перерасти в увлекательное и полезное увлечение – коллекционирование.

Коллекционирование способствует развитию таких качеств личности как: любознательность, терпение, аккуратность, настойчивость.

Коллекционирование расширяет кругозор детей, повышает интерес к познавательно – исследовательской деятельности, развивает способность к общению, умению поддержать беседу, способствует развитию творческих способностей.

Одним из достоинств коллекционирования можно так же считать его интегрированность со всеми направлениями образовательного процесса.

Объект исследования: развитие познавательной активности дошкольников.

Предмет исследования: коллекционирование в детском саду как средство развития познавательной активности дошкольника.

Цель: изучить проблему развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста в процессе коллекционирования.

Задачи:

1) осуществить анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста в процессе коллекционирования;

2) описать деятельность педагога ДОО по развитию познавательной активности детей старшего дошкольного возраста в процессе коллекционирования;

3) провести педагогический эксперимент с целью проверки эффективности описанной нами методики по развитию познавательной активности детей старшего дошкольного возраста в процессе коллекционирования.

Поставленные задачи обусловили выделение четырех этапов работы:

I этап (июнь – август 2021 года) был посвящен изучению и анализу психолого-педагогической литературы по проблеме исследования;

II этап (август 2021 года) предполагал выявление уровня познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста;

III этап (сентябрь 2021 – декабрь 2021 года) включал формирующий эксперимент, направленный на планирование и проведение различных форм работы с целью повышения уровня познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста;

IV этап (декабрь 2021 года) предусматривал повторную диагностику и выявление изменения уровня познавательной активности дошкольников.

Гипотеза: коллекционирование будет способствовать развитию познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования: анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования, наблюдение, беседы, изучение педагогического опыта, педагогический эксперимент.

Теоретические основы исследования: деятельностный подход к развитию личности (С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев и др.); теоретические положения об особенностях познавательной активности дошкольников (Ф.И. Харламов, Т.И. Шамова и др.).

Практическая значимость: разработанные нами методические материалы могут быть использованы педагогами ДОО, родителями, в центрах развития.

База исследования: МБДОУ ДС №27 г. Кузнецка Пензенской области.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, включающего (38) наименования, приложения.

ГЛАВА I. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

1.1. Понятие познавательной активности дошкольников

Познавательная активность является социально значимым качеством личности и формируется у дошкольников в различных видах деятельности.

Проблема развития познавательной активности дошкольников находилась в центре внимания педагогов с давних времен. Педагогическая действительность ежедневно доказывает, что процесс обучения проходит эффективнее, если дошкольник проявляет познавательную активность. Данное явление зафиксировано в педагогической теории как принцип «активности и самостоятельности детей в обучении».

В статьях, словарях, энциклопедиях понятие «активность» чаще всего раскрывается через понятие «деятельность», деятельность – через активность [6].

Личность формируется и развивается в процессе деятельности, в зависимости от отношения личности к деятельности активность может иметь разные уровни, разный характер.

Активность – это черта личности, которая проявляется в отношении человека к деятельности: состоянии готовности, стремления к самостоятельной деятельности, качестве ее осуществления, выбор оптимальных путей для достижения поставленной цели.

Термин «познавательная активность» разные ученые понимают по-разному. Одни отождествляют активность с деятельностью, другие считают активность результатом деятельности, третьи утверждают, что активность – более широкое понятие, чем деятельность [8].

Познавательная активность отражает определенный интерес дошкольников к получению новых знаний, умений и навыков, внутреннюю целеустремленность и постоянную потребность использовать разные способы действия к накоплению, расширению знаний и кругозора.

Концепция дошкольного воспитания выделяет основные ориентиры обновления содержания воспитательно-образовательной системы в рамках дошкольного учреждения. Она дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на установление доверительных партнерских отношений, расширение кругозора ребенка, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Обучение должно учитывать особенности развития ребенка, познавательное развитие можно сравнить со спиралью, которое должно расширяться и углубляться.

Ребенок интересуется всем, что его окружает, а не только какой-то одной сферой знаний или каким-то одним видом деятельности.

Дошкольник проявляет познавательный интерес и всеобъемлющую любознательность «Что это?», «Почему?», «Как?», «Хочу все знать!». Ребенка интересует не только один какой-то предмет или явление. Его интересуют устройство, назначение предмета, каким образом и с какой целью его использовать или причины некоего нового для него явления.

Ребенок процесс познания, экспериментирования, изучения сопровождает эмоциями, указывающими на его интерес к деятельности.

По мнению О.Э. Литвиновой «познавательный интерес – важная составляющая познавательной активности. Чем больше ребенок накапливает знаний и опыта, тем сильнее интерес» [16].

Также интерес ребенка зависит от того, каким способом взрослый

передает ребенку знания. Информация, преподнесенная увлекательно и эмоционально, в доступной форме соответственно возрасту, захватывает малыша. Неправильно преподнесенные знания наоборот снижают интерес.

К концу дошкольного возраста (к 6-7 годам) появляются признаки самостоятельности и самоконтроля познавательной деятельности. Ребенок может ставить перед собой цель («соберу из своего конструктора такой кран, который видел на стройке») и находить способ ее выполнить (повторяет попытки сбора, ищет недостающие детали, например, крюк в другом наборе конструктора, тесемку для подвешивания крюка, использует картинку в книжке с нарисованным краном, как пособие). Ребенок сам контролирует процесс «производства крана» и самостоятельно оценивает результат («мама, смотри, какой кран я собрал!» или при неуспехе «кран не получился, попробую в другой раз»).

Познавательная активность проявляется с рождения и интенсивно развивается на протяжении всего дошкольного детства и продолжает развиваться дальше практически на протяжении всей жизни. Однако дошкольное детство – очень важный период. Именно в это время закладывается фундамент всего дальнейшего познания мира.

В дошкольном возрасте формируется мотивационно-потребностная сфера ребёнка. Он в этом возрасте ищет ответы на вопросы, ради чего следует что-либо делать, совершать, учить. Поиск ответов на эти вопросы – одна из ценностей данного возраста. Познание ребёнка в значительно большей степени, чем познание взрослого, аффективно, событийно и индивидуально.

У дошкольников 6-7 лет познавательное развитие – это сложный комплексный феномен, включающий развитие познавательных процессов (восприятие, мышление, память, внимание, воображения), которые представляют собой разные формы ориентации ребёнка в окружающем его мире, в себе самом и регулируют его деятельность.

Для развития познавательной активности детей важно, чтобы их окружение содержало стимулы, способствующие знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта и представлений об окружающем. К семи годам темп умственного развития детей является весьма интенсивным и динамичным. Ребенок хочет знать все. Его интеллектуальная сфера приобретает новые качественные характеристики. Дети этого возраста познают не только внешние качества предметов и явлений, но и их существенные внутренние свойства, связи и отношения между ними. Семилетний ребёнок может многое. Но не следует, и переоценивать его умственные возможности. Тип его мышления специфичен и во многом зависит от эмоций ребёнка.

Восприятие ребёнка теряет свой первоначально глобальный характер. Благодаря различным видам изобразительной деятельности и конструированию ребёнок отделяет свойство предмета от него самого. Свойства или признаки предмета становятся для ребёнка объектом специального рассмотрения. Названные словом, они превращаются в категории познавательной деятельности. Таким образом, в деятельности ребёнка-дошкольника возникают категории величины, формы, цвета, пространственных отношений. Ребёнок начинает видеть мир в категориальном ключе, процесс восприятия интеллектуализируется.

Благодаря различным видам деятельности память ребёнка становится произвольной и целенаправленной. Он сам ставит перед собой задачу запомнить что-то для будущего действия, пусть не очень отдаленного. Ребёнок способен представить в рисунке или в уме не только конечные результаты действия, но и его промежуточный этап. С помощью речи ребёнок начинает планировать и регулировать свои действия. Формируется внутренняя речь.

Динамику развития логического мышления исследовал А.В. Запорожец. Впервые познавательная задача начинает выступать перед

ребёнком в дошкольном возрасте. А.В. Запорожец отмечает, что отношение дошкольника к познавательной задаче характеризуется некоторым своеобразием, которое заключается в том, что решение интеллектуальной задачи происходит не в контексте особой познавательной деятельности, а побуждается практическими и игровыми мотивами. Так, основной задачей у старших дошкольников становится понимание принципа решения той или иной головоломки, в то время как интерес к самому процессу игры, к выигрышу отступает на задний план.

Возникновение особых познавательных задач у детей семи лет вызывает к жизни особые, внутренние интеллектуальные действия, направленные на решение этих задач, – особый процесс рассуждения. А.В. Запорожец призывает относиться бережно к первым попыткам ребёнка рассуждать [27].

Одним из основных путей развития познавательной активности ребёнка – расширение и обогащение его опыта, развитие интересов. В этом отношении очень эффективны экскурсии, поездки, разнообразные формы детского экспериментирования.

1.2. Детское коллекционирование как средство развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста

Для формирования познавательной активности дошкольников интерес представляет такое направление, как коллекционирование.

Что же такое коллекционирование? Толковый словарь определяет коллекционирование, как «систематизированное собирание однородных предметов, представляющих научный, художественный, литературный и т.п. интерес». Корни коллекционирования уходят в далекое прошлое.

Коллекционирование – одно из древнейших увлечений человека, которое всегда связывалось с собиранием предметов, не имеющих прямого практического использования, но вызывающих к размышлению [21].

Детское коллекционирование – это одно из естественных, ярко проявляемых дошкольниками направлений деятельности. Достоинством коллекционирования можно считать его интегрированность, то есть связь с занятиями по формированию элементарных математических представлений, познанием окружающего мира, экологическим воспитанием, сенсорным развитием [21].

В детях всегда заложена страсть к собирательству, к поиску. И если родители, воспитатели поддерживают интересы ребенка, если направляют познавательную деятельность ребенка, то формируются ценнейшие черты личности: любознательность, познавательный интерес, наблюдательность.

Коллекционирование – не просто сбор предметов, объединенных определенной тематикой. Это систематическая работа, включающая рассматривание и анализ предметов (экспериментально-поисковая деятельность), проведение дидактических и сюжетных игр, использование материалов коллекций на занятиях по изобразительной деятельности, развитию речи, развитию элементарных математических представлений (как счетный материал), чтение познавательной и художественной литературы. Интерес ребенка к какому-либо объекту, возникновение желания больше узнать о нем способствуют активному включению в этот вид деятельности.

Коллекционирование имеет неоценимое значение для развития познавательных способностей дошкольников. Задача взрослых – не только увлечь малыша идеей создания коллекции, но и всячески помогать ему в этом. Поскольку польза от такого рода деятельности неоспорима и неоценима. А.Н. Короткова писала о том, что коллекционирование – это особая форма деятельности дошкольников, которая помогает им развиваться как личности [13].

Значение коллекционирования в развитии познавательной активности дошкольников

Значение коллекционирования в развитии познавательной активности очень велико.

Познавательно-исследовательская деятельность – это одно из естественных, ярко проявляемых дошкольниками направлений деятельности. В детях заложена природой тяга к собирательству, а еще точнее, к поиску. В процессе коллекционирования сначала происходит процесс накопления знаний, далее получаемая информация систематизируется и формируется готовность к осмыслению окружающего мира. Предметы коллекций придают своеобразие игровому, речевому и художественному творчеству, активизируют имеющиеся представления.

В процессе коллекционирования развиваются внимание, память, мышление, умение наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, выделять главное, комбинировать. Коллекционирование расширяет кругозор детей, развивает их познавательную активность, развиваются способности ребенка, являющиеся ступеньками к творчеству.

Многие проблемы в установлении взаимоотношений с детьми можно преодолеть, если найти общее дело, позволяющее совместить интересы ребенка и взрослого. Актуальна это, когда в группе есть дети с неровным поведением, двигательно-активные, тревожные, малообщительные и застенчивые.

Коллекционирование украшает нашу жизнь, делает ее полнее и разнообразнее.

Посредством коллекционирования можно решать задачи развития, обучения и воспитания дошкольников по всем образовательным областям ФГОС ДО.

1. Социально-коммуникативное развитие:

- развитие инициативности, самостоятельности, любознательности, ответственности, доброжелательности;

- формирование представлений о предметах окружающего мира.

2. Речевое развитие:

- развитие общения;

- обогащение и активизация словарного запаса на основе углубления представлений об окружающей действительности;

- создание в окружении ребенка культурной речевой среды и способствование активизации детской речи.

3. Художественно-эстетическое развитие:

- формирование ручной умелости;

- развитие художественного творчества.

4. Физическое развитие:

- развитие мелкой моторики рук.

Но основные задачи решаются в образовательной области «Познавательное развитие»:

- формирование умения наблюдать, сравнивать, систематизировать, классифицировать;

- активизация познавательных процессов – восприятия, мышления, воображения, памяти;

- обогащение знаний и представлений об окружающем мире;

- развитие поисковой и исследовательской деятельности;

- развитие познавательного интереса и познавательных действий.

Виды коллекций в детском саду.

Коллекции доступные для дошкольников могут быть самыми разнообразными.

Выделяют следующие группы коллекций:

Коллективные (групповые) – это коллекции, собранные в группе с помощью воспитателей, детей и родителей. Инициатором групповых

коллекций выступает педагог. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно – тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам.

Домашние – это коллекции собранные дома или с помощью родителей. Хранятся они дома и дети приносят их в детский сад для временной выставки. Достоинство домашних – демонстрация семейных традиций, объединение поколений.

Индивидуальные – это детские «сокровищницы», в них собраны самые разнообразные вещи, причем каждая из этих вещей имеет огромную ценность и значимость для ребенка. Педагоги, а особенно родители должны очень корректно обращаться с ней (нельзя использовать, а тем более брать что-то из коллекции без согласия ребенка). Очень важно дать ребенку самому «управлять» своей коллекцией, искать экспонаты, расставлять их, делать отбор на выставку. Ухаживать за ней должен тоже он сам.

Индивидуальные коллекции определяются разными мотивами, поэтому можно условно выделить несколько видов коллекций: эмоциональные, познавательные, социальные.

Эмоциональные коллекции – наиболее распространённые в жизни дошкольника, отмечаются активным началом и быстрым угасанием интереса к коллекции. Главное – эффективно использовать эмоциональную коллекцию, закрепив в сознании и душе ребенка состояние радости, удовлетворения от процесса познания. Во время действия коллекции рассматривать собранный материал и проводить беседы по нему. Разумно пополнять коллекцию, использовать материал в продуктивном плане (сделать коллаж, панно, составить из наглядного материала разные классификации).

Познавательные коллекции отражают устойчивые познавательные интересы конкретных детей. Поэтому данные коллекции стабильны по тематике, связано это с углублением, расширением конкретной темы. («Камни», «Удивительный мир ракушек»).

Социальные коллекции – форма проявления социальных потребностей, особенно в старшем дошкольном возрасте. Ребенок стремится расширить свои социальные контакты, у него проявляются симпатии к определённым сверстникам, желание общаться именно с ними, стремление завоевать их признание, уважение и дружбу. Совпадение интересов влечет за собой совместные обсуждения и разговоры, игры, обмен экспонатами. При этом происходит взаимообогащение как социальной, так и познавательной сферы детей, что очень важно.

Временные – это коллекции, собранные на определенные темы, на короткое время. К временным коллекциям можно отнести сезонные коллекции на темы: «Золотая осень», «Подарки Снежной Королевы», что помогает детям лучше запомнить признаки времен года. Особую ценность имеют коллекции декоративно – прикладного искусства.

Длительные – это коллекции природного материала, бумаги, тканей, фантиков, открыток, фотографий и т.д., экспонаты которых можно трогать, нюхать, рассматривать. С экспонатами можно играть, это очень привлекает детей.

Особый интерес представляют коллекции лингвистической направленности: «Вежливые слова», «Осенние слова» (зимние, весенние, летние), «Сладкие слова», «Фразеологические обороты». Педагог слова осени фиксирует на желтых кленовых листьях; слова зимы – на снежинках, снеговиках; на зеленых березовых листьях – весенние слова; на цветочках и бабочках – летние слова. «Вежливые слова» и «Фразеологические обороты» иллюстрируются сюжетными картинками [9].

Благодаря коллекционированию, дети знакомятся с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей). Ребенок имеет возможность познакомиться с культурой собирания, с правильным хранением экспонатов, научиться бережному отношению к ним.

Существуют так же конкретные виды коллекционирования.

На сегодняшний день существует несколько наиболее распространенных видов коллекционирования:

- киноклефилия: собирание очень маленьких по размеру игрушек;
- легофилия: собирание игрушек и конструкторов; выпускаемых под брендом Lego;
- плангонология – собирание разных кукол;
- филолидия – собирание упаковок;
- филателия – собирание почтовых марок;
- бонистика – собирание различных денежных купюр; напечатанных на бумаге;
- нумизматика – собирание различных монет.

Для детей более понятными будут несколько иные предметы для коллекционирования:

- книги;
- открытки;
- магниты с картинками;
- листья и цветы для гербария;
- модели машин;
- диски с песнями;
- фотографии.

Это лишь немного из того, что нравится собирать детям. Коллекционировать можно самые разные предметы: главное, чтобы это нравилось детям, было им понятно и близко, а также обогащало их понимание окружающего мира [10].

Ребенок благодаря коллекционированию приобщается к интересному миру тайн и открытий. Объекты коллекции формируют индивидуальные черты речевого развития, художественного творчества ребенка, помогают ему активизировать накопленные представления. Коллекционирование положительно влияет на развитие памяти, внимания и мышления, способности наблюдать за предметами, сравнивать их и анализировать их особенности, выделять главные признаки и комбинировать предметы по этим признакам. Это благоприятно сказывается на кругозор ребенка, формирует в нем познавательную деятельность, помогает раскрыться творческому потенциалу.

Требования к работе с коллекциями

Рекомендации к сбору коллекций:

- собирать коллекции целесообразнее совместно с взрослыми, которые могут повлиять на содержание, эстетичность и развивающую направленность экспонатов;

- образцы коллекции при необходимости помыть, почистить, перебрать;

- разместить образцы желательно в одинаковых коробочках, ящичках, стаканчиках и т.д., каждый образец пронумеровать, приложить список.

Рекомендации к тематическому содержанию коллекций:

- выбирать тему коллекции лучше исходя из интересов ребенка. И если ребёнок жить не может без машинок или любит мастерить бумажные модели, попробуйте сделать его увлечение основой для коллекционирования. Иногда бывает, что началом коллекции могут положить уже имеющиеся в доме или группе предметы;

- доступность – объекты коллекций должны соответствовать возрастным особенностям восприятия детей, быть доступны для понимания;

- разнообразие – чем богаче коллекция, тем выше ее развивающий компонент;

- учет гендерных особенностей детей (коллекции для девочек и коллекции для мальчиков);
- учет возрастных особенностей детей – в младшем возрасте детей
- привлекают игрушки животных, в старшем – фигурки динозавров, модели автомобилей, открытки, значки и т.д.;
- педагогическую ценность представляют эпизодические коллекции – выставки предметов обихода (посуды, обуви, украшений и т.д.);
- безопасность – все объекты коллекции должны быть безопасны с гигиенической стороны и не травмоопасны в работе с ними;
- учет природоохранного аспекта – данное требование относится к природным объектам коллекций, которые относятся к редким или занесенным в Красную книгу видам (растения), либо к объектам, при сборе которых наносится вред природе (вырывание растений с корнями и т.д.).

Рекомендации к размещению коллекций:

- в группе должно быть отведено место для выставки объектов, и хранения коллекции;
- целесообразнее если коллекции в детском саду служат не просто образцами, а объектами, с которыми ребенок имеет возможность играть, постоянно подбирать группы по цвету, размеру, форме, конструировать, экспериментировать, сравнивать. Поэтому очень важно размещать коллекции так, чтобы они были доступны детям;
- коллекция должна иметь эстетичный, привлекательный вид;
- все объекты должны быть систематизированы по категориям [15].

Формы работы по развитию познавательной активности в процессе коллекционирования.

Организация педагогической работы с коллекцией проводится в три этапа и включает различные формы работы с детьми и родителями.

1 этап – адаптация приема коллекционирования: накопление запаса конкретных представлений о коллекционировании у детей и родителей;

включение коллекций в организацию совместной деятельности с детьми

Формы работы с детьми и родителями:

- анкетирование родителей;
- консультация для родителей направленная на формирование положительного отношения родителей к коллекционированию;
- встречи с интересными людьми (коллекционерами из числа родителей); посещение тематических выставок.

2 этап – создание условий для развития детского коллекционирования и реализации его развивающих функций: организация «насыщенной» развивающей среды для решения познавательных задач и поддержанию интереса к процессу коллекционирования; побуждение детей к получению информации об объектах коллекционирования.

Формы работы с детьми и родителями:

- организация мини лаборатории в группе;
- чтение художественно познавательной литературы, энциклопедий, просмотр видеофильмов;
- индивидуальные беседы с детьми по интересам.

3 этап – организация собственных выставок и коллекций детей: привлечение родителей в процесс творческой деятельности детей.

Формы работы с детьми и родителями:

- организация выставок коллекций детей и родителей в детском саду;
- викторина «Что я знаю о коллекции?»;
- рассказ взрослого об экспонатах коллекции;
- изготовление альбомов для коллекций;
- обмен коллекциями (экспонатами);
- дидактические игры с экспонатами коллекций;
- создание группы коллекционеров, выбор и оформление эмблемы группы;

- организация и проведение экскурсий для других групп, дети в роли экскурсоводов на выставке коллекций;
- оформление постоянно действующей выставки коллекций в выставочном зале детского сада [22].

Методы и приемы, используемые при работе с детьми для развития познавательной активности в процессе коллекционирования.

В работе по организации коллекционирования следует опираться на следующие технологии:

- технологию игрового обучения, так как эта технология определяется естественной потребностью дошкольника;
- технологию проблемного обучения, которая предполагает создание проблемных ситуаций (под руководством педагога) и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению;
- технологию личностно-ориентированного свободного воспитания;
- технологию развивающего обучения.

Задача педагога – составить перспективный план, согласно которому один раз в месяц предполагается создание коллекций по теме в соответствии с планированием образовательной деятельности. Например, коллекция: «Собака – наш друг», благодаря которой дети больше узнают о собаках, породах, о ее роли в жизни человека, привычках собак разных пород, об условиях содержания и назначения собак. Дети вместе с родителями готовят книги о своих питомцах, приносят фотографии, игрушки собак. Роль педагога не мала важна. Необходимо заинтересовать детей, создать условия для сбора и дальнейшей работы с экспонатами коллекции. Привлечь внимание родителей к совместной деятельности с детьми. Во время непосредственной образовательной деятельности дети рисуют и лепят животных, придумывают рассказы о них, говорят об условиях содержания и т.д. В организации этих видов деятельности помогают созданные коллекции».

О.И. Пермякова считает, что формирование первичных представлений о России как многонациональной, но единой стране – одна из важнейших задач патриотического воспитания дошкольников. Воспитывать уважение к людям разных национальностей поможет коллекция «Куклы в национальных костюмах народов России». На основе данной коллекции с детьми возможно проведение дидактической игры «Опиши», экспериментальная деятельность по обследованию качества тканей, используемой при создании костюма. Можно с детьми послушать и выучить стихи и песни разных народов, рассказать о традициях, обычаях людей, придумать творческие рассказы и т.д. [22].

В период ознакомления с национальными костюмами можно использовать разнообразные подвижные игры народов мира.

Дошкольники любят смотреть мультики или слушать детские песенки из мультфильмов. Поэтому во время недели анимации возможно создание коллекции «Любимые мультфильмы». Собранные совместно с родителями видеотека, поможет организовать с детьми вечерние просмотры тематических мультфильмов и обсуждение сюжетов, придумывание другого окончания мультфильма; проговаривание технологии создания рисованных мультфильмов; совместное с родителями составление заготовок для своего мультфильма по придуманному детьми сюжету. В ходе этой работы ведется беседа о героях их поступках, мотивах поведения, характеристика и описание внешнего вида, одежды героев.

После проведения летних отпусков, дети с огромным интересом обследуют принесенные в группу ракушки, морские камни, сухие морские животные, сравнивая их по размеру и рисунку; считают количество, делят и классифицируют их по определенным признакам, составляют композиции, наслаждаясь красотой. Расширяют географические знания (название городов, достопримечательностей, морей, видов морских обитателей). Итогом всей этой работы является коллекция, например «Эти удивительные ракушки».

Огромный интерес вызовет коллекция «Камни». Играя с камушками, дошкольники имеют возможность пополнить знания о разнообразии и особенностях камней, закрепить количественный и порядковый счет.

С помощью коллекции поздравительных открыток, дети знакомятся с праздниками, отмечающимися в нашей стране; историей создания открыток, их назначении и различных способах изготовления. Во время непосредственной образовательной деятельности по художественному творчеству дошкольники создадут свои открытки, подарки родителям к празднику. Закрепляют знания в сюжетно-ролевых играх, в детском изобразительном творчестве, в выставке творческих работ, детских рисунков и т.д.

При создании коллекции магнитов «Города России», дети знакомятся с географией, отмечая на карте города нашей страны; составляют творческие рассказы о том, где они успели попутешествовать с родителями; что им запомнилось больше всего, отмечают климатические особенности разных регионов; организуют сюжетную игру «Путешествие» и т.д.

Задачи формирования представлений детей о сезонных изменениях в природе, решает коллекция «Золотая осень». Дети коллекционируют фотографии осенних пейзажей, даров осени, при этом сопровождая все это составление книжек-малышек, семейных фотоальбомов, выставок детского творчества, например «Дары осени», «Сказочные герои», « Волшебный мир леса» и т.д.

Коллекции дополняют художественная и научная литература, детские энциклопедии, альбомы и журналы, в которых находится познавательная информация об экспонатах коллекций. Собирая какие-либо материалы, классифицируя их, дети приобретут новые знания. Коллекционирование стимулирует познавательную активность, может сделать жизнь ребенка в детском саду более осмысленной и интересной, а образовательный процесс – более эффективным.

Во время создания коллекций используются различные виды деятельности: совместная деятельность с родителями, педагогами и детьми, самостоятельная деятельность детей, обязательная интегрированная деятельность.

Таким образом, методика использования коллекций имеет свои особенности и различные варианты применения в различных видах деятельности, способствующие углублению познавательных интересов детей. Работая с коллекциями необходимо учитывать и знать требования, предъявляемые к работе с ними, и так же придерживается определённых этапов работы над коллекцией. В процессе коллекционирования используются методы и приемы: рассматривание и обследование вещей, предметов коллекций, объяснение и уточнение педагога, чтение художественной литературы, составление рассказов с детьми, ориентированные на развитие у детей умений замечать новое, неизвестное.

ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЯ

2.1. Деятельность педагога ДОО по развитию познавательной активности детей старшего дошкольного возраста в процессе коллекционирования

Мы предположили, в начале исследования, что для развития познавательной активности детей целесообразно использовать коллекционирование.

С этой целью нами были проведены занятия по развитию познавательной активности планомерно 2 раза в неделю в сочетании с другими формами, где большая часть работы проводилась не только по познавательному развитию, но и по развитию изобразительных навыков, по речевому развитию, а именно развитию связной речи, творческого воображения.

Нами был составлен перспективный план, который состоял различных ООД, дидактических игр, сюжетно-ролевых игр, совместной деятельности детей и родителей.

В ходе работы были проведены ООД по познавательному развитию, по таким темам как: «Домашние животные», «Дикие животные», «В мире насекомых. Где зимуют насекомые?», «История первых поздравительных открыток», «Государственные праздники России», «Первые игрушки из киндер-сюрпризов», «Об истории календаря», «сладкий мир», направленные на расширение представлений детей об окружающем мире.

Таблица 1

**Перспективный план работы по развитию познавательной активности
в процессе коллекционирования**

Сентябрь 2021 года Коллекция «Иллюстрации диких и домашних животных»				
Дни недели	1-ая неделя	2-ая неделя	3-ая неделя	4-ая неделя
Вторник	7.09 ООД Тема: «Домашние животные» Цель: расширить знания детей о домашних животных и их отличиями.	14.09 Д/И Тема: «Угадай по описанию» Цель: совершенствовать умение угадывать животное по описанию	21.09 Беседа Тема: «Удивительный мир коллекционирования» Цель: познакомить детей с коллекционированием и о его видах	28.09 Д/И Тема: «Дикие и домашние животные» Цель: совершенствовать умение классифицировать животных
Среда	8.09 Совместная деятельность детей с родителями Тема: «Соберем коллекцию вместе» Цель: вызвать интерес к созданию коллекций	15.09 ООД Тема: «Дикие животные» Цель: расширить знания детей о диких животных и их отличиях	22.09 Совместная деятельность детей с родителями Тема: «Соберем коллекцию иллюстраций диких животных» Цель: вызвать интерес к созданию коллекций	29.09 Выставка коллекции Тема: «Дикие и домашние животные» Сюжетно-ролевая игра Тема: «Юный экскурсовод» Цель: закрепить полученные знания о диких и домашних животных, продемонстрировать их в роли экскурсовода.
Октябрь 2021 года Коллекция «Иллюстрации насекомых»				
Дни недели	1-ая неделя	2-ая неделя	3-ая неделя	4-ая неделя

Вторник	05.10 ООД Тема: «В мире насекомых. Где зимуют насекомые?» Цель: расширить знания детей о насекомых, и о местах обитания зимой	12.10 ООД Тема: «Бабочки» (рисование нетрадиционным способом, с использованием природного материала) Цель: закрепить умение работать в нетрадиционной технике рисования	19.10 ООД Тема: «Загадочный жук» (лепка с использованием природного материала, пластилина). Цель: вызвать интерес к миру природы, формировать реалистическое представление о ней	26.10 Творческое задание Тема: «Опиши и нарисуй бабочку по памяти» Цель: Развивать творческое воображение, память
Среда	06.10 Совместная деятельность детей с родителями Тема: «Удивительные насекомые» Цель: продолжать развивать интерес к собиранию коллекций	13.10 Д/И Тема: «Угадай по описанию» Цель: совершенствовать умение угадывать насекомое по писанию	20.10 Беседа Тема: «История коллекционирования» Цель: познакомить детей с историей коллекционирования, с первой коллекцией	27.10 Выставка коллекции Тема: «В мире насекомых» Сюжетно-ролевая игра Тема: «Юный экскурсовод» Цель: закрепить полученные о насекомых, продемонстрировать их в роли экскурсовода
Ноябрь 2021 года Коллекция «Игрушки из киндер-сюрпризов»				
Дни недели	1-ая неделя	2-ая неделя	3-ая неделя	4-ая неделя
Вторник	02.11 ООД Тема: «Первые игрушки из киндер-сюрпризов» Цель: познакомить детей с историй возникновения первых игрушек	09.11 Классификация игрушек по группам: «Герои мультфильма», «Животные», «Транспорт» Цель: совершенствовать умение	16.11 ООД Тема: «Изготовление коробок для экспонатов коллекции» (конструирование) Цель: формировать	23.11 Д/И Тема: «Угадай по описанию» Цель: совершенствовать умение угадывать игрушку по описанию Пополнение

	из киндер-сюрпризов	классифицировать игрушки по группам	умение конструировать в технике оригами	коллекции новыми экспонатами
Среда	03.11 Совместная деятельность детей с родителями Тема: «Мир игрушек» Цель: продолжать развивать интерес к созданию коллекций	10.11 Самостоятельная работа детей. Совместная работа детей с родителями. Цель: вызвать интерес к созданию коллекции Пополнение коллекции новыми экспонатами	17.11 Классификация игрушек по группам: «Герои мультфильма», «Животные», «Транспорт» Цель: совершенствовать умение классифицировать игрушки по определенным группам	24.11 Выставка коллекции Тема: «Мир игрушек из киндер-сюрпризов» Сюжетно-ролевая игра Тема: «Юный экскурсовод» Цель: закрепить полученные знания об игрушках из киндер-сюрпризов, продемонстрировать их в роли экскурсовода.
Декабрь 2021 года Коллекция «Поздравительные открытки»				
Дни недели	1-ая неделя	2-ая неделя	3-ая неделя	4-ая неделя
Вторник	07.12 ООД Тема: «История первых поздравительных открыток. Цель: познакомить детей с первой поздравительной открыткой, и ее историей	14.12 Классификация открыток по темам Цель: развивать умение классифицировать открытки по темам	21.12 Пополнение коллекции новыми экспонатами	28.12 Д/И Тема: «Разложи по праздникам» Цель: закрепить знания детей о праздниках и ее отличительной символике
Среда	08.12 Совместная деятельность детей с родителями Тема: «Наша коллекция	15.12 ООД Тема: «Государственные праздники России» Цель: расширять	22.12 Классификация открыток по темам Цель: развивать умения классифицировать открытки по	29.12 Изготовление новогодней открытки Тема: «С новым годом» Цель: закрепить

	открыток» Цель: продолжать создавать интерес к собиранию коллекций	знания детей о самых главных государственных праздниках в России	темам	прием оформления открытки, используя технику аппликации. Выставка коллекции Тема: «Мир открыток» Сюжетно-ролевая игра Тема: «Юный экскурсовод» Цель: закрепить полученные знания об истории открыток, продемонстрирова ть их в роли экскурсовода.
--	--	--	-------	---

Так же проводились ООД по художественно-эстетическому развитию (рисование, лепка, конструирование) направленные на развитие творческих способностей дошкольников; так же проводились различные дидактические игры на закрепление полученных знаний в ходе ООД по различным темам, с детьми организовывались сюжетно-ролевые игры, в ходе которых почти каждый ребенок смог побывать в роли экскурсовода. Дети совместно с воспитателем готовили экскурсию для детей других групп и родителей, составляли рассказ о коллекции, давали краткую информацию о том, как возникла идея собирать именно эту коллекцию, какие экспонаты входят в коллекцию, рассказывали о том, как пополнялась коллекция, и к кому за помощью в ее собирании они обращались. Детям очень нравилось быть в роли экскурсовода, так как это очень ответственная и сложная задача, но они с ней очень успешно справлялись. А так же дети активно принимали участие в обсуждении размещения коллекции, придумывали название, выбиралось наиболее понравившееся детям, с помощью воспитателя изготавливали коробки для экспонатов коллекций.

При наблюдении за детьми во время ООД в начале эксперимента можно заметить, что дети были менее любознательны, отвечали на вопросы воспитателя простыми предложениями, тип вопросов в основном устанавливающего характера, наблюдалось отсутствие определительных и причинных вопросов. Сейчас ситуация изменилась. После проведения различных форм работы, дети стали более активными, наблюдалась их эмоциональная сосредоточенность и вовлеченность в деятельность. Степень инициативности увеличилась, так как у детей увеличилось количество вопросов, задаваемых воспитателю, стали появляться собственные предположения по конкретной теме. Можно отметить появление вопросов не только устанавливающего характера, но и наличие определительных и причинных вопросов.

Во время прогулок, играя в песочнице, представили с детьми, что мы пираты, которые ищут клад. Проводя «раскопки» вместе с детьми обнаружили несколько белых гладких камешков. Откуда они могли взяться? И почему они такие гладкие?

Вечером прочитали с детьми сказку «Неприступная гора», после этого стали собирать коллекцию камней. Наша коллекция пополнялась после прогулок и после выходных, после отдыха детей на море. Интересно было ощупывать камешки, стучать ими друг о друга или о различные предметы, раскладывать камни по цвету, размеру, весу. Мы проводили с детьми интересные игры и опыты с камнями, чтобы лучше узнать их свойства.

А Антон не только привез много интересных экспонатов для коллекции, но и оформил вместе с мамой свои ракушки в чемоданчики, обклеенные морскими камешками.

Много разных коллекций оказалось у Игоря. Он принес коллекцию игрушек из киндер-сюрпризов и большую коробку с пластмассовыми и резиновыми игрушками, которые дети разделили на несколько коллекций (бабочки, обитатели моря, собаки, рептилии).

Лёша принес коллекцию солдатиков и самолетов, Денис - коллекцию машин и военной техники. Дети приносят в сад – шишки, семена, орехи, косточки и многое другое. Мы постоянно пользуемся нашей коллекцией на занятиях, организовываем выставки поделок из природного материала. Также проводится большая работа по привлечению родителей к увлечениям детей.

Очень интересным и занимательным оказалось собирание коллекций вместе с родителями. Дети каждый день приносили новый экспонат по необходимой для данной темы коллекции. Каждое утро была организована акция «Внимание, новый экспонат», в ходе которой внимание всех детей концентрировалось на новом экспонате, и давался краткий рассказ ребенка о нем. Дети с большой радостью каждый день старались пополнить коллекцию. В последующем дети стали предлагать свои темы для коллекции и выступали инициаторами собирания коллекции по определенной теме, например: «Игрушки из киндер-сюрпризов», «Фантики и их разнообразие».

Родители делились, что вместе с детьми собрали макет доисторического мира с динозаврами. Фигурки из бумаги дети складывали и склеивали с большим интересом. Свой макет мы выставили в мини-музей во время выставки. Все о динозаврах. После Илья, Юля и Дима С. приносили из дома игрушечных динозавров.

В режиме дня были организованы дидактические игры: «Угадай и назови», «Угадай по описанию», «Разложи по праздникам», «Разложи по временам года», в ходе которых дети закрепляли полученные знания, совершенствовали умения классифицировать предметы. Дидактические игры были составлены из экспонатов коллекций по определенной теме, дети охотно играли, в ходе чего запоминали интересное о каждом экспонате коллекции.

В режиме второй половине дня были организованы сюжетно-ролевые игры: «Юный экскурсовод», «Я-коллекционер». Интересен тот факт, что на

начало эксперимента детям с низким уровнем познавательной активности не очень хотелось брать на себя роль экскурсовода. Но затем, вследствие проводимых форм работы дети стали более инициативны, и хотели попробовать себя в роли экскурсовода, представить ту или иную коллекцию. Каждому ребенку представилась возможность побывать в роли экскурсовода. На выставки коллекций приглашались дети других групп, а так же родители.

Кроме форм работы по развитию познавательной активности, с детьми проводились ООД по речевому развитию: составление описательных рассказов, выполнение творческих заданий; художественно-эстетическому развитию: ООД по рисованию, по лепке, конструированию, в ходе которых развивались творческие, изобразительные и конструктивные навыки у детей.

Проделанная работа показала, что коллекционирование приучает ребенка к аккуратности, усидчивости, работе с материалом, – словом, воспитывает качества, нужные для исследовательской работы в любой области науки и производства.

Достоинством коллекционирования можно также считать его интегрированность, то есть связь с занятиями по формированию элементарных математических представлений, познанием окружающего мира, экологическим воспитанием, сенсорным развитием.

Проводимая с детьми работа по коллекционированию способствует развитию таких важных качеств, как любознательность и познавательная активность.

**Конспект ООД по познавательному развитию с детьми группы
общеразвивающей направленности 6-7 лет**

Тема: «Домашние животные».

Интеграция о.о.: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Цель: закрепление знаний детей о домашних животных.

Задачи:

– уточнить представления о домашних животных, условиях их жизни, питании, значении животных в жизни человека;

– определить признаки домашних животных (живут вместе с человеком, не боятся его, используются им в хозяйстве, человек заботится о них – создаёт им необходимые условия);

– развивать навыки наблюдения;

– укреплять интерес к животным;

– воспитывать художественный вкус, умение понимать и любить природу, знать детёнышей домашних животных.

Ход ООД:

Воспитатель: К нам сегодня пришло письмо из Простоквашино. Давайте его прочитаем. «дорогие ребята! Добро пожаловать к нам в деревню. Очень ждём. Кот Матроскин и пёс Шарик».

Ребята, вы любите ходить в гости? Кто из вас был в деревне? Какие животные живут на деревенском дворе?

Дети: Корова, лошадь, свинья, овцы, куры, утки, гуси.

Воспитатель: (загадывает загадку)

Волшебница, добрая фея,

Тепло и уютно нам с нею.

Всех в доме насытить готова

Кормилица наша....(корова)

Какие продукты из коровьего молока вы знаете?

Дети: Масло, сыр, кефир, творог, ряженка, йогурт, мороженное...

Воспитатель: На зелёном лугу пасутся коровы. Целыми днями с утра до вечера они жуют сочную траву: клевер, ромашки, колокольчики. А тем временем вымя у них молоком наполняется. Ребята, что это такое? (звонит колокольчиком). Это не простой колокольчик – ботало. Такие ботало подвешивают коровам на шею, когда их отправляют в стадо. Как вы думаете, зачем коровам на шею подвешивают такие колокольчики?

Дети отвечают.

Правильно, если корова заблудится или отстанет от стада, её найдут по звуку колокольчика. У нас даже есть рисунок, где кот Матроскин изображён вместе с коровой. А корова не одна, с детёнышем. Как называется детёныш коровы?

Дети отвечают. Правильно, телёнок. А сейчас такая загадка.

С подстриженной гривой,

Скачет ретиво.

Чуть шпорами тронь.

Кто же это. (Конь)

Воспитатель: Для чего в деревне нужна лошадь?

Дети отвечают.

Правильно, на ней ездят верхом, летом запрягают в телегу, зимой в сани. На лошади перевозят разный груз, пашут и боронят землю. Одна – это лошадь, а когда много лошадей? Табун. Лошади очень умные, красивые, сильные и выносливые животные. Кто из вас катался на лошади? Как называется помещение, где живут лошади? Дети отвечают. Правильно, конюшня. Что на ногах у лошади?

Дети: Копыта.

Воспитатель: Чтобы лошадь была здоровая, красивая, за ней надо ухаживать: мыть, чистить щёткой, расчёсывать гриву, кормить. Что ест лошадь?

Дети: Клевер, овёс, траву, сено.

Воспитатель: Как называется детёныш лошади?

Дети: Жеребёнок.

Воспитатель: Раньше все лошади были дикими, но люди приручили их. Вывели разные породы. Скакуны и рысаки могут развивать большую скорость и долго скакать без отдыха. Они участвуют в скачках. Тяжеловесы

перевозят большие грузы. А вот пони – маленькая лошадка, но тоже сильная и выносливая, очень добрая, на ней учатся кататься верхом дети.

Воспитатель: Ещё одна загадка:

Нос пяточком,

Хвост крючком. (поросёнок)

Как называется дом, где живут свиньи?

Дети: Свинарник.

Воспитатель: Что едят свиньи?

Дети: Морковь, капусту, свёклу, очистки от картофеля, яблоки.

Воспитатель: Для чего люди выращивают свиней?

Дети: Мясо едят, из кожи шьют одежду.

Воспитатель: Как называется детёныш свиньи?

Дети: Поросёнок.

Воспитатель: О ком загадка?

По горам, по долам

Ходит шуба да кафтан.

(овца, баран)

Что овцы дают человеку? Для чего их разводят? Из овечьей шерсти прядут пряжу, а затем вяжут из неё зимнюю одежду, шерстяные кофточки, тёплые шарфы, варежки, носки. Из овчины шьют дублёнки на зиму, а из овечьей кожи – обувь. Их мясо очень вкусное. Стадо овец называют отарой. Живут они на фермах. Каждую весну у овцы рождается детёныш. Как называется детёныш овцы?

Дети: Ягнёнок.

Воспитатель: Овцы пасутся на лугах. У барана рога крутые, витые, крепкие. Недаром он стоит во главе стада.

Воспитатель:

Не корова, а с рогами:

«Кто же я?» – узнайте сами.

*Тоже травку я жую,
Тоже молоко даю,
Утром рано просыпаюсь,
На лужок я отправляюсь,
Там до вечера пасусь,
Ну, и как же я зовусь? (Коза)*

Воспитатель: Коза одно из первых животных, которое было приручено человеком, за очень вкусное молоко, богатое витаминами, за шерсть и пух, из которых делают чудесные тёплые вещи: кофты, шарфы, платья, варежки.

Ещё у козы очень вкусное мясо. Так что это очень ценное животное.

Узнать козу легко по её торчащим рожкам, цоканью копыт и бляню. «Ме-ме-ме», часто можно слышать там, где пасутся козы. Любят они зелёную травку, а зимой человек кормит коз сеном,

Воспитатель: Как называется детёныш козы?

Дети: Козлёнок.

Воспитатель: А сейчас, давайте посмотрим на корову и козу и ответим на вопрос, чем они похожи?

– Что общего у коровы и у козы на голове?

Дети: (Рога.)

– Что общего у коровы и у козы на ногах?

Дети: (Копыта.)

– Что дают полезного людям корова и коза?

Дети: (Молоко.)

– Так что же общего у коровы и у козы?

Дети: (У коровы и у козы есть рога, копыта и дают они молоко.)

– Кто больше корова или коза?

Дети: (Корова больше.)

– Чем ещё отличаются корова и коза? Какой хвост у коровы, какой хвост у козы?

Дети: (Хвост у коровы метёлкой, а у козы – пучком.)

– Давайте повторим, чем отличаются корова и коза?

Дети: (Корова большая – коза меньше; хвост у коровы метёлкой, а у козы – пучком.)

Воспитатель:

В сарае, в клетке он живёт,

Морковку сладкую грызёт.

Ох и острые же зубки,

Он всегда в пушистой шубке,

Лопухий, хвост как нолик.

Все узнали это (кролик).

Воспитатель: Задумался человек, чем же ему может пригодиться кролик?

А как вы думаете?

Дети: (Из шерсти вяжут шапки, носки, варежки.)

Воспитатель: Чем же его надо кормить?

Дети: (Морковка, капуста, трава)

Воспитатель: А куда поселить?

Дети: (В крольчатник)

Воспитатель: Как называется детёныш кролика?

Дети: Крольчонок.

Дидактическая игра «Кто как говорит?»

Воспитатель: И получился у человека целый скотный двор, на котором жили какие животные?

Дети: Домашние.

С утра просыпается человек, а все животные по-разному подают голоса.

Я буду показывать животных, а вы изобразите их голоса.

Кошка – мяу. Что делает? (мяукает)

Собака – гав. Что делает? (лает)

Лошадь – и-го-го. Что делает? (ржет)

Баран – бее. Что делает? (блеет)

Корова – му. Что делает? (мычит)

Свинья – хрю. Что делает? (хрюкает)

**Конспект ООД по познавательному развитию с детьми группы
общеразвивающей направленности 6-7 лет**

Тема: «Дикие животные».

Интеграция о.о.: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Цель: закрепление знаний детей о диких животных.

Задачи:

- активизировать и обогащать словарь по теме «Дикие животные»;
- совершенствовать грамматический строй речи (образовывать прилагательные; образовывать уменьшительно-ласкательные существительные);
- формировать умение отвечать на вопросы полным предложением;
- развивать артикуляционную, общую моторику;
- развивать зрительное восприятие, внимание, память;
- воспитывать умение выслушивать друг друга до конца.

Материалы: картинки с изображением диких животных, раздаточный материал.

Ход ООД:

Организационный момент.

- Здравствуйте, ребята! Сядет тот, кто назовет свое имя.

Артикуляционная гимнастика.

1. «Пощелкать зубами»: как это делает волк.
2. «Зайка»: покусать верхними резцами нижнюю губу.
3. «Заяц грызет морковку»: покусывать язык, постепенно вытягивая его в рот.

4. «Заяц и морковка»

Зайчишка-трусишка

По болоту бежал, в огород забежал,

Нашёл морковку, грызёт её ловко.

(Е.Г. Карельская). (Потешка):

– Заяц, заяц, чем ты занят?

– Кочерыжку разгрызаю.

– А чему ты, заяц, рад?

– Рад, что зубы не болят!

5. «Хвостик»: покачать высунутым изо рта языком из стороны в сторону

(плакат с дикими животными)

– Ребята, каждый назовите одного дикого животного?

– Ребята, а как питаются дикие животные и где они живут?

Пальчиковая гимнастика.

Сидит белка на тележке,

Продает она орешки.

(Дети хлопают в ладоши и попеременно ударяют кулачок о кулачок)

Лисичке-сестричке,

Воробью, синичке,

Мишке толстопятому,

Заиньке усатому.

(Дети загибают пальчики).

Раскрашивание животных.

Упражнение «Подбирай, называй, запоминай»:

Закончи предложения (подбери и назови как можно больше слов-признаков, слов-действий):

Медведь (какой) – бурый, огромный, лохматый, неуклюжий, косолапый, сильный.

Заяц (какой) – ...

Лиса (какая) – ...

Олень (какой) – ...

Белка (какая) –

Медведь (что делает) – переваливается, ревет, спит,.

Лиса (что делает).

Заяц (что делает).

Рассказ об Айболите.

Наступили холода, заболели животные и потянулись к доктору Айболиту. Утром доктор заметил, что на полянке около лечебницы собралось много животных. Упражнение «Кто с кем?»: Посмотри на картинку. Кто пришел к лечебнице доктора Айболита? (Картинка)

Игра «Назови ласково».

(Лиса с лисенком, зайчиха с зайчонком и т.д.)

Маленький бельчонок очень боялся лечиться у доктора Айболита. Он прятался от мамы-белки. Давай поможем белке найти сына. Упражнение «Прятки»: Закончи предложения.

(Картинка).

Игра «На водопой»

Как-то днем лесной тропой (Дети спокойно идут по кругу

Звери шли на водопой. друг за другом)

За мамой лосихой топал лосенок, (Идут, громко топая)

За мамой лисицей крался лисенок, (Крадутся на носочках)

За мамой ежихой катился ежонок, (Приседают, медленно двигаются вперед)

За мамой медведицей шел медвежонок, (Идут вперевалку)

За мамой белкой скакали бельчата, (Скачут вприсядку)

За мамой зайчихой – косые зайчата, (Скачут на выпрямленных ногах)

Волчица вела за собою волчат, (Идут на четвереньках)

Все мамы и дети напиться хотят. (Лицом в круг, делают движения языком – «лакают»).

Доктор Айболит в своей лечебнице оказал помощь всем животным.

Упражнение «Подскажи словечко».

– Ответь на вопросы.

Ежу вылечил лапку. Чью лапку вылечил доктор? (Ежиную.)

Волку вылечил хвост. Чей хвост вылечил доктор?

Лосю вылечил ногу. Чью ногу вылечил доктор?

Медведю вылечил зубы. Чьи зубы вылечил доктор?

Лисе вылечил голову. Чью голову вылечил доктор?

Белке вылечил ухо. Чье ухо вылечил доктор?

Зайцу вылечил глаз. Чей глаз вылечил доктор?

Рефлексия.

– О ком мы сегодня говорили?

– Что мы сегодня делали?

– Каждый назовите одного дикого животного.

– Понравилось ли занятие?

**Конспект ООД по познавательному развитию с детьми группы
общеразвивающей направленности 6-7 лет**

Тема: «Что такое коллекционирование?».

Интеграция о.о.: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Цель: ознакомление детей с коллекционированием и его видами.

Задачи:

- уточнить и расширить представление детей о коллекционировании, видах коллекций;
- познакомить детей с новыми понятиями (коллекция, экспонат, реликвия, раритет, шедевр, экспозиция);
- вызвать интерес к коллекционированию;
- воспитать бережное отношение к предметам, имеющим ценность.

Материалы: предметы коллекционирования, картинки с изображением коллекций марок, слайды.

Предварительная работа: разучивание стихотворений про марки Т. Михайленко «Однажды папа мне сказал» и «Ваш ребенок-непоседа», п/и «Путаница», д/и «Что лишнее?».

Ход ООД:

Воспитатель: На прошлом занятии мы с вами смотрели мультфильм и обсуждали его. Кто напомним, что это был за мультфильм и про что он?

Дети: Мультфильм «Коллекция» из серии «Смешарики», о том как как Ежик собирал коллекцию фантиков.

Воспитатель: Правильно. А помните ли вы, что Крош заинтересовался коллекцией Ежика?

Дети: Да. Он хотел посмотреть его коллекцию, а она разлетелась и он очень расстроился.

Воспитатель: Все правильно. Сегодня я получила письмо от Кроша, сейчас я его прочитаю: Дорогие ребята, мне очень понравилась коллекция Ежика, но так как его коллекция разлетелась по моей вине, я хочу подарить ему другую коллекцию, чтобы он не расстраивался. Так как недавно были праздники (Новый год, Рождество, Старый новый год) мне подарили открытки с поздравлениями, они очень красивые и я захотел собрать коллекцию поздравительных открыток, отправляю вам несколько из них, может они вам тоже понравятся. Но, к сожалению, я ничего про них не знаю. Прошу вас помогите мне найти информацию про открытки (историю возникновения открыток, какие виды бывают, интересные факты про них) и помогите мне, пожалуйста, собрать такую коллекцию. Скоро будет проходить конкурс-выставка на самую лучшую коллекцию, в которой мы с вами сможем поучаствовать. Спасибо. Ваш Крош.

Воспитатель: Ну что ребята, поможем Крошу?

Дети: Да.

Воспитатель: Как мы с вами уже говорили, что коллекционировать значит собирать коллекцию каких-нибудь предметов. Коллекция – систематизированное собрание каких-нибудь предметов. Скажите, кто-нибудь из вас знает что такое раритет, про который говорил Ежик? (Ответы детей). Раритет – очень ценная и редкая вещь. Помимо этого слова есть и другие, которые используют коллекционеры. Вот несколько из них: Реликвии – вещи, которые несут в себе историю или память о каких-либо событиях. Шедевр – произведение исполненное мастером, которое заслуживает высших наград искусства. Экспонат – это предмет, который выставляется на обозрение посетителям на выставке или в музее. Экспозиция – это произведения искусства или исторические материалы, которые подбираются на определенную тематику. Если вы были в музее вы наверняка слышали такие понятия.

В прошлый раз мы с вами познакомились с некоторыми видами коллекций, а может кто-нибудь из вас спросил у родителей, что еще можно собирать? (Ответы детей: открытки, календарики, значки, наклейки, фишки, камни, ракушки, шишки, растения, фигурки животных, машинки).

Существует огромное количество видов этого увлекательного хобби, большинство из которых имеет свои нормативные названия. Сейчас я расскажу вам о некоторых из них.

Филолидия – сбор различной упаковки или ее частей. Собираание фантиков, которым часто увлекаются дети, также относится к филолидии. Но многие думают, что это сугубо детское развлечение. На самом же деле филолидией занимаются также и взрослые люди и в течение многих лет собирают солидные коллекции.

А соби́рание художественных, фотографических открыток, которые надумал собирать Крош, также имеет свое название – филокартия.

И еще много другого можно коллекционировать. Как вы думаете, а игрушки можно коллекционировать? (Ответы детей). Конечно, игрушки

часто становятся объектом коллекционирования не только у детей, но и у взрослых. В принципе, можно собирать любые игрушки, объединенные каким угодно признаком: игрушечных кошечек, мягкие игрушки, игрушки из соленого теста и т. д. Некоторые подобные коллекции со временем становятся музеями. Вот несколько названий, которые относятся к коллекционированию игрушек

Киндерфилия – сбор фигурок из киндер-сюрпризов. Наверняка у каждого из вас есть такие игрушки, но чтобы это считалось коллекцией игрушки должны быть из какой-либо определенной серии. Например: Дино, смешарики и т. д. (показ коллекций, слайдов). Барбифилия – сбор кукол Барби и всего, что с ними связано – нарядов, аксессуаров, кукольных домиков. Легофилия – это сбор игрушек фирмы Lego. Наверное у наших мальчиков есть набор таких игрушек, но они даже не подозревают, что все эти игрушки можно объединить в коллекцию.

Сейчас мы с вами немного поиграем, после чего я вам расскажу несколько правил настоящих коллекционеров.

П/и «Путаница»: Дети встают в круг и берутся за руки. Водящий отворачивается, и игроки начинают запутываться, перелезая, как только можно, друг через друга. Затем водящий должен распутать этот клубок, не размыкая круг.

Эта игра называется «Путаница». А чтобы такой путаницы не было в ваших коллекциях, необходимо знать несколько правил:

Правило первое. В коллекцию входят однородные предметы.

Правило второе. Все предметы коллекции должны быть собраны в строго определенном порядке, а не свалены в кучу. Марки нужно хранить в специальных альбомах – кляссерах, открытки – в папках или конвертах. Значки лучше хранить приколотыми на ткань или небольшой настенный коврик. Удобнее будет натянуть кусок плотной ткани на картон.

Вывод: что бы вы ни коллекционировали, заранее необходимо подумать о том, где и как будет храниться коллекция.

Правило третье. Выбрать тему, которая будет объединять коллекцию. Только тогда она примет упорядоченный вид. Темой коллекции может быть что угодно. Если это открытки, нужно определиться какие именно – животные, люди, праздничные и т. д. Календари тоже лучше подбирать по темам: животные, растения, искусство, история и прочее, марки – по странам, времени напечатания или темам.

Правило четвертое. Завести реестр своей коллекции. Что это такое? Тетрадь с каталогом, описанием всего богатства коллекции, номером и указанием, где что хранится. Как в настоящем музее. Для чего это нужно? Не секрет, что коллекционеры обмениваются своими экспонатами. По каталогу можно всегда найти любой нужный тебе экземпляр, показать друзьям и т. д.

Дети, как вы думаете с чего нужно начать собирать коллекцию и где искать материалы для коллекции? (Ответы детей).

Итог ООД: Дети скажите вам понравилось сегодняшнее занятие. Что вам понравилось? Что нового вы узнали?

2.2. Организация и результаты экспериментальной работы

Для подтверждения сформулированной в начале исследования гипотезы, нами был проведён педагогический эксперимент.

База исследования: МБДОУ ДС №27 г. Кузнецка Пензенской области. В исследовании приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста.

Эксперимент проходил в три этапа:

- констатирующий этап;
- формирующий этап;
- контрольный этап.

На констатирующем этапе эксперимента мы разделили детей на две примерно одинаковые группы с помощью независимых экспертов (логопед, психолог).

В рамках исследования нами проведено обследование детей с целью выявления уровня развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

- 1) определить диагностические методики для выявления уровня познавательной активности детей старшего дошкольного возраста;
- 2) выявить уровень познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста.

На первом этапе эксперимента была проведена первичная диагностика уровня сформированности познавательной активности. В качестве диагностического инструментария использовались следующие методики:

1. Методика «Какие предметы спрятаны в рисунках?», автор Р.С. Немов.

Цель: диагностика познавательных способностей.

Инструкция по организации тестирования:

– В начале работы ребёнку представляются 3 рисунка, которые сопровождаются комментарием взрослого: «Ты видишь очертания предмета, внутри него, как в мешке Деда Мороза, спрятались разные интересные штуковины. Попробуй их найти и как можно быстрее назвать» (Приложение 1).

– Малыш определяет распознанные объекты, а взрослый фиксирует их количество удобным для себя способом.

– Если ребёнок спешит, не найдя все предметы на одной картинке сразу же переходит к следующей, то экспериментатору следует мягко вернуть малыша к работе над предыдущим изображением.

– По прошествии минуты взрослый подсчитывает результаты.

Обработка данных:

Высокий уровень. 8-10 баллов – ребенок назвал все 14 предметов, затратив на их поиск от 21 до 30 сек.

Средний уровень. 4-7 баллов – ребенок нашел и назвал все предметы за время от 31 до 50 сек.

Низкий уровень. 1- 3 балла – ребенок справился с задачей нахождения всех предметов за время от 51 до 60 сек.

2. Методика «Вопрошайка», автор М.Б. Шумакова.

Цель: изучение познавательной активности ребенка-дошкольника, умения задавать вопросы.

Материал: две картинки, представляющие собой рисунки завершающего этапа происходящих ранее действий и событий с действующими лицами, которые неизвестны для ребенка (Приложение 2).

Содержание картинок:

«Волк и зайцы». На переднем плане рисунка изображен убегающий волк, на спине у которого заяц. На заднем плане несколько зайцев спрятались за пень.

«Кот-рыболов». Кот держит в лапах удочку. Рядом с ним ведро с уловом. Кот дремлет. На заднем плане виднеется котенок, который выглядывает из-за дерева и крадет рыбку из ведра.

Обработка и интерпретация данных. Полученные материалы обрабатываются по следующим критериям:

- широта охвата предметов, изображенных на картинках;
- количество вопросов, задаваемых одним ребенком;
- тип вопросов.

1-й тип. Устанавливающие вопросы – это вопросы, направленные на выделение и идентификацию объекта исследования .

2-й тип. Определительные вопросы – связанные с выделением всевозможных признаков и свойств объектов, определением временных и пространственных характеристик .

3-й тип. Причинные вопросы – относящиеся к познанию взаимосвязи объектов, выявлению причин, закономерностей, сущности явлений .

4-й тип. Вопросы-гипотезы, выражающие предположения .

8-10 баллов ребенок задал 3-4 вопроса всех типов; 4-7 баллов ребенок задает от 2 до 3 вопросов; 1-3 балла ребенок задает 1 вопрос.

Перевод баллов в уровень:

8-10 баллов – высокий уровень; 4-7 баллов – средний уровень; 1-3 балла – низкий уровень.

3. Методика «Столкновение интересов», автор Н.И. Гуткина.

Цель: выяснить степень выраженности познавательного или игрового интереса (мотива) в обучении и общении.

Порядок проведения: в комнате, на столике выставлены обычные, не слишком привлекательные игрушки. Ребенку предлагают в течении минуты рассмотреть их. Затем взрослый подзывает его к себе и предлагает послушать сказку. На самом интересном месте чтение прерывается, и у ребенка спрашивают, что ему в данный момент больше хочется: поиграть с выставленными на столе игрушками или дослушать сказку до конца?

Тестовый материал.

Сказка « Почему зайцы зимой шубки носят».

Повстречались как-то в лесу Мороз и заяц. Мороз расхвастался: – Я самый сильный в лесу. Любого одолею, заморожу, в сосульку превращу. – Не хвастай, Мороз Васильевич, не одолеешь! – говорит заяц. – Нет, одолею! – Нет, не одолеешь! – стоит на своем заяц. Спорили они, спорили, и надумал Мороз заморозить зайца. И говорит: – Давай, заяц, об заклад биться, что я тебя одолею. – Давай, – согласился заяц.

(В данном месте чтение прерывается)

Принялся тут Мороз зайца морозить. Стужу-холод напустил, ледяным ветром закружил. А заяц во всю прыть бегать да скакать взялся. На бегу-то не холодно. А то катается по снегу, да поет: – Князю тепло, Князю жарко! Греет, горит – Солнышко ярко. Уставать стал Мороз, думает: «До чего ж крепкий заяц!» А сам еще сильнее лютует, такого холода напустил, что кора на деревьях лопается, пни трещат. А зайцу все нипочем – то на гору бегом, то с горы кувырком, то чертогоном по лугу носится. Совсем из сил Мороз выбился, а заяц и не думает замерзнуть. Отступился Мороз от зайца: – Разве тебя, косой, заморозишь – ловок да прыток ты больно! Подарил Мороз зайцу белую шубку. С той поры все зайцы зимой ходят в белых шубках.

Обработка данных: О доминировании познавательного интереса свидетельствует выбор ребенка: дети с выраженным познавательным интересом предпочитают послушать продолжение сказки, дети со слабым познавательным интересом предпочитают поиграть.

Критерии оценки: высокий уровень – 8-10 баллов, средний уровень – 4-7 баллов, низкий уровень – 1-3 бала.

4. Методика «Древо желаний» В.С. Юркевич.

Цель: изучение познавательной активности детей (используются словесные ситуации).

– Волшебник может исполнить 5 твоих желаний. Чтобы ты у него попросил? – 6 мин.

– Мудрец может ответить на любые твои вопросы. О чем бы ты спросил у него? (регистрируются первые 5 ответов) – 6 мин.

– Ковер-самолет в мгновение ока доставит тебя куда ты захочешь. Куда бы ты хотел слетать? (регистрируются первые 5 ответов) – 6 мин.

– Чудо-машина умеет все на свете: шить, печь пироги, мыть посуду, делать любые игрушки. Что должна сделать чудо-машина по твоему приказанию? – 5 мин.

Главная книга страны Вообразилии. В ней любые истории обо всем на свете. О чем бы ты хотел узнать из этой книги? – 5 мин.

Ты очутился вместе с мамой в таком месте, где все разрешается. Ты можешь делать все, что твоей душе угодно. Придумай, что бы ты в таком случае делал? – (регистрируются первые 5 ответов) – 4 мин.

Из ответов выбираются ответы познавательного характера.

Высокий уровень познавательной потребности – 9 ответов и выше – 8-10 баллов. Высокий уровень – стремление проникнуть в причинно-следственные связи явлений, отчетливо проявляется исследовательский интерес к миру.

Средний уровень познавательной потребности – от 3 до 8 ответов – 4-7 баллов. Средний уровень – потребность в знаниях имеется, но привлекает только конкретная информация, причем достаточно поверхностная.

Низкий уровень познавательной потребности – 2 и меньше ответов – 1-3 бала. Низкий уровень – дети удовлетворяются односложной информацией, например, их интересует реальность услышанной когда-то сказки, легенды и т.д.

Для аналитической обработки результатов исследования и получения количественных показателей были выделены три уровня сформированности познавательной активности у дошкольника: низкий, средний и высокий.

Низкий уровень (от 1 до 12 баллов) – не проявляют инициативности и самостоятельности в процессе выполнения заданий, утрачивают к ним интерес при затруднениях и проявляли отрицательные эмоции (огорчение, раздражение), не задают познавательных вопросов; нуждаются в поэтапном объяснении условий выполнения задания, показе способа использования той или иной готовой модели, в помощи взрослого.

Средний уровень (от 13 до 28 баллов) – большая степень самостоятельности в принятии задачи и поиске способа ее выполнения. Испытывая трудности в решении задачи, дети не утрачивают

эмоционального отношения к ним, а обращаются за помощью к воспитателю, задают вопросы для уточнения условий ее выполнения и получив подсказку, выполняют задание до конца, что свидетельствует об интересе ребенка к данной деятельности и о желании искать способы решения задачи, но совместно со взрослым.

Высокий уровень (от 29 до 40 баллов) – проявление инициативности, самостоятельности, интереса и желания решать познавательные задачи. В случае затруднений дети не отвлекаются, проявляли упорство и настойчивость в достижении результата, которое приносит им удовлетворение, радость и гордость за достижения.

Количественные и качественные результаты экспериментальной группы:

- 2 детей (20%) имеют высокий уровень познавательной активности;
- 6 детей (60%) средний уровень развития познавательной активности;
- у 2 детей познавательная активность находится на низком уровне (20%).

В таблице 2 приведены результаты диагностики уровня развития познавательной активности у детей экспериментальной группы старшего дошкольного возраста.

Таблица 2

Распределение воспитанников экспериментальной группы по уровням развития познавательной активности на констатирующем этапе эксперимента

Фамилия имя ребёнка	Методика №1	Методика №2	Методика №3	Методика №4	Итого
Антон	5	4	7	6	22 средний
Ирина	4	4	6	5	19 средний
Игорь	5	5	5	4	19 средний

Татьяна	9	9	8	9	35 высокий
Илья	8	8	8	9	33 высокий
Юлия	6	6	5	4	21 средний
Максим	3	2	2	3	10 низкий
Ульяна	3	3	3	2	11 низкий
Дмитрий	4	4	5	6	19 средний
Анна	7	7	6	7	27 средний

Количественные и качественные результаты контрольной группы:

- 2 детей (20%) имеют высокий уровень познавательной активности;
- 6 детей (60%) средний уровень развития познавательной активности;
- у 2 детей познавательная активность находится на низком уровне (20%).

В таблице 3 приведены результаты диагностики уровня развития познавательной активности у детей контрольной группы старшего дошкольного возраста.

Таблица 3

Распределение воспитанников контрольной группы по уровням развития познавательной активности на констатирующем этапе эксперимента

Фамилия имя ребёнка	Методика №1	Методика №2	Методика №3	Методика №4	Итого
Анастасия	4	7	5	4	20 средний
Алексей	2	3	1	2	8 низкий
Алла	6	4	7	8	25 средний
Матвей	6	5	7	4	22 средний
Аделина	9	10	8	8	35 высокий
Марат	6	5	7	5	23 средний
Светлана	9	9	8	9	35 высокий
Азамат	4	5	4	6	19 средний

Карина	2	3	2	3	10 низкий
Денис	5	5	6	4	20 средний

Критерии оценки:

- низкий уровень (1-12 баллов);
- средний уровень (13-28 баллов);
- высокий уровень (28- 40 баллов).

Полученные результаты позволяют сделать вывод, что у большинства испытуемых низкий и средний уровень познавательной активности, что говорит о необходимости ее развития.

Наглядно результаты тестирования уровня развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста экспериментальной и контрольной групп, на констатирующем этапе эксперимента представлены на рисунке 1.

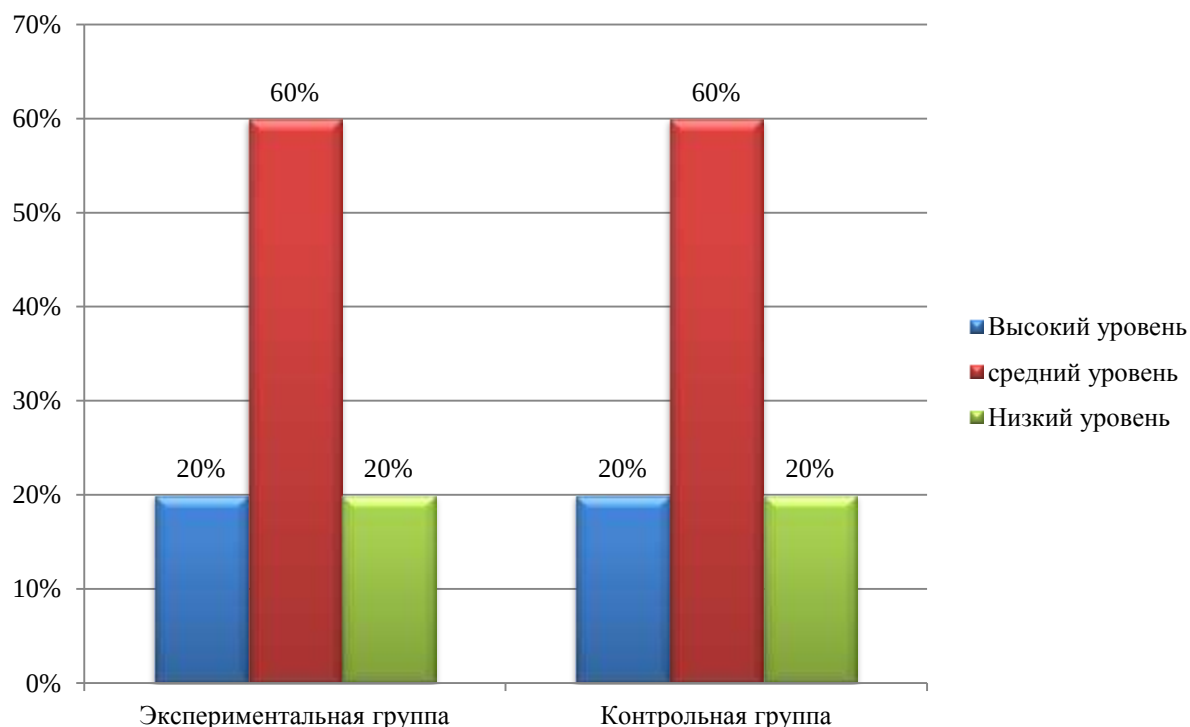


Рис. 1. Распределение воспитанников по уровням познавательной активности на констатирующем этапе эксперимента

На формирующем этапе эксперимента работа проводилась с экспериментальной группой.

С контрольной группой на формирующем этапе эксперимента проводились занятия, предусмотренные воспитательным планом. Дети, составлявшие данную группу, не включались в формирующий эксперимент.

Описания формирующей части эксперимента приведено в параграфе 2.1. По окончании формирующего этапа эксперимента, с целью проверки эффективности проведённой нами работы, была проведена повторная диагностика для определения изменения уровня познавательной активности дошкольников.

Задачи:

- провести повторную диагностику для определения уровня познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста после проведения формирующей работы;

- проанализировать полученный результат. Сделать соответствующие выводы.

В ходе контрольного этапа эксперимента использовалась та же диагностическая методика, что и при проведении констатирующего эксперимента, которая проводилась в контрольной и экспериментальной группах с целью сравнения результатов и подтверждения эффективности формирующего эксперимента.

Полученные результаты контрольного эксперимента приведены в таблицах №4 и 5.

Таблица 4

Уровень познавательной активности детей экспериментальной группы на контрольном этапе эксперимента

Фамилия имя ребёнка	Методика №1	Методика №2	Методика №3	Методика №4	Итого

Антон	6	5	8	7	26 средний
Ирина	6	6	7	6	23 средний
Игорь	6	6	5	5	21 средний
Татьяна	9	10	9	9	37 высокий
Илья	9	9	9	9	36 высокий
Юлия	8	8	9	8	33 высокий
Максим	3	3	3	3	12 низкий
Ульяна	5	4	4	3	16 средний
Дмитрий	5	5	5	7	22 средний
Анна	8	9	8	9	34 высокий

Таблица 5

Уровень познавательной активности детей контрольной группы на контрольном этапе эксперимента

Фамилия имя ребёнка	Методика №1	Методика №2	Методика №3	Методика №4	Итого
Анастасия	5	7	5	5	22 средний
Алексей	3	4	3	4	14 средний
Алла	6	4	7	8	25 средний
Матвей	7	6	7	5	25 средний
Аделина	9	10	8	8	35 высокий
Марат	6	5	7	5	23 средний
Светлана	9	9	9	10	37 высокий
Азамат	4	5	4	6	19 средний
Карина	3	3	3	3	12 низкий
Денис	5	6	6	5	22 средний

Критерии оценок:

- низкий уровень (1-12 баллов);
- средний уровень (13-28 баллов);
- высокий уровень (28- 40 баллов).

Таким образом, в результате контрольного эксперимента отмечен следующий уровень развития познавательной активности у дошкольников экспериментальной группы:

- 4 детей (40%) имеют высокий уровень познавательной активности;
- 5 детей (50%) средний уровень развития познавательной активности;
- у 1 ребенка познавательная активность находится на низком уровне развития (10%).

Наглядно сравнительные результаты констатирующего и контрольного этапов эксперимента для экспериментальной группы представлены на рисунке 2.

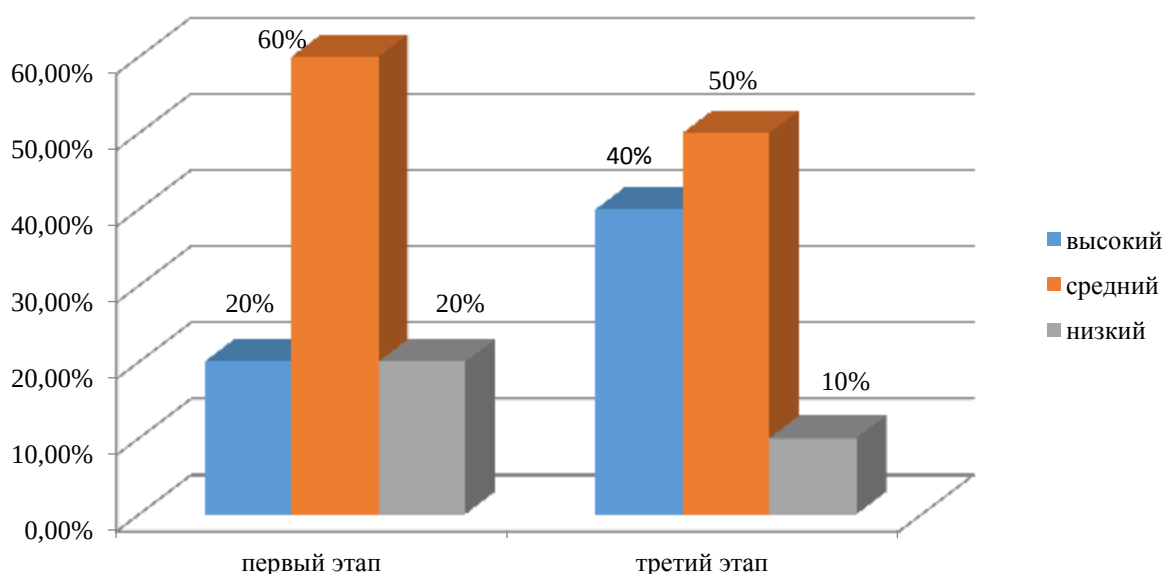


Рис. 2. Распределение воспитанников экспериментальной группы по уровням познавательной активности на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

С детьми контрольной группы проведена аналогичная работа с целью сравнения результатов детей для наибольшей достоверности полученных сведений. Методика и условия проведения диагностики схожа с констатирующим экспериментом экспериментальной группы. Можно

сделать вывод, что результаты на 1 этапе и на 3 этапе практически не изменились. Если и есть динамика развития, то совсем незначительная.

- 2 детей (20%) имеют высокий уровень познавательной активности;
- 7 детей (70%) средний уровень развития познавательной активности;
- у 1 ребёнка познавательная активность находится на низком уровне развития (10%).

Наглядно сравнительные результаты констатирующего и контрольного этапов эксперимента для контрольной группы представлены на рисунке 3.

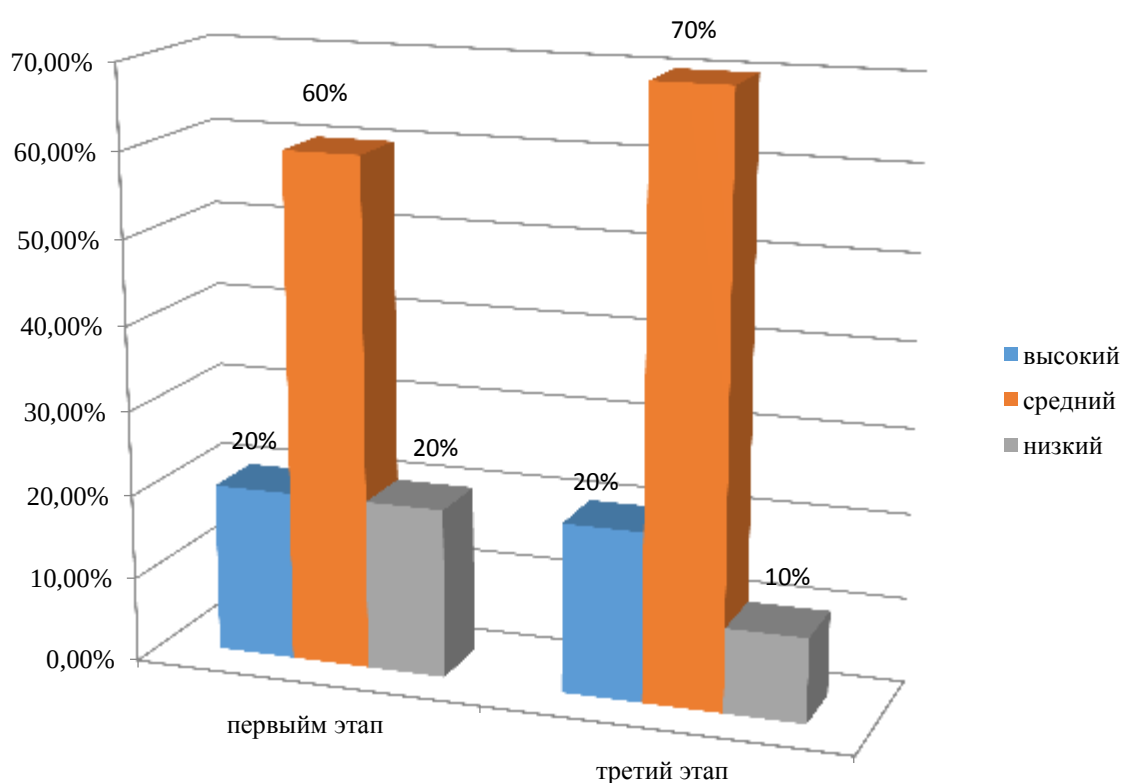


Рис. 3. Распределение воспитанников контрольной группы по уровням познавательной активности на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

Сравнивая результаты контрольной группы и экспериментальной группы: можно сказать, что у экспериментальной группы результаты выше, чем у контрольной группы, и по количеству общих вопросов, и по отдельным показателям, и как конечный итог, в уровне познавательной активности. Мы

связываем полученный результат с проведенной работой по коллекционированию в экспериментальной группе.

В экспериментальной группе на высокий уровень перешли 2 ребенка, в контрольной ни одного. В экспериментальной группе на средний уровень с низкого перешёл 1 ребёнок и в контрольной тоже 1 ребёнок.

Наглядно сравнительные результаты экспериментальной и контрольной групп на контрольном этапе эксперимента отображено на рис. 4.

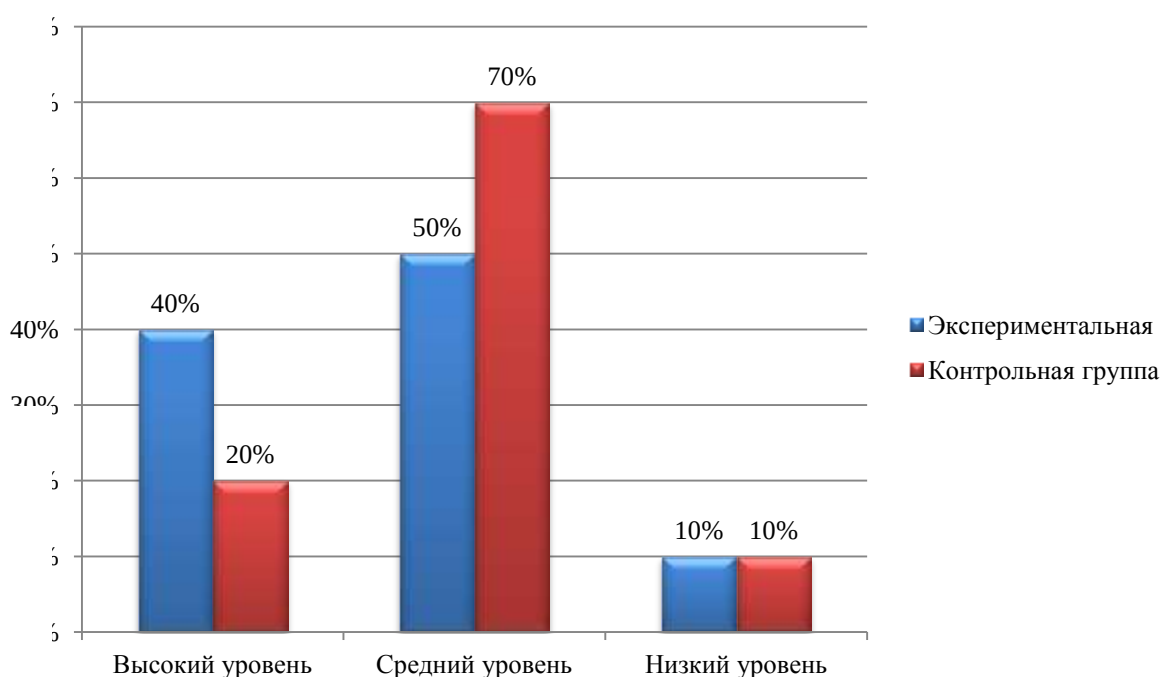


Рис. 4. Сравнительные результаты распределения воспитанников контрольной и экспериментальной групп по уровням развития познавательной активности на контрольном этапе эксперимента

Итак, учитывая все вышеизложенное, можно сделать вывод, что выдвинутая в начале исследования гипотеза о том, что коллекционирование способствует развитию познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста, подтвердилась.

Изменению уровня познавательной активности способствовали такие формы работы как: ООД в интеграции (познавательное развитие, речевое

развитие, художественно-эстетическое развитие), беседы, совместная деятельность детей и родителей, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.

В ходе ООД по познавательному развитию у детей расширялись знания по различным темам, развивались такие познавательные процессы как: внимание, память, мышление, кругозор. В ходе ООД по речевому развитию пополнялся активный словарь детей новыми словами, развивалась диалогическая, связная речь, так же творческое воображение. При выполнении заданий на ООД по рисованию, лепке, конструированию дети седьмого года жизни развивали изобразительные умения и навыки, эстетический вкус, конструктивные способности.

Наиболее интересной формой оказалось организация сюжетно-ролевых игр: «Юный экскурсовод», «Я – коллекционер». Поначалу дети неохотно принимали участие в игре, в связи с недостаточностью знаний и конечно присутствии волнения, и ведущую роль на себя брал педагог. Постепенно, дети все больше вовлекались в деятельность экскурсии, проводили не всю экскурсию, а каждый ребенок мог рассказать сначала об одном экспонате, затем о нескольких. И в последующем ребенок мог провести экскурсию с помощью педагога.

Немало важной и интересной оказалась совместная деятельность детей и родителей. Ведь для детей очень важна поддержка родителей, их помощь, и вовлеченность в деятельность детей, так как первыми к кому дети обращаются за помощью в собирании коллекции это родители и родственники. Родители принимали активное участие в собирании коллекции, помогали в оформлении выставки, и конечно присутствовали на экскурсиях по презентации той или иной коллекции. Родители заинтересовались данной формой работы, и с удовольствием продолжили коллекционировать различные предметы со своими детьми.

Дидактические игры способствовали закреплению полученных знаний. В играх дети старались показать, то, что они уже знают, и что, является немало важным, старались выиграть. При затруднении по конкретной теме были организованы дополнительные беседы, индивидуальная работа с детьми, в ходе которых детям давалась дополнительная информация.

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что коллекционирование – это эффективное средство развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Целью данного исследования было изучение влияния коллекционирования на развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.

В первой главе нашей работы мы изучили теоретические основы развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста посредством коллекционирования.

Познавательная активность как педагогическое явление – это двусторонний взаимосвязанный процесс: с одной стороны, познавательная активность – это форма самоорганизации и самореализации ребенка, с другой же стороны, познавательная активность рассматривается как результат особых усилий педагога (воспитателя) в организации познавательной деятельности ребенка.

Познавательную активность можно определить как личностное свойство, которое приобретает, закрепляется и развивается в результате особым образом организованного процесса познания и с учетом возрастных особенностей ребенка.

Для детей старшего дошкольного возраста характерна большая заинтересованность всем, что детей окружает. Они интересуются всем, о чем им рассказывают взрослые, задают много вопросов. Именно в характере и количестве таких вопросов и проявляется познавательная активность, старшего дошкольника. Устойчивость же познавательных интересов зависит от содержания тех знаний, которые ребенок получает в процессе дошкольного обучения.

Коллекционирование является эффективным средством формирования устойчивости познавательных интересов, следовательно, и познавательной активности ребенка. В данной работе рассмотрены методы изучения познавательной активности детей, а также дан анализ

коррекционной работы, предложены различные формы работы. Здесь можно сказать, что коллекционирование является и эффективным средством коррекции активности познавательной деятельности, что было подтверждено на практике. А основным показателем познавательной активности детей седьмого года жизни являются широта и разнообразие интересов, а также умение задавать вопросы. Коллекционирование стимулирует подобную деятельность. Таким образом, коллекционирование можно рекомендовать всем взрослым (педагогам, воспитателям, родителям), которые заинтересованы в развитии познавательной активности своих детей.

Во второй главе описывается опытно-экспериментальная работа по планированию и проведению различных форм работы на развития познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста с использованием коллекционирования. Изучение уровня познавательного развития детей старшего дошкольного возраста проходила на базе МБДОУ ДС №27 г. Кузнецка Пензенской области. В исследовании приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста.

Для достижения поставленной цели были определены следующие диагностические методики:

- 1) методика «Какие предметы спрятаны в рисунках?», автор Р.С. Немов;
- 2) методика «Вопрошайка», автор М.Б. Шумакова;
- 3) методика «Столкновение интересов», автор Н.И. Гуткина;
- 4) методика «Древо желаний» В.С. Юркевич.

Формирующий этап эксперимента проводился в течение четырех месяцев (сентябрь 2021 – ноябрь 2021 гг.) и предполагал планирование и проведение различные формы работы с использованием коллекционирования с целью развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.

Был составлен план работы формирующего эксперимента.

Вся работа второго этапа строилась по намеченному плану. Каждое проведенное мероприятие анализировалось.

Для определения результативности формирующего этапа эксперимента нами был проведен контрольный этап, целью которого являлось повторное диагностирование уровня развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста, с целью выявления динамики результатов эксперимента.

Сравнивая результаты контрольной группы и экспериментальной группы, можно сказать, что у экспериментальной группы результаты выше, чем у контрольной группы, и по количеству общих вопросов, и в показателях по определенным критериям, и как конечный итог, в уровне познавательной активности, в результате проведенных различных форм работы по коллекционированию в экспериментальной группе.

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что коллекционирование – это эффективное средство развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста. Выдвинутая ранее гипотеза нашла свое подтверждение. Поставленные задачи были решены, цель достигнута.

ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Пензенский педагогический институт им. В. Г. Белинского

Факультет педагогики,
психологии и социальных наук

Кафедра «Дошкольное и
дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование»
профиль
«Дошкольное образование»

Утверждаю: зав. кафедрой *Н/Ч*

02 » *июня* 2021 г.
А.В.С.

Задание

по выпускной квалификационной работе студента

Исаковой Анастасии Викторовны

1. Тема работы «Развитие познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста в процессе коллекционирования»

Утверждена приказом по Университету «*16*» *июня* 2021 г. № *627/6*

2. Срок сдачи студентом законченной работы «15» *января* 2022 г.

3. Исходные данные к работе:

Объект исследования: развитие познавательной активности дошкольников.

Предмет исследования: коллекционирование в детском саду как средство развития познавательной активности дошкольника.

Цель работы – изучить проблему развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста в процессе коллекционирования.

4. Перечень подлежащих разработке вопросов:

1) анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста в процессе коллекционирования;

2) описание деятельности педагога ДОО по развитию познавательной активности детей старшего дошкольного возраста в процессе коллекционирования;

3) организация педагогического эксперимента с целью проверки эффективности описанной методики по развитию познавательной активности детей старшего дошкольного возраста в процессе коллекционирования.

5. Календарный план

№ п/п	Наименование этапов дипломной работы	Сроки выполнения этапов	Примечания
1.	I этап – изучение и анализ психолого-педагогической и учебно-методической литературы по теме исследования	май 2021 года	
2.	II этап – подбор необходимых методик и диагностика уровня развития познавательной активности дошкольников	июнь 2021 года	
3.	III этап – описание и апробация методики работы педагога в ДОО по развитию познавательной активности детей старшего дошкольного возраста в процессе коллекционирования	сентябрь 2021 г. – ноябрь 2021г.	
4.	IV этап – оформление текста выпускной квалификационной работы	декабрь 2021 года	

6. Дата выдачи задания «25» мая 2021 г.

Руководитель Л.Н. Корчагина к.п.н., доцент Л.Н. Корчагина

Задание принял к исполнению А.В. Исакова А.В. Исакова

Отзыв
на выпускную квалификационную работу
студентки 4 курса направления подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование» профиль подготовки «Дошкольное образование»
Исаковой Анастасии Викторовны, выполненную на тему
«Развитие познавательной активности у детей старшего дошкольного
возраста в процессе коллекционирования»

Развитие познавательного интереса способствует становлению субъективной позиции дошкольника в познании окружающего мира, тем самым обеспечивает готовность к школе. Среди возможных средств развития познавательного интереса дошкольников особого внимания заслуживает коллекционирование. Коллекционирование — одна из интересных форм нетрадиционного обучения дошкольников. Толковый словарь определяет коллекционирование, как "систематизированное собирание однородных предметов, представляющих научный, художественный, литературный и т.п. интерес". Эта тема актуальна в наше время, так как в процессе коллекционирования сначала происходит процесс накопления знаний, далее получаемая информация систематизируется и формируется готовность к осмыслению окружающего мира. Кроме того, этот вид деятельности имеет огромные возможности для развития познавательной активности детей.

В ходе исследования Исакова А.В. подробно рассмотрела теоретические основы проблемы развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста, а также затронула проблему использования с этой целью коллекционирования.

В ВКР Исаковой А.В. описано содержание работы педагога в ДОО по использованию коллекционирования с целью развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.

Проведенная экспериментальная работа и анализ ее результатов подтвердили сформулированную в начале исследования гипотезу.

Практические разработки автора могут быть полезны специалистам, работающим с дошкольниками в данном направлении.

В ходе написания работы Исакова А.В. продемонстрировала ответственность, трудолюбие, инициативность и устойчивый интерес к исследовательской деятельности.

Работа Исаковой А.В. «Развитие познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста в процессе коллекционирования» имеет законченный характер, полностью соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного типа, и может быть представлена к защите.

Научный руководитель
к.п.н., зав. кафедрой ДиДО
ПИ им. В.Г.Белинского



Л.Н.Корчагина

СПРАВКА

Пензенский государственный университет

о результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований

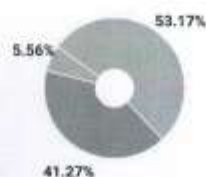
ПРОВЕРКА ВЫПОЛНЕНА В СИСТЕМЕ АНТИПЛАГИАТ.VUZ

Автор работы: Исакова Анастасия Викторовна
Самоцитирование
рассчитано для: Исакова Анастасия Викторовна
Название работы: Исакова А.В. Развитие познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста в процессе коллекционирования
Тип работы: Выпускная квалификационная работа
Подразделение: Кафедра "Дошкольное и дефектологическое образование"

РЕЗУЛЬТАТЫ

ЗАЙМСТВОВАНИЯ	41.27%
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ	53.17%
ЦИТИРОВАНИЯ	5.56%
САМОЦИТИРОВАНИЯ	0%

ДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ПРОВЕРКИ: 05.01.2022



Модули поиска: ИПС Адилет; Библиография; Сводная коллекция ЗБС; Сводная коллекция РГБ; Переводные заимствования по eLIBRARY.RU (EnRu); Переводные заимствования по Интернету (EnRu); Переводные заимствования издательства Wiley (RuEn); eLIBRARY.RU; СПС ГАРАНТ; Медицина; Диссертации НББ; Патенты СССР, РФ, СНГ; Модуль поиска "ПГУ"; СМИ России и СНГ; Кольцо вузов; Издательство Wiley

Работу проверил: Корчагина Луника Николаевна
ФИО проверяющего

Дата подписи:

5.01.2022



Подпись проверяющего



Чтобы убедиться
в подлинности справки, используйте QR-код,
который содержит ссылку на отчет.

Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование
корректным, система оставляет на усмотрение проверяющего.
Предоставленная информация не подлежит использованию
в коммерческих целях.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акулова О.В. Образовательная область «Социализация. Игра». Науч. Ред.: А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: «Детство-пресс», 2012. – 380 с.
2. Александровская М.М. Зачем ребенку коллекции? – М.: Просвещение, 2008. – 400 с.
3. Бурлакова И.А. Интегративные качества ребенка-дошкольника. / И.А. Бурлакова, Н.И. Гуткина, Е.К. Ягловская. – М.: МГППУ, 2012. – 656 с.
4. Выготский Л.С. Педагогическая психология. / Под ред. В.В. Давыдова. – М.: 2006. – 180 с.
5. Давыдова И.С. Педагогическая психология. Уч. пособие. – М.: Риор, 2012. – 280 с.
6. Даль В.И. Иллюстрированный толковый словарь живого великорусского языка. – М.: Олма Медиа Групп, 2014. – 448 с.
7. Доронова Т.О. Концепции организации, содержания и методического обеспечения подготовки детей к школе. // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 8. – С.20-25.
8. История образования и педагогической мысли: Учебник для студентов высших учебных заведений. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 215 с.
9. Каспарова Ю.И. Что такое коллекционирование. – М.: Педагогика, 2015. – 380 с.
10. Каспарова Ю.И. Что такое коллекционирование. – М., 2004. – 187 с.
11. Коломинский Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах. Общие и возрастные особенности. – Минск, 1976. – 253 с.
12. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения. – В 2-х т. Т.1. – М.: Педагогика, 1982. – 186 с.

13. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М: Линка-Пресс, 2007. – 305 с.
14. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 112 с.
15. Лакинская Г.А. Я – маленький коллекционер. – М.: Просвещение, 2007. – 228 с.
16. Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. – М.: Детство-пресс, 2014. – 301 с.
17. Мамикова Л.И. Педагоги, родители, дети. – М., 2009. – 356 с.
18. Маркова А.Г. Значение коллекционирования в жизни детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2009. – 286 с.
19. Немов Р.С. Психология: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. Кн.3. Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики. – М.: ВЛАДОС, 1998. – 416 с.
20. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика-синтез, 2014. – 205 с.
21. Педагогический словарь в 2-х томах. Том первый. – М., 2006. – 380 с.
22. Пермякова О.И. Коллекционирование как новая форма работы с дошкольниками. – М.: Просвещение, 2015. – 180 с.
23. Печерога А.В. Развивающие игры для дошкольников. – М.: ВАКО, 2008. – 210 с.
24. Подласый И.П. Педагогика. – М.: 2010. – 406 с.
25. Профессиональное образование. Словарь. – М.: 1999. – 506 с.
26. Прохорова Л.Н. «Воспитываем коллекционеров». – М., 2016 – 173 с.

27. Прохорова С.Ю. Формирование познавательной компетентности дошкольников в рамках предшкольного образования. / С.Ю. Прохорова, М.А. Лукина, А.А. Воронина, М.В. Куркина. – Ульяновск, 2011. – 315 с.
28. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». / Под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Цветной мир, 2012. – 327 с.
29. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=330197>
30. Программа «Успех», разработанная авторским коллективом под руководством Н.В. Фединой. – М.: Просвещение, 2012. – 406 с.
31. Прохорова Л.Н. Воспитываем коллекционеров. – М., 2006. – 238 с.
32. Рыжова Р.А. Как стать коллекционером. – М.: Просвещение, 2014. – 158 с.
33. Скаткин М.Н. Методология и методика педагогического исследования. – М., 1986. – 315 с.
34. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. / Под ред. В.А. Сластенина. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 418 с.
35. Шамова Т.И. Активизация учения дошкольников. – М.: Просвещение, 2013. – 246 с.
36. Шумакова М.Б. Развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2014. – 304 с.
37. Щеголев У.А. Формирование познавательной активности дошкольников. – М.: Просвещение, 2000. – 288 с.
38. Щукин А.В. Изменения в уровне познавательной активности дошкольников. – М.: Просвещение, 1999. – 223 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Иллюстрации для проведения диагностики определения уровня познавательной активности

1 иллюстрация



2 иллюстрация



Приложение 2

