

Министерство образования и науки Российской Федерации
ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по направлению

44.03.05 Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

Профили "Музыка", "Изобразительное искусство"

Квалификация выпускника - бакалавр
Срок получения образования - 5 лет
Форма обучения - очная



№№ п/п		Наименование дисциплин, разделов ОПОП, дисциплин, практик	Экзамен	Зачет, зачет с оценкой (п*)	Курс. раб. (проект)	Контр. раб., реферат	Трудоемкость					Распределение аудиторных часов по семестрам										Перечень реализуемых компетенций
							Общая, в зач. един.	Общая, в часах	Ауд.		Сам. работа	нед.										
									ЛК	ПЗ/Лаб		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
Б1	Дисциплины (модули)					264	9504	838	3200	5466												
Б1.1	Базовая часть					69	2484	430	696	1358												
Б1.1.1	Физическая культура		4,6			2	72		50	22				32		18					ОК-8	
Б1.1.2	История	2			2	4	144	18	36	90		3									ОК-1, ОК-2	
Б1.1.3	Философия	3			3	4	144	18	36	90			3								ОК-1	
Б1.1.4	Иностранный язык	2	1		1,2	6	216		90	126	2	3									ОК-4, ОПК-5	
Б1.1.5	Русский язык и культура речи		1		1	2	72		36	36	2										ОК-1, ОПК-4	
Б1.1.6	Экономика образования		4		4	2	72	18	18	36				2							ОК-7, ОПК-4	
Б1.1.7	Правоведение		4		4	2	72	18	18	36				2							ОК-1, ПК-13	
Б1.1.8	Социология		4		4	2	72	18	18	36				2							ОК-3	
Б1.1.9	Основы математической обработки информации		2		2	2	72	18	18	36		2									ОК-3	
Б1.1.10	Информатика		1		1	2	72	18	18	36	2										ОК-5, 6, ОПК-2, 3 ПК-5	
Б1.1.11	Психология	4	2,3	4	2,3,4	11	396	90	90	216		3	3	4							ОК-5,6, ОПК-1,3, ПК-3,5,6,10,12,14	
Б1.1.12	Педагогика	3	1,2	3	1,2,3	11	396	72	108	216	3	3	4								ОК-9, ОПК-6	
Б1.1.13	Безопасность жизнедеятельности		1		1	3	108	18	36	54	3										ОПК-6	
Б1.1.14	Возрастная анатомия, физиология и гигиена		1		1	2	72	18	18	36	2										ОПК-2, ПК-1,2,3,4,7,8,9,12	
Б1.1.15	Методика обучения музыке	7	5,6	6	5,6,7	7	252	54	54	144					2	2	2				ОПК-1,2, ПК-1,2,4,6-10,СК-7,9	
Б1.1.16	Методика обучения изобразительному искусству	8	6,7	7	6,7,8	7	252	52	52	148						2	2	2				

№№ п/п	Наименование циклов, разделов ОПОП, дисциплин, практик	Экзамен	Зачет, зачет с оценкой (п*)	Курс.раб.(проект)	Контр.раб., реферат	Трудоемкость						Распределение аудиторных часов по семестрам										Перечень реализуемых компетенций
						Общая, в зач. ед.	Общая, в часах	Ауд		Сам. работа												
								ЛК	ПЗ/Лаб		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
Б 1.2	Вариационная часть					195	7020	408	2504	4108											ОПК-1, СК-1,3,5	
Б 1.2.1	Музыкально-инструментальная подготовка	2,5,9, 10	3,4,6, 7,			23	828		344	484	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	ОПК-1, ПК-3, СК-1,3,4	
Б1.2.2	Вокальная подготовка	5,8	2,3*,6			16	576		248	328	1	2	2	1	2	2					ОПК-1, ПК-6, СК-1,4	
Б1.2.3	Хоровое дирижирование	6	4*,5			9	324		144	180			2	2	2	2					ОПК-1, ПК-3,6,7 СК-1,3,4	
Б1.2.4	Хоровой класс и практическая работа с хором	10	2,5,7, 9			19	684		332	352	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	ОПК-1, СК-1,2	
Б1.2.5	История музыки	4,6	3*,5		2,3,4,5	10	360	72	72	216			2	2	2	2					ПК-1,2,3	
Б1.2.6	Теория и история музыкального образования		4		4	2	72	18	18	36				2							ПК-11,12	
Б1.2.7	Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта		9		9	2	72	24	12	36									3		ОПК-1, ПК-4,7, СК-8,10	
Б1.2.8	Рисунок	1,4,7, 9	2,3,6, 8		5	21	756		272	484	2	1	1	2	2	2	2	2	2		ОПК-1, ПК-4,7, СК-8,10	
Б1.2.9	Живопись	5,8,10	9		6,7	19	684		246	438					2	2	3	3	2	4	ОПК-1, ПК-4,7, СК-8,10	
Б1.2.10	История изобразительного искусства	6,8	7		5,7	10	360	70	70	220					2	2	2	2			ОК-1, ПК-3, СК-8,11	
Б1.2.11	Теория и методика использования искусства в педагогическом процессе		7*		7	3	108	36	18	54								3			ОПК-2, ПК-2,3	
Б1.2.12	Культурология		8		8	2	72	16	16	40								2			ОК-1,5, ПК-3,13	
	Вариационная часть - дисциплины по выбору студента					59	2124	172	712	1240											ПК-4, СК-1,2	
Б1.2.13. 1/2	Основы музыкально-теоретических знаний/Теория музыки	1,2,3			1,2,3	9	324	54	54	216	2	2	2								ПК-3,13,14	
Б1.2.14. 1/2	Технологии организации презентаций и выставок/Художественное оформление массовых мероприятий		10			2	72	12	24	36										3	ОК-3, ПК-3	
Б1.2.15. 1/2	Основы мировых религиозных культур/Основы музейной педагогики		8			2	72	16	16	40								2			ОК-3, ПК-3	
Б1.2. 16. 1/2	Основы эстетики/Анализ произведений пространственных видов искусства		9		9	2	72	12	24	36									3		ПК-3, СК-8,11	
Б1.2. 17. 1/2	Основы музыкально-просветительской деятельности/ Музыкально-воспитательная работа в школе		5,6		5,6	4	144	18	54	72					2	2					ПК-13,14	

№№ п/п	Наименование циклов, разделов ОПОП, дисциплин, практик	Экзамен	Зачет, зачет с оценкой (п*)	Курс.раб.(проект)	Контр.раб., реферат	Трудоемкость						Распределение аудиторных часов по семестрам										Перечень реализуемых компетенций							
						Общая,в зач. един.	Общая, в часах	Ауд		Сам.работа	1																		
								ЛК	ПЗ/Лаб		18 нед.	2	18 нед.	3	18 нед.	4	18 нед.	5	18 нед.	6	18 нед.		7	18 нед.	8	16 нед.	9	12 нед.	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22								
Б1.2.18. 1/2	Композиция/ Композиция картины	7,9	8		5,6,8	10	360		124	236					2	1	1	1	2		ОПК-1, ПК-4,7, СК-8,9,10								
Б1.2.19. 1/2	Декоративно-прикладное искусство/Народное декоративно-прикладное искусство		5,7*		6	7	252		108	144					2	2	2				ПК-4,7, СК-8,10								
Б1.2.20. 1/2	Скульптура/Пластическая анатомия		8		8	2	72		32	40								2			ОПК-1, ПК-4,7, СК-8,9,10								
Б1.2.21. 1/2	Этика и этикет в профессиональной сфере/Этика		10		10	2	72	12	24	36										3	ОК-5, ОПК-5, ПК-3								
Б1.2.22. 1/2	Современные технологии в декоративном искусстве/Технология художественной обработки материалов		10			2	72	12	24	36										3	ОК-6, ПК-7, СК-8,9,10								
Б1.2.23. 1/2	Компьютерная графика/Информационные технологии в изобразительном искусстве		10		10	3	108		48	60									1	3	ПК-2,4, СК-9,10								
Б1.2.24. 1/2	Анализ музыкальных произведений/Исполнительский анализ		9		9	2	72	12	24	36									3		СК-1,2								
Б1.2.25. 1/2	Музыкально-компьютерные технологии/Клавишно-компьютерная аранжировка музыки		9		9	2	72	12	24	36									3		ПК-2, СК-6								
Б1.2.26. 1/2	Станковая живопись/Искусство живописи	1,4	3		2,4	8	288		108	180	1	2	1	2							ПК-4,7, СК-8,9,10								
Б1.2.27. 1/2	Культура Пензенского края/Этнология		10			2	72	12	24	36										3	ПК-3, ПК-13								
Б2	Практики					30	1080																						
Б2.2.1	Учебная практика					9	324																						
Б2.2.1.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (пленэр)		2*			3	108					3 (2нед)									ОК-6, ПК-2,4, ОПК-1, СК-7,8,9								
Б2.2.1.2	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (музыкально-просветительская)		4*			3	108						3 (2нед)								ОК-5,6, ОПК-5, ПК-3,10,13,14								

№№ п/п	Наименование циклов, разделов ОПОП, дисциплин, практик	Экзамен	Зачет, зачет с оценкой (п*)	Курс. раб. (проект)	Контр. раб., реферат	Трудоемкость					Распределение аудиторных часов по семестрам										Перечень реализуемых компетенций
						Общая, в зач. ед.	Общая, в часах	Ауд		Сам. работа											
								ЛК	ПЗ/Лаб		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Б2.2.1.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (психолого-педагогическая)		6*			3	108									3 (2 нед.)					ОК-5,6, ОПК-3,4,5, ПК-3,13,14
Б2.2.2	Производственная практика					21	756														
Б2.2.2.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		8*			6	216												6 (4 нед.)		ОК-6, ОПК-2,3,4, ПК-1-9,12,13
Б2.2.2.2	Педагогическая практика		9*			9	324												9 (6 нед.)		ОК-6, ОПК-2,3,4, ПК-1-9,12,13
Б2.2.2.3	Научно-исследовательская работа		10			3	108													3 (2 нед.)	ПК-11,12
Б2.2.2.4	Преддипломная практика		10			3	108													3 (2 нед.)	ОК-6, ОПК-5, ПК-11
Б3	Государственная итоговая аттестация: 1. Государственный экзамен 2. Защита выпускной квалификационной работы					6	216													6 (4 нед.)	ОК-1-9, ОПК-1-6, ПК-1-14, СК-1-11
	Общая трудоемкость основной образовательной программы					300	10800														
Э	Элективные дисциплины																				
Э1	Прикладная физическая культура		1,2,3, 4,5,6				328		328		72	54	72	22	72	36					ОК-8
Количество аудиторных часов в неделю (без физической культуры)											24	25	24	25	24	25	23	22	24	24	
Количество экзаменов		33									3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	
Количество зачетов (без физкультуры)			66								6	6+1п	6	6+1п	6	6+1п	6	6+1п	6+1п	5+2п	
Количество курсовых работ				4									1	1		1	1				
Количество контрольных работ					52						7	7	5	7	5	6	5	4	4	2	

Вносят:

Кафедра «Музыка и методика преподавания музыки»
Зав. выпускающей кафедрой

Т.А. Шипиликина

Проректор по учебной работе

В.Б. Механов

Факультет педагогики, психологии и социальных наук
Декан факультета

А.Б. Тугаров

Начальник УМУ

В.В. Ретца

Педагогический институт им. В.Г.Белинского

Директор Педагогического института им. В.Г.Белинского

О.П. Сурина

Председатель НМС

Р.М. Печерская

Согласовано: