

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Пензенский государственный университет
Педагогический институт им. В.Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и
социальных наук

Кафедра «Дошкольное и
дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль подготовки «Дошкольное образование»

Очная форма обучения

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Формирование ценностных ориентиров у детей старшего
дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных
мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию**

Студент

Е.О.Е. 3.06.2026
(подпись, дата)

Елюшкина Александра Олеговна

Научный руководитель

М.В.С. 3.06.2026
(подпись, дата)

к.п.н., доцент М.В. Сычёва

Нормоконтролёр

В.В.Г. 3.06.2026
(подпись, дата)

В.В. Гордеева

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 01.06.2026 № 12)

Заведующий кафедрой

Л.Н.К.
(подпись)

Л.Н. Корчагина

Работа защищена с отметкой 5/отм. (протокол заседания ГЭК от 03.07.26 № 6)

Секретарь ГЭК

Н.А.М.
(подпись)

Н.А. Мали

Пенза, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ИНТЕРАКТИВНЫХ МАСТЕРСКИХ ПО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ	
1.1. Содержательные характеристики понятийного аппарата формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста.....	8
1.2. Интерактивные мастерские как средство гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста.....	14
1.3. Разработка модели формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию.....	21
ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ИНТЕРАКТИВНЫХ МАСТЕРСКИХ ПО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ	
2.1. Диагностика уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста.....	28
2.2. Содержание работы по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию	42
2.3. Определение эффективности использования интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию в работе по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста.....	53
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	62
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	65
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	70

ВВЕДЕНИЕ

В современном обществе, характеризующемся стремительными социальными изменениями, глобализацией и информационным перенасыщением, вопросы формирования у подрастающего поколения устойчивых ценностных ориентиров приобретают особую значимость. Гражданско-патриотическое воспитание, являясь неотъемлемой частью общего процесса социализации личности, призвано заложить фундамент нравственных принципов, чувства принадлежности к своей стране, уважения к ее истории, культуре и традициям. Особую роль в этом процессе играет старший дошкольный возраст – период активного формирования мировоззрения, развития эмоционально-волевой сферы и усвоения базовых социальных норм и ценностей [3].

Гражданско-патриотическое воспитание способствует формированию у детей любви к Родине, уважения к её истории и культуре, а также развитию чувства ответственности за её будущее. Однако традиционные методы и формы работы с детьми дошкольного возраста не всегда позволяют достичь желаемых результатов. В связи с этим возникает необходимость поиска новых подходов и методов, которые бы отвечали современным требованиям и интересам детей.

Одним из таких подходов является использование интерактивных мастерских в процессе гражданско-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста. Интерактивные мастерские представляют собой форму организации образовательного процесса, которая предполагает активное взаимодействие участников, их совместную деятельность и обмен идеями [10].

Проблема формирования ценностных ориентиров у дошкольников активно разрабатывается в педагогической науке. Среди авторов, занимающихся исследованием данной проблемы, можно выделить таких авторов, как Л.С. Выготский, В.О. Голубков, Т.А. Казимирская, Г.А. Ковалева,

Т.Н. Лаушкина, А.С. Макаренко, В.И. Петрова, В.А. Сухомлинский [7, 13, 15, 20, 26] и другие. Они внесли значительный вклад в разработку теоретических основ воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Однако, несмотря на наличие научных исследований в этой области, проблема формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию требует дальнейшего изучения.

Актуальность исследования обусловлена необходимостью разработки и внедрения эффективных методов и форм гражданско-патриотического воспитания, которые бы соответствовали современным требованиям и условиям.

Актуальность данной проблемы обусловила выбор темы исследования – «Формирование ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию».

Объект исследования – процесс формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – формирование ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию.

Цель исследования – теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность использования интерактивных мастерских для формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе гражданско-патриотического воспитания.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- 1) определить содержательные характеристики понятийного аппарата формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста;
- 2) рассмотреть интерактивные мастерские как средство гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста;

3) разработать модель формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию;

4) провести диагностику уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста;

5) разработать содержание работы по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию;

6) определить эффективность использования интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию в работе по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста.

Поставленные задачи обусловили выделение **четырёх этапов работы:**

I этап (май – август 2025 года) был посвящен изучению и анализу литературы по теме исследования;

II этап (сентябрь 2025 года) предполагал изучение исходного уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста;

III этап (октябрь 2025 года – апрель 2026 года) включал формирующий эксперимент, направленный на формирование ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию;

IV этап (конец апреля – май 2026 года) предусматривал повторную диагностику и определение эффективности проведённой работы.

В нашем исследовании мы исходили из **гипотезы:** использование интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию способствует более эффективному формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста по сравнению с традиционными методами воспитательного процесса.

Для решения поставленных задач в процессе проверки гипотезы использовались следующие **методы**:

1) теоретические методы: изучение и анализ теоретической литературы по проблеме исследования; анализ и обобщение материала, полученного в наблюдениях, беседах, эксперименте, т.е. эмпирическим путем; моделирование;

2) эмпирические: наблюдение; беседа; изучение опыта работы воспитателей, педагогический эксперимент.

Методологической основой исследования являются положения о ведущей роли деятельности в развитии личности, а также работы, раскрывающие содержание и сущность понятия «ценностные ориентиры» (В.О. Голубков [7], А.Я. Данилюк [8], Т.А. Казимирская [13], Н.Т. Лаушкина [20] и др.), исследования способов, приемов и методов, способствующих формированию ценностных ориентиров у дошкольников (Т.А. Болдырева [3], Н.Г. Зеленова [12], Г.А. Ковалева [15], Н.А. Майданова [22], В.И. Петрова [26], Т.А. Шорыгина [41] и др.), работы педагогов о возможностях формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских (С.В. Аксененко [1], Е.А. Колесникова [18], Д.М. Лихачева [21], Т.Г. Ханова [38], А.А. Шмелькова [40]).

Практическая значимость исследования заключается в возможности использования разработанной модели формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в практике работы дошкольных образовательных организаций.

Исследование проводилось на базе МБДОУ д/с «Спутник» с. Засечное Пензенского района Пензенской области.

Структура работы. Настоящая выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, включающего 46 наименований, и приложений.

Во введении обосновывается актуальность темы исследования, формулируются цели и задачи работы.

В первой главе рассматриваются теоретические аспекты формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста. В ней представлены: содержательные характеристики понятийного аппарата формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста; описание интерактивных мастерских как средства гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста; модель формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию.

Вторая глава посвящена экспериментальной работе по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста. В ней представлены: диагностика уровня сформированности ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста; содержание работы по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию; определение эффективности использования интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию в работе по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста.

В заключении подводятся итоги исследования, формулируются основные выводы.

Список литературы включает источники, использованные при написании работы.

Приложения содержат дополнительные материалы, которые помогают раскрыть содержание работы.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ИНТЕРАКТИВНЫХ МАСТЕРСКИХ ПО ГРАЖДАНСКО- ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

1.1. Содержательные характеристики понятийного аппарата формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста

Формирование личности ребенка начинается в дошкольном возрасте, когда происходит активное усвоение норм поведения, социальных ролей и культурных ценностей общества. Именно в этот период начинают складываться устойчивые представления о добре и зле, справедливости и несправедливости, отношениях между людьми и окружающей средой. Одним из ключевых факторов становления полноценной личности является формирование ценностных ориентаций – осознанных предпочтений и убеждений относительно целей жизни, приоритетов деятельности и межличностных отношений [16].

Вопросы воспитания ценностных ориентиров у подрастающего поколения рассматривались в трудах выдающихся учёных, таких как Г. Гегель, А. Дистервег, Д. Дьюи, Я. Коменский и И. Песталоцци. Не обошли вниманием эту проблему и отечественные мыслители, начиная с эпохи Киевской Руси (Илларион, Святослав, Владимир Мономах). Также к ней обращались известные просветители-педагоги прошлого, такие как Е. Славинецкий, В. Сухомлинский, Л. Толстой и К. Ушинский [13].

Современные философы, такие как Л. Архангельский, Б. Додонов, В. Андрущенко и Г. Дашутин, а также психологи, такие как Б. Ананьев, Л. Выготский, А. Запорожец, И. Кон, А. Леонтьев и С. Рубинштейн [16], внесли свой вклад в решение важных вопросов формирования ценностных ориентиров у подрастающего поколения. Исследования Т.А. Казимировой,

Т.Н. Лаушкиной, Н.В. Микляевой и других учёных позволили получить важные данные о психолого-педагогических аспектах формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста [13, 20, 24].

Анализ научно-педагогической базы позволяет сделать вывод, что формирование ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста – это важный процесс, который закладывает основу для успешной социализации. В этот период закладываются основы мировосприятия, дети начинают осознавать, что такое дружба, честность, уважение и ответственность.

В научных трудах нравственные ценностные ориентиры рассматриваются как сочетание двух определений: конкретного – «нравственность» и общепринятого – «ценностные ориентиры».

В. Кузнецов даёт следующее определение нравственности: «это система норм и правил, которые определяют поведение человека в обществе и в природе, основываясь на его личных качествах» [4, с. 659].

Г. Коджаспирова и А. Коджаспиров дают более глубокое определение понятию «ценностные ориентиры». Они считают, что это «избирательное отношение человека к материальным и духовным ценностям, которое выражается в его установках, убеждениях и предпочтениях» [16, с. 162].

В соответствии с ФГОС ДО [27], работа ДОО направлена на гармоничное развитие ребёнка и его успешную интеграцию в общество. Одной из главных задач, стоящих перед ДОО, является формирование социально-коммуникативных навыков. Это включает в себя усвоение общепринятых норм и ценностей, включая моральные и этические принципы.

Система ценностей, установленная ФГОС ДО, определяет рамки социокультурной активности ребёнка, регулирует его поведение в обществе и формирует модель жизни. Она работает как набор стереотипов и проявляется в виде норм поведения.

В практической деятельности ценности реализуются через нормы. Процесс формирования нравственных ценностей у детей старшего

дошкольного возраста должен учитывать возрастные особенности. Обобщая исследования В.О. Голубкова [7], можно выделить основные этапы нравственного развития дошкольников в соответствии с возрастом:

В первый год жизни ребёнок нуждается в эмоциональном и физическом контакте с матерью. Это первая социально-нравственная потребность. В процессе такого взаимодействия формируется начальное понимание эмоций и нравственных норм, а также доверие и открытость к миру.

В следующие два года ребёнок начинает изучать окружающий мир и понимать назначение предметов. Создание подходящей среды способствует развитию сочувствия, которое становится основой для ориентации ребёнка в мире.

В младшем дошкольном возрасте ребёнок начинает понимать нравственный смысл слов «добрый» и «злой», «хорошо» и «плохо», «можно» и «нельзя». Это помогает ему строить конструктивные отношения с окружающими. К концу третьего года ребёнок учится доверять, быть милосердным и послушным, а также помогать старшим и заботиться о них.

В среднем дошкольном возрасте к уже сформированным нравственным качествам добавляются умение подчиняться желаниям других, ответственность за свои действия и религиозные чувства.

Для детей 5-6 лет характерно умение контролировать своё поведение, а также развитие религиозных чувств, основанных не только на эмоциях, но и на знаниях о добре и зле, справедливости. В процессе повседневной, игровой и творческой деятельности дети осваивают основные принципы восприятия мира. Они также способны идентифицировать себя с другими взрослыми и персонажами сказок. Доверие к взрослым и подражание им помогают детям понять важность правдивости.

В возрасте 6-7 лет дети начинают осознавать свою индивидуальность. Это осознание сохраняется на протяжении всего детства и остаётся основой личности до взрослого возраста.

Ценностные ориентиры – это основные принципы и убеждения, которые определяют поведение человека и его отношение к окружающему миру. В контексте дошкольного образования ценностные ориентиры включают в себя такие понятия, как доброта, справедливость, честность, трудолюбие, патриотизм и другие.

В процессе формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста необходимо учитывать следующие аспекты:

- Эмоциональный компонент. Дети дошкольного возраста часто ориентируются на эмоциональные впечатления и оценки. Поэтому важно создавать положительные эмоциональные ассоциации с изучаемыми ценностями и понятиями.

- Когнитивный компонент. Дети должны понимать значение и содержание ценностных ориентиров, чтобы осознанно применять их в своей жизни. Поэтому важно использовать доступные и понятные детям формы подачи информации.

- Поведенческий компонент. Формирование ценностных ориентиров должно сопровождаться практическими действиями, которые позволят детям применить полученные знания и навыки в реальной жизни [20].

С точки зрения отечественной психологии Л.С. Выготского и А.Н. Леонтьева центральную роль играет процесс интериоризации, при котором внешние социальные нормы становятся внутренними убеждениями индивида. Зарубежные исследователи, такие как Д. Колберг и Дж. Пиаже, подчеркивают важность стадий развития нравственного сознания, где дети последовательно переходят от конформизма к автономному выбору собственных ценностей.

Практические наблюдения показывают, что успешность формирования ценностных ориентиров зависит от следующих условий:

- согласованность действий всех участников образовательного процесса;

- наглядность примеров и моделей поведения взрослых;

- доступность материала для понимания ребенком;
- регулярность повторений важных идей и правил [20].

Для формирования ценностных ориентаций дошкольников важно учитывать следующие аспекты:

Создание благоприятной среды. Дошкольная организация обеспечивает комфортную психологическую атмосферу. Это включает: создание воспитывающей среды, разнообразие игровых зон, возможность свободного выбора деятельности детьми, наличие квалифицированных специалистов и педагогов.

Организация образовательной деятельности. Включение в совместную деятельность педагога с детьми элементов искусства, музыки, литературы и театрализованных игр. Важно поощрять инициативу детей, создавая условия для самостоятельной деятельности и ответственности за ее выполнения. Например, в процессе бесед или игр педагог может предложить детям проблемные ситуации, требующие выбора между правдой и ложью, справедливостью и эгоизмом и др. Такие ситуации помогают развивать способность критически оценивать ситуацию и принимать обоснованные решения.

Взаимодействие с семьями воспитанников. Родители играют ключевую роль в формировании личностных качеств детей. Поэтому крайне важно проводить их просвещение, с целью повышение родительских компетенций на актуальные темы [11].

Основываясь на интеграции различных подходов и методологий, позволяющих наиболее полно охватить проблему формирования ценностных ориентаций у детей дошкольного возраста Т.Н. Лаушкина делает выводы [20]:

- 1) ценности формируются у детей преимущественно через наглядный пример значимых для него взрослых;
- 2) важна последовательность и систематичность воспитательных воздействий;

3) необходимо учитывать возрастные особенности восприятия и осознания, сложных морально-нравственных категорий;

4) совместная деятельность взрослых и детей способствует формированию положительных черт характера.

Формирование ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста предполагает комплексное воздействие на эмоционально-образную сферу ребёнка, его познавательные процессы и поведение. Это требует от педагогов разработки и использования разнообразных методов и форм работы, которые будут способствовать эффективному усвоению детьми ценностных ориентиров гражданско-патриотической направленности. Среди них:

– Игровая деятельность. Игры, в которых дети учатся сотрудничать, принимать решения и решать конфликты, способствуют развитию социальных навыков.

– Чтение и обсуждение сказок. Сказки и истории, в которых поднимаются моральные вопросы, помогают детям осмысливать ценности и учиться на примерах.

– Творческие занятия. Рисование, лепка и другие виды творчества развивают у детей креативность и самовыражение, что также связано с формированием личных ценностей.

– Этические беседы. Они помогают детям дошкольного возраста разобраться в сложных вопросах морали, сформировать у ребят твёрдую нравственную позицию.

– Интерактивные мастерские. Это форма организации образовательного процесса, которая предполагает активное взаимодействие детей с педагогом и друг с другом в процессе освоения нового материала. Интерактивные мастерские по гражданско-патриотическому воспитанию позволяют детям не только получать знания о своей стране, но и применять их на практике, что способствует более глубокому усвоению материала и формированию ценностных ориентиров.

Таким образом, ценностные ориентиры – это основные принципы и убеждения, которые определяют поведение человека и его отношение к окружающему миру. В контексте дошкольного образования ценностные ориентиры включают в себя такие понятия, как доброта, справедливость, честность, трудолюбие, патриотизм и другие.

Формирование ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста является сложным и многогранным процессом, который требует учёта различных аспектов и использования разнообразных методов и форм работы. Интерактивные мастерские по гражданско-патриотическому воспитанию могут стать эффективным инструментом в этом процессе.

1.2 Интерактивные мастерские как средство гражданско-патриотического воспитания дошкольников

Современное общество ставит перед системой дошкольного образования задачу не только интеллектуального и физического развития детей, но и формирования у них прочных ценностных ориентиров, среди которых особое место занимают гражданско-патриотические ценности [8]. Старший дошкольный возраст является сензитивным периодом для закладки основ любви к Родине, уважения к ее истории и культуре, формирования чувства принадлежности к своей стране. Традиционные формы работы зачастую оказываются недостаточно эффективными для достижения этой цели. В связи с этим, актуальным становится поиск и внедрение инновационных подходов, таких как интерактивные мастерские, способные сделать процесс гражданско-патриотического воспитания более увлекательным, осмысленным и результативным.

Гражданско-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста является одной из важнейших задач современного общества. Это способствует развитию у детей чувства принадлежности к своей стране, а также пониманию и уважению своих прав и обязанностей.

Первые годы жизни ребёнка – это период, когда закладываются основы его мировоззрения и отношения к окружающему миру. В этом возрасте дети особенно восприимчивы к новым знаниям и опыту, поэтому гражданско-патриотическое воспитание следует начинать как можно раньше [2, 29, 44].

В условиях современного общества, где происходят значительные изменения в ценностных ориентирах, особенно актуальным становится поиск эффективных методов и подходов в работе с дошкольниками. Одним из таких методов являются интерактивные мастерские, которые позволяют детям активно участвовать в образовательном процессе и формировать гражданско-патриотические чувства через практическую деятельность.

Гражданско-патриотическое воспитание является одним из важнейших направлений в работе с детьми дошкольного возраста. Оно направлено на формирование у детей любви к Родине, уважения к её истории и культуре, а также на развитие чувства ответственности за будущее своей страны. В условиях современных вызовов и изменений в обществе особенно важно уделять внимание этому аспекту воспитания, чтобы обеспечить гармоничное развитие личности ребёнка и его интеграцию в общество.

Одним из эффективных методов формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста является организация интерактивных мастерских. Этот метод позволяет сделать процесс обучения более интересным и увлекательным, а также способствует активному вовлечению детей в деятельность, направленную на гражданско-патриотическое воспитание.

Интерактивность означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с чем-либо (например, с компьютером) или кем-либо (человеком). Следовательно, интерактивное обучение – это обучение, построенное на взаимодействии обучающегося с окружающим его миром, развивающей предметно-пространственной средой, которая служит областью осваиваемого опыта.

Организация познавательной деятельности детей в форме интерактивного обучения позволяет решать такие задачи, как:

- развивать мыслительные процессы дошкольников (анализ, синтез и т.д.);
- развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту;
- развивать речевую активность детей;
- развивать коммуникативные умения и навыки;
- формировать мотивационную готовность к межличностному взаимодействию дошкольников;
- формировать способность принимать нравственные нормы и правила при работе в команде [40].

Интерактивные мастерские – это форма организации образовательного процесса, предполагающая активное взаимодействие участников, практическую деятельность и решение конкретных задач [1]. В контексте гражданско-патриотического воспитания интерактивные мастерские могут быть посвящены изучению истории, культуры, традиций и ценностей страны, а также формированию навыков гражданского поведения и участия в общественной жизни.

Целью организации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию является формирование у детей дошкольного возраста:

- любви к своей Родине, уважения к её истории, культуре и традициям;
- чувства ответственности за будущее своей страны;
- понимания значимости участия в жизни общества;
- уважения к символам и атрибутам государства (флаг, герб, гимн).

Задачи интерактивных мастерских включают:

- знакомство детей с историей и культурой своей страны;
- развитие интереса к изучению родного края, его природы, традиций и обычаев;

– формирование уважительного отношения к государственным символам;

– воспитание чувства гордости за свою страну и её достижения;

– развитие коммуникативных навыков и умения работать в команде;

– формирование навыков сотрудничества и взаимопомощи.

Для достижения поставленных целей и задач необходимо соблюдать следующие принципы организации интерактивных мастерских:

Принцип доступности. Содержание и методы работы должны быть адаптированы к возрасту и индивидуальным особенностям детей.

Принцип наглядности. Использование наглядных материалов (иллюстраций, фотографий, видео) помогает сделать процесс обучения более наглядным и интересным.

Принцип активности. Дети должны быть активными участниками процесса обучения, а не пассивными слушателями.

Принцип системности. Работа по гражданско-патриотическому воспитанию должна проводиться систематически и последовательно.

Принцип интеграции. Гражданско-патриотическое воспитание должно быть интегрировано в другие образовательные области (например, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие).

Для организации интерактивных мастерских можно использовать различные *формы и методы работы* [21]. Среди них:

Беседы и рассказы. Воспитатель может рассказать детям о важных событиях в истории страны, о её культуре и традициях [41].

Чтение художественной литературы. Чтение книг о Родине, её героях и событиях помогает детям лучше понять и прочувствовать историю своей страны.

Просмотр видеоматериалов. Видеоматериалы о природе, культуре и истории страны могут сделать процесс обучения более наглядным и увлекательным.

Творческие задания. Дети могут создавать поделки, рисунки или аппликации на тему истории и культуры своей страны.

Игры и викторины. Игры и викторины помогают закрепить знания детей об истории и культуре, а также способствуют развитию их интереса к этой теме [31].

Экскурсии и встречи с интересными людьми. Посещение музеев, выставок, встречи с ветеранами и другими интересными людьми помогают детям лучше узнать свою страну и её историю.

Приведём несколько примеров интерактивных мастерских, которые можно организовать для детей дошкольного возраста:

Мастерская «Моя Родина». В этой мастерской дети могут узнать о природе, культуре и традициях своей страны. Они могут создавать поделки, рисовать или лепить на тему природы, национальных костюмов, народных промыслов.

Мастерская «История моего города». Дети могут познакомиться с историей своего города или населённого пункта, узнать о его достопримечательностях и знаменитых жителях.

Мастерская «Народные промыслы». В этой мастерской дети могут познакомиться с традиционными ремёслами и промыслами, которые существуют в стране. Они могут попробовать создать что-то своими руками, например, игрушку или украшение.

Мастерская «Символы моей страны». Дети могут узнать о государственных символах страны, их значении и истории. Они могут создать свои версии флага или герба, используя различные материалы.

Мастерская «Праздники моей страны». В рамках этой мастерской дети могут познакомиться с праздниками и традициями, которые отмечаются в стране. Они могут подготовить праздничные открытки, выучить песни или стихи, связанные с праздниками.

Для организации интерактивных мастерских необходимо:

– определить цели и задачи мастерской;

- подобрать материалы и оборудование;
- разработать план занятий;
- привлечь специалистов (например, историков, этнографов, краеведов);
- создать комфортную и безопасную среду для детей [28].

Важно помнить, что интерактивные мастерские должны быть интересными и увлекательными для детей. Они должны способствовать развитию их творческих способностей, любознательности и интереса к изучению окружающего мира. Для оценки эффективности интерактивных мастерских можно использовать следующие критерии [40]:

- уровень знаний детей об истории и культуре своей страны;
- степень интереса детей к изучению своей страны;
- уровень развития коммуникативных навыков и умения работать в команде;
- уровень сформированности ценностных ориентиров, связанных с гражданско-патриотическим воспитанием.

Оценка может проводиться с помощью наблюдений, бесед, анализа творческих работ детей.

Организация интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию является эффективным методом формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста. Этот метод позволяет сделать процесс обучения более интересным и увлекательным, способствует активному вовлечению детей в деятельность и помогает им лучше понять и прочувствовать историю и культуру своей страны [10].

Исследование показало, что интерактивные мастерские способствуют формированию у дошкольников ценностных ориентиров, связанных с любовью к Родине, уважением к истории и культуре своего народа. Дети активно участвуют в практической деятельности, что способствует лучшему усвоению материала и формированию гражданско-патриотических чувств.

Интерактивные мастерские имеют ряд *преимуществ* перед традиционными формами работы:

- они позволяют участникам активно участвовать в образовательном процессе, что способствует лучшему усвоению материала;
- способствуют развитию коммуникативных навыков и умения работать в команде;
- позволяют учитывать индивидуальные особенности и интересы участников;
- делают процесс обучения более увлекательным и интересным [1].

Воспитатели отмечают, что интерактивные мастерские помогают создать атмосферу сотрудничества и взаимодействия, что способствует развитию коммуникативных навыков и социализации дошкольников. Кроме того, использование интерактивных методов позволяет учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка и адаптировать образовательный процесс под его потребности.

В заключении, гражданско-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста имеет огромную важность для формирования будущего гражданина. Оно помогает развить у детей чувство гордости за свою страну, уважение к ее истории и культуре, а также формирует основы для гражданской ответственности и созидательного отношения к обществу.

Интерактивные мастерские – это эффективное средство гражданско-патриотического воспитания, которое позволяет участникам не только получать знания, но и применять их на практике, развивать навыки критического мышления, коммуникации и сотрудничества. Организация таких мастерских требует тщательной подготовки, но результаты оправдывают затраченные усилия.

Организация интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию является эффективным методом формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста. Этот метод позволяет активно вовлекать детей в образовательный процесс, способствует лучшему усвоению материала и формированию гражданско-патриотических чувств.

1.3. Разработка модели формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию

В современном обществе вопросы гражданско-патриотического воспитания приобретают особую актуальность. Формирование ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста является важным этапом в развитии личности, способной осознанно и ответственно участвовать в жизни общества. Гражданско-патриотическое воспитание помогает привить детям уважение к истории и культуре своей страны, любовь к Родине, а также развить чувство ответственности за её будущее.

Актуальность исследования обусловлена необходимостью разработки и апробации эффективных моделей формирования ценностных ориентиров у дошкольников в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию. В условиях динамичных изменений в обществе и культуре важно обеспечить системный и целенаправленный подход к воспитанию подрастающего поколения, способный учитывать современные тенденции и вызовы.

В ходе исследования были изучены научные труды и методические пособия по дошкольной педагогике, психологии и воспитанию, включая работы известных учёных и педагогов в этих областях [3, 8, 13, 15, 17, 24, 44]. В частности, анализировались труды, посвящённые особенностям развития детей дошкольного возраста, их психологическим характеристикам и закономерностям формирования личности.

Основные понятия, принципы и подходы к гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников были рассмотрены в контексте современных образовательных тенденций [6, 11, 22, 31]. Были изучены различные методики и технологии, направленные на формирование у детей любви к Родине, уважения к истории и культуре своей страны, а также развитие их гражданско-патриотических чувств [33, 38, 43].

Особое внимание уделялось изучению принципов системности, последовательности и преемственности в гражданско-патриотическом воспитании. Были рассмотрены методы и приёмы, способствующие эффективному усвоению детьми знаний о Родине, её истории и культуре, а также формированию у них позитивного отношения к своей стране и её ценностям.

Кроме того, были проанализирован ФГОС дошкольного образования [27], который определяет основные требования к содержанию и организации образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. В ФГОС выделены ключевые направления развития детей, включая социально-коммуникативное развитие, которое включает в себя формирование основ гражданственности и патриотизма.

Также были изучены программы дошкольного образования, непосредственно касающиеся вопросов воспитания у детей любви к Родине, уважения к истории и культуре своей страны. Эти программы предусматривают использование различных форм и методов работы с детьми, включая занятия, беседы, экскурсии, проектную деятельность и другие [5, 14, 26].

В ходе анализа мы выявили, что гражданско-патриотическое воспитание дошкольников должно быть интегрировано в общий образовательный процесс и осуществляться в тесном взаимодействии с семьёй [11]. Также мы изучили примеры успешного использования методик и программ в детских садах. Это помогло нам лучше понять, как эффективно воспитывать в дошкольниках любовь к Родине и гражданскую ответственность.

Анализ теоретических основ позволил определить основные ценностные ориентиры, которые должны быть сформированы у дошкольников в процессе гражданско-патриотического воспитания: любовь к Родине, уважение к истории и культуре своей страны, гордость за достижения своего народа, толерантность и уважение к другим народам. Эти

ценности были адаптированы с учётом возрастных особенностей и познавательных возможностей детей дошкольного возраста.

Модель формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию была разработана с учётом современных требований к организации воспитательного процесса в ДОО. Были определены цели, задачи, принципы, содержание и методы работы с дошкольниками. Интерактивные мастерские были выбраны как форма организации воспитательного процесса, позволяющая активно вовлекать детей в познавательную деятельность, стимулировать их интерес и мотивацию. Модель включала в себя следующие компоненты: целевой, содержательный, процессуальный, оценочно-результативный, ресурсный, мониторинг и взаимодействие (рис. 1) [34].

Рассмотрим каждый компонент этой модели подробнее.

Целевой компонент включает несколько важных частей. Основная цель – научить детей любить свою страну, уважать её историю, культуру и традиции. Это поможет им стать хорошими гражданами и патриотами. Для достижения этой цели ставятся задачи, среди которых – изучение важных исторических событий, культурных особенностей и традиций страны. При разработке программ и методов обучения необходимо учитывать возраст детей дошкольного возраста. Это сделает обучение более интересным и эффективным, так как восприятие информации у дошкольников особенное. Важно помочь детям понять и ценить свою Родину, её историю и культуру. Формирование этих ценностей происходит через интерактивные занятия, которые помогают лучше понять свою страну и её ценности. Это станет основой для развития любви к Родине и уважения к её истории и культуре.

Содержательный компонент включает организацию интерактивных мастер-классов для гражданско-патриотического воспитания. В рамках этого подхода проводятся мастер-классы с разнообразными активностями: играми, творческими заданиями, экскурсиями и встречами с интересными людьми.

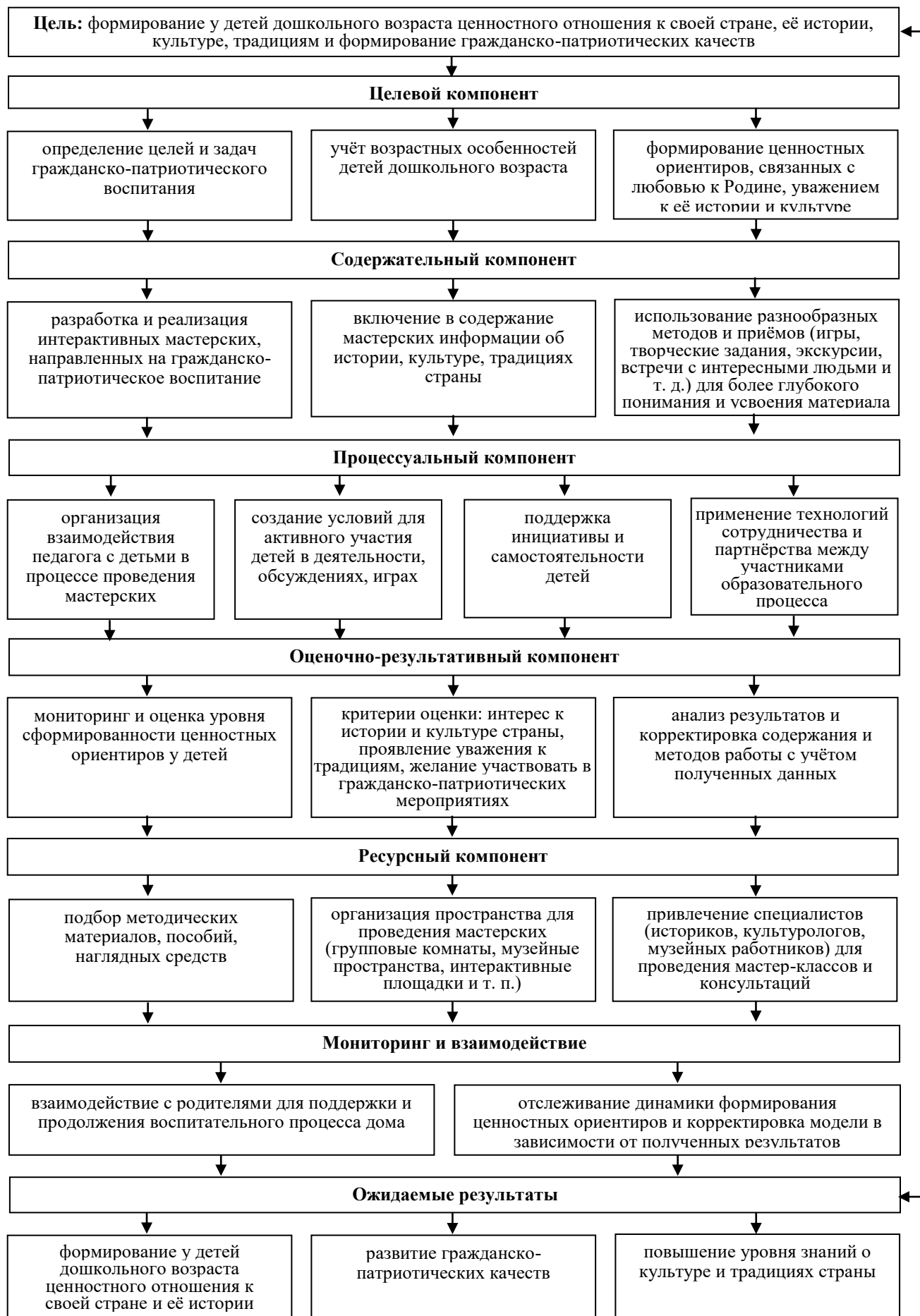


Рис. 1. Модель формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию

Это помогает детям лучше понять и запомнить материал. В мастер-классы включается информация об истории, культуре и традициях страны. Например, дети узнают о важных исторических событиях, культурных особенностях и традициях своей Родины. Такой подход помогает им сформировать более полное и глубокое понимание своей страны. Для лучшего усвоения материала и поддержания интереса детей важно использовать разные методы и приёмы обучения.

Процессуальный компонент описывает, как воспитатель организует взаимодействие с детьми во время интерактивных мастерских. Воспитатель строит занятия так, чтобы дети могли активно участвовать, обсуждать и играть. Это помогает им почувствовать себя частью процесса и лучше понять материал. Важно, чтобы дети могли свободно выражать свои мысли и идеи, задавать вопросы и участвовать в беседах. Это развивает их самостоятельность и желание предлагать что-то новое. Воспитатель поддерживает идеи детей, помогает им воплощать их в жизнь и работать над проектами. Это развивает их творческие способности и умение думать самостоятельно. Все занятия должны проходить в атмосфере сотрудничества и взаимопомощи. Это создаёт доверие и уважение, что помогает детям лучше учиться.

Оценочно-результативный компонент включает в себя наблюдение и оценку того, как у детей формируются ценностные ориентиры. Важно следить за прогрессом детей в формировании ценностных ориентиров, применяя разнообразные методы и инструменты оценки. Это поможет понять, насколько хорошо работают наши методы и что нужно изменить. Для оценки мы используем критерии, которые позволяют определить уровень сформированности ценностных ориентиров у детей. Например, мы смотрим на их интерес к истории и культуре своей страны, уважение к традициям и желание участвовать в мероприятиях, связанных с патриотизмом и гражданственностью. После анализа результатов мы можем корректировать

содержание и методы работы. Это поможет сделать обучение более эффективным и адаптированным под потребности детей.

Ресурсный компонент включает методическое обеспечение. Для интерактивных мастерских нужны книги, учебные пособия и наглядные средства, чтобы обучение было увлекательным и продуктивным. Также важно создать подходящее место для проведения мастерских – безопасную и комфортную зону для детей. Это могут быть групповые комнаты, музейные пространства, площадки с интерактивными играми и другие места. Кроме того, для мастер-классов и консультаций можно пригласить специалистов, например, историков, культурологов и музейных работников. Это сделает мастерские более интересными и полезными для детей.

Мониторинг и взаимодействие включают в себя отслеживание динамики формирования ценностных ориентиров и корректировку модели в зависимости от полученных результатов [42, 45]. Взаимодействие с родителями помогает создать единую образовательную среду и повышает эффективность воспитательного процесса. Необходимо регулярно отслеживать динамику формирования ценностных ориентиров у детей, чтобы вносить необходимые коррективы в модель. Это обеспечит её адаптивность и эффективность.

Таким образом, в рамках исследования формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста была разработана модель, основанная на использовании интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию.

Реализация данной модели позволит создать эффективную систему гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста, направленную на формирование у них ценностных ориентиров и развитие личностных качеств, необходимых для становления гражданина и патриота своей страны.

Выводы по I главе

В первой главе работы рассмотрены теоретические основы формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию.

В параграфе 1.1 представлены содержательные характеристики понятийного аппарата, связанного с формированием ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста. Это позволило определить основные термины и понятия, которые будут использоваться в дальнейшем исследовании.

Параграф 1.2 посвящён интерактивным мастерским как средству гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста. В нём обосновывается, что интерактивные мастерские могут стать эффективным инструментом для формирования ценностных ориентиров у дошкольников. Это связано с их способностью вовлекать детей в активную деятельность, стимулировать их интерес и мотивацию.

В параграфе 1.3 разработана модель формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию. Модель включает в себя следующие компоненты: целевой, содержательный, процессуальный, оценочно-результативный, ресурсный, мониторинг и взаимодействие, которые могут быть использованы для достижения поставленной цели.

Таким образом, в первой главе были определены основные понятия, обоснована эффективность использования интерактивных мастерских для гражданско-патриотического воспитания дошкольников и разработана модель формирования ценностных ориентиров. Это создаёт основу для дальнейшего практического применения модели в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ИНТЕРАКТИВНЫХ МАСТЕРСКИХ ПО ГРАЖДАНСКО- ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

2.1. Диагностика уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста

В подтверждение теоретической части нами была организована и проведена опытно-экспериментальная работа, целью которой стала разработка и апробация интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию в двух старших группах детей дошкольного возраста. Теоретические положения их реализации были изложены в модели (в параграфе 1.3).

Экспериментальная работа проходила в три этапа: констатирующий, формирующий, контрольный. На первом этапе нами была проведена диагностика уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста.

Опытно-экспериментальная работа проводилась в течение 2025-2026 учебного года в МБДОУ д/с «Спутник» с. Засечное Пензенского района Пензенской области. В исследовании приняли участие 40 воспитанников двух старших групп дошкольного возраста.

Цель констатирующего эксперимента: выявление уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи констатирующего эксперимента:

1. Подбор материалов и оборудования для диагностики.

2. Диагностика уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста.

3. Определение критериев уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста.

В первой главе мы выяснили, что оценивать уровень сформированности ценностных ориентиров у дошкольников следует по трём основным критериям: когнитивный, эмоциональный, поведенческий.

Критерии и показатели представлены в таблице 1.

Таблица 1

Критерии и показатели сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста (Ветлугина Н.А.)

Критерии	Показатели	Методики
Когнитивный	Уровень овладения знаниями о Родине (знания и представления детей старшего дошкольного возраста об истории своей Родины, об обычаях и традициях, а также растениях и животных своего родного края).	Тест «Моя Родина»
Эмоциональный	Уровень сформированности положительного отношения к усвоенным знаниям; желание познавать что-то новое об истории, традициях, обычаях своей Родины.	Методика Сакса-Леви «Незаконченное предложение»
Поведенческий (деятельностный)	Уровень активности при участии в общественной работе, которая будет полезной для социума, способность применять в деятельности элементарные представления о родном городе.	Методика Е.Б. Бычковой, В.В. Поляковой «Юный краевед»

Исходя из перечисленных критериев, мы охарактеризовали уровни сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста. Было выделено 3 уровня: высокий, средний, низкий. К каждому из предложенных уровней была подобрана соответствующая характеристика. Характеристики представлены в таблице 2.

Таблица 2

***Характеристика уровней сформированности ценностных ориентиров
в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего
дошкольного возраста***

Уровень	Характеристика
Высокий	Старшие дошкольники обладают необходимым запасом знаний о родном городе (символика, достопримечательности, история), целостным и образным представлением о родине, отношение к родному городу положительное, устойчивое, стремятся узнать что-то новое о своей Родине, можно наблюдать стремление к патриотической деятельности.
Средний	Испытуемые обладают частичным запасом знаний о своем родном городе (символика, достопримечательности, история), отношение к родине положительное, но недостаточно устойчивое, выбор действий оценивается положительно, но в большей степени недостаточно осознан, стремление к познанию чего-либо нового о своей Родине происходит за счет взрослых.
Низкий	Воспитанники старшей группы обладают минимальным запасом знаний о родном городе, представления о нем фрагментарные, отношение к родине пассивное, выбор действий оценивается отрицательно, дети не склонны к познанию чего-либо нового о своей Родине даже за счет взрослых, проявляют негативное отношение к ней.

Таким образом, для выявления уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у двух групп детей старшего дошкольного возраста, нами были выбраны методики,

которые будут направлены на выявление уровня сформированности каждого показателя в отдельности.

Для выявления показателей когнитивного критерия мы разработали анкету для диагностирования уровня сформированности знаний и представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста «Моя Родина».

Методика № 1: «Моя Родина». Данная методика представлена в Приложении 1. Она разработана нами с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста и включает в себя 20 вопросов, содержащих факты о г. Пензе и Пензенской области. Воспитуемые дополняют предложения, показывая свои знания о своем городе. Каждый полный ответ оценивается в 2 балла. Если ответ дан правильно, но не полностью раскрыт или частично правилен, то он оценивается в 1 балл. Неверный ответ оценивается в 0 баллов. Максимальное количество – 40 баллов.

В зависимости от набранных баллов выявляется уровень сформированности знаний и представлений о родном городе у детей старшего дошкольного возраста (когнитивный компонент):

- 30-40 баллов – высокий уровень: дошкольник знает историю, символику своего родного края, ориентируется в нем, знает основные факты о своей малой родине;

- 15-29баллов – средний уровень: дошкольник знает историю, символику своего родного края на среднем уровне, слабо ориентируется в нем, знает основные факты о своей малой родине;

- 0-14 баллов – низкий уровень: дошкольник не знает символику, историю, основные факты своего родного края, не ориентируется в нем.

Результаты диагностики представлены в Приложении 2.

Результаты диагностики испытуемых представлены в таблице 3 и на рисунке 2. Анализ результатов позволил распределить всех участников эксперимента на три группы: высокий, средний и низкий уровни знаний о своем родном крае.

Таблица 3

**Результаты диагностики уровня знаний о родном городе у детей
старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе**

Группы Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Общее число	%	Общее число	%
Высокий	3	15	2	10
Средний	7	35	6	30
Низкий	10	50	12	60

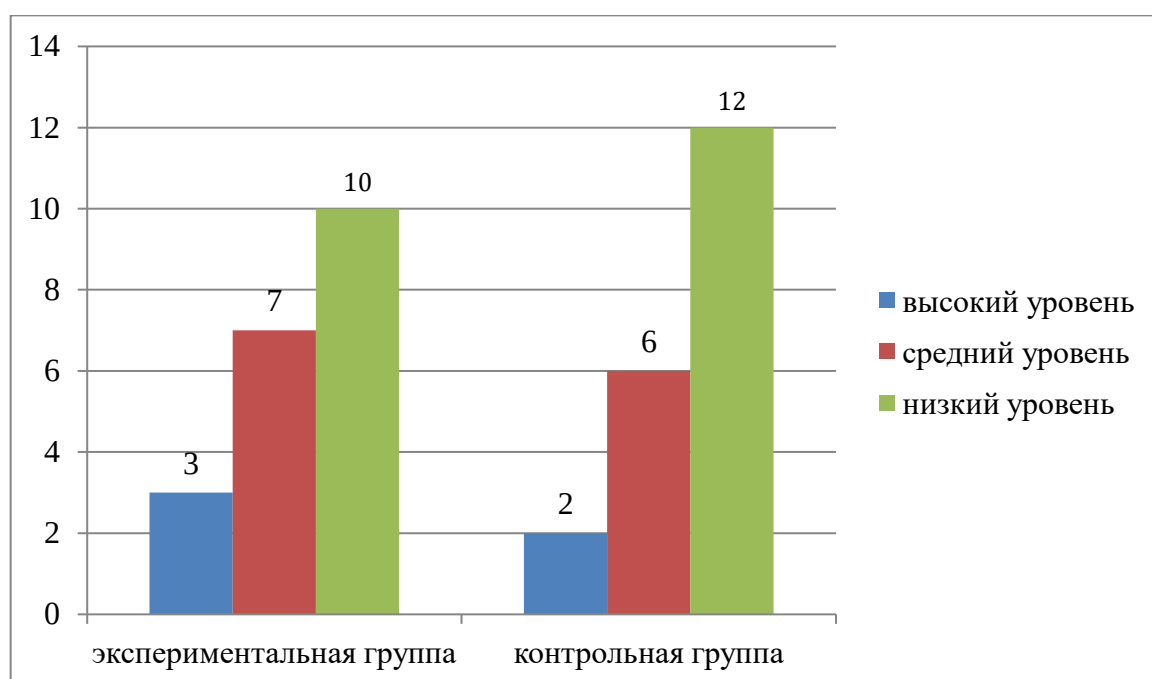


Рис. 2. Результаты диагностики уровня знаний о родном городе у детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе

Из таблицы видно, что высокий уровень владения информацией о своей малой родине в экспериментальной группе выявлен у 3 детей (15%), а в контрольной группе – у 2 детей (10%). Средний уровень выявлен у 7 детей в экспериментальной группе (35%) и у 6 детей в контрольной (30%). У наибольшего количества испытуемых в контрольной 12 детей (60%) и экспериментальной 10 детей (50%) группах выявлен низкий уровень владения информацией о своей малой родине.

При анализе результатов были выявлены следующие особенности: дети старшего дошкольного возраста с высоким уровнем сформированности когнитивного компонента ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания имеют элементарные представления об истории города, о его местонахождении и связи с другими географическими объектами, но затрудняются в определении конкретных исторических фактов, связанных с историей возникновения города, также дети данной категории осведомлены о достопримечательностях города; дошкольники, имеющие средний уровень сформированности представлений и знаний о своей Родине не ориентируются в истории города, хотя и знают основные факты, связанные с его жизнедеятельностью, так же дети неплохо осведомлены о символике города и о его взаимосвязи с другими географическими объектами; дети с низким уровнем сформированности представлений и знаний о своей Родине затрудняются даже с произношением правильного названия своего города, не знают о его принадлежности к районному центру и области, имеют слабые представления о достопримечательностях и истории города, однако, большинство испытуемых в обеих группах не осведомлены о достопримечательностях и географических особенностях города.

Следующим шагом констатирующего этапа исследования стало выявление уровня сформированности уважительного отношения к имеющимся знаниям о своей Родине и потребности расширять кругозор в данной сфере (эмоционально-мотивационный компонент).

Методика № 2 «Незаконченное предложение» является модификацией методики Сакса-Леви и направлена на выявление эмоционального отношения дошкольников к своей Родине. Методика представлена в приложении 3.

Методика состоит из 20 незаконченных предложений, которые старшие дошкольники в ходе исследования должны завершить. Предложения оцениваются с точки зрения эмоциональной окраски системы отношений к малой родине: положительное, отрицательное или безразличное отношение.

Например, продолжая предложение «мне нравится в моем городе...», дети могут сказать следующее: «...что он большой и красивый» (2 б.), «...что в нем есть заводы, но из-за них воздух грязный» (1 б.), «...мне не нравится мой город» (0 б.). Ответы, выражающие положительное эмоциональное отношение, оцениваются в 2 балла, нейтральное – в 1 балл, отрицательное – 0 баллов.

Результаты подсчитываются и суммируются. По сумме баллов определяется уровень проявления положительных эмоций и чувств старших дошкольников по отношению к Родине:

- 30-40баллов – высокий уровень: ярко проявляет гордость за Родину и положительное отношение к ней;
- 15-29 баллов – средний уровень: проявляет гордость за свою Родину и положительное отношение к ней;
- 0-14 баллов – низкий уровень: не проявляет гордость за свою Родину, а также отсутствует положительное отношение к ней.

Результаты диагностики представлены в Приложении 4.

Проанализировав ответы испытуемых, составим сводную таблицу результатов по эмоционально-мотивационному компоненту. Результаты представлены в таблице 4 и на рисунке 3.

Таблица 4

Результаты диагностики уровня проявления уважительных чувств и эмоций у старших дошкольников по отношению к Родине на констатирующем этапе

Группы Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Общее число	%	Общее число	%
Высокий	3	15	2	10
Средний	10	50	9	45
Низкий	7	35	9	45

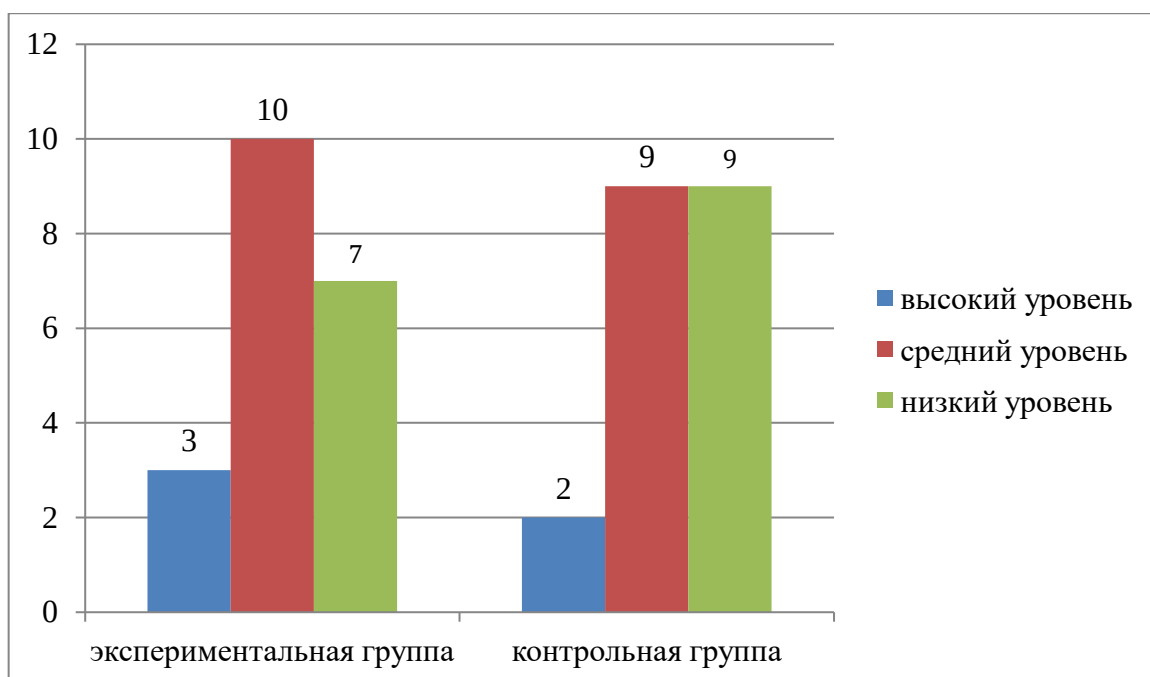


Рис. 3. Результаты диагностики уровня проявления уважительных чувств и эмоций у старших дошкольников по отношению к Родине на констатирующем этапе

Диагностика «Незаконченное предложение» дала следующие результаты: в экспериментальной группе большинство – 10 детей (50%) обладают средним уровнем сформированности положительных чувств и положительных эмоций по отношению к Родине, 7 детей с низким уровнем, что составило 35%, 3 дошкольника (15%) с высоким уровнем. В контрольной группе высокий уровень сформированности положительных чувств и эмоций по отношению к своей Родине выявлен на одного ребенка меньше, т.е. 2 дошкольника (10%), средний уровень у 9 детей (45%), низкий уровень имеют также 9 испытуемых (45%). При сравнении результатов контрольной и экспериментальной групп, мы видим, что в экспериментальной группе преобладает средний уровень сформированности патриотических чувств к своей Родине, а в контрольной – средний и низкий уровни находятся наравне друг с другом. Большинство дошкольников контрольной группы в своих высказываниях нейтрально отзывались о своем городе, некоторые высказывания содержали негативные эмоции, например, предложение «если в моем городе объявят субботник, то...» шесть ребят продолжили так: «...я буду сидеть дома и не выйду помогать».

Методика № 3: «Юный краевед». Для выявления практических умений и навыков патриотического поведения со старшими дошкольниками была проведена методика Е.Б. Бычковой и В.В. Поляковой «Юный краевед».

Цель: выявить умения применять знания о малой родине в практической деятельности и в собственной речи.

Ребятам предлагается ситуация: «представь, что тебе представилась возможность принять гостей из других городов. Что бы ты хотел рассказать гостям о своей малой родине? Тебе предлагается выбрать из предложенных видов деятельности наиболее интересный на твой взгляд и подготовиться к встрече гостей.

Варианты деятельности: рассказать о своем городе; рассказать стих о своем городе; сделать открытку на память.

В процессе методики ребята старались выбрать доступный для себя вид деятельности. По окончании работы испытуемые должны были аргументировать свой выбор. Наблюдая за испытуемыми и их действиями, мы заносили данные в протокол (Приложение 5).

Результаты методики оценивались по следующим показателям: активность в работе, самостоятельность при отборе материала, применение дополнительных источников информации, стремление улучшить результат работы, стремление заинтересовать результатом работы, доведение работы до конца, творческий подход к работе, проявление инициативы в работе, увлеченность ходом работы, заинтересованность при показе деятельности.

Если показатель проявляется в полной мере, то выставляется 4 балла, если проявляется частично – 3 балла, если показатель проявляется в деятельности ребенка по требованию взрослого – 2 балла, если показатель частично проявляется по требованию взрослого – 1 балл, если показатель не проявляется – 0 баллов. Количество баллов суммируется и по сумме определяется уровень сформированности деятельностного компонента отношения старших дошкольников к малой родине – умений применять знания о малой родине в практической деятельности и в собственной речи.

Максимальное количество баллов – 40. Сумма набранных ребенком баллов дает возможность судить об уровне сформированности умений применять знания о малой родине в практической деятельности и в собственной речи:

– 30-40 баллов – высокий уровень: проявляет высокое чувство привязанности и уважительное отношение к своей семье, дому, детскому саду, выражает желание заботиться о других людях, ярко проявляет стремление к патриотической деятельности, проявляется интерес к своей родине, наблюдается стремление к познанию чего-либо нового о своем родном крае, а так же желание заботиться о нем;

– 15-29 баллов – средний уровень: нравственные качества личности проявляются лишь под контролем воспитателя; проявляет чувство привязанности и уважительное отношение к своей семье, дому, детскому саду, выражает желание заботиться о других людях;

– 0-14 баллов – низкий уровень: редко проявляет чувство привязанности и уважительное отношение к своей семье, детскому саду, отсутствует желание заботиться о других людях, при выполнении патриотической деятельности демонстрирует своё нежелание принимать участие, не интересуется историей своей малой родины. Соотношение результатов данной методики в контрольной и экспериментальной группах представлено в таблице 5 и на рисунке 4.

Таблица 5

Результаты диагностики уровня сформированности умений применять знания о малой родине в практической деятельности и в собственной речи на констатирующем этапе

Группы Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Общее число	%	Общее число	%
Высокий	2	10	2	10
Средний	8	40	10	50
Низкий	10	50	8	40

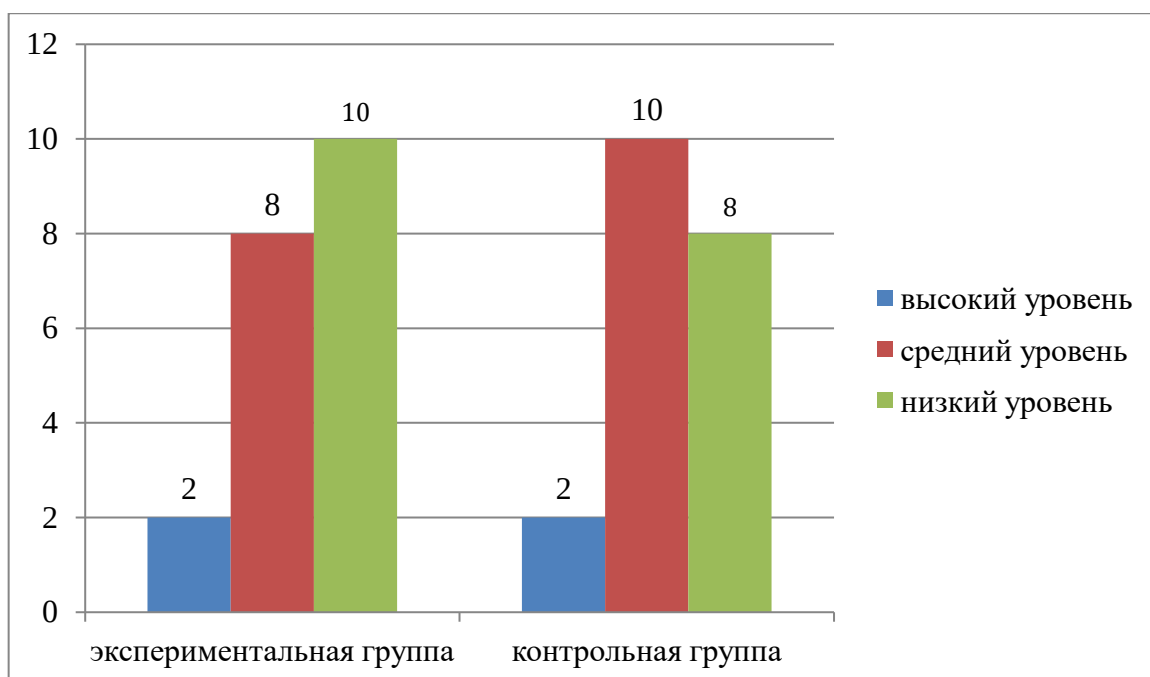


Рис. 4. Результаты диагностики уровня сформированности умений применять знания о малой родине в практической деятельности и в собственной речи на констатирующем этапе

По результатам методики высокий уровень сформированности умений применять знания о малой родине в практической деятельности и в собственной речи продемонстрировали 2 ребенка из экспериментальной (10%) и 2 ребенка (10%) из контрольной групп, средний уровень был выявлен у 8 человек из экспериментальной группы (40%) и у 10 человек из контрольной группы (50%). Низкий уровень был выявлен у 10 детей из экспериментальной группы (50%) и у 8 ребят из контрольной группы (40%).

Ребята с высоким уровнем сформированности умений применили знания о малой родине в практической деятельности и в собственной речи, изготовили и подарили гостям рисунки г. Пензы и Пензенской области. Дети нарисовали достопримечательности города, реку и т.д.

Ребята со средним уровнем сформированности умений применили знания о малой родине в практической деятельности и в собственной речи, в ходе работы испытывали затруднения в выборе своих действий. С помощью педагога определяли информацию, которую хотели рассказать гостям. Ребята

остановили свой выбор на подарочной открытке. Выбрали фотографию своего города и своими руками подписали его название.

Дошкольники с низким уровнем сформированности умений применили знания о малой родине в практической деятельности и в собственной речи, не смогли справиться с заданием, определиться с выбором действий и применить свои знания в представлении достопримечательностей своей малой родины. Ребята выбрали фотографии, но не смогли даже дать название им или же назвали, но неверно.

Результаты проведенных диагностических методик дают возможность составить сводную таблицу по уровню сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к своей малой родине.

Для того чтобы выявить сводные результаты, нами была составлена общая шкала оценки. Так как все методики имеют максимальное количество баллов – 40 б., то нами была разработана единая система оценки сводных результатов. Для каждого испытуемого по четырем методикам выводится средний балл, который позволяет судить об общем уровне сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания:

– 0-14 баллов – низкий уровень сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания: резко проявляет чувство привязанности и уважительное отношение к своей Родине, детскому саду, семье и т.д., отсутствует желание заботиться об окружающих людях, при выполнении патриотической деятельности выражает нежелание в принятии участия, не интересуется историей своего родного края;

– 15-29 баллов – средний уровень: нравственные качества личности проявляются только под контролем воспитателя, выражает желание заботиться об окружающих людях;

– 30-40 баллов – высокий уровень: проявляет высокое чувство привязанности и уважительное отношение к детскому саду, семье, Родине,

выражает желание заботиться об окружающих людях, проявляет активное стремление участвовать в патриотической деятельности.

По результатам констатирующего этапа исследования выявлен общий уровень сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у старших дошкольников в контрольной и экспериментальной группах. Сводные результаты представлены в таблице 6.

Таблица 6

Результаты диагностики уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у старших дошкольников на констатирующем этапе

Группы Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Общее число	%	Общее число	%
Высокий	3	15	1	5
Средний	9	45	8	40
Низкий	8	40	11	55

Из общих сведений, представленных в таблице, мы видим, что 3 ребенка (15%) в экспериментальной и 1 ребенок (5%) в контрольной группах обладают высоким уровнем сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания. Большинство воспитанников обладают средним уровнем – 8 детей (40%) в контрольной и 9 детей (45%) экспериментальной группах. Низкий уровень выявлен у 8 дошкольников экспериментальной группы (40%) и у 11 ребят контрольной группы (55%). Сводные результаты методик по двум группам (экспериментальной и контрольной групп) представлены в Приложении 6.

Наглядно уровень сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у старших дошкольников в контрольной и экспериментальной группах на констатирующем этапе можно увидеть на рисунке 5.

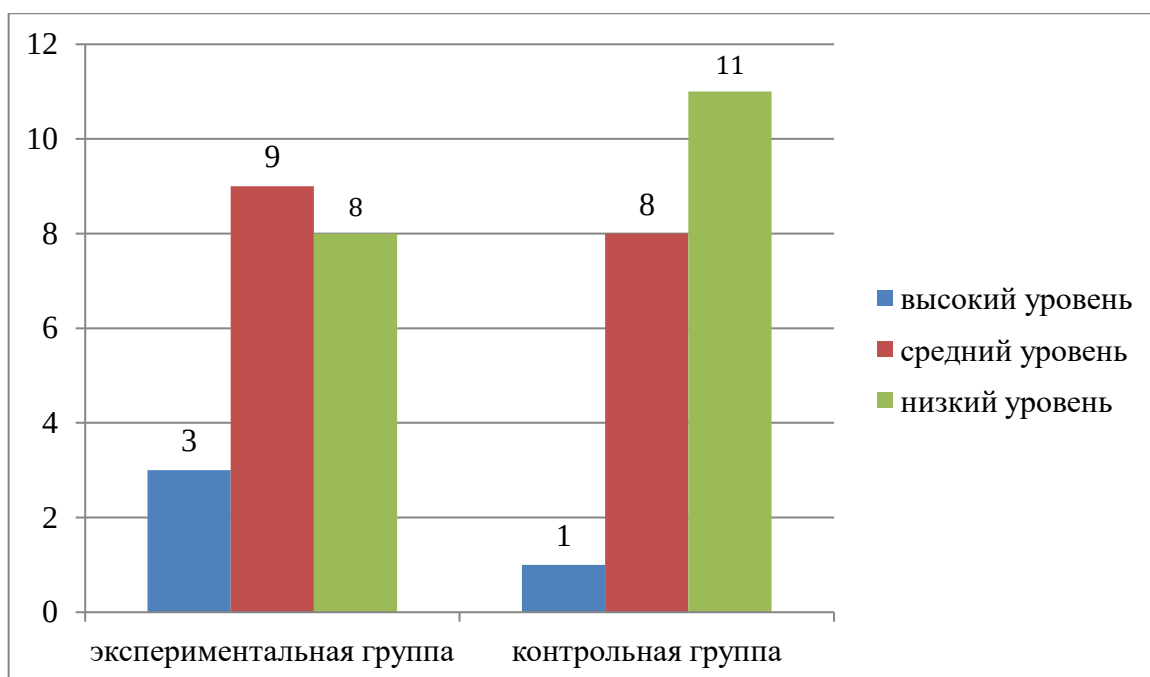


Рис. 5. Результаты диагностики уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у старших дошкольников на констатирующем этапе

При проведении диагностики сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у старших дошкольников мы увидели следующие результаты: в каждом из 3 критериев сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у старших дошкольников имеются значительные пробелы в знаниях о своей Родине, ее истории и культуре. Диагностическое исследование показало, что у некоторых дошкольников еще не сформировано устойчивое эмоциональное отношение к Родине. Многие из испытуемых не проявляют интереса к истории и традициям своего города и желания участвовать в жизни своей малой родины.

Результаты констатирующего этапа эксперимента подтвердили актуальность исследуемой проблемы и необходимость поиска эффективных средств формирования ценностных ориентиров у дошкольников. Установлено, что традиционные формы работы по гражданско-патриотическому воспитанию, используемые в практике ДОО, не обеспечивают достаточного уровня развития ценностной сферы личности детей. Требуется применение

более активных, деятельностных форм, обеспечивающих эмоциональную вовлеченность детей, их творческую активность и субъектную позицию в процессе познания социальной действительности.

Таким образом, необходимость организации работы по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию подтверждается результатами констатирующего эксперимента.

2.2. Содержание работы по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию

На основе результатов диагностики, проведенной на констатирующем этапе, был разработан и реализован формирующий этап эксперимента, целью которого являлась разработка и апробация интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию как средства формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста. Подготовительный этап включал несколько направлений работы.

Прежде всего было осуществлено планирование экспериментальной работы. Определены цель эксперимента (повышение уровня сформированности ценностных ориентиров у детей экспериментальной группы посредством систематического проведения интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию), задачи (разработать содержание интерактивных мастерских в соответствии с тематическими блоками; создать необходимые условия для проведения мастерских; реализовать мастерские в образовательном процессе экспериментальной группы; оценить динамику сформированности ценностных ориентиров у детей), сроки проведения (октябрь 2025 – апрель 2026 года), участники (дети экспериментальной группы, воспитатели, родители) [10].

Были организованы интерактивные площадки, включающие 12 мастерских, распределенных по шести тематическим блокам в соответствии с разработанной нами ранее моделью: «Моя семья», «Мой дом, мой детский сад», «Мой город», «Моя страна – Россия», «Защитники Отечества», «Труд и творчество», с проведением мастер-классов для дошкольников, которые помогут им больше узнать о своей стране и её культуре. Каждая мастерская была детально спроектирована с определением цели, задач, содержания, последовательности этапов, необходимых материалов и оборудования.

Важным направлением подготовительного этапа стало создание необходимых условий для проведения мастерских. Развивающая предметно-пространственная среда группы была обогащена материалами гражданско-патриотической направленности: был создан центр «Моя Родина», включающий символику России, карту страны, альбомы с фотографиями родного города, портреты героев, книги о России, её истории и культуре; подобраны разнообразные материалы для творческой деятельности детей (бумага разных форматов и фактур, краски, пластилин, природный и бросовый материал для конструирования); подготовлены дидактические материалы (иллюстрации, схемы, образцы); обеспечено техническое оснащение (проектор, экран для демонстрации презентаций и видеороликов).



Существенным аспектом подготовки стало взаимодействие с родителями воспитанников экспериментальной группы. На родительском собрании родители были ознакомлены с целями и задачами

экспериментальной работы, с содержанием предстоящих мастерских. Были подготовлены консультации для родителей по темам: «Воспитание любви к Родине в семье», «Семейные традиции как основа патриотического воспитания», «Как знакомить ребенка с историей семьи и страны». Родители получили рекомендации по созданию домашних условий для закрепления формируемых ценностных представлений, по организации совместной деятельности с детьми (составление семейного альбома, древа семьи, прогулки по городу с рассматриванием достопримечательностей, чтение книг о героях и защитниках Отечества).

Перспективный план работы интерактивных мастерских по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в таблице 6.

Мастерские проводились в экспериментальной группе в соответствии с временными рамками формирующего этапа (2 занятия в месяц). Исключение составили диагностические месяцы – сентябрь и май, а также январь – каникулярный месяц.

Таблица 6

Перспективное планирование работы интерактивных мастерских по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста

Тема	Цель	Характеристика деятельности	Работа в интерактивной мастерской	Ожидаемый результат
Блок 1. «Моя семья»				
«Древо моей семьи»	Формирование представлений о семье как ценности	Изучение родословной, создание семейного древа	Создание коллажей, рисование, рассказы о семье	Осознание ценности семьи, знание родственников
«Подарок для близких»	Воспитание заботливого отношения к членам семьи	Изготовление подарков, создание открыток	Ручной труд, творческие задания, беседы	Развитие заботливого отношения к близким

Блок 2. «Мой дом, мой детский сад»				
«Мой дом»	Формирование ценностного отношения к дому	Знакомство с правилами поведения, создание макетов	Конструирование, рисование, игры	Понимание значимости дома, правил поведения
«Мой детский сад»	Формирование позитивного отношения к ДОО	Создание карты детского сада, знакомство с профессиями	Экскурсии, рисование, беседы	Осознание важности детского сада
Блок 3. «Мой город»				
«Достопримечательности города»	Знакомство с родным городом	Виртуальные экскурсии, создание карт	Рассматривание фото, рисование, создание макетов	Знание достопримечательностей города
«Моя улица»	Формирование представлений о ближайшем окружении	Изучение улиц, домов, магазинов	Фотографирование, создание коллажей, рассказы	Любовь к родному городу
Блок 4. «Моя страна – Россия»				
«Символы России»	Знакомство с государственной символикой	Изучение флага, герба, гимна	Рисование, аппликация, прослушивание	Знание символов государства
«Народные промыслы»	Знакомство с культурным наследием	Создание изделий в стиле народных промыслов	Лепка, рисование, роспись	Интерес к народным промыслам
«Праздники России»	Формирование представлений о государственных праздниках	Изучение традиций празднования	Создание открыток, игры, беседы	Знание праздников и традиций
Блок 5. «Защитники Отечества»				
«Военная техника»	Формирование представлений о защитниках Родины	Изучение военной техники	Конструирование, рисование, создание макетов	Уважительное отношение к армии
Блок 6. «Труд и творчество»				
«Профессии моих родителей»	Формирование представлений о труде	Знакомство с профессиями родителей	Создание альбомов, рассказы, рисование	Понимание значимости труда
«Все профессии важны»	Расширение знаний о профессиях	Изучение различных профессий	Игры-драматизации, создание коллажей	Уважительное отношение к труду

Общая продолжительность каждой мастерской составляла 25-30 минут в соответствии с требованиями СанПиН для детей старшего дошкольного возраста. В контрольной группе образовательная работа по гражданско-патриотическому воспитанию проводилась в традиционных формах (беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, праздники) без использования интерактивных мастерских.

Содержание работы в рамках первого тематического блока «Моя семья» было направлено на формирование представлений о семье как величайшей ценности, о родственных связях, семейных традициях; воспитание любви и уважения к членам семьи, желания заботиться о близких. Были проведены следующие мастерские:

Мастерская «Древо моей семьи». Сначала детям рассказали сказку о волшебном дереве, где вместо яблок росли фотографии их семьи. Это пробудило интерес, и ребята захотели создать подобное дерево для своих родных. Затем дети изучали образцы семейных древ разных форм, обсуждали, как лучше разместить свои фотографии (которые они принесли заранее). Они размышляли, кто из родственников важнее для них и должен быть на дереве. На этапе создания каждый ребенок делал свое семейное древо. Они использовали заготовки в виде дерева, размещали фотографии или рисовали портреты членов семьи, украшали работу по своему вкусу. Воспитатель помогал и поддерживал их. На следующем этапе дети показывали свои работы, рассказывали о своей семье и отвечали на вопросы. В конце занятия ребята обсуждали, что нового они узнали о своей семье, что было интересно и что оказалось сложным.



Мастерская «Подарок для мамы (бабушки)» была приурочена к празднику Международный женский день и была направлена на воспитание желания заботиться о близких, радовать их. Дети обсуждали, что может порадовать маму или бабушку, какие подарки можно сделать своими руками. Затем каждый ребенок создавал свой подарок, используя различные техники (рисование, аппликация, оригами, изготовление открыток). Важно было подчеркнуть, что ценность подарка не в его стоимости, а во внимании и заботе, которые вложил ребенок.



Второй тематический блок «Мой дом, мой детский сад» включал мастерские, направленные на формирование ценностного отношения к дому и детскому саду как к важным пространствам жизни ребенка.

Мастерская «Дом моей мечты» предполагала создание детьми изображений дома, в котором они хотели бы жить. Обсуждение созданных работ помогало осознать, что дом – это не только здание, но и атмосфера любви, уюта, безопасности.





Третий тематический блок «Мой город» включал мастерские, направленные на формирование представлений о родном городе, воспитание любви к малой родине.

Мастерская «Достопримечательности нашего города» началась с виртуальной экскурсии (просмотр презентации с фотографиями известных мест города). Дети делились впечатлениями о местах, которые они посещали с родителями.

Мастерская «Улица, на которой я живу» предполагала создание детьми изображений своей улицы с использованием различных техник. Дети рассказывали, что интересного есть на их улице, какие дома, магазины, парки.



Четвертый тематический блок «Моя страна – Россия» был направлен на формирование представлений о России как о родной стране, о её символике, природе, культуре; воспитание чувства гордости за свою страну.

Мастерская «Символы России» знакомила детей с государственными символами (флаг, герб, гимн), их значением и историей. Дети создавали изображения флага России, используя технику рисование, обсуждали значение цветов флага.



Мастерская «Народные промыслы России» знакомила детей с разнообразием народных промыслов (гжель, хохлома, дымковская игрушка, матрешка), с их особенностями и традициями. Дети рассматривали образцы изделий, выделяли характерные элементы росписи, затем создавали свои работы, стилизованные под один из промыслов (расписывали силуэты посуды, игрушек).



Мастерская «Праздники России» была посвящена знакомству с главными государственными праздниками (День России, День народного единства, День Победы), их значением и традициями празднования. Дети создавали открытки к праздникам, обсуждали, как они отмечают эти праздники в семье.



Пятый тематический блок «Защитники Отечества» был направлен на формирование представлений о защитниках Родины, о качествах, необходимых защитнику (мужество, смелость, выносливость); воспитание уважения к военным, чувства благодарности за мирное небо.

Мастерская «Военная техника» знакомила с разными видами военной техники (танки, самолеты, корабли), их назначением. Дети создавали модели военной техники из бумаги, картона, конструктора, затем организовывали выставку.



Шестой тематический блок «Труд и творчество» был направлен на формирование представлений о труде как ценности, о разнообразии профессий; воспитание уважения к людям труда, желания трудиться на благо других.

Мастерская «Профессии моих родителей» предполагала знакомство детей с профессиями их родителей. Дети рассказывали, кем работают их

мамы и папы, что они делают на работе, какую пользу приносят людям. Затем создавали рисунки «Мои родители на работе».



Мастерская «Все профессии важны» знакомила с разнообразием профессий, их значимостью для жизни людей. Дети играли в игру «Угадай профессию», обсуждали, что было бы, если бы не было людей той или иной профессии. Затем создавали коллективное пособие «Профессии», где каждый ребенок рисовал представителя одной профессии.

В Приложении 7 мы привели конспекты интерактивных мастерских по предложенным темам. Каждый конспект включает в себя цели, задачи, необходимые материалы, ход проведения и возможные варианты заданий.

На протяжении всего формирующего этапа эксперимента особое внимание уделялось созданию атмосферы творчества, принятия, уважения к мнению каждого ребенка. Воспитатель выступал не в роли транслятора готовых знаний, а в роли партнера, помощника в исследовании и творчестве детей. Поддерживались инициатива и самостоятельность детей, поощрялись оригинальные идеи и решения. Важным было отсутствие оценки детских работ с позиции «правильно – неправильно», акцент делался на уникальности каждого творческого продукта, на выражении в нем индивидуального видения и отношения ребенка.

Интерактивные мастерские органично встраивались в общую систему образовательной работы и дополнялись другими формами гражданско-

патриотического воспитания. Проводились праздники и развлечения, посвященные государственным праздникам (День народного единства, День защитника Отечества, День Победы). Организовывались экскурсии по городу с посещением памятных мест, музеев, в рамках культурной субботы. Систематически велась работа с художественной литературой: чтение рассказов о Родине, о героях, о людях разных профессий, обсуждение прочитанного, рассматривание иллюстраций. В группе была организована выставка детских работ, созданных в мастерских, что позволяло детям еще раз обратиться к освоенному содержанию, поделиться впечатлениями с родителями.

Взаимодействие с родителями на формирующем этапе включало информирование о проведенных мастерских, о темах и задачах, рекомендации по закреплению формируемых представлений в семье. Родители получали домашние задания творческого характера: составить вместе с ребенком семейный альбом, записать рассказы бабушек и дедушек о военных годах, совершить прогулку по городу с фотографированием интересных мест, почитать книги о героях и обсудить их. Некоторые родители приглашались для участия в мастерских, что создавало особую эмоциональную атмосферу и усиливало значимость происходящего для детей.

Таким образом, содержание работы на формирующем этапе эксперимента представляло собой систематическую, целенаправленную деятельность по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста посредством интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию. Разработанные мастерские охватывали все основные тематические блоки, отражающие содержание гражданско-патриотического воспитания дошкольников, обеспечивали формирование всех компонентов ценностных ориентиров (когнитивного, эмоционально-оценочного, поведенческого), создавали условия для активной позиции детей, их творческого самовыражения и эмоционального проживания социально значимого содержания.

2.3. Определение эффективности использования интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию в работе по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста

Эффективность использования интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию можно определить как степень достижения поставленных целей и задач в процессе формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста.

Чтобы убедиться в эффективности формирующего эксперимента, нами был проведен контрольный эксперимент по тем же диагностическим методикам.

Цель контрольного эксперимента: выявление динамики уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной и контрольной группах.

Показатели когнитивного критерия мы диагностировали при помощи беседы «Моя Родина».

Результаты повторной диагностики представлены в приложении 8.

Результаты диагностики испытуемых представлены в таблице 8 и на рисунке 6.

Таблица 8

Результаты диагностики уровня владения информацией о Родине у старших дошкольников на контрольном этапе

Группы Уровни	Экспериментальная группа			Контрольная группа		
	Общее число	%	Динамика, %	Общее число	%	Динамика, %
Высокий	5	25	+10	2	10	0
Средний	10	50	+15	8	40	+10
Низкий	5	25	-25	10	50	-10

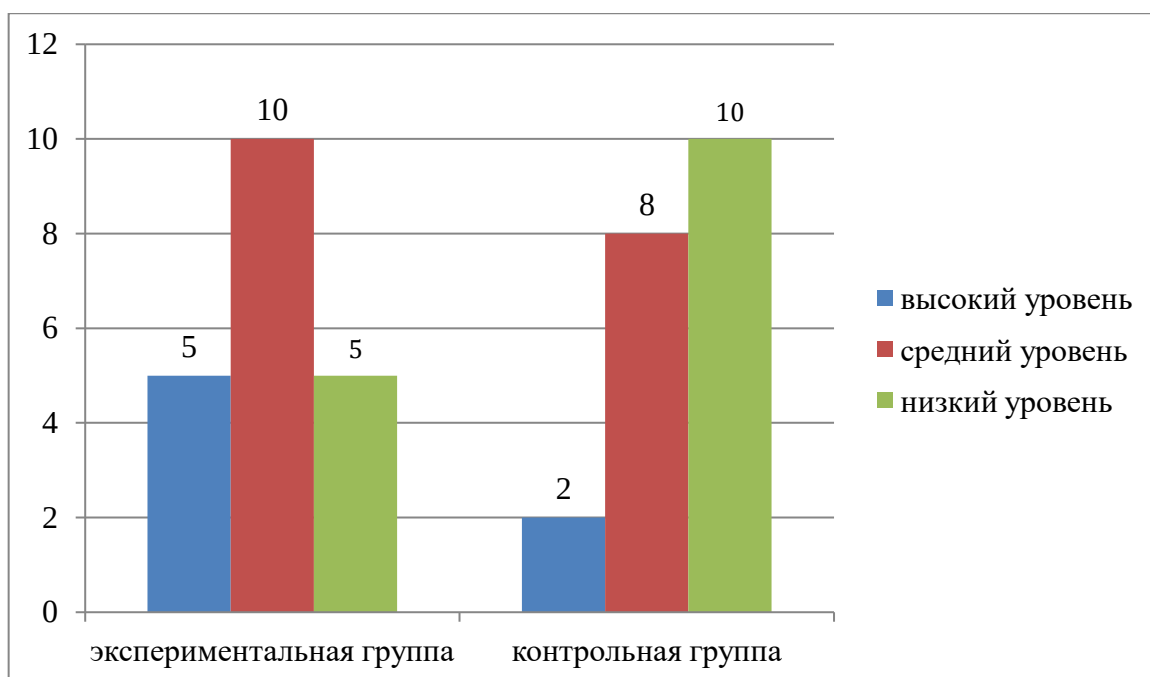


Рис. 6. Результаты диагностики уровня владения информацией о Родине у старших дошкольников на контрольном этапе

В результате проведения методики «Моя Родина» на контрольном этапе мы сделали следующие выводы о том, что в экспериментальной группе 5 дошкольников обладают высоким уровнем сформированности знаний и представлений о своей Родине, что на 10% больше, чем на констатирующем этапе и на 15% больше, чем в контрольной группе; средним уровнем обладают 10 детей, что на 15% больше, чем на констатирующем этапе и на 10% больше, чем в контрольной группе, а низкий уровень сформированности когнитивного компонента выявлен всего у 5 дошкольников экспериментальной группы, что на 25% меньше, чем на констатирующем этапе и на 25% меньше, чем в контрольной группе.

В экспериментальной группе выявлено увеличение количества обучающихся с высоким и средним уровнем сформированности знаний и представлений о своей Родине и снижение количества обучающихся с низким уровнем. В контрольной группе выявлена незначительная динамика.

Повторная диагностика по методике № 2 «Незаконченное предложение» позволила выявить динамику уровня сформированности

эмоционального компонента на контрольном этапе. Результаты повторной диагностики представлены в приложении 9 и отражены в таблице 9 и на рисунке 7.

Таблица 9

Результаты диагностики уровня проявления положительных чувств и эмоций у старших дошкольников по отношению к Родине на контрольном этапе

Группы Уровни	Экспериментальная группа			Контрольная группа		
	Общее число	%	Динамика, %	Общее число	%	Динамика, %
Высокий	5	25	+10	2	10	0
Средний	11	55	+5	11	55	+10
Низкий	4	20	-15	7	35	-10

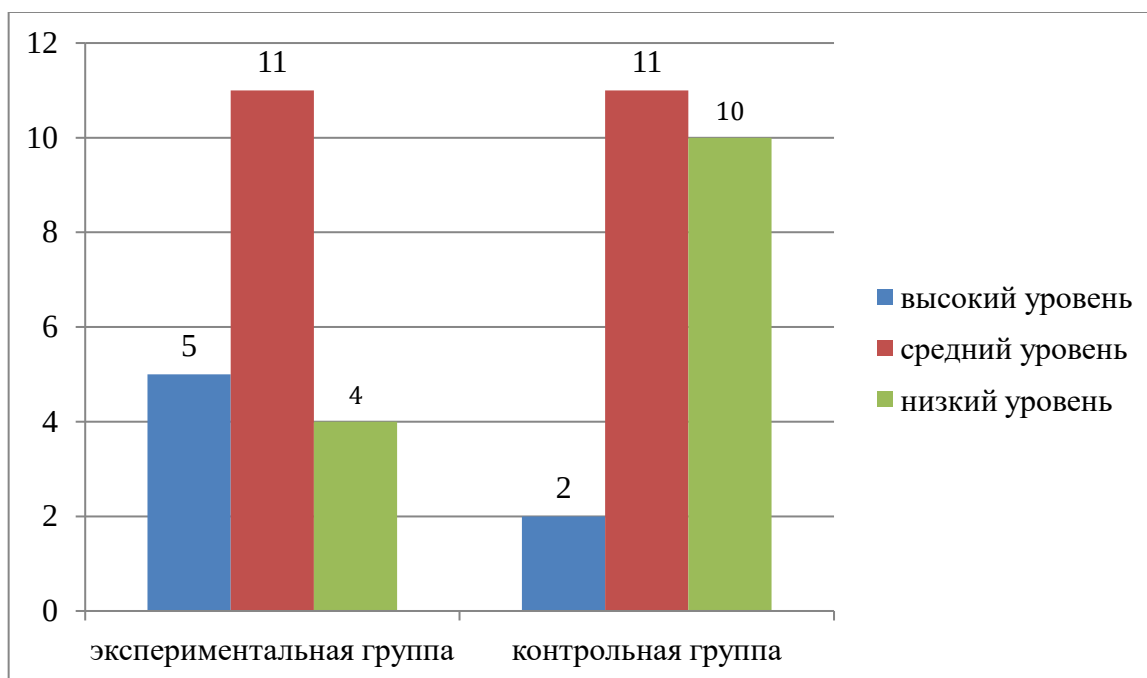


Рис. 7. Результаты диагностики уровня проявления положительных чувств и эмоций у старших дошкольников по отношению к Родине на контрольном этапе

Данные диагностики показывают, что в экспериментальной группе количество обучающихся с высоким уровнем проявления положительных чувств и эмоций к своей малой родине выше, чем в контрольной группе на 10%, а с низким уровнем – меньше на 15%.

Также важно отметить, что в экспериментальной группе количество обучающихся с высоким и средним уровнем сформированности проявления положительных чувств и эмоций по отношению к своей малой родине увеличилось на 10% и на 5% соответственно, а количество обучающихся с низким уровнем – уменьшилось на 15%. В контрольной группе остались без изменения количество дошкольников с высоким уровнем, на 10% увеличился средний уровень детей, а также на 10% уменьшилось количество дошкольников с низким уровнем сформированности проявления положительных чувств и эмоций по отношению к своей малой родине соответственно.

При повторной диагностике по методике «Юный краевед» на выявление умений и навыков патриотического поведения мы получили следующие результаты. Результаты диагностики отражены в протоколе (Приложение 10) и представлены в таблице 10 и на рисунке 8.

Таблица 10

Результаты диагностики уровня сформированности умений применять знания о малой родине в практической деятельности и в собственной речи на контрольном этапе

Группы Уровни	Экспериментальная группа			Контрольная группа		
	Общее число	%	Динамика, %	Общее число	%	Динамика, %
Высокий	4	20	+10	2	10	0
Средний	11	55	+15	12	60	+10
Низкий	5	25	-25	6	30	-10

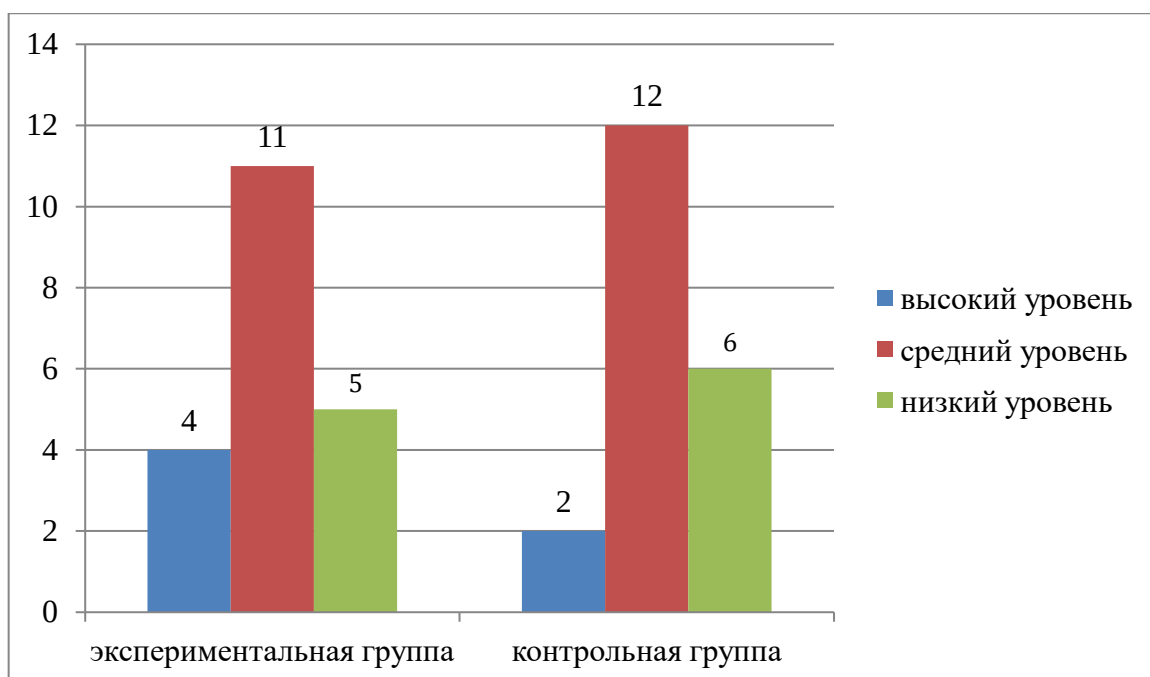


Рис. 7. Результаты диагностики уровня сформированности умений применять знания о малой родине в практической деятельности и в собственной речи на контрольном этапе

Из таблицы видно, что высокий уровень сформированности умений применять знания о малой родине в практической деятельности и в собственной речи выявлен у 20% детей в экспериментальной группе и у 10% детей – в контрольной группе, а низкий уровень – у 25% детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе и у 30% старших дошкольников в контрольной группе.

Результаты показывают, что в экспериментальной группе количество детей старшего дошкольного возраста с высоким и средним уровнем сформированности умений применять знания о малой родине в практической деятельности на контрольном этапе значительно выше, чем на констатирующем этапе: на 10% и 15% соответственно, что свидетельствует о положительной динамике изменения уровня сформированности умений применять знания о малой родине в практической деятельности в экспериментальной группе.

В контрольной группе количество детей старшего дошкольного возраста с высоким уровнем сформированности умений применять знания о

малой родине в практической деятельности не изменилось и на 10% уменьшилось количество воспитанников старшей группы со средним уровнем.

Количество детей старшего дошкольного возраста с низким уровнем сформированности умений применять знания о малой родине в практической деятельности в контрольной группе изменилось на 10%.

В экспериментальной группе количество детей старшего дошкольного возраста уменьшилось на 25%. Это говорит о положительной динамике изменения уровня сформированности умений применять знания о малой родине в практической деятельности в экспериментальной группе.

Данные контрольного этапа исследования позволяют составить сводную таблицу по итоговым результатам уровня сформированности ценностного отношения к своей малой родине у детей старшего дошкольного возраста в контрольной и экспериментальной группе (Приложение 11).

Сводные результаты диагностики уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста представлены в таблице 11.

Таблица 11

Результаты диагностики уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у старших дошкольников на контрольном этапе

Группы Уровни	Экспериментальная группа			Контрольная группа		
	Общее число	%	Динамика, %	Общее число	%	Динамика, %
Высокий	5	25	+10	2	10	+5
Средний	12	60	+15	12	60	+20
Низкий	3	15	-25	6	30	-25

При повторном мониторинге мы видим, что результаты уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у старших дошкольников в экспериментальной группе показали большую положительную динамику, чем в контрольной

группе. Сравнительные данные по мониторингу в % соотношении представлены на рисунке 8.

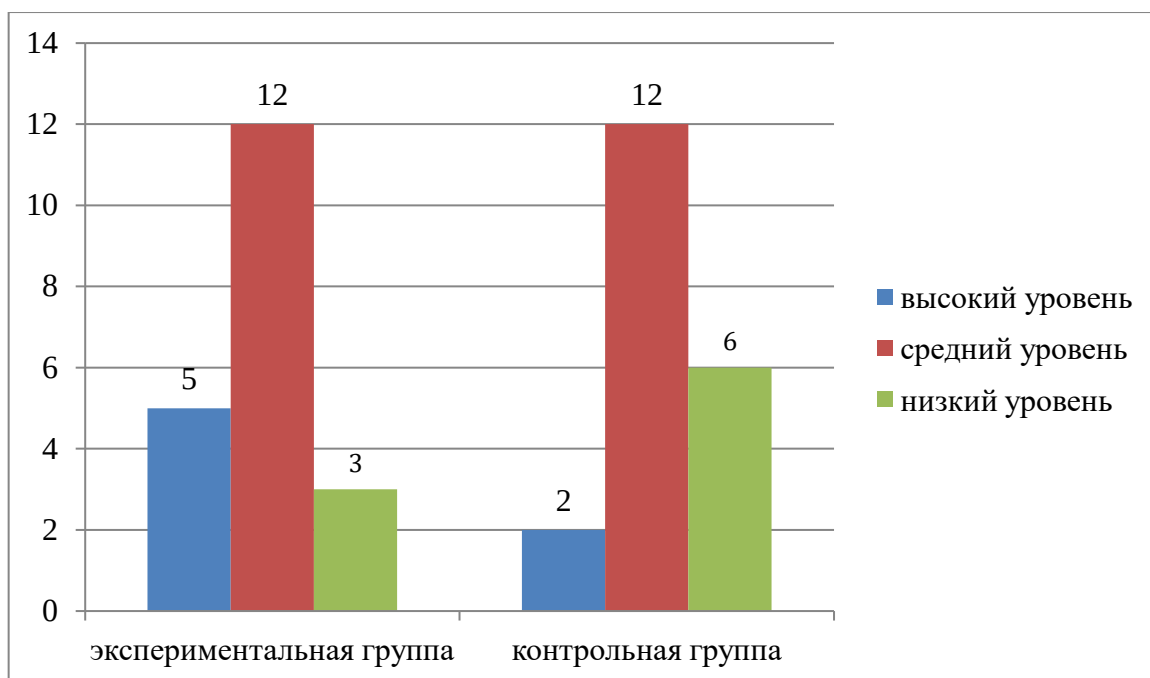


Рис. 8. Результаты диагностики уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у старших дошкольников на контрольном этапе

При повторном мониторинге количество детей с высоким уровнем сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания в экспериментальной группе увеличилось на 10%, а в контрольной на 5%. Количество воспитанников со средним уровнем сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания в экспериментальной группе увеличилось на 15%, а в контрольной на 20%. Количество дошкольников с низким уровнем в экспериментальной и контрольной группах уменьшилось на 25%.

Таким образом, в экспериментальной группе более ярко прослеживается положительная динамика уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста.

Приведенные показатели свидетельствуют о том, что в экспериментальной группе большое количество воспитанников старшей

группы начали проявлять интерес к истории малой родины, стремление к патриотической деятельности. Ребята стали с большей инициативностью и открытостью проявлять желание участвовать в жизни своего города, проявлять интерес в изучении истории своей малой родины. Отдельные ребята с особой гордостью и воодушевлением рассказывают о своем городе Пензе, о достопримечательностях своей малой родины и т.д.

Результаты эксперимента свидетельствуют об эффективности использования интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию в работе по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста.

В контрольной группе также выявлена положительная динамика. Однако она гораздо менее значительна по сравнению с экспериментальной группой. Анализ полученных данных подтверждает выдвинутую нами гипотезу на начальном этапе исследования.

Из проведенного контрольного эксперимента видно, что уровень сформированности ценностного отношения к своей малой родине у старших дошкольников в экспериментальной группе значительно повысился. Многие ребята, имеющие на констатирующем этапе средний и низкий уровень сформированности исследуемого явления, повысили его до следующего, более высокого уровня.

В ходе проведения контрольного исследования, дошкольники старшей экспериментальной группы демонстрировали глубину знаний, осознанности своих патриотических чувств. Это ярко выразалось в выборе ими таких ответов как: «Я хотел бы знать о своем городе больше», «Я люблю читать о своем городе», «Я выбрасываю мусор только в мусорку, чтобы мой город был чистый и красивый», «Мне очень нравится моя малая родина, в которой я живу потому, что здесь живу я и моя семья» и т.д.

Таким образом, по результатам вторичной диагностики, показатели всех трех основных критериев претерпели изменения в положительную сторону, что свидетельствует об успешной результативности проведенной работы.

Выводы по II главе

Во второй главе работы представлено экспериментальное исследование по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию. Чтобы проверить гипотезу, мы организовали и провели эксперимент, который включал три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

В параграфе 2.1 проведена диагностика уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста. Для определения уровня сформированности ценностных ориентиров использовались диагностические методики, в основу которых были положены основные структурные критерии ценностных ориентиров (когнитивный, эмоциональный и деятельностный).

Параграф 2.2 посвящён содержанию работы по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию. Были подготовлены и проведены 12 интерактивных мастерских, распределённых по блокам «Моя семья», «Мой дом, мой детский сад», «Мой город», «Моя страна – Россия», «Защитники Отечества», «Труд и творчество».

В параграфе 2.3 определено, насколько эффективно использование интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию в работе по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, во второй главе были разработаны и апробированы методы и подходы к формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста через интерактивные мастерские по гражданско-патриотическому воспитанию, а также проведена оценка их эффективности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Настоящее исследование было посвящено актуальной проблеме формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию. Анализ психолого-педагогической литературы и результаты экспериментальной работы позволили решить поставленные задачи и достичь цели исследования.

В ходе теоретического анализа были раскрыты содержательные характеристики понятийного аппарата формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста. Установлено, что ценностные ориентиры дошкольника представляют собой формирующуюся систему представлений о социально значимых ценностях, эмоционально окрашенное отношение к различным аспектам социальной действительности и зарождающиеся устойчивые предпочтения определенных способов поведения. Структура ценностных ориентиров включает три взаимосвязанных компонента: когнитивный (представления и знания о ценностях), эмоционально-оценочный (эмоциональное отношение к ценностям, способность к моральной оценке) и поведенческий (проявление усвоенных ценностей в реальном поведении).

Возрастные особенности старших дошкольников определяют специфику формирования у них ценностных ориентиров. Ведущая роль принадлежит эмоциональному переживанию социально значимых ситуаций, идентификации со значимыми взрослыми, присвоению социального опыта в процессе различных видов деятельности. Содержание формируемых ценностных ориентиров определяется базовыми ценностями российского общества и включает ценности семьи, дружбы, труда, познания, а также гражданско-патриотические ценности – любовь к родному краю и Родине, уважение к её истории, культуре, традициям.

Охарактеризованы интерактивные мастерские как средство гражданско-патриотического воспитания дошкольников. Установлено, что интерактивные мастерские представляют собой эффективное средство гражданско-патриотического воспитания, обеспечивающее активную позицию ребенка, эмоциональное проживание, творческое самовыражение и развитие коммуникативных навыков. Они наполняют абстрактные понятия конкретным содержанием, делая их личностно значимыми.

Разработана модель формирования ценностных ориентиров, включающая целевой, содержательный и процессуальный компоненты. Процесс включает интерактивные мастерские, проблемные ситуации, эвристические беседы, исследовательскую и игровую деятельность, а также взаимодействие с семьями.

На констатирующем этапе эксперимента проведена диагностика уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста. Для определения уровня сформированности ценностных ориентиров использовались диагностические методики, в основу которых были положены основные структурные критерии ценностных ориентиров (когнитивный, эмоциональный и деятельностный).

На формирующем этапе эксперимента были реализованы интерактивные мастерские по гражданско-патриотическому воспитанию. Были подготовлены и проведены 12 интерактивных мастерских, распределенных по блокам «Моя семья», «Мой дом, мой детский сад», «Мой город», «Моя страна – Россия», «Защитники Отечества», «Труд и творчество».

На контрольном этапе эксперимента была проведена повторная диагностика, которая выявила значительную положительную динамику в экспериментальной группе. Результаты экспериментальной работы подтвердили выдвинутую гипотезу и позволили сделать вывод об эффективности использования интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию для формирования ценностных ориентиров у

детей старшего дошкольного возраста. Интерактивные мастерские создают особые условия для присвоения детьми социально значимых ценностей: обеспечивают активную позицию ребенка в процессе познания, эмоциональное проживание социально значимого содержания, творческое самовыражение, диалоговое взаимодействие. Все это делает процесс формирования ценностных ориентиров более эффективным и личностно значимым для каждого ребенка.

На основе результатов исследования могут быть сформулированы следующие практические рекомендации для педагогов ДОО. Необходимо включать интерактивные мастерские по гражданско-патриотическому воспитанию в систему образовательной работы. Содержание мастерских должно быть структурировано по тематическим блокам, охватывающим все аспекты гражданско-патриотического воспитания. Важно тщательно планировать каждую мастерскую, продумывать последовательность этапов, подбирать проблемные ситуации и материалы, при этом сохраняя готовность к импровизации и гибкому реагированию на инициативу детей.

Необходимо создавать в мастерской атмосферу творчества, принятия, безопасности, отказаться от оценки детских работ с позиции «правильно – неправильно», поддерживать инициативу и самостоятельность детей, поощрять оригинальные идеи и решения. Важно обеспечивать интеграцию различных видов детской деятельности в мастерской: познавательной, творческой, коммуникативной, игровой. Необходимо активно взаимодействовать с семьями воспитанников, информировать родителей о проводимых мастерских, давать рекомендации по закреплению формируемых представлений в семье, вовлекать родителей в совместную деятельность с детьми.

Дальнейшие исследования в этой области могут быть направлены на разработку более детальных программ и методик, а также на изучение влияния интерактивных мастерских на формирование других важных ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аксененко С.В. Организация работы студий и творческих мастерских в дошкольном образовательном учреждении. / С.В. Аксененко, О.И. Русанова, Л.В. Рязанцева. // Вопросы дошкольной педагогики. – 2020. – № 10 (37). – С. 15-17. – URL:
2. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. / Л.И. Божович. – СПб.: Питер, 2018. – 398 с.
3. Болдырева Т.А. Гражданско-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в процессе взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи. / Т.А. Болдырева. // Ребенок в современном образовательном пространстве мегаполиса: Материалы XII Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 30-летию МГПУ. – М.: Известия института педагогики и психологии образования, 2025. – С. 330-333. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=82786896>
4. Большой толковый словарь русского языка. / Сост. и гл. ред. С.А. Кузнецов. – СПб.: Норинт, 2008. – 1534 с.
5. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений. / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 108 с.
6. Глинянова Н.П. Воспитание гражданско-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста. / Н.П. Глинянова. // Школа как платформа для успешной социализации обучающихся на уровне профессионального образования: Материалы IX региональной научно-практической (очно-заочной) конференции. – Волгоград: Волгоградский государственный технический университет, 2023. – С. 12-15. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=60060448>
7. Голубков В.О. Ценностные ориентации детей старшего дошкольного возраста как фактор нравственного воспитания. / В.О. Голубков,

А.В. Кузнецова, М.Ю. Ушков. // Вопросы дошкольной педагогики. – 2016. – № 3 (6). – С. 14-17. – URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/41/1329>

8. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2014. – 23 с.

9. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. / под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2014. – 464 с.

10. Елюшкина А.О. Организация интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию как эффективный метод формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста. / А.О. Елюшкина, М.В. Сычёва. // Вестник педагогических наук. – 2025. – № 8. – С. 61-68. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=83021636>

11. Захарова А.С. Организация и реализация идей патриотического воспитания детей дошкольного возраста через работу с семьями воспитанников. / А.С. Захарова. // Молодой ученый. – 2020. – № 46 (336). – С. 407-410. – URL: <https://moluch.ru/archive/336/75073>

12. Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. – М.: Скрипторий, 2017. – 109 с.

13. Казимирская Т.А. Ценностные ориентации в нравственном воспитании детей: автореферат дис. ... кандидата педагогических наук. – М., 2002. – 25 с.

14. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа: учеб.-метод. пособие. / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство-Пресс, 1998. – 300 с.

15. Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина... / Г.А. Ковалева. – М.: Изд-во АРКТИ, 2013. – 79 с.

16. Коджаспирова Г.М. Педагогический словарь. / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Academia, 2015. – 173 с.

17. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. / С.А. Козлова. – М.: Academia, 1998. – 156 с.
18. Колесникова Е.А. Организация детских мастерских как эффективный метод ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста. / Е.А. Колесникова. // Инновационное развитие профессионального образования. – 2019. – № 1. – С. 86-90. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37359097>
19. Комарова Т.С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей. / Т.С. Комарова, А.И. Савенков. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 96 с.
20. Лаушкина Н.Т. Формирование ценностных ориентаций у детей старшего дошкольного возраста. / Н.Т. Лаушкина, Т.А. Парина. // Вопросы дошкольной педагогики. – 2025. – № 6 (87). – С. 11-12. – URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/293/10226>
21. Лихачева Д.М. Интерактивные мастерские как средство трудового воспитания детей дошкольного возраста. / Д.М. Лихачева, Т.В. Чехлыстова. // Вестник научных конференций. – 2026. – № 2-1(126). – С. 84-85. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=89183302>
22. Майданова Н.А. Инновационный опыт работы с детьми дошкольного возраста по гражданско-патриотическому воспитанию. / Н.А. Майданова, С.А. Новратюк. // Исследовательская работа и креативный потенциал учительско-ученических сообществ: Материалы X Международной научно-методической конференции. – М.: ООО «Планета», 2024. – С. 455-458. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=65699476>
23. Майер А.А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации: учебно-практическое пособие. / А.А. Майер. – М.: Педагогическое общество России, 2014. – 93 с.
24. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. / под. ред. Н.В. Микляевой. – М.: Сфера, 2023. – 140 с.
25. Педагогика: учебник и практикум для вузов. / под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Издательство Юрайт, 2023. – 408 с.

26. Петрова В.И. Нравственное воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации: для занятий с детьми 2-7 лет. / В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 73 с.

27. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». – URL: <https://base.garant.ru/70512244>

28. Развивающая предметно-пространственная среда в дошкольной образовательной организации (группе). / Е.В. Коточигова и др.; под общ. ред. Е.В. Коточиговой. – Ярославль: ГОАУ ЯО ИРО, 2015. – 85 с.

29. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2022. – 705 с.

30. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. / А.И. Савенков. – Самара: Федоров, 2020. – 125 с.

31. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. / Е.Ю. Александрова и др. – Волгоград: Учитель, 2007. – 203 с.

32. Смоляк А.К. Гражданско-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста как фактора развития личности. / А.К. Смоляк. // Дошкольное и начальное образование: опыт, проблемы, перспективы: Сборник научных статей XVI Международного научно-практического семинара. – Барановичи: Барановичский государственный университет, 2025. – С. 295-297. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=88990168>

33. Современные технологии образования дошкольников. / авт.-сост. Е.В. Михеева. – Волгоград.: Учитель, 2016. – 222 с.

34. Сычёва М.В. Разработка и апробация модели формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию. / М.В. Сычёва, А.О. Елюшкина. // Современный учёный. – 2025. – № 10. – С. 218-226. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=82886628>

35. Теория и методика воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. / С.А. Козлова, А.Ш. Шахманова, Е.О. Полосухина, Л.А. Каченовская. – М.: ИНФРА-М, 2026. – 236 с.
36. Урунтаева Г.А. Детская психология. / Г.А. Урунтаева. – М.: Академия, 2013. – 334 с.
37. Формирование нравственного здоровья дошкольников: Занятия, игры, упражнения. / Под ред. Л.В. Кузнецовой, М.А. Панфиловой. – М.: Сфера, 2002. – 62 с.
38. Ханова Т.Г. Реализация технологии творческих мастерских с детьми дошкольного возраста. / Т.Г. Ханова. // Детский сад от А до Я. – 2022. – № 6(120). – С. 4-13. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50090926>
39. Шаповаленко И.В. Возрастная психология. / И.В. Шаповаленко. – М.: Гардарики, 2014. – 349 с.
40. Шмелькова А.А. Интерактивные методы в педагогике дошкольного образования. / А.А. Шмелькова. // Вопросы дошкольной педагогики. – 2023. – № 1 (60). – С. 12-14. – URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/240/7882>
41. Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны. / Т.А. Шорыгина. – М.: Творческий центр Сфера, 2011. – 75 с.
42. Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка. / А.М. Щетинина. – Великий Новгород: Новгор. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого, 2000. – 88 с.
43. Щуркова Н.Е. Педагогическая технология. / Н.Е. Щуркова. – М.: Педагогическое общество России, 2015. – 255 с.
44. Эльконин Д.Б. Детская психология. / Д.Б. Эльконин. – М.: Академия, 2011. – 383 с.
45. Юдина Е.Г. Педагогическая диагностика в детском саду. / Е.Г. Юдина, Г.Б. Степанова, Е.Н. Денисова. – М.: Просвещение, 2003. – 142 с.
46. Якобсон С.Г. Моральное воспитание в детском саду. / С.Г. Якобсон. – М.: Воспитание дошкольника, 2003. – 110 с.

ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Педагогический институт им. В.Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии
и социальных наук

Кафедра «Дошкольное и
дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование»
Профиль подготовки
«Дошкольное образование»

Утверждаю: зав. кафедрой
«01» июль 2025 г.
А.И. Корчагина Корчагина Л.Н.

Задание

По выпускной квалификационной работе студента Елюшкиной Александры Олеговны.

1. Тема работы «Формирование ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию»

Утверждена приказом по Университету «25» июня 2025 г. №850/о

2. Срок сдачи студентом законченной работы «01» июль 2026 г.

3. Исходные данные к работе:

Объект исследования – процесс формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – формирование ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию.

Цель исследования – теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность использования интерактивных мастерских для формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе гражданско-патриотического воспитания.

4. Перечень подлежащих разработке вопросов:

- определить содержательные характеристики понятийного аппарата формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста;
- рассмотреть интерактивные мастерские как средство гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста;
- разработать модель формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию;
- провести диагностику уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста;
- разработать содержание работы по формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию;

- изучить эффективность проведённой работы и сделать соответствующие выводы.

5. Календарный план

№ п/п	Наименование этапов выпускной квалификационной работы	Сроки выполнения этапов	Примечания
1.	Изучение и анализ литературы по проблеме ВКР: содержательные характеристики понятийного аппарата формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста; интерактивные мастерские как средство гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста; разработка модели формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию	Июнь – август 2025 г.	
2.	Мероприятия по сбору практического материала: диагностика уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста	Сентябрь 2025 г.	
3.	Проведение формирующего эксперимента	Октябрь 2025 г. – апрель 2026 г.	
4.	Проведение контрольного эксперимента, анализ и обобщение результатов исследования	Май 2026 г.	
5.	Оформление выпускной квалификационной работы	Май 2026 г.	

6. Дата выдачи задания «01» июня 2025 г.

Руководитель _____
(подпись)

Задание принял к исполнению _____
(подпись)

ОТЗЫВ

на выпускную квалификационную работу студентки 4 курса
направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»,
профиля «Дошкольное образование»,
факультета педагогики, психологии и социальных наук
Елюшкиной Александры Олеговны, выполненную на тему:
**«Формирование ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного
возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-
патриотическому воспитанию»**

Выпускная квалификационная работа А.О. Елюшкиной написана на актуальную тему. В современном обществе одной из важнейших задач является формирование у детей ценностных ориентиров, основанных на любви к Родине, уважении к истории и культуре своего народа. Гражданско-патриотическое воспитание играет ключевую роль в этом процессе, способствуя развитию у дошкольников чувства ответственности, гордости за свою страну и её достижения.

Особенно актуальным становится поиск эффективных методов и форм работы с детьми старшего дошкольного возраста, которые бы позволили в интересной и доступной форме познакомить их с основами гражданско-патриотического воспитания. Одним из таких методов являются интерактивные мастерские, которые представляют собой специально организованное пространство для совместной деятельности детей и взрослых.

Работа А.О. Елюшкиной представляет собой удачную попытку исследовать проблему формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию. С этой задачей она успешно справляется.

В теоретической части работы студентка содержательно, логично обосновывает актуальность выбранной темы, раскрывает основные понятия данной проблемы. А.О. Елюшкиной определены содержательные характеристики понятийного аппарата формирования ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста; рассмотрены интерактивные мастерские как средство гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста; разработана модель формирования ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию.

В ходе эксперимента Александре Олеговне удалось подтвердить гипотезу о том, что использование интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию способствует более эффективному формированию ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста по сравнению с традиционными методами воспитательного процесса.

Выпускная квалификационная работа А.О. Елюшкиной отличается оригинальностью и новизной. Тема работы раскрыта. Содержание соответствует заявленной теме. Автор успешно справилась с решением поставленных задач, показав умение анализировать материал и грамотно оформлять результаты проведенного исследования, инициативность и творческое мышление.

Работа А.О. Елюшкиной имеет завершённый характер, полностью соответствует требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам студентов, и может быть представлена к защите.

Научный руководитель



Сычёва М.В., к.п.н., доцент, доцент кафедры
«Дошкольное и дефектологическое
образование» факультета педагогики,
психологии и социальных наук
Пензенского государственного
университета

СПРАВКА

о результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований

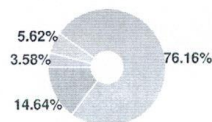
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего
образования "Пензенский государственный
университет"

ПРОВЕРКА ВЫПОЛНЕНА В СИСТЕМЕ АНТИПЛАГИАТ.ВУЗ

Автор работы: Елюшкина Александра Олеговна
Самоцитирование
рассчитано для: Елюшкина Александра Олеговна
Название работы: Елюшкина А.О. Формирование ценностных ориентиров у детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации интерактивных мастерских по гражданско-патриотическому воспитанию.docx
Тип работы: Не указано
Подразделение: Кафедра "Дошкольное и дефектологическое образование"

РЕЗУЛЬТАТЫ

СОВПАДАНИЯ	14.64%
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ	76.16%
ЦИТИРОВАНИЯ	3.58%
САМОЦИТИРОВАНИЯ	5.62%
ИИ-КОНТЕНТ	0%



ДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ПРОВЕРКИ: 31.05.2026

Структура документа: Проверенные разделы: основная часть с.10-35, 37-62, 76-77, 77-78, 79, титульный лист с.1, содержание с.2, библиография с.71-75, приложение с.75-76, 77, 79, введение с.3-9, выводы с.35-37, 62-70
Модули поиска: СМИ России и СНГ; Рувики; Профессиональная лексика. Медицина; Профессиональная лексика. АПК и биотех; ИПС Адилет; Переводные заимствования; Шаблонные фразы; PubMed; Профессиональная лексика. Юриспруденция; Цитирование; IEEE; Патенты СССР, РФ, СНГ; Перефразирования по базе публикаций открытого доступа PubMed; Коллекция НБУ; Публикации eLIBRARY; Публикации РГБ; Медицина; Кольцо вузов; Перефразирования по коллекции IEEE; СПС ГАРАНТ: нормативно-правовая документация; Коллекция открытых публикаций международных издательств; СПС ГАРАНТ: аналитика; Переводные заимствования по коллекции Интернет в английском сегменте; Перефразирования по Коллекции открытых публикаций международных издательств; Публикации eLIBRARY (переводы и перефразирования); Переводные заимство...

Работу проверил: Сычева Марина Владимировна

ФИО проверяющего

Дата подписи:

31.05.2026

(Подпись)

Подпись проверяющего



Чтобы убедиться
в подлинности справки, используйте QR-код,
который содержит ссылку на отчет.

Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование
корректным, система оставляет на усмотрение проверяющего.
Предоставленная информация не подлежит использованию
в коммерческих целях.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Методика «Моя Родина»

1. Как называется город, в котором ты живешь?
2. Что изображено на флаге и гербе нашего города?
3. Кто самый главный в нашем городе?
4. Кто самый главный в нашей области?
5. Если бы ты стал главным нашего города, то что бы ты сделал для нашего города? Что бы ты хотел изменить в нашем городе?
6. Кто основал наш город?
7. К каким памятникам ты ходил гулять в нашем городе Пензе? А что или кто изображен на памятнике?
8. Главная улица нашего города это...
9. В какой области находится наш город?
10. Какой город самый главный в нашей области?
11. Какие театры нашего города ты знаешь?
12. Какие музеи нашего города ты посещал?
13. Люди каких национальностей живут в нашем городе?
14. Какие предприятия нашего города ты знаешь?
15. Кем работают твои близкие? Их работа важна для жителей нашего города?
16. Какие улицы нашего города ты знаешь еще?
17. Какое название улицы, на которой ты живешь? А какой полный адрес?
18. Как думаешь, наш город большой?
19. Какие города находятся рядом с нашим городом Пензой?
20. Ты хотел бы, чтобы наш город Пенза стал лучше? А что для этого нужно сделать?

Приложение 2

Результаты методики «Моя Родина»

Экспериментальная группа. Констатирующий этап

№	ИФ ребенка	Результаты (в баллах)																				Количество баллов	Уровень
	№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1	Анна А.	1	1	1	0	2	0	2	1	1	1	1	2	1	0	2	1	0	2	1	2	22	С
2	Максим А.	0	2	0	1	0	1	1	2	1	0	1	0	1	2	0	1	0	0	0	1	14	Н
3	Артём Б.	0	1	1	2	1	1	2	1	2	1	0	2	1	2	1	1	2	1	0	1	23	С
4	София Б.	1	1	0	2	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	11	Н
5	Виктория Б.	0	0	1	1	0	0	2	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	10	Н
6	Дмитрий Д.	2	1	2	1	0	1	2	0	1	2	1	2	1	2	1	2	0	1	1	2	26	С
7	Мария Е.	1	2	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	2	1	0	0	1	16	С
8	Екатерина Е.	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	2	1	12	Н
9	Илья З.	1	2	1	2	1	0	1	0	2	1	0	0	2	1	1	1	0	1	1	2	20	С
10	Алексей К.	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	9	Н
11	Полина К.	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	0	2	1	2	2	30	В
12	Иван К.	0	2	0	1	2	1	1	2	1	2	0	2	2	2	1	2	2	2	2	1	28	С
13	Алиса Л.	1	0	1	1	2	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	12	Н
14	Кирилл М.	1	1	0	0	2	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	14	Н
15	Елена Н.	0	1	1	2	1	0	0	1	0	0	2	0	1	1	0	1	0	0	1	1	13	Н
16	Михаил П.	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	11	Н
17	Анастасия Р.	1	1	0	0	1	2	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	13	Н
18	Олег Р.	2	1	0	1	0	2	2	1	2	0	1	2	2	2	2	0	1	2	1	2	26	С
19	Татьяна С.	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	0	2	2	1	2	2	1	2	32	В
20	Павел С.	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	0	1	1	2	2	32	В

Результаты методики «Моя Родина»
Контрольная группа. Констатирующий этап

№	ИФ ребенка	Результаты (в баллах)																				Коли- чество баллов	Уро- вень
	№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1	Даниил А.	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	0	2	2	2	1	2	1	32	В
2	Платон Б.	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	2	31	В
3	Иван В.	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	2	0	1	0	0	0	10	Н
4	Дарья Г.	0	1	0	1	1	0	2	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	14	Н
5	Егор Д.	2	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	29	С
6	Пётр И.	0	1	1	0	2	1	1	0	0	2	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	14	Н
7	Капитоли- на К.	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	0	1	1	2	1	0	2	1	2	1	25	С
8	Елизавета Л.	0	1	1	0	2	1	0	0	0	2	1	2	1	0	1	0	1	1	2	1	17	С
9	Виктория Л.	0	1	0	2	0	1	1	0	0	1	1	2	0	1	1	1	0	0	1	0	13	Н
10	Иван М.	0	2	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	2	1	0	0	1	0	1	1	14	Н
11	Инеса О.	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	10	Н
12	Дарина С.	1	1	0	1	1	0	1	2	2	1	0	1	1	2	2	1	1	2	1	1	22	С
13	Вероника С.	1	0	1	0	2	0	1	0	1	0	1	1	0	1	2	0	1	0	1	1	14	Н
14	Михаил С.	0	0	0	1	1	1	0	2	1	1	1	2	1	0	1	0	0	1	1	0	14	Н
15	Илья С.	0	1	1	0	0	2	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	12	Н
16	Арсений Т.	1	1	2	0	0	1	1	2	0	1	2	0	0	2	1	1	0	2	0	1	18	С
17	Кирилл Ф.	0	1	0	1	1	1	2	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	2	1	14	Н
18	Злата Ц.	1	0	1	0	2	0	0	0	1	1	2	1	1	0	1	1	0	1	0	1	14	Н
19	Арина Ш.	1	2	1	2	1	0	2	1	2	2	0	2	1	2	1	2	2	1	0	1	26	С
20	Леонид Ш.	1	0	1	0	1	2	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	2	0	11	Н

Приложение 3

Методика «Незаконченное предложение»

1. Я понимаю, что Родина – это...
2. О Пензе я могу сказать, что...
3. Я горжусь малой родиной и городом Пензой за то, что...
4. Я не уеду из своего города Пензы, потому что...
5. В моем городе Пензе я больше всего люблю...
6. Жители нашего города называются...
7. Я могу сделать для своего города Пензы...
8. Когда я гуляю по своему городу Пензе, я...
9. Наш город старый или...
10. В нашем городе есть такие интересные места как...
11. Если в моем городе объявят субботник, то я...
12. Если в твоём городе будет праздник, то...
13. Я не загрязняю свой город, потому что...
14. В твоей семье есть такие традиции как...
15. Твое любимое место в городе – это...
16. Заводы в нашем городе нужны для того, чтобы...
17. Названия улиц нужны для того, чтобы...
18. Уважать историю своего города – это значит...
19. Детские сады и школы нужны нашему городу для того, чтобы...
20. Своим друзьям я могу рассказать о Пензе, что...

Приложение 4

Результаты методики «Незаконченное предложение»

Экспериментальная группа. Констатирующий этап

№	ИФ ребенка	Результаты (в баллах)																				Количество баллов	Уровень
	№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1	Анна А.	1	1	1	0	2	0	2	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	2	17	С
2	Максим А.	0	0	0	1	0	1	2	1	1	0	1	0	2	1	0	1	1	0	0	1	13	Н
3	Артём Б.	0	1	1	2	1	1	2	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	18	С
4	София Б.	1	1	1	2	0	0	2	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	14	Н
5	Виктория Б.	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	2	0	1	0	1	0	1	1	13	Н
6	Дмитрий Д.	2	1	2	1	0	1	0	0	1	1	1	2	1	2	1	2	1	0	1	2	22	С
7	Мария Е.	1	2	1	1	0	1	2	2	1	1	0	0	1	1	1	2	1	2	0	1	21	С
8	Екатерина Е.	0	1	0	1	0	1	1	2	0	1	0	1	1	0	0	1	2	1	0	1	14	Н
9	Илья З.	1	1	1	2	1	0	2	0	2	1	0	2	2	1	1	1	2	1	2	2	25	С
10	Алексей К.	1	0	0	1	1	0	1	2	0	1	0	1	0	2	1	0	0	1	2	0	14	Н
11	Полина К.	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	0	2	1	2	2	31	В
12	Иван К.	0	2	0	1	2	1	1	2	1	0	0	2	0	2	1	2	1	2	2	1	23	С
13	Алиса Л.	1	0	1	2	2	1	2	1	0	0	2	0	0	2	1	1	0	1	0	2	19	С
14	Кирилл М.	0	1	0	0	2	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	11	Н
15	Елена Н.	0	1	1	2	1	0	2	1	0	2	2	1	1	2	0	2	1	2	2	1	24	С
16	Михаил П.	1	0	0	1	0	1	2	0	1	0	1	1	0	0	2	0	1	0	1	1	13	Н
17	Анастасия Р.	1	1	2	0	2	2	1	0	2	1	1	2	0	2	1	1	2	1	0	1	23	С
18	Олег Р.	2	1	0	1	0	2	1	1	2	0	1	2	0	1	2	0	0	1	1	2	20	С
19	Татьяна С.	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	0	2	2	1	2	2	1	1	30	В
20	Павел С.	0	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	0	1	1	2	2	31	В

Результаты методики «Незаконченное предложение»

Контрольная группа. Констатирующий этап

№	ИФ ребенка	Результаты (в баллах)																				Количество баллов	Уровень
	№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1	Даниил А.	1	2	0	2	1	0	1	2	1	1	1	2	2	0	1	0	2	1	2	1	23	С
2	Платон Б.	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	2	32	В
3	Иван В.	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	9	Н
4	Дарья Г.	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	11	Н
5	Егор Д.	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	28	С
6	Пётр И.	0	1	0	0	2	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	11	Н
7	Капитолина К.	1	1	1	1	2	0	2	1	1	1	0	1	1	2	1	0	1	1	1	1	20	С
8	Елизавета Л.	1	1	1	0	2	1	0	0	0	2	1	2	2	0	1	0	1	2	2	1	20	С
9	Виктория Л.	0	0	0	1	0	1	1	2	0	1	1	2	1	1	1	0	1	0	1	0	14	Н
10	Иван М.	2	2	2	0	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	0	2	1	2	1	2	30	В
11	Инеса О.	1	1	1	1	1	0	0	1	2	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	13	Н
12	Дарина С.	1	1	0	1	1	0	1	2	0	1	0	1	1	1	2	1	1	0	1	1	17	С
13	Вероника С.	1	0	1	0	2	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	9	Н
14	Михаил С.	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	2	1	0	0	0	0	1	1	0	11	Н
15	Илья С.	2	1	1	0	0	2	0	1	1	1	1	0	2	0	1	1	0	1	0	1	16	С
16	Арсений Т.	1	1	2	0	0	2	1	1	0	1	0	2	0	1	1	1	0	1	0	1	16	С
17	Кирилл Ф.	0	0	0	1	1	1	2	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	2	1	12	Н
18	Злата Ц.	1	1	1	1	2	0	0	0	1	1	2	1	2	0	1	1	0	1	0	1	17	С
19	Арина Ш.	1	1	1	1	1	0	2	1	2	0	0	1	1	2	1	2	2	1	0	1	21	С
20	Леонид Ш.	1	0	1	0	1	2	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	2	0	11	Н

Приложение 5

Протокол наблюдения за детьми старшего дошкольного возраста в ходе проведения методики «Юный краевед»

Экспериментальная группа. Констатирующий этап

ИФ ребенка	Показатели										Итог	Уро- вень
	1. Самостоятельность при отборе материала	2. Активность в работе	3. Применение доп. источников информации	4. Стремление улучшить результат	5. Стремление заинтересовать	6. Доведение работы до конца	7. Творческий подход к работе	8. Инициатива в работе	9. Увлеченность ходом работы	10. Интерес в работе		
Анна А.	3	2	3	0	4	0	0	1	3	2	18	С
Максим А.	2	0	4	2	1	3	0	2	1	3	18	С
Артём Б.	2	3	2	2	1	0	1	1	1	1	12	Н
София Б.	2	0	3	3	0	0	1	2	2	0	14	Н
Виктория Б.	3	2	4	3	0	0	3	1	2	0	19	С
Дмитрий Д.	0	1	0	0	3	0	1	1	2	0	9	Н
Мария Е.	3	2	3	1	0	0	2	2	1	0	14	Н
Екатерина Е.	2	2	2	2	1	0	1	2	2	0	14	Н
Илья З.	3	0	2	1	3	2	0	1	2	0	14	С
Алексей К.	0	1	0	0	3	0	1	0	2	0	8	Н
Полина К.	3	1	4	3	2	4	4	3	3	0	30	В
Иван К.	2	0	2	1	3	3	3	4	0	2	20	С
Алиса Л.	2	4	0	1	0	2	1	2	2	0	14	Н
Кирилл М.	2	0	3	1	0	0	0	1	2	0	12	Н
Елена Н.	3	0	2	2	1	1	2	2	1	0	14	Н
Михаил П.	2	3	0	1	0	4	3	4	2	0	19	С
Анастасия Р.	2	0	1	2	2	3	0	1	1	1	13	Н
Олег Р.	2	4	3	4	4	3	2	2	2	0	29	С
Татьяна С.	2	4	2	2	1	4	3	3	3	4	28	С
Павел С.	3	3	4	3	4	2	4	2	2	3	30	В

**Протокол наблюдения за детьми старшего дошкольного возраста
в ходе проведения методики «Юный краевед»
Контрольная группа. Констатирующий этап**

ИФ ребенка	Показатели										Итого	Уро- вень
	1. Самостоятельность при отборе материала	2. Активность в работе	3. Применение доп. источников информации	4. Стремление улучшить результат	5. Стремление заинтересовать	6. Доведение работы до конца	7. Творческий подход к работе	8. Инициатива в работе	9. Увлеченность ходом работы	10. Интерес в работе		
Даниил А.	2	4	2	3	3	1	4	3	4	4	30	В
Платон Б.	3	2	2	3	1	0	1	1	4	3	20	С
Иван В.	3	3	1	0	2	0	2	0	0	0	14	Н
Дарья Г.	0	4	0	3	3	2	3	0	4	0	21	С
Егор Д.	2	1	2	4	3	4	0	3	2	1	22	С
Пётр И.	4	2	1	3	0	2	3	4	1	0	21	С
Капитолина К.	3	4	3	0	0	3	3	2	4	0	22	С
Елизавета Л.	4	4	4	3	4	3	0	2	4	0	30	В
Виктория Л.	3	0	2	0	4	4	2	4	0	0	22	С
Иван М.	3	0	2	0	3	0	0	3	2	0	13	Н
Инесса О.	4	2	3	3	1	1	1	3	2	0	23	С
Дарина С.	0	2	4	2	1	1	1	3	2	0	20	С
Вероника С.	3	0	0	2	1	1	3	0	4	0	14	Н
Михаил С.	3	0	2	2	3	0	0	0	0	4	14	Н
Илья С.	0	2	2	3	0	1	4	0	2	0	14	Н
Арсений Т.	0	4	2	1	3	1	2	1	0	0	14	Н
Кирилл Ф.	0	0	1	4	2	1	3	0	0	2	13	Н
Злата Ц.	3	0	2	2	4	0	3	2	3	4	23	С
Арина Ш.	4	2	1	0	1	1	3	4	4	0	20	С
Леонид Ш.	0	1	0	0	3	0	2	1	1	1	9	Н

Приложение 6

Результаты диагностики уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у старших дошкольников.

Экспериментальная группа. Констатирующий этап

№	ИФ ребенка	Количество баллов			Среднее значение	Общий уровень
		Методика №1	Методика №2	Методика №3		
1	Анна А.	22	17	24	20	С
2	Максим А.	14	13	19	14	Н
3	Артём Б.	23	18	20	19	С
4	София Б.	11	14	22	14	Н
5	Виктория Б.	10	13	22	14	Н
6	Дмитрий Д.	26	22	14	14	Н
7	Мария Е.	16	21	19	18	С
8	Екатерина Е.	12	14	20	14	Н
9	Илья З.	20	25	25	21	С
10	Алексей К.	9	14	12	11	Н
11	Полина К.	30	31	30	30	В
12	Иван К.	28	23	21	23	С
13	Алиса Л.	12	19	25	17	С
14	Кирилл М.	14	11	14	13	Н
15	Елена Н.	13	24	24	19	С
16	Михаил П.	11	13	24	14	Н
17	Анастасия Р.	13	23	26	19	С
18	Олег Р.	26	20	33	27	С
19	Татьяна С.	32	30	31	31	В
20	Павел С.	32	31	30	31	В

Результаты диагностики уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у старших дошкольников.

Контрольная группа. Констатирующий этап

№	ИФ ребенка	Количество баллов			Среднее значение	Общий уровень
		Методика №1	Методика №2	Методика №3		
1	Даниил А.	32	23	35	30	В
2	Платон Б.	31	32	22	26	С
3	Иван В.	10	9	21	14	Н
4	Дарья Г.	14	11	17	16	С
5	Егор Д.	29	28	16	24	С
6	Пётр И.	14	11	20	16	С
7	Капитолина К.	25	20	16	21	С
8	Елизавета Л.	17	20	27	23	С
9	Виктория Л.	13	14	27	19	С
10	Иван М.	14	30	28	22	С
11	Инеса О.	10	13	22	14	Н
12	Дарина С.	22	17	17	19	С
13	Вероника С.	14	9	10	12	Н
14	Михаил С.	14	11	18	14	Н
15	Илья С.	12	16	13	14	Н
16	Арсений Т.	18	16	15	14	Н
17	Кирилл Ф.	14	12	18	14	Н
18	Злата Ц.	14	17	22	19	С
19	Арина Ш.	26	21	21	22	С
20	Леонид Ш.	11	11	24	14	Н

Приложение 7

Конспекты интерактивных мастерских

Блок 1. «Моя семья»

1. Тема: «Древо моей семьи»

Цель: Формирование у детей представления о своей семье, ее членах, истории и преемственности поколений.

Задачи:

Расширить знания детей о своей семье, родственниках.

Развивать умение составлять рассказ о своей семье.

Воспитывать уважение и любовь к членам семьи.

Стимулировать творческую активность через создание семейного древа.

Материалы:

Большой лист ватмана или плотной бумаги.

Цветные карандаши, фломастеры, краски.

Ножницы, клей.

Фотографии членов семьи (если есть возможность).

Шаблоны листьев, цветов, птиц (по желанию).

Карточки с именами родственников (для старших детей).

Ход проведения:

1. Вводная часть (5-10 мин):

Приветствие. Беседа о семье: «Что такое семья?», «Кто входит в семью?», «Почему семья важна?».

Загадки о членах семьи.

Чтение стихотворения или короткого рассказа о семье.

2. Основная часть (25-30 мин):

Знакомство с понятием «семейное древо»: Объяснение, что это как настоящее дерево, только вместо веток – члены семьи, а корни – предки.

Создание семейного древа:

Вариант 1 (для младших): Педагог рисует ствол дерева. Дети рисуют или приклеивают свои фотографии (или рисуют себя) на «ветках». Затем вместе с педагогом или родителями добавляют родителей, бабушек и дедушек.

Вариант 2 (для старших): Дети самостоятельно рисуют ствол и ветки. Затем, используя фотографии или рисунки, заполняют древо, подписывая имена родственников. Можно использовать готовые шаблоны.

Интерактивный элемент: Дети могут рассказывать о своих родственниках, которых они изображают на древе.

3. Заключительная часть (5-10 мин):

Презентация готовых семейных деревьев.

Обсуждение: «Что нового вы узнали о своей семье?», «Кто вам помогал создавать древо?».

Пожелание детям беречь свою семью.

Возможные варианты заданий:

Нарисовать портрет члена семьи.

Придумать историю о своем прадедушке или прабабушке.

Сделать аппликацию «Моя семья».

2. Тема: «Подарок для близких»

Цель: Развитие у детей творческих способностей, формирование навыков изготовления подарков своими руками, воспитание заботы и внимания к близким.

Задачи:

Научить детей выбирать материалы и инструменты для изготовления подарка.

Развивать мелкую моторику рук.

Формировать умение работать по образцу или собственному замыслу.

Воспитывать желание делать приятное близким.

Материалы:

Цветная бумага, картон.

Ножницы, клей.

Фломастеры, карандаши, краски.

Пластилин.

Ленточки, бусины, блески (для украшения).

Готовые шаблоны (открытки, закладки, фигурки).

Примеры готовых подарков.

Ход проведения:

1. Вводная часть (5-10 мин):

Беседа: «Что такое подарок?», «Кому мы дарим подарки?», «Почему приятно дарить подарки?».

Обсуждение праздников, когда принято дарить подарки.

Чтение стихотворения о подарках.

2. Основная часть (25-30 мин):

Выбор подарка: Педагог предлагает несколько вариантов подарков, которые можно сделать (открытка, закладка для книги, фигурка из пластилина, рамка для фото). Дети выбирают, что хотят сделать.

Изготовление подарка:

Интерактивный элемент: Педагог демонстрирует этапы изготовления выбранного подарка. Дети следуют инструкциям, задают вопросы. Можно предложить детям придумать свой собственный дизайн.

Работа с материалами: Дети самостоятельно или с помощью педагога вырезают, клеят, рисуют, лепят.

Украшение подарка: Дети украшают свои творения ленточками, бусинами, блесками.

3. Заключительная часть (5-10 мин):

Презентация готовых подарков.

Обсуждение: «Кому вы подарите свой подарок?», «Что вы почувствовали, когда делали подарок?».

Пожелание детям дарить радость своим близким.

Возможные варианты заданий:

Сделать открытку-сюрприз.

Слепить из пластилина любимое животное для друга.

Создать закладку для книги с пожеланием.

Блок 2. «Мой дом, мой детский сад»

3. Тема: «Мой дом»

Цель: Формирование у детей представления о доме как о месте, где живет семья, где уютно и безопасно.

Задачи:

Расширить знания детей о своем доме, его частях и назначении комнат.

Развивать умение описывать свой дом.

Воспитывать чувство привязанности и любви к своему дому.

Стимулировать творческую активность через создание макета или рисунка дома.

Материалы:

Большие листы бумаги, картон.

Цветные карандаши, фломастеры, краски.

Ножницы, клей.

Пластилин.

Коробки разного размера (для макета).

Фотографии домов (по желанию).

Шаблоны окон, дверей (по желанию).

Ход проведения:

1. Вводная часть (5-10 мин):

Приветствие. Беседа: «Что такое дом?», «Почему дом важен для человека?», «Какие бывают дома?».

Загадки о доме и его частях.

Чтение стихотворения или короткого рассказа о доме.

2. Основная часть (25-30 мин):

Обсуждение «мой дом»: Дети рассказывают о своем доме: сколько в нем комнат, какие они, что находится в каждой комнате.

Создание «мой дом»:

Вариант 1 (рисунок): Дети рисуют свой дом, его фасад, окна, двери. Затем могут нарисовать комнаты внутри.

Вариант 2 (макет): Используя коробки, дети строят макет своего дома. Можно вырезать окна и двери, раскрасить стены.

Интерактивный элемент: Дети могут «заселить» свой дом игрушечными фигурками или нарисованными человечками. Можно рассказать, кто в какой комнате живет.

3. Заключительная часть (5-10 мин):

Презентация рисунков или макетов домов.

Обсуждение: «Что вам больше всего понравилось в вашем доме?», «Что вы хотели бы добавить в свой дом?».

Пожелание детям, чтобы их дом всегда был полон тепла и уюта.

Возможные варианты заданий:

Сделать аппликацию «Моя комната».

Нарисовать план своего дома.

Слепить из пластилина мебель для своего дома.

4. Тема: «Мой детский сад»

Цель: Формирование у детей положительного отношения к детскому саду, его сотрудникам и сверстникам.

Задачи:

Расширить знания детей о детском саде, его группах, занятиях, прогулках.

Развивать умение описывать свой детский сад.

Воспитывать дружелюбие и уважение к сверстникам и воспитателям.

Стимулировать творческую активность через создание рисунка или коллажа о детском саде.

Материалы:

Большие листы бумаги, картон.

Цветные карандаши, фломастеры, краски.

Ножницы, клей.

Фотографии детского сада, групп, занятий, прогулок.

Журналы с картинками (для коллажа).

Шаблоны зданий детского сада (по желанию).

Ход проведения:

1. Вводная часть (5-10 мин):

Приветствие. Беседа: «Что такое детский сад?», «Кто работает в детском саду?», «Что мы делаем в детском саду?».

Загадки о детском саде.

Чтение стихотворения или короткого рассказа о детском саде.

2. Основная часть (25-30 мин):

Обсуждение «мой детский сад»: Дети делятся своими впечатлениями о детском саде: любимые занятия, игрушки, друзья, воспитатели.

Создание «мой детский сад»:

Вариант 1 (рисунок): Дети рисуют свой детский сад, его здание, игровую площадку, любимые уголки в группе.

Вариант 2 (коллаж): Дети вырезают из журналов картинки, соответствующие их представлениям о детском саде (дети играют, занимаются, гуляют), и создают коллаж.

Интерактивный элемент: Дети могут рассказать, что изображено на их рисунке или коллаже, и почему это важно для них. Можно добавить фотографии друзей и воспитателей.

3. Заключительная часть (5-10 мин):

Презентация рисунков или коллажей.

Обсуждение: «Что вам больше всего нравится в нашем детском саду?», «Кого вы хотели бы пригласить в наш детский сад?».

Пожелание детям, чтобы детский сад всегда был для них местом радости и дружбы.

Возможные варианты заданий:

Сделать аппликацию «Моя любимая игрушка в детском саду».

Нарисовать портрет своего друга или воспитателя.

Слепить из пластилина любимое место в детском саду.

Блок 3. «Мой город»

5. Тема: «Достопримечательности города»

Цель: Формирование у детей представлений о родном городе, его истории и значимых местах.

Задачи:

Познакомить детей с основными достопримечательностями города.

Развивать наблюдательность и умение описывать увиденное.

Воспитывать чувство гордости за свой город.

Стимулировать творческую активность через создание рисунка или макета достопримечательности.

Материалы:

Фотографии или открытки с изображением достопримечательностей города.

Карта города (для старших детей).

Большие листы бумаги, картон.

Цветные карандаши, фломастеры, краски.

Ножницы, клей.

Пластилин.

Коробки, бумага, другие материалы для создания макетов.

Ход проведения:

1. Вводная часть (5-10 мин):

Приветствие. Беседа: «Что такое достопримечательность?», «Какие достопримечательности есть в нашем городе?».

Просмотр фотографий достопримечательностей с кратким рассказом о каждой.

Чтение стихотворения о городе.

2. Основная часть (25-30 мин):

Выбор достопримечательности: Дети выбирают одну или несколько достопримечательностей, которые им больше всего понравились, чтобы изобразить их.

Создание изображения достопримечательности:

Вариант 1 (рисунок): Дети рисуют выбранную достопримечательность.

Вариант 2 (макет): Дети создают макет достопримечательности из различных материалов.

Интерактивный элемент: Дети рассказывают о выбранной достопримечательности, почему она им нравится, какие истории они о ней знают. Можно устроить «экскурсию» по созданным макетам.

3. Заключительная часть (5-10 мин):

Презентация работ.

Обсуждение: «Что нового вы узнали о нашем городе?», «Какую достопримечательность вы бы хотели посетить еще раз?».

Пожелание детям любить и беречь свой город.

Возможные варианты заданий:

Сделать аппликацию «Мой любимый памятник».

Нарисовать карту города с отмеченными достопримечательностями.

Слепить из пластилина фигурку, связанную с достопримечательностью (например, памятник).

6. Тема: «Моя улица»

Цель: Формирование у детей представлений о своей улице, ее особенностях и значимости.

Задачи:

Расширить знания детей о своей улице, домах, магазинах, деревьях.

Развивать умение ориентироваться на улице.

Воспитывать чувство привязанности к своему месту жительства.

Стимулировать творческую активность через создание рисунка или макета улицы.

Материалы:

Большие листы бумаги, картон.

Цветные карандаши, фломастеры, краски.

Ножницы, клей.

Пластелин.

Коробки разного размера, спичечные коробки (для домов).

Фотографии улицы (если есть).

Шаблоны домов, деревьев (по желанию)

Ход проведения:

1. Вводная часть (5-10 мин):

Приветствие. Беседа: «Что такое улица?», «Что находится на нашей улице?», «Почему важно знать свою улицу?».

Загадки о домах, деревьях, дорогах.

Чтение стихотворения или короткого рассказа о родной улице.

2. Основная часть (25-30 мин):

Обсуждение «моя улица»: Дети рассказывают о своей улице: какие дома на ней расположены, есть ли магазины, детские площадки, парки. Обсуждают, кто живет на их улице.

Создание «моя улица»:

Вариант 1 (рисунок): Дети рисуют свою улицу, дома, деревья, проезжую часть, тротуары. Можно добавить людей, машины.

Вариант 2 (макет): Используя коробки, дети строят макет своей улицы. Можно вырезать окна и двери, раскрасить дома, добавить деревья из бумаги или пластилина.

Интерактивный элемент: Дети могут «прогуляться» по своей нарисованной или построенной улице, рассказать о каждом доме или объекте. Можно добавить «жителей» улицы из пластилина или бумаги.

3. Заключительная часть (5-10 мин):

Презентация рисунков или макетов улиц.

Обсуждение: «Что вам больше всего нравится на вашей улице?», «Что бы вы хотели добавить на свою улицу?».

Пожелание детям беречь свою улицу и быть внимательными на дороге.

Возможные варианты заданий:

Сделать аппликацию «Мой любимый дом на улице».

Нарисовать карту своей улицы с указанием важных объектов.

Слепить из пластилина машину или дерево, которое растет на улице.

Блок 4. «Моя страна – Россия»

7. Тема: «Символы России»

Цель: Формирование у детей представлений о государственных символах России, воспитание патриотизма и уважения к своей стране.

Задачи:

Познакомить детей с флагом, гербом и гимном России.

Объяснить значение каждого символа.

Развивать умение узнавать и называть символы России.

Воспитывать чувство гордости за свою Родину.

Материалы:

Изображения флага и герба России.

Аудиозапись гимна России.

Большие листы бумаги, картон.

Цветные карандаши, фломастеры, краски (особенно белый, синий, красный).

Ножницы, клей.

Бумага разных цветов.

Шаблоны для рисования или вырезания.

Ход проведения:

1. Вводная часть (5-10 мин):

Приветствие. Беседа: «Что такое Родина?», «Что такое символы?», «Какие символы есть у нашей страны?».

Просмотр изображений флага и герба России. Рассказ об их значении.

Прослушивание гимна России (краткий фрагмент). Объяснение, что это торжественная песня.

2. Основная часть (25-30 мин):

Создание символов:

Вариант 1 (рисование флага): Дети рисуют флаг России, используя соответствующие цвета. Можно предложить нарисовать флаг на палочке.

Вариант 2 (аппликация герба): Дети создают герб России из цветной бумаги или рисуют его.

Вариант 3 (создание «символического дерева России»): На большом листе бумаги рисуется ствол дерева. Дети вырезают из цветной бумаги листья в форме триколора (белый, синий, красный) и приклеивают их на дерево. Можно добавить изображения Кремля или других узнаваемых символов России на «ветках».

Интерактивный элемент: Во время работы дети могут рассказывать, что они знают о России, какие города им знакомы, какие русские народные сказки они любят. Можно включить фоновую музыку с русскими народными мотивами.

2. Заключительная часть (5-10 мин):

Презентация созданных символов России.

Обсуждение: «Что нового вы узнали о нашей стране?», «Почему важно знать и уважать символы России?».

Совместное исполнение (или прослушивание) гимна России.

Пожелание детям любить свою Родину.

Возможные варианты заданий:

Сделать аппликацию «Мой Кремль».

Нарисовать карту России с отмеченными достопримечательностями.

Слепить из пластилина фигурку русского богатыря.

8. Тема: «Народные промыслы»

Цель: Знакомство детей с разнообразием русских народных промыслов, развитие интереса к народному творчеству и декоративно-прикладному искусству.

Задачи:

Познакомить детей с такими промыслами, как хохлома, гжель, городецкая роспись, дымковская игрушка, матрешка.

Развивать мелкую моторику рук и чувство цвета.

Воспитывать уважение к труду мастеров и народным традициям.

Стимулировать творческую активность через создание изделий в стиле народных промыслов.

Материалы:

Образцы изделий народных промыслов (или их качественные репродукции).

Бумага, картон.

Краски (гуашь, акварель), кисти.

Цветная бумага, ножницы, клей.

Пластилин.

Готовые шаблоны (например, для хохломской росписи, дымковской игрушки).

Салфетки, ватные палочки (для создания узоров).

Ход проведения:

1. Вводная часть (5-10 мин):

Приветствие. Беседа: «Что такое народные промыслы?», «Почему люди занимались ремеслами?».

Демонстрация образцов народных промыслов. Рассказ о каждом из них: где зародился, какие цвета используются, какие узоры характерны.

Загадки о народных промыслах.

2. Основная часть (25-30 мин):

Выбор промысла для творчества: Дети выбирают один или два промысла, которые им больше всего понравились, чтобы попробовать себя в роли мастера.

Создание изделий:

Вариант 1 (Хохлома/Гжель): Дети рисуют узоры в стиле хохломы (красный, черный, золотой) или гжели (синий, белый) на бумажных заготовках (например, тарелочках, ложках).

Вариант 2 (Городецкая роспись): Дети рисуют яркие цветы и птиц в стиле городецкой росписи.

Вариант 3 (Дымковская игрушка): Дети лепят фигурки из пластилина и раскрашивают их яркими цветами, имитируя дымковскую игрушку.

Вариант 4 (Матрешка): Дети раскрашивают готовые шаблоны матрешек или рисуют их сами.

Интерактивный элемент: Педагог показывает основные элементы росписи или техники лепки. Дети могут задавать вопросы, просить помощи. Можно включить русскую народную музыку.

3. Заключительная часть (5-10 мин):

Презентация созданных изделий.

Обсуждение: «Что вам больше всего понравилось в работе?», «Какой промысел вы хотели бы изучить еще?».

Пожелание детям ценить и сохранять народные традиции.

Возможные варианты заданий:

Сделать аппликацию «Русская изба» с элементами народных промыслов.

Нарисовать свою собственную «сказочную» матрешку.

Слепить из пластилина фигурку животного в стиле народной игрушки.

9. Тема: «Праздники России»

Цель: Формирование у детей представлений о традиционных российских праздниках, их значении и обычаях.

Задачи:

Познакомить детей с основными государственными и народными праздниками России (Новый год, Рождество, Масленица, Пасха, День Победы, День России).

Рассказать об истории и традициях каждого праздника.

Развивать умение рассказывать о праздниках.

Воспитывать уважение к культурным традициям и праздникам своей страны.

Материалы:

Иллюстрации, фотографии, открытки, связанные с праздниками.

Аудиозаписи песен, связанных с праздниками.

Материалы для творчества: бумага, краски, карандаши, пластилин, природные материалы (для Масленицы, Пасхи).

Готовые шаблоны (например, для пасхальных яиц, масленичных кукол).

Элементы костюмов для инсценировок (по возможности).

Ход проведения:

1. Вводная часть (5-10 мин):

Приветствие. Беседа: «Что такое праздник?», «Какие праздники вы знаете?», «Почему праздники важны?».

Краткий обзор предстоящих или прошедших праздников.

Чтение стихотворения или загадки о каком-либо празднике.

2. Основная часть (25-30 мин):

Выбор праздника для изучения: Педагог предлагает детям выбрать один или несколько праздников, о которых они хотели бы узнать подробнее.

Изучение и творчество:

Рассказ о празднике: Педагог рассказывает об истории, традициях, обычаях выбранного праздника, показывает иллюстрации.

Творческое задание:

Новый год/Рождество: Изготовление елочных игрушек, открыток с новогодней тематикой, снежинок.

Масленица: Изготовление масленичной куклы из ткани и ниток, рисование блинов, создание аппликации «Проводы зимы».

Пасха: Роспись или декорирование бумажных яиц, создание аппликации «Пасхальная корзинка».

День Победы: Рисование голубей мира, создание открыток ветеранам, аппликация «Салют Победы».

День России: Рисование флага России, создание аппликации с символами России.

Интерактивный элемент: Можно провести небольшую инсценировку, разучить песню или танец, связанный с праздником.

3. Заключительная часть (5-10 мин):

Презентация созданных работ.

Обсуждение: «Что нового вы узнали о празднике?», «Какой обычай вам понравился больше всего?».

Пожелание детям радостных праздников и сохранения традиций.

Возможные варианты заданий:

Сделать коллаж «Мой любимый праздник».

Придумать и нарисовать свой собственный праздник.

Подготовить небольшое выступление о каком-либо празднике.

Блок 5. «Защитники Отечества»

10. Тема: «Военная техника»

Цель: Формирование у детей представлений о различных видах военной техники, воспитание уважения к защитникам Отечества.

Задачи:

Познакомить детей с основными видами военной техники (танки, самолеты, корабли, подводные лодки, вертолеты).

Рассказать об их назначении и роли в защите страны.

Развивать умение различать и называть виды военной техники.

Воспитывать чувство патриотизма и уважения к военной профессии.

Материалы:

Иллюстрации, фотографии, модели военной техники.

Большие листы бумаги, картон.

Цветные карандаши, фломастеры, краски.

Ножницы, клей.

Пластилин.

Коробки, втулки от туалетной бумаги, спичечные коробки (для создания моделей).

Бумага разных цветов.

Готовые шаблоны для вырезания и склеивания моделей.

Ход проведения:

1. Вводная часть (5-10 мин):

Приветствие. Беседа: «Кто такие защитники Отечества?», «Какая техника помогает им защищать нашу страну?».

Демонстрация изображений и моделей военной техники. Краткий рассказ о каждом виде: танк, самолет, корабль, подводная лодка, вертолет. Объяснение их назначения.

Загадки о военной технике.

2. Основная часть (25-30 мин):

Выбор техники для творчества: Дети выбирают вид военной техники, который им больше всего понравился, чтобы изобразить его.

Создание моделей или рисунков:

Вариант 1 (Рисование): Дети рисуют выбранный вид военной техники. Можно добавить фон – поле боя, небо, море.

Вариант 2 (Моделирование из бумаги): Дети вырезают и склеивают готовые шаблоны военной техники.

Вариант 3 (Моделирование из подручных материалов): Используя коробки, втулки, спичечные коробки, дети создают объемные модели танков, самолетов, кораблей.

Вариант 4 (Лепка из пластилина): Дети лепят танки, самолеты или другие виды техники из пластилина.

Интерактивный элемент: Педагог демонстрирует основные этапы создания моделей или рисунков. Дети могут рассказывать о том, как работает техника, которую они изображают. Можно включить звуки военной техники (по возможности).

3. Заключительная часть (5-10 мин):

Презентация созданных моделей и рисунков.

Обсуждение: «Какой вид техники вам понравился больше всего?», «Почему важно иметь сильную армию?».

Пожелание детям мира и спокойствия.

Возможные варианты заданий:

Сделать аппликацию «Парад военной техники».

Нарисовать «фантастический» танк или самолет.

Слепить из пластилина фигурку солдата.

Блок 6. «Труд и творчество»

11. Тема: «Профессии моих родителей»

Цель: Формирование у детей представлений о разнообразии профессий, воспитание уважения к труду родителей.

Задачи:

Познакомить детей с профессиями их родителей.

Рассказать о том, чем занимаются родители на работе, какие инструменты используют.

Развивать умение описывать профессии.

Воспитывать гордость за труд своих родителей.

Материалы:

Фотографии родителей на работе (если есть возможность).

Предметы, связанные с профессиями родителей (например, стетоскоп для врача, руль для водителя, книга для учителя).

Большие листы бумаги, картон.

Цветные карандаши, фломастеры, краски.

Ножницы, клей.

Пластелин.

Журналы с картинками профессий (для коллажа).

Ход проведения:

1. Вводная часть (5-10 мин):

Приветствие. Беседа: «Что такое профессия?», «Почему люди работают?», «Какие профессии вы знаете?».

Предложить детям подумать о профессиях своих родителей.

Чтение стихотворения или загадки о труде.

2. Основная часть (25-30 мин):

Рассказы родителей (или педагога): Если родители могут присутствовать, они кратко рассказывают о своей профессии. Если нет,

педагог, опираясь на собранную информацию, рассказывает о профессиях родителей детей.

Творческое задание:

Вариант 1 (Рисование): Дети рисуют своих родителей за работой или изображают их профессию.

Вариант 2 (Аппликация/Коллаж): Дети создают коллаж из журналов, изображая различные профессии, или делают аппликацию, связанную с профессией родителя.

Вариант 3 (Лепка из пластилина): Дети лепят фигурки, связанные с профессиями родителей (например, врач, учитель, строитель).

Интерактивный элемент: Дети могут «примерить» на себя профессию, используя предложенные предметы. Можно устроить мини-выставку «Профессии моих родителей».

3. Заключительная часть (5-10 мин):

Презентация работ.

Обсуждение: «Что вам больше всего понравилось в профессии вашего родителя?», «Какую профессию вы хотели бы иметь в будущем?».

Пожелание детям ценить труд своих родителей и уважать все профессии.

Возможные варианты заданий:

Сделать открытку для родителя с пожеланием.

Нарисовать «инструменты» профессии родителя.

Придумать короткую историю о том, как родитель помогает людям своей работой.

12. Тема: «Все профессии важны»

Цель: Формирование у детей представлений о разнообразии профессий, воспитание уважения к любому труду.

Задачи:

Познакомить детей с различными профессиями, как «важными» и «не очень важными» на первый взгляд.

Объяснить, что каждая профессия нужна и важна для общества.

Развивать умение классифицировать профессии по сферам деятельности.

Воспитывать уважение к труду людей разных профессий.

Материалы:

Иллюстрации, фотографии, картинки с изображением людей разных профессий.

Предметы, связанные с различными профессиями (например, молоток, кисточка, книга, лопата, шприц, руль).

Большие листы бумаги, картон.

Цветные карандаши, фломастеры, краски.

Ножницы, клей.

Пластелин.

Карточки с названиями профессий.

Ход проведения:

1. Вводная часть (5-10 мин):

Приветствие. Беседа: «Почему говорят, что все профессии важны?», «Какие профессии вы знаете?».

Предложить детям назвать профессии, которые они считают «важными» и «не очень важными».

Чтение стихотворения или загадки о труде.

2. Основная часть (25-30 мин):

Игра «Угадай профессию»: Педагог показывает предмет или описывает действия, а дети угадывают профессию.

Игра «Профессиональные пары»: Детям предлагаются карточки с изображениями профессий и предметов, связанных с ними. Дети должны составить пары.

Творческое задание:

Вариант 1 (Рисование): Дети рисуют профессию, которая им кажется самой важной, или рисуют несколько профессий, которые работают вместе (например, строитель и архитектор, врач и медсестра).

Вариант 2 (Аппликация/Коллаж): Дети создают коллаж «Город профессий», где изображены разные люди, занимающиеся своим делом.

Вариант 3 (Лепка из пластилина): Дети лепят фигурки людей разных профессий.

Интерактивный элемент: Можно провести игру «Профессиональный театр», где дети инсценируют действия представителей разных профессий. Обсуждение того, как разные профессии помогают друг другу.

3. Заключительная часть (5-10 мин):

Презентация работ.

Обсуждение: «Почему важно уважать труд каждого человека?», «Какую профессию вы бы хотели попробовать?».

Подведение итога: все профессии нужны, все профессии важны.

Приложение 8

Результаты методики «Моя Родина»

Экспериментальная группа. Контрольный этап

№	ИФ ребенка	Результаты (в баллах)																				Количество баллов	Уровень
	№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1	Анна А.	2	1	2	0	2	0	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	0	2	1	2	27	С
2	Максим А.	0	2	0	1	1	1	2	2	1	0	1	2	1	2	2	1	2	0	2	1	24	С
3	Артём Б.	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	0	1	31	В
4	София Б.	1	1	1	2	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	14	Н
5	Виктория Б.	1	0	1	1	1	0	2	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	13	Н
6	Дмитрий Д.	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	0	1	2	29	С
7	Мария Е.	2	2	1	1	2	1	1	1	0	1	2	1	2	1	2	2	1	1	0	1	25	С
8	Екатерина Е.	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	2	1	0	1	14	Н
9	Илья З.	2	2	1	2	1	0	1	2	2	1	0	2	2	2	1	0	1	2	1	2	27	С
10	Алексей К.	1	1	0	1	1	0	2	0	2	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	14	Н
11	Полина К.	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	0	2	1	2	1	32	В
12	Иван К.	2	2	0	1	2	1	0	2	0	2	0	2	2	2	0	0	2	0	2	0	22	С
13	Алиса Л.	1	1	1	0	2	1	2	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	14	Н
14	Кирилл М.	2	1	2	0	2	1	2	0	1	2	1	2	1	2	2	1	2	0	2	1	28	С
15	Елена Н.	2	1	1	2	1	0	2	1	2	0	2	2	1	2	0	1	2	0	2	1	25	С
16	Михаил П.	2	1	2	1	0	1	2	0	1	2	1	2	0	2	1	2	1	2	1	2	26	С
17	Анастасия Р.	2	1	2	0	2	2	2	2	1	2	0	2	2	2	2	1	2	2	1	2	32	В
18	Олег Р.	2	1	2	1	0	2	1	2	2	0	2	2	1	2	1	0	1	2	2	1	27	С
19	Татьяна С.	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	0	2	1	2	2	2	1	2	33	В
20	Павел С.	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	0	1	1	2	2	30	В

Результаты методики «Моя Родина»
Контрольная группа. Контрольный этап

№	ИФ ребенка	Результаты (в баллах)																				Коли- чество баллов	Уро- вень
	№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1	Даниил А.	2	2	1	2	0	2	1	2	1	2	1	2	2	2	0	1	2	2	2	1	30	В
2	Платон Б.	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	0	1	1	1	1	2	32	В
3	Иван В.	1	1	0	0	1	1	2	1	1	1	0	1	1	0	1	0	2	0	0	0	14	Н
4	Дарья Г.	1	1	0	1	0	0	2	1	0	1	1	0	0	0	2	1	2	0	0	1	14	Н
5	Егор Д.	1	2	2	2	1	1	0	2	0	1	0	2	0	1	2	0	1	0	0	1	19	С
6	Пётр И.	1	0	1	0	0	1	1	0	0	2	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	9	Н
7	Капитоли- на К.	0	1	0	1	0	1	2	0	1	2	0	0	1	2	1	1	0	2	2	2	19	С
8	Елизавета Л.	2	1	1	0	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	28	С
9	Виктория Л.	2	1	0	2	0	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	0	1	0	24	С
10	Иван М.	2	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	2	1	1	0	1	0	0	1	1	14	Н
11	Инеса О.	1	1	1	1	1	0	0	1	1	2	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	14	Н
12	Дарина С.	1	1	0	1	1	0	0	2	2	0	0	1	1	0	2	1	1	2	1	1	18	С
13	Вероника С.	2	1	1	0	2	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	2	0	1	1	1	19	С
14	Михаил С.	1	0	0	1	0	1	0	1	2	1	1	2	1	1	0	0	0	0	1	0	13	Н
15	Илья С.	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	2	1	1	1	1	1	0	0	1	14	Н
16	Арсений Т.	2	1	2	1	0	2	1	2	1	0	0	2	0	2	1	2	0	1	0	1	21	С
17	Кирилл Ф.	1	0	0	2	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	2	0	13	Н
18	Злата Ц.	0	1	2	0	1	1	0	0	1	0	2	1	1	0	0	1	0	1	0	1	13	Н
19	Арина Ш.	2	1	2	1	1	0	2	1	0	2	0	0	0	2	1	2	2	1	0	1	21	С
20	Леонид Ш.	0	1	1	2	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	2	0	13	Н

Приложение 9

Результаты методики «Незаконченное предложение»

Экспериментальная группа. Контрольный этап

№	ИФ ребенка	Результаты (в баллах)																				Количество баллов	Уровень
	№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1	Анна А.	2	1	2	0	2	0	2	1	2	1	1	2	1	0	1	2	0	1	1	2	24	С
2	Максим А.	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	0	2	29	С
3	Артём Б.	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	31	В
4	София Б.	1	1	1	2	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	14	Н
5	Виктория Б.	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	2	1	1	0	1	0	1	1	14	Н
6	Дмитрий Д.	2	1	2	1	0	1	2	0	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	28	С
7	Мария Е.	1	2	1	2	0	1	2	2	1	2	0	2	1	1	2	2	1	2	2	1	28	С
8	Екатерина Е.	0	1	0	1	0	1	0	2	0	1	0	1	0	0	0	1	2	0	1	1	12	Н
9	Илья З.	1	2	2	2	1	0	2	0	2	1	0	2	2	1	2	1	2	2	2	2	29	С
10	Алексей К.	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	2	0	11	Н
11	Полина К.	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	1	2	0	2	1	2	2	32	В
12	Иван К.	0	2	0	1	2	1	2	2	1	0	2	2	0	2	1	2	2	2	2	1	27	С
13	Алиса Л.	1	2	1	2	2	1	2	1	2	0	2	1	0	2	1	1	1	1	0	2	25	С
14	Кирилл М.	2	1	0	1	2	1	1	2	0	1	1	1	0	1	2	1	0	1	1	1	20	С
15	Елена Н.	2	1	1	2	1	0	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	29	С
16	Михаил П.	1	1	2	1	0	1	2	2	1	0	1	1	1	0	2	1	1	0	1	1	20	С
17	Анастасия Р.	2	1	2	2	2	2	1	0	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1	30	В
18	Олег Р.	2	1	1	1	0	2	1	1	2	1	1	2	0	1	2	1	0	2	1	2	24	С
19	Татьяна С.	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	33	В
20	Павел С.	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	32	В

Результаты методики «Незаконченное предложение»

Контрольная группа. Контрольный этап

№	ИФ ребенка	Результаты (в баллах)																				Количество баллов	Уровень
	№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1	Даниил А.	2	2	0	2	1	2	1	2	2	1	1	2	0	0	0	0	2	1	2	1	24	С
2	Платон Б.	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	0	2	2	1	2	0	2	2	30	В
3	Иван В.	0	1	2	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	14	Н
4	Дарья Г.	1	1	2	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	14	Н
5	Егор Д.	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	0	1	0	2	23	С
6	Пётр И.	0	1	1	0	2	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	14	Н
7	Капитолина К.	1	2	1	1	2	0	2	1	2	1	0	1	2	2	1	0	1	2	1	2	25	С
8	Елизавета Л.	1	2	1	0	2	1	0	2	0	2	1	2	2	0	2	0	1	2	2	1	24	С
9	Виктория Л.	0	1	0	1	1	1	1	2	0	1	1	2	1	1	1	1	1	0	1	0	17	С
10	Иван М.	2	2	2	0	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	1	1	31	В
11	Инеса О.	1	1	1	1	1	0	0	1	0	2	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	14	Н
12	Дарина С.	1	1	0	1	1	1	1	2	0	1	0	1	2	1	2	1	2	0	1	1	20	С
13	Вероника С.	1	0	1	0	2	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	13	Н
14	Михаил С.	0	1	0	1	1	2	0	2	1	1	1	2	1	0	1	0	0	1	1	0	16	С
15	Илья С.	2	1	1	0	0	2	1	1	2	1	1	0	2	0	1	2	0	1	1	1	20	С
16	Арсений Т.	1	1	2	0	0	2	2	1	0	1	0	2	2	1	2	1	0	1	2	1	22	С
17	Кирилл Ф.	1	0	1	1	1	1	2	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	2	1	14	Н
18	Злата Ц.	1	2	1	1	2	0	2	0	1	1	2	1	2	1	1	1	0	1	0	1	21	С
19	Арина Ш.	1	1	1	1	1	0	0	1	2	0	0	0	1	2	1	0	2	1	0	1	16	С
20	Леонид Ш.	1	0	1	0	1	2	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	2	0	14	Н

Приложение 10

Протокол наблюдения за детьми старшего дошкольного возраста

в ходе проведения методики «Юный краевед»

Экспериментальная группа. Контрольный этап

ИФ ребенка	Показатели										Итог	Уро- вень
	1. Самостоятельность при отборе материала	2. Активность в работе	3. Применение доп. источников информации	4. Стремление улучшить результат	5. Стремление заинтересовать	6. Доведение работы до конца	7. Творческий подход к работе	8. Инициатива в работе	9. Увлеченность ходом работы	10. Интерес в работе		
Анна А.	3	2	3	0	4	0	0	1	3	2	18	С
Максим А.	2	0	4	2	1	3	0	2	1	3	18	С
Артём Б.	2	3	2	2	1	0	1	1	1	1	12	Н
София Б.	2	1	3	3	0	0	1	2	2	0	14	Н
Виктория Б.	3	2	4	3	0	0	3	1	2	0	19	С
Дмитрий Д.	0	1	0	0	3	0	1	1	2	0	9	Н
Мария Е.	3	2	3	1	2	0	2	2	1	0	18	С
Екатерина Е.	3	2	3	4	1	0	1	3	2	0	19	С
Илья З.	3	0	2	1	3	2	0	1	2	0	14	С
Алексей К.	0	1	0	0	3	0	1	0	2	1	8	Н
Полина К.	3	1	4	3	2	4	4	3	3	0	30	В
Иван К.	2	0	2	1	3	3	3	4	0	2	20	С
Алиса Л.	2	4	0	1	0	2	1	2	2	0	14	Н
Кирилл М.	2	0	3	1	4	0	3	1	2	3	19	С
Елена Н.	3	1	2	2	2	1	2	2	1	0	16	С
Михаил П.	2	3	0	1	0	4	3	4	2	0	19	С
Анастасия Р.	2	2	1	2	2	3	2	1	2	0	18	С
Олег Р.	2	4	3	4	4	4	3	2	2	3	31	В
Татьяна С.	2	4	3	2	3	4	3	4	3	0	32	В
Павел С.	3	3	4	3	4	2	4	2	2	3	30	В

**Протокол наблюдения за детьми старшего дошкольного возраста
в ходе проведения методики «Юный краевед»
Контрольная группа. Контрольный этап**

ИФ ребенка	Показатели										Итог	Уро- вень
	1. Самостоятельность при отборе материала	2. Активность в работе	3. Применение доп. источников информации	4. Стремление улучшить результат	5. Стремление заинтересовать	6. Доведение работы до конца	7. Творческий подход к работе	8. Инициатива в работе	9. Увлеченность ходом работы	10. Интерес в работе		
Даниил А.	2	4	2	3	3	1	4	3	4	4	30	В
Платон Б.	3	2	2	3	1	0	1	1	4	3	20	С
Иван В.	3	3	1	0	2	0	2	0	0	0	14	Н
Дарья Г.	0	4	0	3	3	2	3	0	4	0	21	С
Егор Д.	2	1	2	4	3	4	0	3	2	1	22	С
Пётр И.	4	2	1	3	0	2	3	4	1	0	21	С
Капитолина К.	3	4	3	0	0	3	3	2	4	0	22	С
Елизавета Л.	4	4	4	3	4	3	0	2	4	0	30	В
Виктория Л.	3	0	2	0	4	4	2	4	0	0	22	С
Иван М.	3	0	2	0	3	0	0	3	2	0	13	Н
Инесса О.	4	2	3	3	1	1	1	3	2	0	23	С
Дарина С.	0	2	4	2	1	1	1	3	2	0	20	С
Вероника С.	3	2	0	2	2	2	3	0	4	0	18	С
Михаил С.	3	0	2	2	3	0	0	0	0	4	14	Н
Илья С.	0	2	2	3	3	1	4	0	2	0	17	С
Арсений Т.	0	4	2	1	3	1	2	1	0	0	14	Н
Кирилл Ф.	0	0	1	4	2	1	3	0	0	2	13	Н
Злата Ц.	3	0	2	2	4	0	3	2	3	4	23	С
Арина Ш.	4	2	1	0	1	1	3	4	4	0	20	С
Леонид Ш.	0	1	0	0	3	0	2	1	1	1	9	Н

Приложение 11

Результаты диагностики уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у старших дошкольников.

Экспериментальная группа. Контрольный этап

№	ИФ ребенка	Количество баллов			Среднее значение	Общий уровень
		Методика №1	Методика №2	Методика №3		
1	Анна А.	27	24	22	23	С
2	Максим А.	24	29	22	23	С
3	Артём Б.	31	31	30	30	В
4	София Б.	14	14	14	14	Н
5	Виктория Б.	13	14	25	18	С
6	Дмитрий Д.	29	28	24	22	С
7	Мария Е.	25	28	12	21	С
8	Екатерина Е.	14	12	11	14	Н
9	Илья З.	27	29	20	22	С
10	Алексей К.	14	11	23	14	Н
11	Полина К.	32	32	32	31	В
12	Иван К.	22	27	26	24	С
13	Алиса Л.	14	25	21	18	С
14	Кирилл М.	28	20	23	22	С
15	Елена Н.	25	29	23	23	С
16	Михаил П.	26	20	22	22	С
17	Анастасия Р.	32	30	30	30	В
18	Олег Р.	27	24	30	28	С
19	Татьяна С.	33	33	32	32	В
20	Павел С.	30	32	23	30	В

Результаты диагностики уровня сформированности ценностных ориентиров в сфере гражданско-патриотического воспитания у старших дошкольников.

Контрольная группа. Контрольный этап

№	ИФ ребенка	Количество баллов			Среднее значение	Общий уровень
		Методика №1	Методика №2	Методика №3		
1	Даниил А.	30	24	30	30	В
2	Платон Б.	32	30	24	30	В
3	Иван В.	14	14	17	14	Н
4	Дарья Г.	14	14	13	14	Н
5	Егор Д.	19	23	14	14	Н
6	Пётр И.	9	14	25	17	С
7	Капитолина К.	19	25	20	21	С
8	Елизавета Л.	28	24	21	25	С
9	Виктория Л.	24	17	22	21	С
10	Иван М.	14	31	31	22	С
11	Инеса О.	14	14	17	17	С
12	Дарина С.	18	20	11	17	С
13	Вероника С.	19	13	14	16	С
14	Михаил С.	13	16	22	16	С
15	Илья С.	14	20	10	14	Н
16	Арсений Т.	21	21	14	17	С
17	Кирилл Ф.	13	14	14	13	Н
18	Злата Ц.	13	21	18	19	С
19	Арина Ш.	21	16	16	18	С
20	Леонид Ш.	13	14	19	14	Н