

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Историко-филологический
факультет

Кафедра «Иностранные языки
и методика преподавания
иностранных языков»

Направление подготовки 44.03.05
«Педагогическое образование (с
двумя профилями подготовки)»
Очная форма обучения

Профили подготовки
«Немецкий язык.
Французский язык»

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему

«Рефлексивно-ориентированные упражнения в обучении иностранному
языку в средней общеобразовательной школе»

Студент А. Ерк Еркова Анастасия Сергеевна

Руководитель Л. В. Шварева к.пед.н., доцент Шварева Л. В.

Нормоконтролёр Е. Н. Казимова к.филол.н., доцент Казимова Е. Н.

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от 14.06.23 № 12)

Заведующий кафедрой Е. Ю. Алешина д.филол.н., доцент Алешина Е. Ю.

Работа защищена с отметкой 5 (отм.) (протокол заседания ГЭК от 30.06.23 № 6)

Секретарь ГЭК А. Н. Жалдыбина Жалдыбина А. Н.

Пенза, 2023

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы понятия рефлексивно-ориентированных упражнений в образовательном процессе	6
1.1 Понятие рефлексивно-ориентированных упражнений в образовательном процессе	6
1.2 Роль рефлексивно-ориентированных упражнений в обучении иностранному языку	15
Вывод по 1-й главе.....	27
Глава 2. Практическая организация уроков французского языка с использованием рефлексивно-ориентированных упражнения в средней общеобразовательной школе	29
2.1 Анализ современных УМК по обучению французскому языку с использованием рефлексивно-ориентированных упражнений.....	29
2.2. Дидактические материалы для обучения французскому языку посредством рефлексивно-ориентированных упражнений.....	39
Вывод по 2-ой главе.....	50
Заключение	52
Список литературы	54

Введение

На сегодняшний день система образования в первую очередь ориентируется на психическое и личностное развитие ребенка. Главной целью современной образовательной системы стало развитие индивидуума, готового к самообразованию, самовоспитанию и саморазвитию. Чтобы достичь успеха в учебной деятельности в школе уже с младшего возраста учителям следует помогать своим ученикам, формировать способности самостоятельно мыслить, принимать обоснованные решения, оценивать свою учебную деятельность и делать умозаключения.

Актуальность данной работы обусловлена тем, что, одной из главных задач школы является формирование у учеников рефлексивных умений, которое осуществляется путем использования во время процесса обучения иностранному языку рефлексивно-ориентированных упражнений. Развитие рефлексии в школьном возрасте очень актуально. Поскольку во время перехода от детства к юности происходят изменения, которые связаны с кардинальными преобразованиями в сфере сознания, работы, организации взаимных отношений, осознание своего внутреннего состояния, чувства, волнения, контроля, а также развитие своего внутреннего мира. Всё это оказывает видимое воздействие на психофизиологические нюансы ребенка.

Также, стоит отметить, что уровень владения рефлексивными способностями в учебной, воспитательной и познавательной деятельности определяют не только эффективность обучения ребенка в последующем. Он также влияет на его способности к самоопределению в мире, выборе профессиональных предпочтений, способности чувствовать и различать внешние раздражители, способности осознавать себя самостоятельной личностью, анализировать различные пути для достижения своих целей.

Во время современного урока использование рефлексивно-ориентированных упражнений оказывает влияние на ученика, на его поведение и межличностные отношения. Как низкое, так и высокое

осознание собственных недочетов и удач препятствуют ученику благополучно обучаться, вовремя различать и преодолеть сложности учебной работы.

Теоретической основой работы послужили исследования как отечественных, так и зарубежных авторов: Г. Гегеля, Р. Декарта, И. Канта, Дж. Локка, Б. Спинозы, Н. А. Колашниковой, Б. Г. Ананьева, Л. С. Выготского, С. Л. Рубинштейна, Н. Г. Суворовой, Л. Д. Деминой, С. Ю. Степанова, И. Н. Семенова, В. К. Зарецкого, Н. И. Гуткиной, А. В. Карпова и др.

Объект настоящего исследования – процесс организации рефлексивной деятельности учащихся на уроке иностранного языка.

Предмет исследования – использование рефлексивно-ориентированных упражнений и заданий, как основной способ формирования рефлексивных умений на уроке французского языка.

Целью данной работы является выявление потенциала использования рефлексивно-ориентированных упражнений в современных УМК по французскому языку для учащихся средней общеобразовательной школы

Для достижения поставленной цели необходимо выполнить следующие **задачи**:

- рассмотреть понятие рефлексии и рефлексивно-ориентированных упражнений в образовательном процессе;
- определить роль рефлексивно-ориентированных упражнений в обучении иностранному языку;
- проанализировать УМК «Синяя птица» по французскому языку 5, 6, 7 и 8 классов на наличие рефлексивно-ориентированных упражнений;
- разработать практические материалы по формированию рефлексивных умений на основе работы с УМК «Синяя птица» по французскому языку для учащихся 5, 6, 7 и 8 классов в средней общеобразовательной школе.

Для решения поставленных задач использовались следующие **методы исследования**:

- **теоретические:** теоретический анализ, синтез, сравнение и обобщение психолого-педагогической литературы по исследуемой проблеме.
- **эмпирические:** моделирование методического комплекса рефлексивно-ориентированных упражнений

Практическая значимость данной работы заключается в результатах анализа УМК «Синяя птица» для учащихся 5, 6, 7 и 7 классов и в разработке комплекса практических материалов с использованием рефлексивно-ориентированных упражнений на уроках французского языка в средней общеобразовательной школе.

Апробация работы: материалы и промежуточные результаты работы были представлены на Всероссийской научно-практической конференции «Авдеевские чтения» (2023 г.)

Содержание проведённого исследования изложено в 1 публикации.

Работа состоит из введения, двух глав, выводов по каждой главе, заключения и списка использованной литературы.

Во введении дается обоснование актуальности работы, определяются цели, задачи, объект и предмет исследования, а также его практическая значимость.

В первой главе определено понятие рефлексивно-ориентированных упражнений, а также их роль в образовательном процессе; проанализировано понятие рефлексии с точки зрения философии, психологии и педагогики; рассмотрены различные классификации рефлексивно-ориентированных упражнений, а также основы формирования рефлексивных умений.

Вторая глава носит практический характер: проанализирован УМК «Синяя птица» для учащихся 5, 6, 7, и 8 классов по французскому языку в средней общеобразовательной школе на наличие рефлексивно-ориентированных упражнений; разработаны практические материалы с использованием рефлексивно-ориентированных упражнений на основе УМК «Синяя птица» для учеников с 5 по 8 классы.

В заключении сформулированы выводы исследования.

Глава 1. Теоретические основы понятия рефлексивно-ориентированных упражнений в образовательном процессе

1.1 Понятие рефлексивно-ориентированных упражнений в образовательном процессе

Понятие рефлексии многоаспектно и имеет древнюю этимологию, уходя своими корнями в эпоху идей таких философов как Сократ, Аристотель, Платон, а затем находит свое продолжение в трудах Г. Гегеля, Р. Декарта, Дидро, И. Канта, Дж. Локка, Б. Спинозы, и что хотелось бы отметить, не теряет своей актуальности и по сей день [7, с. 214].

Термин «рефлексия» происходит от позднелатинского слова «reflexio», что дословно переводится как «обращение назад». Его развитие идет параллельно вместе с развитием представлением человека о самом себе.

В русском языке, разные словари связывают данное понятие с группой семантически близких слов: размышление, анализ, самопознание.

Возьмем, к примеру, словарь С. И. Ожегова. В данном словаре дано следующее значение: «Размышление о своем внутреннем состоянии, самоанализ» [22, с. 1058]. В свою очередь, мы можем отметить, что в словаре иностранных слов, понятие «рефлексия» трактуется как, размышление полное сомнений, противоречий, анализ собственного психического состояния.

Теперь рассмотрим понятия «рефлексия» в разных науках.

Первостепенно понятие рефлексии было введено древнегреческими философами, которые видели назначение рефлексии в самопознании человека.

Сократ считал важнейшей задачей человека познание своей духовной активности в ее познавательной функции. Платон указывал на важность самопознания в связи с воспитанием такой добродетели, как благоразумие, которое он определял как знание самого себя. Аристотель признавал за

рефлексией свойство божественного разума, который способен обнаружить единство предмета знания и знания, т.е. мыслимого и мысли [7, с. 7].

В эпоху Возрождения значимость понятия «рефлексия» возрастает, так как именно в то время, возрастает ценность человека как личности, более значимой становится индивидуальность, а одной из свобод человека становится возможность самоопределения.

Согласно мнению английского филолога и педагога Дж. Локка [19] – самосознание является источником особого знания, когда оно направленно на внутреннее действие сознания. Для него рефлексия, это обращение к тому, что происходит внутри человека и источник, который напитывает наш разум различными идеями.

В классической философии совершился колоссальный прорыв в теме самосознания. Немецкая философия, фактически давшая иную парадигму мышления, выражается в новом способе совладения с жизнью человека как духовным, разумным существом. И. Кант, И. Фихте, Г. Гегель, создали теоретическое обоснование человеческого интеллекта.

Работа И. Канта [7] признана исследователями революцией в анализе рефлексии. Особенностью подхода И. Канта было представление о том, что развитие мира происходит в ситуации коллективной деятельности индивидов, действующих особыми субъективными способами, его организующими. Кантом была выделена логическая и трансцендентальная рефлексия. В логической рефлексии сравниваются представления об окружающем мире, а в трансцендентальной рефлексии они не просто сравниваются, а еще связываются с определенной познавательной способностью: чувственностью или рассудком.

Раньше всех, попытался осмыслить рефлексия не только как категорию мышления, но и как категорию чувств и ценностей философ, Г. Гегель [44]. Его трактовка понятия «рефлексия» является одной из важнейших в философии. Так как он выделял рефлексия как необходимый момент познавательного процесса, подчёркивая при этом её ограниченность.

Именно в рефлексии он видел силу духовного развития человека. На основе чего, Г. Гегель выделяет две разновидности рефлексии.

1. Теоретическая;
2. Практическая.

Теоретическая рефлексия позволяет человеку подойти к решению проблемы с помощью рассуждений. Именно анализ, установление связей между понятиями дает возможность, получить представление близкое к истине. Также необходимо отметить, что, по его мнению, именно теоретическая рефлексия может приблизить человека к познанию его собственной сущности.

В свою очередь, практическая рефлексия – это движение к идеальному образу человека, т.е. непосредственно мотивы, которые побуждают к действиям.

В настоящее время в философии категории рефлексии расширились. Кроме ретроспективной функции рефлексии, стало активно применяться её конструктивная функция, а именно разработка ценностей, целей и программ, а также средств научной деятельности.

Кроме того, сегодня рассматривается собственно психологический аспект рефлексии в отличие от ее философских трактовок, анализируется история вычленения в психологии (в частности, в исследованиях мышления и сознания) рефлексии как особого психологического явления [14, с. 358] .

Психология рефлексии как научная проблема давно занимает многих ученых. Разработка проблемы рефлексии за рубежом происходила в рамках интроспекции, затем в рамках метакогнитивистского подхода, и сегодня исследования идут по следующим четырем направлениям: академическому, социальному, развивающему, социально-реконструктивистскому.

Первым, кто акцентировал своё внимание в психологии к рефлексии, стал известный американский ученый Джон Дьюи. Он дал свое определение рефлексивному мышлению: «Активное, настойчивое и внимательное рассмотрение, какого бы то ни было мнения, или предполагаемой формы

знания, при свете оснований, на которых оно покоится, и анализ дальнейших выводов, к которым оно приводит» [7, с. 13].

Ещё один известный швейцарский психолог и философ Ж. Пиаже изучал не только этапы становления мышления, но также он анализировал особенности развития рефлексивных свойств [25]. Его точкой зрения было то, что периодизация интеллектуального развития ребенка соотносится с онтогенезом его рефлексивного мышления.

В советской психологии исследование рефлексии осуществлялись Б. Г. Ананьевым Л. С. Выготским С. Л. Рубинштейном и другими. Изначально, это происходило на теоретическом уровне, а затем в экспериментальных исследованиях для раскрытия психологического содержания различных феноменов и фактов.

Своими исследованиями, они выявили интегративную функцию по отношению к различным областям психологической практики, что позволило в дальнейшем исследовать мышление, как нечто входящее во все виды деятельности, а именно игру, учение, профессиональную деятельности и общение.

Для достижения одной из главных природных целей человечества – выживания, именно способностью к рефлексии был наделен человек, что в свою очередь характеризует положение рефлексивных процессов в психической системе. Для осуществления этой цели, человеку важно не только иметь раздражимость, но также необходимо иметь способность воспринимать и анализировать информацию, принимать на основе полученных данных решения и исполнять их. Именно эта способность и является рефлексивностью, и именно поэтому способом реализации способности к выживанию и способности к рефлексии служит психика. Развитие рефлексивной способности идет вместе с развитием психики человека.

Одной из важнейших особенностей рефлексии служит её способность к управлению собственной деятельностью, которая отталкивается от личных

ценностей, а также способность к формированию новых механизмов, в соответствии с изменившимися условиями, целями и задачами определенной деятельности.

Термин «рефлексия» стал активно употребляться в педагогике лишь в последнее десятилетие. Основная цель педагогического процесса заключается в развитии. Развитие, прежде всего, является внутренним процессом, о котором первостепенно судит сам субъект развития и деятельности. Он оценивает эффективность и продуктивность с помощью самоанализа, самонаблюдения – рефлексии. Другими словами рефлексия в педагогическом процессе – это процесс закрепления субъекта на состоянии своего развития, саморазвития, а также причинах этого.

Согласно мнению Н. Г. Суворовой рефлексия в педагогике – это процесс самоидентификации субъекта педагогического взаимодействия со сложившейся педагогической ситуацией, с тем, что составляет педагогическую ситуацию, а именно учащимися, педагогами, условиями развития участников педагогического процесса, средой, содержанием, педагогическими технологиями [41].

Одной из главных задач педагога – это создать условия для развития ученика в педагогическом процессе. Поэтому можно сказать, что, все компоненты рефлексии в педагогическом процессе обусловлены собственной деятельностью ученика во время педагогического процесса.

Анализ научных работ, посвященных экспериментальному изучению рефлексии, показал, что она исследуется в следующих основных аспектах: кооперативном, коммуникативном, личностном и интеллектуальном. На основе этого С. Ю. Степанов и И. Н. Семенов выделили классификацию [38]. Рассмотрим данную классификацию подробнее.

1) Кооперативная рефлексия.

Данный тип рефлексии направлен на психологию управления, педагогику, проектирование коллективной деятельности и кооперацию совместных действий субъектов деятельности.

При этом рефлексия рассматривается как «выход» субъекта из процесса деятельности, в новое внешнее положение как по отношению к предыдущей, уже осуществленной деятельности, так и по отношению к будущей.

При таком подходе акцент делается на результатах рефлексии, а не на процессуальных аспектах проявления этого механизма

2. Коммуникативная рефлексия.

Она рассматривается в исследованиях социально-психологического и инженерно-психологического плана в контексте проблем социального восприятия и эмпатии в общении. А также выступает важнейшим компонентом развитого общения и межличностного познания, которое А. А. Бодалев считал специфическим качеством человеческого познания человеком [8].

Коммуникативный аспект имеет ряд функций:

- 1) познавательная;
- 2) регулятивная;
- 3) функция развития.

3. Личностная рефлексия.

Личностная рефлексия исследует собственные действия субъекта, образы самого себя как личности. Она анализируется в общем и в патопсихологическом плане в контексте проблем развития, распада и коррекции самосознания личности и механизмов конструирования Я-образа субъекта.

Стоит отметить, что С. Ю. Степанов и И. Н. Семенов выделяют несколько этапов осуществления личностной рефлексии [38]:

- 1) осмысление задачи, ситуации как не решаемой, нахождение в тупике;
- 2) утверждение личностных стереотипов (форм поведения) и их дискредитация;

3) переосмысление личностных стереотипов, проблемной ситуации и самого себя в ней.

Процесс переосмысления выражается, с одной стороны, в изменении отношения субъекта к самому себе, к собственному «Я» и реализуется в форме соответствующих действий, а с другой стороны, в изменении отношения субъекта к своим знаниям и умениям. При этом переживание конфликта не подавляется, а усугубляется и приводит к мобилизации ресурсов «Я» для достижения решения проблемы.

4. Интеллектуальная рефлексия.

Предметом интеллектуальной рефлексии является познание объекта и способов действия с ним. Интеллектуальная рефлексия рассматривается в основном применительно к проблемам организации познавательных процессов обработки информации и разработки учебных средств, для решения типовых задач.

А. В. Карпов выделяет различные уровни рефлексии по степени сложности содержания [14]:

- 1 уровень.

Включает в себя рефлексивную оценку индивидом сложившейся ситуации, оценку своих мыслей и чувств в этой ситуации, а также оценку поведения в ситуации другого человека.

- 2 уровень.

Предполагает построение субъектом суждения о том, что чувствовал другой человек в той же ситуации, что он думал о ситуации и о самом субъекте;

- 3 уровень.

Включает в себя представление мыслей другого человека, как он воспринимается субъектом, и представление того, как другой человек воспринимает мнение субъекта о себе;

- 4 уровень.

Включает в себя представление восприятия другим человеком мнения субъекта о мыслях другого, о поведении субъекта в конкретной ситуации [14, с. 370].

Рефлексия в педагогике рассматривается в трех основных формах исходя из функций, которые она выполняет в определенный период времени: ситуационная, ретроспективная и перспективная рефлексия [7].

1. Ситуативная рефлексия применяется к настоящему времени, включает в себя непосредственную вовлеченность субъекта в ситуацию, осмысление ее элементов, анализ происходящего в данный момент, т.е. рефлексию «здесь и сейчас». В данном случае рассматривается способность субъекта координировать и контролировать свои собственные действия в связи с изменяющимися условиями

2. Ретроспективная рефлексия направлена на прошедшее время. С помощью неё проводится анализ и дается оценка уже совершенным действиям и событиям.

3. Перспективная рефлексия направлена на будущее время. Она используется для обдумывания предстоящей деятельности, осмысление хода деятельности, планирование, выбор наиболее эффективных путей, рассчитанных на перспективу.

Исходя из работ В. К. Зарецкий, И. Н. Семенова, С. Ю. Степанова, мы можем выделить 3 формы рефлексии, которые можем различить по объекту работы [37].

- Рефлексия в области самосознания;
- Рефлексия образа действия;
- Рефлексия профессиональной деятельности.

Следует отметить, что первые две формы являются основой для развития и формирования третьей формы.

Рефлексия в области самосознания – это форма рефлексии, которая влияет на сформированность сенситивной способности человека, т.е. способность человека, которая позволяет ему чувствовать и различать

внешние раздражители, а также характеризует силу его реакции на них и уровень тревожности в ожидании важных событий.

Она подразделяется на 3 уровня.

1) первый уровень связан с рефлексией и последующим автономным построением личностных смыслов;

2) второй уровень связан с осознанием себя как самостоятельной личности, отличной от других;

3) третий уровень касается самосознания как субъекта коммуникативного общения, анализируются возможности и результаты своего влияния на других

Рефлексия образа действия – это анализ технологий, который человек использует для достижения определенных целей. Рефлексия отвечает за правильное использование тех принципов действия, с которыми человек уже знаком.

Обозначение функций рефлексии в педагогическом процессе, одно из важнейших условий, оптимизации развития участников педагогического процесса. К функциям рефлексии в педагогическом процессе относятся:

1. Диагностическая функция – выявление уровня коммуникации между участниками педагогического процесса и уровня эффективности данной коммуникации.

2. Организаторская функция – раскрытие способов и средств организации эффективной деятельности и взаимодействия.

3. Смыслотворческая функция – образование в сознании участников педагогического процесса смысла их собственной деятельности.

4. Мотивационная функция – установление направленности и целевых установок в деятельности.

5. Коммуникативная функция – рефлексия как условие эффективной коммуникации между учеником и учителем.

6. Коррекционная функция – побуждение ученика к корректированию своей деятельности.

Рефлексия тесно связано с целеполаганием. Постановка учеником целей своего образования предполагает их реализацию и последующее осмысление средств достижения целей. Рефлексию также подразделяется на:

а) индивидуальную – формирование реальной самооценки (за что можно оценить свою работу, – беседа с ребенком по результатам самооценки - почему выбран тот или иной уровень)

б) групповую – подчеркивание ценности деятельности каждого члена группы для достижения максимального результата в решении поставленной задачи. («Мы могли бы это сделать, если бы.... (имя) не работал у нас» «Какую помощь в работе оказал... (имя)»)

Таким образом, проведенный анализ теоретических источников данного параграфа говорит о том, что существуют разные походы к определению понятия рефлексия. При этом в образовательном процессе она важна для развития критического мышления, осмысления хода деятельности, планирования, рефлексия позволяет приучить ученика к самоконтролю, самооценке, саморегулированию и формированию привычки к осмыслению событий, проблем, жизни.

1.2 Роль рефлексивно-ориентированных упражнений в обучении иностранному языку

В настоящее время влияние процесса рефлексии во время урока у ученика на его поведение и межличностные отношения становится все более очевидным. Как низкое, так и высокое понимание своих ошибок и удач мешают ему успешно учиться, своевременно распознавать и преодолевать трудности учебной деятельности.

Современная педагогика считает, что если ребёнок не производит рефлексию учебной деятельности, то он не выполняет свою роль, как субъекта образовательного процесса. Из чего следует, что в таком случае нельзя говорить о личностно-ориентированном обучении, и о реализации

системно-деятельностного подхода. Таким образом, этап рефлексии является обязательным условием создания развивающей среды на уроке.

На начальном этапе обучения французскому языку очень важно, сохраняя интерес к предмету, научить учащихся анализировать содержание своей деятельности, оценивать ее и планировать положительный результат.

Организация рефлексивной деятельности учащихся на уроке французского языка – это двусторонний процесс. Именно поэтому для организации рефлексивной деятельности на уроках французского языка важно использовать и учитывать эту особенность.

Согласна мнению психолога Ж. Пиаже проблема организации и корректировки образовательной деятельности связана с успешностью её осмысления [25, с. 626-627]. Образовательный процесс сопровождается его рефлексивным осознанием субъектами образования, которое включает осознание способов деятельности, обнаружение её смысловых особенностей, выявление образовательных приращений ученика и учителя. Они не просто осознают сделанное, они осознают способы деятельности, знания, умения, отношение к ним, пути взаимодействия с членами содружества (класса, группы) [25, с. 614-615].

Поэтому также можно использовать оценочные листы достижений учащихся, позволяющие оценить достижения учащихся по каждой теме (модулю). Нужно принимать во внимание участие ученика в различных видах деятельности в процессе работы над модулем, его прогресс, а также оценку, полученную за контрольную работу.

Рефлексия учебной деятельности может осуществляться учениками на каждом уроке. Это заложено в структуре современного урока в рамках ФГОС где учитель играет роль организатора, а главными действующими лицами выступают ученики [43]. Задача учителя – инициировать рефлекссию учащихся по поводу их психоэмоционального состояния, мотивации их деятельности и взаимодействия с учителем и одноклассниками. Продолжительность данного этапа составляет 1-3 минуты. По требованиям

ФГОС, к каждому уроку необходимо указать две цели: содержательную и деятельностную.

Содержательная: повторение, закрепление или обобщение пройденного материала

Деятельностная: формирование у учащихся способностей к фиксации собственных трудности, выявлению причины этих затруднений и нахождению способов их преодоления.

Функции рефлексии на уроке по ФГОС:

- 1) Контроль за деятельностью класса;
- 2) Выявление пробелов в знании учащихся;
- 3) Систематизация опыта;
- 4) Анализ собственной деятельности в сравнении с деятельностью других учащихся;
- 5) Осознанность получения знаний самими учащимися – формирование адекватной самооценки.

Современные преподаватели иностранных языков проводят рефлексию на каждом этапе урока, а также по итогам изучения темы, целого раздела материала. Так учителя на уроках иностранных языках согласно мнению Л. Н. Осиповой активно используют следующие классификации [23].

Первая классификация: по содержанию. Можно выделить символическую, устную и письменную.

Символическая рефлексия – проявляется в процессе, когда ученик просто выставляет оценку с помощью символов, карточек, жетонов, жестов.

Устная рефлексия – предполагает, что умение ребенка связано с умением высказывать свои мысли и описывать свои эмоции.

Письменная рефлексия – это самая сложная тип рефлексия по данной классификации, так как она занимает больше всего времени. Её уместнее всего проводить на завершающем этапе изучения целого раздела учебного материала или большой темы.

Следующий вид рефлексии классифицируется по форме деятельности и включает в себя: коллективную, групповую, фронтальную и индивидуальную рефлексию.

Именно в таком порядке удобнее приучать детей к данному виду работы на уроках. Изначально нужно проводить рефлексию всем классом, затем в отдельных группах, после чего выборочно опрашивать учащихся. Данные действия подготовят учеников к самостоятельной работе над собой.

А также опираясь на работу Л. Н. Осиповой, мы можем классифицировать рефлексию как этап урока по цели: эмоциональная рефлексия, рефлексия деятельности, рефлексия содержания материала [23].

Эмоциональная рефлексия, прежде всего, оценивает настроение и эмоциональное восприятие учебного материала. Данный вид рефлексии помогает учителю понять общее настроение в коллективе. Считается что, чем больше позитива, тем лучше ученики поняли тему. Или же наоборот увидеть, что ученикам с трудом далось изучение темы, а также возникли сложности в её восприятии, так как чаще всего всем людям бывает скучно и грустно, когда они что-то не понимают.

Примеры эмоциональной рефлексии:

1. Карточки.

Учитель показывает учащимся 3 карточки, на которых изображены три лица: грустное, веселое и нейтральное. И детям предлагается поднять карточку соответствующую их настроению в конце урока. Карточки с лицами можно менять на солнышко и тучку, где солнышко обозначает, что ребенку всё удалось, солнышко и тучка – частично удалось, тучка – ничего не удалось или светофор, где зеленый – всё прошло успешно, желтый – половина материала усвоена и красный – совсем непонятно.

2. Цвета настроения – синий.

Учитель раздает ученикам по три карточки, красную, синюю и желтую. Сначала учащимся предлагается в начале урока поднять карточку, соответствующую их настроению. А затем в конце урока ученики

проделывают тоже самое. Данный метод позволяет педагогу отследить динамику настроения учащихся перед и после урока.

3. Картина моей души.

Ученикам предлагается выразить своё эмоциональное состояние в виде рисунка.

4. Пейзаж.

Учащимся предлагается на выбор две картины. Одна картина проникнута грустным, печальным настроением, другая – радостным, веселым. Ученики выбирают ту картину, которая соответствует их настроению.

Рефлексия деятельности.

В настоящее время технологии в обучение предполагают, что ученик должен владеть умениями осознавать содержание материала, также иметь способности осмыслить приемы своей работы, выбрать из них наиболее рациональное. Когда ученики осознают свою деятельность, то у них возникает ряд вопросов, таких как:

- С какой целью я это сделал?
- Почему я сделал это именно так?
- Какой результат я получил?
- Нравится ли мне этот результат и могу ли я лучше?

Примеры рефлексии деятельности:

1. Лесенка успеха.

Для этого нарисовать в тетрадках лесенку. Учитель раздает каждому ученику бумажных человечков. Каждая ступень – это один из видов работы. И чем больше заданий выполнено, тем выше переставляется нарисованный человек.

2. Оцени себя.

Учащимся раздаются индивидуальные карточки, в которых нужно подчеркнуть фразы, характеризующие работу ученика на уроке по трем направлениям: урок, я на уроке, итог.

3. Правильно!

Данный прием можно использовать для оценивания докладов, индивидуальных домашних заданий, творческих заданий. Сначала ученик ставит себе оценку, затем за ту же работу его оценивает учитель. Оценка выставляется дробью.

Рефлексия содержания материала.

Данный вид рефлексии целесообразнее проводить в конце урока. Ученики имеют возможность осознать содержание пройденного материала и оценить эффективность собственной работы на уроке.

Примеры рефлексии содержания материала:

1. Три М.

Ученикам предлагается назвать 3 момента, которые у них получились лучше всего на уроке. А затем предложить 1 действие, которое помогло бы им улучшить их работу на следующем уроке.

2. Облако мыслей.

Учитель раздает каждому ученику по облаку, в котором написаны предложения:

- Сегодня я узнал ...
- На сегодняшнем уроке я понял, что ...
- Сегодня я научился ...
- Сегодня я смог ...
- Сегодня меня удивило ...
- Сегодня я понял, что ...

Ученику нужно выбрать одно или два предложения и закончить их. Это можно проводить как устно, так и письменно.

При разработке рефлексивной методики учитель должен учитывать возрастные и психологические особенности учащихся и состав класса, особенности предмета, темы и характера урока. К примеру, гуманитарные уроки побуждают к рефлексии эмоционального состояния, уроки математики

и физики требуют предметного отражения содержания и отражения деятельности.

Рефлексия доступна любому человеку, но так как это интеллектуальная деятельность, то она требует развития соответствующих навыков. Поэтому развитие рефлексии можно поделить на несколько возрастных этапов.

Развитие способности к рефлексивной деятельности проявляется в раннем детстве, и первый ее этап приходится на 3 года. Именно тогда ребенок впервые осознает себя субъектом деятельности и стремится доказать это всем окружающим, нередко проявляя упрямство и непослушание. В то же время малыш начинает усваивать социальные нормы и учится подстраивать свое поведение под требования взрослых. Но пока ребенку недоступен ни самоанализ, ни самооценка, ни даже самокритика.

Затем, второй этап начинается у младших школьников. В возрасте 6-10 лет ребенок овладевает навыками социальной рефлексии и элементами самоанализа.

Третий этап начинается в период подросткового возраста (11-15 лет). Это важный период для формирования личности, ведь именно в это время закладываются основные навыки самоанализа. Часто в этом возрасте всё может привести к чрезмерной рефлексии. И вызвать сильные негативные эмоции у детей, которые итак остро ощущают недовольство своей внешностью, успехами, популярностью среди сверстников. Это осложняется эмоциональностью и неустойчивостью нервной системы подростков. Во многом правильное развитие рефлексивной деятельности в этот возраст зависит от поддержки взрослых.

Стоит отметить, что отношения учителя и подростка необходимо грамотно выстраивать. Часто, когда педагог не замечает усилий подростков в сфере саморазвития, это сильно задевает их самолюбие и приводит к разочарованию. Идеальный стиль взаимодействия педагога и подростка – демократичный, сочетающий в себе поощрение подростков к самостоятельности, ответственности и коллегиальности с постоянным и

требовательным контролем, справедливой оценкой результатов обучения школьников.

Если педагоги воспринимают процессы взросления младших школьников, распознают их, организуют учебно-воспитательную деятельность так, чтобы подростки могли адекватно реализовать себя в качестве формирующихся субъектов, то процесс общения между ними является продуктивным.

Четвертый этап происходит в период ранней юности (16-20 лет). При правильном формировании личности способность к рефлексии проявляется в этом возрасте уже в полной мере.

Но и в более позднем возрасте продолжается обогащение опыта психической деятельности за счет освоения новых видов деятельности, образования новых отношений и социальных связей.

Согласно проанализированным данным, была разработана диаграмма, на основе которой мы видим, что задатки рефлексии начинают проявляться в возрасте 3 лет, совсем в малых количествах. В возрасте от 11 до 15 лет возникает чрезмерная рефлексия, что может привести к заниженной или завышенной самооценки у ребенка. И самый оптимальный возрастной этап для адекватной рефлексивной деятельности – это возраст от 16-20 лет.

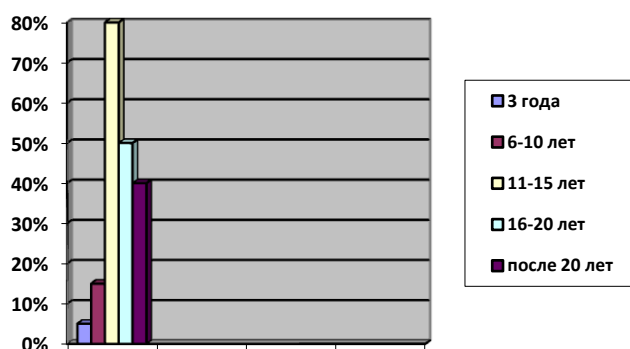


Диаграмма 1. Возрастная периодизация рефлексии.

Для развития у детей правильной рефлексии необходимо создание в классе атмосферы психологического комфорта и поддержки. Учителя, отличающиеся высоким профессиональным мастерством, стремятся не

только содержательно оценивать работу учеников (не просто поставить отметку, а дать соответствующие пояснения), но и донести свои положительные ожидания до каждого ученика, создать положительный эмоциональный фон при любой, даже низкой оценке [7].

Все предметы учебной деятельности направлены на развитие умений и навыков учащихся. Именно поэтому учитель использует на уроке различные формы методы работы, одним из которых и является рефлексия. Необходимо учитывать, что учебная деятельность ребенка направлена не только на достижение учебных задач, но и личностных. Ученик должен быть уверенным в себе, для того чтобы адекватно оценить себя и сделать объективную оценку [13].

Из чего следует, что функции самооценки и самоуважения в психике человека должны выступать как внутренние условия регуляции поведения и действий человека. Благодаря включению рефлексии в структуру мотивационной деятельности человек постоянно соотносит свои способности с целями и средствами деятельности. Формирование самооценки происходит в процессе деятельности и межличностного взаимодействия.

Социум в значительной степени влияет на формирование самооценки личности [20]. Став устойчивой, самооценка меняется с большим трудом, поэтому изменить ее можно, изменив отношение окружающих. Поэтому её идеальное формирование сильно зависит от беспристрастности оценки всех этих людей. Адекватная самооценка при взаимодействии с другими людьми является одним из основных показателей социально-психологической адаптации. Если самооценка искажена, это уже достаточное условие плохой социальной адаптации.

Для успешного решения педагогических задач учитель должен иметь четкое представление о тех факторах учебной деятельности младшего школьника, которые влияют на самооценку и развитие личности ребенка [10].

Дети, ориентируясь на оценку учителя, считают себя и своих сверстников отличниками, хорошо и средне учатся, придавая ряд соответствующих качеств, представителям каждой группы. Аттестация в начале школьного обучения является оценкой личности в целом и определяет социальный статус ребенка.

У отличников и некоторых хорошо успевающих детей развивается завышенная самооценка. У неуспевающих и крайне слабых учеников систематические неудачи и низкие оценки снижают их уверенность в себе, в своих силах.

У детей с заниженной и низкой самооценкой часто возникает чувство собственной неполноценности и даже безнадежности. Даже в тех случаях, когда дети компенсируют свою низкую успеваемость успехами в других областях, «приглушенное» чувство неполноценности, ущербности, принятие позиции отстающего, приводят к негативным последствиям [16].

Успешная учеба, осознание своих способностей и умений качественно выполнять различные задачи приводят к формированию чувства компетентности – нового аспекта самосознания в младшем школьном возрасте. Если чувство компетентности в учебной деятельности не сформировано, у ребенка снижается самооценка и возникает чувство неполноценности, искажается его личностное развитие. Сами дети осознают важность компетентности в образовании.

Поэтому для учителя важно оценивать конкретно работу, а не личность, не сравнивать детей между собой. Также необходимо ориентировать учеников на индивидуальные достижения. Обращая внимания на том, чтобы завтрашняя работа была лучше, чем вчерашняя. Особенно важно не перехвалить учеников, которые достигают высоких результатов без особого труда, и поощрить тех, кто маленькими шагами старается добиться лучшего.

Формирование самооценки юного ученика зависит не только от его успеваемости и особенностей общения учителя с классом. Большое значение имеет стиль семейного воспитания, принятые в семье ценности.

У ребенка на первый план выходят те его качества, которые больше всего заботят родителей – поддержание престижа среди одноклассников. К примеру, все разговоры дома вращаются вокруг вопросов: «А кто еще в классе получил пятерку? Тебя же сегодня не ругали как остальных?».

Акцент смещается на самоуверенность юного школьника, когда родители озабочены не педагогическими, а бытовыми моментами своей школьной жизни («Не дует ли из окон в классе?», «Что тебе дали за завтрак?»).

Или же школьная жизнь почти никогда не обсуждается и не обсуждается официально. Довольно безразличный вопрос: «Что сегодня было в школе?» – рано или поздно приводит к соответствующему ответу: «Ничего особенного».

Родители также устанавливают начальный уровень притязаний ребенка – на что он претендует в учебной деятельности.

Дети с высоким уровнем амбиций, высокой самооценкой и престижной мотивацией рассчитывают только на успех и вместе с мамой или бабушкой переживают «четверку» как трагедию. Их представления о будущем столь же оптимистичны: они ожидают эффектной внешности, выдающейся профессии, материального благополучия и популярности.

Дети с низким уровнем притязаний и низкой самооценкой не претендуют на многое ни в настоящем, ни в будущем. Они не ставят перед собой высоких целей и постоянно сомневаются в своих силах, быстро смиряются с тем уровнем результатов обучения, который формируется в начале обучения.

Если ребенок приходит в школу, принимая ценности и притязания родителей, то позже он начинает более или менее ориентироваться на результаты своей деятельности, на свою фактическую успеваемость и на свое

место среди сверстников. В конце младшего школьного возраста появляется рефлексия и тем самым создаются новые подходы к оценке своих достижений и личностных качеств.

Самооценка в целом, более соответствует действительности, самооценка становится более обоснованной. В то же время имеются значительные индивидуальные различия. Следует подчеркнуть, что изменить уровень самооценки у детей с высокой и низкой самооценкой крайне сложно.

Психологические исследования убедительно доказывают, что характеристики самооценки влияют как на эмоциональное состояние, так и на степень удовлетворенности своей работой, учебой, жизнью и отношениями с окружающими.

Таким образом, исследование роли рефлексии в образовательном процессе показывает, что рефлексивные упражнения играют важную роль в обучении иностранного языка. Они влияют на эмоциональное состояние учащихся, и степень удовлетворенности своей работы. Помимо этого рефлексивно-ориентированные упражнения прививают способности ученикам к фиксации собственных трудностей, выявлению причин этих затруднений и нахождению способов их преодоления. Они способствуют формированию адекватной самооценки и учат высказывать свои мысли и описывать свои эмоции. Но для этого учителю важно знать, как данные упражнения развиваются. Речь о практическом использовании рефлексивно-ориентированных упражнений пойдет в следующей главе.

Вывод по 1-й главе

Изучив подробнее понятие «рефлексия», мы пришли к выводу, данное понятие многоаспектно и имеет древнюю этимологию. Сам термин происходит от позднелатинского слова «reflexio», что дословно переводится как «обращение назад». История его изучения идет параллельно с развитием представления человека о самом себе.

В современной науке это понятие не только не утратило своей актуальности, но и является предметом исследования в различных отраслях научного знания, а именно в философии, педагогике и психологии.

В философии успешно вели исследование такие ученые, как: Дж. Локк, И. Кант, И. Фихте, Г. Гегель и другие.

В советской психологии изучением рефлексии занимались Б. Г. Ананьев, Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн и другие. Сначала анализ происходил на теоретическом уровне, а затем и на экспериментальных исследованиях, раскрывающих психологическое содержание различных явлений и фактов.

В педагогике выделяют несколько классификаций феномена рефлексии, которые представляют: Н. И. Гуткина, А. В. Карпов, Н. Г. Суворова и другие.

Однако за основу мы берем мнение Н. Г. Суворовой, описывая рефлексию, как процесс самоидентификации субъекта педагогического взаимодействия со сложившейся педагогической ситуацией, с тем, что составляет педагогическую ситуацию, а именно учащимися, педагогами, условиями развития участников педагогического процесса, средой, содержанием, педагогическими технологиями [41].

В настоящее время все более очевидным становится влияние процесса рефлексии в процессе обучения ученика на его поведение и межличностные отношения. Как низкое, так и высокое понимание своих ошибок и успехов

мешают ему успешно учиться, своевременно распознавать и преодолевать трудности учебной деятельности.

Современная педагогика считает, что если ребенок не осмысливает учебную деятельность, он не выполняет свою роль субъекта образовательного процесса. Отсюда следует, что в данном случае нельзя говорить ни о личностно-ориентированном обучении, ни о реализации системно-деятельностного подхода. Таким образом, этап рефлексии является обязательным условием создания развивающей среды на уроке.

Рефлексия учебной деятельности может осуществляться учащимися на каждом занятии. Это присуще структуре современного класса в рамках ФГОС, где учитель играет роль организатора, а главными действующими лицами являются ученики. Задача учителя состоит в том, чтобы инициировать у учащихся рефлексию своего психоэмоционального состояния, мотивации своей деятельности и взаимодействия с учителем и одноклассниками

Современные требования, предъявляемые к организации учебной деятельности и проведению уроков, предполагают не только активную деятельность учащихся, но и непременно развитие самоконтроля, самоанализа и самооценки. Педагог должен не только прививать знания и интерес к своему предмету, но и учить ребенка ставить цели, разрабатывать планы их достижения, анализировать свои поступки и действия. Это означает, что ребенок должен научиться ставить себе учебную задачу и решать ее.

Учитель должен не только создавать благоприятную атмосферу урока, учитывать интересы данного возраста, пользоваться увлекательными, интересными и динамичными формами работы, но и методически формировать учебную деятельность за счёт выбора подходящих заданий на основе использования приёмов мотивации к изучению темы урока, а также на языке стандарта – через действия обучающихся.

Глава 2. Практическая организация уроков французского языка с использованием рефлексивно-ориентированных упражнений в средней общеобразовательной школе

2.1 Анализ современных УМК по обучению французскому языку с использованием рефлексивно-ориентированных упражнений

В данном параграфе будет проведён анализ практической организации уроков французского языка с использованием рефлексивно-ориентированных упражнений в средней школе на основе одного из самых распространенных на сегодняшний день учебно-методических комплексов для обучения французскому языку как второму иностранному языку УМК «L’oiseau bleu» («Синяя птица»), разработанный Э. М. Береговской, Н. А. Селивановой и А. Ю. Шашуриной и включающий в себя перечень учебников с 5 по 11 класс.

Каждый учебно-методический комплекс, включает в себя: учебник, рабочую тетрадь, книгу для чтения, книгу для учителя, аудиоприложение. В учебнике содержится учебный материал для чтения, письма и говорения. Рабочая тетрадь включает набор письменных заданий к каждому уроку. Книгу для чтения рекомендуется начинать со второго полугодия.

Рассмотрим на примере конкретных заданий из учебников для 5, 6, 7 и 8 классов, каким именно образом, в данном УМК реализуются рефлексивно-ориентированные упражнения [4], [5], [34], [35], [36].

Основой УМК для 5 класса является учебник Э. М. Береговской и Т. В. Белосельской «Французский язык. Второй иностранный язык» для 5 класса, который состоит из двух книг, а также из «Вводного курса» и восьми «unité». Каждая глава состоит из следующих тем: семья, школа, день рождения, магазин, домашние животные, город, предпочтения, каникулы.

Вводный курс «Bonjour, la France!» предлагается к изучению на первый месяц обучения французскому языку. Изучение всех правил чтения, является

основной задачей этого периода обучения. На протяжении обучения, в учебнике встречается простая для изучения лексика, например, интернационализмы, французские имена собственные.

Все главы основного курса имеют одинаковое построение. Сначала следует введение речевых клише и лексики, которые встречаются и в комиксе, и в следующем за ним диалоге. Затем комплекс разнообразных упражнений тренируют ученика в употреблении новых клише и лексики.

Учебно-методический комплект «Синяя птица», предназначенный для учащихся 6-го класса средней школы, является логическим продолжением УМК для 5-го класса средней школы и предлагает: учебник, книгу для учителя, сборник упражнений в чтении и письме, аудиоприложение с записью диалогов и текстов учебника.

В основе УМК лежит книга для учащихся учебник Н. А. Селивановой и А. Ю. Шашуриной «Французский язык» для 6 класса, который включает в себя две части. Каждая часть состоит из 6 тематических блоков. Каждый блок, в свою очередь, имеет определенное название, которое отражает тему.

Каждый из блоков направлен на отработку отдельной темы: знакомство, школа, еда, дружба, телевидение, путешествия, литература, Швейцария, детективы, Франция.

Каждый из разделов включает в себя пять частей, а именно: вводный диалог, грамматические страницы, текст, страноведческие страницы, текст для домашнего чтения.

Что касается УМК для 7-8 классов, его основой является учебник Н. А. Селивановой и А. Ю. Шашуриной «Французский язык», который предлагает к изучению девять глав. Каждая глава направленно на изучение отдельной темы: путешествия, дружба, мода, праздники, музыка, спорт, еда, экология, страны мира.

Каждый из разделов данного учебника состоит из пяти блоков: «Lecture 1» (обучение различным стратегиям чтения на базе одного текста), «Grammaire» (обучение грамматике), «Lecture 2» (развитие и закрепление навыка чтения),

«Civilisation» (введение страноведческого материала), «Table ronde» (обучение говорению).

Каждый раздел начинается с использования текста, тематически связанного с темой раздела. После текста ученикам необходимо ответить на некоторые вопросы, в количестве от 14 до 25 вопросов разных типов. Сам текст разделен на небольшие параграфы, что облегчает поиск информации.

В заключительном разделе, учащимся предлагается смоделировать ситуацию, которая могла бы иметь место в реальной практике общения, тем самым, развивая их ведущий тип деятельности 13-14 лет, а именно – общение.

Такая форма работы даёт не только возможность использовать различные структурные элементы речи, но также и вопросительные предложения, поскольку учащимся необходимо высказывать своё мнение, а также спрашивать одноклассников об их взглядах на тот или иной вопрос.

В данных учебниках было проанализировано более 600 упражнений и из них только 280 имеют рефлексивный характер. Наиболее часто рефлексивные упражнения встречаются в учебниках для 5 и 7-8 классов.

Критерии отбора упражнений служат наличие рефлексивной направленности и характеристика этих упражнений, при которой ребенок может быть субъектом образовательного процесса, а учитель помогает ему сформироваться и сопровождает ученика. К данным упражнениям относятся, на пример, упражнения:

1. Объясни другому (соседу по парте);
2. Докажи почему именно это ты выбрал, почему именно твой вариант ответа правильный;
3. Запиши, как ты читаешь на диктофон и попробуй посчитать количество ошибок;
4. Проверь свой письменный текст и оцени, как хорошо ты смог изучить данную тему;
5. Покажи, что чувствует герой рассказа;

6. Покажи, что чувствуешь ты или что чувствовал бы ты в данной ситуации, сравни свои ощущения с ощущениями твоего одноклассника.

Итак, рассмотрим пример рефлексивно-ориентированных упражнений из данных учебников. Первое упражнение из 1 части учебника Э. М. Береговской и Т. В. Белосельской «Французский язык. Второй иностранный язык» для 5 класса главы 1 «Jacques Tardieu et sa famille», раздел «Grammaire» с глаголом être. Данное упражнение направленно на отработку продуктивного вида речевой деятельности – говорение. Что касается рефлексивной направленности, здесь она частично присутствует, так как задача данного упражнения разыграть сценку. Значит, ребята могут принести свои собственные альбомы или свои зарисовки своей семьи или друзей и объяснять своему собеседнику про них.



Рисунок 1. Упражнение 9, с. 47

Следующее упражнение находится в этой же главе, но уже в разделе «Grammaire» с глаголом avoir. Задачей данного упражнения служит объяснить другому что есть и чего нет у ребят с помощью картинок. Помимо рефлексивной направленности данное упражнение направленно на отработку лексических и грамматических навыков, а также на развитие продуктивного вида речевой деятельности – говорение.

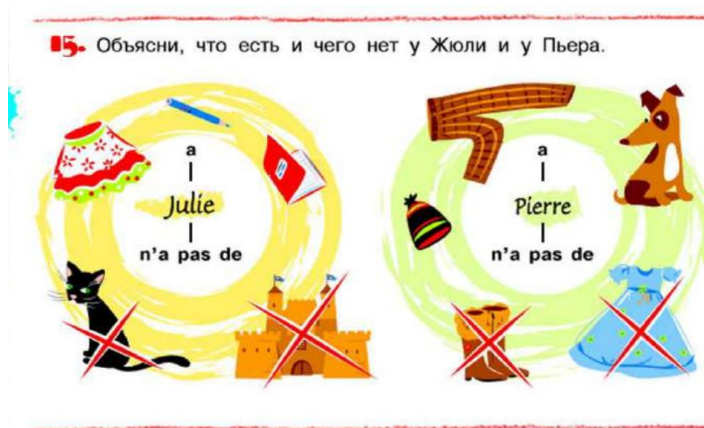


Рисунок 2. Упражнение 15, стр. 52

Упражнение 19 из этого же раздела также включает в себя рефлекссию, так как ученикам необходимо проверить не только соседа по парте, но и себя на запоминания данных реплик.

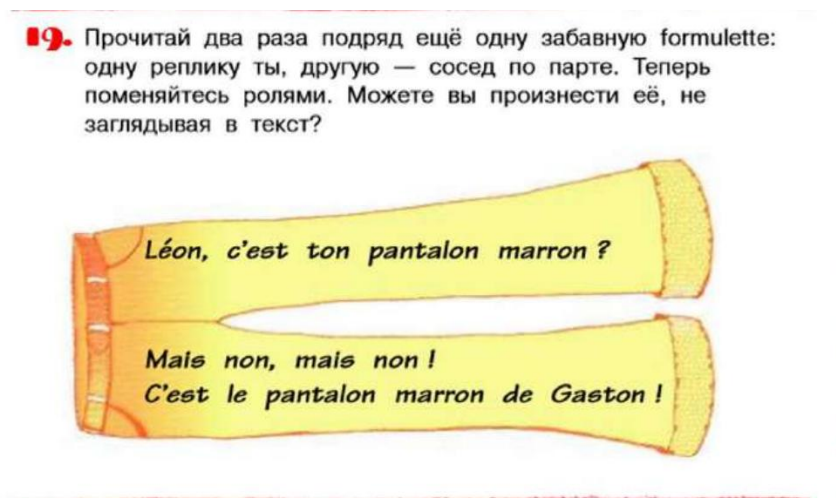


Рисунок 3. Упражнение 19, стр. 53

Следующие упражнение взято из 2 главы «La cloche sonne» раздела «Texte». Рефлексивная ориентированность данного упражнения просматривается в задании рассказать на основе полученных знаний и умений о своем классе. Тем самым ученик может проанализировать объем знаний полученный после прохождения данной главы. А также данное упражнение активно развивает говорение.

- 16.** Что ты мог бы уже рассказать Сесиль по-французски о своём классе?
- Est-ce que toi, tu aimes bien ta classe ?
 - Tu as beaucoup de copains (de copines) ?
 - Comment s'appelle ton meilleur copain (ta meilleure copine) ?
 - Combien vous êtes dans ta classe ?
 - Qui est le premier de la classe ?
 - Comment s'appelle ton professeur de français ? Et ton professeur de russe ?
 - Est-ce que vous avez géographie, histoire et dessin, comme la classe de Cécile ? Qu'est-ce que vous avez le lundi ? Et le jeudi ?
 - Vous commencez à quelle heure ? A quelle heure vous terminez ?
 - A quelle heure tu rentres chez toi ?

Рисунок 4. Упражнение 16, стр. 72

Упражнение 13 из главы 3 «L'anniversaire de Suzanne» раздела «Texte» также рефлексивно направленно, так как предполагает, что ученик должен представить себя на месте главного героя и в определенной ситуации и делиться с одноклассником своими ощущениями и чувствами, с помощью диалоговых конструкций.

- 13.** Представь себе, что ты вместе с другими друзьями Алена приглашён к нему на день рождения. Сосед по парте расспрашивает тебя об этом семейном празднике.
- Alain, c'est ton copain ? Comment est sa famille, elle est grande ? Ils sont combien ? Quel âge a Alain ? Son anniversaire, c'est jeudi ? Quels cadeaux préparent le père, la mère et la sœur d'Alain ? Et toi ? A quelle heure vous venez chez Alain ? Qu'est-ce que tu dis à Alain, toi ? Et que répond Alain ?

Рисунок 5. Упражнение 13, стр. 91

И последним упражнением из 1 части данного учебника, нам хотелось бы взять упражнение 27, которое также является рефлексивно-ориентированным, так как подразумевает, что ученик должен представить себя в роли главного действующего персонажа и рассказать о том как бы он поступил в заданной ситуации и какие ощущения он бы при этом испытывал.

- 27.** У твоей подруги Анни день рождения. Как ты поздравить Анни? Что ты ей подаришь? Как вручишь свой подарок? Что она скажет в ответ?

Рисунок 6. Упражнение 27, стр. 98

Затем во 2 части учебника Э. М. Береговской и Т. В. Белосельской «Французский язык. Второй иностранный язык» для 5 класса главы 4 «Nous allons au magasin» раздел «Text», упражнения 31 и 32 также является рефлексивно-направленными, так как предполагают почувствовать себя в роли покупателя и продавца в одном случае и в роли человека, который покупает подарок для своей сестры в другом случае. Ученик в данных упражнениях пытается поставить себя на место данных людей и сравнивает свои эмоции и ощущения с теми, что люди могут испытывать в данной ситуации.

31. Jeu de rôles. Ты покупатель, и тебе нужно купить ручку, линейку и ластик. Твой одноклассник будет исполнять роль продавца. Потом вы поменяетесь ролями, и он купит у тебя фломастеры, тетради и карандаши.

32. У твоей сестры скоро день рождения. Расскажи, как ты купишь для неё букет роз или нарциссов.

Рисунок 7. Упражнение 31, 32 стр. 19

И последним упражнением из данного УМК нам хотелось бы представить упражнение 20, которое было взято из главы 5 «Mon petit chien» раздела «Grammaire». Данное упражнение является рефлексивно-ориентированным. Ученику необходимо вспомнить, как он отметил своё день рождения, рассказать о своих эмоциях и впечатлениях.

20. Parle de ton anniversaire.

- Quel âge tu as ?
- Avec qui as-tu fêté ton anniversaire ?
- A quelle heure la fête a commencé ?
- Est-ce que vous avez joué ?
- Qu'est-ce que vous avez mangé ?
- Qui a préparé ton gâteau d'anniversaire ?
- Tu es content de ton anniversaire ?



Рисунок 8. Упражнение 20, стр. 35

Следующие примеры рефлексивно-ориентированных упражнений рассмотрим из УМК для учащихся 6 классов по учебнику Н. А. Селивановой и А. Ю. Шашуриной «Французский язык». Первое упражнение из данного УМК было взято из 1 части учебника главы «Faisons connaissance» раздела

«Pour savoir dialoguer». Данное упражнение направленно на отработку продуктивного вида речевой деятельности говорения, однако, оно также имеет частичную рефлексивную направленность, так как ученикам предлагается построить диалог на основе полученных знаний, что помогает им осознать какие темы грамматические и лексические ранее были усвоены.

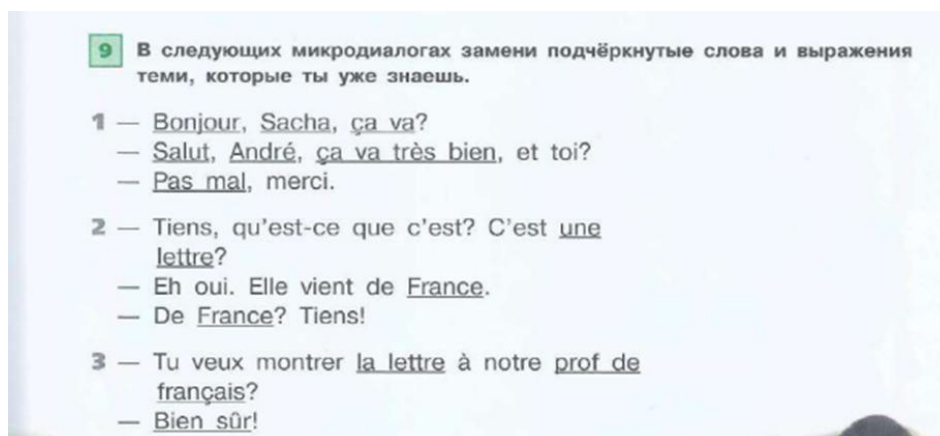


Рисунок 9. Упражнение 9, стр. 7

Следующие упражнение взято из этой же главы раздела «Pour lire, comprendre et discuter le texte». Данное упражнение рефлексивно-направленно так как, оно предполагает не только посмотреть и ответить на вопрос о том, что это такое, но и объяснить как ученик смог догадаться.

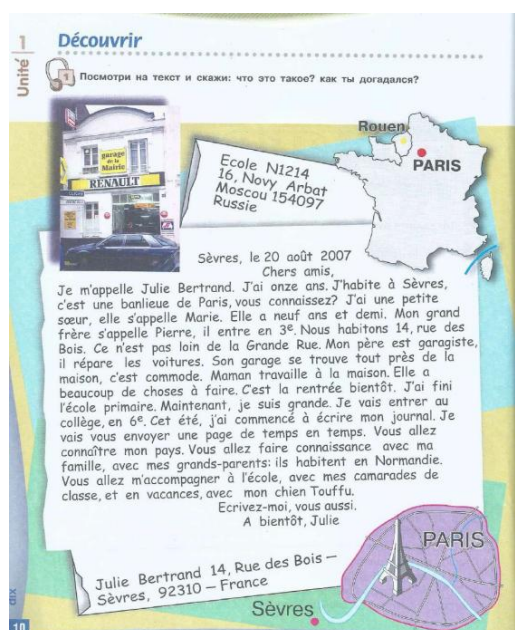


Рисунок 10. Упражнение 1, стр. 10

Упражнение 18 из раздела «Communiquer» также содержит рефлексию, так как задание данного упражнения заключается в том, чтобы написать о своей семье, о себе и о своей жизни.

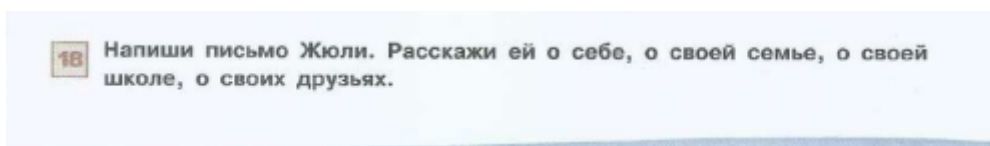


Рисунок 11. Упражнение 18, стр. 15

Из 2 части УМК для учащихся 6 классов мы хотели бы привести пример упражнения 5 из главы 7 «Bon voyage!» раздела «Pour aller plus loin». Данное упражнение содержит рефлексию так как просит поделиться учеников своим опытом путешествий, описать свои эмоции и впечатления.

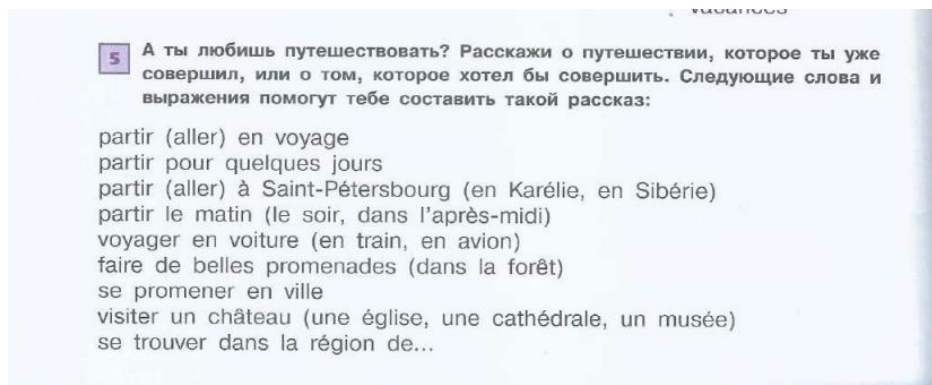


Рисунок 12. Упражнение 5, стр. 20

И последнее упражнение, которое было взято из УМК для учеников 6 класса из 8 главы «Il était une fois» раздела «Pour savoir dialoguer». Упражнение 6 рефлексивно-ориентированное, так как просит учащихся, объяснить какой совет они могли бы дать своим друзьям в следующих ситуациях.

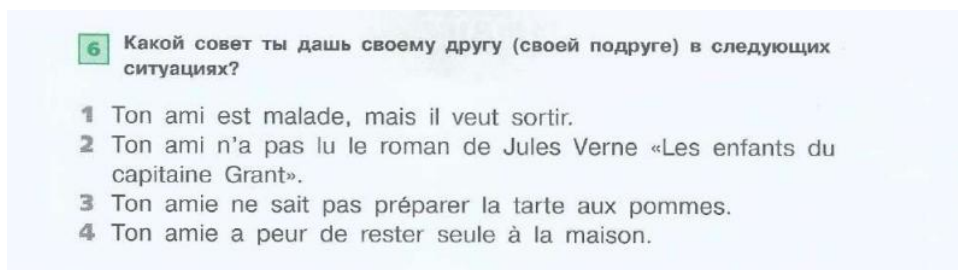


Рисунок 13. Упражнение 6, стр. 25

Что касается УМК для 7-8 классов Н. А. Селивановой и А. Ю. Шашуриной «Французский язык», примерами рефлексивно-ориентированных упражнение служит, прежде всего, упражнение 1 из главы 2 «Les coraïns d'abord» раздела «Grammaire». Данное упражнение является рефлексивно-направленным, так как ученикам нужно не просто определить время и прочитать предложения, но также постараться объяснить, почему в одних предложениях употребляется «présent», а в других «imparfait» времена.

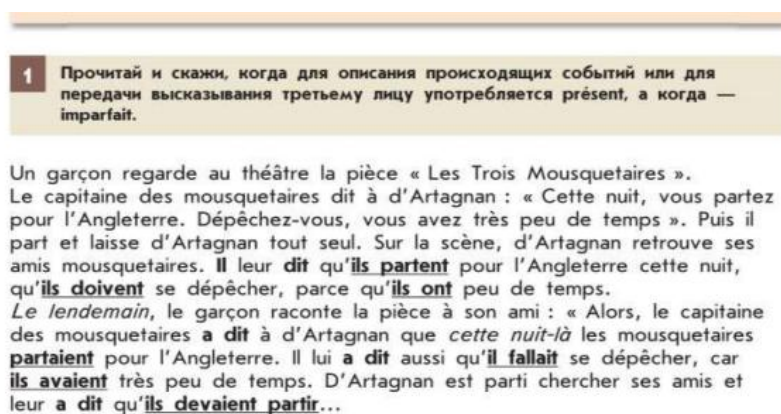


Рисунок 14. Упражнение 1, стр. 38

Упражнение 1 из главы 6 «Écoutez le guitariste et fermez les yeux» раздела «Civilisation». В данном упражнении ученикам предлагается прочитывать мнение учеников о празднике музыки. И ответить нравится ли им этот праздник. Данное упражнение содержит рефлексивную направленность, так как ученикам необходимо не просто ответить на вопросы, но и объяснить почему они так считают.



Рисунок 15. Упражнение 1, стр. 114

И последнее упражнение, которое мы хотели бы проанализировать взято из главы 9 «Si tous le gars du monde » раздела «Grammaire». Упражнение 3 также имеет рефлексивную направленность, так как

предлагает ученикам перенести данную ситуацию на свой личный опыт, описать свои эмоции и ощущения при этом.

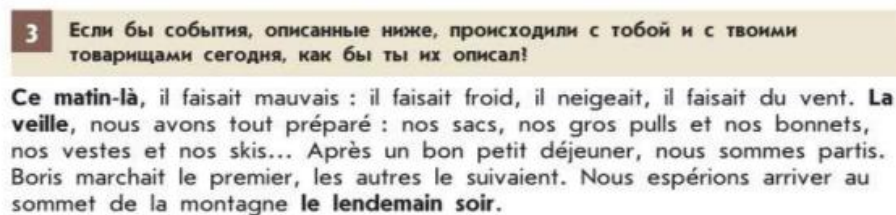


Рисунок 16. Упражнение 3, стр. 209

Анализ тестовых заданий из УМК «L'oiseau bleu» различных классов показал, что в учебниках есть небольшое количество рефлексивно-ориентированных упражнений, однако этого недостаточно для того, чтобы обеспечить условия для осуществления рефлексивных действий в том объёме, который целесообразен для формирования навыков рефлексии в соответствии с возрастной нормой (см. параграф 1.2). Поэтому в следующем параграфе, мы хотели бы показать, как современный преподаватель может доработать упражнения из данных УМК, чтобы сделать их рефлексивно-направленными.

2.2. Дидактические материалы для обучения французскому языку посредством рефлексивно-ориентированных упражнений

В параграфе ранее был проанализирован учебно-методический комплект по французскому языку «L'oiseau bleu» для обучающихся 5, 6, 7 и 8 классов средней общеобразовательной школы. Были рассмотрены рефлексивно-ориентированные упражнения, представленные в учебнике. Необходимо подчеркнуть, что данных упражнений не так много, несмотря на то, что многие из упражнений обладают большим потенциалом для развития рефлексии. Каждый современный учитель может преобразовать любое упражнение в рефлексивно-направленное.

Целью данного параграфа является разработка и доработка упражнений на основе УМК по французскому языку «L’oiseau bleu» для обучающихся 5, 6, 7 и 8 классов средней общеобразовательной школы.

Рассмотрим упражнения из УМК для 5 классов, которые не имеют рефлексивной направленности.

Идея разработки дидактических материалов заключается в том, что практически любое упражнение может стать рефлексивно-ориентированным при условии, если к исходному заданию добавляется установка, связанная с ценностным осмыслением выполнения данного упражнения. Это означает, что ученик выходит на уровень понимания, носящий выраженный индивидуальный характер. Ученик приобретает посредством данных упражнений способность осознанно и рационально организовывать собственную учебную деятельность.

Первое упражнение, которое мы хотели бы доработать является упражнение 2 из 1 части учебника главы 2 «La cloche sonne» раздела «Dialogue». Чтобы сделать его рефлексивно-ориентированным стоит подкорректировать формулировку задания. А именно:

Подставь вместо пропусков *avoir* или *être* в соответствующей форме. И с помощью данных предложений объясни своему соседу по парте, ситуации употребления данных глаголов и их спряжение.

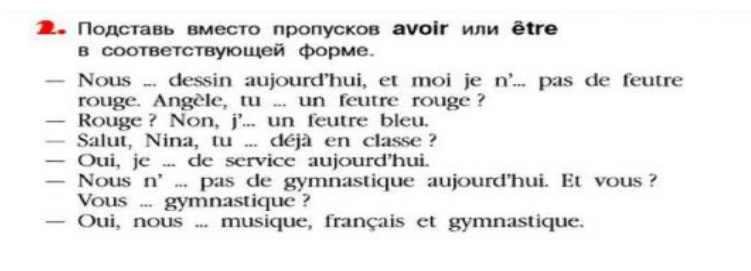


Рисунок 17. Упражнение 2, стр. 63

Следующее упражнение взято также из главы 2 раздела «Distraction». В данном упражнении, мы также предлагаем переделать формулировку самого задания: Посмотри на циферблаты отмеченных крестиком часов и ответь на

вопросы «Quelle heure est-il?» Найди те единственные часы, которые показывают правильное время и объясни свой выбор.



Рисунок 18. Distraction, стр. 81

Во второй части учебника, главы 4 «Nous allons au magasin» раздела «Notre vocabulaire en image». Мы предлагаем комплекс рефлексивно-ориентированных упражнений для отработки учениками лексики со страницы 6. А именно:

Задание 1. Просмотрите слова, представленные на странице. Перепишите слова в тетрадку, отметьте знакомые слова зеленым карандашом, а незнакомые красным.

Задание 2. Разделитесь на группы из 4 человек, обменяйтесь тетрадями против часовой стрелки, и допишите те слова, которые ваш одноклассник выделил красным. Затем продолжите обмениваться тетрадями до тех пор, пока они не вернутся своим хозяевам.

После чего учитель отчитывает слова вместе с ребятами. И домашним заданием для ребят будет: Разделите слова на группы по характерному признаку, к примеру глаголы: monter, descendre manger. Объясните ваш выбор.



Рисунок 19. Notre vocabulaire en image, стр. 6

Упражнение 6 из этой же главы и раздела предлагает ребятам активно поработать с лексикой, однако рефлексия в данном упражнении отсутствует. Чтобы это исправить, к заданию можно добавить следующие корректировки:

Мама послала Мишеля и Жанин за покупками. Вот какой список поручений получила Жанин. А что мама поручила купить Мишелю? Посмотри внимательно на списки покупок, какие твои любимые продукты здесь есть? Как ты думаешь, что твоя мама смогла бы приготовить из этих продуктов?

6. Мама послала Мишеля и Жанин за покупками. Вот какой список поручений получила Жанин.

Jeannine	Michel
1 paquet de sucre 1 litre de lait 1 pot de yaourt 1 bouteille de jus de fruit 1 kilo de viande 2 citrons 200 grammes de fromage	

• А что мама поручила купить Мишелю?

Рисунок 20. Упражнение 6, стр. 8

И последнее задание из УМК для учащихся 5 класса, которые мы хотели бы дополнить находится в главе 5 «Mon petit chien» разделе «Dialogue». В упражнение 1, ученикам предлагают посмотреть реплики из диалога между Жозиан и Николь. Реплики Николь присутствуют, и ребятам

нужно догадаться, что говорит Жозиан. Чтобы сделать данное упражнение рефлексивно-ориентированным, нам нужно несколько изменить формулировку задания. Дать ученику почувствовать себя на месте Жозиан.

Josiane parle à son amie Nicole. Voici les répliques de Nicole. Imagine que tu es Josiane. Quelles questions as-tu posées à Nicole?

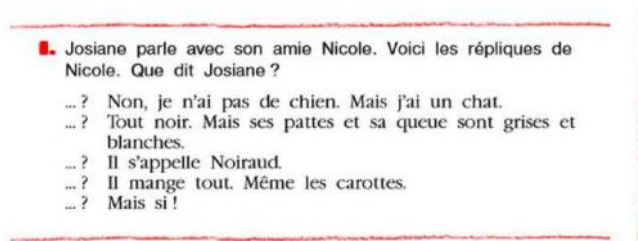


Рисунок 21. Упражнение 1 стр. 25

Перейдем к УМК для учеников 6 класса.

Каждая глава данного учебника начинается с вводного диалога. Прежде всего, благодаря тому, что рефлексия можно применять на любом этапе урока, нам хотелось бы добавить некоторые корректировки к формулировке упражнения 1 главы 1 «Faisons connaissance» и раздела «Pour savoir dialoguer» на основе этого диалога. С помощью него, мы можем ввести учеников в языковую ситуацию и познакомить их с новой темой. Само по себе упражнение направленно на отработку таких видов речевой деятельности как рецептивного – аудирование и продуктивного – говорение. Рефлексия в упражнении отсутствует. Однако, с помощью данного диалога учитель может использовать рефлексия в этапе целеполагания. Нами предлагается следующая формулировка задания:

Посмотрите внимательно на картинки, как вы думаете, о чём будет идти речь в данном диалоге? Кто главные герои разговора? Почему вы так решили?

После прослушивания диалога, ученикам предлагается сравнить свои предположения с действительностью.

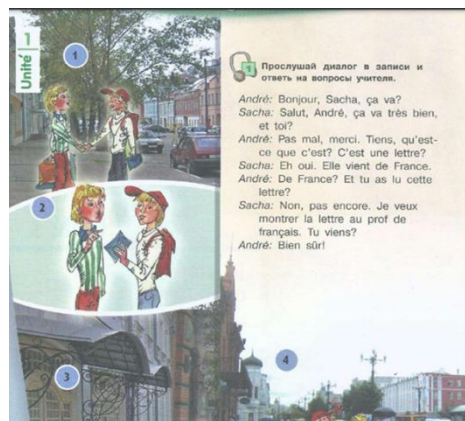


Рисунок 22. Упражнение 1, стр. 4

В следующем упражнении взятом из главы 1, раздела «Pour apprendre la grammaire» мы хотели бы предложить ученикам не только выбрать правильный вариант, но и объяснить и доказать своему соседу по парте, почему именно его вариант подходит, что также сделает данное упражнение рефлексивно-направленным.

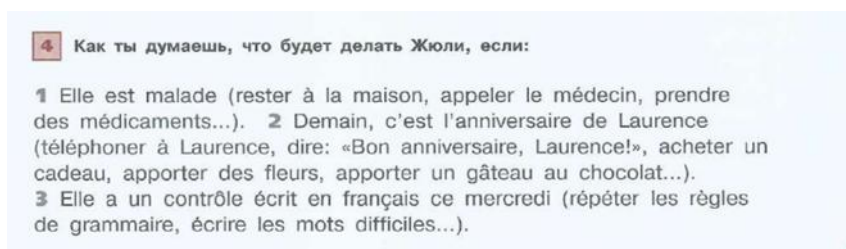


Рисунок 23. Упражнение 4, стр. 9

К стихотворению данному на странице 17 учебника, мы хотели бы предложить следующие задания.

Во-первых, ученикам предлагается разделить работу с текстом на несколько уроков. Сначала ученикам раздаются распечатки с данным стихотворением и маркеры, чтобы они могли выделить слова которые не знают. Затем учеников просят обменяться листами с соседом по парте, чтобы они смогли подсказать своему другу слова, которые не знают. Затем с помощью лексического словаря в конце учебника, детям предлагается составить карточки, с помощью которых дети могут выучить незнакомые слова.

На следующий урок, ребят раздается распечатка со стихотворением, в котором некоторые слова заменены с французского на русский. Задачей

ребят служит перевести данные слова на французский язык, тем самым проверить, как они запомнили новые слова и проверить знание уже знакомых слов.



Рисунок 24. Стих, стр. 17

Что касается упражнения 6 на странице 30. Мы бы хотели немного подкорректировать формулировку упражнения:

Представьте и изобразите различные чувства так, чтобы другие ребята, смогли отгадать:

1. Изобразите, что вы чувствуете, когда приближаются осенние каникулы
2. Изобразите, что вы получили высший балл по французскому языку.
3. Изобразите, ваши эмоции, когда мама принесла крохотную черепашку домой.
4. Изобразите, что вы чувствуете, когда папа подарил вам новенький скейтборд.

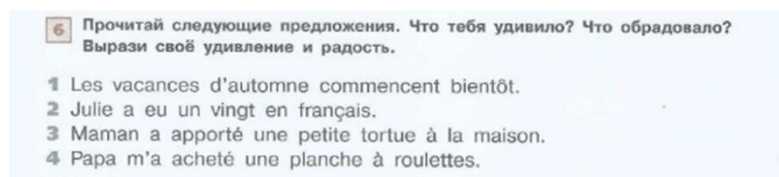


Рисунок 25. Упражнение 6, стр. 30

И последним заданием из данного учебно-методического комплекса, взято из 2 части учебника главы 8 «Il était une fois» раздела «Pour savoir dialoguer». Чтобы сделать упражнение рефлексивно-ориентированным, мы предлагаем изменить формулировку и добавить активности в работы с данным упражнением.

Учитель приносит раздаточный материал на основе этого задания, ситуации слева и советы справа. Ученик должен вытянуть одну из ситуаций и изобразить её без помощи слов, чтобы остальные одноклассники смогли правильно дать совет.

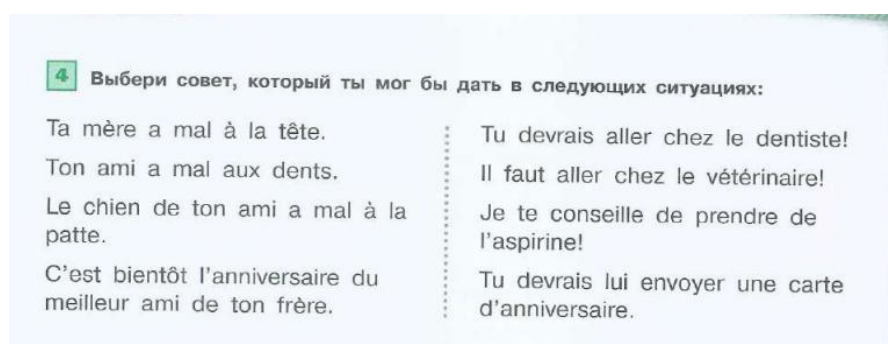


Рисунок 26. Упражнение 4, стр. 24

УМК для 7-8 классов Н. А. Селивановой и А. Ю. Шашуриной «Французский язык», наполнено рефлексивно-ориентированными упражнениями, однако мы также хотели бы показать свои доработки к нескольким упражнениям.

Прежде всего, в упражнение 1 из главы 1 «Il était un petit navire» раздела «Lecture 1» представлен текст. Несмотря на то, что дальнейшая работа с текстом очень наполнена заданиями, некоторые из которых являются рефлексивными, нам хотелось бы предложить также активно поработать над рефлексией, связанной с пониманием текста с помощью кластера или по-другому майндмэпа, по которому ученик может рассказать о понятом содержании. Данное упражнение также поможет ученикам в дальнейшем, при ответе на вопросы, по тексту. Или его можно использовать как завершающий этап в работе с текстом, когда текст был подробно рассмотрен, а майндмэп поможет ученику составить и выучить пересказ. Мы

хотели бы предложить использовать данное задание на заключительном этапе работы с текстом, а именно домашним заданием, поэтому задание будет звучать следующим образом:

На основе того, что ты понял в этом тексте, составь майндмэп, и перескажи его. «Sur la base de ce que tu as compris dans ce texte, composes le mindmap, et racontes-le.»

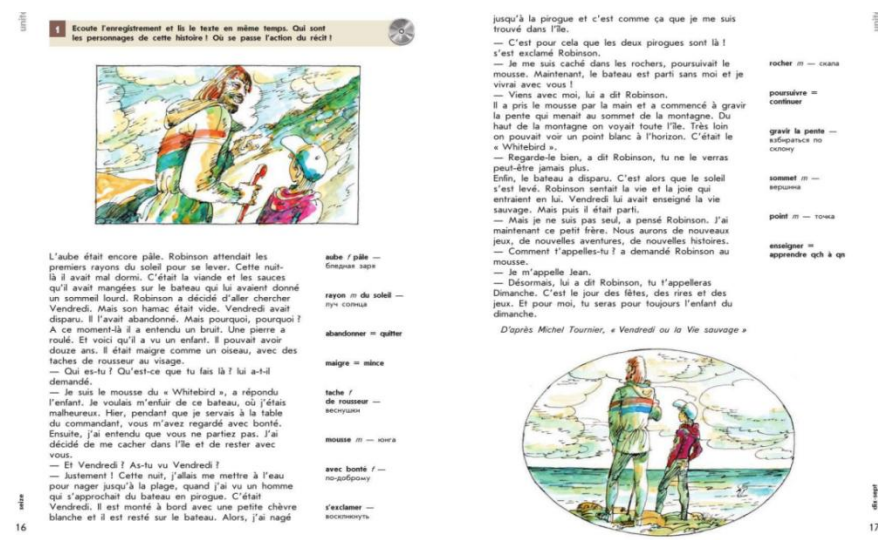


Рисунок 27. Упражнение 1, стр. 16-17

Следующее упражнение взято из главы 2 «Les sorains d'abord» раздела «Grammaire». Оно направлено, прежде всего, на отработку грамматического материала, чтобы его сделать рефлексивно-ориентированным, задание следует сформулировать следующим образом:

Дополни предложения местоимениями tout, toute — tous, toutes. И объясни свой выбор соседу по парте.



Рисунок 28. Упражнение 4, стр. 39

Чтобы упражнение 7 из главы 8 «Comment ça va sur la Terre?» раздела «Lecture 2» сделать рефлексивно-ориентированным учителю нужно

попросить учеников не просто выбрать заголовок подходящий к прочитанной статье, но и объяснить и доказать почему выбранный им заголовок подходит.

7 Choisis ou propose un autre titre pour cet article.

- 1) Les dauphins.
- 2) Les dauphins et les hommes.
- 3) Ces étranges animaux marins.

Рисунок 29. Упражнение 7, стр. 187

К следующему упражнению, мы хотели бы добавить продолжение в задание, чтобы не только совершенствовать знание учеников по грамматике, но также добавить упражнению рефлексивную направленность. Для этого после основного задания, следует добавить:

А что вы думаете по этому поводу? Где для вас лучше провести воскресенье в деревне или в городе. Объясните свой выбор. «Que penses-tu? Où est-il préférable pour toi de passer un dimanche à la campagne ou en ville. Explique ton choix.»

7 Complète l'interview avec les mots et expressions suivants :

c'est tout différent, même, se ressemblent, c'est pareil,
ce n'est pas la même chose, très différents, c'est différent,
comparer, pareils, différents.

- Pour vous, passer le dimanche à la campagne ou en ville, ... ou ... ?
- Partir dimanche à la campagne et rester en ville ..., mais tout dépend (зависит) de ce que vous voulez faire.
- C'est-à-dire ?
- Rester en ville, c'est continuer à vivre un peu au ... rythme. C'est qu'ici tout le monde est pressé. On n'a même pas le temps de se téléphoner, de se parler. A mon avis, on ne peut même pas ... la ville et la campagne, ... !
- Vous avez toujours habité en ville ?
- J'ai déménagé plusieurs fois. Au tout début, j'habitais à la campagne et j'étais très content, car je pouvais sortir dans le jardin, j'entendais chanter les oiseaux, j'admirais les paysages...
- Les habitants des villes et des villages sont-ils ... ou ... ?
- Les gens qui habitent la campagne sont très ... des habitants des villes. Ils mènent une vie bien plus calme. Le soir, ils sortent pour discuter avec les voisins ou jouer aux boules sur la place du village. Mais c'est vrai qu'à la campagne les jours ... et la vie est plus monotone. La campagne c'est super pour le week-end ou les vacances, mais toute l'année on s'y ennue.

Рисунок 30. Упражнение 7, стр. 156

И последнее упражнение, которое мы предлагаем доработать взято из главы 9 «» раздела «Lecture 2». Упражнение направлено на работу с текстом и на развитие рецептивного вида речевой деятельности – чтение. Однако, оно не является рефлексивно-ориентированным. Чтобы это изменить, учитель может предложить ученикам следующее задание:

Прочитайте текст дома, запишите себя на диктофон и учитывая ошибки, поставьте себе оценку.

Затем за ту же работу его оценивает учитель на уроке. Оценка будет выставляться дробью.



Рисунок 31. Упражнение 2, стр. 210

Во время педагогической практики в МБОУ СОШ №18 г. Пензы, мы апробировали разработанный методический комплекс. Данные апробации показали, что ученики активно вступают в работу над рефлексивно-ориентированными упражнениями, материал усваивается ими лучше, а также данный методический комплекс позволяет приучить ученика к самоконтролю, самооценке, саморегулированию, сформировать привычки к осмыслению событий.

Вывод по 2-ой главе

Таким образом, анализ учебников для 5, 6, 7-8 классов УМК «L’oiseau bleu» по французскому языку показал, что в данной серии учебников не всегда присутствует достаточное количество рефлексивно-ориентированных упражнений, которые могли бы обеспечить процесс идентификации, основанный на осознанно рационально организованной рефлексии.

Ввиду того, что способность развивающей образовательной среды обеспечить всем субъектам образовательного процесса возможность эффективного и качественного личностного саморазвития рассматривается, как интегративный критерий качества данной образовательной среды. Количество рефлексивно-ориентированных упражнений не соответствует требованиям к методической организации условий для формирования рефлексивных навыков соответствующих критериям возрастной нормы (см. параграф 1.2.).

Исходя из этого, можно сделать вывод, что для реализации целей образования, определённых и заложенных в структуре урока в рамках ФГОС последнего поколения, в процессе обучения иностранному языку, одних заданий из учебников данных УМК недостаточно, они должны быть дополнены отдельными упражнениями либо их комплексами, формирующими действие целеполагания у учащихся средней общеобразовательной школы.

Примеры комплексов дидактических материалов, разработанные для каждого из проанализированных учебников, в свою очередь, обладают определённой логикой построения, основанной на содержании рефлексивной ориентированности в формулировке каждого упражнения. Задания сформулированы через действия учащихся, при которых, ученик выступает как субъект образовательного процесса, они характеризуются высокой динамикой, что, в свою очередь, активизирует мозговую активность учащихся. И благодаря тому, что они рефлексивно направлены, то есть,

сфокусированы на них самих, ориентированы на их жизненный опыт и учитывают их интересы, а также роль ведущей деятельности данного возраста. Данные дидактические материалы позволяют примерить на себя разные социальные роли, а также проявить творческую активность в процессе изучения учебного материала. Отсюда следует, что применение подобных комплексов на уроке делает возможным достижение целей обучения, определённых во ФГОС.

Необходимо также подчеркнуть ценность данных рефлексивно-ориентированных упражнений. Поскольку во время урока использование разнообразных форм рефлексии позволяет учителю не только сформировать у учащихся потребность в осмыслении своей учебной деятельности, но и спровоцировать у учащихся желание анализировать, размышлять, исследовать и находить новые пути решения различных ситуаций. Повышение эффективности самой учебной деятельности и развитие учебных компетенций у учеников является главной учебной целью рефлексии. Используя рефлексию, учитель повышает мотивацию к обучению у учеников. А это в свою очередь, способствует развитию их умения рефлексировать, что пригодится не только в учебной деятельности, но и на протяжении всей жизни.

Заключение

Одной из сложных задач методики преподавания иностранных языков является формирование у учеников способности к рефлексивному контролю своих знаний и умений. В настоящее время залогом эффективного обучения служит осознание приемов и средств, с помощью которых осуществляется учебная деятельность, компетенция, верно, оценивать собственные достижения и возможности, а также желать необходимые умозаключения относительно личностного совершенствования.

Прежде всего, рефлексия является одним из способов, необходимых для достижения поставленных целей и задач в образовательном процессе. Умение управлять собственной деятельностью, опираясь на личностные ценности, является самой главной особенностью рефлексии. Она помогает осмыслить прошлое и предвидеть возможность повторения тех же ошибок в будущем.

В данной работе мы рассмотрели теоретические и практические основы использования рефлексивно-ориентированных упражнений на уроках французского языка в средней общеобразовательной школе.

Рефлексивно-ориентированные упражнениями в педагогике рассматриваются, по мнению Н. Г. Суворовой, как процесс самоидентификации субъекта педагогического взаимодействия со сложившейся педагогической ситуацией, с тем, что составляет педагогическую ситуацию, а именно учащимися, педагогами, условиями развития участников педагогического процесса, средой, содержанием, педагогическими технологиями [41].

Рефлексивные упражнения занимают одну из важнейших ролей в обучении иностранного языка, так как влияют на эмоциональное состояние ученика, степень его удовлетворенности своей учебной деятельностью, личностной самоидентификации.

Рассмотрев различные классификации рефлексивно-ориентированных упражнений, мы также пришли к выводу, что их можно рассматривать на любом этапе урока.

В практической части мы провели анализ современных УМК по французскому языку: УМК для 5 класса Э. М. Береговской и Т. В. Белосельской «Французский язык», УМК для 6 класса Н. А. Селивановой и А. Ю. Шашуриной «Французский язык», УМК для 7-8 классов Н. А. Селивановой и А. Ю. Шашуриной «Французский язык». Анализируя учебники, мы поставили перед собой основную задачу: проанализировать насколько активно используются рефлексивно-ориентированные упражнения в процессе обучения французскому языку в современных учебниках

В результате анализа УМК, мы пришли к выводу, что рефлексивно-ориентированные упражнения не так часто используются в обучении французскому языку. Однако каждый современный педагог в силах исправить это. Для этого мы показали на основе УМК «Синяя птица» для учащихся с 5 по 8 классы, как изменения в формулировке упражнений может сделать их рефлексивно-направленными, а также как современный учитель может разработать на основе их методический комплекс, направленный на развитие рефлексивных умений.

Разработанные материалы были апробированы в период прохождения педагогической практики в МБОУ СОШ №18 г. Пензы в 2022 г. В процессе апробации, мы пришли к выводу, что ученики активно работают с рефлексивно-ориентированными упражнениями.

Таким образом, современное образование требует рефлексивной культуры в обучении. Ему необходимо не только ориентироваться на рационализм и логику, но и также не исключать интуитивное понимание, целостности и восприятия мира, обращаться к субъективному опыту.

Список литературы

1. Балановский В. В. Кант versus Владимир Соловьёв: гносеология с рефлексией и без таковой // Кантовский сборник: Научный журнал. – 2011. – С. 22-37.
2. Балановский В. В. Трансцендентальная рефлексия и идеал чистого разума в работах И. Канта // Вестник БФУ им. И. Канта. Серия гуманитарные науки (история, философия, политология, социология). – 2014. – С. 7-13.
3. Белова Ю. В. Педагогика: учебно-методическое пособие. – Саратов: Вузовское образование, 2018. – 83 с.
4. Береговская Э. М., Белосельская Т. В. Французский язык. Второй иностранный язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч.1 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014. – 112 с.
5. Береговская Э. М., Белосельская Т. В. Французский язык. Второй иностранный язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч.2 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014. – 112 с.
6. Беспалько В. П. Слагаемые педагогических технологий. – М.: Педагогика, 1989. – 192 с.
7. Бизяева А. А. Психология думающего учителя: Педагогическая рефлексия. – Псков: ПГПИ им. С.М. Кирова, 2004. – 216 с.
8. Бодалев А. А. Восприятие и понимание человека человеком. – М.: Изд-во Моск. у, н-та, 1982. – 200 с.
9. Войтко В. И. Психологический словарь. – М.: Высшая школа, 1982. – 218 с.
10. Воронцов А. Б. Педагогическая технология контроля и оценки учебной деятельности, учебное пособие. – М.: Рассказовъ, 2014. – 102 с.
11. Выготский Л. С. Психология развития человека. – М.: Смысл, 2005. – 1136 с.

12. Демина Л. Д., Ральникова И. А. Психологическое здоровье и защитные механизмы личности : учеб. пособие. – Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2005. – 132 с.
13. Захарова А. В., Боцманова М. Э. Как формировать самооценку школьника? – Минск: Начальная школа, 2016. – 65 с.
14. Карпов А. В. Психология рефлексивных механизмов деятельности. – М.: ИП РАН, 2004. – 421 с.
15. Кашлев С. С. Учитель как субъект эколого-педагогической деятельности. – Минск: БГПУ им. М. Танка, 1999. – 143 с.
16. Куницына В. Н. Восприятие подростками других людей и себя. – Липецк: ЛГУ, 2015. – 128 с.
17. Лефевр В. А. Рефлексия: сборник научных трудов. – М.: Когито-Центр, 2019. – 495 с.
18. Лисина М. И. Общение, личность и психика ребенка / под ред. проф. А.Г. Рузской – М.: МОДЭК, 1997. – 384 с.
19. Метаева В. А. Рефлексия: формирование нового типа мышления человека [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/refleksiya-formirovanie-novogo-tipa-myshleniya-cheloveka> (дата обращения: 15.03.2023).
20. Мор Г. А. Формирование навыков самоконтроля и взаимоконтроля у учащихся. – М.: Начальная школа, 2013. – 19 с.
21. Мухина В. С. Детская психология: учебное пособие для студентов пед. ин-тов / под ред. проф. Л. А. Венгера. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1985. – 272 с.
22. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / под ред. Л. И. Скворцова. – 26-е изд., испр. и доп. – М.: Оникс, 2009. – 1359 с.
23. Осипова Л. Н. Необходимость использования рефлексии в учебном процессе [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/neobhodimost-ispolzovaniya-refleksii-v-uchebnom-protssesse> (дата обращения: 20.05.2023).

24. Петрусинского В. В. Игры – обучение, тренинг, досуг. – М.: Новая школа, 1984. – 368 с.
25. Пиаже Ж. Избранные психологические труды. – М.: Просвещение, 2006. – 659 с.
26. Пинская М. Оценивание для обучения: практическое руководство. – М.: Чистые пруды, 2009. – 32 с.
27. Пискунова Е. В. Профессиональная педагогическая рефлексия в деятельности и подготовке педагога. – Томск: Вестник ТГПУ, 2005. – № 1. – С. 62-66.
28. Пьянкова Г. С. Личностная и профессиональная рефлексия: психологический практикум. – Красноярск: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева, 2012. – 125 с.
29. Рассел Б. Философия логического атомизма. – Томск: Водолей, 1999. – 192 с.
30. Резепов И. Ш. Психология и педагогика: учебное пособие. – М.: Ай Пи Эр Медиа, 2019. – 106 с.
31. Рогова Г. В., Рабинович Ф. М., Сахарова Т. Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Альянс, 2016. – 282 с.
32. Россохин А. В., Измагурова В. Л. Внутренний диалог и его связь с рефлексией // Вопросы психологии. – 2008. – №4. – С. 3-14.
33. Свешникова Л. В. Рефлексивные техники эмоционального состояния детей. – Волгоград: Учитель, 2010. – 79 с.
34. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык. Второй иностранный язык. Учеб. для общеобразоват. Организаций. В 2 ч. Ч. 1– М.: Просвещение, 2013. – 128 с.
35. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык. Второй иностранный язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. Организаций. В 2 ч. Ч. 2– М.: Просвещение, 2013. – 128 с.

36. Селиванова Н. А., Шашурина А. Ю. Французский язык. Второй иностранный язык. 7-8 классы. Учеб. для общеобразоват. Организаций. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2019. – 232 с.
37. Семенов И. Н., Сиротина Е. А., Зарецкий В. К. Исследование рефлексивного аспекта принятия решения как фактора оптимизации мышления. – М., 1977. – С. 110-133.
38. Семенов И. Н., Степанов С. Ю. Рефлексия в организации творческого мышления и саморазвития личности // Вопросы психологии. – 1983. – №2. – С. 35-42.
39. Столяренко А. М. Общая педагогика: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 479 с.
40. Столяренко А. М. Психология и педагогика: учебник для студентов вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 543 с.
41. Суворова Н. Г. Интерактивное обучение: новые подходы. – М.: Вербум, 2005. – 42 с.
42. Фархитдинова О. М. Психология и педагогика: учебное пособие для СПО. – Екатеринбург: Профобразование, Уральский федеральный университет, 2019. – 67 с.
43. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] / Министерство образования и науки РФ. – URL: http://window.edu.ru/resource/768/72768/files/FGOS_OO.pdf (дата обращения: 11.05.2023).
44. Хачатрян А. А. О некоторых особенностях философской рефлексии [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-nekotoryh-osobennostyah-filosofskoy-refleksii/viewer> (дата обращения: 10.04.2023).
45. Холодная М. А. Психология интеллекта: парадоксы исследования – СПб.: Питер, 2002. – 272 с.
46. Хуторской А. В. Современная дидактика: учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2001. – 544 с.

47. Шварева Л. В., Варникова О. В. Педагогическое сопровождение формирования профессиональной субъектности студентов вуза посредством рефлексивно-ориентированных упражнений // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 76-2. – С. 239-242.

48. Щедровицкий Г. П. Коммуникация, деятельность, рефлексия. – Алма-Ата, 1974. – С. 12–28.

49. Щедровицкий Г. П. Рефлексия и ее проблемы. – М.: Академия, 2004. – 395 с.

50. Щедровицкий Г. П. Очерки по философии образования. – М.: Педагогика, 2010. – 186 с.