

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Пензенский государственный университет
Педагогический институт им. В.Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и
социальных наук

Кафедра «Дошкольное и
дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль подготовки «Дошкольное образование»

Заочная форма обучения

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Проектная деятельность как средство формирования
представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста**

Студент

(подпись, дата)

Шаипова Динара Вильдановна

Научный руководитель

(подпись, дата)

к. п. н., доцент В.В. Гордеева

Нормоконтролёр

(подпись, дата)

В.В. Гордеева

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от _____ № _____)

Заведующий кафедрой

(подпись)

Л.Н. Корчагина

Работа защищена с отметкой _____ (протокол заседания ГЭК от _____ № _____)

Секретарь ГЭК

(подпись)

Н.А. Мали

Пенза, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
----------------------	----------

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Особенности патриотического воспитания детей среднего дошкольного возраста.....	8
1.2. Современные подходы к организации патриотического воспитания детей среднего дошкольного возраста в ДОО.....	15
1.3. Характеристика проектной деятельности и возможностей ее использования в патриотическом воспитании детей среднего дошкольного возраста.....	22

ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВОВ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Изучение сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста.....	31
2.2. Использование метода проектов в работе по формированию представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста	37
2.3. Определение эффективности использования проектной деятельности в работе по формированию представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста	49

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	56
------------------------	-----------

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	58
--------------------------------	-----------

ПРИЛОЖЕНИЯ.....	61
------------------------	-----------

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время в нашей стране воспитание высоконравственной, патриотичной личности является одной из приоритетных государственных задач. Под патриотическим воспитанием понимается процесс содействия нравственному становлению человека, формированию у него нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма), нравственного облика (терпения, милосердия, незлобивости), нравственной позиции (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний), нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству) [11].

Первые годы жизни ребенка имеют решающее значение в становлении основ его личности, поэтому важно правильно организовать воспитание и процесс усвоения ребенком опыта общественной жизни. На каждом возрастном этапе развития дошкольника есть свой круг образов, эмоций, представлений, привычек, которые усваиваются им и становятся близкими и незаменимыми. В звуках и красках предстает перед ребенком первоначально мир родной семьи, затем мир родного детского сада, далее – мир родного края и, наконец, мир родной отчизны – России. Очень важно вырастить ребенка в мире национальной культуры, поскольку именно в народном творчестве сохранились черты и мышление нации. Погружая ребенка в национальный быт, методику речи, песен, педагоги создают естественную среду для овладения языком родного народа, его народными традициями, укладом жизни и, таким образом, формируют любовь к малой и большой Родине.

Основой патриотического воспитания является опора на общечеловеческие ценности: любовь к родителям и семье, к людям, которые сопровождают ребенка в первые годы жизни, к родному месту, где он вырос, и, безусловно, к Родине. В этот период начинают развиваться также те чувства, черты характера, которые незримо связывают ребенка с его

народом, существенно влияя на его мировоззрение. Корни этого явления в национальном языке, который усваивает ребенок, в народных песнях и музыке, в игрушках и играх, в которые он играет. Ребенок естественно и легко впитывает впечатления от картин родной природы, быта, традиций, нравов людей, среди которых живет. Все это позволяет судить о том, что изучение вопросов патриотического воспитания особенно актуально в настоящее время и требует дальнейшего изучения.

Изучив наследие педагогов-классиков по проблемам патриотического воспитания детей, мы обратились к идеям американского педагога Д. Дьюи, которые отличаются целостью подхода к процессу воспитания человека, живущего в демократическом обществе. Д. Дьюи предложил использовать метод проектов, предусматривающий поэтапную последовательность в организации воспитания и развития детей: от выявления возможностей и прошлого опыта – к современному планированию и реализации намеченного [8].

Изучив разнообразные методы работы, мы пришли к выводу, что введение проектной деятельности в работу с дошкольниками является одним из средств активизации познавательного и творческого развития ребенка. Знания, приобретаемые детьми в ходе реализации проекта, становятся достоянием их личного опыта. Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, проектная деятельность развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества. Поэтому организация проектной деятельности признана одной из наиболее эффективных, интересных и целесообразных форм патриотического воспитания дошкольников.

Все вышеизложенное свидетельствует об актуальности выбранной темы исследования.

Объект исследования: процесс формирования представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста.

Предмет исследования: использование проектной деятельности в процессе формирования представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста.

Цель исследования: определение эффективности использования проектной деятельности в процессе формирования представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста.

В соответствии с целью и гипотезой были определены следующие **задачи исследования:**

- 1) изучить содержание патриотического воспитания в психолого-педагогической литературе;
- 2) определить современные подходы к организации патриотического воспитания детей среднего дошкольного возраста в ДОО;
- 3) охарактеризовать возможности использования проектной деятельности в рамках патриотического воспитания детей среднего дошкольного возраста;
- 4) подобрать диагностический материал и изучить сформированность представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста;
- 5) разработать проект по формированию представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста и провести его апробацию;
- 6) изучить эффективность проведенной работы, проанализировать полученные результаты и сделать соответствующие выводы.

Поставленные задачи обусловили выделение четырех этапов работы:

I этап (май-август 2019 года) был посвящен изучению и анализу литературы по теме исследования;

II этап (сентябрь 2019 года) предполагал выявление сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста;

III этап (октябрь-декабрь 2019 года) включал формирующий эксперимент, направленный на разработку и апробацию проекта по формированию представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста;

IV этап (январь 2020 года) предусматривал повторную диагностику и выявление эффективности использования проектной деятельности в работе по формированию представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста.

В основу исследования нами была положена **гипотеза** о том, что формирование представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста будет более эффективным, если определить содержание и структуру этого процесса в условиях организации и осуществления проектной деятельности.

Методы исследования:

- 1) теоретические: изучение и анализ литературы;
- 2) эмпирические: беседа, педагогический эксперимент;
- 3) интерпретационно-описательные: методы количественного и качественного анализа полученных результатов.

Теоретико-методологические основы исследования составили труды Л.И. Беляевой, Р.С. Буре, А.М. Виноградовой, Н.Ф. Виноградовой, М.В. Воробьевой, Е.Ю. Демуровой, Р.И. Жуковской, С.А. Козловой, Н.А. Стародубцевой, А.Р. Суровцевой, Э.К. Сусловой, К.Д. Ушинского и др. [6, 9, 18, 19, 24].

Практическая значимость исследования: опыт работы по использованию проектной деятельности в нравственно-патриотическом воспитании детей дошкольного возраста может быть предложен для образовательной практики детских садов.

База исследования: МБДОУ д/с «Искорка» с. Индерка Пензенской области.

Структура исследования: ВКР состоит из введения, двух глав, списка литературы, включающего 36 наименований, и приложений.

Во введении дается обоснование выбора темы, выдвигается гипотеза, объект, предмет, цель, задачи, методы исследования.

В первой главе рассматриваются педагогические основы патриотического воспитания детей среднего дошкольного возраста,

современные подходы к организации этого процесса в ДОО, а также дается характеристика проектной деятельности и возможности ее использования в этом процессе.

Во второй главе описывается констатирующий эксперимент по определению сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста, в ходе которого было выявлено, что дошкольники, участвующие в эксперименте, обладают недостаточным уровнем развития исследуемого компонента.

Также в этой главе описываются организация и результаты формирующего эксперимента, направленного на формирование представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста в процессе осуществления проектной деятельности. Проводится анализ результатов и делаются соответствующие выводы.

Заключение содержит выводы по проведенной работе.

В приложениях представлены материалы, использованные в работе с родителями воспитанников.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Особенности патриотического воспитания детей среднего дошкольного возраста

Как известно, личность человека формируется и развивается под влиянием многочисленных факторов, объективных и субъективных, природных и общественных, внутренних и внешних, независимых и зависимых от воли и сознания людей, действующих стихийно или согласно определенным целям. При этом сам человек не пассивное существо, он выступает как субъект своего собственного формирования и развития [25].

Прежде чем перейти к проблеме патриотического воспитания детей дошкольного возраста, необходимо более подробно остановиться на понятии «воспитание», как центральной категории осмысления воспитательного процесса, профессиональной педагогической деятельности по воспитанию детей и всей науки педагогики в целом.

Исходное значение понятия «воспитание» обусловлено корневой частью слова: «воспитание» – это вскармливание, питание ребенка, не приспособленного к жизни и совершенно беспомощного при рождении [27].

В настоящее время в педагогической науке нет единого взгляда на определение «воспитания». Остановимся на некоторых из них.

Воспитание – это целенаправленная деятельность, осуществляемая в системе образования, ориентированная на создание условий для развития духовности обучающихся на основе общечеловеческих ценностей; оказание им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном; создание условий для самореализации личности [5].

Воспитание – это целенаправленное управление процессом развития личности.

Воспитание в образовательном смысле – это специально организованная целенаправленная деятельность по формированию и развитию сознания и самопознания ребенка, формированию нравственной позиции и ее закреплению в поведении [6].

Воспитание – это всегда организованная деятельность ребенка, вовлекающая его в активное взаимодействие с современной ему культурой, тем самым жизнь ребенка наполняется культурным содержанием.

Воспитание – это система профессиональной деятельности педагога (педагогов), содействующая максимальному развитию личности ребенка, вхождению ребенка в контекст современной культуры, становлению его как субъекта и стратега собственной жизни, достойной человека [19].

Независимо от формулировки понятия, многие авторы едины во мнении, что воспитание характеризуется следующими важными признаками:

- 1) целенаправленность, то есть наличие общего образца, социально-культурного ориентира;
- 2) соответствие хода процесса социально-культурным ценностям как достижениям исторического развития человечества;
- 3) присутствие определенной системы организуемых влияний;
- 4) создание условий для усвоения ребенком определенных норм взаимоотношений;
- 5) освоение человеком определенного комплекса социальных ролей.

Воспитание неразрывно связано как с обучением, так и со становлением личности, поскольку данные процессы направлены на человека как единое целое. На практике трудно выделить сферы исключительного влияния воспитательного воздействия на развитие человека: на его эмоции, волю, характер, а также на мотивацию, ценностные ориентации и интеллект. Еще Платон писал: «...самым важным в обучении мы признаем надлежащее воспитание», что наглядно демонстрирует неразрывную связь указанных процессов [34].

На всем протяжении развития педагогической мысли воспитание находилось в фокусе внимания ученых и практиков. И в наше время воспитание остается основной категорией педагогики. Содержание данного явления обновляется по мере развития практического опыта, педагогической науки и ее ведущей доктрины. В качестве предмета воспитания рассматривается человек, испытывающий соответствующее воздействие.

Сущность воспитания заключается в том, что воспитатель намеренно стремится повлиять на воспитуемого: «чем человек, как человек может и должен быть». То есть это практико-преобразующая деятельность, направленная на изменение психического состояния, мировоззрения и сознания, знания и способа деятельности, личности и ценностных ориентаций воспитуемого. При этом воспитатель учитывает единство природной, генетической, психологической и социальной сути воспитуемого, а также его возраст и условия жизни.

Содержание воспитания определяется как «система знаний, убеждений, навыков, качеств и черт личности, устойчивых привычек поведения, которыми должны овладеть учащиеся в соответствии с поставленными целями и задачами» [6, с. 27] или вообще как «часть общественного опыта поколений, которая отбирается в соответствии с поставленными целями развития человека и в виде информации передается ему» [31, с. 22].

Исходя из определения содержания воспитания, мы не можем не заметить, что и цели и задачи воспитания базируются на нравственном аспекте формирования личности человека. Вечность и актуальность проблем нравственного воспитания подрастающего поколения бесспорны.

На всех этапах развития педагогической науки под разным углом зрения и с разной глубиной обсуждались цели, содержание, методы нравственного воспитания. По-разному интерпретировался и сам термин «нравственное воспитание», иногда подменяемый понятиями «моральное воспитание», «духовное воспитание». В последние годы все чаще и чаще используется словосочетание «социальное воспитание» и практически не

встречается «воспитание нравственное». Между тем этот термин имеет совершенно определенное содержание. Значение понятия «социальное воспитание» шире: социально все, что касается человека, живущего в обществе себе подобных [33].

В настоящее время единого подхода к определению «нравственного воспитания» не существует. По мнению Р.С. Буре, нравственное воспитание – это «целенаправленное систематическое воздействие на сознание, чувства и поведение людей, формирующее у них моральные качества, убежденность в значимости нравственных норм» [6, с. 24].

С.А. Козлова определяет нравственное воспитание как «целенаправленный процесс приобщения детей к ценностям конкретного общества» [24, с. 12].

Ядро нравственности составляют нормы и правила поведения. Они проявляются в поступках людей, в их поведении, управляют моральными взаимоотношениями. Любовь к Родине, добросовестный труд на благо общества, коллективизм, взаимопомощь, другие нормы нравственности – это неотъемлемые элементы сознания, чувств, поведения и взаимоотношений.

Важной частью нравственного воспитания является приобщение ребенка к культуре своего народа, поскольку раскрытие личности в ребенке полностью возможно только через включение его в культуру собственного народа. Приобщение детей к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Для маленького ребенка Родина начинается с родного дома, улицы, на которой живет он и его семья, в семье начинает «расти» будущий гражданин своей страны.

Одна из задач нравственного воспитания – воспитание патриотических чувств, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к родному поселку и к родной стране. Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и

культуре своей страны, к быту своего народа. Ребенок буквально впитывает культуру своего народа: мама поет ему народные песни, он играет в народные игры, следует народным традициям и обычаям. Это – базовый компонент патриотического воспитания.

Человек привязан к своей родине, и эта связь определяет его мировоззрение. «Корни художника, писал М. Сарьян, – лежат глубоко в его земле, но крона его шелестит всему миру» [3, с. 23]. Патриотизм как личностное образование включает в себя привязанность, сочувствие, сопереживание, ответственность и другие качества, без которых человек не может состояться как личность.

Патриотизм можно определить как любовь к Родине, к ее природе, людям, культуре, к своему дому. Цель патриотического воспитания детей дошкольного возраста состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

В.В. Сухомлинский утверждал, что детство – это каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия [27].

Патриотизм, применительно к детям среднего дошкольного возраста, определяется исследователями как потребность участвовать во всех делах на благо окружающих людей, живой природы, как наличие у детей таких качеств, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства и осознания себя частью окружающего мира. Патриотическое воспитание детей, в широком смысле, ставит своей целью различными педагогическими средствами пробудить у детей интерес к окружающему миру, любовь к Родине и ее героическому прошлому. Формирование основ патриотического воспитания является одной из важнейших задач нравственного воспитания.

По определению одного из глубочайших знатоков русской культурной традиции В.И. Даля, «патриот – любитель отечества, ревнитель о благе его».

В другом месте своего фундаментального труда он поясняет: «ревнитель – усердный защитник, старатель, поборник, сподвижник» [14].

Здесь важен акцент не только на пассивно-созерцательной любви, но и любви деятельной, отдающей, а не себе только угождающей. Такая любовь бессмысленна с точки зрения потребительского сознания, но, на наш взгляд, только она создает человека с большой буквы. В такой постановке патриотическое воспитание важно не только для успешного развития общества и государства, но, прежде всего, для самого человека, как необходимая составная часть развитой личности.

Проблема патриотического воспитания одна из сложнейших в педагогике. Сложность ее связана, прежде всего, с самим понятием патриотического воспитания, с тем содержанием, которое вкладывается в определенный период времени и которое определяет методы, средства, формы работы с детьми. Стоит отметить, что патриотическое воспитание востребовано всегда [28].

Сложность решения данной задачи связана, прежде всего, с возрастом детей. Необходимо понимать, что в среднем дошкольном возрасте ни одно нравственное качество не может быть сформировано окончательно – все лишь зарождается. Тем не менее, практически все нравственные качества берут свое начало в дошкольном возрасте. Глубокая и основательная работа по нравственному воспитанию дошкольников является базой для формирования любви к Родине.

В исследованиях, проведенных учеными (А.А. Анциферовой, Н.Ф. Виноградовой, Т.А. Марковой, В.Г. Нечаевой, В.Г. Пушминой и др.), воспитание патриотизма рассматривалось как одна из сторон нравственного воспитания в процессе формирования у детей общественных представлений. В их работах большое внимание уделялось формированию положительного отношения детей к различным явлениям нашей социальной действительности и отмечалось, что именно в этой области нравственного воспитания наиболее отчетливо выступает взаимосвязь нравственного и

интеллектуального компонентов личности. Наиболее полно такое взаимодействие чувств и сознания было отражено в концепции патриотического воспитания С.А. Козловой, которая основывается на интегрированности патриотического чувства, объединяющего в единое целое все стороны развития личности: нравственную, трудовую, умственную, эстетическую и физическую. Это позволяет говорить о патриотизме как о сложном нравственном качестве, включающем в себя совокупность чувств и сознания во всех формах его проявления. С.А. Козлова показала, что в основе патриотического воспитания лежит механизм нравственного воспитания. Поэтому можно предположить, что формирование патриотизма возможно не только через знания, но и через эмоции, особенно на ранних этапах развития ребенка [19].

Необходимость взаимосвязи нравственного и патриотического воспитания подчеркивали многие исследователи (С.А. Козлова, Л.И. Беляева, Н.Ф. Виноградова и др.). Обращение к отеческому наследию, изучение культуры предков, истории народа, его культуры, по их мнению, воспитывает у дошкольников уважение и любовь к родному краю, а также гордость за землю, на которой они живут.

Бесспорно, патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени. Именно патриотическое воспитание является одним из важнейших элементов общественного сознания, именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений.

Патриотическое воспитание можно считать одним из самых сложных направлений по ряду причин:

- 1) особенности дошкольного возраста;
- 2) многоаспектность понятия «патриотизм» в современном мире;
- 3) отсутствие концепции, теоретических и методических разработок (характерной особенностью многих исследований является обращение лишь к отдельным аспектам проблемы).

В современной России патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образования. Для формирования чувства нравственности и патриотизма очень важно обеспечить дошкольников знаниями о Родине, дать базисные представления о стране, народе, обычаях, истории, культуре.

Следует подчеркнуть, что в настоящее время существует достаточное количество методической литературы по данному вопросу. Проблема патриотизма отражена в современных программах воспитания и обучения дошкольников: «Истоки», «Детство», «Из детства – в отрочество», «Москвичок», «Наследие» и др. Современная концепция патриотического воспитания в контексте всестороннего развития личности отражена в программе «Я – Человек».

Таким образом, патриотическое воспитание детей среднего дошкольного возраста ставит своей целью различными педагогическими средствами пробудить у детей интерес к окружающему миру, любовь к Родине и ее героическому прошлому.

1.2. Современные подходы к организации патриотического воспитания детей среднего дошкольного возраста в ДОО

Исследования в области дошкольной педагогики и психологии свидетельствуют о том, что в дошкольном возрасте закладываются базисные основы личности, запускаются процессы становления и формирования социокультурного опыта. Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим национальностям.

Наш современник, академик Д.С. Лихачев отмечал, что чувство любви к Родине нужно заботливо взращивать, прививая «духовную оседлость», так

как если не будет корней в родной местности, в родной стороне – будет много людей, похожих на иссушенное растение «перекати-поле» [23, с. 6]. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству.

Исходя из этого, можно предположить, что духовные упражнения ума, чувств и сердца ребенка являются основным средством патриотического воспитания, а основной формой – служение добру, служение людям.

Основополагающими целями патриотического воспитания детей среднего дошкольного возраста в современных условиях являются:

- 1) сохранение духовно-нравственного здоровья детей, приобщение их к нравственным ценностям русской культуры;
- 2) изучение истории своего народа, родной культуры;
- 3) воспитание чувства патриотизма: любовь к малой Родине – родному краю, городу; гордость за свой народ и его достижения; желание сохранять и приумножать богатство своей страны [4].

Патриотическое воспитание среднего дошкольного возраста является одним из основных направлений работы ДОО, и включает в себя ряд задач:

- 1) воспитание у ребенка любви и привязанности к семье, близким людям, своему дому, детскому саду, родной улице и городу;
- 2) расширение представлений о родной стране, ее столице;
- 3) ознакомление с историческим прошлым России;
- 4) развитие чувства ответственности и гордости за достижения Родины;
- 5) формирование толерантности, чувства уважения и симпатии к людям различных национальностей;
- 6) формирование бережного и заботливого отношения ко всему живому;
- 7) воспитание эстетически-нравственных норм поведения и моральных качеств ребенка [14].

Необходимо отметить, что для более эффективной деятельности по воспитанию патриотизма детей среднего дошкольного возраста, помимо актуальных форм работы, отвечающих конкретной воспитательной задаче, важны также следующие педагогические условия: эвристическая среда в детском саду и в семье, тесное сотрудничество воспитателей детского сада с членами семьи, подготовленность педагогов и родителей к решению проблем воспитания патриотизма детей [23].

Содержание и методы патриотического воспитания детей среднего дошкольного возраста должны соответствовать особенностям детей этого возраста и предусматривать зону ближайшего нравственного развития. Например, если дети четвертого года поступают нравственно в основном под влиянием совета, указания воспитателя, то к концу пятого года они должны оказывать подобную помощь уже по собственному побуждению. Естественно, что подготовку к этой более высокой ступени поведения необходимо вести заблаговременно.

Особенностями проявления патриотических чувств у детей среднего дошкольного возраста являются скоротечность и ситуативность. Ребенка может взволновать только что услышанный рассказ о героическом поступке, но затем на эти впечатления накладываются другие, и возникшее первое чувство может угаснуть, поэтому, как отмечают психологи, необходимо закрепить это чувство в многократных переживаниях [18]. Задача воспитателя в данном случае заключается в целенаправленной работе по созданию соответствующих воспитательных моментов. Подобные задачи решаются во всех без исключения видах детской деятельности: в ООД, в играх, в труде, в быту.

Также необходимо отметить, что мировоззрение педагога, его личный пример, взгляды, суждения, активная жизненная позиция, приобщение родителей к жизни своих детей – самые сильнодействующие факторы воспитания [24].

Патриотическое воспитание в ДОО осуществляется с помощью определенных средств и методов.

Средства патриотического воспитания детей среднего дошкольного возраста можно объединить в несколько групп.

Художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, диафильмы можно объединить в группу художественных средств. Эта группа средств способствует эмоциональной окраске познаваемых явлений. Дети эмоционально и доверчиво воспринимают читаемые им сказки, стихи, рассказы, рассматривают иллюстрации к книгам. На ребенка производят сильное впечатление работы художников, изображающих мир реалистично и понятно. Художественные средства наиболее эффективны при формировании у детей представлений и воспитании чувств.

Средством патриотического воспитания детей среднего дошкольного возраста является природа родного края. Она вызывает у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи. Воздействие природы на личность детей формирует ощущение причастности, принадлежности к этому уголку земли, и принадлежности этого уголка маленькому человеку.

Средством патриотического воспитания детей среднего дошкольного возраста является собственная деятельность детей: игра, труд, художественная деятельность и пр. Каждый вид деятельности имеет свою специфику, выполняя функцию средства воспитания практики патриотического поведения.

Особое место в группе средств отводится общению. Оно как средство патриотического воспитания выполняет задачи коррективки представлений о патриотизме, на основе пробуждения чувств и формирования отношений.

Средством патриотического воспитания является атмосфера, в которой живет ребенок. Окружающая ребенка обстановка становится средством воспитания чувств, представлений, поведения. Она активизирует весь

механизм патриотического воспитания и влияет на формирование патриотических качеств [11].

Средство становится эффективным в сочетании с адекватными методами и приемами воспитания.

В педагогике существует несколько подходов в классификации методов воспитания. В.Г. Нечаева выделяет две группы методов нравственного воспитания дошкольников: организация практического опыта общественного поведения (метод приучения, показ действия, пример взрослых или других детей, метод организации деятельности); формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок (беседы, чтение художественных произведений, рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций). К обеим группам методов автор относит метод убеждения, положительный пример, поощрение и наказание [30].

Классификация, предложенная В.И. Логиновой, объединяет все методы в три группы: методы формирования нравственного поведения (приучение, упражнение, руководство деятельностью); методы формирования нравственного сознания (убеждения в форме разъяснения, внушение, беседа); методы стимулирования чувств и отношений (пример, поощрение, наказание) [25].

Существуют следующие формы работы с детьми среднего дошкольного возраста, направленные на формирование патриотических чувств:

- приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм;

- знакомство с семьей, ее историей, родственниками, семейными традициям, составление родословной; с детским садом, его воспитанниками, взрослыми, играми, игрушками, традициями; с городом, селом, его историей, гербом, традициями, выдающимися горожанами прошлого и настоящего времени, достопримечательностями;

– проведение целевых наблюдений за состоянием объектов в разные сезоны года, организация сезонного земледельческого труда в природе, посев цветов, овощей, посадка кустов, деревьев и др.;

– организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей, в которой ребенок проявляет сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных в разные сезоны года в связи с приспособлением к новым жизненным условиям и ежедневно, по необходимости [2].

Комплексный подход к вопросам формирования у детей любви к своей Родине – взаимосвязь различных средств, методов и форм воспитания.

Большое значение имеет активная разнообразная деятельность дошкольников, так как быть патриотом – это не только знать и любить свою страну, но и активно действовать на ее благо. Для этого используются различные формы организации деятельности детей, основная из которых – ООД. Она направлена на повышение детской мыслительной активности. Этому помогают приемы сравнения, вопросы, индивидуальные задания, обращение к опыту детей. Необходимо приучать их самостоятельно анализировать увиденное, делать обобщения, выводы. Можно предложить поискать ответ в иллюстрациях, спросить у родителей.

Для создания положительной эмоциональной атмосферы и активизации познавательного интереса детей необходимо широко применять игровые приемы. Большой интерес вызывают у детей игры-путешествия в прошлое города, по реке и пр. Каждая тема подкрепляется различными играми, продуктивными видами деятельности (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование и т. д.).

Трудности в ознакомлении детей с бытом, традициями отдельными историческими моментами вызваны тем, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление. Поэтому необходимо использовать не только художественную литературу, иллюстрации, дидактический материал, но и «живые» наглядные предметы и материалы. Желательны посещения музеев, а также организация специальных помещений в детском саду. Здесь для

ребенка открывается возможность первого проникновения в историю родного края. В подобных музейных уголках расширяются возможности игрового способа подачи разнообразных сведений.

Важным условием патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь по данному вопросу с родителями. Прикосновение к «живым» документам истории семьи будит мысль ребенка, вызывает сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, своим историческим корням, что способствует сохранению вертикальных семейных связей. В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными. Тем не менее, родители должны стать неперенными участниками работы по патриотическому воспитанию детей, помочь в сборе и пропаганде материалов по родному краю, воссоздании местных национально-культурных и трудовых традиций. Формы совместной с родителями деятельности по патриотическому воспитанию детей могут быть разнообразными: семейные клубы, семейные экскурсии в музеи, осмотры памятников культуры и истории, организация выставок, экспозиционных стендов, посвященных семейным реликвиям (ордена, медали, дипломы, грамоты за боевые и трудовые заслуги и пр.) [25].

Таким образом, современная педагогика располагает обширным и разнообразным инструментарием, позволяющим обеспечивать эффективную реализацию задач патриотического воспитания детей среднего дошкольного возраста. Это различные формы, методы, приемы работы, организация предметно-развивающей среды, специализированная направленность ООД и т. д. Однако наибольшего результата можно добиться только в комплексном использовании методов и приемов, направленных на формирование чувства патриотизма у детей.

1.3. Характеристика проектной деятельности и возможностей ее использования в патриотическом воспитании детей среднего дошкольного возраста

В настоящее время в ДОО активно внедряются инновационные технологии. Одной из таких технологий является проектная деятельность (метод проектов).

Проект (от лат. *projectus* – брошенный вперед, выступающий, выдающийся вперед) – это уникальная деятельность, имеющая начало и конец во времени и направленная на достижение заранее определенного результата или цели [9]. Результатом проектной деятельности является создание уникального продукта, к качеству которого предъявляются определенные требования.

Уникальность деятельности при работе по педагогической технологии проектирования заключается в свободном выборе формы работы с детьми (в том числе и нетрадиционных), в использовании разнообразных методических и педагогических приемов, направленных не столько на развитие определенных навыков работы с различными материалами, сколько на объединение общих усилий для достижения единой цели.

Проекты в детском саду носят, как правило, обучающий характер. Дошкольники по своему психофизиологическому развитию еще не способны самостоятельно от начала до конца создать собственный проект. Поэтому обучение необходимым умениям и навыкам является основной задачей воспитателей [8].

В настоящее время проекты классифицируются по разным признакам:

- по составу участников;
- по целевой установке;
- по тематике;
- по срокам реализации.

В практике дошкольных организаций используются следующие виды проектов:

- исследовательский – осуществляется исследовательский поиск, результаты которого оформляются в виде какого-либо творческого продукта (газеты, драматизации, картотеки опытов, детского дизайна и пр.);

- ролево-игровые – проект с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и по-своему решают поставленные проблемы;

- информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию о каком-то объекте, явлении из разных источников, а затем реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы: оформление дизайна группы, витражи и т. п.;

- творческие: как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников [33].

Кроме того, используются и такие виды проектов, как:

- комплексные;
- межгрупповые;
- творческие;
- групповые;
- индивидуальные;
- исследовательские.

Другими признаками классификации являются:

- состав участников (групповой, подгрупповой, личный, семейный, парный и пр.);

- продолжительность: краткосрочный – несколько занятий, 1-2 недели; средней продолжительности – 1-3 месяца; долгосрочный – до 1 года (например, «Творчество Пушкина» – на учебный год) [17].

Основной целью проектной деятельности в детском саду является развитие свободной творческой личности ребенка, которая определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Задачи развития:

- обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
- развитие познавательных способностей;
- развитие творческого воображения;
- развитие творческого мышления;
- развитие коммуникативных навыков.

Задачи проектной деятельности специфичны для каждого возраста.

В раннем возрасте – это:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты) [9].

Воспитатели в своей профессиональной деятельности очень редко используют проектную деятельность в работе с детьми раннего возраста, недооценивая ее возможности. Но педагогическая практика показывает, что использование метода проектов с детьми раннего возраста имеет место быть и может активно использоваться с учетом возрастных особенностей, а также степени участия воспитателя и родителей в ней. Ведь ранний возраст – самое благоприятное время для сенсорного и познавательного развития, для накопления представлений об окружающем мире и для развития восприятия.

Роль педагога заключается в том, чтобы заинтересовать ребенка какой-то полезной и новой деятельностью, стимулировать его собственную активность и эмоциональную вовлеченность в процесс. Для получения ребенком полноценного, качественного развития нужно, чтобы оно проходило через его инициативу и самостоятельность, чтобы ребенок сам что-то придумывал и создавал, сам к чему-то стремился [36].

В группах раннего возраста выбор проекта осуществляет воспитатель. Для детей моделируется специальная игровая ситуация, побуждающая их к

деятельности. Реализация проекта происходит на подражательно-исполнительском уровне, через выполнение детьми заданий, предложенных взрослым. Дети раннего возраста не могут самостоятельно выбрать проблему и пути ее решения из-за отсутствия жизненного опыта, недостаточного уровня развития интеллектуально-творческих способностей. Поэтому активная роль в проекте принадлежит воспитателю, который помогает определить проблему, основываясь на своих наблюдениях за потребностями и интересами воспитанников.

Активными участниками проекта становятся родители. Совместное выполнение замысла детей раннего возраста с родителями позволяет им лучше понять друг друга и установить эмоциональные, а также речевые отношения. Реальная жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием. А представления, сформированные у детей в таких образовательных проектах, становятся достоянием их личного опыта.

Кроме того, проектирование заставляет педагога постоянно находиться в состоянии исследования различных возможностей, связанных с выполнением поставленной задачи. Это изменяет его мировоззрение и не допускает применения стандартных, шаблонных действий, а требует ежедневного творческого, личностного роста [8].

В процессе внедрения проектного метода в ДОО воспитатель выступает как организатор детской продуктивной деятельности, он источник информации, консультант, эксперт. Воспитатель – основной руководитель проекта и последующей исследовательской, игровой, художественной, практико-ориентированной деятельности, координатор индивидуальных и групповых усилий детей в решении проблемы.

Переход дошкольной организации на проектный метод деятельности, как правило, осуществляется по следующим этапам:

- НОД с включением проблемных ситуаций детского экспериментирования и т. д.;
- комплексные блочно-тематические НОД;

- интеграция: частичная или полная;
- метод проектов, как форма организации образовательного пространства; как метод развития творческого познавательного мышления.

Работа в данном направлении реализуется через обучение педагогов, просветительскую работу с родителями, создания предметно-развивающей среды в соответствии с требованиями метода проектов. Внедрение в практику указанной технологии, предъявляет к педагогу определенные требования, как к творческой личности, и специального обучения для повышения педагогического профессионализма, т. к. научить ребенка проектировать может воспитатель, владеющий методом проектов как технологией и как деятельностью по самоорганизации профессионального пространства [8].

Таким образом, использование метода проектов в ДОО сегодня – это оптимальная, инновационная и перспективная технология, которая должна занять свое достойное место в системе дошкольного образования.

Использование технологии проекта с детьми дошкольного возраста, как одного из методов интегрированного обучения, позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности.

Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с рождения инстинктивно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, быту своего народа. Поэтому базой для формирования патриотизма являются глубинные чувства любви и привязанности к культуре своей страны и своему народу, к своей земле, воспринимаемой в качестве родной, естественной и привычной среды обитания человека.

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач ДОО. Для формирования патриотических чувств очень важно давать детям начальные знания о Родине, базисные представления о нашей стране, народе, обычаях, истории, культуре. Основная цель педагогов – пробудить любовь к родному краю, воспитать любовь и уважение к семье, дому, детскому саду, городу, чувство гордости за страну.

Следует подчеркнуть, что в настоящее время выходит достаточно много методической литературы по данному вопросу. Зачастую в ней освещаются, лишь отдельные стороны патриотического воспитания детей в конкретных видах деятельности и нет стройной системы, отражающей всю полноту данного вопроса. Видимо, это закономерно, поскольку чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны. Но невозможно воспитывать уважение и гордость к тому, о чем дети не имеют, ни малейшего понятия. Следовательно, сама формулировка подразумевает более или менее глубокое знакомство дошкольников с историей и культурой родины. А в полной мере понять, осмыслить, запомнить историю и культуру своей родины – дело непростое даже для взрослых.

Поэтому очень важно привлечь внимание детей, вызвать у них интерес, а не просто навязать им знания. Чтобы достигнуть определенного результата, необходимо искать нетрадиционные методы воздействия на ребенка – не скучные, назидательные, а естественно и гармонично наполняющие его мировоззрение. Одним из таких методов является проектная деятельность, которая позволяет применить принципы диалогизма, креативности, соразвития, открытости.

Метод проектов в дошкольном образовании неслучайно приобрел большую популярность. Участие в проекте дает ребенку возможность экспериментировать, проявлять любознательность, активность и интерес к окружающему миру, взаимодействовать с другими детьми и взрослыми,

почувствовать себя самостоятельным. А для педагога использование проектной деятельности, как одного из методов развивающего обучения, способствует развитию креативности, повышению их профессиональной компетентности и, как следствие, повышению качества образовательного процесса в ДОО [9].

Поэтому одним из методов реализации работы по патриотическому воспитанию в условиях ДОО может быть – проектный. Результатом проектной деятельности в рамках патриотического воспитания является обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое родной страны.

Как было отмечено в предыдущих параграфах, патриотическое воспитание сегодня – одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы. Проектная деятельность в этом процессе – это попытка движения от воспитания простых чувств к достижению наивысшей цели – воспитанию чувств патриотических, любви и гордости за свою Родину.

Во все времена любовь к Родине, патриотизм в нашем государстве были чертой национального характера. К сожалению, в последнее время в обществе утрачиваются традиции патриотического сознания, поэтому актуальность проблемы воспитания патриотизма у детей среднего дошкольного возраста очевидна.

Важным условием успешной педагогической деятельности в патриотическом воспитании является взаимодействие с родителями воспитанников ДОО. Прикосновение к «живым» документам истории семьи будит мысль ребенка, вызывает эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, своим историческим корням, сохранению вертикальных семейных связей.

В настоящее время подобная работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, т. к. в современных семьях вопросы

воспитания патриотизма и гражданственности не считаются важными, а зачастую вызывают лишь недоумение.

Принимая во внимание актуальность данного вопроса рационально использование проектной деятельности в патриотическом направлении. Однако здесь необходимо четко определиться, использовать проект педагогов (педагогический), или детский проект.

Проект педагогов – это деятельность, где субъектом является педагог, а дети организуются им на различные им же придуманные мероприятия.

Детский проект – тоже организуется педагогом, но субъектами деятельности в данном случае выступают воспитанники [8].

Для достижения наиболее эффективных результатов в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста педагоги, принимают решение использовать педагогическую технологию проектирования, ориентированную на применение имеющихся знаний и приобретение новых.

Вариантов проектов по патриотическому воспитанию может быть множество: «Наша армия родная», «На границе», «С чего начинается Родина?» и пр.

Тема Великой Отечественной войны чрезвычайно актуальна в современном обществе, способствует объединению, сплочению нашего народа, поэтому целесообразно проводить такие проекты, как «Весна Победы», «Этих дней не смолкнет слава...» и т. д.

Таким образом, метод проектов актуален и очень эффективен в рамках патриотического воспитания дошкольников, т. к. дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, способствует развитию творческих способностей и коммуникативных навыков.

Выводы по I главе

Современные дошкольники живут в то время, когда теряются исторические ценности народа. Проживая рядом с историческими местами,

дети к ним не проявляют интереса и равнодушно относятся к героическому опыту прошлого поколения.

На современном этапе патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – это большая проблема семьи и социальных институтов общества, которую нужно решать всем миром.

Дошкольное детство – первый уровень образования в нашей стране. Именно в дошкольные годы закладываются основы социокультурных ценностей и отношений, среди которых история Отечества имеет первостепенное значение, т. к. способствует не только патриотическому воспитанию, но и гражданскому становлению личности. Именно страницы отечественной истории наполнены примерами живого патриотизма, а любовь к Отечеству всегда была яркой чертой русского духа.

Именно поэтому, считаем важным и необходимым, формировать патриотические качества у детей среднего дошкольного возраста. И основывать этот процесс необходимо на наиболее интересных и эффективных методах, к которым относится проектная деятельность.

ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВОВ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Изучение сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста

Проанализировав теоретическую литературу по проблеме нравственно-патриотического воспитания детей среднего дошкольного возраста, мы определили содержание констатирующего эксперимента.

Исследование проводилось на базе МБДОУ д/с «Искорка» с. Индерка. В исследовании принимали участие 20 детей в возрасте 4-5 лет. 10 дошкольников вошли в экспериментальную группу, 10 – в контрольную.

Цель констатирующего эксперимента – изучить сформированность у воспитанников патриотических качеств личности, выражающихся в представлениях о ВОв.

Диагностика сформированности представлений о ВОв осуществлялась в ходе беседы и ответов детей на вопросы разработанной нами анкеты. Беседа проводилась в индивидуальной форме. Детям предлагалось ответить на следующие вопросы.

***Содержание беседы для детей среднего дошкольного возраста на
тему: «Что мы знаем о Великой Отечественной войне?»***

1. Что такое война?
2. Знаешь ли ты, что такое Великая Отечественная война?
3. Кто победил в Великой Отечественной войне?
4. Есть такой праздник – День Победы. В какой день его празднуют?
5. Ты знаешь песни о войне?
6. Ты можешь рассказать о военной технике, которая использовалась в то время?
7. Тебе читали рассказы о войне?

8. Ты можешь рассказать один из рассказов?
9. Что такое героизм?
10. Кто такие «ветераны» Великая Отечественная война?
11. В вашей семье есть (были) участники войны?
12. Ты можешь что-нибудь рассказать о них?
13. Что ты знаешь о наградах, полученных во время Великая Отечественная война?
14. Что ты знаешь о городах-героях?
15. В каком году началась и закончилась Великая Отечественная война?

По результатам беседы была разработана следующая оценка ответов детей:

3 балла – точный и правильный ответ, данный ребенком самостоятельно;

2 балла – неточности в ответах, ребенок отвечает по наводящим вопросам и уточнениям взрослого;

1 балл – ответы не соотносятся с вопросами взрослого, повторяются слова за педагогом, демонстрируется непонимание задания.

Оценку выполнения всех заданий дает воспитатель, подсчитав общее количество баллов.

По результатам беседы были разработаны следующие уровни сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста.

Высокий (45-31 балл) уровень сформированности представлений о ВОв характеризуется правильным, обобщенным знанием соответствующих сведений и их развернутой передачей во время беседы.

Средний (30-16 баллов) уровень сформированности представлений о ВОв характеризуется правильными, но в значительной степени фрагментарными поверхностными знаниями о ВОв, неточными сведениями и затруднениями их передачи во время беседы.

Низкий (15 и менее баллов) уровень характеризуется отсутствием представлений о ВОв.

Результаты, проведенной в рамках констатирующего эксперимента беседы в экспериментальной группе дошкольников, представлены в таблице 1.

Таблица 1

Уровни сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста ЭГ (констатирующий эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Количество баллов	Уровень
1.	Полина С.	15	низкий
2.	Даша Г.	10	низкий
3.	Владик К.	13	низкий
4.	Сергей К.	17	средний
5.	Лиза М.	15	низкий
6.	Алиса С.	18	средний
7.	Родион К.	11	низкий
8.	Соня Г.	12	низкий
9.	Максим П.	16	средний
10.	Ваня П.	10	низкий

Результаты, проведенной в рамках констатирующего эксперимента беседы в контрольной группе дошкольников, представлены в таблице 2.

Таблица 2

Уровни сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста КГ (констатирующий эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Количество баллов	Уровень
1.	Оля С.	17	средний
2.	Коля М.	16	средний

3.	Катя Р.	12	низкий
4.	Лера В.	10	низкий
5.	Паша Н.	11	низкий
6.	Петя Р.	15	низкий
7.	Лена К.	18	средний
8.	Саша В.	15	низкий
9.	Аня Л.	17	средний
10.	Валя Г.	14	низкий

Полученные в ходе констатирующего эксперимента данные свидетельствуют о недостаточности сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста обеих групп: большинство дошкольников и ЭГ, и КГ продемонстрировали низкий уровень (7 и 6 детей соответственно) сформированности исследуемого компонента. Высокого уровня сформированности представлений о ВОв у детей обследуемых групп выявлен не был.

Наибольшие трудности у детей вызвали вопросы, характеризующие наличие знаний о том, какие песни и рассказы о ВОв знакомы, какая техника и как использовалась во время ВОв, что такое героизм, кто такие ветераны и есть ли они в семье ребенка, что такое города-герои и какие есть награды, полученные во время войны. Ответы на эти вопросы дошкольники обеих групп дать не смогли.

При этом все дети смогли охарактеризовать войну, как страшное, плохое время. Также детям известны знаменательные даты ВОв: когда она началась и закончилась, а также когда празднуют День Победы. Также большинство детей смогли ответить на вопрос о том, кто победил в этой войне.

Обобщив данные, полученные в ходе беседы, мы определили процентное соотношение уровней сформированности представлений о ВОв у детей ЭГ, представленное в таблице 3.

Таблица 3

**Процентное соотношение уровней сформированности
представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста ЭГ
(констатирующий эксперимент)**

Уровни	Количество детей	в %
Высокий	0	0
Средний	3	30
Низкий	7	70

Обобщенные данные о сформированности системы представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста ЭГ, полученные в ходе констатирующего эксперимента представлены наглядно на рисунке 1.

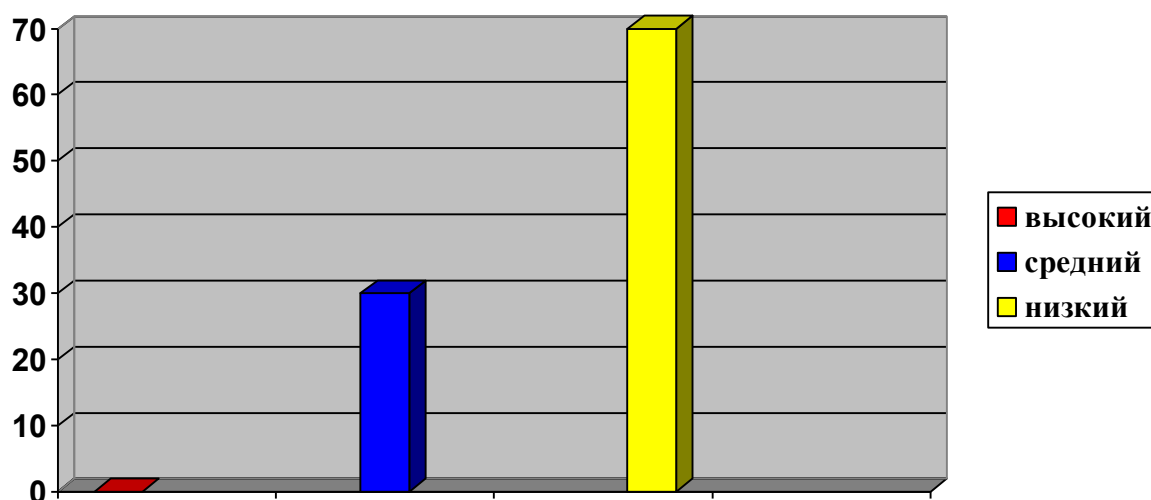


Рис. 1. Процентное соотношение уровней сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста ЭГ (констатирующий эксперимент)

Также, обобщив данные, полученные в ходе беседы, мы определили процентное соотношение уровней сформированности представлений о ВОв у детей КГ, представленное в таблице 4.

**Процентное соотношение уровней сформированности
представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста КГ
(констатирующий эксперимент)**

Уровни	Количество детей	в %
Высокий	0	0
Средний	4	40
Низкий	6	60

Обобщенные данные о сформированности системы представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста КГ, полученные в ходе констатирующего эксперимента представлены наглядно на рисунке 2.

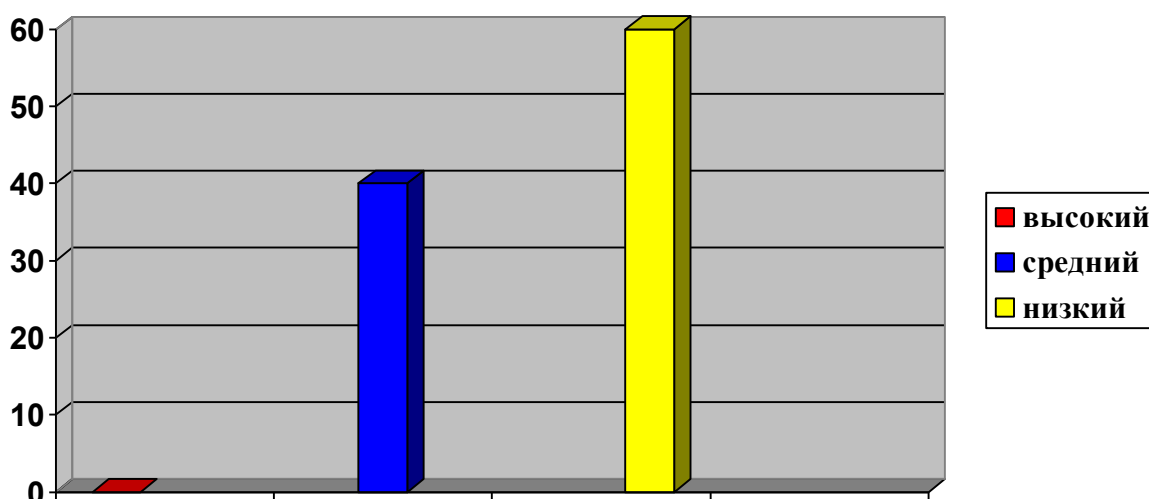


**Рис. 2. Процентное соотношение уровней сформированности представлений о
ВОв у детей среднего дошкольного возраста КГ (констатирующий эксперимент)**

Экспериментальные данные показали, что у детей ЭГ и КГ есть определенные представления о ВОв. При этом дети не имеют представлений о городах-героях, ветеранах, о героизме и военной технике того времени. Большинство детей не знают песен и рассказов, посвященных этой теме.

Таким образом, было выявлено, что знания детей неполные, но констатирующий эксперимент показал, что у дошкольников есть живой

интерес и огромное желание узнать много нового о Великой Отечественной войне, являющейся огромной частью истории нашей страны.

Полученные в ходе констатирующего эксперимента результаты привели нас к выводу о необходимости проведения специальной работы с целью формирования соответствующих возрастным особенностям детей представлений о ВОв.

2.2. Использование метода проектов в работе по формированию представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста

Формирование патриотических чувств детей должно базироваться на глубокой и основательной работе по нравственному воспитанию дошкольников. Эта задача актуальна именно в контексте сегодняшней национальной политики государства. Патриотическое воспитание дошкольников включает в себя задачу приобщения к своей национальной культуре, но предусматривает воспитание уважения ко всем народам, тем самым дополняется компонентами гражданского воспитания. Содержание патриотического воспитания должно обеспечить реализацию нравственного чувства «патриотизм» – любовь к Родине, и мотивировать отношения и поведение «гражданственность» – позитивную эмоциональную пристрастность к стране, гражданином которой является человек. То есть воспитание патриотизма формирует в личности ребенка патриотические чувства, эмоции и отношения которые соотнесены с государственностью. Гражданская направленность личности – способность человека регулировать свое поведение исходя из принятых и усвоенных в развитии гражданских нравственных норм и принципов и неподверженность ситуативным изменениям. Проще говоря, воспитывать необходимо нравственного патриота, понимающего и ощущающего себя гражданином многонациональной и многоконфессиональной страны, культивирующего в

себе глубинную связь с Родиной, но лояльно и с пониманием относящегося ко всем ее гражданам [17].

В материале данного параграфа приведено описание опыта работы по реализации проекта «Помним о войне», направленного на патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Патриотическое воспитание дошкольников – актуальная проблема в условиях современной России. Социолог Е.И. Пронина отмечает: «Патриотизм сегодня неотъемлемая составляющая любого современного государства, заботящегося о своей целостности, устойчивости, благополучии» [35]. Патриотизм, применительно к ребенку дошкольного возраста, определяется, как потребность участвовать во всех делах на благо семьи, детского сада, родного города, Родины; наличие у детей таких качеств, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства и осознание себя частью окружающего мира. Развитие и формирование нравственных качеств осуществляется постепенно в процессе накопления и эмоционального освоения конкретных фактов. Зависит это от условий, в которых ребенок живет, а также и от средств и методов воспитания. Поэтому одним из основных форм организации патриотического воспитания в ДОО в настоящее время является метод проектов.

Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию детей среднего дошкольного возраста проектная деятельность способствует развитию познавательного интереса к различным областям знаний, формированию навыков сотрудничества; открывает большие возможности в организации совместной поисковой деятельности дошкольников, педагогов, родителей.

В нашем детском саду на протяжении ряда лет реализуются задачи патриотического воспитания подрастающего поколения. Происходит это как в НОД, так и в других видах детской деятельности (чтение художественной литературы, просмотр видеоматериалов, встречи с интересными людьми, экскурсия к памятникам павшим героям Великой Отечественной войны,

дидактические и сюжетно-ролевые игры, викторины и др.). Для достижения наиболее эффективных результатов в патриотическом воспитании дошкольников педагоги нашего ДОО приняли решение использовать педагогическую технологию проектирования, ориентированную на применение имеющихся знаний и приобретение новых. Тема Великой Отечественной войны чрезвычайно актуальна в современном обществе, способствует объединению, сплочению нашего народа.

К созданию проекта: «Помним о войне» подтолкнуло нас то, что вопросы воспитания патриотизма, гражданственности в молодых семьях не считаются важными, а дошкольники имеют довольно смутные представления о Великой Отечественной войне или не имеют их вовсе.

Дадим краткую характеристику содержания данного проекта.

Содержание проекта «Помним о войне»

Вид проекта: познавательно-исследовательский

Продолжительность проекта: долгосрочный (октябрь-декабрь)

Возраст: дети среднего дошкольного возраста.

Участники проекта: дети, воспитатели, родители, музыкальный руководитель.

Актуальность.

Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного, целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства. В связи с этим проблема патриотического воспитания детей дошкольного возраста становится одной из актуальных.

В результате систематической, целенаправленной воспитательной работы у детей могут быть сформированы элементы гражданственности и патриотизма.

Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили, берегли и защищали ее наши предки, наши отцы и деды.

Не следует также забывать, что война является одним из наиболее важных исторических опытов и практик в формировании, воспроизводстве,

воспитании и восприятии настоящего мужчины. Образ воина остается одним из ключевых символов мужественности. Особенно важно это для мальчиков в период взросления. Для нормального развития мальчикам необходимо, чтобы смутный образ настоящего мужчины постепенно становился реальностью, находя свое воплощение в конкретных людях. Причем очень важно, чтобы герои были своими, легко узнаваемыми, близкими. Тогда мальчишкам легче соотнести их с собой, легче на них равняться. Наш долг сегодня помнить о тех, кто не вернулся с полей сражений и позаботиться о тех, кто нуждается в нас сегодня.

Создание проекта «Помним о войне» направлено на работу по воспитанию у дошкольников чувства гордости за свой народ, уважения к его свершениям и достойным страницам истории.

На первом этапе воспитателями группы разрабатывался паспорт проекта, определялась его цель и основные задачи. Также определялись участники проекта.

Цель проекта: формировать представления о ВОв; подвести детей к пониманию того, что народ хранит память о людях, отдавших свою жизнь за Родину.

Задачи:

- создание условий для ознакомления детей с подвигом народа в ВОв;
- формирование первичных представлений о событиях ВОв через различные виды деятельности;
- формирование знаний о защитниках Отечества, боевой технике;
- укрепление патриотических чувств через расширение общего кругозора и совместные мероприятия с участием детей, их родителей и педагогов;
- формирование сотворчества детей и родителей в совместном освоении данной темы;
- воспитание чувства уважения к ветеранам ВОв и гордости за свою Родину;

– воспитание храбрости, мужества и выдержки, стремления стать защитниками Родины.

Предполагаемый результат.

- 1) расширение и систематизация знаний детей о Великой отечественной войне;
- 2) обогащение знаний и словарного запаса через песни, стихотворения, рассказы о войне;
- 3) сформированность предпосылок патриотических качеств: храбрость, мужество, стремление защищать свою Родину;
- 4) формирование у детей интереса к истории своего народа;
- 5) сформированность бережного отношения к семейным фотографиям и наградам, уважительного отношения к старшему поколению.

На втором этапе определялось содержание проекта, разрабатывалось перспективное планирование по работе с детьми, составлялся план взаимодействия с родителями и музыкальным руководителем.

Третий этап – это непосредственно реализация самого проекта, в рамках которого велась работа по двум направлениям: работа с детьми, работа с родителями.

Реализация проекта с детьми начиналась с введения их в проектную деятельность. Хочется отметить, что самые большие трудности воспитатели испытывают именно при организации работы с детьми по вхождению в проектную деятельность, ведь мы не можем сказать детям, что реализуем проект и начинать насаждать их информацией, как зачастую это происходит при организации тематических дней и недель. Необходимо чтобы педагоги четко понимали, что в ходе работы дети самостоятельно или совместно с взрослыми добывают информацию, а для этого нужно создать игровую, поисковую или проблемную ситуацию.

Основные направления реализации проекта

Октябрь	
Беседы	«Они сражались за Родину». «Солдат – победитель». Просмотр мультимедийной презентации «Детям о войне».
Чтение художественной литературы	С. Георгиевская «Галина мама», Я. Абидов «Мать – земля».
Дидактические игры	«Назови предмет», «Подбери картинку», «Колесо истории», «Найди различия».
Сюжетно-ролевые игры	«Мы военные», «Защитники».
Подвижные игры	«Сильные, смелые, ловкие», «Попади в цель», «Меткий стрелок».
Рисование	Рисование плаката «Нет войне».
Аппликация	«Наша Армия» – коллективная работа.
Слушание песен о войне	«Священная война» сл. В. Лебедев-Кумач, «День Победы» Д. Тухманов, В. Алкин «Прощание славянки».
Взаимодействие с родителями	Консультация «Расскажите детям о Великой Победе». Журналы, статьи, TV передачи по теме проекта. Рекомендации по чтению художественной литературы. Памятка для родителей «Как рассказать детям о войне» (см. Приложение 1).
Ноябрь	
Беседы	«Дети – герои Великой Отечественной

	<p>войны».</p> <p>«Военная техника».</p> <p>Просмотр мультимедийной презентации «Дети – герои ВОВ».</p>
Чтение художественной литературы	<p>Л. Кассиль «Твои защитники», Ю. Яковлева «Как Сережа на войну ходил», Т. Трутнева «Победой кончилась война».</p>
Дидактические игры	<p>«Подбери картинку», «Чья форма», «Военный транспорт», «Воину солдату – свое оружие».</p>
Сюжетно-ролевые игры	<p>«Мы военные», «Моряки», «Летчики», «Разведка», «На границе».</p>
Подвижные игры	<p>«Сильные, смелые, ловкие», «Попади в цель», «Меткий стрелок», «Летчики», «Разведчики».</p>
Рисование	<p>Составление альбома «Война глазами детей», Оформление альбома «Военная техника».</p>
Слушание песен о войне	<p>«День Победы» Д. Тухманов, «Прощание славянки» В. Алкин.</p>
Взаимодействие с родителями	<p>Организация совместной библиотеки по истории ВОВ.</p> <p>Создание Книги Памяти «Герои войны из нашего села».</p> <p>Консультация «Знакомьте детей с героическим прошлым России».</p> <p>Памятка для родителей «Что читать детям о войне» (см. Приложение 2).</p> <p>Оформление выставки военной техники.</p>

<i>Декабрь</i>	
Беседы	«Что такое героизм?», «Города-герои». Просмотр мультимедийной презентации «Детям о Победе».
Чтение художественной литературы	А. Митяева «Дедушкин орден», М. Исаковский «Навек запомни».
Дидактические игры	«Назови предмет», «Подбери картинку», «Колесо истории».
Сюжетно-ролевые игры	«Моряки», «Летчики».
Подвижные игры	«Сильные, смелые, ловкие», «Попади в цель».
Рисование	«Этот день Победы».
Аппликация	Рисунок-открытка с элементами аппликации «Георгиевская ленточка».
Слушание песен о войне	Слушание песен о войне «Священная война» В. Лебедев-Кумач, «День Победы» Д. Тухманов, «Прощание славянки» В. Алкин. Разучивание песен: М. Блантера «Катюша», В. Роот «Дорогие ветераны», Л. Вихарева «Веснянка».
Взаимодействие с родителями	Оформление альбомов «Наши прадедушки и прабабушки в годы ВОВ», «Ордена и медали ВОВ». Выставка творческих работ «Мои предки – герои!», «Военная техника».

Четвертый этап – презентация проекта, которая проходила в форме праздника «Мы – наследники Победы» с приглашением ветеранов.

Сценарий праздника «Мы – наследники Победы».

Дети входят в зал с флажками, под музыку выполняют перестроение.

Исполняется перестроение с флажками.

Флажки собирают, дети стоят полукругом. Выходят чтецы.

Ведущий: Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами вспоминаем великий праздник – День Победы. В этот день много лет назад наш народ победил фашистов. Это была очень страшная война. Фашисты разоряли нашу страну, мучили и забирали в плен мужчин, женщин, детей. На борьбу с ними поднялся весь народ. В этой войне погибло очень много людей. Длилась она долгих четыре года. И вот, наконец, 9 мая 1945 года наши войска одержали Победу над фашистами. С тех пор, каждый год, весь наш народ празднует 9 мая – День Победы!

1 ребенок:

День Победы,
Этот праздник,
Отмечает вся страна.
Надевают наши деды
Боевые ордена.

2 ребенок:

Их с утра зовет дорога
На торжественный парад.
Люди все их обнимают
И «спасибо» говорят!

3 ребенок:

В небе праздничный салют!
Фейерверки там и тут.
Поздравляет вся страна!
Ветеранам всем «Ура!»

4 ребенок:

А цветущая весна

Дарит им тюльпаны,
Дарит белую сирень!
Примите, ветераны!

Ведущий: Праздник наш мы начнем! Песню о весне споем!

Исполняется песня «Веснянка» Л. Вихарева.

Ведущий: Никто не забыт, ничто не забыто.

Очень много солдат убито.
Матери не дождались сыновей,
Сколько лежит их среди полей!
Детишек, женщин, стариков...
Так много вас погибло...
Война, жестокая, война, вас не пощадила!
Сегодня головы склоним....
О вас минуту помолчим...

Минута молчания (выносят «Вечный огонь»).

Ведущий: Минута молчания окончена. Спасибо.

Дети под музыку проходят на места. Выходят дети для сценки.

Ведущий: Ребята, а вы хотите узнать, почему начинаются войны? (Да!)

Тогда сидите тихо-тихо.. сейчас вы все сами увидите....

Сценка (дети сидят на полу с игрушками).

5 ребенок: Почему взрослые становятся злыми и затевают войну?
Потому что они забывают, что были детьми.

6 ребенок: Уважаемые взрослые – дяди и тети, вспомните себя маленькими. Как вы легко и просто прощали обиды, чтобы играть друг с другом.

7 ребенок: Какие волшебные замки Вы творили в песочнице. Как Вы жалели брошенных котят.

8 ребенок: Как помогали старикам. Просто так, а не за деньги.

9 ребенок: Все люди рождаются с добрыми сердцами. Все сначала имеют совесть.

Дети хором: Люди! Оставайтесь детьми до последнего! Не забывайте свое детство.

Ведущий: Вот теперь понятно, почему начинаются войны, потому что кто-то, взрослея, потерял свою совесть и перестал быть добрым, заботливым и чутким. А мы будем добрыми, заботливыми и чуткими? (Да!)

Ведущий: А теперь нам надо встать, и скорее круг собрать!

Дети заводят хоровод.

Ведущий (вносит глобус): Дети, посмотрите, какой маленький земной шар, на нем всем есть место: и людям, и животным, и рыбам, и лесам, и полям, и горам. Надо беречь эту хрупкую планету, она – наш дом. И называется она (Правильно, планета Земля.)

Ведущий: А для этого нужно всем людям на земле жить в мире. Дети, как вы думаете, кто охраняет мир на всей земле, кто защитит нас в любую минуту, кто жизнь готов отдать за Родину свою? (Правильно, солдаты.)

Ведущий: Мальчики, а вы хотите солдатами стать? (Да.) А теперь пришла пора про армию спеть нам, детвора!

Исполняется песня «Солдаты».

После песни собираются флажки. Дети присаживаются на коврик.

Ведущий: Благодаря героизму и стойкости наших солдат, сейчас мы живем под мирным небом. Ребята, а что такое мир? Сейчас мы послушаем стихи про мир!

1 ребенок:

О чем мечтают дети?

У нас мечта одна:

Пусть будет на планете

Мир – добрый, как весна!

2 ребенок:

Мир – в каждом доме, в каждой стране,

Мир – это солнце на нашей земле.

3 ребенок:

Пусть небо будет голубым!
Пусть в небе не клубится дым,
Пусть пушки грозные молчат,
И пулеметы не строчат,
Чтоб жили люди, города...

Все: Мир нужен на земле всегда!

Ведущий: Пусть всегда будет солнце! Дети так поют! А гремит в небе только праздничный салют!

Исполняется песня «Солнечный круг».

Ведущий: В завершении нашего праздника я доверяю самым воспитанным и взрослым ребятам возложить цветы к Вечному огню!

Возложение цветов к «Вечному огню».

Ведущий: На этом наш праздник окончен. Всем желаю счастья, мира и добра!

Дети уходят из зала под музыку.

В результате систематической работы в течение времени реализации проекта дети не только получали сумму знаний, но и могли выразить свои чувства в продуктивной деятельности, в составлении творческих рассказов.

Таким образом, данная работа способствовала созданию творческой атмосферы не только в детском коллективе и в каждой семье, но и в общем коллективе родителей и педагогов.

Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили ее наши предки, наши отцы и деды. Нет сомнения в том, что уже в детском возрасте в результате систематической, целенаправленной воспитательной работы у ребенка могут быть сформированы элементы гражданственности и патриотизма.

Необходимо помнить, что ребенок дошкольного возраста мыслит конкретно. Он должен выполнять конкретные дела, а не оперировать отвлеченными понятиями. В этом смысле проектный метод – наиболее

целесообразная форма для решения задач патриотического воспитания детей дошкольного возраста, ведь его дидактический смысл заключается в том, что он помогает связать обучение с жизнью.

2.3. Определение эффективности использования проектной деятельности в работе по формированию представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста

Формирующий эксперимент был завершён контрольным обследованием детей, с применением методики, использованной в рамках исходной диагностики.

Результаты, проведенной в рамках контрольного эксперимента беседы в экспериментальной группе дошкольников, представлены в таблице 6.

Таблица 6

Уровни сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста ЭГ (контрольный эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Количество баллов	Уровень
1.	Полина С.	40	высокий
2.	Даша Г.	30	средний
3.	Владик К.	42	высокий
4.	Сергей К.	37	высокий
5.	Лиза М.	45	высокий
6.	Алиса С.	38	высокий
7.	Родион К.	30	средний
8.	Соня Г.	42	высокий
9.	Максим П.	36	высокий
10.	Ваня П.	40	высокий

Результаты, проведенной в рамках контрольного эксперимента беседы в контрольной группе дошкольников, представлены в таблице 7.

Таблица 7

Уровни сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста КГ (контрольный эксперимент)

№ пп	ФИ ребенка	Количество баллов	Уровень
1.	Оля С.	19	средний
2.	Коля М.	20	средний
3.	Катя Р.	17	средний
4.	Лера В.	11	низкий
5.	Паша Н.	14	низкий
6.	Петя Р.	20	средний
7.	Лена К.	28	средний
8.	Саша В.	15	низкий
9.	Аня Л.	27	средний
10.	Валя Г.	15	низкий

Данные обследования свидетельствуют о том, что уровни сформированности системы представлений детей среднего дошкольного возраста ЭГ о ВОв стали значительно выше: 8 детей продемонстрировали высокий уровень сформированности исследуемых представлений, 2 дошкольников – средний. Низкого уровня в ходе итоговой диагностики в данной группе дошкольников выявлено не было

Все дошкольники смогли ответить в ходе итоговой беседы на все вопросы, которые на этапе констатирующего эксперимента вызвали большие затруднения: называли песни и рассказы о ВОв и их содержание, давали определение понятиям «героизм» и «города-герои» и пр.

В контрольной группе дошкольников результаты итоговой диагностики продемонстрировали не столь значительные изменения в

сформированности представлений о ВОв у дошкольников: 6 детей продемонстрировали средний уровень, 4 дошкольников – низкий. При этом, у большинства дошкольников также вызвали большие затруднения вопросы, связанные с песнями и рассказами о войне, военной техникой и наградами, городами-героями.

Обобщив данные, полученные в ходе беседы, мы определили процентное соотношение уровней сформированности представлений о ВОв у детей ЭГ, представленное в таблице 8.

Таблица 8

Процентное соотношение уровней сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста ЭГ (контрольный эксперимент)

Уровни	Количество детей	в %
Высокий	8	80
Средний	2	20
Низкий	0	0

Обобщенные данные о сформированности системы представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста ЭГ, полученные в ходе контрольного эксперимента представлены наглядно на рисунке 3.

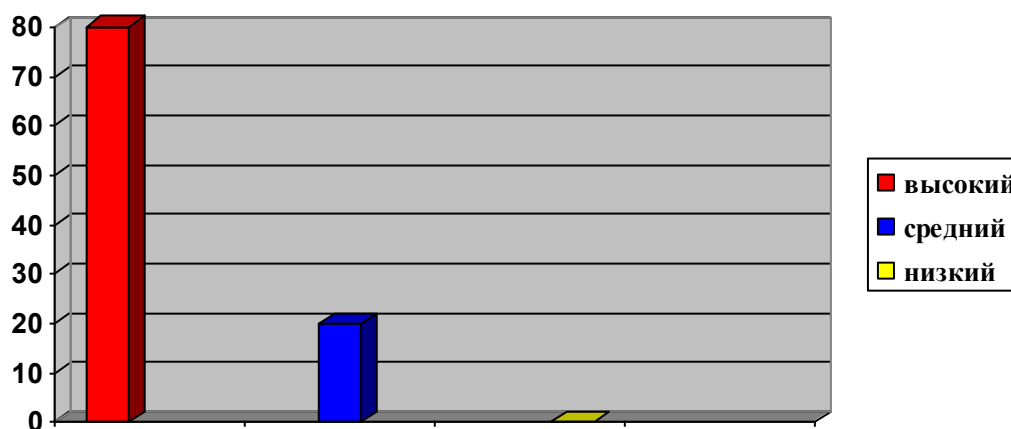


Рис. 3. Процентное соотношение уровней сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста ЭГ (контрольный эксперимент)

Обобщив данные, полученные в ходе беседы, мы определили процентное соотношение уровней сформированности представлений о ВОв у детей КГ, представленное в таблице 9.

Таблица 9

***Процентное соотношение уровней сформированности
представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста КГ
(контрольный эксперимент)***

Уровни	Количество детей	в %
Высокий	0	0
Средний	6	60
Низкий	4	40

Обобщенные данные о сформированности системы представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста КГ, полученные в ходе контрольного эксперимента представлены наглядно на рисунке 4.

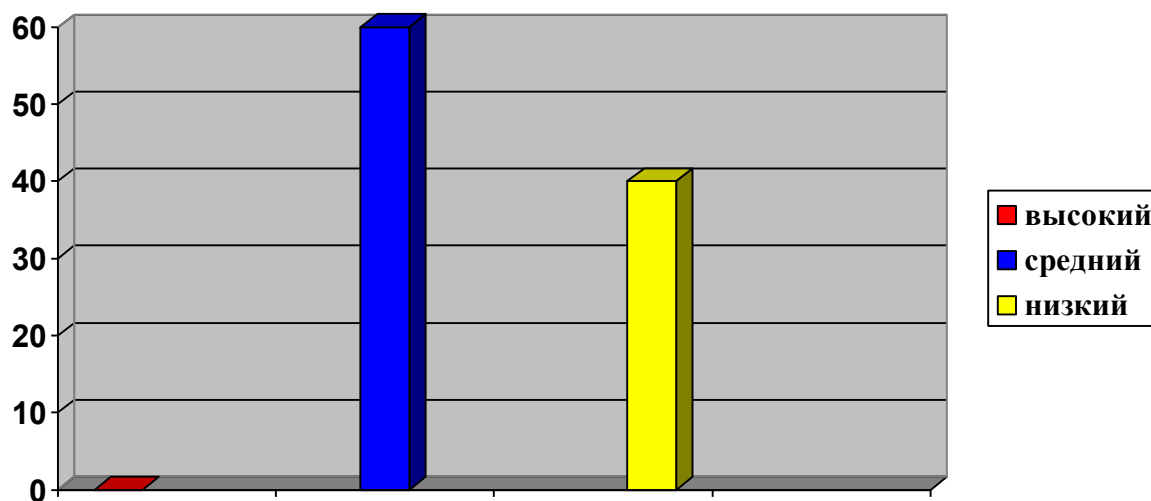


Рис. 4. Процентное соотношение уровней сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста КГ (контрольный эксперимент)

Сопоставление полученных результатов с данными стартовой диагностики позволили выявить положительную динамику

в сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста ЭГ.

Сопоставительные данные процентного соотношения уровней сформированности представлений о ВОв у детей обследуемых групп до и после формирующего эксперимента представлены в таблице 10.

Таблица 10

Процентное соотношение уровней сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста до и после формирующего эксперимента

Уровни	ЭГ		КГ	
	До ФЭ	После ФЭ	До ФЭ	После ФЭ
Высокий	0	80	0	0
Средний	30	20	40	60
Низкий	70	0	60	40

Наглядно, сравнительные результаты детей ЭГ, представлены в диаграмме на рисунке 5.

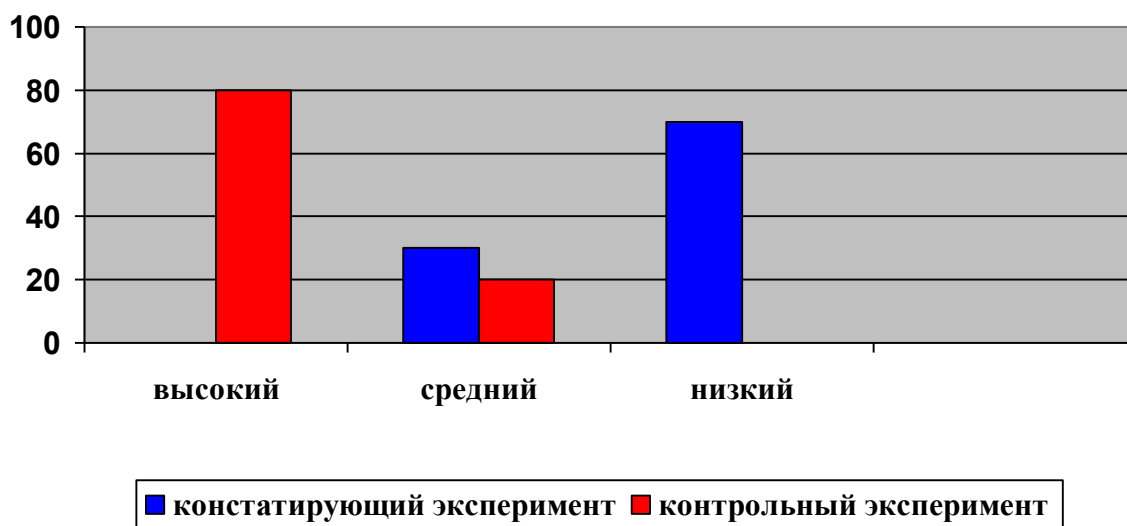


Рис. 5. Динамика в сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста ЭГ

Сопоставление полученных результатов с данными стартовой диагностики у детей среднего дошкольного возраста КГ подобную динамику в сформированности представлений о ВОв не подтвердило.

Наглядно, сравнительные результаты детей КГ, представлены в диаграмме на рисунке 6.

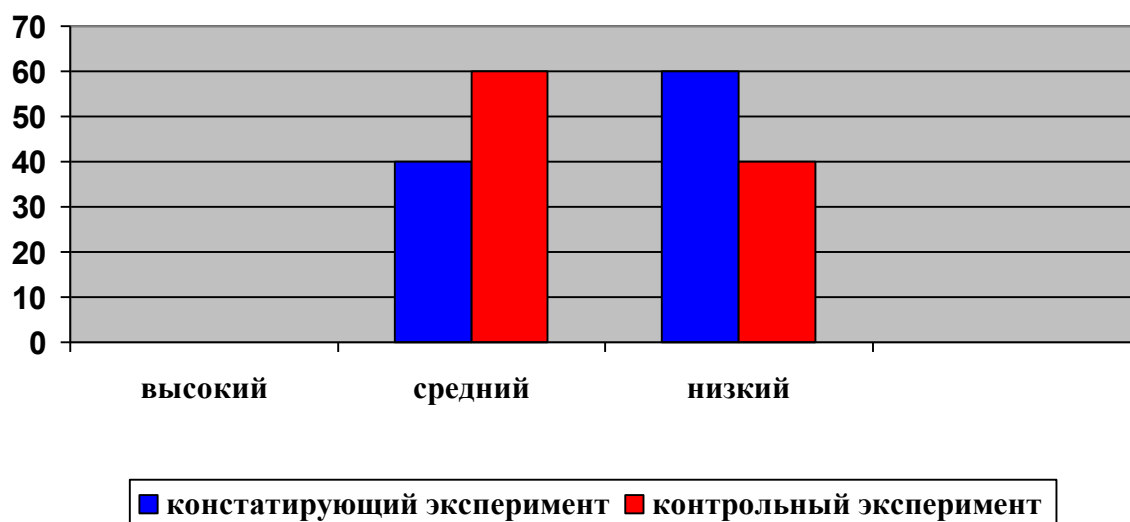


Рис. 6. Динамика в сформированности представлений о ВОв у детей среднего дошкольного возраста КГ

Благодаря проекту, дети получили необходимую информацию о людях, сражавшихся на войне, о детях войны, о тяготах тех лет.

Родители активно принимали участие в реализации проекта, осознавая важность патриотического воспитания дошкольников.

В ходе проведенных мероприятий, посвященных ВОв, дети научились ориентироваться в истории нашей страны, у них сформировались такие понятия, как ветераны, оборона, захватчики, фашисты, фашистская Германия; сформировалось чувство гордости за свой народ и его боевые заслуги; уважение к защитникам Отечества, ветеранам Великой Отечественной войны.

Таким образом, проведенная работа с использованием проектной деятельности, способствовала более эффективному приобщению детей среднего дошкольного возраста к истории родной страны. Знание и

уважение истории Родины способствует формированию чувств гражданственности и патриотизма, являющихся важнейшей составляющей патриотического воспитания подрастающего поколения.

Выводы по II главе

Практическая часть данного исследования была посвящена описанию педагогического эксперимента, состоящего из трех этапов.

На констатирующем этапе нами была произведена диагностическая беседа с детьми среднего дошкольного возраста, направленная на выявление сформированности у них представлений о ВОв. Проведенная диагностика показала, что у дошкольников обследуемых групп исследуемый компонент в большинстве случаев находится на низком и среднем уровнях сформированности.

Поэтому на формирующем этапе в экспериментальной группе дошкольников нами был апробирован разработанный проект «Помним о войне», который включал в себя различные виды деятельности с детьми и их родителями. В контрольной группе подобная работа не велась.

Результаты контрольной диагностики показали эффективность проведенной работы, а, следовательно, стали подтверждением выдвинутой перед началом исследования гипотезы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В соответствии с целями и задачами данного исследования нами были изучены теоретические аспекты воспитания патриотических чувств у детей среднего дошкольного возраста.

На основании анализа психолого-педагогической литературы нами было выявлено, что патриотическое воспитание детей представляет собой процесс содействия нравственному и патриотическому становлению личности.

Цель патриотического воспитания детей среднего дошкольного возраста – различными педагогическими средствами побудить у детей интерес к окружающему миру, любовь к Родине и ее героическому прошлому.

Патриотическое воспитание детей является одним из основных направлений дошкольного образования и включает в себя следующие задачи: воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; формирование бережного отношения к природе, уважения к труду, расширение представлений о своем государстве; развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны, уважения к другим народам.

В качестве основного средства решения задач патриотического воспитания детей среднего дошкольного возраста и достижения положительных результатов в этом направлении нами было предложено использование метода проектов.

В данной работе мы изучили эффективность использования проектного метода в работе по формированию представлений о ВОВ у детей среднего дошкольного возраста. С этой целью в рамках формирующего эксперимента нами был разработан и апробирован на практике проект «Помним о войне».

В ходе реализации проекта мы пришли к выводу, что ООД, игры, продуктивная деятельность объединяют детей общими впечатлениями,

переживаниями, эмоциями, способствуют формированию коллективных взаимоотношений. В результате проделанной работы, дети получили достаточно знаний об истории своей Родины, о ее достижениях, о героях страны и т. д.

Результаты контрольной диагностики показали, что к концу экспериментальной работы в ЭГ значительно увеличилось количество детей с высоким уровнем сформированности представлений о ВОв (с 0% до 80%), тогда как количество дошкольников с низким и средним уровнями значительно уменьшилось. В то время, как в КГ дети также, как на этапе констатирующего эксперимента, в ходе контрольной диагностики продемонстрировали только средний и низкий уровни сформированности представлений о ВОв.

Результаты контрольного этапа исследования свидетельствуют о состоявшихся позитивных изменениях в приобщении детей к истории своей страны.

Данные, полученные по завершению внедрения проекта позволяют констатировать позитивные изменения в области формирования представлений детей среднего дошкольного возраста о ВОв, а также их интереса к истории родной страны.

Поставленные в исследовании задачи решены, гипотеза подтверждена. Перспективами исследовательской деятельности являются изучение процесса формирования личностных свойств и качеств детей в процессе приобщения к родной культуре, а также вопросы обогащения содержания дошкольного образования реалиями родной культуры.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005. – 253 с.
2. Антонов Ю.Е. Левина Л.В. Как научить детей любить Родину. – М., 2003. – 230 с.
3. Безрукова В.С. Педагогика. Проективная педагогика: учеб. пособие для пед. ин-тов и пед. техникумов. – Екатеринбург, 1996. – 52 с.
4. Болотина Л.Р., Комарова Т.С., Баранов С.П. Дошкольная педагогика. – М.: Академия, 1997. – 240 с.
5. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2000. – 340 с.
6. Буре Р.С., Островская Л.Ф. Воспитатель – дети. – М., 1985. – 204 с.
7. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов – Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 1998. – 28 с.
8. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. / Под ред. Н.Е. Вераксы, А.Н. Вераксы. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
9. Виноградова Н.А. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей и родителей. / Под ред. Н.А. Виноградовой, Е.П. Панковой. – М.: Айрис-Пресс, 2008. – 208 с.
10. Волков В.С. Детская психология: Логические схемы. – М.: Владос, 2011. – 423 с.
11. Воспитательная система «Маленькие россияне». / Под ред. Т.И. Оверчук. – М., 2004. – 56 с.
12. Выготский Л.С. Детская психология. – М.: Владос, 2013. – 435 с.
13. Городская программа «Юные москвичи на пути в III тысячелетие. // [Электронный ресурс] // iso.pippkro.ru/academ/174.doc

14. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы». // [Электронный ресурс] // http://archives.ru/programs/patriot_2015.shtml.
15. Джонсонс Дж. К. Методы проектирования. – М.: Просвещение, 1986. – 326с.
16. Дьяченко О.М., Веракса Н.Е. Чего на свете не бывает. – М.: Знание, 1994. – 89 с.
17. Жуйкова Т.П. Характеристика проектной деятельности в работе с детьми старшего дошкольного возраста. // Педагогика: традиции и инновации: материалы междунар. науч. конф., Т. I. – Челябинск: Два комсомольца, 2011. – С. 75-78.
18. Жуковская Р.И., Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Родной край. – М.: Аргос, 1990. – 213 с.
19. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей. – М.: Сфера, 2004 – 112 с.
20. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 320 с.
21. Меренков А., Буйлова Л., Кленова Н. Формирование нравственных качеств как важный аспект подготовки к школе. // Дошкольное воспитание. – 2001. – №8 – С. 5-7.
22. Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. – М.: ТЦ «Сфера», 2010. – 49 с.
23. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. // Авт.-сост. В.И. Натарева и др. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 128 с.
24. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников: учеб. пособие для студентов высш. и пед. учеб. заведений. / С.А. Козлова, Н.К. Ледовских, В.Д. Калишенко и др.; Под ред. С.А. Козловой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 160 с.

25. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. [Электронный ресурс] // [http:// www.portal-slovo.ru](http://www.portal-slovo.ru).
26. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2010. – 304 с.
27. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей. / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 2011. – 367 с.
28. Подласый И.П. Педагогика. Книга 1. Общие основы. Учебник для вузов. – М.: Владос, 2008. – 435 с.
29. С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ «Сфера», 2005. – 192 с.
30. Сакавичене О. Патриотическое воспитание дошкольников. // Ребёнок в детском саду. – 2006. – №3. – С. 30-37.
31. Слостенин В., Исаев И. Педагогика: учебное пособие. // [Электронный ресурс] // http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/slast/14.php.
32. Сущность воспитания. // [Электронный ресурс] // <http://spb-tei.ru/2005/09/16/sushhnost-vospitaniya.html>.
33. Урмина И.А. Инновационная деятельность в ДОУ: программ-метод. обеспечение: пособие для рук. и адм. работников. – М.: Линка-Пресс, 2009. – 87 с.
34. Цеева Л.Х., Петрова Н.В. Дошкольная педагогика: учебное пособие. – Майкоп, 2004. – 340 с.
35. Шаламова Е. Патриотическое воспитание. // Ребенок в детском саду. – 2009. – №6. – С. 20-25.
36. Шамова Т.И., Третьяков П.И., Капустин Н.П. Управление образовательными системами. – М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2001. – 319 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Памятка для родителей «Как рассказать ребенку о войне»



1. Рассказывайте малышу о войне. Покажите ребенку портрет деда, прадеда в военной форме, расскажите, что он совершил подвиг. Старайтесь донести ребенку главную мысль: война это плохо и страшно.

Расскажите о войне с помощью рассказов о судьбах детей военного времени.

2. Покажите ребенку существующие вокруг него свидетельства прошлого: памятные мемориалы, Вечный огонь, старые фотографии, энциклопедии, сохранившиеся в вашем доме старые вещи – память об исторических событиях.

3. Читайте книги. Книги помогут дать представление о военном времени. Некоторые книги о войне написаны специально для дошкольного возраста. Они просто красивые, мудрые, в них присутствуют описания душевной доброты, стойкости и героизма.

4. Смотрите художественные фильмы о войне, но не переусердствуйте: некоторые сцены могут напугать ребенка. Выбирайте картины тщательно (например, «В бой идут одни старики», «Офицеры», «Баллада о солдате»,

«Четыре танкиста и собака», «Сын полка», «Летят журавли» – прекрасная, нестареющая классика для всех возрастов). При прочтении художественного произведения или просмотре фильма не оставляйте ребенка наедине с его переживаниями. Многого он может не понять. Будьте готовы дать ребенку объяснения. Ваша задача – не напугать, а просветить.

5. Сходите на экскурсию в музей военной истории. Рассмотрите оружие, солдатский котелок, плащ-палатку. Не нужно пытаться заострить внимание крохи на минувших исторических событиях. Поговорите о том, какое применение экспонаты находили на практике.

6. 9 мая сходите на братскую могилу или к памятнику солдату с цветами. Можно изготовить подарки для ветеранов. Любой ветеран будет счастлив, получить от детей в подарок бумажного голубя или гвоздику, сделанную своими руками.

Приложение 2

Памятка для родителей «Что читать детям о войне»

<i>Автор</i>	<i>Название</i>	<i>Описание</i>
С.М. Георгиевская	«Галина мама»	Эта небольшая повесть написана для малышей, для дошкольников, но рассказывается в ней не о пустяках, а о воинской доблести.
Ю.П. Герман	«Вот как это было»	Повесть написана от имени маленького героя Мишки. Автор показал войну, блокаду в детском восприятии.
В.Ю. Драгунский	«Арбузный переулочек» (в кн. «Денискины рассказы»)	Отец рассказывает Дениске о своем голодном военном детстве.
Л. Кассиль	«Рассказ об отсутствующем»	Это одно из самых первых произведений советской литературы, запечатлевших подвиг юного героя Великой Отечественной войны, отдавшего свою жизнь для спасения жизни других людей.
	«У классной доски»	В маленькую деревенскую школу приходят фашисты и требуют от ребят показать им расположение партизанского отряда.
	«Обыкновенные ребята»	Сборник рассказов, выпущенный в годы войны. О повседневном героизме не только взрослых, но и детей.

	«Твои защитники»	Сборник маленьких рассказов об армии и войне, написанных в 1942 г.
	«Отметки Риммы Лебедевой»	Поучительный рассказ о школьной учебе эвакуированной девочки.
В.А. Осеева	«Андрейка»	О семилетнем Андрейке, помогающем матери в тяжелые военные годы и старающемся заменить ушедшего на фронт старшего брата.
	«Три сына»	Маленькая зарисовка о войне и победе.
К.Г. Паустовский	«Стальное колечко»	Сказка о девочке и волшебном колечке, которое подарил ей боец.
А. Шишов	«Лесная девочка»	Из книжки ребята узнают о судьбе маленькой девочки Тани, внучки старого партизана, в годы Великой Отечественной войны.
Ю. Яковлев	«Как Сережа на войну ходил»	Пронзительная сказка о мальчике Сереже, который хотел увидеть войну собственными глазами.