

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Историко-филологический
факультет

Кафедра «Иностранные языки
и методика преподавания
иностранных языков»

Направление подготовки 44.03.01
«Педагогическое образование»

Профиль подготовки
«Английский язык»

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему

«ОБУЧЕНИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГР НА
УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ»

Студент _____ Федотова Ксения Викторовна

Руководитель _____ к.п.н., доцент Шурыгина Ю.А.

Нормоконтролёр _____ к.п.н., доцент Шурыгина Ю.А.

Работа допущена к защите (протокол заседания кафедры от _____ № _____)

Заведующий кафедрой _____ к.и.н., доцент Алешина Е.Ю.

Работа защищена с отметкой _____ (протокол заседания ГЭК от _____ № _____)

Секретарь ГЭК _____ Павлова О.А.

Пенза 2019

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы обучения диалогической речи с использованием игр на уроках иностранного языка в средней общеобразовательной школе.....	6
1.1 Обучение диалогической речи как проблема современных научных исследований.....	6
1.2 Использование игр при обучении иностранному языку в средней общеобразовательной школе.....	18
Выводы по I главе	31
Глава 2. Методические основы обучения диалогической речи на уроках английского языка в средней общеобразовательной школе.....	33
2.1. Приемы формирования умений диалогической речи в современных УМК по английскому языку для 6 класса	33
2.2. Конспекты урока по обучению диалогической речи с применением игровых приемов на уроках английского языка в 6 классе.....	40
Выводы по II главе.....	59
Заключение	60
Список литературы.....	64

Введение

В связи с изменениями, происходящими в современном обществе, цели обучения иностранному языку также постоянно меняются. Сегодня актуальной становится проблема межкультурного общения, что требует изменения в системе обучения предмету «Иностранный язык», целью которого является формирование коммуникативной компетенции. Данная цель представляет собой сложное интегрированное целое, одно из составляющих которого – развитие у школьников коммуникативных навыков. Одними из таких умений являются умение осуществлять речевое общение в различных ситуациях. Такое устное речевое общение в основном носит диалогический характер[4].

Развитие диалогической речи на изучаемом иностранном языке – одна из самых острых проблем современной педагогической науки. Данная проблема требует дальнейшего методического разрешения, поскольку современные требования к диалогической речи – научить учащихся вести беседу на изучаемом иностранном языке – не всегда и в полной мере выполняются. Создавшееся положение требует новых поисков более рациональной методики обучения диалогической речи, при которой желаемые практические результаты достигались бы кратчайшим путем, с минимальной затратой времени и усилий, а сам процесс обучения стал бы посильным, интересным и увлекательным для обучающихся.

По мнению многих методистов (Г.В. Рогова, Т.И. Олейник, Н.К. Складенко), эффективным приёмом обучения диалогической речи является игра. По их мнению, следует уделять большое внимание эффективности использования игр в процессе обучения иностранному языку, поскольку их обучающий и коммуникативный потенциал огромен [17]. Поскольку игра как средство организации совместной групповой учебной деятельности моделирует межличностное общение, она является важнейшим

средством формирования коммуникативных навыков, в частности диалогической речи. Однако проблема специфики организации образовательного процесса с включением игровой деятельности недостаточно изучена.

Таким образом, становится **актуальной** проблема изучения организации школьного обучения английскому языку с использованием игровых приемов и методов. Все это определило выбор темы нашего исследования – «Обучение диалогической речи с использованием игр на уроках английского языка в средней общеобразовательной школе».

Объект исследования – диалогическая речь на уроках английского языка.

Предмет исследования – игровые приемы обучения диалогической речи на уроках английского языка.

Целью нашей выпускной квалификационной работы является – теоретическое обоснование и практическое изучение возможности организации обучения диалогической речи с использованием игровых приемов.

Поставленная цель реализуется путем решения следующих **задач**:

- рассмотреть вопрос обучения диалогической речи как проблемы современных научных исследований;
- изучить использование игровых приемов при обучении английскому языку в школе;
- проанализировать современный УМК на предмет использования игровых приемов в обучении диалогической речи на среднем этапе обучения;
- разработать конспекты уроков по обучению диалогической речи посредством игр.

Для решения данных задач использовались следующие **методы**:

- изучение и анализ литературы по различным вопросам обучения диалогической речи на уроках иностранного языка посредством использования игровых приемов;
- наблюдение за процессом обучения диалогической речи с помощью игровых приемов.

Данная работа состоит из введения, 2х глав: «Теоретические основы обучения диалогической речи с использованием игр на уроках иностранного языка в средней общеобразовательной школе» и «Методические основы обучения диалогической речи на роках английского языка в средней общеобразовательной школе», заключения и списка используемых источников и литературы. Первая глава теоретическая, вторая практическая.

Первая глава работы включает в себя два параграфа: «Обучение диалогической речи как проблема современных научных исследований» и «Использование игр при обучении иностранному языку в средней общеобразовательной школе». В первом параграфе дается полная характеристика и описание диалогической речи, а во втором параграфе содержится подробная характеристика и классификация игры как вида деятельности.

Вторая глава работы состоит из двух параграфов «Анализ УМК для 6 класса на наличие способов и приемов, направленных на формирование навыка диалогической речи» и «Фрагменты уроков по обучению диалогической речи с применением игр на уроках английского языка в 6 классе». Первый раздел практической главы содержит анализ учебников по английскому языку 6 класса. Цель анализа – рассмотрение способов и приемов в обучении диалогической речи. На базе данного исследования была разработана фрагменты уроков для 6 класса. Данная методическая разработка представлена во втором разделе практической главы.

Библиографический список включает научную литературу, словари, интернет источники.

Глава 1. Теоретические основы обучения диалогической речи с использованием игр на уроках иностранного языка в средней общеобразовательной школе

1.1. Обучение диалогической речи как проблема современных научных исследований

Коммуникативная цель является главной целью в обучении иностранным языкам в школе и определяет весь процесс обучения. Одна из главных форм речевого общения – это диалогическая речь. Обучение диалогической речи помогает формировать у учащихся умение общаться, слушать собеседника, вступать в разговор и поддерживать его.

Язык является переведенным средством человеческого общения, непосредственным выразителем мыслительного процесса, характерного для человека на уровне абстрактного познания. Из всех типов речевой деятельности, к которым относятся говорение, аудирование, чтение, письмо, безоговорочным приоритетом обладает естественная форма речевой деятельности – устная форма [18].

Самой простой разновидностью устной речи является диалог, т.е. разговор, поддерживаемый собеседниками, которые совместно обсуждают и решают различные вопросы. Для разговорной речи свойственны реплики, которыми обмениваются собеседники, повторение фраз и отдельных слов, вопросы, дополнения, пояснения, использования намеков, различных вспомогательных слов и междометий, понятных только собеседникам. Особенности данной речи значительно зависят от степени взаимопонимания и взаимоотношения собеседников [22].

Проблема развития диалогической речи в современной методике обучения иностранным языкам является одной из актуальных на протяжении многих десятилетий. Поскольку речь, будучи средством сообщения и

инструментом мышления, возникает и развивается в процессе коммуникации, то организация обучения должна обеспечить развитие навыков общения на иностранном языке. Таким образом, овладение диалогической речью – это одна из главных задач речевого развития учащихся.

Ученые и исследователи постоянно занимаются данной проблемой и совершенствуют методику обучения диалогической речи, пытаясь найти самые эффективные формы и методы обучения диалогу.

Г.М. Андреева выделяет три стороны общения: коммуникативную, интерактивную и перцептивную [2].

Коммуникативная сторона общения (коммуникация) состоит в обмене информацией между собеседниками. Она связана, с учётом отношений между партнёрами, их установок, целей, намерений, которые приводят не только к получению информации, но и к уточнению и обогащению сведений, мнений, которыми обмениваются собеседники.

Интерактивная сторона состоит в организации взаимодействия между людьми, то есть в обмене не только знаниями, идеями, но также и действиями.

Перцептивная сторона общения определяет процесс восприятия партнерами друг друга в коммуникации, а также определяет процесс установления на этой основе взаимопонимания.

Одной из форм общения является говорение, которое как вид речевой деятельности, в первую очередь, опирается на язык. Он обеспечивает связь между собеседниками. Язык понятен собеседнику, который сообщает информацию, кодируя ее в значениях слов, которые отобраны с этой целью, и тому, кто принимает эту информацию, декодируя ее, т.е. расшифровывая эти значения [5].

Человек, адресующий информацию к другому человеку (коммуникатор), тот, кто принимает ее (реципиент), для осуществления

целей общения и совместной деятельности, должен использовать ту же самую систему кодификации и декодификации значений, чтобы говорить на одном понятном друг другу языке. Именно эта цель сопровождает обучение иностранным языкам в школе. Если коммуникатор и реципиент используют различные системы кодификации, то они не смогут достигнуть взаимопонимания и успеха совместной деятельности.

По мнению В.Л. Скалкина, диалогическая речь – это комбинация устных высказываний, объединенных ситуативно-тематической общностью и коммуникативными мотивами, последовательно порожденных двумя и более собеседниками в непосредственном общении [20].

И.Л. Бим, рассматривая актуальные проблемы обучения диалогической речи, определяет диалогическую речь, как процесс непосредственного общения, который характеризуется поочередно сменяющимися друг друга репликами двух или более лиц. Продуктом данной формы речевого высказывания является диалог различной степени развернутости [4].

Методисты подчеркивают, что необходимость постоянного переключения и комбинирования продуктивных и рецептивных функций, позволяет рассматривать диалог как, самостоятельный, функционально разнонаправленный, объединенный вид устно-речевой деятельности, в которой нецелесообразно, выделять отдельно говорение, слушание, а целесообразно, чтобы выделить в нем единую функцию, состоящую из разнонаправленных операций, ведение беседы. Данная функция весьма сложна для учащихся и требует специального подхода в обучении диалогической речи. Несомненно, ведение беседы в диалоге – основная функция, но, в то же время, во время разговора, необходимо постоянно «переключить» высказывания от одного собеседника другому.

С точки зрения Г.В. Роговой, диалог – процесс коммуникации двух или больше собеседников – партнеров, поэтому в рамках одного речевого

акта, каждый из участников последовательно выступает в роли слушающего и говорящего [19].

Диалогическая речь не может быть спланирована, запрограммирована, поскольку речевое поведение партнера зависит от речевого поведения другого партнера. Из определений, данных выше его, возможно, выделить главный аспект, что диалогическая речь отличается непреднамеренностью и реактивностью. Обдумывание собственных реплик и вопросов происходит одновременно с восприятием чужой речи. Следовательно, диалогическая речь, рассматривается отечественными учеными и методистами, как процесс непосредственного общения, который нельзя запрограммировать, где каждый из участников выступает и в роле говорящего, и в роле слушающего.

Целью обучения диалогической речи на уроке иностранного языка является формирование речевых навыков, которые позволили бы учащемуся использовать их во внеурочной речевой практике, на уровне общепринятого реального общения. Реализация этой цели связана с формированием у учащихся следующих коммуникативных умений:

- понимать и выполнять иноязычные высказывания согласно конкретной ситуации общения, речевой задачей и коммуникативным намерением;
- осуществлять свое вербальное и невербальное поведение, принимая во внимание правила общения и национально-культурные особенности стран изучаемого языка;
- использовать рациональные методы и приемы овладения иностранным языком, самостоятельно совершенствоваться в нем.

В методической литературе существует два пути обучения диалогической речи – дедуктивный и индуктивный [21].

При дедуктивном подходе, обучение начинается с образца диалогического высказывания, который рассматривают в качестве структурно-интонационного эталона, для создания подобных вариантов.

Диалог – образец является диалогическим комплексом, который состоит из нескольких диалогических единств. Обучение начинается с того, что диалог прослушивается или читается полностью, заучивается наизусть, затем происходит замена лексического материала, отработка элементов, и только тогда учащиеся подводятся к умению ведения диалога на ту же тему, что и разучиваемый, по аналогии с образцом[25].

По мнению И.Н. Верещагиной, ребенок усваивает систему языка, в естественных условиях, «сверху-вниз»: от крупных интонационно-синтаксических блоков к их элементам, развитие идет путем вычленения элементов из целого, принадлежность к целому облегчает поминание. Наряду с множеством достоинств этого подхода, недостаток его состоит в том, что он не развивает умение самостоятельного использования языкового материала в речи. Путь от целого до диалога к усвоению его элементов приводит к тому, что происходит преждевременная автоматизация элементов в той взаимосвязи, в которой они используются в целом диалоге. Это приводит к механическому заучиванию и ограничивает возможности свободного разговора в измененных условиях [5].

Второй подход, представленный в современных работах по методике обучения иностранным языкам – индуктивный. Он предполагает путь от усвоения элементов диалога к самостоятельному поддержанию на основе учебно-речевой ситуации. Этот подход приобретает все большее количество сторонников благодаря тому, что от первых шагов он направлен к обучению во взаимодействии, а также формирование речевых умений и навыков, которое происходит в процессе общения. Опора на аналогию играет большую роль на начальном этапе развития умений, и здесь образцовый диалог может сыграть роль не для заучивания, а как образец для подражания.

На более высоком уровне на первый план выступает задача научить учащихся самостоятельно планировать речевые действия через осознание

мотивов, целей и возможных результатов действия. Согласно индуктивному способу обучения подготовка к проведению диалога включает в себя:

- совершенствование психологических механизмов диалогической речи;
- формирование навыков использования лексического материала, типичного для диалогической речи;
- овладение умением взаимодействовать с партнерами в условиях внутренней и внешней ситуации[8].

Очевидно, что выбирать один из данных подходов для успешного обучения диалогической речи это было бы неправильно, более целесообразно, чтобы рассмотреть каждый из этих подходов как последовательные этапы в овладении диалогической речью и использовать преимущества каждого из подходов. Лингвистическими основами диалогической речи являются диалогические единства, и именно их необходимо заучивать учащимся в соответствии с индуктивным способом обучения. Необходимо обучать кратким репликам, которые достаточно часто встречаются в основных упражнениях на диалогическую речь. Однако, знакомство со стандартными фразами может проходить в отрыве от речевой ситуации. Данные условия представляются чрезвычайно важными, так как главная цель таких упражнений – установить в памяти прочные связи между репликами, которые достаточно часто встречаются в составе диалогического единства. Заучивание диалога улучшает произношение, однако на развитие самой диалогической речи влияет в меньшей степени, поскольку ни одна беседа не может быть изучена.

В процессе коммуникации ситуации изменяются немедленно, учащимся необходимо реагировать на их смену. Следовательно, невозможно заложить в память все диалоги, которые учащийся должен воспроизвести в нужный момент[23].

Также представляется нецелесообразно, заучивать длинные диалоги поэтому, многие методисты предлагают использовать короткие диалоги, состоящие из четырех – шести реплик. Заучивание таких диалогов полезно, однако, не все учащиеся в состоянии составить диалоги по аналогии.

Диалогическая форма общения предполагает широкое использование экстралингвистических средств (мимикрия, жесты, и т.д.). Как уже было отмечено, основой диалога лежит реплика. Реплика – это элементарная структурная единица диалогической речи. Но основной, исходной структурной единицей обучения принято считать диалогическое единство, сформированное несколькими репликами, одна из которых – реплика-стимул, другая – реплика – реакция [20].

Способы сочетания реплик могут быть различными, они – они лежат в основе функциональной типологии диалогических единств:

- вопрос – ответ;
- вопрос – контрвопрос;
- сообщение – вопрос;
- сообщение – ответное сообщение;
- приглашение (просьба) – согласие (несогласие);
- сообщение (приказ, просьба) – эмоциональная реакция;
- просьба – сообщение;
- сообщение – просьба [13].

Структурно данные типы являются более крупными единицами диалогической речи, но в их основе лежат однотипные диалогические единицы, находящиеся в логико-смысловой зависимости. Такие диалоги принято называть микродиалогами.

Методистами предлагается включить в работу упражнения, которые посвящены умению оперативно и разнообразно реагировать на сказанное собеседником, умению поддержать диалог. Считается, что без этого невозможно обеспечить такое усвоение речевых единиц, когда восприятие

одного из членов диалогического единства сразу вызвало в памяти другие члены этого единства.

По их мнению, упражнения такого типа развивают умения самостоятельно решать, что из изменяющегося лексического запаса подходит для данной ситуации. Е. И. Пассов выделяет следующие этапы работы над диалогом [18].

Таб. 1. Этапы работы над диалогом

1. Дотекстовый этап в процессе формирования лексических и грамматических навыков посредством условно-речевых упражнений осуществляется обучение микродиалогам (две-три реплики).	2. Текстовый этап происходит совершенствование микродиалогов в том плане, что реплики говорящих могут быть более расширенными, состоять не только из одной фразы.	3. Послетекстовый этап (развитие речевого умения) разыгрывание диалогов предложенным ситуациям. На подэтапе подготовительной речи могут использоваться небольшие диалогич- еские образцы.
---	---	---

Данные этапы очень важны. Нет сомнения, что необходимо развивать диалогическую речь учащихся по методической системе. Эта система должна включать в себя принципы обучения устно–речевому общению, при правильном отборе тематики и языкового материала, его организации, учитывая интересы и возможности учащихся, комплекса упражнений и формы работы, обеспечивают определенную структуру уроков иностранного языка. Предлагаемый подход довольно логичен и структурирован.

Психологические особенности обуславливают лингвистические свойства диалогической формы общения, к которым необходимо отнести эллиптичность речи, использование упрощенных синтаксических конструкций, наличие клише, речевых стандартов, присутствие модальных слов, междометий, обращенность речи и других средств выражения. Самой важной психологической особенностью речи считается её ситуативность, которая определяет характер речевого поведения партнёров, языковое оформление речи [21].

Диалогическая речь имеет ряд специфических признаков:

- мотивированность, т.е. потребность в общении, в желании выразить свое мнение, отношение;
- активность, которая обеспечивает инициативное речевое поведение собеседника, что так важно для достижения цели общения;
- целенаправленность: решение коммуникативных задач;
- связь с деятельностью партнеров общения;
- связь с личностью: проявления личности в речи всегда индивидуальны, как и она сама;
- ситуативность, как потенциальная способность речевой единицы вмешиваться в систему взаимоотношений, развивать общение в желаемом направлении;
- эвристичность: непредсказуемость речевых действий;
- самостоятельность говорения проявляется в том, что оно протекает без заимствования мыслей из предварительно прослушанных или прочитанных источников, без опоры на родной язык;
- темп, расчлененность высказывания на синтагмы [16].

Диалогическая речь характеризуется определенными качествами:

- структурность, которой обладают речевые единицы: словоформы, словосочетания, фразы, и целый текст;

- логичность, обеспечивает изложение определенной последовательной информации;
- информативность: ценность сообщения для собеседника;
- выразительность, выражается в пяти параметрах: интонация, логическое ударение, паралингвистические средства (жесты, мимика), эмоциональная окраска;
- продуктивность, основывается на трех психофизиологических механизмах: репродукции, комбинация, трансформация[22].

Важное условие в обучении диалогической речи, по словам Е.И. Пассова является новизна. Она предполагает постоянную вариативность речевых ситуаций, которая необходима, чтобы подготовить учащихся к встрече с любой новой ситуацией, непредусмотренной на уроке. В речевой ситуации, данное умение достигается с помощью замены некоторого нового компонента: речевой задачи, собеседника, взаимоотношения собеседников, событий, предмета обсуждения [17].

Способность к общению на иностранном языке предполагает также формирование у учащихся определенных качеств, делающих процесс овладения языком, как средством межкультурной коммуникации, наиболее эффективным. Речь идет о воспитании у обучающихся:

- интерес и положительное отношение к изучению иностранного языка, к культуре народа, говорящего на этом языке;
- выражать себя, как личность, принадлежащей к определенному языковому и культурному сообществу;
- понимание важности приобретения знаний об иностранном языке;
- потребности в саморазвитии и самообразовании [10].

Важным в развитие у учащихся являются общезыковые, интеллектуальные, познавательные способности, психические процессы, которые являются в основе овладения иноязычного общения, а также

эмоции, чувства учащихся, их готовность к коммуникации, культуре общения в различных видах коллективного взаимодействия.

Реализация главной цели обучения иностранному языку в школе связана с расширением общеобразовательного кругозора учащихся. Насыщение содержания обучения аутентичной информацией о странах изучаемого языка является последовательной опорой на социокультурный и речевой опыт учащихся в родном языке. Соотнесение данного опыта с приобретенными знаниями, навыками и умениями, на уроке иностранного языка, призвано, чтобы сформировывать у учащихся широкое представление о достижениях культуры собственного народа и народа стран изучаемого языка.

На протяжении всей работы над развитием навыком говорения могут возникнуть некоторые трудности, которые представлены в работе Е. Н. Солововой:

- учащиеся стесняются говорить на изучаемом языке, боятся сделать ошибки и подвергнуть критике себя со стороны одноклассников и учителя;
- отсутствие достаточной информации по данной теме и на родном языке, учащимся нечего добавить по обсужденной проблеме;
- не понимают речевой задачи, следовательно, и то, что необходимо делать;
- нехватка достаточного количества языковых и речевых средств, для решения поставленной задачи;
- учащиеся часто переключаются на использование родного языка в парных и групповых формах работы, что приводит к многообразию ошибок [22].

Многие учителя в работе сталкиваются со многими проблемами, однако, при систематизации работы и разработке системы упражнений, по овладению диалогическим общением, которые будут развивать воображение,

инициативность, умение быстро реагировать на высказывание, процесс обучения будет происходить успешнее.

После завершения курса обучения иностранному языку у учащихся должны быть сформированы следующие коммуникативные умения в области говорения:

- осуществлять диалогическое общение со взрослыми, сверстниками и с носителями изучаемого языка, в различных сферах, тематиках и ситуациях общения;

- высказывать свое мнение о прочитанном, увиденном, услышанном [13].

При формировании навыков и умений диалогической речи на уроке иностранного языка, важно, чтобы процесс обучения был проведен на изучаемом языке, но в тоже время он не должен концентрироваться только на языковых проблемах. В совокупности уроки иностранного языка должны типологически отличаться, в то время как приоритетная тема постоянно меняется в зависимости от конкретной цели текущего урока. На уроке решают одну главную задачу, при этом другие являются сопутствующими. Отсюда и определение типов уроков развития того или иного вида речевой деятельности, уроков ознакомления, тренировки, контроля.

Таким образом, коммуникативная цель является главной целью в преподавании иностранных языков в школе, и определяет весь процесс обучения. Методисты и ученые отмечают, что диалог – это процесс непосредственного общения двух или больше участников коммуникации, в которой каждый из них поочередно вступает в роль говорящего и слушающего [16].

В заключение отметим, что диалогическая речь ситуативно обусловлена и ей свойственны эллиптичность, клишированность, спонтанность, эмоциональная окрашенность и экспрессивность, которая проявляется в использовании невербальных средств, специфичных для нее:

мимики, жестов. А также наиболее целесообразным является заучивание коротких ситуативных реплик, фраз, включать в работу диалоги, посвященных умению быстро и разнообразно реагировать на сказанное собеседником, к умению поддержать беседу. Все это поможет успешно овладеть искусством диалогической речи и будет способствовать инициативности обучающихся, а также преодолеть трудности, которые возникают в ходе обучения.

1.2 Использование игр при обучении иностранному языку в средней общеобразовательной школе

Обучение иностранным языкам – это захватывающее и ответственное занятие. Современная система обучения требует от учителя нового подхода к данной проблеме. Организация обучения учащихся посредством игр является актуальной проблемой современной методики обучения иностранным языкам. Обучающие возможности игр известны давно. Многие выдающиеся педагоги и методисты уделяли большое внимание эффективности использования игр в процессе обучения иностранным языкам, поскольку их обучающие и коммуникативные возможности огромны.

Однако проблема специфики организации образовательного процесса с включением игровой деятельности недостаточно изучена на начальном, среднем и старшем этапах обучения. Самое важное условие эффективности учебных игр, это – строгий учет, возрастных психолого-педагогических особенностей учащихся [15].

Величайший педагог прошлого столетия Я.А. Каменский обратил внимание на важность использования игр при обучении иноязычному общению, а в дальнейшем Н.К. Крупская писала: «Игры на иностранном

языке чрезвычайно важны и полезны. Они помогают естественному изучению языка» [12].

Изучение иностранных языков с использованием игр становится одним из любимых предметов учащихся. В организации обучения иностранному языку посредством игр необходимо поддерживать интерес каждого ребенка.

При обучении говорению создаются условия для раскрытия коммуникативной функции языка, что увеличивает мотивацию и интерес к изучению языка. В ходе игровой деятельности у учащихся успешно происходит увлечение общением. Игра влияет на формирование новых качеств индивидуальности, учащиеся приобретают нормы поведения, изучают что-то новое. Игры влияют на все познавательные процессы, такие как развитие внимания, мышления, памяти, воображения [6]. Таким образом, выбор необходимой игры является главной задачей учителя иностранного языка для достижения поставленной цели. Постепенно игра должна усложняться и обогащаться новой лексикой.

Главной целью учебных игр является развитие навыков (грамматических, лексических, речевых) и умений (монологических и диалогических). Вопреки учебным играм, основная цель развивающихся игр – это развитие способностей, а вспомогательная – развитие навыков и умений (говорение, аудирование, чтение, письмо) [3].

Вопросы методики преподавания иностранного языка с использованием игровой деятельности получили освещение в работах известных ученых, методистов и психологов, таких как Г.В. Роговой и И.Н. Верещагиной, Е.И. Пассова и других.

Все методисты приходят к согласию во мнении о продуктивности и целесообразности применения игр на уроках иностранного языка. Игра – организованное занятие, требующая концентрации эмоциональных и

умственных сил. Она всегда предполагает принятие решений, и это вызывает активную мыслительную деятельность участников игры.

В свою очередь для детей игра – это интересное занятие, включающие в себя богатые возможности, захватывающее дополнение порой к скучным, монотонным урокам. Учебные игры помогают сделать процесс обучения иностранного языка интересным и творческим, даже самое скучное занятие получает увлекательную форму. Играя, учащиеся с удовольствием участвуют в учебном процессе, забывая, что идет урок. Элементы игры могут быть внесены в любой вид деятельности на уроке иностранного языка. Игра является одним из сильных факторов мотивации в овладении учащимися иностранного языка, а также дает возможность создать атмосферу увлеченности и снимает усталость в детях [24].

На большое значение игровой деятельности в обучении иностранному языку указывают известные методисты, такие как Е.И. Пассов, М.Н. Скаткин. М.Н. Скаткин полагает, что важно осознать, решению таких дидактических задач должна способствовать данная игра, развитию каких психических и познавательных процессов она рассчитана. Игра – это лишь оболочка, форма, содержанием которой должно быть учение, овладение речевой деятельностью [21].

На уроке иностранного языка игры используются для достижения практических, образовательных, воспитательных и развивающих целей.

Практические цели достигаются благодаря игровым ситуациям, которые способствуют развитию навыков коммуникации в созданной речевой деятельности, которая приближена к реальным условиям, а также обеспечивают практическую направленность обучения. Кроме того, моделируя ситуацию реального общения на уроке, игра поддерживает интерес к процессу обучения в учащихся и создает благоприятный психологический климат.

Воспитательный характер игры состоит в формировании у обучающихся чувства солидарности и коллективизма, стремления к достижению целей, в развитии творческих возможностей, в овладении нормами поведения в различных ситуациях.

Е.И. Пассов фиксирует следующие цели использования игры в ходе образовательного процесса:

- формирование определенных навыков;
- развитие определенных речевых умений;
- обучение умению общаться;
- развитие необходимых способностей и психических функций;
- запоминание речевого материала [18].

Разнообразие игр, которые могут быть использованы на уроках иностранного языка, чрезвычайно огромно.

Ценность игры как воспитательного средства заключается в том, что оказывая воздействие на играющий коллектив, учитель оказывает влияние на каждого из ребенка. Организуя жизнь детей в игре, учитель формирует не только игровые отношения, но и реальные, фиксируя полезные привычки в нормах поведения в различных условиях и вне игры – таким образом, в правильном руководстве, игра становится школой воспитания.

Ценность игры как образовательного средства заключается в том, что игра рассматривается с точки зрения ситуативно–вариативного упражнения, где существует возможность для многократного повторения речевого образца в условиях максимально приближенных к реальному речевому общению с характерными признаками, такие как эмоциональность, спонтанность, целенаправленность речевого воздействия [9].

Так как игра является добровольным занятием, невозможно заставить играть ребенка, игрой можно только увлечь. У детей свои предпочтения и критерии. Учителю необходимо сделать так, чтобы игра пробудила у

учащихся активность и интерес к изучению иностранного языка постепенно переходящие от игровой деятельности в учебную.

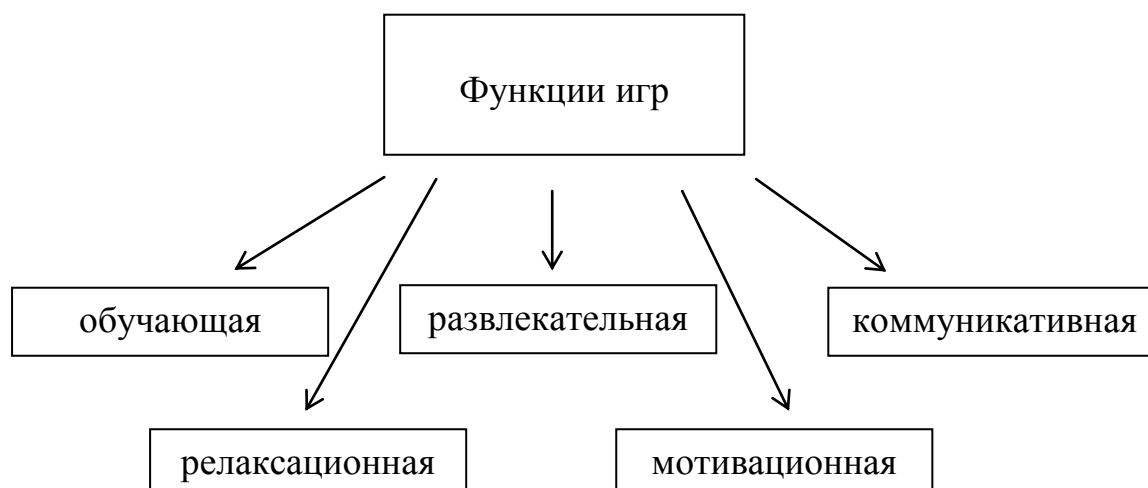
Игра, также как и другие формы деятельности, должна основываться на определенных принципах. Эффективность в организации игровой деятельности достигается благодаря знанию и соблюдению основных требований:

- 1) интригующие целевые установки;
- 2) правила игры;
- 3) план, по которому будут действовать учащиеся;
- 4) доступность для всех;
- 5) право участников на ошибки и свободу выбора действий;
- 6) соревновательный характер игры;
- 7) осознание участниками игрового результата [3].

Многие ученые уделяют внимание тому, что игры способствуют реализации важных методических задач:

- создание психологической готовности учащихся к речевому общению;
- обеспечение необходимости неоднократного повторения языкового материала;
- тренировка учащихся в выборе необходимого речевого материала, который является подготовкой к спонтанной речи [15].

Будучи компонентом образовательного процесса, игра приобретает особое значение в условиях современного коммуникативного подхода к обучению иностранным языкам, в котором реализуются различные функции [9].



Обучающая функция способствует развитию общеобразовательных умений и навыков, а также развитию внимания, памяти и восприятия информации. Следовательно, игра является организованным занятием, которое требует затрат эмоциональных и интеллектуальных сил, а также умение принять спонтанное решение, что активизирует мыслительную деятельность учащихся.

Развлекательная функция заключается в создании благоприятной атмосферы на уроке, что способствует превращению урока в увлекательное, необычное событие, захватывающее приключение, а иногда в фантастический, сказочный мир.

Коммуникативная функция состоит в создании непосредственного общения на иностранном языке, коллективизации учащихся, создания дружеских отношений на основе взаимодействия на иностранном языке.

Развивающая функция нацелена на гармоничное развитие личностных качеств, для активизации возможностей личности.

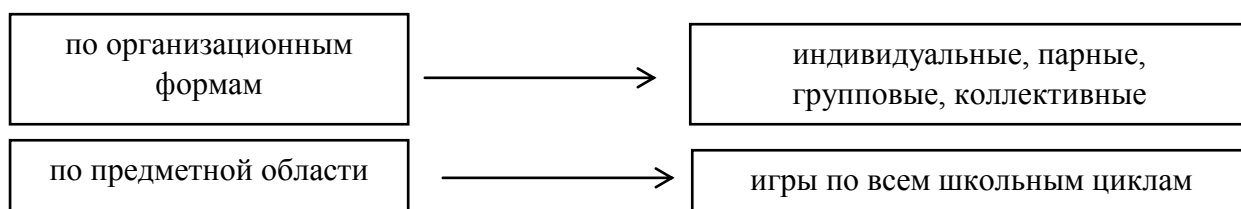
Психологическая функция заключается в формировании навыков подготовки психологического состояния для более эффективной деятельности, а также перестройки менталитета для усвоения больших объемов информации.

Мотивационная функция направлена на стимулирование учащихся к достижению учебной цели, а также оказывает положительное воздействие на личность обучаемого, расширяет кругозор, развивает мышление, творческую активность. Сочетание элементов игры и учения во многом зависит от понимания учителя функций и классификаций игр. Игра является одним из важных видов деятельности человека, который значим для формирования его личности, обеспечения эмоционального, интеллектуального и нравственного развития.

В современной методике описано огромное количество классификаций и тип игр, которые рекомендуются для использования на уроках иностранного языка. Самая распространенная является классификация педагогических игр [26].

Рис. 3 Классификация педагогических игр





Игры могут быть разделены на дидактические и развивающиеся, если рассматривать их с точки зрения целевых направленностей [32]. Дидактические игры используются для расширения кругозора и познавательной деятельности. Для практической деятельности, они формируют общеучебные навыки и умения, развиваются трудовые навыки.

Развивающиеся игры используются для развития мотивации образовательной деятельности, а также памяти, внимания, воображения, речи, мышления, фантазии, творческих способностей, умения сравнивать и находят аналогии.

Н.Д. Гальскова подразделяет учебные игры на две группы:

- 1) подготовительные игры: грамматические, лексические, фонетические и орфографические игры;
- 2) творческие игры [7].

Первая группа включает в себя грамматические, лексические, фонетические и орфографические игры, способствующие формированию языковых навыков. По мнению автора, овладение грамматическим материалом, с помощью грамматических игр, создает возможность для перехода к активной речи учеников. Использование грамматических структур учащимися, требует постоянной тренировки, что утомляет их своей монотонностью и однообразием, а потраченные усилия не приносят результаты. С помощью игры скучное занятие становится более интересным и захватывающим.

К грамматическим играм относятся игры, где учащиеся учатся использовать речевые образцы, содержащие определенные грамматические

трудности [24]. Игра «Действие в картинках» является хорошим наглядным пособием для тренировки грамматических форм.

На каждой карточке изображено какие – либо действия человека, например: игра в футбол, плавание, рисование и т.д. каждому учащемуся учитель показывает картинку и спрашивает: What is he doing? And you, what do you like to do? Учащиеся отвечают: He is singing. I like to swim. За правильный ответ ребенок получает фишку. Затем данную работу можно провести в парах.

Целью лексических игр является тренировка учащихся в употреблении лексических единиц в ситуациях, которые приближены к естественным, а также развивать речевую реакцию учащихся [26]. Так, например, в игре «Who are you?». Ученик загадывает животное, класс по очереди отгадывают названия животных: Are you a cat? No, I am not. Are you a tiger? No, I am not. Are you a crocodile? Yes, I am. И т. Д. Побеждает тот, кто правильно назовет животное.

Фонетические игры предназначены для тренировки учащихся в произношении на этапе формирования языковых навыков и речевых умений[26]. Игра кролик Питер. В гости в класс пришел Кролик Питер, чтобы изучать английский язык. Теперь ребята не просто повторяют звуки, они стараются научить Кролика Питера правильному произношению, показывают транскрипционные знаки и хором называют их. А для проверки, знаний учащихся Кролик Питер делает ошибки. Если звук произнесен правильно, дети молчат, а если неправильно, они дружно хлопают в ладоши.

Формированию и развитию лексических и произносительных навыков способствуют орфографические игры. Цель данных игр заключается в тренировке написания английских слов, а также и тренировка памяти [24]. Примером орфографической игры может послужить игра «Letters scattered». Учитель раздает каждой команде буквы, задачей, каждой из команд, является составить как можно больше слов из предложенных букв.

Вторая группа учебных игр называется «Творческие игры». Целью игр является содействие в дальнейшем развитии речевых навыков и умений. Творческие игры развивают у учащихся умение творчески использовать речевые навыки. К творческим заданиям относятся различные рисунки, проекты, газеты и плакаты, сочинения, которые играют важную роль в обучении иностранному языку [35].

Атмосфера соревнования активизирует память детей. Игра помогает не только усвоить изученный материал, но также дает возможность приобрести новые знания, так как стремление выиграть заставляет думать, вспоминать изученное и запоминать что-то новое, встречающиеся в игре. В связи с этим, различные игры могут быть использованы как при объяснении и закреплении нового учебного материала, так на опросе и контроле.

Игровая форма занятий позволяет избежать дополнительной нагрузки на детей, она дает возможность для прочного усвоения материала в обстановке, приближенной к естественной [34].

В игре все равны. Участие в игре посилено каждому ребенку. Иногда находчивость и сообразительность более важны в игре, чем знание предмета, поэтому даже слабый в языковой подготовке учащийся может стать победителем. Чувство равенства, посильности, атмосфера увлеченности помогают учащимся усваивать языковой материал незаметно и более прочно, а также преодолеть застенчивость, что мешает свободно употреблять в речи иностранную лексику, что благотворно сказывается на результате общения.

В методике преподавания иностранного языка представлены различные типы игр, определяемых по следующим критериям:

- по количеству участников,
- по целям использования,
- по степени универсальности,
- по виду применяемых опор,
- по способу проведения

– психическим функциям [26].

В зависимости от количества учащихся в классе, игры можно подразделить на индивидуальные, парные, групповые или фронтальные. В обучении языкам предпочитается использовать групповые игры, которые стимулируют и организуют коммуникацию.

По степени универсальности, рассматриваются универсальные игры, которые могут использоваться на всевозможных этапах обучения с использованием разнообразного языкового и речевого материала. Специализированные игры, ход которых неразрывно связан с материалом и определяет его характер.

По виду применяемых опор игры подразделяются на игры с использованием предметной наглядности и неречевых операций, опоры на изобразительную наглядность, игры с опорой на ситуацию коммуникации.

В процессе обучения иностранным языкам игры, по целям использования, можно подразделить на развлекательные и учебные игры [15].

В младших классах учителя используют игры, опирающиеся на способность учащихся к механическому запоминанию и развивающие их внимание и память. Широко применяются физкультминутки, подвижные игры, учебные игры с опорой на предметную и изобразительную наглядность [32].

В старших классах большое предпочтение отдается интеллектуальным, творческим и ролевым играм. Ролевая игра при этом может быть не только хорошим способом развлечь школьников, она может стать заключительным этапом прохождения какой-либо темы, целью которого является выход в неподготовленную диалогическую речь. Ролевая игра моделирует речевые ситуации, давая возможность ученикам самостоятельно использовать иноязычную речь в процессе диалогического общения.

Место игры на уроке зависит от ряда факторов: определенных целей и условий урока, подготовки учащихся, психолого-возрастных особенностей учащихся, изучаемого материала и т.д. Если игра используется в качестве тренировочного упражнения при первичном закреплении материала, то это может занять 15–20 минут урока. Далее та же самая игра может быть проведена в течение 3–5 минут и служить в качестве повторения проходимого материала [3].

Та же самая игра может быть использованная на различных этапах урока. Все зависит от конкретных условий работы учителя, его темперамента, творческих способностей, и необходимости соблюдения чувства меры, иначе игры утомят учащихся и потеряют эмоциональное влияние.

Таким образом, успех игры зависит от атмосферы необходимого речевого общения, созданной учителем в классе. Доверительное общение учителя с учениками возникает благодаря приятной игровой атмосфере, располагающая школьников к серьезному разговору, обсуждению любых тем, поскольку урок иностранного языка — это не только игра. При использовании игр важно помнить, что выбор игры должен быть педагогически и дидактически обусловлен. Игры должны соответствовать возрастным и языковым особенностям учащихся, быть посильными и доступными, так как учитель должен задействовать как можно больше учащихся в участии [9]. В каждое занятие по иностранному языку должна включаться игра, в том или ином виде, поскольку служит развитию всех видов речевой деятельности, а также разработка и внедрение игр в процесс обучения способствует успешному решению основных задач обучения устной речи на разных этапах обучения.

Таким образом, игра является одним из инструментов обучения, который в свою очередь активизирует мыслительную деятельность учащихся, оживляет их и позволяет проводить учебный процесс увлекательно и

интересно, что формирует стремление к овладению языком. Стоит отметить, что игра — это не только занимательное занятие для детей, но и один из способов решения сложных учебных задач, который использует преподаватель. Все равны в игре, она посильна даже слабому ученику, и в итоге, чувство равенства и посильности заданий, атмосфера увлеченности и радости — все это дает возможность, учащимся преодолеть страх сделать ошибку. Возникает чувство удовлетворения — оказывается, у каждого получается говорить на иностранном языке.

В заключение, хотелось бы сказать, что игры оживляют уроки иностранного языка, вызывая огромный интерес у учащихся. Они не только способствуют овладению языком в необычной форме, развивают память, воображение, внимание, но и приносят детям удовольствие от изучения языка. Игры позволяют учителю найти подход к каждому ученику, так как использование игр позволяет глубже раскрыть личностный потенциал каждого ребенка. Также игры способствуют формированию мотивации школьника к учению на более высоком уровне.

Подводя итог, хочется отметить, что каждому преподавателю следует внедрять в свою практику и использовать игры в течение урока. Дети с радостью будут воспринимать такой процесс обучения, не испытывая стресс, боясь сделать ошибку и в итоге покажут хороший результат.

Выводы по I главе

На основании рассмотренного теоретического материала, можно сделать вывод, что свободное владение иностранным языком предполагает умение спонтанно реагировать на всевозможные ситуации реальной действительности. В связи с этим предпочтение в обучении иноязычному языку по-прежнему отдается диалогической речи.

Диалогическая речь является одной из основных форм речевого общения [14]. Несмотря на то, что она сложнее монологической, как с точки зрения напряженности внимания, так и разнообразия используемых речевых образцов. Диалогическая речь обладает коммуникативными, психологическими и лингвистическими особенностями. Она состоит из стимулирующих и реагирующих реплик; характеризуется обращенностью, спонтанностью, эмоциональностью и экспрессивностью.

Для того чтобы обучение диалогической речи носило коммуникативный характер, все чаще учитель использует как можно более разнообразные методы и приемы.

Хочется отметить, что игры приближают речевую деятельность к естественным нормам, помогают развивать навык общения, способствуют эффективной отработке языкового материала, обеспечивают практическую направленность обучения.

Тем не менее, игра является одним из инструментов обучения, который в свою очередь активизирует мыслительную деятельность учащихся, оживляет их и позволяет проводить учебный процесс увлекательно и интересно, что формирует стремление к овладению языком. Стоит отметить, что игра — это не только занимательное занятие для детей, но и один из способов решения сложных учебных задач, который использует преподаватель [16].

Таким образом, игра является одним из важных видов деятельности человека, который значим для формирования его личности, обеспечения эмоционального, интеллектуального и нравственного развития.

В заключение, хотелось бы сказать, что игры оживляют уроки иностранного языка, вызывая огромный интерес у учащихся. Они не только способствуют овладению языком в необычной форме, развивают память, воображение, внимание, но и приносят детям удовольствие от изучения языка. Игры позволяют учителю найти подход к каждому ученику, так как использование игр позволяет глубже раскрыть личностный потенциал каждого ребенка. Также игры способствуют формированию мотивации школьника к учению на более высоком уровне.

Глава 2. Методические основы обучения диалогической речи на уроках английского языка в средней общеобразовательной школе

2.1 Приемы формирования умений диалогической речи в современных УМК по английскому языку для 6 класса

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на развитие иноязычной коммуникативной компетенции

Диалогическая речь является одной из основных форм речевого общения. Она характеризуется разнообразием используемых речевых образцов, а также обращенностью, спонтанностью, эмоциональностью и экспрессивностью [4]. Эффективность работы над обучением диалогической речи учащихся определяется правильностью выбора методов и приемов. Методические приемы и способы обучения диалогической речи подразделяются на:

- 1) наглядные (показ иллюстраций, показ органов артикуляций при обучении правильному произношению);
- 2) словесные (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указание, вопрос);
- 3) игровые (игровой персонаж, сюрпризный момент, разные виды игр) [19].

Методические указания и лексико–грамматический материал, представленный в учебниках и рабочих тетрадях, может выступать основой при обучении диалогической речи с помощью игр. Это обеспечит доступность и наглядность изучаемого материала, поспособствует созданию благоприятной без барьерной среды для изучения иностранного языка, в которой каждый обучающийся мог бы чувствовать себя уверенно.

При изучении учебно–методического комплекса, в первую очередь мы ориентируемся на задания, способствующие обучению диалогической речи.

Приемы и способы обучения диалогической речи и образцы их применения, обозначенные в данной главе, основаны на УМК «Английский язык. 6 класс» авторов Ю. А. Комарова, И. В. Ларионовой, К. Макбет. Данный УМК полностью отвечает всем требованиям Федерального Государственного образовательного стандарта, рекомендован Министерством образования Российской Федерации, а также соответствует Общеευропейским компетенциям владения иностранным языком, и является широко распространённым учебно–методическим комплексом [11].

УМК «Английский язык. 6 класс» Ю. А. Комарова, И. В. Ларионовой, К. Макбет предназначен для учащихся средней общеобразовательной школы. Учебно–методический комплект основывается на принципе взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности: чтению, говорению, аудированию, письму. Учебник содержит познавательные тексты о традициях, достопримечательностях, статьи, интервью, а также тренировочные упражнения, творческие задания с целью совершенствования навыков диалогической речи.

Настоящий УМК состоит из следующих компонентов: программа курса, рабочая программа, учебник с аудиодиском, рабочая тетрадь с аудиодиском, книга для учителя.

Учебный материал разделен на девять тематических блоков. Каждый включает в себя:

- 1) введение (сообщение темы, содержание блока, мини-викторина для формирования интереса учащихся к данной теме);
- 2) раздел Vocabulary (отработка лексических и грамматических навыков), Listening (развитие у учащихся навыков аудирования);
- 3) раздел Reading (развития у учащихся умений в чтении)

- 4) раздел Grammar (отработка грамматических навыков);
 - 5) раздел Speaking (закрепление грамматических навыков в личностно–ориентированном речевом контексте);
 - 6) раздел Culture (развитие лингвострановедческой и социокультурной компетентности);
 - 7) раздел Writing dossier (развитие умений у учащихся в письменной речи);
 - 8) раздел Dialogue builder (развитие умений в диалогической речи в контексте реальных жизненных ситуаций);
 - 9) языковой справочник Language guide (содержание активной лексики и грамматические правила на английском языке);
 - 10) Progress check (контроль сформированных навыков и умений)
- [11].

Мы проанализировали возможности использования учебника по английскому языку, так как система упражнений, разработана с целью формирования умений и навыков для обучения диалогической речи.

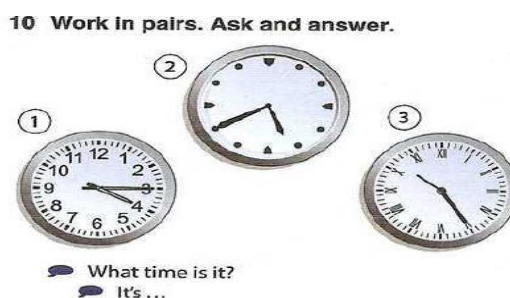
В рассматриваемом нами учебнике представлен довольно обширный материал для развития навыка диалогической речи. Упражнения на построение диалогов отмечаются «облачком чата». Также есть отдельный подраздел, называемый «Dialogue Builder», где даны различные упражнения на составление диалогов по теме.

Представим этот материал на примере нескольких разделов.

Например, Starter Unit. В этом разделе дети учатся знакомиться, говорить о себе, школьных объектах и предметах. Школьникам сразу предлагается посмотреть на фотографию нескольких детей, которые предоставляют информацию о себе и запрашивают информацию друг у друга. После этого в упражнении 2 на стр. 6 детям предлагается составить с одноклассниками диалог–расспрос на тему «Знакомство».

- 2 Ask and answer with your classmates.**
- Hello! What's your name?
 - My name's Sergey.

Далее, в продолжение темы школы, школьных предметов, времени и т.д., в упр. 10 на стр. 8, школьникам предлагается поработать в парах. Тема диалога «Время».



На этой же странице в упражнении 12, учащиеся в парах расспрашивают друг друга на тему «When is your birthday?»

- 12 Work in pairs. Ask and answer.**
- When's your birthday?
 - It's on ...

Unit 2. Meet the Family. В данном разделе дети учатся говорить о своей семье, своих родственниках, а также научатся говорить на тему покупок, шоппинга. В подразделе Speaking на стр.24 детям предлагается поработать в парах, составив диалог-расспрос по теме «Family. True and false about my family».

6 Work in pairs. Listen to your partner's sentences. Are they true or false?

🗨 I've got 20 cousins.

🗨 False?

🗨 No, it's true!

В подразделе Speaking на стр. 27 дети работают в парах или с группой одноклассников на тему «Family. How many people are in your family? How many sisters, brothers, etc.?»

7 Ask and answer. Find the classmate with the most ...

brothers sisters cousins aunts uncles

🗨 How many brothers have you got?

🗨 I've got two brothers.

Далее в этом разделе идет подраздел «Dialogue Builder». Тема этого подраздела – Shopping. В этом подразделе дети учатся строить диалог этикетного характера, примеряя на себя роли покупателя и продавца. Прослушав и прочитав образец построения данного диалога, в упражнении 5 ученики в парах составляют подобный диалог.

Shop assistant	Megan
Hello. Can I help you?	Yes. Have you got the new Tokio Hotel CD?
(1) ... Sorry!	What about '19' by Adele? Have you got that?
(2) ... It's in the pop section.	Where's that?
It's over there, near the exit.	Thanks. Oh, have you got birthday cards?
(3) ... They're over there, near the café.	Great. Thanks!

5 Work in pairs. Practise the dialogue.

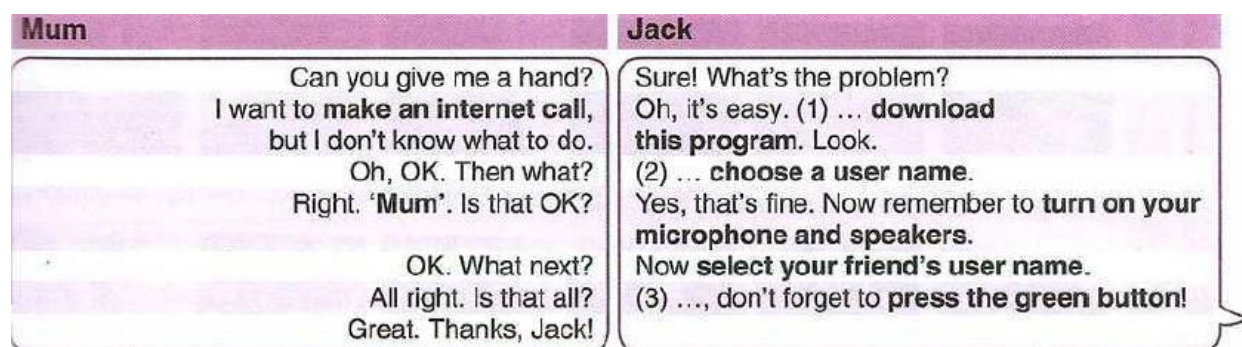
🗨 Hello. Can I help you?

🗨 Yes, have you got ...

В данном случае, учитель может использовать эти упражнения и предложить детям ролевую игру с использованием реальных наглядных предметов, применением ролей продавца и покупателя. То есть в этом подразделе представлена реальная речевая ситуация, с которой мы сталкиваемся почти каждый день.

Например, в разделе Unit 3. Free Time, в подразделе Dialogue Builder представлена речевая ситуация, в которой дети учатся строить диалог, давая инструкцию, обучая кого-то чему-либо. Снова прочитав и прослушав образец, школьники составляют аналогичный диалог. Эту речевую ситуацию также можно представить в виде ролевой игры, где каждый из учащихся может обучать одноклассника тому, что хорошо умеет делать сам, но не умеет одноклассник.

Рис. 10



5 Work in pairs. Practise the dialogue.

- ☞ Can you give me a hand?
- ☞ Sure! What's the problem?

Таким образом, рассмотрев несколько разделов учебника «Английский язык» для 6 класса на предмет наличия упражнений, направленных на формирование навыка диалогической речи, мы можем сделать вывод, что данный учебник содержит не достаточное количество материала с использованием игровых приемов, реализующего эту цель. Каждый раздел учебника содержит всего несколько упражнений для

составления диалога по изучаемой теме. Темы диалогов несложные, доступные для школьников, содержат информацию, знакомую для учащихся.

Дополнительно каждый раздел содержит подраздел, где ученикам предлагается речевая ситуация, с которой мы сталкиваемся в повседневной жизни. На основе этой речевой ситуации дети учатся строить диалог этикетного характера, диалог–расспрос, диалог побуждение к действию. Также данную речевую ситуацию учитель может предложить в виде ролевой игры, что будет способствовать созданию мотивации к изучению темы, построению диалога, и в то же время более прочному усвоению темы и формированию навыка диалогической речи в процессе реального общения.

Таким образом, данный учебник вполне подходит для обучения учащихся 6 класса диалогической речи, но потребует использования большого количества дополнительного материала, а так же в проявления фантазии учащихся и учителя в плане реализации этих упражнений с применением игровых технологий.

2.2. Конспекты урока по обучению диалогической речи с применением игровых приёмов на уроках английского языка в 6 классе

Конспект урока

Учебный предмет: английский язык

Класс: 6 класс

Тема урока: «Shopping. Closes and accessories»

Тип урока: урок-соревнование

УМК: «Английский язык. 6 класс» авторов Ю. А. Комарова, И. В. Ларионовой, К. Макбет.

Тема	«Shopping. Closes and accessories»
Цель, задачи	<p>Цель: формирование навыков устно–речевого общения (речевой деятельности) через речевые ситуации, связанные со страной изучаемого языка и родной страной.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Образовательная задача: развитие речевых интеллектуальных и познавательных способностей учеников, повышение общей культуры, расширение кругозора учеников.</p> <p>2. Развивающая задача: развитие личности, речевых способностей, памяти, творческого мышления и воображения, к творческой поисковой деятельности, развитие языковой догадки развитие наблюдательности, интереса к изучению английского языка.</p> <p>3. Воспитательная задача: воспитание интереса к иноязычной культуре посредством языка; отношение к нравственным ценностям, воспитание этики и культуры общения.</p> <p>4. Практическая задача: овладение новыми языковыми средствами, формирование и развитие речевых навыков устной речи, развитие и совершенствование навыков диалогической речи с извлечением необходимой информации.</p> <p>5.</p>
Основные	Лексические единицы по теме «Shopping. Closes and accessories»

понятия	
Планируемый результат	Предметные умения
	УУД
	<p>1. Сообщать информацию, используя формулы речевого этикета и клише.</p> <p>2. Составлять короткие диалоги по теме с опорой на изученный лексический материал.</p> <p>3. воспринимать и понимать на слух иноязычную речь, извлекать и предавать основную информацию, содержащуюся в аудиотексте.</p>
	<p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь использовать в речевой ситуации языковые средства для решения различных коммуникативных задач - Уметь выбирать оптимальные формы во взаимоотношениях с одноклассниками <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь осуществлять поиск необходимой информации. - Уметь самостоятельно формулировать тему и задачи урока. - Уметь осознанно строить речевое высказывание. - Уметь структурировать полученное знание. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке. - Уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им. - Уметь проявлять волевую саморегуляцию в ситуациях затруднения. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь актуализировать сведения из личного жизненного опыта и мировоззрения. - Уметь формировать положительное отношение к учению, к саморазвитию и к

		познавательной деятельности. - Уметь организовать индивидуальную и групповую работу.
--	--	---

Организация пространства

Межпредметные связи	Формы работы	Ресурсы
Социология	Фронтальная Групповая Индивидуальная Парная	- Ноутбук - Мультимедийная презентация - Аудиоматериал Раздаточный материал (дидактические карточки с лексическим материалом и речевыми клише)

Этапы работы	Время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
1.Организационный момент Введение в ситуацию урока.	4 мин.	Цель - психологически настроить учащихся на учебную деятельность, создать положительный эмоциональный настрой, прогнозирование темы урока, развитие чувства догадки учащихся. Приветствует обучающихся, проверяет их готовность к уроку, фиксирует отсутствующих. Good morning, boys and girls! I'm glad to see you! Sit down, please. How are you? Who is absent today? Today we're going to have an unusual	Цель – включиться в иноязычное общение на уроке, настроиться на учебную деятельность. Формулирование темы урока. Ученики приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку Good morning, teacher! - I'm glad to see you, too! - We are fine, thanks. And how are you? - All pupils are present. Обучающиеся выражают свои мнения и сами формируют тему, которую они продолжают изучать на этом уроке. - we'll speak about different clothes Высказывают свои предположения. Сравнивают свои	Регулятивные: Настраиваются на урок иностранного языка, самостоятельно выделять познавательные цели Личностные: Следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям. Познавательные: Планировать свою деятельность в соответствии с целевой установкой, распознавать и ставить перед собой тему и задачу урока. Коммуникативные: Взаимодействовать с учителем и одноклассниками.

		<p>lesson. Very interesting guest comes to our lesson. Look at the screen. You know her very well, it's Hermione Granger. She prepared some interesting tasks for you. I am sure you will manage to do them very well. Now let's try to guess about what we'll speak today. Look at these pictures...</p> <p>Yes, we'll speak about different clothes and our guest will help us.</p>	<p>предположения с образцом-эталонном (на доске).</p>	
2.Актуализация знаний для изучения нового учебного материала.	8 мин	<p>Цель-обеспечение мотивации и актуализация имеющихся знаний учащихся, организация речевого взаимодействия и развитие чувства догадки учащихся.</p> <p>Учитель предлагает ученикам соотнести английские пословицы с русскими эквивалентами.</p> <p>Look at the board. Here you can see English proverbs and their Russian equivalents. Let's read and match. (on the board).</p> <p>Today I suggest you to take part in a reality show "Shopping Competition". You are two teams. You should do some tasks</p>	<p>Цель-готовность к активной учебно-познавательной деятельности на основе опорных знаний.</p> <p>Ученики делятся на 2 команды, придумывают названия и выбирают капитана.</p> <p>Ученики называют читают пословицу, переводят и соотносят с русским вариантом</p> <p>Clothes make the man.</p> <p>A cat in gloves catches no mice.</p> <p>As welcomes as water in one's shoes.</p> <p>Cut your coat according to your cloth.</p> <p>По одежке протягивай ножки.</p> <p>Без труда не вытянешь и рыбку из пруда.</p> <p>Нужен как собаке пятая нога.</p> <p>По одежке встречают.</p>	<p>Познавательные:</p> <p>Осуществлять актуализацию имеющихся знаний на основе работы с лексическим материалом.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Аргументировать своё мнение и позицию в коммуникации со сверстниками.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, проявлять волевую саморегуляцию и познавательную инициативу.</p> <p>Личностные:</p> <p>Следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям.</p>

		and get “shoes” to reach the goal and win.		
3.Организация тренировки в употреблении ЛЕ по теме	8 мин.	<p>Цель-организация речевого взаимодействия и развитие чувства догадки учащихся.</p> <p>Учитель предлагает вспомнить и назвать элементы гардероба, используя опоры на слайде.</p> <p>What clothes-words do you remember? Let’s refresh them in our memory. Look at the pictures and words. Match them. The first picture. What is it?</p>	<p>Цель - готовность к активной учебно-познавательной деятельности на основе опорных знаний.</p> <p>Ученики называют элементы одежды, используя опоры на доске. За каждый правильный ответ команда получает одно очко.</p> <p>It is a rock.</p> <p>It is a jacket.</p> <p>It is jeans.</p> <p>It is a T – shirt.</p>	<p>Личностные:</p> <p>Осознавать ответственности за общее дело. Оказывать помощь и поддержку сверстнику в ситуациях затруднения.</p> <p>Познавательные:</p> <p>Осуществлять работы с лексическим материалом на основе имеющихся знаний.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Взаимодействовать с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Проявлять волевую саморегуляцию и познавательную инициативу</p>
4.Физкультминутка.	5 мин.	<p>Цель – обеспечить активный отдых учащихся. Переключить внимание с одного вида деятельности на другой, способствовать повышению работоспособности, активности учащихся.</p> <p>Учитель побуждает повторять учеников слова песни и дотрагиваться до тех частей тела, которые указываются в ней. Песня припевается несколько раз. Темп выполнения упражнений</p>	<p>Цель - преодолеть усталость и сонливость, способствовать повышению работоспособности.</p> <p>Ученики должны выполнять нужные команды.</p> <p>Head and shoulders,</p> <p>Knees and toes,</p> <p>Knees and toes,</p> <p>Knees and toes,</p> <p>Head and shoulders,</p> <p>Knees and toes,</p> <p>Eyes, ears, mouth, nose.</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>Уметь осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки.</p> <p>Уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им.</p> <p>Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать.</p> <p>Личностные:</p> <p>Следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям. Уметь формировать положительное отношение к учению, к саморазвитию и к познавательной деятельности.</p>

		<p>постепенно ускоряется и выполняется под музыку.</p> <p>It's time to have a rest now. Stand up please. Let's do some exercises.</p>		
5.Организация применения материала.	15 мин.	<p>Цель – учить воспринимать и понимать на слух иноязычную речь, извлекать и предавать основную информацию, содержащуюся в аудиотексте.</p> <p>Формирование навыков диалогической речи с извлечением информации.</p> <p>Now tell me what you like wearing. What are your favorite clothes? As for me I prefer to wear dresses and blouses. What about you? (on the board)</p> <p>Mike likes shopping very much. He goes to the shop and buys clothes. Let's listen and say me please, what bout Mike.</p> <p>Ролевая игра. Who is it? Think of a person in your class. What is he/she wearing today? Write a description but don't write his/her</p>	<p>Цель – восприятие и понимание на слух иноязычный текст, извлечение и передача основной информации содержащуюся в аудиотексте. I prefer to wear...</p> <p>Ученики по цепочке рассказывают о себе используя в качестве опор высказывания на стр.105 упр. 6.</p> <p>Затем каждая пара разыгрывает свой диалог. Команда, у которой лучше всего справилась с этим заданием, получает очко.</p> <p>Учащиеся прослушивают диалог 2 раза и отвечают на вопрос. Затем из каждой команды выбирается пара, ученикам даются фразы диалога на карточках. Далее ученики играют как с картами. Один выкладывает начальную фразу диалога на стол, второму нужно выложить ответ на нее. Лучшая пара получает очко.</p> <p>Одна пара из каждой команды разыгрывает диалог – речевую ситуацию с использованием реальных предметов. Лучшая пара получает очко.</p> <p>Учащиеся описывают своих одноклассников, за правильный ответ присваивается очко.</p>	<p>Познавательные:</p> <p>Активизировать изученные лексические единицы.</p> <p>Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Использовать речевые, опорные и наглядные средства для выполнения задания.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, проявлять волевую саморегуляцию в ситуациях затруднения.</p> <p>Личностные:</p> <p>Осознавать нравственно-этическую ценность усваиваемого материала.</p>

		name.		
6.Подведение итогов. Рефлексия.	5 мин	<p>Цель - подвести итоги урока, с опорой на рефлексия.</p> <p>Подведение итогов урока–соревнования. Объявление победителей. Раздача призов победителям и утешительных призов проигравшей команде.</p> <p>Children, thank you for the lesson. You worked very hard today. Do you like today's lesson? What have you learnt to do? The lesson is over. Good-bye.</p>	<p>Цель – оценить пройденный урок и свою деятельность на уроке.</p> <p>Слушают учителя и отвечают на вопросы</p> <p>I like..</p> <p>Thank you for your lesson!</p> <p>Good bye!</p>	<p>Познавательные:</p> <p>Оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Аргументировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Осуществлять самооценку на основе критериев успешности/неспешности.</p> <p>Личностные:</p> <p>Адекватно понимать и осознавать причины своего успеха/неуспеха в учебной деятельности.</p>

Конспект урока

Учебный предмет: английский язык

Класс: 6 класс

Тема урока: «My plans for tomorrow»

Тип урока: комбинированный урок

УМК: «Английский язык. 6 класс» авторов Ю. А. Комарова, И. В. Ларионовой, К. Макбет.

Тема	«My plans for tomorrow»
Цель, задачи	<p>Цель: формирование навыков устно–речевого общения (речевой деятельности) через речевые ситуации.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Образовательная задача: развитие лексических и грамматических навыков учеников (Present Continuous), представление</p>

	<p>возможности использовать языковые материал в игровой ситуации, расширение кругозора учеников.</p> <p>2. Развивающая задача: развитие речевых способностей, памяти, творческого мышления и воображения, к творческой поисковой деятельности, развитие языковой догадки, интереса к изучению английского языка.</p> <p>3. Воспитательная задача: воспитание интереса к иноязычной культуре посредством языка; отношение к нравственным ценностям, воспитание этики и культуры общения.</p> <p>4. Практическая задача: овладение новыми языковыми средствами по теме «My plans for tomorrow», развитие диалогической речи навыков, развитие и совершенствование навыков аудирования с извлечением необходимой информации.</p>	
Основные понятия	Лексические единицы по теме «My plans for tomorrow», Present Continuous	
Планируемый результат	Предметные умения	УУД
	<p>1. Сообщать информацию, используя формулы речевого этикета и клише.</p> <p>2. Составлять короткие диалоги по теме с опорой на изученный лексический и грамматический материал.</p> <p>3. Воспринимать и понимать на слух иноязычную речь, извлекать и предавать основную информацию, содержащуюся в аудиотексте.</p>	<p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь использовать языковые средства для решения различных коммуникативных задач, - Уметь работать в паре и в группе, - Уметь оформлять свои мысли в устной форме, - Уметь слушать и понимать речь других, - Уметь выбирать оптимальные формы во взаимоотношениях с одноклассниками <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь ориентироваться в своей системе знаний; - извлекать информацию, представленную в разных формах, - Уметь самостоятельно формулировать тему урока. - Уметь осознанно строить речевое высказывание. - Уметь структурировать полученное знание.

		<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке. - Уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им. - Уметь проявлять волевую саморегуляцию в ситуациях затруднения, - Уметь находить и исправлять ошибки самостоятельно, - Уметь соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь актуализировать сведения из личного жизненного опыта и мировоззрения. - Уметь формировать положительное отношение к учению, к саморазвитию и к познавательной деятельности.
--	--	--

Организация пространства

Межпредметные связи	Формы работы	Ресурсы
Социология	Фронтальная Групповая Парная Индивидуальная	<ul style="list-style-type: none"> - Ноутбук - Мультимедийная презентация - Аудиоматериал - Раздаточный материал

Этапы работы	Время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
1.Организационный	3 мин	Цель - ориентировать учащихся на речевую	Цель – готовность к	Регулятивные:

момент.	.	<p>деятельность, создать благоприятную психологическую атмосферу иноязычного общения через речевую ситуацию.</p> <p>Приветствует учащихся, проверяет их готовность к уроку, фиксирует отсутствующих.</p> <p>Good morning, boys and girls! I'm glad to see you! Sit down, please. How are you? Who is absent today?</p>	<p>продуктивной деятельности, к свободному общению с учителем и одноклассникам и.</p> <p>Ученики приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку</p> <p>Good morning, teacher!</p> <p>- I'm glad to see you, too!</p> <p>- We are fine, thanks. And how are you?</p> <p>- All pupils are present.</p>	<p>Настраиваются на урок иностранного языка, осуществляют взаимодействие с учителем и одноклассниками.</p> <p>Личностные:</p> <p>Следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям.</p>
2.Целеполагание и мотивация.	4 мин	<p>Цель - прогнозирование темы урока, постановка познавательной задачи, развитие чувства догадки учащихся.</p> <p>Предлагает учащимся посмотреть слайд и предположить, с чем связана тема урока, отвечая на вопрос: «What are you going to do tomorrow?»</p> <p>Опрашивает учащихся во фронтальном режиме, выводит тему урока на экран.</p> <p>And today we continue to study present continuous.</p>	<p>Цель – формулирование темы и задач урока.</p> <p>Высказывают свои предположения.</p> <p>Today we study present continuous.</p> <p>Сравнивают свои предположения с образцом-эталоном (на доске).</p>	<p>Познавательные:</p> <p>Принимать участие в беседе, ставить перед собой тему и задачу урока.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Взаимодействовать с учителем</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Самостоятельно выделять познавательные цели и задачи. Планировать свою деятельность в соответствии с целевой установкой.</p> <p>Личностные:</p> <p>Уметь формировать положительное отношение к учению, к саморазвитию и к познавательной деятельности.</p>

3.Актуализация знаний для изучения нового учебного материала.	5 мин	<p>Цель - обеспечение мотивации и актуализация знаний и умений на основе изученного материала.</p> <p>You already know when Present Continuous is used. When? Yes, when an action is happening now. And also we use Present Continuous when speaking about future events.</p> <p>I'm meeting Jill the at the airport</p> <p>We are playing football tomorrow.</p> <p>They're having a meeting next Monday.</p>	<p>Цель-готовность к активной учебно-познавательной деятельности на основе опорных знаний.</p> <p>Ученики по собственной инициативе высказывают свои предположения, опираясь на высказывания и картинкам на доске</p>	<p>Познавательные:</p> <p>Осуществлять актуализацию имеющихся знаний на основе работы с грамматическим материалом.</p> <p>Ориентироваться в системе своих знаний.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Аргументировать своё мнение и позицию в коммуникации со сверстниками.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, проявлять волевою саморегуляцию и познавательную инициативу.</p> <p>Личностные:</p> <p>Следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям.</p>
4.Предъявление нового материала и организация тренировки его употребления	8 мин	<p>Цель - формирование навыков устно-речевого общения (речевой деятельности) через речевые ситуации.</p> <p>Now listen a dialog. Say me pleas, what is the dialog about? And find present continuous here. Now let's read it in role.</p>	<p>Цель - включение в активную речевую деятельность на основе образцов, данных учителем, структурных схем.</p> <p>Воспринимают иноязычную речь учителя, осваивают и осознают новое грамматическое правило.</p> <p>Учащимся предлагается прослушать диалог, выполнить задания к диалогу, а затем разыграть в парах используя</p>	<p>Личностные:</p> <p>Осознавать ответственности за общее дело.</p> <p>Оказывать помощь и поддержку сверстнику в ситуациях затруднения.</p> <p>Познавательные:</p> <p>Осуществлять работы с грамматическим материалом на основе имеющихся знаний.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Взаимодействовать с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Проявлять волевою саморегуляцию и познавательную инициативу</p>

			учебник стр.69.	
4.Физкультминутка.	5 мин	<p>Цель – обеспечить активный отдых учащихся. Переключить внимание с одного вида деятельности на другой.</p> <p>Учитель побуждает повторять учеников стихотворение и повторять движения. Упражнение выполняется несколько раз, темп постепенно ускоряется и выполняется под музыку.</p> <p>It's time to have a rest now. Stand up please. Let's do some exercises.</p>	<p>Цель – возможность расслабиться психически и физически после длительного сидения и интенсивной учебной деятельности. Ученики должны выполнять нужные команды.</p> <p>Put your right hand in, Put your right hand out. Put your left hand in, Put your left hand out In, out, in, out, And turn around.</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>Уметь осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки.</p> <p>Уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им.</p> <p>Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать.</p> <p>Личностные:</p> <p>Следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям. Уметь формировать положительное отношение к учению, к саморазвитию и к познавательной деятельности.</p>
5.Организация применения материала. Формирование грамматических навыков.	15 мин	<p>Цель – организация речевой практики учащихся в устном общении.</p> <p>Игра эстафета: Учитель задает вопрос ученикам, кидает мяч, ученик ловит, отвечает, кинув мяч другому ученику, задает вопрос.</p> <p>What are you doing tomorrow? →I'm going to the cinema. When are you going to café? →We are going on Friday. What are you planning for the weekend? →I'm swimming on Sunday. What time are you going to the theatre? ect.</p> <p>Prepare a new dialogue. Use these places or your own</p>	<p>Цель – решение проблемной ситуации в процессе речевого общения с партнером.</p> <p>Предлагается в игру. Осуществляют действия, предложенный учителем.</p> <p>Учащимся предлагается составить диалог и разыграть его, в парах используя опорные фразы учебника стр.69 упр.4.</p>	<p>Познавательные:</p> <p>Активизировать изученные лексические единицы.</p> <p>Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Использовать речевые, опорные и наглядные средства для выполнения задания.</p> <p>Взаимодействовать с учителем и одноклассниками.</p> <p>Работать в парах и группах.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, проявлять волевую саморегуляцию в ситуациях затруднения.</p>

		idea. Change the bold words in the dialogue. Work in pairs and practice your dialogue.	Пары выбирают карточки на основе которых составляют диалог the London Eye the zoo the cinema the football match	Личностные: Осознавать нравственно-этическую ценность усваиваемого материала.
6.Подведение итогов. Рефлексия.	5 мин	Цель – развитие навыков рефлексии у учащихся (самонаблюдение, самоотчёт, самооценка), сохранение чувства положительной учебной перспективы у каждого ученика, указание пути её достижения. Children, thank you for the lesson. You worked very hard today. Do you like today's lesson? What have you learnt to do? The lesson is over. Good-bye.	Цель – умение подводить итоги своей работы , осознание результативности своего труда на уроке, развитие навыков самостоятельного учения при выполнении домашнего задания . Ученики по собственной инициативе высказывают свои предположения I like... I can ... I know ... Thank you for your lesson! Good bye!	Познавательные: Оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: Аргументировать собственное мнение и позицию. Регулятивные: Осуществлять самооценку на основе критериев успешности/неспешности. Личностные: Адекватно понимать и осознавать причины своего успеха/неуспеха в учебной деятельности.

Конспект урока

Учебный предмет: английский язык

Класс: 6 класс

Тема урока: «Food»

Тип урока: комбинированный урок

УМК: «Английский язык. 6 класс» авторов Ю. А. Комарова, И. В. Ларионовой, К. Макбет.

Тема	«Food»		
Цель, задачи	<p>Цель: введение новых лексических единиц, формирование навыков устно–речевого общения (речевой деятельности) через речевые ситуации.</p> <p>Задачи:</p> <p>6. Образовательная задача: активизировать употребление лексики по теме, развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей учеников, развивать умение восприятия речи на слух с целью извлечения необходимой информации, повышение общей культуры.</p> <p>7. Развивающая задача: развитие коммуникативных навыков, развитие речемыслительных и познавательных способностей, памяти, творческого мышления и воображения, развитие языковой догадки, развитие наблюдательности, интереса к изучению английского языка.</p> <p>8. Воспитательная задача: воспитание интереса к иноязычной культуре посредством языка, толерантного отношения к собеседникам, воспитание этики и культуры общения.</p> <p>9. Практическая задача: овладение новыми языковыми средствами, формирование и развитие речевых навыков устной речи, развитие и совершенствование навыков диалогической речи при помощи игр.</p>		
Основные понятия	Лексические единицы по теме «Food»		
Планируемый результат	Предметные умения	УУД	
	<p>1. Воспроизводить основные коммуникативные типы предложения на основе моделей и речевых образцов.</p> <p>2. Оперировать активной лексикой в процессе общения в соответствии с коммуникативной задачей;</p> <p>3. Воспринимать и понимать на слух иноязычную</p>	<p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none">- Уметь использовать в речевой ситуации языковые средства для решения различных коммуникативных задач.- Уметь выражать свои мысли в соответствии с поставленной задачей.- Уметь работать со сверстниками в группе и в парах в разных социальных	

	<p>речь, использовать контекстуальную и языковую догадку при аудировании текста;</p> <p>4. Участвовать в диалоге по теме с опорой на изученный лексический материал.</p>	<p>ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь выбирать оптимальные формы во взаимоотношениях с учителем и одноклассниками. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь осуществлять поиск необходимой информации. - Уметь самостоятельно формулировать тему и задачи урока. - Уметь контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. - Уметь строить речевое высказывание с опорой на картинки и схемы. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке. - Уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им. - Уметь проявлять волевую саморегуляцию в ситуациях затруднения. - Уметь адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь актуализировать сведения из личного жизненного опыта и мировоззрения. - Уметь формировать положительное отношение к учению, к саморазвитию и к познавательной деятельности. - Уметь формировать представления о своих возможностях, развитие умения самооценки.
--	--	--

Организация пространства

Межпредметные связи	Формы работы	Ресурсы
Социология	Фронтальная Групповая Индивидуальная Парная	- Ноутбук - Мультимедийная презентация - Аудиоматериал - Раздаточный материал

Этапы работы	Время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
1.Организационный момент.	3 мин.	<p>Цель- создать благоприятную психологическую атмосферу иноязычного общения, создать ситуацию успеха.</p> <p>Приветствует учащихся, проверяет их готовность к уроку, фиксирует отсутствующих.</p> <p>Good morning, boys and girls! I'm glad to see you! Sit down, please. How are you? What's the weather like today? Do you like it? Who is absent today?</p>	<p>Цель – готовность к продуктивной деятельности, к свободному общению с учителем и одноклассниками.</p> <p>Ученики приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку</p> <p>Good morning, teacher!</p> <p>- I'm glad to see you, too!</p> <p>- We are fine, thanks. And how are you?</p> <p>- All pupils are present.</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>Настраиваются на урок иностранного языка, осуществляют взаимодействие с учителем и одноклассниками.</p> <p>Личностные:</p> <p>Следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям.</p>
2.Целеполагание и мотивация.	4 мин	<p>Цель - прогнозирование темы урока, постановка познавательной задачи, развитие чувства догадки учащихся.</p> <p>Предлагает учащимся посмотреть слайд и предположить, с чем связана тема урока, отвечая на вопрос.</p> <p>Today we'll have an interesting lesson. Look at the photos and say me please, what's the topic of the lesson. All right, we'll continue to talk</p>	<p>Цель – формулирование темы и задач урока.</p> <p>Ученики приветствуют преподавателя и отвечают по собственной инициативе. Высказывают свои предположения.</p> <p>We'll continue to talk about food. Сравнивают свои предположения с образцом-эталоном (на</p>	<p>Познавательные:</p> <p>Принимать участие в беседе, ставить перед собой тему и задачу урока.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Взаимодействовать с учителем</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Самостоятельно выделять познавательные цели и задачи. Планировать свою деятельность в соответствии с целевой установкой.</p>

		<p>about food.</p> <p>Опрашивает учащихся во фронтальном режиме, выводит тему урока на экран.</p> <p>And today we continue to study food</p>	доске).	<p>Личностные:</p> <p>Уметь формировать положительное отношение к учению, к саморазвитию и к познавательной деятельности.</p>
3.Актуализация знаний для изучения нового учебного материала.	5 мин	<p>Цель - обеспечение мотивации и актуализация знаний и умений на основе изученного материала.</p> <p>Dear friends, what do you like to eat? Do you like fruits or vegetables? Would you like ice cream? Учитель проводит фронтальный опрос.</p> <p>Look at the table and choose the correct word in the sentences countable or uncountable.</p> <p>.</p>	<p>Цель-готовность к активной учебно-познавательной деятельности на основе опорных знаний.</p> <p>Ученики по собственной инициативе высказывают свои предположения.</p> <p>Учащимся предлагается разделить на три команды и верно соотнести изображения. Выигрывает так команда, которая выполнит все верно.</p>	<p>Познавательные:</p> <p>Осуществлять актуализацию имеющихся знаний на основе работы с лексическим материалом.</p> <p>Ориентироваться в системе своих знаний.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Аргументировать своё мнение и позицию в коммуникации со сверстниками.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, проявлять волевую саморегуляцию и познавательную инициативу.</p> <p>Личностные:</p> <p>Следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям.</p>
4.Предъявление нового материала и организация тренировки лексических единиц по теме Формирование навыков аудирования	8 мин.	<p>Цель – формирование навыков устно-речевого общения, учить воспринимать и понимать на слух иноязычную речь, извлекать и предавать основную информацию, содержащуюся в аудиотексте.</p> <p>Ask your classmate about his or her favorite food. You can use the photos on the</p>	<p>Цель - включение в активную речевую деятельность, восприятие и понимание на слух иноязычный текст, извлечение и передача основной информации</p> <p>Ученики высказываются по собственной инициативе, затем предлагается</p>	<p>Личностные:</p> <p>Осознавать ответственности за общее дело.</p> <p>Оказывать помощь и поддержку сверстнику в ситуациях затруднения.</p> <p>Познавательные:</p> <p>Осуществлять работы с грамматическим материалом на основе имеющихся знаний.</p> <p>Коммуникативные:</p>

извлечение м информаци и.		table. Work in pairs and make up short dialogues: We have a dialogue. Jack is ordering food. Read the dialogue and complete the coats of the meal. Now listen, check and repeat. Let's read it in role, practice your intonation.	поделиться на пары и разыграть небольшие диалоги. Do you like carrots? – No, I don't. Would you like some cake? –Yes, please. Do you like to eat green apple? – Yes, I do. I like green apple. Учащимся предлагается прослушать диалог, выполнить задания к диалогу, а затем разыграть в парах используя учебник стр.69.	Взаимодействовать с учителем и одноклассниками. Регулятивные: Проявлять волевую саморегуляцию и познавательную инициативу
4.Физкульт минутка.	5 мин.	Цель – обеспечить активный отдых учащихся. Переключить внимание с одного вида деятельности на другой. Учитель побуждает повторять учеников слова стихотворения и дотрагиваться до тех частей тела, которые указываются в нем. Слова проговариваются несколько раз. Темп выполнения упражнений постепенно ускоряется и выполняется под музыку. It's time to have a rest now. Stand up please. Let's do some exercises.	Цель – возможность расслабиться психически и физически после длительного сидения и интенсивной учебной деятельности. Ученики должны выполнять нужные команды. Hands on shoulders, Hands on knees. Hands behind you, if you please; Touch your shoulders, Now your nose, Now your hair and now your toes; Hands up high in the air, Down at your sides, and touch your hair; Hands up high as before, Now clap your hands, one-two-three-four!	Регулятивные: Уметь осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки. Уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им. Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать. Личностные: Следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям. Уметь формировать положительное отношение к учению, к саморазвитию и к познавательной деятельности.
5.Организац ия	15 мин.	Цель – организация речевой практики	Цель – решение проблемной ситуации в процессе речевого	Познавательные: Активизировать изученные

применения материала. Формирование лексических и грамматических навыков.		<p>учащихся в устном общении.</p> <p>Ролевая игра.</p> <p>У учителя на столе лежат карточки с названием еды. Ученики по парам подходят, выбирают карточку, и разыгрывают диалог, на тему, которую они выбрали.</p>	<p>общения с партнером.</p> <p>Предлагается ролевая игра, составить диалог и разыграть его, в парах используя опорные фразы.</p> <p>– Hello, can I help you? – Yes, I'd like a/an/some...please.</p> <p>– How much is it? –It's ...</p> <p>– Anything else? / Anything to drink? – Can I have...</p> <p>– Enjoy your meal! – Thank you!</p>	<p>лексические единицы.</p> <p>Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Использовать речевые, опорные и наглядные средства для выполнения задания.</p> <p>Взаимодействовать с учителем и одноклассниками.</p> <p>Работать в парах и группах.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, проявлять волевую саморегуляцию в ситуациях затруднения.</p> <p>Личностные:</p> <p>Осознавать нравственно-этическую ценность усваиваемого материала.</p>
6.Подведение итогов. Рефлексия.	5 мин	<p>Цель – развитие навыков рефлексии у учащихся (самонаблюдение, самоотчёт, самооценка), сохранение чувства положительной учебной перспективы у каждого ученика, указание пути её достижения.</p> <p>Children, thank you for the lesson. You work very hard today. Do you like today's lesson? What have you learnt to do? The lesson is over. Good-bye.</p>	<p>Цель – умение подводить итоги своей работы, осознание результативности своего труда на уроке, развитие навыков самостоятельного учения при выполнении домашнего задания.</p> <p>Ученики по собственной инициативе высказывают свои предположения</p> <p>I like... I can ... I know ...</p> <p>Thank you for your lesson!</p> <p>Good bye!</p>	<p>Познавательные:</p> <p>Оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Аргументировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>Осуществлять самооценку на основе критериев успешности/неуспешности.</p> <p>Личностные:</p> <p>Адекватно понимать и осознавать причины своего успеха/неуспеха в учебной деятельности.</p>

Выводы по II главе

Во второй главе нашей выпускной квалификационной работы мы рассмотрели практические аспекты применения игровых приёмов при обучении диалогической речи обучающихся среднего звена. Нами были сделаны следующие выводы, что результатами обучения диалогической речи школьников среднего звена являются умение начинать, поддерживать, вести диалог–расспрос, диалог этикетного характера, диалог обсуждения; расспрашивать и отвечать на вопросы различного характера в рамках изучаемого языкового материала.

Обучение говорению, в том числе диалогической речи, начинается с поддержания интереса учащихся, с развития и включения их мотивации. Важнейшим инструментом создания мотивации учащихся к иноязычному общению является использование игровых технологий.

В ходе анализа современного УМК по английскому языку для 6 класса на наличие упражнений на обучение диалогической речи мы пришли к выводу, что данный УМК вполне подходит для этой цели, хотя в нем содержится не достаточное количество упражнений с использованием игровых технологий для обучения диалогической речи в каждой изучаемой теме. Учебник содержит речевые ситуации, требующие составления диалогов этикетного характера. Эти речевые ситуации могут стать основой для ролевой игры, которую учитель может использовать на уроке. Мини–диалоги, содержащиеся в учебнике, могут стать основой для языковых и дидактических игр.

На основе изученного материала мы разработали конспекты уроков для учащихся 6 класса по обучению диалогической речи с использованием игровых технологий.

Заключение

В связи с изменениями, происходящими в современном обществе, цели обучения иностранному языку также постоянно меняются. Сегодня актуальной становится проблема межкультурного общения, что требует изменения в системе обучения предмету «Иностранный язык», целью которого становится формирование коммуникативной компетенции. Данная цель представляет собой сложное интегрированное ценное, одно из составляющих которого – развитие у школьников коммуникативных навыков. Одними из таких умений являются умение осуществлять речевое общение в различных ситуациях. Такое устно речевое общение в основном носит диалогический характер. Развитие диалогической речи на изучаемом иностранном языке – одна из самых острых проблем современной педагогической науки. Создавшееся положение требует новых поисков более рациональной методики обучения диалогической речи, при которой желаемые практические результаты достигались бы кратчайшим путем, с минимальной затратой времени и усилий, а сам процесс обучения стал бы посильным, интересным и увлекательным для обучающихся. Эффективным средством решения этой проблемы является использование на уроке игровых технологий.

В процессе написания данной выпускной квалификационной работы нами была предпринята попытка изучения применения игровых приёмов на уроках английского языка для обучения учащихся средней школы диалогической речи. В рамках данной работы нами были решены следующие задачи:

- рассмотреть вопрос обучения диалогической речи как проблемы современных научных исследований;
- изучить использование игровых приемов при обучении английскому языку в школе;

- проанализировать современный УМК на предмет использования игровых приемов в обучении диалогической речи на среднем этапе обучения;
- разработать конспекты уроков по обучению диалогической речи посредством игр.

Рассмотрев процесс обучения диалогической речи в целом, мы пришли к следующим выводам.

Поскольку речь, будучи средством сообщения и инструментом мышления, возникает и развивается в процессе коммуникации, то организация обучения должна обеспечить развитие навыков общения на иностранном языке. Таким образом, овладение диалогической речью – это одна из главных задач речевого развития учащихся.

Целью обучения диалогической речи на уроке иностранного языка является формирование речевых навыков, которые позволили бы учащемуся использовать их во внеурочной речевой практике, на уровне общепринятого реального общения.

Обучение диалогической речи осуществляется двумя путями: дедуктивным и индуктивным. Дедуктивный путь представляет собой обучение диалогу по образцу; индуктивный – самостоятельное поддержание диалога во время речевой ситуации на основе усвоенных элементов диалога.

Система обучения диалогической речи должна включать в себя соответствующий выбор тематики и языкового материала, комплексы упражнений, согласно возможностям и интересам школьников.

Курс обучения диалогической речи должен сформировать у учащихся такие умения как, осуществление диалогического общения с взрослыми, сверстниками и с носителями изучаемого языка, в различных сферах, тематиках и ситуациях общения и высказывание своего мнения о прочитанном, увиденном, услышанном.

В качестве технологии обучения диалогической речи в нашей работе мы изучали использование на уроках игровых приемов. Главной целью

учебных игр является развитие навыков (грамматических, лексических, речевых) и умений (монологических и диалогических высказываний). Учебные игры помогают сделать процесс обучения иностранного языка интересным и творческим, даже самое скучное занятие получает увлекательную форму. Играя, учащиеся с удовольствием участвуют в учебном процессе, забывая, что идет урок. Элементы игры могут быть внесены в любой вид деятельности на уроке иностранного языка. Игры, применяемые на уроке английского языка, могут быть различные: предметные, языковые, ролевые, дидактические.

Во второй главе нашего исследования мы рассмотрели практический аспект применения игровых технологий при обучении школьников среднего звена, а именно 6 класса, диалогической речи. Нами были сделаны следующие выводы: согласно содержанию обучения, учащихся 6 класса, предметными результатами их обучения диалогической речи должны быть: умение строить диалог–расспрос по теме, диалог этикетного характера, построение диалога по схеме или таблице, умение запрашивать и давать информацию. Обучение диалогической речи должно начинаться с запуска механизма мотивации, чему как раз способствует применение на уроке игровых технологий.

В нашей работе мы привели примеры игр различного типа, которые могут быть применены в качестве приема обучения диалогической речи на уроке в 6 классе. Рассмотрев несколько разделов современного УМК по английскому языку для 6 класса, мы пришли к выводу, что данный учебник вполне подходит для обучения диалогической речи, но потребует использования большого количества дополнительного материала с применением игровых технологий, а также проявления фантазии учащихся и учителя в плане реализации этих упражнений. В нем содержится несколько упражнения на построение диалогов–расспросов по каждой изучаемой теме. Также учебник содержит речевые ситуации, требующие составления

диалогов этикетного характера. Эти речевые ситуации могут стать основой для ролевой игры, которую учитель может использовать на уроке. Мини–диалоги, содержащиеся в учебнике, могут стать основой для языковых и дидактических игр.

Основываясь на полученной в ходе исследования информации, мы составили конспекты уроков, рекомендованные к использованию на уроке по обучению учащихся 6 класса диалогической речи с применением игровых технологий. Таким образом, задачи исследования решены, цели достигнуты.

Список литературы

1. Агаева О. В. Обучение диалогической речи на уроках английского языка. Чита: Изд-во Молодой ученый, 2011. 94 с.
2. Андреева Г. М. Социальная психология. Учебник для высших учебных заведений. Москва: Изд-во Аспект Пресс, 2001. 290 с.
3. Ахметов Н. К. , Хайдаров Ж. С. Игра как процесс обучения. Алма-Ата: Изд-во Филоматис, 2005. 301 с.
4. Бим И. Л. Теория и практика обучения иностранному языку в средней школе. Москва: Изд-во Академия, 2006. 251 с.
5. Верещагина И. Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе. Москва: Изд-во Просвещение, 2001. 306 с.
6. Васильева И. Б. Создание и проведение ролевых игр на английском языке. Москва: Издательский дом ГУ ВШЭ, 2005. 39 с.
7. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Москва: Изд-во Академия, 2004. 234 с.
8. Елизарова Г.В. Культура и обучение иностранным языкам. Санкт-Петербург: Изд-во КАРО, 2015. 362 с.
9. Ефимова Р. Ю. Организационно-обучающие игры на уроках иностранного языка. Москва: Изд-во Академия, 2011. 158с.
10. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам: теория и практика. Москва: Изд-во Русский язык, 2006. 254с.
11. Комарова Ю. А. Английский язык. Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений. 3-е издание. Москва: Изд-во Русское слово, 2014. 160 с.
12. Коменский Я.А. Великая дидактика. 4-е издание. Москва: Изд-во Просвещение, 2006. 302 с.
13. Леонтьев А.А. Принцип коммуникативности сегодня. Санкт-Петербург: Изд-во МИР, 2012. 230 с.

14. Логинова Л.И. Как помочь ребенку заговорить по-английски. Москва: Изд-во ВЛАДОС, 2003. 291 с.
15. Мирзоян А. Л. Ролевые игры как один из способов развития коммуникативной компетенции. Москва: Просвещение, 2003. 317 с.
16. Маслыко Е. А., Бабинская П. К., Будько А. Ф., Петрова С. И. Настольная книга преподавателя иностранного языка. Минск: Изд-во Высшая школа, 2011. 207с.
17. Пассов Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. Москва: Изд-во Просвещение, 2011. 162 с.
18. Пассов, Е. И. Урок иностранного языка в средней школе. Москва: Изд-во Просвещение, 2001. 223 с.
19. Рогова Г. В., Верещагина, И. Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе. Пособие для учителя. Москва: Изд-во Просвещение, 2005. 224 с.
20. Скалкин В. Л. Обучение диалогической речи на материале английского языка Москва: Изд-во Инфра, 2009. 156 с.
21. Скаткин М. Н. Школа и всестороннее развитие детей. Москва: Изд-во Просвещение, 2003. 142 с.
22. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам. – 4-е изд. Москва: Изд-во Просвещение, 2006. 272 с.
23. Походзей Г. Руководство по совершенствованию английского языка. Изд-во LAP Lambert Academic Publishing, 2013. 168 с.
24. Филатов В.М. Игровые и дискуссионные методы обучения в преподавании иностранных языков на интегративной основе. Изд-во Ростов на Дону: Изд-во Анион, 2007. 192с.
25. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам. Теория и практика – Москва: Изд-во Филоматис, 2014. 354с.
26. Эльконин Д. Б. Психология игры. – Москва: Изд-во Педагогика, 2008. 340с.

27. Информационно–образовательный портал [электронный ресурс]
URL: <http://www.vevivi.ru> (дата обращения 13.10.2018)
28. Информационно–образовательный портал [электронный ресурс]
URL: <http://uchebilka.ru> (дата обращения 18.09.2018)
29. Информационно–образовательный портал [электронный ресурс]
URL: [http:// festival.1september.ru](http://festival.1september.ru) (дата обращения 03.09.2018)
30. Информационно–образовательный портал [электронный ресурс]
URL: <http://school-okt.ucoz.ru> (дата обращения 05.08.2018)
31. Информационный портал [электронный ресурс] URL:
<https://psyera.ru> (дата обращения 12.10.2018)
32. «Мир знаний», интернет портал [электронный ресурс] URL:
<http://mirznanii.com> (дата обращения 20. 09.2018)
33. Образовательный интернет портал [электронный ресурс] URL:
<https://azbyka.ru> (дата обращения 20.10.2018)
34. Образовательный портал [электронный ресурс] URL:
<https://infourok.ru> (дата обращения 26.08.2018)
35. Сборник методических рекомендаций [электронный ресурс] URL:
<http://www.rlspace.com> (дата обращения 10.10.2018)
36. Свободная общедоступная мультиязычная универсальная интернет-энциклопедия [электронный ресурс] URL: www.wikipedia.org (дата обращения 10.08.2018)
37. Толковые словари и энциклопедии, интернет портал [электронный ресурс] URL: <https://www.psyoffice.ru> (дата обращения 21.08.2018)
38. Файловый архив [электронный ресурс] URL: <https://studfiles.net> (дата обращения 11.09.2018)
39. ФГОС Всероссийский портал [электронный ресурс] URL:
<http://rosfgos.ru> (дата обращения 18.08.2018)
40. Центр современных методик преподавания, официальный сайт [электронный ресурс] URL: <http://www.dioo.ru> (дата обращения 21.07.2018)