**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ**
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Пензенский государственный университет
Педагогический институт им. В.Г. Белинского

Факультет педагогики, психологии и социальных наук

Кафедра «Дошкольное и дефектологическое образование»

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль подготовки «Дошкольное образование»

Очная форма обучения

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

# Формирование предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста в процессе проведения дидактических игр

Студент 16.05.2024 (подпись, дата) Мунжукова Екатерина Ивановна

Научный руководитель 16.05.2024 (подпись, дата) к. п. н., доцент Н.В. Тупарева

Нормоконтролер 16.05.2024 (подпись, дата) В.В. Гордеева

*Работа допущена к защите* (протокол заседания кафедры от 15.05.24 № 11)

Заведующий кафедрой (подпись) Л.Н. Корчагина

*Работа защищена с отметкой* 5/отл./ (протокол заседания ГЭК от 18.06.24 № 11)

Секретарь ГЭК (подпись) Н.А. Мали

Пенза, 2024

**СОДЕРЖАНИЕ**

**ВВЕДЕНИЕ**……..…….3

**ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР**

1.1. Понятие и характеристика предпосылок учебной деятельности в психолого-педагогической литературе…….6

1.2. Особенности формирования предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста……13

1.3. Роль дидактических игр в формировании предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста…….23

**ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР**

2.1. Диагностика исходного уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста……..35

2.2. Содержание работы по формированию предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста в процессе использования дидактических игр……...41

2.3. Определение эффективности использования дидактических игр в работе по формированию предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста……..51

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**…..……...57

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**……..…….59

**ПРИЛОЖЕНИЯ**……62

# ВВЕДЕНИЕ

Наиболее эффективным методом обучения детей дошкольного возраста является игровой метод. Через игру ребенок входит в мир знаний, начинает овладевать духовными ценностями. В игровой деятельности возможно формирование всех положительных сторон личности. В ходе игры дошкольники самостоятельно действуют, находят новые решения в меняющейся обстановке, углубляют познания об окружающей действительности [27, с. 307].

Изучением темы формирования предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста занимались такие выдающиеся психологи и педагоги, как Л.И. Божович, Л.С. Выготский, Е.Е. Кравцова, Н.Г. Салмина, Д.Б. Эльконин и др.

Актуальность темы обусловлена современными требованиями к образованию и воспитанию дошкольников. В контексте Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и активного поиска эффективных методов обучения, дидактические игры становятся ключевым инструментом для развития у детей старшего дошкольного возраста навыков, необходимых для успешной учебной деятельности в школе. Эти игры не только способствуют развитию познавательных способностей и обогащению чувственного опыта ребенка, но и помогают преодолевать затруднения в умственной деятельности, что особенно важно для подготовки к школьному обучению.

Таким образом, данная тема актуальна как с точки зрения педагогической теории, так и с позиции практического применения в образовательном процессе.

**Объект исследования**: процесс формирования предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

**Предметом исследования** является дидактическая игра как средство формирования предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

**Цель исследования** заключается в определении эффективности использования дидактических игр в работе по формированию предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Учитывая объект, предмет и цель исследования, мы сосредоточили внимание на решении следующих **задач**:

1) на основе анализа психолого-педагогической литературы определить и охарактеризовать предпосылки учебной деятельности;

2) уточнить особенности формирования предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста;

3) охарактеризовать дидактические игры как средство формирования предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста;

4) изучить исходный уровень сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста;

5) определить и апробировать содержание работы по формированию предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста в процессе использования дидактических игр;

6) изучить эффективность проведённой работы и сделать соответствующие выводы.

Поставленные задачи обусловили выделение четырех этапов работы:

– I этап (май-август 2023 г.) был посвящен изучению и анализу литературы по теме исследования;

– II этап (сентябрь 2023 г.) предполагал выявление исходных уровней сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста;

– III этап (сентябрь 2023 г. – апрель 2024 г.) включал формирующий эксперимент, направленный на определение содержания работы по формированию предпосылок учебной деятельности у детей старшего

дошкольного возраста, основанной на использовании дидактических игр, и проведение ее апробации;

– IV этап (май 2024 г.) предусматривал повторную диагностику и определение динамики в сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста, а также формулировку выводов по исследованию.

Перед началом исследования нами была выдвинута **гипотеза** о том, что процесс формирования предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста будет проходить успешнее, если будет организована систематическая работа по данному направлению, основанная на применении дидактических игр.

Для решения поставленных задач в процессе проверки гипотезы использовались следующие **методы:**

а) теоретические: изучение и анализ теоретической литературы по проблеме исследования; анализ и обобщение материала, полученного в наблюдениях, беседах, эксперименте, т. е. эмпирическим путем;

б) эмпирические: наблюдение; беседа; изучение опыта работы воспитателей, педагогический эксперимент.

**Теоретико-методологической основой** исследования выступают труды Л.И. Божович, А.К. Бондаренко, Р.С. Буре, Л.А. Венгера, Л.С. Выготского, Т.В. Габай, А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина и др.

**Практическую значимость исследования** мы видим в том, что опыт работы по использованию дидактических игр в процессе формирования предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста может быть предложен для образовательной практики детских садов.

**Исследование проводилось на базе** филиала №1 «Рябинка» МБДОУ д/с №109 г. Пензы «Планета детства».

**Структура работы.** Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и приложений.

# ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

## 1.1. Понятие и характеристика предпосылок учебной деятельности в психолого-педагогической литературе

В современной психолого-педагогической науке при подготовке будущих первоклассников к обучению в школе произошло смещение акцентов с обучения старших дошкольников определенным знаниям, умениями навыкам на формирование у них предпосылок к учебной деятельности. Такие изменения стали возможны с реформами, происходящими в системе образования. Принятый Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [37] определил, что ребенок, завершая дошкольное образование, должен овладеть предпосылками учебной деятельности.

В психолого-педагогической науке под учебной деятельностью принято понимать сознательную форму активности человека, которая осуществляется в процессе обучения при непосредственном руководстве со стороны педагога (обучающего) и нормативно регулируется, содержание и формы учебной деятельности определяются образовательными стандартами и учебными планами [35, с. 51].

По мнению Д.Б. Эльконина, учебная деятельность – это деятельность, имеющая своим содержанием овладение обобщёнными способами действий в сфере научных понятий [38, с. 77].

В свою очередь Т.В. Габай связывает данное понятие с возможностью получения участниками учебной деятельности нового опыта: «учебная деятельность – это деятельность, преднамеренно направленная на приобретение опыта одним из её участников» [12, с. 55].

И.А. Зимняя пишет: «учебная деятельность – это деятельность субъекта по овладению обобщёнными способами учебных действий и саморазвитию в процессе решения учебных задач, специально поставленных преподавателем, на основе внешнего контроля и оценки, переходящих в самоконтроль и самооценку» [21, с. 32].

В.В. Давыдов, показал, что учебная деятельность имеет свою структуру, специфическое строение, а именно: включает учебную задачу, учебные действия, контроль и оценку.

Центральное место в структуре деятельности принадлежит учебной задаче. Учебную задачу не следует понимать, как задание, которое ребенок должен выполнить на занятии. Учебная задача – это цель. Сущность цели заключается в овладении обобщенным способом действий, который поможет выполнить аналогичные задания, решить задачи данного вида.

Так, педагог ставит цель – научить детей рисовать лиственное дерево. Основное внимание уделяется выработке умения передавать существенные признаки предмета: ствол, ветки, их расположение. Овладев обобщенным способом рисования дерева как такового, ребенок сможет использовать его при выполнении любого конкретного задания аналогичного содержания (в рисовании на темы «Осеннее дерево», «Цветущая яблоня», «Зимний сквер» и др.). Обучив детей обобщенному способу составления загадки, воспитатель варьирует задания, предлагая разный материал для решения учебной задачи: составить загадки о предметах, необходимых для труда людей, о животных, о садовых цветах и т. д. [24].

Из вышеизложенного определения можно выделить несколько характерных черт учебной деятельности.

1. Это сознательная форма активности человека. Иными словами, человек должен иметь мотивацию к получению новых знаний, познавательный интерес. Уровень учебной мотивации и познавательного интереса зависит от многих факторов: воспитание ребёнка в семье. Важными факторами, влияющими на образовательный процесс, являются

интеллектуальные способности учащегося, воздействие средств массовой информации и информационных технологий, а также грамотная организация образовательного процесса педагогом. Кроме того, на успех учебы влияет наличие предметно-развивающей среды в группе, психологический климат в коллективе и, конечно же, личное желание студента учиться и расширять свои знания.

2. Учебная деятельность должна регулироваться педагогом: он продумывает заранее структуру занятия, составляет его конспект, подбирает учебный материал, педагогические технологии, приёмы и средства, что найдут своё отражение на занятии; на самом занятии следит за дисциплиной, уровнем усвоения знаний обучающихся, направляет их, помогает, поддерживает, использует личностно-ориентированный подход в обучении.

Иными словами, учебная деятельность должна протекать в строгих рамках, соответствовать психолого-возрастным особенностям детей.

И.А. Зимняя отмечает, что учебный процесс, организованный и регулируемый воспитателем, должен постепенно вызвать у ребёнка стремление познать что-то новое не только с целью получения словесного поощрения или положительной оценки, нежелания нарушать внешние рамки контроля, но и из позиции самоконтроля и самооценки [21].

3. Учебная деятельность должна быть выстроена в соответствии с нормативно-правовой базой в сфере образования. На федеральном уровне она представлена Конституцией РФ, ФЗ «Об образовании в РФ», ФГОС ДО [37], санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». К этому списку можно отнести также Трудовой, Семейный кодекс и другие нормативно-правовые акты.

Отметим, что на региональном, муниципальном и локальном уровне также существует своя система нормативно-правовых актов в сфере образования, которая обусловлена особенностями организации образовательного процесса в данном регионе, ДОО.

В данных нормативно-правовых актах прописываются требования, что предъявляются к воспитанникам ДОО, воспитателям, к организации образовательного процесса и т.д.; образовательные программы. Важно понимать, что успешность организации учебной деятельности на занятии зависит от многих факторов: оснащённость групповой комнаты необходимой мебелью, наглядно-дидактическим материалом, атмосфера в группе, взаимоотношения между детьми и воспитателем, способность второго сделать детей активными участниками образовательного процесса и т.д. Эти нюансы и прописаны в вышеизложенных нормативно-правовых актах [18, с. 43].

Итак, учебная деятельность – это целенаправленный, структурированный, осознанный процесс, направленный на получение новых знаний, умений и навыков обучающимся. При этом данный вид деятельности должен быть регулирован нормативно-правовыми актами в данной сфере [17, с. 13].

Для успешной учебной деятельности важны два основных аспекта: психологические и коммуникативные (психосоциальные). Психологические аспекты включают в себя развитие познавательных процессов, таких как внимание, память, логическое мышление, воображение, а также способность к произвольным психическим процессам. Коммуникативные аспекты затрагивают умение эффективно слушать и воспринимать информацию, следовать инструкциям, адекватно понимать учебные задачи и свободно общаться с окружающими. Важно также умение последовательно выполнять учебные действия и процессы контроля и оценки.

Проблема психологической готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе тесно связана с изменением основной активности в этом периоде развития. В данном случае речь идет о переходе от сюжетно-ролевой игры к более учебно-ориентированной деятельности. Согласно периодизации Д.Б. Эльконина, кризис семи лет отличается тем, что ребенок, который ранее активно осваивал социальные нормы и взаимоотношения с другими людьми, начинает активно учиться использовать предметы и инструменты.

Анализ, проведенный в исследованиях В.В. Давыдова и Д.Б. Эльконина, показал, что учебная деятельность имеет специфическую структуру, включающую:

– учебные задачи;

– учебные действия;

– контроль;

– оценку [38, с. 23].

В повседневной жизни, как взрослые, так и дети сталкиваются с множеством задач, требующих решения. Однако учебные задачи отличаются от повседневных практических тем, что основная цель учебных занятий для детей заключается в освоении общих подходов к выявлению свойств понятий или решению конкретных практических задач. Важным аспектом полноценного учебного процесса является переход от результатов деятельности к способам её достижения.

Для детей учебная работа проявляется через учебные действия, которые помогают им усвоить общие методы решения задач и общие подходы к определению условий их применения.

Полноценная работа над учебной задачей включает в себя не только выполнение необходимых действий, но и их контроль. Ребенок должен уметь сопоставить свои учебные действия с образцами, а также оценить качество и результаты своей работы. Контроль и оценка тесно связаны друг с другом, поскольку они позволяют определить, соответствуют ли результаты выполнения задачи требованиям учебной ситуации [15].

Отмечено, что центральное место в структуре учебной деятельности принадлежит учебной задаче. Возможность принять учебную задачу и способность решить ее получают в этом случае значение важнейших критериев готовности ребенка к школьному обучению.

Отметим, что понятия «целенаправленное обучение» и «учебная деятельность» далеко не идентичны.

Для изучения процесса формирования способности решать учебные задачи и переключаться с фокуса на результат на способы действия, рассмотрим, какие факторы способствуют этому в контексте игровой деятельности старших дошкольников. Игровая активность в течение дошкольного возраста претерпевает значительные изменения: игра развивается от сложных имитационных ситуаций с неявными правилами к более структурированным мнимым сценариям с явными правилами. Сюжетно-ролевая игра, которая включает в себя сложные имитационные ситуации, является предшественницей игр с установленными правилами.

Игровая деятельность у детей играет важную роль в формировании социальных навыков и качеств. Играя, они не только развивают чувство сотрудничества, но и осваивают навыки, необходимые для успешного обучения в школе. Ролевые игры способствуют моделированию социальных отношений, в то время как игры по правилам, возникающие в конце дошкольного возраста, обучают детей осознанному следованию правилам. Этот этап игровой деятельности помогает детям внутренне усвоить правила без принуждения.

Способность подчиняться правилам и переход внешних правил во внутренние имеют огромное значение для создания предпосылок учебной деятельности.

При переходе к школьному обучению эта способность делает возможным подчинение активности ребенка учебной задаче и целям.

Следует подчеркнуть, что именно в играх по правилам ребенок начинает обращать внимание на способ достижения результата, а не только на собственно результат. Важность этого приобретения трудно переоценить, учитывая тот факт, что центральным моментом формирования учебной деятельности дошкольников является переориентировка сознания ребенка с конечного результата, который необходимо получить в ходе того или иного задания, на способы выполнения этого задания [11].

С поступлением ребенка в школу учебная деятельность становится ведущей, а это способствует перестройке всех психических процессов и в центр сознания ребенка выдвигается мышление. Эта перестройка ведет к развитию произвольности психических процессов и формированию у детей способности к планированию, к контролю и самоконтролю.

Одним из значимых моментов формирования полноценной учебной деятельности как показывают специальные психологические исследования (Л.С. Выгодского [11], А.Л. Венгер [8], Е.И. и Г.И. Кравцовы [25], Е.О. Смирнова [32] и др.) является произвольность (произвольность поведения, внимания, общения).

При анализе понятия «учебная деятельность» можно выделить несколько важных компонентов:

1) учебная задача, которая представляет собой способ действия, подлежащий освоению;

2) учебные действия, направленные на формирование представления или образа осваиваемого действия и первоначальное его воспроизведение;

3) действие контроля, заключающееся в сравнении воспроизведенного действия с образцом.

Оценка уровня усвоения изменений в самом субъекте играет важную роль в процессе обучения. Теория Д.Б. Эльконина о структуре учебной деятельности является основой для развития учебно-организационных навыков у детей старшего дошкольного возраста. Эти навыки включают в себя организационно-личностные, организационно-технические и организационно-гигиенические аспекты.

В свою очередь, будущий школьник должен обладать организационно-личностными умениями, включающими следующие навыки:

- умение определять цели;
- способность планировать свои действия;
- выполнение задач по заданному плану;
- умение контролировать свои действия;

– способность оценивать себя;

– корректировка процесса деятельности.

Формирование полноценной учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста возможно только при строгом соблюдении основных структурных компонентов и комплекса умений.

Предпосылки учебной деятельности являются фундаментом успешного школьного обучения. Они включают в себя развитие психических процессов (внимание, память, мышление), коммуникативных навыков, умения следовать инструкциям и работать самостоятельно.

Важность формирования этих предпосылок обусловлена необходимостью адаптации детей к новым условиям обучения в школе, где требуется высокая степень самостоятельности и ответственности

## 1.2. Особенности формирования предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста

Старший дошкольный возраст выступает одним из важнейших этапов формирования гармоничной и всесторонне развитой личности, к тому же в этот возрастной период закладываются предпосылки учебной деятельности.

В возрастной и педагогической психологии старший дошкольный возраст занимает особое место: в этом возрасте осваивается учебная деятельность, формируется произвольность психических функций, возникают рефлексия, самоконтроль, а действия начинают соотноситься с внутренним планом. Такие достижения связаны с изменениями в потребностно-мотивационной сфере, развитием психических процессов (особенно в интеллектуально-познавательной сфере), обусловленными особенностями социальной ситуации развития. Старший дошкольный возраст характеризуется тягой к словесному общению со взрослыми и сверстниками, укреплением костно-мышечной системы, улучшением

координации движений, усилением регулирующей функции коры больших полушарий, совершенствованием мышления.

В психолого-педагогической науке изучением старшего дошкольного возраста занимались такие авторы, как Л.А. Венгер [8], А.В. Запорожец [20], З.М. Истомина, А.Н. Леонтьев [26], В.С. Мухина, Н.Н. Поддьяков, Д.Б. Эльконин [38].

В старшем дошкольном возрасте у ребенка формируются следующие элементы учебной деятельности.

*1. Наличие познавательной активности.*

Под познавательной активностью общепринято понимается деятельность человека, обусловленная его познавательным интересом, направленная на реализацию поставленных целей и задач. Изучением проблемы познавательной активности занимались многие отечественные педагогики, психологи.

Так, Н.А. Добролюбов и Н.Г. Чернышевский считали, что грамотно организованное воспитание, опирающееся на разумную свободу ребёнка, его таланты, интересы способны сформировать любознательность, познавательный интерес к изучению чего-то нового [15].

Эти размышления находят своё место в современной системе образования, так как одной из её задач выступает раскрытие уникальности каждого ребёнка. То есть для одного ребёнка воспитание нужно выстраивать с помощь мягких методов – беседы, личный пример и т. д., для другого же этих методов недостаточно, и необходима, например, работа с педагогом-психологом или же упор должен быть сделан на корректировку системы семейного воспитания. Раскроем это на наглядном примере: ребёнок в силу своих комплексов, стеснения не может выступать активным участником образовательного процесса. В этом случае воспитательный процесс необходимо начать с беседы с ребёнком, его родителями, посещения педагога-психолога, решения возникшей проблемы.

Прогрессивные идеи по данной проблеме нашли свое практическое применение в опыте педагогов А.С. Макаренко и С.Т. Шацкого [26]. С.Т. Шацкий уделял особое внимание вопросу интереса в образовании, а А.С. Макаренко выделял несколько методов для поддержания и развития интереса у детей: используя подсказки, задавая увлекательные вопросы, вводя новый материал, анализируя иллюстрации, которые провоцируют задавать вопросы, и так далее. Он считал, что жизнь и учеба детей должны быть наполнены интересом, и что содержание образовательной работы должно соответствовать их интересам.

Г.И. Щукина, специально занимавшаяся исследованием познавательной активности в педагогике, определяет ее следующим образом: «познавательная активность выступает перед нами как избирательная направленность личности, обращенная к области познания, к ее предметной стороне и самому процессу овладения знаниями» [29, с. 11].

Познавательная активность ребёнка дошкольного возраста будет обусловлена его желанием познать окружающую действительность, например, понять какие на ощупь крылья у бабочки или мягкая ли шерсть у домашнего любимца. Он познаёт этот мир за счёт своих действий, общения с другими людьми, выражения эмоций. Постепенно его познавательная активность приобретает другие формы: он выступает активным участников игровой деятельности, в ней он учится выполнять правила, нести ответственность за свои действия, выстраивать доверительные коммуникативные связи с другими детьми. В ДОО познавательная активность воспитанников раскрывается в процессе их обучения и воспитания, развития талантов и способностей. Например, воспитатель ДОО, проводя с детьми занятия по созданию аппликации к Международному женскому дню, раскрывает их познавательную активность через создание своей уникальной аппликации, знакомства с историей этого праздника. То есть он мотивирует детей узнавать что-то новое, познавать этот мир [22, с. 56].

В современной системе образования значимость развития познавательной активности у старших дошкольников объясняется следующим:

Во-первых, старший дошкольный возраст выступает благоприятным для развития познавательной активности у детей. Им интересно познавать что-то новое, раскрывать свои таланты и способности. У них ещё нет страхов, комплексов, навязанных обществом. При грамотной организации образовательного процесса реализовать эту задачу можно легко.

Во-вторых, на смену традиционной пришла гуманистическая парадигма образования. Если в первой главенствующее внимание уделялось личности педагога, его способности внятно доносить учебный материал, то во второй упор делается на раскрытие личности ребенка, его гармоничное и всестороннее развитие. Возможно это только в условиях, когда ему интересно, комфортно изучать новый материал. Особо актуально в современных условиях это по той причине, что педагогам становится всё сложнее удерживать концентрацию внимания дошкольников, познавательный интерес на изучении нового материала. И только активное включение старших дошкольников в образовательный процесс, заинтересованность, может решить эту проблему.

Например, педагог на занятии по экологическому воспитанию предлагает старшим дошкольникам выполнить следующее задание: назвать несколько своих положительных и отрицательных привычек, поделиться полученной информацией с одногруппниками. На этом этапе воспитатель, во-первых, раскрывает индивидуальность каждого ребенка, во-вторых, способствует развитию их коммуникативных навыков, в-третьих, развивает у них такие качества личности, как сплочённость, гуманность, взаимопомощь. Дети через положительные и отрицательные привычки своих сверстников познают что-то новое, делятся советами, в дальнейшем применяют полученные знания уже в своей жизни.

То есть воспитатель теперь – это проводник ребёнка на пути получения новых знаний. Он помогает, поддерживает, повышает познавательную активность и учебную мотивацию дошкольников, при этом развивает их самостоятельность [21, с. 34].

В-третьих, желание познавать что-то новое, тяга к знаниям – это особо важный навык для гармоничного становления личности старших дошкольников. Научившись в детском саду с познавательным интересом подходить к изучению всего нового, уже во взрослой жизни это навык позволит человеку постоянно совершенствовать в личностном, профессиональном и других планах. Например, человек, у которого развит познавательный интерес к окружающей действительности, при устройстве на новое место работы, захочет поподробнее узнать о внутренней специфике работы предприятия, его истории, сможет продумать пути решения существующих проблем. То есть познавательная активность обязательно имеет поисковый характер [17, с. 44].

В-четвёртых, важность развития познавательной активности старших дошкольников обусловлена и постоянными изменениями, что происходят во всех сферах жизни общества. На данном этапе развития человечества обязательным становится владение людьми навыка поиска необходимой информации, его переработки, анализа, синтеза, обобщения. Иными словами, познавательная активность становится уже обязательным условием жизни в обществе: работа с информационными источниками, ориентирование в интернет-пространстве и т. д.

В-пятых, формирование предпосылок познавательных учебных действий выступает обязательным условием подготовки к обучению в школе [11].

Итак, познавательная активность выступает объектом изучения многих отечественных и зарубежных педагогов, психологов. Учёные отмечают, что развитие познавательной активности у детей старшего дошкольного, позволяет достичь учителю ряда и других задач: повышение их мотивации,

уровня усвоения знаний, осознание значимости обучения в жизни человека, развитие своих коммуникативных навыков [32].

Таким образом, стремление познакомиться с чем-то новым, обогатить систему уже имеющихся знаний, умений, навыков – первый признак, что ребёнок готов к активной учебной деятельности, которая принесёт ему пользу, удовольствие.

*2. Умение проводить простейшие операции с информацией*, говорит о способности старшего дошкольника мыслить логически. Дети в возрасте от 5 до 7 лет уже способны использовать мыслительные операции. Они могут анализировать предметы и явления, выделять их особенности, устанавливать связи причинности и следствия, а также делать выводы на основе наблюдений.

В младшем школьном возрасте данный навык поможет детям грамотно и эффективно выстраивать работу с различными источниками информации.

*3. Умение слышать и слушать, точно выполнять задания по образцу.* В младшем школьном возрасте уровень развития данного умения будет иметь прямое влияние на успешность организации образовательного процесса: если дети в дошкольном детстве так и не развили у себя это умение, иными словами они ещё не готовы к учебной деятельности, то у учителя на уроке большая часть времени будет уходить не на объяснение нового материала, а на развитие у младших школьников способности внимательно слушать то, что говорит учитель, выполнять задания по установленным правилам.

У старших дошкольников данный навык необходимо формировать постепенно, в различных видах деятельности. Так, например, при развитии читательских навыков у воспитанников, воспитатель может организовать образовательный процесс следующим образом: сначала прочесть сказку детям самостоятельно, после задать им вопросы по прочитанному – развить у них навык слышать и слушать, выполнить задания по образцу, далее предложить прочесть произведение по ролям.

В игровой деятельности важно проговаривать детям правила игры, опять же развивать у них навык слышать и слушать оппонента, предлагать выполнить задания по образцу. Примеры игры:

Воспитатель предлагает детям взять по одной карточке, рассмотреть её и ответить на вопросы:

– Из каких геометрических фигур составлен узор на образце?

– Какого цвета фигуры?

– Где они расположены?

После этого ребёнок выбирает нужные геометрические фигуры и выкладывает точно такой же узор в пустой карточке. Если ребёнку трудно выполнить задание, то используется способ наложения фигур. Можно предложить ребёнку составить свой узор [31].

*4. Способность сознательно подчинять свои действия правилу* выступают показателем развития у старшего дошкольника такого качества, как способность брать ответственность за своё поведение. Правила окружают ребёнка постоянно в окружающем мире: в семье, обществе, группе сверстников. И умение их соблюдать выступает обязательным условием для гармоничного и всестороннего развития личности.

*5. Самостоятельное применение знаний* можно определить, как активный поиск воспитанниками новых путей решения познавательных задач в процессе выполнения практических работ.

В этом случае самостоятельность выступает, как критерий умения детей творчески применить знания в определённых условиях для достижения полезного результата.

В самостоятельном применении знаний главным является способность:

– видеть в предложенной практической работе познавательную проблему;

– разработать план её решения;

– выполнить практическое задание;

– получить и проверить результат [17, с. 8].

*6. Контроль своих действий в рамках различных видов деятельности*. Опираясь на психолого-возрастные особенности дошкольного возраста, отметим, что только к старшему дошкольному возрасту дети уже могут контролировать своё поведение в полной мере, осознавать, что оно может привести к положительным и отрицательным санкциям со стороны воспитателей ДОО, родителей. Так, старшие дошкольники понимают, что кричать на улице, вызывать внимание родителей с помощью слёз, демонстративного падения на землю – деструктивная форма поведения, за неё могут поругать, наказать, например, с помощью каких-либо ограничений. Конечно, они не могут осознать это на том уровне, как смогут сделать в младшем школьном возрасте, но при этом способность ребёнка контролировать свои слова, поведение, поступки в различных видах деятельности – ещё одна предпосылка учебной деятельности.

В условиях ДОО уровень сформированности данного навыка можно проследить на примере его отношения к соблюдению режимных моментов, поведения в учебной, игровой видах деятельности, выстраивании коммуникации с другими людьми. Например, ребёнок осознает, что пришло время учебной деятельности, а это значит, что нужно отложить игрушки, сконцентрировать своё на изучении нового материала, быть внимательным, ответственным.

В младшем школьном возрасте данный навык будет иметь особое значение для обучающегося. Благодаря ему он сможет грамотно вести себя на уроках: не выкрикивать ответ, а поднимать руку для этого; принимать активное участие в парной, групповой формах работы, при чём вести себя в них воспитанно, доброжелательно; долгое время сохранять концентрацию внимания на образовательном процессе; следовать правилам, что обязательны для выполнения на уроке (вставать в начале урока, заранее подготавливаться к нему, не кричать, не разговаривать по телефону вовремя занятия и т. д.); развивать самостоятельность, ответственность, инициативность, свой познавательный интерес.

К тому же данный навык пригодится младшему школьнику и во внеурочных формах педагогической работы, при общении со сверстниками, другими людьми [31, с. 88].

*7. Умение взаимодействовать со сверстниками*.

Данную предпосылку учебной деятельности можно отнести к числу самых важных, так как образовательный процесс обязательно предполагает наличие диалога в системе: педагог – обучающиеся. Дети поддерживают друг друга, помогают, задают вопросы, педагог же выступает в роли старшего наставника, создаёт доверительную атмосферу в классе. Школьный коллектив выступает той комфортной, поддерживающей средой в условиях которой младшему школьнику легко адаптироваться и социализироваться в новом обществе, раскрыть свои таланты и способности, а также развить у себя чувство коллективной ответственности, инициативность.

В противном же случае младший школьник будет чувствовать на уроке себя некомфортно. Выражаться это будет в страхе высказать своё мнение, ошибиться, попросить помощи, проявиться. Как следствие, неблагоприятный социально-психологический климат в классном коллективе будет иметь прямое влияние и на уровень успеваемости младших школьников.

Автором идеи педагогики сотрудничества и ее главным вдохновителем стал советский публицист и педагог С.Л. Соловейчик. Педагогика сотрудничества, по мнению автора идеи, должна была объединить педагогов с различными подходами к воспитанию и обучению, для которых было единым стремление к гуманизации системы образования и создание альтернативы устаревшей официозной педагогике конца советского периода [31]. Один из главных принципов педагогики сотрудничества – это обязательное активное взаимодействие учителя и обучающихся на уроке, их коллективный труд.

Ш.А. Амонашвили к числу важнейших принципов педагогики относил обязательную коллективную работу участников педагогического процесса. По мнению педагога, коллективная работа формирует в детях лучшие нравственные черты личности: «Нашей особой задачей является развитие и

обогащение духовного мира каждого ученика. Мы учим детей любви к людям, окружающим, учим уважать, уметь быть благодарными, проявлять сострадание и сорадость. Мы стараемся воспитать сердце ребёнка» [3, с. 22].

Иными словами, работая совместно, дети учатся хвалить друг друга, поддерживать, проявлять эмпатию, взращивать в своих сердцах уважительное отношение к окружающим людям.

В свою очередь А.С. Макаренко выстраивал свою систему воспитания подрастающего поколения на трёх принципах: труд, при этом у воспитанников должна быть возможность выбора, чтобы каждый мог найти дело по душе; самоуправление; коллективная ответственность. То есть дети должны понимать, что, например, при выполнении работы в группах, они также, как и остальные одноклассники, несут ответственность за конечный результат учебной деятельности [28].

В старшем дошкольном детстве уровень сформированности данной предпосылки учебной деятельности можно наглядно рассмотреть на поведении ребёнка в различных видах деятельности. Так, например, если ребёнок в процессе игры внимательно слушает своих сверстников, советуется с ними на этапе принятия решения, поддерживает, помогает, не пытается самоутвердиться за счёт их поражений, ошибок, можно предположить, что уже в начальной школе он будет вести себя также – поддерживать, помогать одноклассникам, выстраивать с ними доверительные коммуникативные связи. В противном же случае должна вести коррекционная работа воспитателем ДОО, педагогом-психологом, родителями ребёнка: беседы, личный пример, тренинги и т.д. Все упомянутые формы готовности играют важную роль в системе и способствуют плавному приспособлению ребенка к школьному ритму, создавая благоприятные условия для успешного обучения.

Резюмируя вышеизложенное, можно сделать следующие выводы.

Учебная деятельность представляет собой целенаправленный, осознанный процесс, направленный на получение новых знаний, умений и навыков обучающимися. Методическая ценность учебной деятельности

описывается в работах многих отечественных и зарубежных педагогов, психологов.

К числу основных предпосылок учебной деятельности старшего дошкольника относят: наличие у них устойчивых познавательных интересов; овладение общими способами действий; самостоятельное нахождение способов выполнения практических и познавательных задач; контроль способа выполнения собственных действий.

Чем выше уровень развития навыков учебной деятельности у старших дошкольников, тем легче им будет адаптироваться и социализироваться в школьном обществе, стать активными участниками образовательного процесса.

Таким образом, старший дошкольный возраст является ключевым для подготовки детей к школьному обучению. В этом возрасте происходит активное развитие психических процессов, формирование социальных навыков и интереса к обучению.

Для успешного формирования предпосылок учебной деятельности необходимо использовать разнообразные методы и приемы, включая дидактические игры, которые способствуют развитию внимания, памяти, мышления, коммуникативных навыков и умения следовать инструкциям. Важно также создавать условия для самостоятельной работы детей, что позволит им научиться принимать решения и нести ответственность за свои действия.

## 1.3. Роль дидактических игр в формировании предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста

Каждый период жизни и развития ребенка характеризуется определенным основным видом деятельности. В отечественной психологии под основной деятельностью понимается то, как в психике ребенка происходят качественные изменения, формируются и развиваются основные

психические процессы и черты личности, появляются психические новообразования, характерные именно для этого возраста. В дошкольном возрасте (3-6,7 лет) – это игровая деятельность [18].

Суть игры, как основного вида деятельности заключается в том, что дети отражают в ней различные аспекты жизни, особенности взаимоотношений взрослых и совершенствуют свои знания об окружающей действительности. Игры, в некотором смысле, являются для детей средством познания реальности.

Учителя-практики разработали принципы, содержание и методы для развития детей, которые позволяют им усилить обучающий эффект образования, которое по сути является дидактической игрой.

Использование дидактической игры как средства развития умственных способностей у детей дошкольного возраста уходит корнями в прошлое. Таким образом, традиция широкого использования дидактических игр для воспитания и обучения детей, сложившаяся в народной педагогике, переросла в труды ученых и практическую деятельность многих педагогов. На самом деле дидактические игры занимают особое место во всех воспитательных системах дошкольного образования. Давайте взглянем на некоторые из прошлых подходов к дидактическим играм.

Так, Ф. Фребель разработал систему дидактических игр, включающую дидактические игры с различными игрушками, материалами (мячами, кубиками, цилиндрами, лучами и т. д.). Они расположены по порядку по принципу возрастания заданий и игровых действий [24].

Система дидактических игр М. Монтессори состоит из игр с различными материалами (клавиатурные доски, линейки с цифрами, крепежные рамки, кубики, вкладыши и т. д.), которые развивают силу воли и усидчивость, наблюдательность и самодисциплину, приобретают знания и, самое главное, осуществляют свою деятельность, позволяя ребенку самостоятельно исправлять его ошибки [2].

Важное место в развитии теории и методики дидактических игр принадлежит Е.И. Тихеевой. Она создала множество дидактических игр с экипированными куклами, которые способствовали обогащению и интеграции повседневного словарного запаса ребенка, а также развитию связной речи. Она подчеркивает, что дидактические игры преследуют не только цель развития речи детей, но их значение шире. Активное участие детей прививает им коллективные навыки, тренирует их, развивает память, внимание и волю [23].

Е.И. Тихеевой принадлежит несколько дидактических игр, созданных с целью обучения детей различению цветов, форм, размеров и основных математических выражений. Ею был создан последовательный дидактический материал для игр, направленных, в первую очередь, на развитие органов чувств ребенка (игры с материалами основанные на принципе сопряжения: 2 палочки, 2 вазы, незначительно отличающиеся друг от друга, и т. д.).

Е.И. Тихеева ценит дидактические игры за то, что они упрощают сложные жизненные ситуации и позволяют воспитателям развивать логическое мышление, умение анализировать и синтезировать суждения, делать простейшие выводы, что помогает осознать существенную связь между предметами и явлениями. По этой причине дидактические игры позволяют воспитателю организовывать, расширять опыт ребенка, систематически увеличивать запас его идей, способствуют повторению реакций, тем самым закрепляя знания и умения. Она видела ценность дидактических игр в том, что они дают пищу для работы внешних ощущений, наблюдения, суждения и мышления, открывая широчайший путь для развития языка. Она считала, что дидактические игры пробуждают все умственные способности в их единстве. Среди них сенсорные способности являются основными, но не сами по себе, а по отношению к речи. В дидактических играх развивается не одна функция или способность, а вся

личность ребенка в совокупности физических и психических сил, которые очень важны для умственного воспитания [9].

А.И. Сорокина занималась изучением народной игрушки как материала для дидактических игр. Она отмечает, что дидактические игрушки подчеркивают природу предметов, таких, как цвет, форма и размер, вызывают у ребенка эмоциональное возбуждение, заставляют ум ребенка работать ярко и энергично, помогают мыслить и развивать когнитивные способности. Анализируя основные способы использования народных дидактических игрушек в книге «Игры с народными дидактическими игрушками», А.И. Сорокина пишет, что основной формой использования народных игрушек являются дидактические игры, направленные на развитие умственных способностей интересным способом. Особую ценность в ее работе представляет раскрытие игр с дидактическими игрушками при ведущей роли воспитателей, где ребенок сталкивается с необходимостью глубоко всматриваться и сравнивать предметы [27].

Разработка дидактических игр для ознакомления с числами, размерами, формами и цветами, широко освещается в работах Ф.Н. Блехер. Она создала довольно много игр математического содержания. Объясняя дидактическую игру, Ф.Н. Блехер пишет, что это один из основных методов воспитательной работы с детьми дошкольного возраста [6].

В советской педагогике система дидактических игр была создана в 60-е годы в связи с развитием теории сенсорного воспитания. Его автором являются известные педагоги и психологи: В.Н. Аванесова, Л.А. Венгер, А.Л. Усова и другие. В последние годы поиски ученых (З.М. Богуславская, А.К. Бондаренко, Н.Е. Веракса, О.М. Дьяченко, Н.А. Короткова, Н.Я. Михаленко, Е.О. Смирнова и другие) продвигаются в направлении создания серии игр для полноценного развития интеллекта детей.

Поэтому сегодня, как и в прошлом, дидактическая игра очень важна в работе с дошкольниками. Ее очевидное эффективное воздействие на интеллект растущего ребенка подтверждается опытом многолетней практики

работы с детьми не только в исследованиях известных педагогов, но и в практике обычных воспитателей.

Итак, дидактические игры способствуют:

1) развитию когнитивных способностей; приобретению новых знаний, их обобщению и интеграции; в процессе игры дети осваивают социально разработанные средства и методы умственной деятельности;

2) обогащению сенсорного опыта ребенка, развивая его умственные способности (умение сравнивать, обобщать, классифицировать предметы и явления окружающего мира, высказывать свои суждения и делать выводы);

3) развитию речи у детей: пополняется, активизируется словарь, формируется правильное произношение звуков, развивается связная речь. Многие игры успешно используются для развития фонематической стороны языка: так, увлекательные игровые действия побуждают детей многократно повторять одни и те же звукосочетания, и повторение таких звуков не утомляет детей, потому что им интересна сама игра (то они играют роль птички, то комара, то насоса). Чем больше энтузиазма у ребенка, чем активнее он воспроизводит необходимые звуки, тем полнее развивающий эффект;

4) социально-нравственному развитию дошкольников: в таких играх формируются знания об отношениях между детьми и взрослыми, в которых ребенок проявляет чуткое отношение к дружбе, учится быть справедливым, сдается при необходимости, принимает помощь в беде и т. д.;

5) художественному воспитанию: выполняя какое-либо действие, ребенок думает о том, насколько оно красиво и изящно, насколько уместно в данной конкретной ситуации, следит за выразительностью своей речи и речи окружающих. Творческое воображение развивается при яркой и проникновенной передаче художественных образов [30].

Принимая во внимание роль дидактических игр, необходимо остановиться на структуре этих игр и выявить оригинальность и особенности их ведения.

Структура дидактической игры по А.К. Бондаренко формируется за счет основного и дополнительного компонентов.

К основным компонентам относятся дидактические задания, игровые действия, правила игры, результаты и дидактические материалы.

Дополнительные компоненты: сюжет и роль. Поскольку основная цель дидактических игр – обучающая, основным элементом в ней являются дидактические задания, которые игра скрывает от дошкольников. Ребенок просто играет, но, согласно внутреннему психологическому смыслу, это процесс непосредственного обучения.

Дидактические задачи определяются целью обучения и воспитательной работы с ребенком в соответствии с образовательной программой, и для каждой возрастной группы объем знаний, навыков и умений, которые должен приобрести ребенок. Чтобы выбрать дидактическую игру, необходимо знать уровень подготовки ребенка, поскольку в игре необходимо работать с существующими знаниями и умениями. При определении дидактических задач, прежде всего, необходимо иметь в виду, какие знания и умения (природа, окружающие предметы, социальные явления и т. д.) следует формировать. Что должно быть усвоено и что должно быть интегрировано ребенком, и в связи с этим какие мыслительные манипуляции должны быть им развиты.

Игровые и дидактические задачи реализуются в игровом действии. Дидактические игры отличаются от игровых упражнений тем, что выполнение правил игры направляется и контролируется действиями в игре.

Основная цель правил игры – организовать поведение ребенка. Правила могут запрещать, разрешать и предписывать что-то детям в игре, делая игру интересной и напряженной. Чем жестче правила, тем интенсивнее будет игра. Факт создания воображаемой ситуации с точки зрения развития игры можно считать путем к развитию абстрактного мышления, а правила, связанные с этим, приводят к развитию поведения ребенка, на основе чего происходит разделение игры и учебы, которая становится возможной в

школьном возрасте. Соблюдение правил является непременным условием решения игровых и дидактических задач. Дидактические игры могут проводиться только в том случае, если правила становятся внутренними регуляторами деятельности ребенка, а не выступают только как внешнее требование для взрослых.

Условия, обеспечивающие соблюдение правил дидактической игры: во-первых, это коллективная организация деятельности, когда игроки координируют свои действия и контролируют выполнение правил сверстниками. Во-вторых, создание разновозрастных объединений, когда старшие передают свой игровой опыт младшим детям. Дети постарше занимают позицию учителя и помогают понять правила как нормативное средство построения совместной деятельности. Было бы ошибкой думать, что в дидактических играх нет места детскому творчеству. В играх с фиксированными правилами дети проявляют свой творческий потенциал, придумывая новые варианты, используя новые игровые материалы, объединяя несколько игр в одну и т. д. Следовательно, без правил дидактические игры будут развиваться спонтанно [6].

Дидактический материал выступает средством решения дидактических задач. Результатом дидактических игр является решение игровой и дидактической задач. Решение обеих задач является показателем эффективности игры. Так, младшие дошкольники распознают только результаты игры, а старшие – начинают запоминать результаты, связанные с решением дидактических задач: выучил, угадал, решил.

Дополнительные компоненты дидактической игры – сюжет и роль необязательны и могут отсутствовать [12].

Итак, особенностями дидактической игры являются:

1) разумное сочетание двух направлений – учебы и игры. Если преобладает учебная задача, игра превращается в упражнение, а если это игра, то занятие теряет свою образовательную значимость. Обучение в форме дидактических игр основано на желании ребенка войти в воображаемую

ситуацию и действовать в соответствии с ее законами. Старшие дошкольники начинают осознавать когнитивные проблемы такой игры, которые опосредуются мотивами игры, придающими ей смысл;

2) определяется вид игровой деятельности и форма организации взаимодействия взрослых и детей. Дидактические игры имеют социальное происхождение. Социальные отношения выражены не более ярко, чем, например, в сюжетно-ролевых играх. В дидактических играх сама дидактическая задача предполагает формирование средств и методов познания [14].

В дошкольной педагогике различные дидактические игры в основном объединяются в четыре типа: с предметами (игрушками), природными материалами, настольно-печатные, словесные.

В предметной игре используются игрушки и реальные предметы. Играя с ними, дети учатся сравнивать и устанавливать сходства и различия в предметах. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети узнают свойства предметов (размер, качество, цвет и т. д.). В таких играх решаются задачи сравнения, классификации и последовательности. По мере того, как дети приобретают новые знания об окружающих предметах, задачи таких игр усложняются. Дети практикуются определять предметы по любому качеству и комбинировать предметы на основе этой функции (цвет, форма, назначение, качество). Это очень важно для развития абстрактно-логического мышления.

Игры с использованием природных материалов всегда вызывают у дошкольников сильный интерес и желание играть. Семена, листья, камешки, различные цветы растений – все это используется в работе с детьми при организации и проведении дидактических игр с природными материалами. Такие игры позволяют педагогам проводить их во время прогулок, в непосредственном контакте с природой. В то же время интегрируются знания детей о природной среде, формируются мыслительные процессы и операции

(анализ, синтез, классификация и т. д.). И наряду с этим воспитывается любовь к природе и бережное отношение к ней.

Настольные печатные игры – интересное занятие для детей дошкольного возраста. Они разнообразны по типу: «Лото», «Домино», «Парные картинки» и так далее. Самая простая задача в таких играх – найти две совершенно одинаковые картинки между разными вещами. Затем задание усложняется: ребенок комбинирует картинки не только по внешнему виду, но и по смыслу. Игры по составлению разных картинок и кубиков научат детей логическому мышлению и разовьют умение составлять целые предметы из отдельных частей. Усложнением этих игр может быть увеличение количества деталей, а также установление содержания сюжетных картинок. В таких играх ставятся развивающие задачи по совершенствованию не только речи ребенка, но и воображения и творческих способностей – рассказы на основе картинок с указанием описаний, действий, движений. В этих играх формируются такие ценные качества личности ребенка, как умение творчески искать, перевоплощаться при создании необходимых образов.

Игра в слова основана на речи и действиях игрока. В таких играх детям необходимо использовать ранее приобретенные знания в новых ситуациях и в новых отношениях, следовательно, основываясь на существующих представлениях о предмете, детям необходимо самостоятельно решать различные умственные задачи: опишите объект, подчеркните его особенности, сделайте вывод из описания, найдите сходства и различия, алогизм и суждение.

В старшем дошкольном возрасте, когда у ребенка начинает активно формироваться логическое мышление, для формирования мыслительной активности, самостоятельности решения задач чаще используются словесные игры. Эти дидактические игры проводятся во всех возрастных группах. Однако они развивают умение внимательно слушать педагога, находить ответы на вопросы и применять знания в соответствии с заданиями, поэтому

они способствуют подготовке к обучению в школе. С помощью словесных игр детей побуждают заниматься умственной работой. В таких играх сам мыслительный процесс протекает активнее: ребенок легко преодолевает трудности умственной работы, не осознавая, что его учат.

Для удобства использования словесных игр в учебном процессе их можно объединить в четыре основные группы. К первой группе относятся игры, с помощью которых формируют умение идентифицировать предметы, выделять существенные (главные) признаки явлений: «Угадай это», «Радио», «Магазин», «Да – нет». Вторая группа состоит из игр, которые используются для развития у ребенка способности производить сравнение, сличение и алгоритмом и образцом: Похоже – не похоже», «Кто заметит разницу» и так далее. В третьей группе игры, в которых развивается умение обобщать и классифицировать предметы по различным признакам: «Кому, что нужно», «Назвать 3 предмета» и т. д. В специальной четвертой группе особое внимание уделяется играм на развитие внимания, сообразительности, быстроты мышления, выносливости и чувства юмора: «Испорченный телефон», «Раскраска», «Летает – не летает» и др. [6].

Словесные игры проводятся устно, с использованием игрушек, предметов и картинок. Игровое действие в словесной игре позволяет активизировать имеющийся словарный запас. Такие игры способствуют развитию как определенных, так и общих понятий, освоению слов в их обобщенном значении. В этих играх ребенок оказывается в ситуации, когда он вынужден использовать приобретенные знания и словарный запас в новых условиях [9].

Управление дидактическими играми осуществляется по трем направлениям: подготовка дидактических игр, их реализация и анализ.

В подготовку к дидактической игре входит: отбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения; установление соответствия отобранной игры программным требованиям воспитания и обучения детей определенной возрастной группы; определение удобного времени для проведения

дидактической игры (в процессе организованного обучения или в свободное время); выбор места для игры, где дети могут спокойно ее осуществлять, не мешая другим (такое место, как правило, отводят в групповой комнате или на участке); определение количества играющих; подготовка необходимого дидактического материала для выбранной игры. Подготовка к игре самого воспитателя: он должен изучить и осмыслить весь ход игры, свое место в игре, методы руководства игрой. Подготовка к игре детей: обогащение их знаниями о предметах и явлениях окружающей жизни, необходимыми для решения игровой задачи.

Реализация дидактических игр включает в себя: дидактические материалы, используемые в игре для ознакомления детей с ее содержанием (предметы, рисунки, показывающие простые разговоры, в то время как знания и идеи детей уточняются), объяснение хода и правил игры. При этом воспитатели обращают внимание на поведение ребенка в соответствии с правилами игры, обращают внимание на четкое выполнение (запреты, разрешения, предписания). Роль воспитателя в игре: его участие в качестве игрока, болельщика или судьи. Мера непосредственного участия педагога в игре определяется возрастом ребенка, уровнем подготовки, сложностью дидактических заданий и правилами игры. Участвуя в игре, педагог направляет действия игрока советами, вопросами и напоминаниями. По результатам, достигнутым детьми в игре, можно определить их эффективность, будут ли они с интересом использоваться в самостоятельной деятельности.

Анализ игры направлен на выявление техники ее подготовки и действия. Какие приемы доказали свою эффективность в достижении цели – это поможет улучшить как подготовку самой игры, так и процесс. Анализ выявит индивидуальные особенности в поведении и характере ребенка [14].

Приемы управления игрой могут быть прямыми и косвенными.

Прямое обучение предполагает непосредственное вмешательство взрослого в игру ребенка. Это может выражаться в исполнении ролевых

категорий, объяснениях, помощи, игровых советах или в предложении новой темы для игры.

Непрямое управление игрой особенно плодотворно в работе с детьми старшего дошкольного возраста. Педагог высказывает свое суждение в процессе игры с детьми в форме совета, без необходимости строгого подчинения. С помощью взрослых, после усвоения основных моделей поведения, характерных для той или иной деятельности, дети могут использовать их в тех же слегка измененных условиях [24].

Следовательно, можно сказать, что дидактические игры – это многослойное, сложное и воспитательно-обучающее явление. Это игровой способ обучения детей дошкольного возраста, форма обучения детей, самостоятельная игровая деятельность, а также средство всестороннего развития детей, в том числе одно из средств формирования предпосылок учебной деятельности у дошкольников.

# ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

## 2.1. Диагностика исходного уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста

Экспериментальный этап исследования был посвящен проверке эффективности работы по использованию дидактических игр в работе по формированию предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста. Данное исследование проводилось на базе филиала №1 «Рябинка» МБДОУ д/с №109 г. Пензы «Планета детства». В исследовании принимали участие дети подготовительной к школе группы.

Педагогический эксперимент включал в себя три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

Мы организовали и провели констатирующий эксперимент, целью которого было определение уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Нами были поставлены следующие задачи:

– подобрать диагностический материал для изучения уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста;

– провести диагностику с целью изучения исходного уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста;

– провести анализ полученных результатов и сделать выводы.

Констатирующий эксперимент был проведен в сентябре 2023 года. Для выявления уровня сформированности предпосылок учебной деятельности в

процессе констатирующего этапа эксперимента использовался следующий дидактический инструментарий: тест Керна-Йирасека, методика «Бусы». Подробное содержание проведения методик мы привели в Приложениях (см. Приложения 1, 2).

Первым проводился тест Керна-Йирасека. Данный тест используют для исследования готовности ребёнка к школьному обучению. Он содержит три задания:

1) рисование фигуры человека;

2) графическое копирование фразы из письменных букв;

3) срисовывание точек в определённом пространственном положении.

Результаты по тесту Керна-Йирасека были представлены нами в табличной форме (см. Таблицу 1).

**Таблица 1**

***Результаты определения уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста по тесту Керна-Йирасека (констатирующий этап)***

| № | ИФ ребёнка | Рисунок человека, баллы | Копирование фразы, баллы | Срисовывание точек, баллы | Общее кол-во баллов | Уровень |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Варвара Б. | 2 | 3 | 2 | 7 | средний |
| 2. | Пелагея Б. | 2 | 2 | 3 | 7 | средний |
| 3. | Паша Д. | 4 | 5 | 3 | 12 | низкий |
| 4. | Даниил Е. | 3 | 4 | 4 | 11 | низкий |
| 5. | Ярослава К. | 1 | 3 | 3 | 7 | средний |
| 6. | Егор Л. | 1 | 2 | 2 | 5 | высокий |
| 7. | Аня Л. | 3 | 2 | 2 | 7 | средний |
| 8. | Никита Л. | 1 | 2 | 1 | 4 | высокий |
| 9. | Максим М. | 2 | 3 | 2 | 7 | средний |
| 10. | Вика П. | 1 | 1 | 1 | 3 | высокий |
| 11. | Аня Г.. | 3 | 3 | 1 | 7 | средний |
| 12. | София Г. | 2 | 3 | 3 | 8 | средний |
| 13. | Юра Е. | 1 | 2 | 2 | 5 | высокий |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 14. | Никита М. | 3 | 3 | 3 | 9 | средний |
| 15. | Юра О.. | 3 | 2 | 2 | 7 | средний |
| 16. | Оля С. | 1 | 1 | 1 | 3 | высокий |
| 17. | Андрей Т. | 2 | 2 | 3 | 7 | средний |
| 18. | Маша У. | 1 | 2 | 1 | 4 | высокий |

Исходя из данных таблицы 1, можно сделать следующие выводы.

Высокий уровень выполнения – 6 человек, что соответствует 33%. Эта группа воспитанников с большой ответственностью, внимательностью и аккуратностью отнеслась к процессу выполнения заданий теста. У детей на высоком уровне развиты такие предпосылки учебной деятельности, как способность выполнять работу по заявленному образцу (переписать фразу, нарисовать человека по заданным параметрам и т.д.), проводить качественный анализ полученной информации, перерабатывать её (поняли содержание теста, правильно восприняли информацию, применили её в практической деятельности), работать в коллективе (не мешали друг другу, понимали, что это работа конфиденциальная, поднимали руку, если хотели задать вопрос или выйти и т.д.), самостоятельно находить способы выполнения практических и познавательных задач; контролировать способы выполнения собственных действий. Они составили первую группу

Средний уровень выполнения – 10 человек, что соответствует 56%. Ребята этой группы часто отвлекались, иногда пытались подорвать дисциплину в классной комнате. В заданиях теста они допускали ошибки, однако, отметим, что это были не критичные ошибки и при дальнейшей коррекционной работе легко исправимы. Так многие дети не могли списать без ошибок предложенную фразу, непропорционально изображали части человеческого тела и т.д. Эти дети составили вторую группу

Низкий уровень выполнения – 2 человека, что соответствует 11%. Детям данной группы было сложно справиться с заданиями теста, они часто завали вопросы, испытывали различные эмоции от грусти до безразличия к процессу выполнения теста. Только дальнейшая коррекционная работа

поможет старшим дошкольникам на должном уровне подготовиться к предстоящему школьному обучению. Эти дети составили третью группу.

Наглядно полученные результаты представлены в диаграмме на рисунке 1.

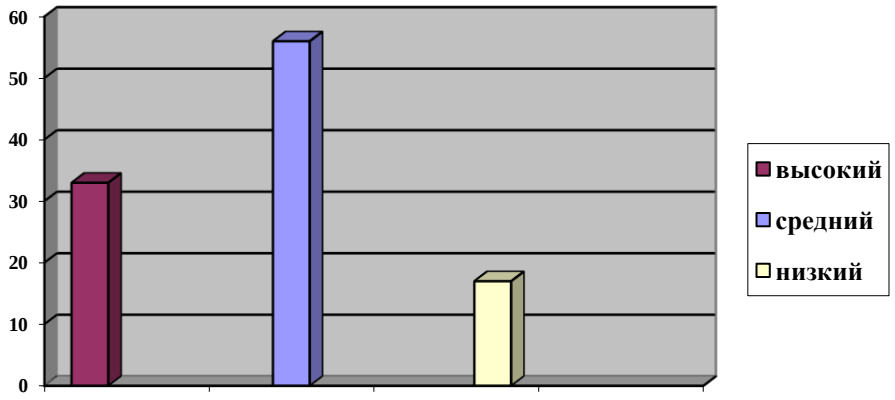



**Рис. 1. Результаты определения уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста по тесту Керна-Йирасека в % (констатирующий этап)**

Для оценки уровня готовности детей к обучению мы применили методику «Бусы». С ее помощью мы определили, насколько успешно дети могут удерживать внимание в процессе выполнения задания после его устной постановки. Детям были выданы отдельные листы бумаги с изображением завитой линии в виде нити, а также по шесть фломастеров различных цветов. Им было сказано: «У каждого из вас на листе нарисована нить. Ваша задача – нарисовать пять круглых бусинок на этой нити так, чтобы она проходила через середину каждой бусины. Все бусины должны иметь разные цвета, а средняя должна быть синей». Инструкцию мы повторили дважды, после чего дети приступили к выполнению задания.

После того, как дети успешно завершили задание, мы повторили им инструкцию о том, какие бусы нужно было нарисовать, и попросили проверить свои рисунки. Детям, которые заметили ошибки, было предложено нарисовать рядом правильный вариант. После проведения этой методики, мы

получили данные о каждом участнике исследования. Результат обработки данных, полученных при проведении методики «Бусы», наглядно представлен (см. Таблицу 2).

**Таблица 2**

***Определение уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста по методике «Бусы» (констатирующий этап)***

| № | ИФ ребёнка | Задание выполнено правильно | При выполнении задания выполнены 3-4 условия | При выполнении задания выполнены 2 условия | При выполнении задания выполнено 1 условие | Уровень |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Варвара Б. | | + | | | средний |
| 2. | Пелагея Б.. | | + | | | средний |
| 3. | Паша Д. | | | | + | низкий |
| 4. | Даниил Е. | | | + | | низкий |
| 5. | Ярослава К. | | | + | | низкий |
| 6. | Егор Л. | | + | | | средний |
| 7. | Аня Л. | | + | | | средний |
| 8. | Никита Л. | | + | | | средний |
| 9. | Максим М. | | + | | | средний |
| 10. | Вика П. | + | | | | высокий |
| 11. | Аня Г. | | + | | | средний |
| 12. | София Г. | | + | | | средний |
| 13. | Юра Е. | + | | | | высокий |
| 14. | Никита М. | | + | | | средний |
| 15. | Юра О. | | + | | | средний |
| 16. | Оля С. | + | | | | высокий |
| 17. | Андрей Т. | | + | | | средний |
| 18. | Маша У. | | + | | | средний |

Исходя из данных таблицы 2, можно сделать следующие выводы.

1. Высокий уровень выполнения методики – 3 человека, что соответствует 17%. Эта группа испытуемых либо же выполнила задания полностью верно (1 человек), либо же допустила 1 ошибку (2 человека): дети верно располагали бусины на нитке, правильно изображали их форму, количество, использовали пять разных цветов, фиксированный цвет средней бусины. Эти дети составили 1 группу с высоким уровнем

2. Средний уровень – 12 человек, что соответствует 66%. Большая часть группы выполнила задания на среднем уровне: дети путали алгоритм выполнения заданий, выполняли верно 4 и менее действий, переспрашивали. Они составили 2 группу со средним уровнем.

3. Низкий уровень – 3 человека, что соответствует 17%. Эта группа детей выполнила 1-2 действия верно из 5.

Наглядно полученные результаты представлены в диаграмме на рисунке 2.

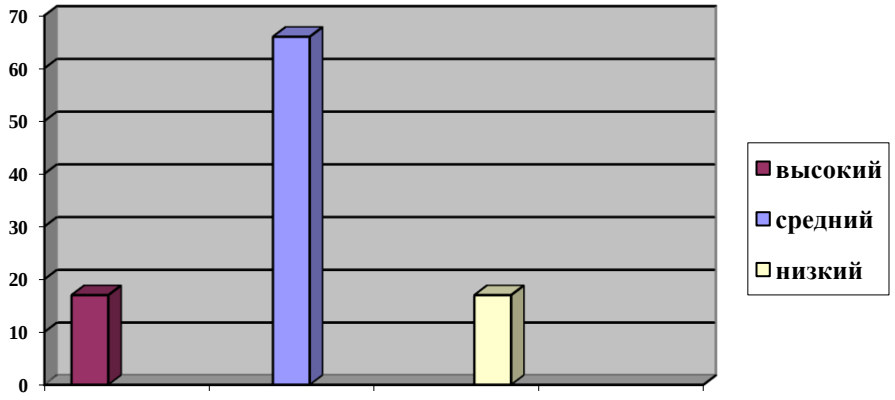



**Рис. 2. Определение уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста по методике «Бусы» в % (констатирующий этап)**

Таким образом, результаты обследования детей подготовительной группы показали, что у дошкольников преобладает средний уровень сформированности предпосылок учебной деятельности.

Результаты проведенного исследования показывают, что у детей старшего дошкольного возраста наблюдается разная степень сформированности предпосылок для учебной деятельности. Эти выводы подчеркивают важность систематической и целенаправленной работы над их формированием.

## 2.2. Содержание работы по формированию предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста в процессе использования дидактических игр

Дидактическая игра играет ключевую роль в подготовке дошкольников к школьному обучению по нескольким причинам.

Развитие произвольности внимания и восприятия. В процессе игры дети учатся сосредотачиваться на определенных задачах, что важно для концентрации внимания в учебном процессе.

Формирование первичных аналитических навыков. Игры, требующие анализа и синтеза информации, способствуют развитию умения выделять главное, сравнивать и обобщать, что является основой для успешного обучения.

Развитие любознательности и познавательных интересов. Дидактические игры стимулируют интерес к окружающему миру, что важно для мотивации к учебе.

Осмысленное запоминание и припоминание. Игры, направленные на запоминание и воспроизведение информации, способствуют формированию навыков эффективного запоминания, необходимых в школьном обучении.

Развитие связной речи. В процессе игры дети учатся формулировать свои мысли и идеи, что важно для успешной коммуникации в школе.

Творческое воображение. Игры стимулируют творческое мышление, что помогает детям решать нестандартные задачи и адаптироваться к новым условиям.

Дидактическая игра обязательно имеет ряд правил, нарушение которых приводит к завершению игровой деятельности или другим санкциям, например, замечание и т. д. Урок также проводится в соответствии с системой правил, требований, указаний. Причём для каждого субъекта образовательного процесса правила свои: обучающиеся – слушают, соблюдают дисциплину, подготавливают домашнее задание, выполняют задания на уроке и т. д., учитель – объясняет новый материал, выступает в роли старшего наставника, помогает, хвалит, следит за дисциплиной на уроке и т. д.

Дидактическая игра обязательно чему-то учит старшего дошкольника, воспитывает, показывает правильные образцы поведения в той или иной ситуации (если речь идёт про сюжетно-ролевые игры). То есть игра и учит, и воспитывает. Отметим, что современный урок также нацелен не просто на знакомство обучающихся с новым материалом, но и воспитание системы их нравственных качеств, развития памяти, речи, воображения и других психологических процессов. Также на уроке дети растут в личностном плане. Деятельность участников в игре формализована, то есть имеются правила, жёсткая система оценивания, предусмотрен порядок действий или регламент.

Таким образом, дидактическая игра является мощным инструментом подготовки дошкольников к школьному обучению, способствуя развитию всех аспектов, необходимых для успешной адаптации и обучения в школе. В ходе игры старший дошкольник начинает понимать, что любая деятельность человека имеет несколько этапов, в том числе и игровая, учебная.

С целью формирования предпосылок учебной деятельности у старших дошкольников нами были разработаны и проведены дидактические игры с воспитанниками, занятия, например по теме «Путешествие в страну знаний», настольно-печатная игра «Маленькие слова» (см. Приложение 3). Картотеку дидактических игр и упражнений для формирования предпосылок учебной деятельности у старших дошкольников мы привели в Приложении 4.

Разработанная картотека игр была направлена на:

1) формирование у старших дошкольников предпосылок учебной деятельности, среди которых умение работать с различными источниками информации; работать по образцу, установленным правилам; контролировать свои действия в ходе выполнения заданий; рефлексировать, объективно оценивать результаты своей учебной деятельности и т. д.;

2) повышение познавательного интереса, учебной мотивации старших дошкольников;

3) развитие их навыков работы в команде;

4) развитие их психологических процессов, в особенности памяти, внимания, так как результаты исследования показали, что эти психологические процессы у старших дошкольников преимущественно развиты на среднем уровне.

Приведем примеры использованных нами дидактических игр.

*Содержание картотеки дидактических игр.*

*1. Дидактическая игра «Найди пару».*

Цель: формирование умения выделять существенные признаки объектов, устанавливая аналогии на предметном материале.

Ход игры:

*Вариант 1.*

Воспитатель раскладывает на столе разноцветные варежки. Предлагает детям рассмотреть все варежки, отметить, чем варежки отличаются друг от друга (цветом, геометрическим узором). Показывает, как надо подбирать пару к каждой варежке. После этого предлагает участникам игры самим, точно также, подобрать пары. Игра заканчивается, когда дети правильно подберут все пары варежек.

*Вариант 2.*

Воспитатель раздает детям по одной варежке. Под музыку дети бегают врассыпную по группе. По сигналу воспитателя «Раз, два, три – пару найди» дети находят ребенка, у которого варежка совпадает с его варежкой и по цвету и по узору.

Также эти варежки можно использовать на образовательной ситуации по математическому и сенсорному развитию для установления отношений «равно» (поровну, столько-сколько, «больше», «меньше» между двумя группами предметов, пользуясь приемами приложения и наложения, для порядкового и количественного счета).

*2. Дидактическая игра «Найди ошибку».*

Цель: развитие умения видеть указанную ошибку и исправлять ее.

Ход игры:

Воспитатель показывает игрушку и называет заведомо неправильное действие, которое якобы производит это животное. Дети должны ответить правильно это или нет, а потом перечислить те действия, которые может совершать данное животное. Например: «Собака читает. Может собака читать?». Дети отвечают: «Нет». А что может делать собака? Дети перечисляют. Затем называют других животных (змея прыгает, слон мяукает, и др.)

В ходе игры дети учатся работать в команде, внимательно слушать задание педагога, то есть работать по образцу, не отвлекаясь. К тому же данная игра способствует развитию познавательного интереса старших дошкольников.

*3. Дидактическая игра «Фантазёр».*

Цель: развитие речи старших дошкольников, способности творчески мыслить, сочинять, а также работать в команде.

Ход игры:

Взрослый предлагает тему, дети должны коллективно придумать рассказ на заданную тему. Дети по очереди говорят предложения. Содержание каждой фразы вытекает из предыдущей. Рассказ получается интереснее, если дети пользуются прямой речью, а героями рассказа являются знакомые сказочные персонажи, одноклассники.

После игры педагог дает оценку и говорит об ошибках.

Педагогическая ценность дидактической игры заключается в том, что помимо развития предпосылок учебной деятельности, она способствует формированию у них читательской культуры, развитию таких психологических процессов, как память, воображение, фантазия, креативность.

*4. Дидактическая игра «Кто больше запомнит».*

Цель: развитие внимания, памяти, воображения, речи старших дошкольников; формирование предпосылок учебной деятельности.

Ход игры:

Участники игры садятся в круг. Первый участник называет любое слово. Например, цветок. Следующий участник игры повторяет названное слово и произносит любое свое. Например, лес. Третий участник игры повторяет уже два предыдущих слова (цветок, лес) и произносит свое: школьник. И т д. Победителем становится тот, кто сможет воспроизвести наибольшее количество слов. Игру можно начинать несколько раз.

В комфортной для них среде старшие дошкольники развивают свою память, навыки работы в группе. К тому же данная игра схожа с проводимой нами методикой «Долговременная память», по результатам которой было выявлено, что данный психологический процесс развит у старших дошкольников недостаточно.

*5. Дидактическая игра «Кто знает, пусть продолжает».*

Цель: формирование умения подбирать и употреблять в речи слова с обобщающим значением, соотносить родовые и видовые понятия.

Ход игры:

*Вариант 1*.

Взрослый называет родовое понятие – слово с обобщающим значением, дети – слова, относящиеся к данному роду, с конкретным значением.

Ведущий: мебель.

Дети: кровать, диван, стул, стол и т. д.

Ведущий: рыба

Дети: карп, карась, ерш, горбуша и т. д.

(Фрукты, деревья, овощи, птицы и т. д.)

*Вариант 2.*

Взрослый называет видовое понятие, а участники – обобщающее слово.

Ведущий: огурец, редис, картофель, репа.

Участники: овощи.

Кто ошибается, платит фанты. Выигрывает тот, кто не ошибается.

*6. Дидактическая игра «Расскажи словечко».*

Цель: развитие находчивости, быстроты реакции.

Ход игры:

Ведущий начинает фразу, а участники заканчивают ее. Кто ошибается, отдает фант. Выигрывает тот, кто сохранит все фанты.

Ворона каркает, а сорока?

Сорока…

Сова летит, а кролик?

Кролик…

Корова ест сено, а лиса?

Лиса…

Крот роет норки, а сорока?

Сорока…

Петух кукарекает, а лошадь?

Лошадь…

У коровы теленок, а у овцы?

У овцы…

У медвежонка мама медведица, а у белочки?

У белочки мама…

*7. Дидактическая игра «Кто летает».*

Цель: развитие находчивости, быстроты реакции.

Ход игры:

Игра может проводиться как родителями с одним ребенком, так и воспитателем в детском саду с группой ребят.

Она способствует формированию восприятия окружающего мира, учит выделять существенные признаки предметов.

Кто-то из родителей или воспитатель является ведущим. Он говорит следующее: «Внимание. Сейчас мы выясним, кто может летать, а кто не может. Я буду спрашивать, а вы сразу, без пауз, отвечайте. Если назову кого-либо или что-либо, способное летать, например стрекозу, отвечайте: «Летает», – и показывайте, как она это делает, разведя руки в стороны, как крылья. Если я вас спрошу: «Поросенок летает?» – молчите и не поднимайте руки.

Итак, отвечайте. Орел летает? Воробей летает? Корова летает? Змея летает? Самолет летает? Собака летает? Змей летает? Вертолет летает?

Практическая реализация разработанной картотеки дидактических игр была реализована на занятиях. Во время игровых занятий царила доверительная, тёплая атмосфера в группе: дети выступали активными участниками познавательной деятельности, внимательно слушали педагога, помогали друг другу, задавали интересующие вопросы, соблюдали установленные правила, рассуждали. Предпосылки учебной деятельности получили своё активное развитие в игре.

Приведем описание одного из проведенных нами на формирующем этапе занятий.

**Тема «Путешествие в страну знаний»**

Цель: повторение и закрепление пройденного материала.

Задачи:

– обучающие: активизировать и обогащать предметный, глагольный словарь, словарь признаков; упражнять в чтении слов, составлении предложений с заданными словами, отгадывании загадок и написании отгадок; делении слов на слоги;

– развивающие: развивать речь, творческое воображение, образное мышление, языковое чутье, произвольное внимание и память;

– воспитательные: воспитывать способность детей взаимодействовать друг с другом, рефлексировать; вызвать эмоционально-положительный настрой; прививать любовь к родному языку.

Оборудование: мяч, листы демонстрационные со словами и предложениями, «дерево настроения», картинки животных, тетради, карандаши простые.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

– Сегодня мы с вами отправимся в страну знаний. Вспомним, чему научились за год. В этой стране существуют правила: не перебивать друг друга, правильно поднимать руку, отвечать полными ответами.

– Но прежде чем попасть туда, надо выполнить задание. (Выходим и встаем в круг.) Я скажу слово и брошу мяч, а вы мне ответите «слово наоборот» – т. е. противоположное по значению. Будьте внимательны и активны.

1. Слабый – сильный,

2. Сухой – мокрый,

3. Грязный – чистый и т. д.

– А теперь садитесь правильно за столы. Спины прямые.

2. Работа с предложениями.

– Перед нами слова, которые перемешались. Нужно из них составить предложение. Сколько слов в предложении? Прочитайте первое слово, второе, третье.

– С чего на письме начинается предложение?

– Чем на письме заканчивается предложение?

– Давайте начертим схему этого предложения. (Взаимопроверка.)

– А вы можете придумать предложение из трех слов?

– Какие знаки могут стоять в конце предложения, кроме точки?

– Давайте прочитаем предложения с восклицательным и вопросительным знаками.

3. Игра «Определи слоги в словах».

– Я показываю вам картинку. Нужно посчитать, сколько слогов в слове.

– Назовите, какой слог ударный?

Физкультминутка.

4. «Речевые игры» (2 картинки).

– Однажды девочка, гуляя в парке, нашла бездомного котенка. Он сидел и тихо мяукал. Наверное, котенок давно потерялся, на него было жалко смотреть. Он был…… какой? Давайте, ребята, подберем слова для описания этого несчастного котенка. (Дети придумывают слова.)Девочка решила взять котенка домой. Она его помыла, покормила, через неделю он стал красивым. Теперь его было не узнать. Какие еще слова можно подобрать для описания котенка? Что же он умел делать?

– Теперь давайте придумаем родственные слова к слову «кот».

– Мы читали много произведений о животных. Давайте их вспомним и назовем авторов.

– А теперь я буду загадывать загадки, а вы отгадывать их.

Не куст, а с листочками.

Не рубашка, а сшита.

Не человек, а рассказывает. (Книга.)

Сели на странички

Тридцать три сестрички.

Сели рядом – не молчат,

Нам загадки говорят. (Буквы.)

Стоит дом,

Кто в него войдет,

Тот ум приобретет. (Школа.)

5. Итог.

– Поднимите руку, кто сегодня старался?

– Что понравилось?

– Что было сложно?

– Мне было приятно работать с вами. Спасибо за работу!

6. Рефлексия.

– В конце давайте создадим «дерево настроения». Выберите такой цвет листочка, который отражает сейчас ваше настроение.

Также в ходе формирующего эксперимента нами систематически осуществлялось *проведение настольно-печатной игры «Маленькие слова»* (см. Приложение 3).

Правила игры: перед началом игры разрежьте карты по пунктирным линиям. У вас получится 18 карточек с предлогами, 18 карточек с рисунками. При работе с предлогами вначале отрабатывается понимание конкретно-пространственного значения предлогов.

Нами были проведены три варианта игры. Каждый из которых учит старших дошкольников работать по установленным правилам, контролировать свои действия, выстраивать здоровую коммуникацию с другими людьми, анализировать полученную информацию и т. д.

Таким образом, на формирующем этапе эксперимента нами были разработаны и проведены несколько форм педагогической работы с детьми, каждая из которых предполагала включение дидактических игр в образовательный процесс.

Разработанная система работы обладает высокой познавательной и педагогической ценностью. Благодаря разработанным играм старшие дошкольники учатся работать в команде, что является одной из предпосылок учебной деятельности: общаются, помогают друг другу, поддерживают, советуются; в игре развитие получают такие качества личности, как наблюдательность, сконцентрированность на одном процессе, самостоятельность, ответственность за конечный результат; игровая деятельность приучает старших дошкольников работать по определённым правилам, образцам, контролировать свои действия.

Картотека игр была направлена на формирование следующих предпосылок учебной деятельности: развитие познавательного интереса, умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать простейшие выводы и умозаключения, умение обозначать и замещать знаками и символами различные явления, события, выполнять простые действия схематизации и моделирования, умение слышать и слушать, точно выполнять задания по образцу, сознательное подчинение своих действий правилу, самостоятельный поиск способов решения практических и познавательных задач, контроль за способом выполнения своих действий, умение взаимодействовать со сверстниками

Дидактические игры являются эффективным средством подготовки детей к школьному обучению. Они способствуют развитию произвольности внимания и восприятия, формированию первичных аналитических навыков, развитию любознательности и познавательных интересов, осмысленному запоминанию и припоминанию, развитию связной речи и творческого воображения.

Применение дидактических игр в образовательном процессе позволяет создать условия для активной познавательной деятельности детей, способствует формированию у них интереса к обучению и развитию необходимых умений и навыков. Это обеспечивает успешную адаптацию детей к школьному обучению и их дальнейшее успешное обучение.

## 2.3. Определение эффективности использования дидактических игр в работе по формированию предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста

Последним этапом экспериментальной работы стал контрольный эксперимент – обследование детей старшего дошкольного возраста на предмет определения уровня сформированности предпосылок учебной деятельности. Контрольный эксперимент проводился в мае 2024 г. с

помощью методик: тест Керна-Йирасека и «Бусы», примененных во время констатирующего эксперимента.

Ниже мы привели результаты повторной диагностики по тесту Керна-Йирасека (см. Таблицу 3).

**Таблица 3**

***Результаты определения уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста по тесту Керна-Йирасека (контрольный этап)***

| № | ИФ ребёнка | Рисунок человека, баллы | Копирование фразы, баллы | Срисовывание точек, баллы | Общее кол-во баллов | Уровень |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Варвара Б. | 2 | 3 | 2 | 7 | средний |
| 2. | Пелагея Б. | 2 | 3 | 2 | 7 | средний |
| 3. | Паша Д. | 4 | 5 | 3 | 12 | низкий |
| 4. | Даниил Е. | 1 | 2 | 1 | 4 | высокий |
| 5. | Ярослава К. | 1 | 3 | 3 | 7 | средний |
| 6. | Егор Л. | 1 | 2 | 2 | 5 | высокий |
| 7. | Аня Л. | 1 | 2 | 2 | 5 | высокий |
| 8. | Никита Л. | 1 | 2 | 1 | 4 | высокий |
| 9. | Максим М. | 2 | 3 | 2 | 7 | средний |
| 10. | Вика П. | 1 | 1 | 1 | 3 | высокий |
| 11. | Аня Г.. | 1 | 1 | 1 | 3 | высокий |
| 12. | София Г. | 1 | 1 | 1 | 3 | высокий |
| 13. | Юра Е. | 1 | 2 | 2 | 5 | высокий |
| 14. | Никита М. | 2 | 3 | 2 | 7 | средний |
| 15. | Юра О.. | 1 | 1 | 1 | 3 | средний |
| 16. | Оля С. | 1 | 1 | 1 | 3 | высокий |
| 17. | Андрей Т. | 2 | 2 | 3 | 7 | средний |
| 18. | Маша У. | 1 | 2 | 1 | 4 | высокий |

Исходя из данных таблицы 5, можно сделать следующие выводы.

Изучаемые показатели стали выше. Так, высокий уровень выполнения показали 10 человек, что соответствует 56%. Почти половина группы

успешно выполнили данный тест, проявили познавательный интерес. Средний уровень выполнения – 7 человек, что соответствует 39%. Низкий уровень выполнения – 1 человек, что соответствует 5%.

Для сравнения показателей по тесту Керна-Йирасека на констатирующем и контрольном этапах исследования, нами были создана диаграмма.

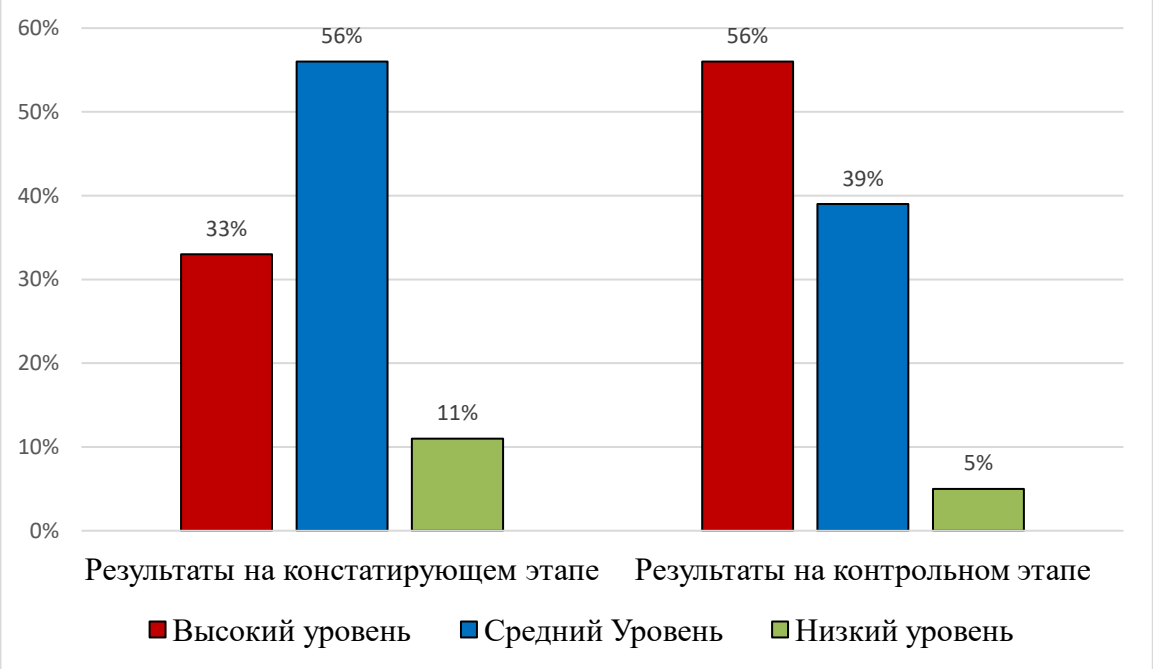



**Рис. 3. Сравнительные результаты определения уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста по тесту Керна-Йирасека в %**

Как показывают результаты диаграммы за счёт перехода части детей из категории «низкий» и «средний уровень» в категорию «высокий уровень», общие показатели по тесту улучшились, что напрямую влияет на уровень развития предпосылок учебной деятельности у старших дошкольников.

Рассмотрим далее результаты повторной диагностики по методике «Бусы» (см. Таблицу 4).

**Таблица 4**

***Определение уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста по методике «Бусы» (контрольный этап)***

| № | ИФ ребёнка | Задание выполнено правильно | При выполнении задания выполнены 3-4 условия | При выполнении задания выполнены 2 условия | При выполнении задания выполнено 1 условие | Уровень |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Варвара Б. | + | | | | высокий |
| 2. | Пелагея Б.. | + | | | | высокий |
| 3. | Паша Д. | | | | + | низкий |
| 4. | Даниил Е. | | + | | | средний |
| 5. | Ярослава К. | | + | | | средний |
| 6. | Егор Л. | + | | | | высокий |
| 7. | Аня Л. | + | | | | высокий |
| 8. | Никита Л. | | + | | | средний |
| 9. | Максим М. | | + | | | средний |
| 10. | Вика П. | + | | | | высокий |
| 11. | Аня Г. | + | | | | высокий |
| 12. | София Г. | + | | | | высокий |
| 13. | Юра Е. | + | | | | высокий |
| 14. | Никита М. | | + | | | средний |
| 15. | Юра О. | | + | | | средний |
| 16. | Оля С. | + | | | | высокий |
| 17. | Андрей Т. | | + | | | средний |
| 18. | Маша У. | | + | | | средний |

Исходя из данных таблицы 5, можно сделать вывод, что результаты по методике «Бусы» также улучшились.

Высокий уровень выполнения методики – 9 человек (50%), то есть 6 ребят улучшили свои показатели, научились работать по установленным

правилам, быть внимательными, сконцентрированными на образовательном процессе.

Средний уровень – 8 человек (45%), данный показатель стал ниже за счёт того, что некоторые ребята перешли на высокий уровень выполнения методики. Этот факт также указывает на высокую педагогическую ценность разработанной картотеки игр.

Низкий уровень – 1 человек, что соответствует 5%.Ещё двое ребят, что показали низкие результаты на первом этапе исследования, теперь показывают средние результаты по тесту.

Для сравнения показателей по методике «Бусы» на констатирующем и контрольном этапах исследования, нами были создана диаграмма.

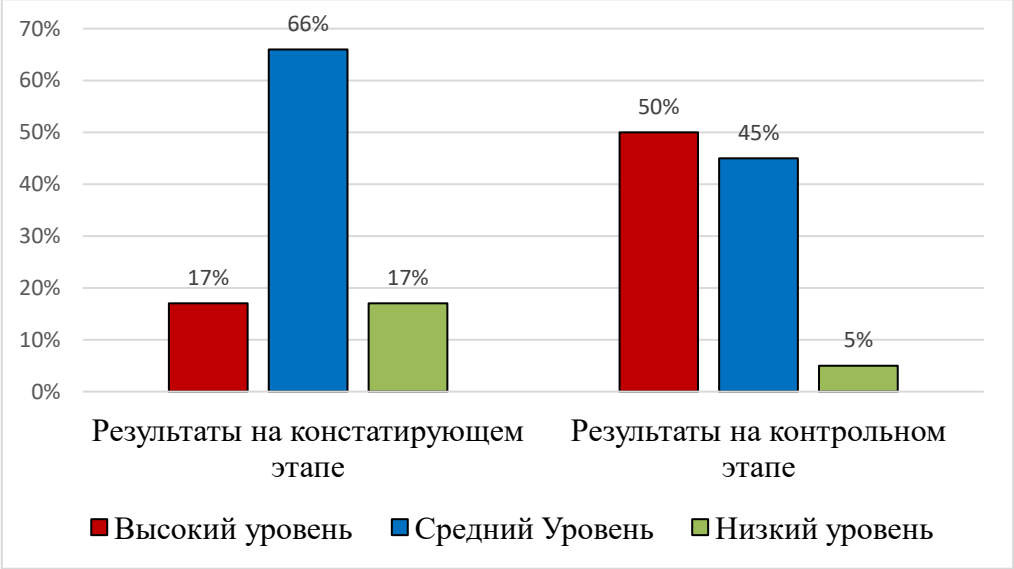



**Рис. 4. Сравнительные результаты определения уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста по методике «Бусы» в %**

Как показывают результаты диаграммы по методике «Бусы», за счёт перехода части детей из категории «низкий» и «средний уровень» в категорию «высокий уровень», общие показатели по тесту улучшились, что напрямую влияет на уровень сформированности предпосылок учебной деятельности у старших дошкольников.

Таким образом, результаты контрольного этапа экспериментальной работы позволили нам сделать вывод об эффективности проведенной нами работы, направленной формирование предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе, которая была основана на использовании разнообразных дидактических игр в образовательном процессе по данному направлению.

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Предпосылки учебной деятельности закладываются в старшем дошкольном возрасте, так как этот период выступает переходным между детством ребёнка и вступлением его на новый этап физического, психологического, интеллектуального развития – школьное обучение. И если в дошкольном детстве ведущей была игровая, то уже в школьной жизни её заменит учебная. То есть этот возраст выступает некой подготовкой для будущих младших школьников. К тому же этот возраст выступает ещё и благоприятным для освоения первых учебных азов детьми по той причине, что в это время активное развитие получает их память, речь, мышление, фантазия и воображение. Они с большим интересом познают этот мир, осознают своё место в нём, формируют систему нравственных ценностей.

Интересно, познавательно и грамотно подготовить будущих младших школьников к учебным будням можно с помощью игровой деятельности. Обусловлено это следующим: во-первых, это ведущая деятельность старших дошкольников, им комфортнее всего через неё изучать что-то новое, во-вторых, игровая деятельность обладает большой методической, дидактической и нравственной ценностью, видовых разнообразием, в-третьих, ценность игровой деятельности ещё и обусловлена психолого-возрастными особенностями.

В силу своего возраста они ещё не могут долгое время концентрировать своё внимание на учебном процессе, часто отвлекаются, быстро устают, а в игре же всё происходит легко, расслаблено. К тому же в игре развиваются коммуникативные навыки старших дошкольников, их способность к эмпатии, милосердию, взаимопомощи. Эти навыки пригодятся им при прохождении процессов адаптации и социализации к школьному обучению.

Вторая глава исследования была посвящена проведению экспериментальной работы по формированию предпосылок учебной

деятельности у детей старшего дошкольного возраста с использованием дидактических игр. Данное исследование проводилось на базе филиала №1 «Рябинка» МБДОУ д/с №109 г. Пензы «Планета детства». В исследовании принимали участие дети подготовительной к школе группы.

В ходе констатирующего эксперимента было определено, что большинство детей имеют средний уровень сформированности предпосылок учебной деятельности.

На основе полученных данных нами была разработана и экспериментально апробирована серия дидактических игр по следующим направлениям: развитие речи детей старшего дошкольного возраста; развитие логического мышления дошкольников посредством математического материала; углубление представлений детей об окружающем мире; формирование умения устанавливать причинно-следственные связи в явлениях природы и пр.

В ходе контрольного эксперимента было определено, что большинство детей перешли на высокий уровень сформированности предпосылок учебной деятельности. Полученные данные свидетельствуют об эффективности использования дидактических игр в работе по формированию предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Поставленные цели и задачи были достигнуты, гипотеза подтверждена. Исследование указывает на высокую эффективность использования дидактических игр для формирования предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста. Однако оно также выявляет некоторые проблемы, которые требуют дальнейшего изучения и исследования.

# СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М., 2020. – 240 с.

2. Алексеева М.М. Развитие звуковой стороны речи в дошкольном возрасте. Развитие речи и речевого общения дошкольников. – М., 2020. – 189 с.

3. Амонашвили Ш.А. В школу – с шести лет. – М.: Педагогика, 1986. – 176 с.

4. Бабаева Т.И. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. / Сборник под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой. – СПб.: Детство-пресс, 2020. – 192 с.

5. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М., 2020. – 227 с.

6. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 2020. – 140 с.

7. Буре Р.С. Готовим детей к школе. – М., 2021. – 98 с.

8. Венгер Л.А. Готов ли ваш ребенок к школе? – М., 1994. – 189 с.

9. Волина В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994. – 276 с.

10. Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников: пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 2022. – 210 с.

11. Выготский Л.С. Психология развития ребенка. – М.: Смысл, 2023. – 512 с.

12. Габай Т.В. Учебная деятельность и ее средства. – М.: Изд-во МГУ, 1988. – 254 с.

13. Гвоздев А.Н. Усвоение детьми звуковой стороны русского языка. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. / Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М., 2020. – 311 с.

14. Герасимова Е.Н. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. / Сборник под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой. – СПб.: Детство-пресс, 2021. – 192 с.

15. Дьяченко О.М. Психологическое развитие дошкольников. – М., 1994. – 320 с.

16. Журова Л.Е. Обучение грамоте в детском саду. – М., 2020. – 190 с.

17. Закирова И.И.Формирование предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр. // Студенческий вестник. – 2024. – №1-2(287). – С. 7-9.– URL:https://www.elibrary.ru/item.asp?id=59907240

18. Занятия по развитию речи в детском саду. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М., 2023. – 320 с.

19. Запорожец А.В. Игра и развитие ребенка. // Психология и педагогика игры дошкольника. / Под ред. А.В. Запорожца и А.П. Усовой. – М.: Просвещение, 1996. – 380 с.

20. Запорожец А.В. Подготовка детей к школе. Основы дошкольной педагогики. / Под редакцией А.В. Запорожца, Г.А. Марковой. – М., 1991. – 420 с.

21. Зимняя И.А. Педагогическая психология: учебник для вузов. – М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2010. – 448 с.

22. Как подготовить ребенка к школе: метод. пособие для воспитателей. / Под ред. Т.И. Гризик и др. – М.: Просвещение, 2021. – 280 с.

23. Карпова С.Н. Осознание словесного состава речи дошкольниками. – М.: Просвещение, 2022. – 154 с.

24. Козлова С.А. Дошкольная педагогика. – М., 2020. – 480 с.

25. Кравцова Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе. – М., 1991. – 280 с.

26. Леонтьев А.Н. Психологические основы дошкольной игры. – М., 1996. – 310 с.

27. Лизунова Е.В.Игра как средство формирования учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста. // Высшее гуманитарное образование XXI века: проблемы и перспективы. Материалы пятой международной научно-практической конференции. – Самара, 2010. – С. 307-310.– URL:https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36495848

28. Макаренко А.С. О воспитании. – М.: Политиздат, 1988. – 256 с.

29. Максаков А.И. Учите, играя. – М., 2020. – 210 с.

30. Особенности психологического развития детей 6-7-летнего возраста. / Под ред. Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгер. – М., 1988. – 135 с.

31. Подготовительная к школе группа в детском саду. / Под ред. М.В. Залужской. – М.: Просвещение, 2021. – 205 с.

32. Смирнова Е.О. Детская психология: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Владос, 2021. – 368 с.

33. Сохин Ф.А. Подготовка к обучению грамоте. Развитие речи детей дошкольного возраста. – М., 2022. – 177 с.

34. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М., 2022. – 160 с.

35. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: учеб. пособие для студ. сред.пед. учеб. заведений. – М., 2021. – 420 с.

36. Федеральная образовательная программа дошкольного образования: приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». – М.: Мозаика-Синтез, 2023. – 302 с.

37. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. / Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (ред. от 17.02.2023). – URL: https://ntf-iro.ru/wp-content/uploads/2023/04/FGOS-DO-na-17.02.2023.pdf

38. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Владос, 1999. – 370 с.

ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Пензенский педагогический институт им. В. Г. Белинского

| | |
|---|---|
| Факультет педагогики, психологии и социальных наук | Кафедра «Дошкольное и дефектологическое образование» |
| Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» Профиль подготовки «Дошкольное образование» | Утверждаю: зав. кафедрой «14» июня 2023 г. |

Задание
по выпускной квалификационной работе студента Мунжуковой Екатерины Ивановны

**1. Тема работы: «Формирование предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста в процессе проведения дидактических игр»**

Утверждена приказом по Университету «14» июня 2023 г. № 819/о

**2. Срок сдачи** студентом законченной работы «14» мая 2024 г.

**3. Исходные данные к работе:**

**Объектом исследования**: процесс формирования предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

**Предметом исследования** является дидактическая игра как средство формирования предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

**Цель исследования** - определить эффективность использования дидактических игр в работе по формированию предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

**4. Перечень подлежащих разработке вопросов:**

1) на основе анализа психолого-педагогической литературы определить и охарактеризовать предпосылки учебной деятельности;

2)уточнить особенности формирования предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста;

3) охарактеризовать дидактические игры как средство формирования предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста;

4) изучить исходный уровень сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста;

5) определить и апробировать содержание работы по формированию предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста в процессе использования дидактических игр;

6) изучить эффективность проведённой работы и сделать соответствующие выводы.

**5. Календарный план**

| № п/п | Наименование этапов дипломной работы | Сроки выполнения этапов | Примечания |
|---|---|---|---|
| 1. | I этап был посвящен изучению и анализу литературы по теме исследования; | май-август 2023 года | |
| 2. | II этап предполагал выявление исходных уровней сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста; | сентябрь 2023 года | |
| 3. | III этап включал формирующий эксперимент, направленный на | сентябрь 2023 года – апрель 2024 года | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4. | определение содержания работы по формированию предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста, основанной на использовании дидактических игр, и проведение ее апробации;<br>IV этап предусматривал повторную диагностику и определение динамики в сформированности предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста, а также формулировку выводов по исследованию. | май 2024 г. | |

6. Дата выдачи задания «25» мая 2023 г.

Руководитель _____
(подпись)

Задание принял к исполнению _____
(подпись)

Отзыв

на выпускную квалификационную работу Мунжуковой Екатерины Ивановны, выполненную на тему: «Формирование предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста в процессе проведения дидактических игр»

Выпускная квалификационная работа Мунжуковой Е.И.. выполнена на актуальную тему. Особая значимость данной проблемы выражается в том, что в контексте ФГОС ДО и активного поиска эффективных методов обучения, дидактические игры становятся ключевым инструментом для развития у детей старшего дошкольного возраста навыков, необходимых для успешной учебной деятельности в школе. Эти игры не только способствуют развитию познавательных способностей и обогащению чувственного опыта ребенка, но и помогают преодолевать затруднения в умственной деятельности, что особенно важно для подготовки к школьному обучению.

Достаточно глубоко изучив психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования, студентка пришла к выводу о том, что дидактические игры – это многослойное, сложное и воспитательно-обучающее явление. Это - игровой способ обучения детей дошкольного возраста, форма обучения детей, самостоятельная игровая деятельность, а также средство всестороннего развития детей, в том числе одно из средств формирования предпосылок учебной деятельности у дошкольников.

Студентка грамотно подготовила программу экспериментальной работы, разработала и успешно апробировала картотеку игр, направленных на развитие познавательного интереса, умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать простейшие выводы и умозаключения, умение обозначать и замещать знаками и символами различные явления, события, выполнять простые действия схематизации и моделирования, умение слышать и слушать, точно выполнять задания по образцу и т.д.

Разработанная и апробированная Мунжуковой Е.И.. в ходе экспериментальной работы картотека игр будет полезна педагогам дошкольного образования в их практической деятельности.

Студентка при подготовке выпускной квалификационной работы проявила способность анализировать теоретический материал, находить методы решения поставленных задач.

В процессе выполнения работы Мунжукова Е.И. проявила такие личностные качества, как добросовестность, аккуратность; соблюдала график написания работы; систематически консультировалась с руководителем, учитывая все замечания и рекомендации; показала достаточно высокий уровень работоспособности и прилежания.

Выпускная квалификационная работа студентки Мунжуковой Екатерины Ивановны соответствует требованиям, предъявляемым к работам подобного рода, и может быть допущена к защите.

Научный руководитель,
кандидат педагогических наук, доцент Н.В.Тупарева

АНТИПЛАГИАТ
ОБНАРУЖЕНИЕ ЗАИМСТВОВАНИЙ

# СПРАВКА

о результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований

Пензенский государственный университет

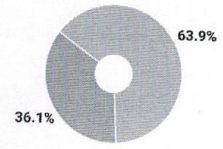
**ПРОВЕРКА ВЫПОЛНЕНА В СИСТЕМЕ АНТИПЛАГИАТ.ВУЗ**

**Автор работы:** Мунжукова Екатерина Ивановна
**Самоцитирование рассчитано для:** Мунжукова Екатерина Ивановна
**Название работы:** Мунжукова Е.И. Формирование предпосылок учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста в процессе проведения дидактических игр
**Тип работы:** Выпускная квалификационная работа
**Подразделение:** Кафедра "Дошкольное и дефектологическое образование"

**РЕЗУЛЬТАТЫ**

| | |
|---|---|
| СОВПАДЕНИЯ | 36.1% |
| ОРИГИНАЛЬНОСТЬ | 63.9% |
| ЦИТИРОВАНИЯ | 0% |
| САМОЦИТИРОВАНИЯ | 0% |

ДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ПРОВЕРКИ: 16.05.2024




**Структура документа:** Проверенные разделы: приложение с.62-85, основная часть с.3-58

**Модули поиска:** Перефразированные заимствования по коллекции Интернет в английском сегменте; Перефразирования по коллекции издательства Wiley; Публикации eLIBRARY (переводы и перефразирования); ИПС Адилет; Патенты СССР, РФ, СНГ; Издательство Wiley; Переводные заимствования*; Переводные заимствования издательства Wiley; Переводные заимствования по Интернету (EnRu); Перефразирования по коллекции IEEE; IEEE; СМИ России и СНГ; Медицина; Коллекция НБУ; Перефразирования по Интернету (EN); Публикации РГБ; Переводные заимствования (RuEn); Сводная коллекция ЭБС; Переводные заимствования по коллекции Гарант: аналитика; СПС ГАРАНТ: нормативно-правовая документация; Публикации eLIBRARY; Диссертации НББ; Кольцо вузов (переводы и перефразирования); СПС ГАРАНТ: аналитика;

**Заключение о работе (оценка):**

**Работу проверил:** Тупарева Наталья Владимировна
ФИО проверяющего

**Дата подписи:** 16.05.2024г.

Подпись проверяющего

Чтобы убедиться в подлинности справки, используйте QR-код, который содержит ссылку на отчет.

Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование корректным, система оставляет на усмотрение проверяющего. Предоставленная информация не подлежит использованию в коммерческих целях.

# ПРИЛОЖЕНИЯ

## Приложение 1

## Тест Керна-Йирасека

Цель: этот тест помогает выявить уровень психического развития ребенка, развитие его глазомера, способности к подражанию, степень сформированности тонких двигательных координаций.

Он содержит 3 задания.

1. Рисование фигуры человека.

2. Графическое копирование фразы из письменных букв.

3. Срисовывание точек в определенном пространственном положении.

Инструкция к тесту.

Все три задания методики направлены на определение развития тонкой моторики руки, координации движений и зрения. Все это необходимо для того, чтобы ребенок в школе научился писать. Кроме того, с помощью этого теста в общих чертах можно определить интеллектуальное развитие ребенка, умение подражать образцу и способность к сосредоточенности, концентрации внимания.

Методика состоит из трех заданий.

1. Срисовывание письменных букв.

2. Срисовывание группы точек.

3. Рисование мужской фигуры.

Ребенку дают лист нелинованной бумаги. Карандаш кладут так, чтобы ребенку было одинаково удобно взять его и правой, и левой рукой.

А. Копирование фразы «Ей дан чай»

Ребенку, еще не умеющему писать, предлагают скопировать фразу «Ей дан чай», написанную письменными буквами. Если ваш ребенок уже умеет писать, то следует предложить ему скопировать образец иностранных слов.

Инструкция. «Посмотри, здесь что-то написано. Ты еще не умеешь писать, поэтому попробуй это нарисовать. Хорошенько посмотри, как это

написано, и в верхней части листа (показать где) напиши также. 1 балл – срисованную фразу можно прочитать. Буквы не более чем в 2 раза больше образца. Буквы образуют три слова. Строка отклонена от прямой линии не более чем на 30°.

2 балла – предложение можно прочитать. Буквы по величине близки к образцу. Их стройность не обязательна.

3 балла – буквы разделены не менее чем на две группы. Можно прочитать хотя бы 4 буквы.

4 балла – на образцы похожи не менее 2 букв. Вся группа имеет вид письма.

5 баллов – каракули.

Б. Срисовывание группы точек

Ребенку выдают бланк с изображением группы точек. Расстояние между точками по вертикали и горизонтали -1 см, диаметр точек – 2 мм.

Инструкция. «Здесь нарисованы точки. Попробуй сам нарисовать такие же вот здесь» (показать где).

1 балл – точное воспроизведение образца. Нарисованы точки, а не кружки. Какие-либо незначительные отклонения одной или нескольких точек от строки или колонки допускаются. Может быть любое уменьшение фигуры, увеличение же возможно не более чем вдвое.

2 балла – число и расположение точек соответствует заданному образцу. Отклонение не более трех точек от заданного положения можно не учитывать. Допустимо изображение кружков вместо точек.

3 балла – рисунок в целом соответствует образцу, не более чем вдвое превышая его по величине в длину и в ширину. Число точек не обязательно соответствует образцу (однако их не должно быть больше 20 и меньше 7). Отклонение от заданного положения не учитывается.

4 балла – контур рисунка не соответствует образцу, хотя и состоит из отдельных точек. Размеры образца и число точек не учитываются совсем.

5 баллов – каракули.

В. Рисунок человека

Инструкция: «Здесь (указать где) нарисуй какого-нибудь мужчину (дядю)». Никаких пояснений или указаний при этом не дается. Также запрещается объяснять, помогать, делать замечания по поводу ошибок. На любой вопрос ребенка нужно отвечать: «Рисуй так, как ты умеешь». Разрешается ребенка подбодрить. На вопрос: «Можно ли рисовать тетю?» – необходимо объяснить, что рисовать надо дядю. Если же ребенок начал рисовать женскую фигуру, можно разрешить ее дорисовать, а затем попросить рядом нарисовать мужчину.

При оценке рисунка человека учитывается:

– наличие основных частей: головы, глаз, рта, носа, рук, ног;

– наличие второстепенных деталей: пальцев, шеи, волос, обуви;

– способ изображения рук и ног: одной чертой или двумя, так что видна форма конечностей.

1 балл – есть голова, туловище, конечности, шея. Голова не больше туловища. На голове волосы (шапка), уши, на лице глаза, нос, рот. Руки с пятью пальцами. Есть признак мужской одежды. Рисунок сделан непрерывной линией («синтетический», когда руки и ноги как бы «вытекают» из туловища.

2 балла – по сравнению с описанным выше могут отсутствовать шея, волосы, один палец руки, но не должна отсутствовать какая-либо часть лица. Рисунок выполнен не «синтетическим способом». Нарисована отдельно голова и туловище. К ним «прилеплены» руки и ноги.

3 балла – есть голова, туловище, конечности. Руки, ноги должны быть нарисованы двумя линиями. Отсутствуют шея, волосы, одежда, пальцы на руках, ступни на ногах.

4 балла – примитивный рисунок головы с конечностями, изображен на одной линии. По принципу «палка, палка, огуречик – вот и вышел человечек».

5 баллов – отсутствие ясного изображения туловища, конечностей, головы и ног. Каракули.

Если общая сумма баллов:

– 1-6 – высокий уровень

– 7-11 – средний уровень

– 12-15 – низкий уровень (требуется дополнительная углубленная диагностика).

## Приложение 2

### Методика «Бусы»

Назначение задания: выявить количество условий, которые может удержать ребенок в процессе деятельности при восприятии задания на слух.

Организация задания: задание выполняется на отдельных листах с рисунком кривой, изображающей нитку:

Для работы у каждого ребенка должно быть не менее шести фломастеров или карандашей разного цвета.

Работа состоит из двух частей: I часть (основная) – выполнение задания (рисование бус), II часть – проверка работы и, в случае необходимости, перерисовывание бус.

Инструкция к I части: «Дети, у каждого из вас на листочке нарисована нитка. На этой нитке нужно нарисовать пять круглых бусинок так, чтобы нитка проходила через середину бусинок. Все бусины должны быть разного цвета, средняя бусина должна быть синяя. (Инструкция повторяется два раза). Начинайте рисовать».

Инструкция ко II части задания (выполнение этой части теста начинается после того, как все дети выполнили первую часть): «Сейчас я еще раз расскажу, какие нужно было нарисовать бусы, а вы проверьте свои рисунки, все ли сделали правильно. Кто заметит ошибку, сделайте рядом новый рисунок. Слушайте внимательно». (Условие теста повторяется еще раз в медленном темпе, каждое условие выделяется голосом.)

Оценка выполнения задания (для оценивания педагог выбирает лучший из двух возможных вариантов):

– высокий уровень – задание выполнено правильно, учтены все пять условий: положение бусин на нитке, форма бусин, их количество, использование пяти разных цветов, фиксированный цвет средней бусины.

– средний уровень – при выполнении задания учтены 3-4 условия.

– низкий уровень – при выполнении задания учтено 1-2 условия.

## Приложение 3

### Настольно-печатная игра «Маленькие слова»

Правила игры: Перед началом игры разрежьте карты по пунктирным линиям. У вас получится 18 карточек с предлогами, 18 карточек с рисунками. При работе с предлогами вначале отрабатывается понимание конкретно-пространственного значения предлогов.

*Вариант I.*

Задание 1. Потренируйтесь в выполнении действий по указанию ведущего, уточняя «маленькие слова» – предлоги. Кладет ручку на стол, кладет ручку в стол, прячет ручку под стол, берет ручку из стола, кладет ручку у книги, ручка лежит на столе, ручка лежит в столе, ручка находится под столом, ручка взята из стола, ручка лежит у книги – Где лежит ручка? – Где ручка? – Откуда взята ручка?

Задание 2. Перед ребенком или группой детей выкладываются карточки-схемы (6 шт.). Ведущий говорит предложение, например: «В сумке лежит блокнот». Дети должны определить, к какой схеме подходит «маленькое слово» – предлог.

Задание 3. Кто больше придумает предложений с карточками-схемами.

Задание 4. Понадобятся карточки с рисунками (18 шт.) и карточки с предлогами (18 шт.) Детям раздаются карточки с рисунками в зависимости от количества играющих и уровня подготовленности. Ведущий показывает карточку с предлогом и называет «маленькое слово». Тот, кому подходит эта карточка с предлогом, берет ее себе, кладет на свою карточку и составляет предложение по карточке. Ведущему важно уточнить количество слов в предложении и обратить внимание детей на предлог как отдельное слово.

*Вариант II.*

Вам понадобится: игровое поле, карточки с предлогами (18 шт.), фишки и кубик. Играют 2-6 человек. На игровое поле в произвольном порядке на пустые квадраты выложите карточки с предлогами лицевой стороной вверх. Поставьте фишки на старте. Броском кубика определите очередность хода. Далее ход по часовой стрелке. Бросайте кубик и ходите в любом направлении к карточке с предлогом. Встав на нее, нужно составить любое предложение с этим предлогом. Составили – карточка ваша. Не составили – карточка остается на поле.

Цель игры: собрать все карточки с предлогами.

При попадании игрока на квадрат с рисунком, нужно составить предложение с предлогом по картинке, пользуясь подсказкой внизу картинки, либо с любым своим предлогом.

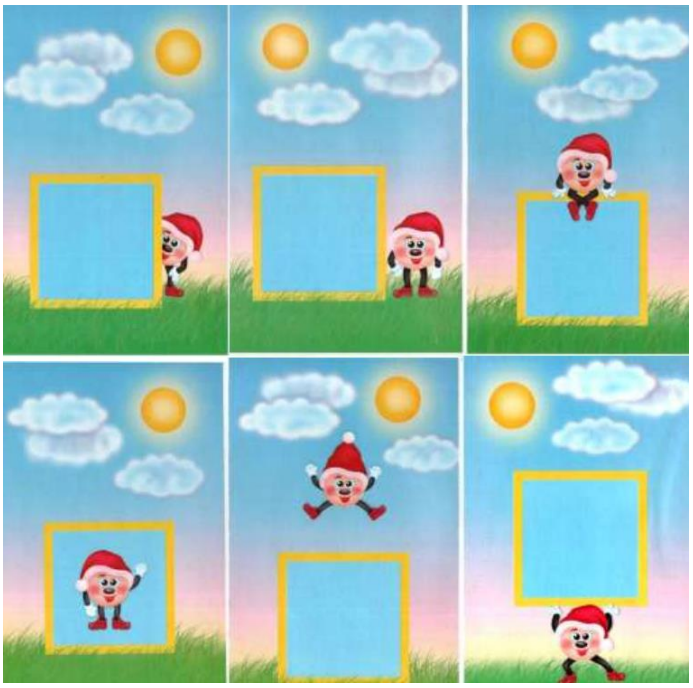
При повторном попадании на сюжетную картинку игрок составляет предложение с другим предлогом. Если игрок правильно составил предложение, он получает право сделать ход на 1 кружок в любом направлении.

Игрок пропускает ход при попадании на желтый кружок, где «предлог»: обедает, устал (отдыхает на пеньке), заболел зуб.

Если игрок попадает на оранжевый кружок, где «предлог» с рюкзаком, тогда нужно двигаться по направлению стрелки, а с парашютом (розовый кружок) – на начало игры. В центре игрового поля есть лабиринт, внутри которого находится карточка с предлогом. Попасть к этой карточке можно только с фиолетового кружка. Побеждает тот, у кого в конце игры оказалось больше карточек. При одинаковом количестве карточек побеждает тот, кто первым их соберет.

*Вариант III.*

Выберите 3 любых картинки на игровом поле и сочините по ним связный рассказ. Назовите использованные предлоги. У кого больше предлогов, тот и победил.



## Приложение 4

## Игры и упражнения для формирования предпосылок учебной деятельности у старших дошкольников

*Игровое упражнение «Шкатулка Феи сказок»*

Цель: формирование нравственных качеств.

Воспитатель сообщает детям, что Фея сказок принесла свою шкатулку – в ней спрятались герои разных сказок.

– Вспомните своих любимых персонажей и расскажите: какие они, чем они вам нравятся, опишите, как они выглядят (какие у них глаза, рост, волосы, что у вас с ними общего. А теперь с помощью волшебной палочки все превращаются в любимых сказочных героев: Золушку, Карлсона, Винни-Пуха, Буратино, Красную Шапочку, Мальвину. Выбирайте любой персонаж и покажите, как он ходит, танцует, спит, смеется и веселится.

Можно «спрятать в шкатулке героев одной сказки (например, «Снежная Королева»). Рассказать и изобразить хороших и плохих героев.

*Игровое упражнение «Волшебный стул»*

Цель: осознание уникальности и неповторимости каждого человека.

Один ребенок садится на отдельный стул в середине круга. Для того, кто садится на этот волшебный стул, произносятся самые лучшие слова и пожелания, называют его самые лучшие качества характера.

*Упражнение «Объясни пословицу»*

Цель: формирование умения выделять нравственный аспект поведения.

Дети должны дать свое объяснение смысла пословиц. Спрашивать необходимо по очереди. Например, пословицу «Тише едешь – дальше будешь» дети интерпретируют так: «Надо ехать тихо, тогда быстрее приедешь», «Это значит – нельзя спешить». А иногда объяснение одной пословицы представляет собой другую: «Семь раз отмерь, один отрежь».

Пословицы:

1. «Дело мастера боится».
2. «Всякий мастер на свой лад».
3. «На все руки мастер».
4. «Без труда и в саду нет плода».
5. «Каков уход, таков и плод».
6. «Больше дела – меньше слов».
7. «Всякий человек у дела познается».
8. «Без дисциплины жить – добру не быть».
9. «У кого сноровка, тот и действует ловко».
10. «Без начала нет конца».
11. «Без порядка толка нет».
12. «Без работы пряников не купишь».
13. «Глаза боятся – руки делают».
14. «Чтоб не ошибиться, не надо торопиться».
15. «Без труда нет добра».
16. «Терпение и труд все перетрут».
17. «Будешь книги читать – будешь все знать».
18. «Дом без книги, что без окон».
19. «Хлеб питает тело, а книга питает разум».
20. «Где ученье – там уменье».
21. «Ученье и труд вместе живут».
22. «Ученье – свет, а не ученье – тьма».
23. «Почитай учителя, как родителя».

*Упражнение «О вкусах не спорят»*

Цель: осознание собственной уникальности и неповторимости.

Работа ведется в кругу. Воспитатель просит участников по очереди ответить на следующие вопросы:

– твое любимое занятие;

– твой любимый цвет;

– твое любимое животное;

– твой лучший друг;

– я хочу быть;

– твоя любимая одежда;

– твое любимое время года;

– твой любимый герой;

– любимая игра и т. п.

В заключение делается вывод о неповторимости внутреннего мира каждого человека.

*Задание «Спутанные сказки»*

Цель: формирование умения оценивать поступок с нравственно-этической стороны.

Воспитатель:

– Оказывается, по-новому можно взглянуть на старые сказки, например, на сказку «Три медведя». Почему мы считаем, что три медведя были несправедливы к Машеньке? Разве не она ворвалась к ним в дом и съела их завтрак? Давайте попробуем рассказать историю о Машеньке и трех медведях с точки зрения медведей. Дети рассказывают сказку с точки зрения семейства медведей.

Воспитатель:

– В сказке «Приключения Буратино» Буратино увел кукол у Карабаса Барабаса, издевался и насмехался над ним и в конце концов полностью разорил его. Расскажите эту историю с точки зрения Карабаса-Барабаса. Дети рассказывают сказку с точки зрения Карабаса-Барабаса.

Воспитатель:

– Маленький мальчик, который кричал: «Волк!», имел немало проблем: никто из жителей города не верил ему. Переделайте эту историю и сделайте из мальчика героя. Дети переделывают сказку. Ведущий. Перескажите

историю о трех маленьких поросятах с точки зрения голодного волка. Разыграйте ее. Дети выполняют задание.

*Задание «Сделай, как покажу, или скажу»*

Цель: формирование умений действовать по заданному правилу, навыков самоконтроля.

Варианты заданий в этой игре могут быть различными. Например, взрослый ставит на стол пирамидку, кольца которой надеты в порядке возрастания их размеров (сверху вниз). Ребенку предлагается собрать такую же пирамидку.

Можно предложить сложить из геометрических фигур несложные узоры или рисунки, например:

– квадрат из треугольников по заданному образцу;

– елочку из треугольников;

– узор из разных геометрических фигур;

– композицию из разных геометрических фигур.

Можно разложить геометрические фигуры в заданном порядке.

Задания легко видоизменяются. Например, задание с пирамидкой: взрослый ставит пирамидку с пятью кольцами различного цвета, набранными в определенном порядке. Игрушка уже хорошо знакома ребенку, только в основу сбора теперь кладется последовательность цветов (независимо от размеров колец) – нужно собрать пирамидку в соответствии с образцом.

Затем задание усложняется. Например, взрослый дает ребенку карточку с нарисованными не закрашенными кружочками и предлагает их закрасить, ориентируясь на образец: 5 – красный, 4 – синий, 3 – желтый, 2 – коричневый, 1 – черный.

*Игровое упражнение «Слово-секретик»*

Цель: формирование навыков самоконтроля и саморегуляции; развитие слухового восприятия, памяти, мышления.

Воспитатель:

– Сейчас мы поиграем в такую игру. Я буду называть тебе разные слова, а ты будешь их четко за мной повторять. Но помни об одном условии: названия цветов – это наш секрет, их повторять нельзя. Вместо этого, встретившись с названием цветка, ты должен молча хлопнуть один раз в ладоши.

Примерный список слов: окно, стул, ромашка, ириска, просо, плечо, шкаф, василек, книга и т. д.

Правила можно менять.

– Нельзя повторять слова, начинающиеся на звук [р].

– Нельзя повторять слова, начинающиеся с гласного звука.

– Нельзя повторять названия животных.

– Нельзя повторять имена девочек.

– Нельзя повторять слова, состоящие из двух слогов и т. д.

Можно организовать игру с одновременным использованием двух правил, например:

– Нельзя повторять названия птиц, надо отмечать их одним хлопком.

– Нельзя повторять названия предметов, имеющих круглую форму (или зеленый цвет, надо отмечать их двумя хлопками.

*Задание «Два дела сразу» (для читающих дошкольников)*

Цель: формирование навыков саморегуляции и самоконтроля.

Воспитатель:

– Как ты думаешь, можно ли одновременно читать и про себя, и вслух? Еще как можно! Убедись сам. Читай рассказ про себя, но каждое второе слово произноси громко.

Правила чтения можно менять.

– Произносить вслух каждое третье слово.

– Произносить вслух последнее слово в предложении.

– Произносить вслух все имена собственные.

– Произносить вслух все слова, начинающиеся, например, на звук [к].

Если ребенку трудно справиться с заданием, нужно ему помочь, предварительно подчеркнув в выбранном тексте слова, которые по условию необходимо будет произносить вслух.

*Игровое упражнение «Запрещенные слова»*

(аналог русской народной словесной игры «В барыню»)

Цель: формирование навыков саморегуляции и самоконтроля.

Выбирается ведущий. (При ознакомлении с игрой роль ведущего берет на себя воспитатель).

Ведущий:

– Барыня купила туалет. В туалете сто рублей, что хотите, то купите, «ДА» и «НЕТ» не говорите, черное и белое не покупайте.

Затем начинает задавать «каверзные» вопросы, пытаясь вынудить отвечающего говорить запрещенные слова, например:

– Ты хочешь купить черное платье?

– Я хочу купить зеленое платье.

– Это будет бальное платье?

– Бальное.

– Твое зеленое платье должно быть длинным?

– Да. (Ой)

Проигрыш: надо было сказать, например, «разумеется».

Это игра, с одной стороны, вырабатывает умение задавать вопросы, а с другой – развивает внимание у отвечающего на вопросы. Можно просто договориться, какие слова или части речи нельзя говорить, и после этого задавать самые разные вопросы. Вопросов должно быть много – это откровенная проверка внимания.

Например:

– Ты сегодня завтракал?

– Твоя прическа тебе нравится?

– Ты сегодня не опоздал в детский сад?

– Ты левша?

– Ты любишь кино?

*Игровое упражнение «Разведчики»*

Цель: формирование навыков саморегуляции и самоконтроля.

Материал: мелкие предметы (ластик, карандаш, блокнот, спичка и т. п. в количестве 10-15 штук) раскладывают на столе и накрывают газетой.

Воспитатель:

– Кто первый желает проверить свою наблюдательность – пожалуйста, прошу к столу!

Игроку предлагают в течение 30 секунд (считают до тридцати) ознакомиться с расположением предметов; потом он поворачивается спиной к столу, а в это время три или четыре предмета перекладывают на другие места. Снова дается 30 секунд на осмотр предметов, после чего опять накрывают их газетным листом.

Воспитатель:

– Что изменилось в расположении предметов? Какие из них были переложены?

Ответы оцениваются в очках. За каждый правильно указанный предмет играющему засчитывается выигрыш в 1 очко, но зато и за каждую ошибку 1 очко снимается из числа выигранных. Ошибкой считается, когда назван предмет, который не перекладывался на другое место.

*Игровое упражнение «Топ-хлоп»*

Цель: развитие внимания, памяти.

Воспитатель произносит фразы-понятия – правильные и неправильные.

Если выражение верное, дети хлопают, если неправильное – топают.

Например: «Летом всегда идет снег», «Картошку едят сырой», «Ворона – перелетная птица».

Чем старше дети, тем сложнее должны быть фразы-понятия.

*Упражнение «Лишнее слово»*

Цель: развитие слухового восприятия, мышления.

Детям предлагается найти лишнее слово из предложенной серии слов:

– Молоко, сыр, сметана, мясо, простокваша.

– Секунда, час, год, вечер, неделя.

– Малина, клубника, яблоко, земляника, черника.

– Бабочка, шмель, стрекоза, муравей, муха.

– Книга, портфель, чемодан, кошелёк.

– Голубь, сорока, ворона, пингвин, ласточка.

Вариантов может быть множество.

*Упражнение «Юные изобретатели»*

Цель: развитие мышления, воображения.

Воспитателем задается какой-нибудь предмет, необходимо назвать как можно больше способов его применения. Причем, можно называть способы, взятые из реальной жизни и способы придуманные.

*Игровое упражнение «Исправь ошибку»*

Цель: развитие слухового внимания.

Предлагаются предложения с неудачно употреблёнными словами, которые детям необходимо заменить более подходящими.

– Под ногами тихо трещали опавшие листья.

– Школа учит ребят быть умными, смелыми, трудовыми.

– Врач вворачивает жизнь людям, вылечивает их.

– На первое подали рыбий суп.

– Дети поют хором песня и др.

*Задание «Нарисуй картину из палочек»*

Цель: формирование умения схематически изображать предметы с помощью палочек, абстрагироваться от второстепенных деталей, выделяя основной признак предмета.

Воспитатель одну за другой раздаёт карточки со схематическим изображением предметов (от простого к сложному). Дети выкладывают рисунки с помощью счётных палочек.

За каждую правильную фигуру – жетон.

*Игровое упражнение «Четыре стихии»*

Цель: развивать внимание, координацию слухового и двигательного анализаторов.

Дети стоят по кругу и выполняют движения в соответствии со словами: «земля» – руки вниз, «вода» – руки вперёд, «воздух» – руки вверх, «огонь» – вращение руками в лучезапястных и локтевых суставах.

Темп упражнения постепенно ускоряется.

*Задание «Слушай и исполняй»*

Цель: развитие слухового внимания, памяти; формирование умения действовать по инструкции.

Воспитатель называет несколько действий, но не показывая их. Разрешается повторить это задание 1-2 раза. Затем дети должны изобразить эти действия в своих движениях в той последовательности, в какой они были названы ведущим.

Задание 1. Повернуть голову направо, повернуть голову прямо, опустить голову вниз, повернуть голову прямо.

Задание 2. Поднять правую руку вверх, поднять левую руку вверх, опустить обе руки.

Задание 3. Повернуться налево (на 90 градусов), присесть, встать.

Задание 4. Поднять правую ногу, стоять на одной левой ноге, поставить правую ногу.

*Игровое упражнение «Волшебный платок»*

Цель: совершенствование навыков невербального общения.

Материал: большой однотонный платок, карточки с заданиями.

Воспитатель раздает карточки с заданиями: с помощью платка нужно изобразить бабочку, принцессу, волшебника, бабушку, фокусника, морскую волну, больного и т. д.

Каждый из участников с помощью платка должен изобразить того персонажа, который указан на его карточке, остальные угадывают. Важно, чтобы каждый принял участие в игре. Ведущему нужно поощрять к участию робких, стеснительных ребят. После проведения игры желательно провести обсуждение возникших чувств, которые испытали участники.

*Упражнение «Рукавички»*

Цель: обучение эффективной совместной деятельности.

Материал: вырезанные из бумаги рукавички по количеству участников игры. На каждой паре контуры различного орнамента. Наборы красок, фломастеров, мелки, кисти.

Воспитатель по залу разбрасывает рукавички. Дети берут одну рукавичку и ищут свою пару. Нужно как можно быстрее договориться с партнером, и совершенно одинаково раскрасить обе рукавички. В ходе выполнения ведущий наблюдает за парами, как они организуют совместную работу, как делят материал, как договариваются. В конце идет обсуждение.

*Задание «Тень»*

Цель: формирование навыка взаимодействия с партнером.

Звучит фонограмма спокойной музыки. Из группы детей выбираются два ребенка. Остальные – «зрители». Один ребенок – «путник», другой – его «тень». «Путник» идет через поле, а за ним, на два-три шага сзади, идет второй ребенок, его «тень». Последний старается точь-в-точь скопировать движения «путника».

Воспитатель стимулирует «путника» к выполнению разных движений: «сорвать цветок», «присесть», «поскакать на одной ноге», «остановиться и посмотреть из-под руки» и т. д.

*Задание «БОЛЬШОЙ PUZZLE»*

Цель: развитие способности устанавливать контакт с партнерами, умения добиваться конечной цели, четко сформулированной.

Материал: большая красочная картина, разрезанная на множество мелких деталей (по числу играющих, или в 2-3 раза больше, чем участников).

Воспитатель раздает каждому участнику по 1-2-3 карточки. Задача группы – собрать общую картину.

Можно усложнить условия игры, ограничив время выполнения задания. Можно провести игру в подгруппах, каждая из которых собирает свою картину. Можно ввести запрет на вербальное общение.

Можно провести игру в 2 этапа: 1 этап – вербально, 2 этап – невербально.

Во время обсуждения участники делятся впечатлениями о том, что мешало и что помогало при выполнении задания.