

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Пензенский государственный университет» (ПГУ)

БУСЛАЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ

Сборник научных статей по материалам
XIII Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием, посвященной
80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне

г. Пенза, 17 апреля 2025 г.

Под общей редакцией
кандидата педагогических наук, доцента
Л. П. Перепелкиной

Пенза
Издательство ПГУ
2025

УДК 8.07
ББК 80
Б92

Буслаевские чтения : сб. науч. ст. по материалам
Б92 XIII Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием, посвящ.
80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне
(г. Пенза, 17 апреля 2025 г.) / под общ. ред. канд. пед. наук, доц.
Л. П. Перепелкиной. – Пенза : Изд-во ПГУ, 2025. – Пенза :
Изд-во ПГУ, 2025. – 288 с.

ISBN 978-5-907935-76-1

В сборник включены материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Буслаевские чтения», которая проводилась в рамках XXXVI научно-практической конференции студентов и профессорско-преподавательского состава ПГУ «Актуальные проблемы науки и образования» на историко-филологическом факультете Педагогического института имени В. Г. Белинского Пензенского государственного университета.

Рассмотрены актуальные проблемы литературоведения, языкознания, журналистики, методики преподавания литературы, вопросы межкультурной коммуникации.

Издание представляет интерес для научного сообщества, педагогов-практиков, аспирантов, студентов, учащихся общеобразовательных учреждений и широкого круга читателей.

УДК 8.07
ББК 80

Редакционная коллегия :

И. Г. Родионова, доктор филологических наук, доцент;
А. А. Тимакова, кандидат филологических наук, доцент;
Т. В. Стрыгина, кандидат педагогических наук, доцент;
О. В. Барабаш, кандидат филологических наук, доцент;
Л. П. Перепелкина, кандидат педагогических наук, доцент
(ответственный редактор)

*Приказ
о подготовке и проведении XIII Всероссийской научно-практической
конференции с международным участием «Буслаевские чтения»
№ 481/о от 14.04.2025*

ISBN 978-5-907935-76-1

© Пензенский государственный
университет, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

АКСИОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Борцова Д. А. ПОЭТИКА ФОЛЬКЛОРА В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ СИСТЕМЕ РОМАНА М. Н. ЗАГОСКИНА «ЮРИЙ МИЛОСЛАВСКИЙ, ИЛИ РУССКИЕ В 1612 ГОДУ»	3
Востокова Н. П. ИСТОЧНИКИ ИССЛЕДОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ ВЫШИТОГО ПОЛОТЕНЦА КАК СИМВОЛА СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ РУССКОГО НАРОДА	7
Карабанова Н. В. ПОНЯТИЕ «ДВОЙНИЧЕСТВО» В ОТЕЧЕСТВЕННОМ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИИ: ИСТОРИЯ ВОПРОСА	13
Корнеева А. А. РОЛЬ ФОЛЬКЛОРА В РОМАНЕ А. К. ТОЛСТОГО «КНЯЗЬ СЕРЕБРЯНЫЙ»	16
Крещук А. С. ДВОЙНИЧЕСТВО КАК ЛИТЕРАТУРНЫЙ ФЕНОМЕН	19
Купчина М. А. ВАСИЛИЙ АНДРЕЕВИЧ ЖУКОВСКИЙ: ПОЭТ И ХУДОЖНИК	22
Огуреева М. В. БАЙРОН В РУССКОЙ КРИТИКЕ НАЧАЛА XIX ВЕКА	25
Хальметова Д. А. ПАРЕМИОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО В РАССКАЗАХ А. П. ЧЕХОВА	28
Шумилина И. В. АНТИЧНЫЕ МОТИВЫ И ОБРАЗЫ В ЛЮБОВНОЙ ЛИРИКЕ Ф. И. ТЮТЧЕВА	31

ОПЫТ ИЗУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ XX–XXI ВЕКОВ

Власова К. С. ПОЭТИКА ЭКФРАЗИСА В ЛИРИКЕ В. МАЯКОВСКОГО	36
Камачкина Э. Р. «ВЛАСТЬ» В ТРИЛОГИИ А. Н. ТОЛСТОГО «ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ»	39
Лескина А. А. К ВОПРОСУ О СООТНОШЕНИИ ПРАВДЫ И ВЫМЫСЛА В РОМАНЕ К. А. БОЛЬШАКОВА «БЕГСТВО ПЛЕННЫХ»	42
Саранцева Л. В. СВОЕОБРАЗИЕ ВЫРАЖЕНИЯ НОСТАЛЬГИЧЕСКИХ МОТИВОВ В ЦИКЛЕ А. И. КУПРИНА «РАССКАЗЫ В КАПЛЯХ»	45

Синенкова М. С. ТРАНСФОРМАЦИЯ ЕВАНГЕЛЬСКОГО СЮЖЕТА В ПОВЕСТИ Л. Н. АНДРЕЕВА «ИУДА ИСКАРИОТ»	49
Шафрова О. Р. ОСОБЕННОСТИ ИЗОБРАЖЕНИЯ ПЕРСОНАЖЕЙ В ЦИРКОВЫХ РАССКАЗАХ А. И. КУПРИНА	52

ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ В ВУЗЕ И ШКОЛЕ

Гиясова В. С. МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ РАССКАЗА А. В. ЖВАЛЕВСКОГО И А. Б. ПАСТЕРНАК «НЕУДАЧНИЦА» НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ (8 КЛАСС)	55
Дмитриева Ю. В. НОВЫЕ ФОРМЫ ПРИОБЩЕНИЯ К ЧТЕНИЮ	58
Зуева Е. С. ВОЗВРАЩЕНИЕ РОМАНА А. А. ФАДЕЕВА «МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ» В ШКОЛЬНЫЙ КУРС: СОВЕТСКИЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ОПЫТ СКВОЗЬ ПРИЗМУ СОВРЕМЕННОСТИ	60
Лукьянчикова Н. В. «ТЫ ПОМНИШЬ, АЛЕША...»: ИЗУЧЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА ПОЭТОВ ВОЕННЫХ ЛЕТ НА УРОКЕ ЛИТЕРАТУРЫ КАК СПОСОБ СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ	63
Максимова Е. В. «РАБОТА С КРЮЧКАМИ» НА ЗАСЕДАНИЯХ КЛУБА ЛЮБИТЕЛЕЙ КНИГ	66
Мохова Л. А. РОЛЬ ИЛЛЮСТРАЦИИ В ОСВОЕНИИ УЧАЩИМИСЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ РОМАНА А. С. ПУШКИНА «КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА»)	70
Перепелкина Л. П. МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ СОСТАВЛЕНИЮ ВЫСКАЗЫВАНИЙ С ВКЛЮЧЕНИЕМ ПРЯМОГО ИЛИ ОБРАТНОГО ДОКАЗАТЕЛЬСТВА	73
Петрайкина А. А. ОСМЫСЛЕНИЕ УЧАЩИМИСЯ МОТИВА БЛУДНОГО СЫНА (НА ПРИМЕРЕ ПОВЕСТИ Н. В. ГОГОЛЯ «ТАРАС БУЛЬБА»)	77
Саламатина В. В. ВИДЕОПОЭЗИЯ КАК РЕСУРС ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ЧТЕНИЯ	80

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИНГВИСТИКИ

Абузярова А. Р. СОСТАВНОЕ ИМЕННОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ СО СВЯЗКОЙ «ПОХОЖИЙ» КАК СРЕДСТВО ОПИСАНИЯ ЧЕЛОВЕКА	83
--	----

Андрейчук К. В. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВОЕННОЙ ЛЕКСИКИ, ВОЗНИКШЕЙ В ХОДЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ	86
Байкова А. Д. ПРЕЦЕДЕНТНЫЙ ТЕКСТ В СОВРЕМЕННОЙ ПУБЛИЦИСТИКЕ	88
Бибикова А. Е. ТЕМПОРАЛЬНЫЕ СИНТАКСИЧЕСКИ НЕСВОБОДНЫЕ СЛОВСОЧЕТАНИЯ С ЛЕКСЕМОЙ «ВСЁ» В РОМАНЕ В. КАВЕРИНА «ДВА КАПИТАНА»	91
Гурьянова Л. Б. «СОСТАВИТЕЛЬ СЛОВАРЯ НЕ УКАЩИКЪ ЯЗЫКА, А СЛУЖИТЕЛЬ, РАБЪ ЕГО» (О СЛОВАРЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ИХ ИЗУЧЕНИИ)	95
Дугаева В. Ю. ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ ИОСИФА АЛЕКСАНДРОВИЧА БРОДСКОГО	99
Казанцев Н. А. ВЕРБАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПТА «СМЕХ» В РАССКАЗАХ А. П. ЧЕХОВА	103
Кугушева В. И. ПСИХОТЕРАПЕВТ КАК ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ	106
Куприянова Н. С., Маркина К. Е. ЛЕКСИКА СМЕХА КАК СРЕДСТВО ХАРАКТЕРИСТИКИ ПЕРСОНАЖЕЙ В ПОЭМЕ Н. В. ГОГОЛЯ «МЕРТВЫЕ ДУШИ»	110
Морозова М. А. ПРЕЦЕДЕНТНЫЙ ТЕКСТ В РЕГИОНАЛЬНЫХ СМИ	115
Новикова Г. А. ФЕМИНИТИВЫ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ: СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ	119
Родионова И. Г. ТЕМАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЛОЗУНГОВ В ГАЗЕТЕ «ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА» В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (К 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ И 100-ЛЕТИЮ ИЗДАНИЯ)	121
Такташева А. Р. СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ В РЕКЛАМНЫХ СЛОГАНАХ ГОРОДА ПЕНЗЫ	126
Удалова Д. А. ЯЗЫКОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ МЕМОВ	129
Чертина В. Р., Власова К. С., Фалалеева Д. А. ОТНОШЕНИЕ СТУДЕНТОВ И ШКОЛЬНИКОВ К НЕНОРМАТИВНОЙ ЛЕКСИКЕ (НА МАТЕРИАЛЕ АНКЕТИРОВАНИЯ)	133
Фалалеева Д. А. ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ В ЗАГОЛОВКАХ ГАЗЕТЫ «АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ» (г. ПЕНЗА)	137

ИСТОРИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Кувшинова С. В.

ФОНЕТИЧЕСКИЕ СТАРОСЛАВЯНИЗМЫ В ЛЕКСИКЕ
КИРИЛЛО-МЕФОДИЕВСКИХ ПЕРЕВОДОВ (НА МАТЕРИАЛЕ
«СТАРΟΣЛАВЯНСКОГО СЛОВАРЯ (ПО РУКОПИСЯМ X–XI ВЕКОВ)») 140

Журавлева О. С.

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СЕМАНТИЧЕСКОЙ СТРУКТУРЫ
ПОЛИСЕМАНТА «ОТЕЦ» И ЕГО ДЕРИВАТОВ В СЛОВАРЯХ
СТАРΟΣЛАВЯНСКОГО ЯЗЫКА 142

Капунова Е. А.

ПЕРФЕКТ КАК УНИКАЛЬНАЯ ФОРМА В СИСТЕМЕ ГЛАГОЛОВ
ПРОШЕДШЕГО ВРЕМЕНИ 145

Кезина С. В.

ПРЕПОДАВАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ:
МЕТОДЫ, ПРИЕМЫ, ТРАДИЦИИ 148

Костенко Д. Ю.

ЭТНОЭЙДЕМА «ГОЛУБОЙ» (ОТЧАСТИ «СИНИЙ») В РУССКОЙ
НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ 153

Таирова Л. Т.

СКАНДИНАВСКИЕ ИМЕНА В «СЛОВЕ О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ»
(НА МАТЕРИАЛЕ ИМЕННИКА РУССКИХ КНЯЗЕЙ) 157

ТЕКСТ: ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ В ВУЗЕ И ШКОЛЕ

Болотская М. П., Рябова М. В.

ЛЕКСЕМА «СВЕЧА» В РОМАНЕ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО
«ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ» 160

Болотская М. П., Братынкина Е. С.

ЛЕКСЕМА «РАДОСТНЫЙ» В ПОЭЗИИ И. А. БУНИНА 163

Комкова В. С.

СИНТАКСИЧЕСКИЙ ПАРАЛЛЕЛИЗМ КАК КЛЮЧ К ПОНИМАНИЮ
ПОЭТИЧЕСКОГО СТИЛЯ Б. Л. ПАСТЕРНАКА 166

Луннова М. Г., Бажаяева Ю. Р.

ЭПИТЕТЫ В КРЫЛАТЫХ ВЫРАЖЕНИЯХ ИЗ ДИЛОГИИ И. ИЛЬФА
И Е. ПЕТРОВА «ДВЕНАДЦАТЬ СТУЛЬЕВ» И «ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК» 169

Сафонова А. А.

НАРЕЧИЯ КАК СМЫСЛООБРАЗУЮЩИЕ ЭЛЕМЕНТЫ
В ПРОИЗВЕДЕНИИ Л. Н. ТОЛСТОГО «ОТРОЧЕСТВО» 172

Тарасова М. П.

НОМИНАТИВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В ЛИРИКЕ
Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО 174

ОНОМАСТИКА

Аргаткина М. И., Красилов А. Ю.

НАИМЕНОВАНИЯ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ: ПРИЧИНА
ВЫБОРА, ПЕРЕИМЕНОВАНИЯ, ПЕРЕВОД НА ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ 180

Власова В. С.

РОЛЬ ИМЕНИ СОБСТВЕННОГО В ФОРМИРОВАНИИ РЕКЛАМНОГО
ТЕКСТА 183

Власова К. С., Чертина В. Р.

ЭРГОНИМ КАК ЭЛЕМЕНТ ЯЗЫКОВОГО ПОРТРЕТА ГОРОДА
(НА МАТЕРИАЛЕ ГОРОДОВ ЕКАТЕРИНБУРГА, ТАМБОВА И ПЕНЗЫ) 187

Климова А. А.

ОНОМАСТИКОН ДНЕВНИКОВ М. М. ПРИШВИНА 190

Королева С. А.

НОВЫЕ РАЗРЯДЫ ОНОМАСТИКИ: НИКНЕЙМЫ 194

ЛИНГВОКРАЕВЕДЕНИЕ

Борисов В. В.

ИГОРЬ СЕРГЕЕВИЧ ШИШКИН – ИЗВЕСТНЫЙ ПЕНЗЕНСКИЙ
КРАЕВЕД 197

Силкина А. О.

НАИМЕНОВАНИЯ И ПЕРЕИМЕНОВАНИЯ УЛИЦ ПЕНЗЫ 200

Фалалеева Д. А.

МЕМОРИАЛЬНЫЕ ДОСКИ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ
СОБЫТИЯМ И ГЕРОЯМ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 203

Черкизова С. С.

УВЕКОВЕЧИВАНИЕ ПАМЯТИ ОБ ЭВАКОГОСПИТАЛЯХ,
РАБОТАВШИХ В ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 206

ЖУРНАЛИСТИКА И МЕДИАКОММУНИКАЦИИ: РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Акимов Ю. М.

ОТРАЖЕНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ТЕМАТИКИ В МАТЕРИАЛАХ
СЕТЕВОГО ИЗДАНИЯ «ПЕНЗА-ВЗГЛЯД» 210

Бутенко А. А.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ СВОЕОБРАЗИЕ ПУБЛИКАЦИЙ КОРПОРАТИВНОГО
ИЗДАНИЯ «ДИЗЕЛИСТ» 212

Желтенкова М. С.

ИНТЕГРАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННОГО ПОЛЯ ГОРОДОВ
СИСТЕМЫ ЗАТО: СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ «ЛУЧ» 216

П. А. Кафтулина ИНТЕРВЬЮ НА РЕГИОНАЛЬНОМ РАДИО НА МАТЕРИАЛЕ «РАДИО РОССИИ ПЕНЗА»	219
Муратова А. С. РОЛЬ ГОРОДСКОЙ ГАЗЕТЫ «ЗАРЕЧЬЕ СЕГОДНЯ» В ПРОПАГАНДЕ СПОРТА И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ	221
Трофимова М. В. РЕГИОНАЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ КАК ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ	224
Озерова В. В. СПЕЦИФИКА НОВОСТНЫХ И НЕНОВОСТНЫХ ПОСТОВ В ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛЕ ГТРК «ПЕНЗА»	229
Трушина Е. В. ОСВЕЩЕНИЕ КУЛЬТУРНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В РЕПОРТАЖАХ «МК В ПЕНЗЕ»	232
Фролов А. М. КУЛЬТУРНАЯ ТЕМАТИКА НА РЕГИОНАЛЬНОМ ТЕЛЕВИДЕНИИ НА ПРИМЕРЕ ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ 1. ПЕНЗА»	235

ЖУРНАЛИСТИКА И МЕДИАКОММУНИКАЦИИ

Герявенко М. С. СПЕЦИФИКА МАССОВЫХ ГАЗЕТ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ	238
Ломсков Н. А. ГАЗЕТА «ДРУГ НАРОДА» ЖАН-ПОЛЯ МАРАТА КАК СИМВОЛ ЧЕТВЕРТОЙ ВЛАСТИ	240
Новичкова А. К. ФОТОГРАФИЯ В ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОМ «ГЛЯНЦЕ» (НА ПРИМЕРЕ ЖУРНАЛОВ СЕРГЕЯ МИНАЕВА)	244
Охотникова Д. С. КОММУНИКАТИВНЫЕ СТРАТЕГИИ ОБЩЕНИЯ ТЕЛЕЖУРНАЛИСТА С ИСТОЧНИКАМИ ИНФОРМАЦИИ	246
Пьянзина И. В., Перевезенцева В. О. ТЕМАТИКА И ПРОБЛЕМАТИКА В ЖУРНАЛИСТИКЕ МОРДОВИИ ПОСЛЕДНЕГО ДЕСЯТИЛЕТИЯ XX ВЕКА	249

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ И ВОПРОСЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Пашковская С. С., Му Шуайчжи ЗООМОРФИЗМЫ В ПОСЛОВИЦАХ И ФРАЗЕОЛОГИЗМАХ КИТАЙСКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ	254
Пашковская С. С., Чжан Ханьжуй МЫ ГОВОРИМ НА РАЗНЫХ ЯЗЫКАХ... СЛЕНГ КАК ОСОБЫЙ ВИД ИНТЕРНЕТ-КОММУНИКАЦИИ	257

Рахматуллаева Г. М.

К ВОПРОСУ О МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА
КАК НЕРОДНОГО В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ 262

Суси Макдалена

ИСТОРИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В ИНДОНЕЗИИ 265

Цвик И. О.

ТЕКСТОЦЕНТРИЧЕСКИЙ ПОДХОД В РАМКАХ ГУМАНИТАРНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ И В АСПЕКТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ ... 267

Шмелькова В. В.

Ф. И. БУСЛАЕВ О РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ В ВОСПРИЯТИИ
ЕЕ НОСИТЕЛЯМИ ДРУГИХ КУЛЬТУР 272

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ 275

Научное издание

БУСЛАЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ

г. Пенза, 17 апреля 2025 г.

Под общей редакцией
кандидата педагогических наук, доцента
Перепелкиной Ларисы Петровны

Все материалы представлены в авторской редакции

Корректор *Н. А. Сидельникова*
Технический редактор *Р. Б. Бердникова*
Компьютерная верстка *Р. Б. Бердниковой*
Дизайн обложки *О. И. Жаровой*

Подписано в печать 06.11.2025.
Формат 60×84¹/8. Усл. печ. л. 33,48.
Тираж 28. Заказ № 594.

Издательство ПГУ.
440026, г. Пенза, ул. Красная, 40.
Тел.: (8412) 66-60-49, 66-67-77; e-mail: iic@pnzgu.ru