



ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Сборник трудов
Международной научно-практической конференции

Чебоксары 2018

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Сборник трудов
Международной научно-практической конференции

Чебоксары 2018

УДК 37.0
ББК 74
П24

Рецензенты: **Карпов Алексей Петрович**, канд. социол. наук, доцент ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»
Кириллова Ольга Васильевна, д-р пед. наук, профессор ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»

Редакционная коллегия: **Абрамова Людмила Алексеевна**, главный редактор, д-р пед. наук, профессор ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»
Поверинов Игорь Егорович, канд. социол. наук, доцент, проректор по учебной работе ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»
Семенова Светлана Юрьевна, ведущий редактор Издательского дома «Среда»

Дизайн обложки: **Фирсова Надежда Васильевна**, дизайнер

П24 Педагогические и социологические аспекты образования : материалы Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 25 апр. 2018 г.) / Под ред. Л. А. Абрамовой, И. Е. Поверинова. – Чебоксары: ИД «Среда», 2018. – 428 с.

ISBN 978-5-6040294-1-1

В сборнике представлены статьи участников Международной научно-практической конференции, посвященные актуальным вопросам педагогики и социологии. В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

ISBN 978-5-6040294-1-1

УДК 37.0
ББК 74
© ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова», 2018

[2, с. 195] для полного раскрытия потенциала личности и вовлечения его в активную социальную жизнь на гуманистических принципах.

Список литературы

1. Гребенюк О.С. Основы педагогики индивидуальности: Учеб. пособие / О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк; Калинингр. ун-т. – Калининград, 2000. – 572 с.
2. Маслоу А. Мотивация и личность / Пер. с англ. – 3-е изд. – СПб.: Питер, 2008. – 352 с.
3. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов: В 2-х кн. Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения. – М.: Владос, 1999. – 576 с.
4. Пути и методы стимулирования активности в учебной деятельности. Базовые концепции обучения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.normaleducation.ru/dafes-493-1.html> (дата обращения: 10.04.2018).

Рыжова Елена Викторовна
канд. пед. наук, доцент, доцент
Телегина Анна Тимофеевна
доцент

ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»
г. Пенза, Пензенская область

РЕАЛИЗАЦИЯ ОПЫТА ВАЛЬДОРФСКОЙ ПЕДАГОГИКИ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье рассматриваются принципы вальдорфской педагогики – одного из вариантов нетрадиционной образовательной системы Германии и возможность их применения в отечественной системе образования. Помимо общепедагогических принципов данную педагогику отличает ряд принципов, исходящих из антропософии – учения, которое положено в основу учебно-воспитательного процесса вальдорфской школы. Сделан вывод о необходимости изучения и обобщения зарубежного педагогического опыта с целью обогащения отечественной школы методами и приемами, на практике доказавшими свою эффективность.

Ключевые слова: вальдорфская педагогика, принципы, личностно-деятельностный подход, свободное развитие, творчество, содержание воспитания, методы воспитания.

В последнее время значительно вырос интерес к процессам воспитания и образования в зарубежных странах, все чаще отечественная система образования ориентируется на западные образцы, перенимая зарубежный опыт. Это связано с интеграцией России в мировое образовательное пространство, что ведет за собой непрекращающийся процесс реформирования отечественной школы.

Одним из вариантов нетрадиционной системы воспитания и обучения является вальдорфская педагогика. Воспитательный процесс в вальдорфских школах строится как с учетом общепедагогических принципов (антропоцентризм, принципы природосообразности, свободного развития и творчества, принцип образности и опора на авторитет учителя), так и принципов, происходящих из антропософии, и являющихся характерными лишь для вальдорфской педагогики. Вальдорфские учителя строят учебный и воспитательный процесс с учетом принципа ритмичности, предшествования художественного интеллектуальному, принципа межпредметных связей, следят за тем, чтобы весь изучаемый материал был непосредственно связан с жизнью.

Основной особенностью вальдорфской школы, отличающей ее от остальных, Р.М. Асадулин считает целостность педагогического процесса [1, с. 86]. Подход к человеку как единому целому является главным педагогическим принципом на всех стадиях учебного процесса вальдорфской школы. В контексте целостного педагогического процесса В.А. Сластенин выделяет две группы принципов: организации педагогического процесса и руководства деятельностью воспитанников [3, с. 175].

К принципам организации педагогического процесса, характерным для вальдорфских школ, можно отнести принцип личностного подхода, принцип свободного развития и творчества, принцип междисциплинарного подхода, связь изучаемого с жизнью и принцип наглядности.

Согласно личностно-деятельному подходу, в центре внимания учителя должен находиться сам ребенок с его мотивами, целями, неповторимым индивидуально-психологическим складом, т.е. ученик как индивидуальность. Штайнеровская педагогика определяет данный подход как раскрытие индивидуальных дарований личности в согласии с предпосылками и побудительными мотивами, свойственными тому или иному возрасту [2, с. 8].

Особенностью обучения и воспитания в вальдорфской школе является то, что все получаемые в школе знания и умения должны найти в дальнейшем свое практическое применение. Этот принцип реализуется в изучении предметов, которые позволяют поддерживать постоянный интерес к жизни и поступкам окружающих. На бытоведении, например, учитель рассказывает о различных злаках, об-

яняет, как раньше делали масло и сыр, хранили мясо и овощи, удобряли и сеяли, строили дома. Совершенно естественным образом совершается переход к преподаванию новых областей знания. То, что раньше было бытованием, переходит в краеведение и предметом обсуждения уже становятся окружающая среда, тип застройки, история своего родного края или города, таким же образом преподаются другие предметы, каждый из которых дополняет и расширяет знания, полученные ранее. Наиболее ценным результатом обучения является способность учеников к практическому применению знаний, получение информации, необходимой для жизни.

К принципам руководства деятельностью воспитанников относятся принцип природосообразности, ритмичности, принцип приемственности и личного воздействия педагога, сотрудничество школы и семьи.

Один из основных принципов, которого придерживается вальдорфская педагогика – это принцип всестороннего воспитания с учетом закономерностей человеческой природы и особенностей возрастного становления (принцип природосообразности). Вальдорфские педагоги считают, что в каждый период жизни ребенок с особой интенсивностью овладевает определенной группой собственных свойств и сил, которые он принес в мир, поэтому они конкретно работают с каждым семилетним ритмическим циклом.

Каждый из этих отрезков жизни ставит перед процессом воспитания и обучения свои требования, совершенно специфические, поэтому содержание педагогики в вальдорфских школах меняется в зависимости от возраста ребенка. Р. Штайнер в своих многочисленных докладах по педагогике дал подробное описание взаимосвязи развития ребенка с содержанием образования, наиболее естественное для каждого конкретного возраста, поэтому особенности каждого возраста определяют цель, содержание и методы воспитания в определенный период [4, с. 26].

Вальдорфские педагоги учитывают, что в первые 7 лет главными для ребенка являются физический рост и формирование телесных органов. После 7 лет главным становится развитие душевного мира, поэтому всякое знание должно приходить к нему не в рациональной, а в эмоционально-образной форме. Этим обусловлена большая роль искусства в преподавании всех школьных дисциплин. Один из принципов вальдорфской педагогики, обращенный к младшему школьному возрасту требует, чтобы художественное предшествовало интеллектуальному, поэтому на начальном этапе обучения все усилия педагогов направлены на развитие эмоций ребенка, его образного мышления.

Р. Штайнер вывел один из основных принципов воспитания ребенка до семи лет: жизнь ребенка должна строиться на основе чередований и ритмов. В антропософии и вальдорфской педагогике человек рассматривается как ритмическое существо. Р. Штайнер также связывал все жизненные процессы и внутреннюю жизнь чувств человека с ритмическими повторениями. Маленькие дети не приспособлены воспринимать ежедневно чрезмерно большое количество впечатлений, им нужна радость узнавания, и оно должно накладываться на старый, выверенный ритм. Дети разучивают в одно и то же время песни, гуляют в одних и тех же местах, несколько дней рассказывается одна и та же сказка, вместе со знакомыми поются уже известные ранее песни.

Вальдорфские педагоги придерживаются принципа ритмичности и в учебном процессе. Они считают необходимым следить за ритмическими повторениями в школьной жизни и соблюдать их. Кроме того, ими тщательно продумываются воспитательные задачи, к которым они время от времени возвращаются в течение года и каждый год. Вальдорфская педагогика предлагает не жесткое расписание, а основные вехи, новые циклы развития часто вызревают еще в предыдущих темах.

Преподавание в вальдорфских школах основано на принципах приемственности и личного воздействия педагога. Все занятия в школьный период ведет один и тот же педагог, а с 6 до 14 лет с ним работает один и тот же классный руководитель. В 14–18 лет учащийся получает помощь и поддержку своего классного наставника. Таким образом, на протяжении каждого отдельного периода своего детства и юности ребенок находится под наблюдением одного и того же человека, знающего особенности и потребности своего подопечного. Классный учитель – главное действующее лицо в вальдорфской педагогике. В его обязанности входит организация почти всей учебно-воспитательной работы со своими учащимися в течение первых восьми лет обучения. Классный учитель разрабатывает и преподает общеобразовательные предметы, создает и поддерживает в интересах воспитания тесное взаимодействие между учащимися и учителями, между школой и родителями.

Роли учителя Р. Штайнер всегда придавал особое значение, так как на ребенка в большей мере воздействует не то, что ему говорят учителя, а то, каким примером для подражания они являются. Поэтому принцип авторитета – один из важнейших принципов вальдорфской школы, потому что основное назначение этой школы – не сумма знаний, не овладение предметами, навыками, она видит свою задачу в свободном самоопределении ученика. Все вышеперечисленные принципы исходят из антропософии и позволяют осуществлять воспитательный процесс, учитывая природу развивающегося человека.

Методы и приемы, напоминающие вальдорфские, уже сейчас можно найти в ряде экспериментальных отечественных школ: введение интегрированных уроков, музыкально-ритмической и музыкально-двигательной подготовки, введение курса краеведения в школьную программу. Изучение и

обобщение зарубежного образовательного опыта имеет большое значение для современной педагогической науки, так как позволяет определить стратегию и тактику проведения реформ образования в нашей стране и оценить потенциальные возможности использования зарубежного опыта в нашей стране.

Список литературы

1. Асадуллин Р.М. В лабиринтах педагогики: Размышления о вальдорфской школе / Р.М. Асадуллин. – Казань: Дом печати, 1997. – 141 с.
2. Гуманистическая направленность пштайнеровской педагогики. – М.: Владос, 1999. – 176 с.
3. Сластенин В.А. Общая педагогика. Ч. 2: Учебное пособие для вузов. – М.: Владос, 2002. – 255 с.
4. Штайнер Р. Философия свободы. – Ереван: Ной, 1992. – 228 с.

Сокольская Лэся Васильевна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Челябинский государственный

институт культуры»

г. Челябинск, Челябинская область

ОТЕЦ КАК ПАРТНЕР БИБЛИОТЕКИ В ВОСПИТАНИИ РЕБЕНКА-ЧИТАТЕЛЯ

Аннотация: целью статьи является обоснование методами синтеза, индукции и дедукции необходимости активизации роли отцов в воспитании ребенка-читателя. Показано, что библиотеки находятся в стадии осмысления данной задачи и ее практической реализации.

Ключевые слова: родительское влияние, феномен отцовства, отец как воспитатель ребенка, детское чтение, библиотека.

В отношении участия родителей в читательской жизни ребенка как психолого-педагогической и культурно-воспитательной деятельности достаточно часто специалисты оперируют общими понятиями типа «роль семьи», «роль родителей» и т. п. Между тем, актуализируется задача не использовать столь обобщающий подход, а ставить вопрос гораздо точнее: говорить о специфической роли мамы и папы.

Необходимость видения особого ролевого участия родителей в воспитании ребенка как читателя продиктована рядом серьезных факторов, связанных, во-первых, с ослаблением функций родительства, испытывающим по всем параметрам негативное воздействие социокультурных обстоятельств [4]. Вторым по важности фактором является изменение статуса книги и чтения во всех возрастных поколениях общества.

При том, что для ребенка значимым является транслирование читательских поведенческих образцов и матерью, и отцом, есть предположение, что авторитет чтения как занятия престижного для него в первую очередь определяется читающим или нечитающим отцом (имеется в виду личное чтение отца). Ю.В. Борисенко, исследуя феномен современного отцовства на материалах отечественных и зарубежных авторов и результатах собственного эксперимента, продемонстрировала содержание отцовского влияния на ребенка, при этом во многих случаях – более сильного, чем материнское [2].

К сожалению, и в России, и за рубежом в отношении чтения «...отец, как правило, не подает детям соответствующий пример [5, с. 53], «... многие подростки, особенно мальчики, просто не имеют образцов для подражания и идентификации, являющихся необходимым условием взрослости» [6, с. 26].

В библиотечном деле в настоящее время предпринимаются как исследовательские, так и практические действия по дифференцированному содействию родителям как отцам и матерям, участвующим в воспитании своего ребенка как читателя. Более разработанной выглядит в данном случае материнский аспект, получивший не просто многочисленный резонанс в профессиональной литературе, но и убедительное практическое использование [7]. Однако сегодня есть примеры обращения к проблеме роли отца в читательском поведении ребенка, которые, к сожалению, в целом единичны: в основном подобная информация носит характер «точечных вкраплений» в более общие материалы.

Результаты научных исследований подтверждают факт снижения родительского влияния отцов на воспитание детей вообще, и особенно – на их читательское поведение. Конечно, нельзя не учитывать тот факт, что детство и юность сегодняшних родителей припелись на трудные 1990-е годы, что не способствовало их личной читательской активности. В результате, как показало одно исследование в Кемеровской области, сегодня чаще всего книги детям читает мама (70%), а доля участия в этом папы составляет всего 4% [1, с. 65].

В целом складываются следующие диалектические цепочки: нечитающий отец – нечитающий сын – нечитающий внук и т. д.; нечитающий мужчина – нечитающий руководитель – пренебрежение к библиотеке (как правило, депутаты, руководители, чиновники – мужчины). Одним словом, равно-