

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Пензенский государственный университет» (ПГУ)

Педагогический институт имени В. Г. Белинского

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
имени В. Г. БЕЛИНСКОГО:
традиции и инновации

Материалы IX Всероссийской научно-практической конференции,
посвященной 84-летию
Педагогического института имени В. Г. Белинского
Пензенского государственного университета

г. Пенза, 14 декабря 2023 г.

Под общей редакцией
кандидата физико-математических наук, доцента
О. П. Суриной

Пенза
Издательство ПГУ
2023

Педагогический институт имени В. Г. Белинского: традиции и инновации : материалы IX Всерос. науч.-практ. конф., посвящ. 84-летию Педагогического института им. В. Г. Белинского Пензенского государственного университета (г. Пенза, 14 декабря 2023 г.) / под общ. ред. канд. физ.-мат. наук, доц. О. П. Суриной. – Пенза : Изд-во ПГУ, 2023. – 298 с.

ISBN 978-5-907807-05-1

Представлены научные статьи преподавателей и обучающихся Педагогического института им. В. Г. Белинского Пензенского государственного университета, а также публикации работников сферы образования как Пензенской области, так и других российских регионов. Рассматриваются актуальные вопросы физико-математического, естественно-научного и информационно-технологического образования, социально-гуманитарных наук, лингвистики, литературоведения, современные подходы к профессиональной подготовке и переподготовке педагогических кадров для системы образования, проблемы развития педагогического образования Пензенской области.

Издание адресовано обучающимся и преподавателям высших учебных заведений, а также работникам образовательных организаций.

УДК 37

Редакционная коллегия:

доктор философских наук, профессор *А. Б. Тугаров*;
доктор исторических наук, профессор *О. А. Сухова*;
доктор биологических наук, профессор *С. В. Титов*;
кандидат педагогических наук, доцент *В. Н. Морозова*
(ответственный редактор)

ПРИКАЗ

о подготовке и проведении IX Всероссийской научно-практической
конференции «Педагогический институт им. В. Г. Белинского:
традиции и инновации»
№ 1152/о от 17.11.2023

ISBN 978-5-907807-05-1

© Пензенский государственный
университет, 2023

Учащиеся сравнивают тематику стихотворений, их основную мысль, систему образов. Оба стихотворных текста наполнены звуками (используются и ассонанс, и аллитерация). Дети слушают выразительное чтение стихотворений и делают вывод о том, что звучат они по-разному (хотя авторы стараются передать звук снежной бури). Возникает вопрос: чем объясняется разница в звучании текстов? В стихотворениях значимым является образ крыши. Если заострить внимание детей на нём, то они «увидят» и «услышат» соломенную крышу в стихотворении А. С. Пушкина и крытую металлическим листом крышу в тексте Д. И. Хармса. Одна крыша «шумит», а другая «гнётся и грохочет». Именно глагольная лексика передаёт не только звуки бури, но и её силу, агрессивность. Учащиеся узнают, что стихотворение Д. Хармса написано в 1937 году (к 100-летию со дня смерти А. С. Пушкина). На смену соломенным крышам пришли крытые металлом. Окружающая действительность изменилась, и это является причиной изменения звуков снежной бури. Дети приходят к выводу, что даже лирические стихи, написанные в разные эпохи, отличаются бытовыми деталями, а заметить их можно, если очень внимательно читать текст.

Произведения П. П. Бажова дают глубокое представление о жизни разных слоёв населения на Урале в начале XX века. Сказ «Серебряное Копытце» (Л. Ф. Климанова, В. Г. Горещкий, М.В. Голованова. Родная речь: хрестоматия для 4 кл. в 2 ч., ч 1, с. 180) отображает жизнь рабочих семей, трагедию сирот. Читающий произведение ребёнок часто не видит этого, так как увлечённо следит за сказочным сюжетом. Писатель же заостряет внимание читателя на том, как взрослый человек быстро находит «ключик» к сердцу обездоленного ребёнка, добивается того, что Дарёнка сразу соглашается идти к нему жить. П. П. Бажов повествует, как жили Кокования и Дарёнка, чем занимались, что ели. Юный читатель узнаёт, как охотились зимой. Автор описывает зимний балаган с окошечком и очагом, использование ручных санок для перевозки даже тяжёлых грузов, приготовление солонины, необходимость запаса сухарей. Обучающиеся, знакомясь с деталями быта, понимают, как нелегко было жить охотникам, какими важными умениями они овладевали, чтобы прокормить себя и семью. Маленькая Дарёнка удивляет современных детей своей самостоятельностью, непритязательностью, оптимизмом.

Приведённые выше примеры свидетельствуют о том, что на уроках литературного чтения интересный сюжет не должен отвлечь ребёнка от процесса познания исторической реальности, отображённой в произведении. Готовясь к уроку, учитель с особой тщательностью должен выбирать текстовый материал для анализа и организации мини-исследования [1, с. 30]. На информацию, которая заложена в произведении, необходимо не только обратить внимание детей, но и прокомментировать её в соответствии с возрастными особенностями учащихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Климова С. А., Миссурагина В. Д. Организация учебного исследования на уроках литературного чтения // Начальная школа. 2023. № 2. С. 30–35.

УДК 378.1

Наталья Александровна Шиблева

г. Пенза, n.shibleva@mail.ru

«ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА ЖУРНАЛИСТА» В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА

Соблюдение этических норм – необходимая составляющая медиакультуры, одно из условий свободы в информационном пространстве. В Педагогическом

институте ПГУ преподавание профессиональной этики ведётся с 1996 г. – со времени основания кафедры журналистики в Пензенском государственном педагогическом университете им. В. Г. Белинского. С переходом на двухуровневую систему высшего образования дисциплина вошла в основную профессиональную образовательную программу бакалавриата по направлению 42.03.02 «Журналистика».

Согласно ФГОС ВО, утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г., выпускники, освоившие программу бакалавриата, должны быть готовы решать задачи в различных видах профессиональной деятельности, что подразумевает обладание компетенциями, в том числе в сфере профессиональной этики [2]. На знание этики ориентируют профессиональные стандарты в области журналистики, принятые в 2014 г.: «Корреспондент средств массовой информации», «Ведущий телевизионной программы», «Редактор средств массовой информации» «Режиссер средств массовой информации» [3].

Образовательная цель подразумевает постановку и решение ряда задач, соответствующих указанным во ФГОС ВО компетенциям. Они формулируются следующим образом: «Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования» (ОПК-5); «Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности» (ОПК-7).

Основанием для включения профессиональных компетенций в образовательную программу служат требования, предъявляемые к выпускнику согласно профессиональным стандартам, поэтому в основной профессиональную образовательную программу бакалавриата по направлению 42.03.02 «Журналистика» ПГУ внесена профессиональная компетенция: «Способен к осуществлению работы над содержанием и формой медиапродукта и последующим предоставлением актуальной информации населению через СМИ» (ПК-1). Для каждой компетенции установлены индикаторы их достижения.

В соответствии с компетентностным подходом, формулируются цели изучения дисциплины. На наш взгляд, это формирование компетенций, способствующих духовно-нравственному, профессиональному развитию, формирование и/или укрепление ценностной установки будущего журналиста на выбор такой линии поведения, которая основывается на принципах профессиональной этики журналиста и согласуется с представлениями об общечеловеческих моральных ценностях; предупреждение неэтичных поступков в профессиональной деятельности.

Обусловленные целью задачи решаются в процессе преподавания/освоения курса. Студент должен, в частности, уметь реализовывать полученные теоретические знания на практике: владеть понятийным аппаратом дисциплины в устной и письменной речи; видеть нравственные ориентиры для профессионального морального выбора; классифицировать нарушения этических норм; анализировать ситуации из профессиональной деятельности журналиста, а также журналистские материалы с точки зрения их соответствия-несоответствия этическим нормам; моделировать варианты поведения в конкретной ситуации, оценивать их с точки зрения юридических и этических норм.

Перечень требований к освоению предмета достаточно объёмный. Нравственные качества, соответствующее этическим нормам поведение формируются в процессе становления и развития личности. Это процесс длительный, поэтому, по мнению С. Г. Корконосенко, преподаватель может лишь привить потребность к исполнению роли «этически зрелого профессионала» [1, с. 17]. Компетенции формируются благодаря тесным межпредметным связям.

Программа предусматривает комплексный подход к овладению компетенциями. Например, в формировании ПК-1 наряду с «Профессиональной этикой журналиста» участвуют такие дисциплины, как «Работа журналиста с источниками информации», «Инфографика», «Новостная журналистика», «Аналитическая журналистика», «Основы профессиональной деятельности», учебная и производственные практики и др. Одни из них предшествуют рассматриваемому курсу, дают определенную базу для его изучения, другие изучаются одновременно с ним, что позволяет осуществлять «синхронную» межпредметную связь, третьи опираются на знания, умения и навыки, приобретённые в процессе изучения профессиональной этики.

Последовательность дисциплин, распределение их в учебном плане по программе бакалавриата в вузах может различаться. Независимо от этого, в системе подготовки бакалавра всё взаимосвязано и позволяет студентам получить знания, практическую подготовку, необходимые для выполнения профессиональных обязанностей в соответствии с требованиями ФГОС ВО и профессиональными стандартами. «Профессиональная этика журналиста», являясь частью программы профессионального образования, призвана помочь в становлении нравственно зрелой личности журналиста-профессионала.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Корконосенко С. Г. Преподавание журналистики в высшей школе : учеб. пособие. СПб. : Высш. шк. журналистики и массовых коммуникаций, 2015. 159 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» : [утв. приказом Министерства образования и науки РФ № 524 от 8 июня 2017 г.]. URL: https://fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Bak/420302_B_3_15062021.pdf?ysclid=losae71rm458404391 (дата обращения: 03.10.2023).
3. Профессиональные стандарты / Реестр профессиональных стандартов. URL: <https://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/reestr-professionalnykh-standartov/> (дата обращения: 03.10.2023).

УДК 378.147

Татьяна Анатольевна Шипилкина

г. Пенза, kaf_muz@mai.ru

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ ИЗ КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ К ОБУЧЕНИЮ В ВУЗЕ

Студенты, прибывающие на обучение в наш вуз из Китайской Народной республики, оказываются в новой социокультурной, национальной и языковой среде, к которой им необходимо адаптироваться в короткие сроки. Поэтому успешная адаптация иностранных студентов, на наш взгляд, является неотъемлемой частью управления образовательным процессом. Это создает возможности быстрого включения студентов в музыкально-образовательный процесс, сохранение контингента обучающихся, обеспечение высокой мотивации овладения знаниями, умениями и навыками, повышению качества и уровня обучения в высшем учебном заведении с иным культурно-образовательным пространством.

Стрельникова А. В., Филатова С. В. ПЕЙЗАЖИ МУЗЕЯ-УСАДЬБЫ «ТАРХАНЫ» КАК ИСТОРИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ.....	224
Сугробова Г. А., Кондратов Д. В. ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СОВРЕМЕННЫХ ПОДРОСТКОВ.....	229
Сурина К. Е., Салмин А. А. ТОПОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОНЯТИЙ «МНОГОУГОЛЬНИК» И «МНОГОГРАННИК»	232
Сычёва М. В., Витальская Д. А. ЦЕННОСТНОЕ ОТНОШЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К СЛУЖБЕ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	235
Тарабарова Е. И., Питанова М. Е. ГОТОВНОСТЬ ДЕТЕЙ С СИНДРОМОМ ДАУНА К ОБУЧЕНИЮ В ИНКЛЮЗИВНЫХ КЛАССАХ ШКОЛЫ.....	238
Титова А. С., Стрыгина Т. В. СПЕЦИФИКА ОСВЕЩЕНИЯ ВОКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ В ПЕНЗЕНСКИХ СМИ	243
Тома Ж. В. ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ ЧЕРЕЗ АНАЛИЗ ОПРЕДЕЛЕНИЙ ПОНЯТИЯ «ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ»	246
Тугаров А. Б., Фёдорова Т. Ю. СОВРЕМЕННЫЕ НАУЧНЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ У СТУДЕНТОВ ПОНИМАНИЯ ЗДОРОВЬЯ КАК ЦЕННОСТИ: КОМПАРАТИВНЫЙ АНАЛИЗ	249
Умный Д. Д. РОЛЬ ЛИЧНОСТИ КУРАТОРА В ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ В УСЛОВИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	252
Фомина И. А. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОУЧИНГ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЛИЧНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА	254
Харькина А. Г. МОДЕЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ШКОЛЫ	257
Царева Ю. С., Крылова Н. Н. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ИНКЛЮЗИИ КАК УСЛОВИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В СИСТЕМЕ «ВЗРОСЛЫЙ – РЕБЕНОК»	260
Черняева Е. А. ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ ПОСТМОДЕРНИЗМА В ЛИТЕРАТУРЕ.....	262
Чичиладина Ю. А., Климова С. А. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	265
Шиблева Н. А. «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА ЖУРНАЛИСТА» В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА	267
Шипилкина Т. А. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ ИЗ КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ К ОБУЧЕНИЮ В ВУЗЕ.....	269
Школьникова К. М., Мали Л. Д. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМА МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СКАЗОК В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	272

Щеголькова А. С., Щенникова Н. В. ТРУДНОСТИ ПЕРЕВОДА АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ЭПОНИМОВ МЕДИЦИНСКОГО ДИСКУРСА НА РУССКИЙ ЯЗЫК	276
Щербакова Н. Е., Груздова О. Г. ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ.....	279
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ.....	283

Научное издание

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
имени В. Г. БЕЛИНСКОГО: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ**

Материалы IX Всероссийской научно-практической конференции,
посвященной 84-летию
Педагогического института имени В. Г. Белинского
Пензенского государственного университета

г. Пенза, 14 декабря 2023 г.

Под общей редакцией
кандидата физико-математических наук, доцента
Суриной Ольги Петровны

Материалы представлены в авторской редакции

Корректор *Н. А. Сидельникова*
Технический редактор *Р. Б. Бердникова*
Компьютерная верстка *Р. Б. Бердниковой*
Дизайн обложки *И. В. Шваревой*

Подписано в печать 27.12.2023.
Формат 60×84¹/₈. Усл. печ. л. 34,64.
Тираж 24. Заказ № 798.

Издательство ПГУ.
440026, г. Пенза, ул. Красная, 40.
Тел.: (8412) 66-60-49, 66-67-77; e-mail: iic@pnzgu.ru