

ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Уроки английского языка

**Английский язык для студентов заочного отделения
ФППиСН**

Учебно-методическое пособие для студентов 1–2 курсов заочного отделения
неязыковых факультетов вузов (с грамматическим материалом и
упражнениями, текстами для чтения и перевода и заданиями для контрольных
работ)

ПЕНЗА – 2015

ББК 81.2 Англ.

УДК 43-2

Уроки английского языка: Английский язык для студентов заочного отделения ФППиСН: учебно-методическое пособие для студентов 1–2 курсов заочного отделения неязыковых факультетов вузов (с грамматическим материалом и упражнениями, текстами для чтения и перевода и заданиями для контрольных работ) / Авт.-сост. Е. В. Шепелева, С. В. Кузнецова – Пенза, 2015. –75 с.

Настоящее пособие предназначено студентам заочного отделения ФППиСН, испытывающим потребность в базовых знаниях в области английской грамматики. Пособие состоит из трёх разделов, включающих основные темы грамматики английского языка, упражнения, помогающие отработать грамматические навыки, лексический материал, представленный текстами для чтения и перевода. Кроме того, в пособие также вошли задания для контрольных работ и методические указания по выполнению контрольных работ. Пособие может быть использовано для самостоятельной работы студентов.

Содержание

Грамматический материал	
Тема № 1. Образование множественного числа имён существительных	
Тема № 2. Притяжательный падеж	
Тема № 3. Степени сравнения прилагательных и наречий.....	
Тема № 4. Классификация наречий по значению	
Тема № 5. Местоимения	
Тема № 6. Личные и неличные формы глагола. Правильные и неправильные глаголы	
Тема № 7. Модальные глаголы	
Тема № 8. Залог	
Тема № 9. Спряжение глагола	
Тема № 10. Времена английского глагола	
Тема № 11. Образование времён глагола действительного залога изъявительного наклонения	
Тема № 12. Образование времён глагола страдательного залога изъявительного наклонения	
Тема № 13. Перевод предложений, содержащих английскую страдательную конструкцию, на русский язык	
Тема № 14. Преобразование предложений из действительного залога в страдательный	
Тема № 15. Вопросительные предложения	
Упражнения	
Упражнения по темам №1, №2	
Упражнения по темам №3, №4	
Упражнения по теме №5	

Упражнения по темам №№6-10	
Упражнения по темам №№12-14	
Тексты для чтения и перевода	
Текст № 1. The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland	
Текст № 2. London	
Текст № 3. The United States of America	
Текст № 4. Washington D. C.	
Текст № 5. Russian Federation	
Текст № 6. Moscow	
Текст № 7. Penza	
Текст № 8. Education in the USA.....	
Текст № 9. The Educational System of Great Britain	
Текст №10. Higher education in Great Britain (text a)	
Текст № 11. Higher education in the UK (text b).....	
Текст № 12.	
Текст № 13 Education in Russia.....	
Текст № 14. Pablo Picasso	
Текст № 15. The Renaissance.....	
Текст № 16. Leonardo da Vinci.....	
Задания для контрольных работ	
Методические указания по выполнению контрольных работ студентами заочного отделения	
Библиографический список	

ГРАММАТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Тема № 1

Образование множественного числа имён существительных

Различают следующие типы образования форм множественного числа исчисляемых существительных:

1. Путём прибавления к форме единственного числа окончания -s:

e. g. a hand – hands [z];

a shoe – shoes [z];

a map – maps [s].

2. Имена существительные, оканчивающиеся в единственном числе на --s, -ss, -sh, -ch, -tch, -x, образуют множественное число путём прибавления окончания -es [iz] к форме единственного числа:

e. g. a box – boxes;

a glass – glasses;

a bush – bushes.

3. У имён существительных, оканчивающихся в единственном числе на -у, которой предшествует согласная, при образовании множественного числа у меняется на i и прибавляется окончание -es:

e. g. a lady – ladies;

a fly – flies;

a city – cities.

Если перед -у стоит гласная, то множественное число образуется путём прибавления окончания -s:

e. g. a boy – boys;

a day – days;

a play – plays.

4. Имена существительные, оканчивающиеся в единственном числе на -o, образуют множественное число путём прибавления окончания -es:

e. g. a hero – heroes;

a tomato – tomatoes.

Исключения: a photo – photos, a piano – pianos.

5. Имена существительные, оканчивающиеся в единственном числе на -f или -fe, образуют множественное число путём изменения f на v и прибавления окончания -es:

- e. g. a leaf – leaves;
- a life – lives;
- a wife – wives.

Однако некоторые имена существительные, оканчивающиеся на -f или -fe, образуют множественное число путём прибавления окончания -s:

- e. g. a chief – chiefs;
- a handkerchief – handkerchiefs;
- a roof – roofs;
- a safe – safes.

6. Некоторые имена существительные образуют множественное число путём изменения гласной в корне:

- e. g. a man – men;
- a woman – women;
- a foot – feet;
- a tooth – teeth;
- a goose – geese;
- a mouse – mice;
- an ox – oxen;
- a child – children.

7. У некоторых существительных формы единственного и множественного числа совпадают: *deer, fish, sheep, swine*.

Множественное число составных имён существительных

В составных именах существительных, которые пишутся раздельно, форму множественного числа обычно принимает основное в смысловом отношении слово:

- e. g. a custom-house – custom-houses;
- a mother-in-law – mothers-in-law;
- a passer-by – passers-by.

Если первым словом составного имени существительного являются слова man или woman, то оба слова принимают форму множественного числа:

- e. g. a man-servant – men-servants;
- a woman-doctor – women-doctors.

Составные имена существительные, которые пишутся слитно, образуют множественное число по тому правилу, которому подчиняется второе слово, входящее в его состав:

- e. g. a schoolboy – schoolboys;
- a housewife – housewives;
- a postman – postmen.

Тема № 2

Притяжательный падеж (The Possessive Case)

Существительное в притяжательном падеже обозначает принадлежность предмета кому-либо, служит определением к другому существительному и всегда ставится перед ним. Существительное, определяемое существительным в притяжательном падеже, употребляется без артикля, поскольку существительное в притяжательном падеже, являясь определителем, исключает употребление артикля перед существительным, к которому оно относится.

В форме притяжательного падежа употребляются преимущественно одушевлённые существительные и имена собственные.

Притяжательный падеж существительных в единственном числе образуется путём прибавления к существительному окончания -'s:

- e. g. the girl's hat – шляпа девушки.

Притяжательный падеж существительных во множественном числе образуется путём прибавления только апострофа:

- e. g. the boys' books – книги мальчиков.

Если существительное во множественном числе не имеет окончания -s, то притяжательный падеж образуется путём прибавления -'s:

- e. g. the children's toys – игрушки детей.

Притяжательный падеж составных имён существительных образуется путём прибавления окончания -'s к последнему слову, входящему в состав существительного:

e. g. my brother-in-law's library – библиотека моего зятя.

Когда два лица или более являются обладателями одного и того же предмета, окончание притяжательного падежа прибавляется к последнему существительному:

e. g. Peter and Helen's flat – квартира Питера и Элен.

Наряду с существительным в притяжательном падеже для выражения принадлежности часто употребляется существительное с предлогом of, также соответствующее русскому родительному падежу:

e. g. my friend's father = the father of my friend – отец моего друга.

Кроме одушевлённых существительных форму притяжательного падежа принимают:

1) существительные, обозначающие время и расстояние:

e. g. He had a month's holiday last summer;

2) существительные, обозначающие названия стран, городов и судов и т. д., а также слова world, city, country, ship и др.:

e. g. Moscow is Russia's capital;

Russia has the world's largest deposits of oil;

3) существительные, обозначающие вес, стоимость, место:

e. g. a kilo's weight;

4) собирательные существительные:

e. g. government's proposals.

Тема № 3

А. Степени сравнения прилагательных (Degrees of comparison)

Имена прилагательные образуют две степени сравнения: сравнительную и превосходную. Основная форма прилагательного не выражает степени сравнения и называется положительной:

e. g. The Dnieper is a *long* river. – The Volga is *longer* than the Dnieper. – The Volga is *the longest* river in Europe.

Выделяют два основных способа образования сравнительной и превосходной степеней прилагательного.

1. Односложные прилагательные образуют сравнительную степень путём прибавления суффикса -er к прилагательному в положительной степени, а превосходную путём прибавления суффикса -est к прилагательному в положительной степени:

e. g. long – longer – the longest;
tall – taller – the tallest;
cold – colder – the coldest.

По этому же способу образуют степени сравнения двусложные прилагательные, оканчивающиеся на -y, -er, -ow, -ble:

e. g. busy – busier – the busiest;
clever – cleverer – the cleverest;
narrow – narrower – the narrowest;
noble – nobler – the noblest.

При образовании степеней сравнения данным способом соблюдаются следующие орфографические правила:

– если прилагательное оканчивается на немое -e, то при прибавлении суффиксов -er и -est немое -e опускается:

e. g. large – larger – the largest;

– если прилагательное оканчивается на согласную с предшествующим кратким гласным звуком, то при образовании сравнительной и превосходной степени конечная согласная удваивается:

e. g. big – bigger – the biggest;

– если прилагательное оканчивается на -y с предшествующей согласной, то y меняется на i:

e. g. busy – busier – the busiest;

– если перед -y стоит гласная, то -y остаётся без изменений:

e. g. gay – gayer – the gayest.

2. Остальные двусложные прилагательные, а также прилагательные, состоящие из трёх и более слогов, образуют сравнительную степень при

помощи слова *more*, а превосходную при помощи слова *the most*, которые ставятся перед прилагательными в положительной степени:

- e. g. *active – more active – the most active*;
- interesting – more interesting – the most interesting*;
- famous – more famous – the most famous*.

Некоторые прилагательные образуют степени сравнения от другого корня:

- e. g. *good – better – the best* (хороший);
- bad – worse – the worst* (плохой);
- little – less – the least* (маленький);
- much, many – more – the most* (многий);
- far – farther – the farthest* (далёкий, дальний, когда речь идёт о расстоянии);
- far – further – the furthest* (далёкий, дальний, когда речь идёт о времени и расстоянии).

Для сравнения двух предметов одинакового качества прилагательное в положительной степени ставится между *as ... as* со значением такой же ... как, так же ... как:

- e. g. *He is as young as my brother.* – Он такой же юный, как и мой брат.

В отрицательных предложениях первое *as* заменяется *not so*:

- e. g. *He is not so young as my brother.* – Он не такой юный, как мой брат.

В. Степени сравнения наречий (Degrees of comparison)

Многие наречия могут иметь степени сравнения, которые образуются также как степени сравнения прилагательных.

Односложные наречия образуют сравнительную степень путём прибавления суффикса *-er*, а превосходную путём прибавления суффикса *-est* к форме положительной степени. Также образует степени сравнения наречие *early*:

- e. g. *fast – faster – fastest*;
- early – earlier – earliest*.

Наречия, образованные от прилагательных при помощи суффикса -ly, образуют сравнительную степень при помощи слова *more*, а превосходную – *most*:

e. g. *clearly* – *more clearly* – *most clearly*;
actively – *more actively* – *most actively*.

Наречия *often*, *quickly*, *slowly* образуют степени сравнения обоими способами.

Следующие наречия, как и соответствующие им прилагательные, образуют степени сравнения не по правилу:

e. g. *well* – *better* – *best* (хорошо);
badly – *worse* – *worst* (плохо);
little – *less* – *least* (мало);
much, *many* – *more* – *most* (много);
far – *farther* – *farthest* (далеко, когда речь идёт о расстоянии);
far – *further* – *furthest* (далеко, когда речь идёт о времени и расстоянии).

Тема № 4

Классификация наречий по значению

По своему лексическому значению наречия делятся на следующие группы:

1. Наречия места: **here** *здесь, сюда*, **there** *там, туда*, **where** *где, куда*, **inside** *внутри, внутри*, **outside** *наружу, снаружи*, **above** *выше, наверху*, **below** *внизу, ниже*, **somewhere** (используется в утвердительных предложениях), **anywhere** (используется в вопросительных и отрицательных предложениях) *где-нибудь, куда-нибудь*, **nowhere** (используется в лаконичных ответах, а также в предложениях с глаголом в утвердительной форме) *нигде, никуда*, **elsewhere** *где-нибудь в другом месте* и др.:

e. g. He will stay there until June. – Он останется там до июня.

Where did you go after supper? – Nowhere. – Куда вы ходили после ужина? – Никуда.

2. Наречия времени: **now** *сейчас*, **when** *когда*, **then** *тогда*, **today** *сегодня*, **yesterday** *вчера*, **tomorrow** *завтра*, **before** *прежде, раньше*, **lately** *недавно*, *(за) последнее время*, **recently** *недавно, на днях*, **ever** *когда-либо*, **never** (используется с глаголом в утвердительной форме) *никогда*, **always** *всегда*, **often** *часто*, **seldom** *редко*, **usually** *обычно*, **sometimes** *иногда*, **already**, **yet** (используется только в вопросительных предложениях) *уже*, *(not)...yet еще (не)*, **still** *все ещё*, **since** *с тех пор* и др.:

е. g. I was very busy yesterday. – Я был очень занят вчера.

3. Наречия меры и степени: **much** (используется, главным образом, в вопросительных и отрицательных предложениях. В утвердительных предложениях вместо **much** обычно используется **a lot, a great (good) deal**. Наречие **much**, однако, используется в утвердительных предложениях, когда оно определяется наречиями **very, rather, too, so, as, how**) *много*, **little** (используется в утвердительных предложениях, когда оно определяется наречиями **very, rather, too, so, as, how**. Когда **little** не определяется этими наречиями, оно обычно заменяется **not ... much**) *мало*, **very** *очень*, **too** *слишком*, **so** *так*, **enough** *достаточно*, **hardly, scarcely** *едва*, **nearly, almost** (используются в утвердительных предложениях) *почти* и др.

е. g. Has he read much? – Он много читает?

He is very clever. – Он очень умен.

I could hardly (scarcely) understand him. – Я едва мог понять его.

4. Наречия образа действия: **well** *хорошо*, **fast, quickly** *быстро*, **slowly** *медленно*, **quietly** *спокойно, тихо*, **easily** *легко* и др. Большинство наречий этой группы образуется от прилагательных при помощи суффикса -ly, который является формальным признаком наречия в английском языке:

e. g. Have you rested well? – Хорошо ли вы отдохнули?

He came into the room very quickly. – Он вошёл в комнату очень быстро.

Тема № 5

Местоимения (The pronouns)

Личные местоимения (Personal pronouns)

Личные местоимения всегда являются местоимениями-существительными. Они имеют формы двух падежей: именительного и объектного.

Лицо	Именительный падеж	Объектный падеж
1	I	me
	we	us
2	you	you
3	he	him
	she	her
	it	it
	they	them

Притяжательные местоимения (Possessive pronouns)

Личным местоимениям соответствуют притяжательные местоимения, выражающие принадлежность. Притяжательные местоимения имеют две формы: одну, служащую местоимением-прилагательным, и другую, служащую местоимением-существительным.

Лицо	Личные местоимения	Притяжательные местоимения-прилагательные	Притяжательные местоимения-существительные

1	I	my	mine
	we	our	ours
2	you	your	yours
3	he	his	his
	she	her	hers
	it	its	its
	they	their	theirs

Притяжательные местоимения-прилагательные всегда стоят перед теми существительными, к которым они относятся:

e. g. *My book is on the table.* – Моя книга лежит на столе.

После притяжательных местоимений-существительных, существительные никогда не ставятся, поскольку сами притяжательные местоимения употребляются вместо существительных.

e. g. *This book is mine.* – Эта книга моя.

This is not my book, it's yours. – Эта книга не моя, а твоя.

Возвратные местоимения (Reflexive pronouns)

Возвратные местоимения образуются путём прибавления к притяжательным местоимениям *my, our, your*, личным местоимениям *him, her, it, them* и неопределённому местоимению *one* окончания *-self* в единственном числе и *-selves* во множественном числе: *myself, ourselves, yourself, yourselves, himself, herself, itself, themselves, oneself*.

Взаимные местоимения (Reciprocal pronouns)

К взаимным местоимениям относятся ***each other*** и ***one another*** *друг друга* и *один другого*.

Each other обычно относится к двум лицам или предметам, *one another* к большому количеству. Однако это различие часто не соблюдается.

e. g. *They have known each other for two years.* – Они знают друг друга два года.

They often see one another. – Они часто видят друг друга.

Указательные местоимения (Demonstrative pronouns)

Указательные местоимения имеют отдельные формы для единственного (**this** *этот, эта, это*; **that** *тот, та, то*) и множественного числа (**these** *эти*, **those** *те*).

Местоимения **this** и **these** указывают на предметы, находящиеся в непосредственной близости к собеседнику, а местоимения **that** и **those** указывают на более отдаленные предметы.

К указательным местоимениям относится также местоимение **such** *такой*:
e. g. These are *such* interesting books. – Это такие интересные книги.

Вопросительные местоимения (Interrogative pronouns)

К вопросительным местоимениям относятся местоимения **who** (**whom**) *кто (кого)*, **whose** *чей*, **what** *что, какой*, **which** *который, какой, кто, что*. Данные местоимения употребляются в вопросительных предложениях.

Относительные местоимения (Relative pronouns)

Относительные местоимения служат для связи придаточных предложений с главными. Они являются союзными словами, которые отличаются от союзов тем, что они не только связывают придаточные предложения с главными, но и являются членами придаточного предложения.

К относительным местоимениям относятся: **who** (**whom**) *кто (кого)*, **whose** *чей*, **what** *что, какой*, **which** *который, какой, кто, что*:

e. g. *Who* has done it is unknown. – Кто это сделал, неизвестно.

I don't know *which* of them speaks French. – Я не знаю, кто из них говорит по-французски.

That is not *what* I want. – Это не то, что я хочу.

Неопределённые местоимения (Indefinite pronouns)

К неопределённым местоимениям относятся местоимения **some**, **any**, **no** (и их производные), **none**, **much**, **many**, **little**, **few**, **all**, **both**, **either**, **neither**, **each**, **every** (и его производные), **other**, **one**.

А. Местоимения some и any

Местоимение *some* употребляется в утвердительных предложениях, а *any* в отрицательных предложениях и общих вопросах. Они употребляются как в качестве местоимений-прилагательных, так и местоимений-существительных.

1. *Some* и *any* употребляются со значением *несколько, какие-то, какие-нибудь*:

А. В качестве местоимений-прилагательных перед существительными во множественном числе. В этом случае *some* и *any* на русский язык часто не переводятся отдельными словами:

e. g. He asked me *some* questions. – Он задал мне несколько вопросов.

Have you got *any* interesting books? – Есть ли у вас (какие-нибудь) интересные книги?

He didn't make *any* mistakes in his dictation. – Он не сделал (никаких) ошибок в диктанте.

Б. В качестве местоимений-существительных вместо существительных во множественном числе:

e. g. He asked *some* stamps, but I hadn't *any*. – Он попросил у меня марок, но у меня не было марок.

I want *some* matches. Have you got *any*? – Мне нужны спички. Есть у вас спички?

2. *Some* и *any* употребляются со значением *некоторое количество, немного, сколько-нибудь*:

А. В качестве местоимений-прилагательных перед неисчисляемыми существительными. В этом случае *some* и *any* на русский язык обычно не переводятся отдельными словами:

e. g. Give me *some* water, please. – Дайте мне воды, пожалуйста.

Have you bought *any* sugar? – Купили ли вы сахар?

Б. В качестве местоимений-существительных вместо неисчисляемых существительных:

e. g. I want some paper. Please give me some. – Мне нужна бумага. Дайте мне, пожалуйста, бумагу.

There is no ink in my inkpot. Have you got any? – В моей чернильнице нет чернил. У вас есть чернила?

Some (а не any) употребляется в специальных вопросах, а также в общих вопросах, в которых что-нибудь предлагается или выражается какая-нибудь просьба:

e. g. Why didn't you buy some cheese? – Почему вы не купили сыр?

Won't you have some tea? – Не хотите ли вы чаю?

Some употребляется также со значением *некоторое* в качестве местоимения-прилагательного перед существительным во множественном числе и в качестве местоимений-существительных вместо существительных во множественном числе:

e. g. Some people like strong tea, and some don't. – Некоторые люди любят крепкий чай, а некоторые (а другие) не любят.

Some может употребляться перед неисчисляемыми существительными со значением *часть*:

e. g. Some of the sugar was packed in bags. – Часть сахара была упакована в мешках.

Some употребляется перед числительными со значением *приблизительно, около*:

e. g. There were some fifty people there. – Там было около пятидесяти человек.

Any употребляется в утвердительных и вопросительных предложениях со значением *всякий, любой* перед исчисляемыми существительными в единственном числе и неисчисляемыми существительными:

e. g. You may come at any time that is convenient to you. – Вы можете прийти в любое время, которое вам удобно.

Some и any в сочетании с one, body и thing образуют неопределённые местоимения **someone, somebody** *кто-то, кто-нибудь*, **anyone, anybody** *кто-нибудь*, **something** *что-то, что-нибудь*, **anything** *что-нибудь*, которые употребляются также, как местоимения some и any.

Когда эти местоимения служат в предложении подлежащими, то глагол ставится в единственном числе:

e. g. Somebody has taken my book. – Кто-то взял мою книгу.

Is there anybody there? – Там есть кто-нибудь?

В. Местоимения no и none

1. Местоимение no употребляется в качестве местоимения-прилагательного перед существительными в единственном и множественном числе. No имеет тоже значение, что not...a (перед исчисляемыми существительными в единственном числе) и not...any (перед исчисляемыми существительными во множественном числе и перед неисчисляемыми существительными). При наличии в предложении местоимения no глагол употребляется в утвердительной форме, так как в английском предложении может быть только одно отрицание:

e. g. I have no ticket. = I haven't a ticket. – У меня нет билета.

I have no time to help you today. = I haven't any time to help you today. – У меня нет времени помочь вам сегодня.

Перед существительными в роли подлежащего обычно употребляется местоимение no (а не not...a или not...any), которое переводится на русский язык *ни один, никакой*:

e. g. No information has been received from him. – От него не получено никаких сведений.

2. No не употребляется в качестве местоимения-существительного; вместо него употребляется местоимение **none**, которое заменяет как исчисляемое существительное в единственном и множественном числе, так и неисчисляемое существительное:

e. g. – Is there a telephone in the room? – No, there is none. – Есть ли телефон в комнате? – Нет.

– Is there any ink in the bottle? – No, there is none. – Есть ли чернила в бутылке? – Нет.

3. No в сочетании с one, body и thing образует отрицательное местоимение **nobody**, **no one** *никто* и **nothing** *ничто*, которые употребляются только в качестве местоимений-существительных. Эти местоимения употребляются с глаголом в утвердительной форме, так как в английском предложении может быть только одно отрицание.

Nobody равно по значению not...anybody, no one – not...anyone и nothing – not...anything:

e. g. We saw nobody there. = We didn't see anybody there. – Мы никого там не видели.

Not...anybody, not...anyone и not...anything употребляются чаще, чем nobody, no one и nothing. В роли подлежащего, однако, могут употребляться только nobody, no one и nothing:

e. g. Nobody (no one) knew about it. – Никто не знал об этом.

Nothing special happened yesterday. – Ничего особенного вчера не случилось.

Когда nobody и no one служат подлежащим, то глагол употребляется в форме единственного числа:

e. g. Nobody has told me about it. – Никто не говорил мне об этом.

There is nothing in the box. – В коробке ничего нет.

С. Местоимения much и many

Местоимения *much* и *many* употребляются как в качестве местоимений-прилагательных, так и местоимений-существительных.

1. *Much* и *many* в качестве местоимений-прилагательных употребляются со значением *много*. *Much* употребляется перед неисчисляемыми существительными, а *many* перед исчисляемыми существительными:

e. g. I haven't much work to do today. – У меня не много работы сегодня.

Has he many friends in Moscow? – У него много друзей в Москве?

2. *Much* и *many* в качестве местоимений-существительных употребляются со значением: *much* – *многое, значительная часть*, *many* *многие*. После *much* и *many* в этом случае часто употребляется предлог *of*:

e. g. Much of what you say is true. – Многое из того, что вы говорите, правда.

Many of the students will take part in this work. – Многие студенты примут участие в этой работе.

3. *Much* и *many* употребляются главным образом в вопросительных и отрицательных предложениях:

e. g. Have you much work to do today? – Много ли у вас сегодня работы?

I haven't many English books. – У меня мало английских книг.

В утвердительных предложениях *much* и *many* употребляются только в тех случаях, когда они определяются словами *very*, *rather*, *too*, *so*, *as*, *how* или когда они служат подлежащим или определением к подлежащему:

e. g. He has so many friends in Moscow! – У него так много друзей в Москве!

Many people can do it. – Много людей могут сделать это.

В других утвердительных предложениях вместо *much* употребляются *a lot (of)*, *lots (of)*, *plenty (of)*, *a good deal (of)*, *a great deal (of)*. Вместо *many* употребляются *a lot (of)*, *lots (of)*, *plenty (of)*, *a good many*, *a great many*:

e. g. We have plenty of time. – У нас много времени.

We saw a lot of people there. – Мы видели там много народу.

D. Местоимения little и few

Местоимения little и few употребляются как в качестве местоимений-прилагательных, так и местоимений-существительных.

1. Little и few в качестве местоимений-прилагательных употребляются со значением *мало*. Little употребляется перед неисчисляемыми существительными, а few перед исчисляемыми существительными:

е. g. I have very little time. – У меня очень мало времени.

He has few friends. – У него мало друзей.

В утвердительных предложениях little и few часто заменяются not much и not many в тех случаях, когда они не определяются словами very, rather, too, so, as, how:

е. g. I haven't got much time (вместо: I've got little time).

There aren't many English books (вместо: There are few English books).

2. Little в качестве местоимения-существительного употребляется со значением *мало, немногое*, а местоимение few – со значением *немногие*:

е. g. Little has been said about it. – Об этом сказано мало.

Many people were invited but few came. – Много народу было приглашено, но немногие пришли.

3. Little и few могут употребляться с неопределённым артиклем – a little *немного* и a few *немного, несколько*:

е. g. Please, give me a little water. – Дайте мне немного воды, пожалуйста.

I have a few books on this subject. – У меня есть несколько (немного) книг по этому вопросу.

A little *немного* и a few *немного, несколько* употребляются в смысле *некоторое, хотя и небольшое количество*, в то время как little и few *мало* употребляются в смысле *недостаточно, почти нет*:

е. g. I've got little time. – У меня мало (недостаточно) времени.

I've got a little time. – У меня есть немного времени.

He has few friends. – У него мало (почти нет) друзей.

He has a few friends. – У него есть несколько друзей.

4. Little и few могут употребляться с определённым артиклем – the little со значением *то небольшое количество*, а the few со значением *те несколько, те немногие*:

e. g. He has read the few English books he has. – Он прочёл те несколько английских книг, которые у него были.

Тема № 6

Личные и неличные формы глагола (Finite Forms and Non-Finite Forms)

Формы английского глагола делятся на личные (Finite Forms) и неличные (Non-Finite Forms).

Личные формы глагола выражают лицо, число, наклонение, время и залог. Они являются в предложении сказуемым и всегда употребляются при наличии подлежащего, с которым согласуются в лице и числе:

e. g. She lives in Penza. – Она живёт в Пензе.

К личным формам глагола относится форма повелительного наклонения, т. к. она служит сказуемым, при котором подразумевается подлежащее you:

e. g. Open the door. – Откройте дверь.

Неличные формы глагола – инфинитив, причастие, герундий – выражают действие без указания лица, числа и наклонения. Они могут входить в состав сказуемого и выполнять различные другие функции в предложении (подлежащего, дополнения, определения, обстоятельства):

e. g. She can play tennis. – Она может (умеет) играть в теннис. (Инфинитив в функции составного сказуемого).

I have come here to speak to you. – Я пришла сюда, чтобы поговорить с вами. (Инфинитив в функции обстоятельства цели).

Основные формы глагола. Правильные и неправильные глаголы (Regular and Irregular Verbs)

Английский глагол имеет три основные формы: первая форма – инфинитив (the Infinitive), вторая форма – прошедшее неопределённое время (Past Indefinite) и третья форма – причастие прошедшего времени (Past Participle). Они служат для образования всех остальных глагольных форм, как простых, так и сложных (в сочетании с вспомогательными глаголами).

По способу образования второй и третьей форм все глаголы делятся на правильные и неправильные.

1. *Правильные глаголы* образуют Past Indefinite и Past Participle путём прибавления к форме инфинитива окончания -ed:

<i>Infinitive</i>	<i>Past Indefinite</i>	<i>Past Participle</i>
to open	opened	opened
to work	worked	worked
to close	closed	closed

2. К *неправильным глаголам* относятся глаголы, образующие Past Indefinite и Past Participle не путём прибавления окончания -ed к инфинитиву, а различными другими способами (см. таблицу неправильных глаголов):

<i>Infinitive</i>	<i>Past Indefinite</i>	<i>Past Participle</i>
to begin	began	begun
to give	gave	given
to spend	spent	spent
to come	came	come
to cut	cut	cut

Тема № 7

Модальные глаголы (Modal Verbs)

Модальные глаголы употребляются в сочетании с инфинитивом смыслового глагола. Они не выражают действие, а выражают возможность, вероятность, необходимость, желательность, обязательность совершения

действия. К ним относятся глаголы *can, may, must, ought (to), should, to have (to), to be (to), need*. Модальные глаголы в сочетании с инфинитивом смыслового глагола служат в предложении составным глагольным сказуемым:

е. g. He *can* read. – Он умеет читать.

He *may* come soon. – Он, может быть, скоро придёт.

После модальных глаголов, инфинитив смыслового глагола употребляется без частицы *to*. Исключения составляют модальные глаголы *ought (to), to have (to)* и *to be (to)*, после которых инфинитив употребляется с частицей *to*.

Модальные глаголы являются недостаточными глаголами, так как у них нет всех форм, которые имеют другие глаголы.

Тема № 8

Залог (The Voice).

Формы **залога** показывают, является ли подлежащее лицом (предметом), совершающим действие, или лицом (предметом), подвергающимся действию.

В английском языке два залога: действительный (the Active Voice) и страдательный залог (the Passive Voice).

Когда подлежащее является лицом (предметом), совершающим действие, глагол употребляется в форме **действительного залога**:

е. g. The sun attracts the planets. – Солнце притягивает планеты.

Когда подлежащее является лицом (предметом), подвергающимся действию со стороны другого лица или предмета, глагол употребляется в форме **страдательного залога**:

е. g. The planets are attracted by the sun. – Планеты притягиваются солнцем.

Тема № 9

Спряжение глагола

Спряжение глагола – это изменение глагола по лицам и числам.

В английском языке формы лица и числа сохранились лишь в немногих случаях.

Так, глаголы **to be**, **to do** и **to have** имеют отдельные формы для определённого лица и числа в настоящем и прошедшем времени.

Спряжение глаголов to be, to do и to have.

Глагол	Лицо	Единственное число		Множественное число	
		Настоящее время	Прошедшее время	Настоящее время	Прошедшее время
To be	1	am	was	are	were
	2	are	were	are	were
	3	is	was	are	were
To do	1	do	did	do	did
	2	do	did	do	did
	3	does	did	do	did
To have	1	have	had	have	had
	2	have	had	have	had
	3	has	had	have	had

В настоящем времени всех глаголов, кроме модальных, сохранилось окончание -s, являющееся признаком третьего лица единственного числа:

e. g. He (she, it) reads a book.

Лицо и число английского глагола выражается подлежащим (существительным или местоимением), поэтому оно не может быть опущено.

Тема № 10

Времена английского глагола (Tenses)

Для выражения времени совершения действия – настоящего, прошедшего или будущего – английский глагол имеет своеобразную систему глагольных времён (Tenses). Глагольные времена делятся на четыре группы: Indefinite (Simple) – «неопределённое» время, Continuous (Progressive) – «длительное»

время, Perfect – «совершённое» время, Perfect-Continuous (Perfect-Progressive) – «совершённое длительное» время.

– Времена группы ***Indefinite*** обозначают действие обычное, закономерное, повторяющееся, которое регулярно происходит, происходило или будет происходить в настоящем, прошедшем или будущем. Они употребляются для констатации факта совершения действия в настоящем, прошедшем или будущем, без указания на его длительность, законченность и безотносительно к какому-либо другому действию или моменту.

– Времена группы ***Continuous*** употребляются для выражения длительного действия, которое началось до определённого момента в настоящем, прошедшем или будущем и которое всё ещё совершается, совершалось или будет совершаться в этот момент. Они описывают действие в процессе его совершения, выражая, таким образом, незаконченное длительное действие.

– Времена группы ***Perfect*** выражают действие, совершённое к определённому моменту в настоящем, прошедшем или будущем.

– Времена группы ***Perfect-Continuous*** употребляются для выражения длительного действия, начавшегося до определённого момента в настоящем, прошедшем или будущем и длившегося известный период времени, включая этот момент. Времена этой группы могут выражать длительное действие, продолжавшееся известный период времени и закончившееся непосредственно перед определённым моментом в настоящем, прошедшем или будущем.

Тема № 11

Образование времён глагола действительного залога изъявительного наклонения

	Indefinite	Continuous	Perfect	Perfect- Continuous

present	“+”V, V _s (3 л.ед.ч.) “-”do + not + V does + not + V (3 л.ед.ч.) “?”Do + __ + V?, Does + __ + V? (3 л.ед.ч.)	“+”am, is, are +Ving “-”am, is, are + not + Ving “?”Am, Is, Are + __ + Ving?	“+”have + V3 (Ved), has + V3 (Ved) (3 л.ед.ч.) “-”have+not+V3 (Ved), has + not + V3 (Ved) (3 л.ед.ч.) “?”Have + __ + V3 (Ved)?, Has + __ + V3 (Ved)? (3 л.ед.ч.)	“+”have been + Ving (Ved), has been + Ving (3 л.ед.ч.) “-”have + not + been + Ving, has + not + been + Ving (3 л.ед.ч.) “?”Have + __ + been + Ving?, Has + __ + been + Ving? (3 л.ед.ч.)
past	“+”Ved, V2 “-”did + not + V “?”Did + __ + V?	“+”was, were +Ving “-”was, were + not + Ving “?”Was, Were + __ + Ving?	“+”had + V3 (Ved) “-” had + not + V3 (Ved) “?”Had + __ + V3 (Ved)?	“+”had been + Ving “-” had + not + been + Ving “?”Have + __ + been + Ving?
future	“+”shall(1 л.)/will+V “-”shall + not + V/ will + not + V “?”Shall + __ + V? Will + __ + V?	“+”shall be (1л.)/will be + Ving “-”shall +not + be+ Ving / will + not+ be+Ving “?”Shall+ __ + be + Ving? Will+ __ + be + Ving?	“+”shall have (1л.)/will have + V3 (Ved) “-”shall + not + have + V3 (Ved) / will + not+ have + V3 (Ved) “?”Shall+ __ + have + V3 (Ved)? Will+ __ + have + V3 (Ved)?	“+”shall have been (1л.)/will have been + Ving “-”shall + not + have been + Ving / will + not+ have been + Ving “?”Shall+ __ + have been + Ving? Will+ __ + have been + Ving?
future in the past	“+”should (1 л.) / would “-”should + not + V/ would + not + V “?”Should + __ + V? Would + __ + V?	“+”should be (1л.)/ would be + Ving “-”should + not + be+ Ving / would + not + be +Ving “?”Should+ __ + be + Ving? Would + __ + be +Ving?	“+”should have (1л.)/ would have + V3 (Ved) “-”should + not + have + V3 (Ved) / would + not+ have + V3 (Ved) “?”Should + __ + have + V3 (Ved)? Would + __ + have + V3 (Ved)?	“+”should have been (1л.)/ would have been + Ving “-”should + not + have been + Ving / would l + not+ have been + Ving “?”Should + __ + have been + Ving? Would + __ + have been + Ving?

Тема № 12

Образование времён глагола страдательного залога изъявительного наклонения

	Indefinite	Continuous	Perfect
present	am, is, are + V3 (Ved) I am invited.	am, is, are + being + V3 (Ved) I am being invited.	have been + V3 (Ved), has been + V3 (Ved) (3 л.ед.ч.) I have been invited.
past	was, were + V3 (Ved) I was invited.	was, were + being + V3 (Ved) I was being invited.	had been + V3 (Ved) I had been invited.
future	shall be + V3 (Ved)/ will be + V3 (Ved) I shall be invited.		shall have been + V3 (Ved)/ will have been + V3 (Ved) I shall have been invited.
future in the past	should be + V3 (Ved)/ would be + V3 (Ved)		should have been + V3 (Ved)/ would have been + V3 (Ved)

Тема № 13

Перевод предложений, содержащих английскую страдательную конструкцию, на русский язык

Существует несколько способов перевода английских страдательных оборотов на русский язык:

1. Соответствующей страдательной конструкцией, т. е. при помощи глагола *быть* и краткой формы причастия страдательного залога. Глагол *быть* в настоящем времени не употребляется:

e. g. The house is built. – Дом построен.

The house was built. – Дом был построен.

2. Возвратной формой глаголов (глаголами, оканчивающимися на *-ся*):

e. g. The house is being built. – Дом строится.

The house was being built. – Дом строился.

3. Глаголами в действительном залоге в 3-м лице множественного числа с неопределённо-личным значением:

e. g. The house is being built. – Дом строят.

The house was being built. – Дом строили.

Иногда английский страдательный оборот можно перевести двумя или даже тремя способами, в зависимости от контекста и правил русской грамматики. Однако существует ряд случаев, представляющих определённую трудность при переводе. К ним относятся следующие:

1. Если в страдательном залоге указан носитель действия, т. е. дополнение с предлогом *by*, то при переводе может употребляться личная форма глагола действительного залога:

e. g. The planets are attracted *by the sun*. – Солнце притягивает планеты.

2. Если сказуемое в страдательной конструкции выражено глаголом с предлогом, то подлежащее переводят дополнением с соответствующим предлогом, а сказуемое – неопределённо-личной формой глагола:

e. g. This book is often *referred to*. – На эту книгу часто ссылаются.

3. После ряда глаголов (*to give, to offer, to ask, to tell, to send, to help, to show, to see, to teach, to promise*) подлежащее в английском языке переводят существительным или местоимением в дательном или винительном падеже, а сказуемое – неопределённо-личной формой глагола:

e. g. He was given the ticket to the cinema. – Ему дали билет в кино.

4. Безличные конструкции переводят следующим образом:

It is known that... Известно, что...

It is said that... Говорят, что...

It is expected that... Ожидают, что...

Преобразование предложений из действительного залога в страдательный залог

При преобразовании предложений из действительного залога в страдательный производят следующие изменения:

1) глагол в страдательном залоге ставят в том же времени, что и в действительном. Лицо и число может меняться, т. к. меняется подлежащее:

e. g. The sun (3 л., ед. ч.) attracts the planets. – Солнце притягивает планеты.

The planets (3 л., мн. ч.) are attracted by the sun. – Планеты притягиваются солнцем;

2) дополнение в действительном залоге будет подлежащим в страдательном залоге:

e. g. I wrote the letter. – Я написал письмо.

The letter was written. – Письмо было написано.

Если в предложении действительного залога имеется два дополнения, то любое из них может стать подлежащим в страдательном залоге:

e. g. Tom told me an interesting story. – Том рассказал мне интересную историю.

An interesting story was told to me. – Мне рассказали интересную историю.

I was told an interesting story. – Мне рассказали интересную историю;

3) дополнение с предлогом by в страдательном залоге часто опускается, если оно выражено личным местоимением:

e. g. I wrote the letter. – Я написал письмо.

The letter was written (by me). – Письмо было написано;

4) если сказуемое действительного залога выражено сочетанием модального глагола с инфинитивом, то в страдательном залоге ему соответствует сочетание того же модального глагола с инфинитивом в страдательном залоге:

e. g. You must send for the doctor. – Вы должны послать за доктором.

The doctor must be sent for. – За доктором должны послать.

Тема № 15

Вопросительные предложения (Interrogative sentences)

Вопросы бывают двух типов: общие и специальные.

Общие вопросы (General Questions)

Общие вопросы задаются собеседнику с целью получить подтверждение или отрицание высказанной в вопросе мысли и, таким образом, требуют ответа *да* или *нет*. Они начинаются с вспомогательного или модального глагола. Вспомогательный или модальный глагол, входящий в состав сказуемого, ставится в начале предложения перед подлежащим. Сказуемое таким образом расчленяется на две части, отделяемые одна от другой подлежащим. Когда в составе сказуемого нет вспомогательного глагола, т. е. когда сказуемое выражено глаголом в Present или Past Indefinite, то перед подлежащим ставятся соответственно формы *do* (*does*) или *did*; смысловой же глагол ставится в форме инфинитива (без *to*) после подлежащего. Порядок остальных членов предложения остаётся такой же, как и в повествовательном предложении:

е. g. Do you speak English well? – Вы хорошо говорите по-английски?

Can you translate this article without a dictionary? – Вы можете перевести эту статью без словаря?

Когда в состав сказуемого входят два или три вспомогательных глагола, то только первый из них ставится перед подлежащим:

е. g. He *has been* working since morning. – *Has he been* working since morning?

The work *will have been* done by 5 o'clock. – *Will the work have been* done by 5 o'clock?

Сказуемое, выраженное глаголами *to be* и *to have* в Present или Past Indefinite, ставится перед подлежащим:

е. g. He *is* in Moscow. – *Is* he in Moscow?

She *has* a book. – *Has* she a book?

Когда глагол **to be** употреблён в качестве глагола-связки, он ставится перед подлежащим, именная же часть сказуемого стоит непосредственно после подлежащего:

e. g. He **is a doctor**. – *Is he a doctor?*

They **were tired**. – *Were they tired?*

Специальные вопросы (Special Questions)

Специальные вопросы относятся к какому-нибудь члену предложения. Они начинаются с вопросительного слова (или группы слов), заменяющего тот член предложения, к которому относится вопрос. Специальные вопросы начинаются словами **who?** *кто?* **what?** *что?* *какой?* **which?** *который?* **when?** *когда?* **where?** *где?* *куда?* **why?** *почему?* **how?** *как?* **how much?** *сколько?* **how long?** *как долго?* *сколько времени?* и др.

e. g. Who buy this book? – Кто купил эту книгу?

What did you do there? – Что вы там делали?

Порядок слов в специальных вопросах такой же, как и в общих вопросах (т. е. вспомогательный или модальный глагол стоит перед подлежащим), но в отличие от них перед вспомогательным или модальным глаголом стоит вопросительное слово (или группа слов).

Например, к предложению **The teacher read an interesting story to the students yesterday.** – *Вчера преподаватель читал студентам интересный рассказ* можно поставить следующие вопросы:

1. Вопрос, относящийся к обстоятельству времени *yesterday*:
When did the teacher read an interesting story to the students? – Когда преподаватель читал студентам интересный рассказ?

2. Вопрос, относящийся к предложному косвенному дополнению *to the students*:

To whom did the teacher read an interesting story yesterday? – Кому преподаватель читал вчера интересный рассказ?

В разговорной речи предлог обычно ставится после глагола, а при наличии дополнения – после дополнения: Who(m) did the teacher read an interesting story to yesterday?

3. Вопрос, относящийся к прямому дополнению *an interesting story*:

What did the teacher read to the students yesterday? – Что преподаватель читал студентам вчера?

4. Вопрос, относящийся к сказуемому *read*:

What did the teacher do yesterday? – Что преподаватель делал вчера?

5. Вопрос, относящийся к определению *interesting*:

What story did the teacher read to the students yesterday? – Какой рассказ преподаватель читал вчера студентам?

Когда вопрос относится к определению, то вопросительные слова *what, which* *какой, который*, *whose* *чей*, *how much, how many* *сколько* стоят непосредственно перед существительными, которые они определяют.

Вопросы, относящиеся к подлежащему или его определению

Вопросы, которые относятся к подлежащему, начинаются с вопросительных местоимений **who?** *кто?* **what?** *что?*, играющих в вопросе роль подлежащего, за которыми следует сказуемое (как вспомогательный или модальный глагол, так и смысловой глагол). В отличие от других вопросов, в таких вопросах, следовательно, употребляется *порядок слов повествовательного предложения*. Глагол после *who, what* в роли подлежащего употребляется, как и глагол после *кто* и *что* в русском языке, в форме 3-го лица единственного числа:

e. g. Who is reading a book at the window?

What is lying on the table?

Порядок слов повествовательного предложения употребляется также в вопросах, относящихся к определению подлежащего. Такие вопросы начинаются с вопросительных местоимений **what?** *какой?* **which?** *который?* **whose?** *чей?* **how much? how many?** *сколько?*, за которыми непосредственно следует подлежащее:

e. g. What book is lying on the table? – Какая книга лежит на столе?

Whose children came here yesterday? – Чьи дети приходили сюда вчера?

Разделительные вопросы (Disjunctive Questions)

Особым видом общих вопросов являются так называемые «разделительные» вопросы.

Разделительный вопрос представляет собой утвердительное или отрицательное повествовательное предложение, к которому присоединён краткий общий вопрос, состоящий из соответствующего местоимения и того вспомогательного или модального глагола, который входит в состав сказуемого повествовательного предложения. Если сказуемое стоит в утвердительной форме Present или Past Indefinite, т. е. когда в его составе нет вспомогательного глагола, то в кратком вопросе употребляются соответственно формы do (does) или did:

е. g. You *speak* French, *don't* you? – Вы говорите по-французски, не правда ли?

Разделительные вопросы задаются в том случае, когда говорящий желает получить подтверждение высказывания, содержащегося в повествовательном предложении. *Когда говорящий ожидает утвердительного ответа, то вопросу предшествует утвердительное предложение, а вспомогательный или модальный глагол в вопросе употребляется в отрицательной форме. Если же говорящий ожидает отрицательного ответа, то вопросу предшествует отрицательное предложение, а вспомогательный или модальный глагол в вопросе употребляется в утвердительной форме.* Краткий общий вопрос соответствует в русском языке словам, *не правда ли? не так ли? да?*

е. g. She is very busy, *isn't* she? – Она очень занята, не правда ли?

She *isn't* very busy, *is* she? – Она не очень занята, **не правда ли?**

Альтернативные вопросы (Alternative Questions)

Альтернативный вопрос представляет собой два общих вопроса, соединённых союзом “or”. Второй вопрос обычно бывает неполным:

е. g. Do you like tea or (do you like) coffee? – Вы любите чай или кофе?

Is he resting or (is he) working? – Он отдыхает или работает?

Хотя альтернативные вопросы начинаются с вспомогательного глагола и, таким образом, являются по форме общими вопросами, они по содержанию являются специальными вопросами, поскольку они относятся к какому-нибудь члену предложения. Альтернативные вопросы поэтому требуют таких же ответов, как и специальные вопросы, т. е. полных ответов. Ответы же *да* или *нет*, как и в русском языке, логически невозможны:

e. g. Do you like tea or coffee? – I like coffee.

Is he resting or working? – He is resting.

Когда альтернативный вопрос относится к подлежащему, то второму подлежащему всегда предшествует вспомогательный или модальный глагол:

e. g. Did you speak to them, or did the manager? – The manager did. Вы с ними говорили или заведующий? – Заведующий (говорил).

Will you go there, or will your friend? – My friend will. – Вы пойдете туда или ваш друг? – Мой друг (пойдет).

Альтернативные вопросы могут начинаться также с вопросительного слова. Такие вопросы состоят из специального вопроса и следующих за ним двух однородных членов предложения, соединенных союзом “or”:

e. g. What do you like: tea or coffee? – Что вы любите: чай или кофе?

What is he doing: resting or working? – Что он делает: отдыхает или работает?

УПРАЖНЕНИЯ ПО ТЕМАМ №1, №2

1. *Напишите следующие существительные в форме множественного числа.*

Place, library, dress, fly, watch, country, eye, bus, brush, party, thief, company, wolf, glass, key, fox, life, woman, foot, day, postman, shelf, advice, fish, passer-by, hero, tooth, son-in-law, child, month, schoolgirl, mouse, colony, pocket-knife, goose, potato, box, weather, furniture, head, bread, dictionary, information.

2. *Образуйте притяжательный падеж от следующих существительных (используйте –'s или –', или ...of...):*

e. g. the son / our manager – our manager's son.

The owner / that car; the mother / Ann ; the jacket / that man ; the top / the page ; the daughter / Charles ; the toys / the children ; the new manager / the company ; the result / the football match ; the garden / the neighbors ; the children / Don and Mary.

3. *Переделайте данные словосочетания, используя –'s или –':*

e. g. the house of Mr. Smith – Mr. Smith's house.

1. A doll of the girls; the works of Rembrandt; the bags of those women; the orders of our boss; a garage of my parents.

2. The influence of the sun; the atmosphere of the earth; the joys and grieves of life; the arrival of the ship; icy mountains of Greenland; the policy of the company; gold reserves of Russia; the gravitation of the planets.

3. The mother of Kate and Mary; the children of my aunt Ann; the paintings by Picasso and Dali; the speech of the Minister of Foreign Trade; a flat of my father-in-law; the wives of Henry and Tom; oil wells of Saudi Arabia.

4. A cruise which lasts three weeks; work which takes two hours; a distance of five kilometers; the operation which lasted four hours; a semester of eight weeks; a play of three acts; a telephone conversation which lasts three minutes.

4. Переведите на английский язык.

1. Сын моего друга; сыновья моего друга; сын моих друзей; сыновья моих друзей.

2. Рисовать карандашом; сказать Диме; дать деньги друзьям; написать письмо родителям; писать о погоде; выражение лица, отрезать ножом; открыть глаза; защищать независимость страны; показать перевод учителю; упражнение, выполненное студентами; обед, приготовленный мамой; интересоваться искусством; пойти в парк; посмотреть на картину.

5. Переведите на английский язык.

1. Знаете ли вы адрес Иванова? 2. Есть ли у вас карта Европы? 3. Рабочий день моего брата начинается в девять часов утра. 4. Вы спросили мнение врача? 5. Сестра жены моего брата работает в этом магазине. 6. Муж моей сестры Нины уехал в Москву. 7. Мы еще не получили ответа покупателей. 8. Они сообщили нам о прибытии поезда. 9. Секретарь немедленно выполнил распоряжение начальника. 10. Я еще не знаю решения директора.

УПРАЖНЕНИЯ ПО ТЕМАМ №3, №4

1. Раскройте скобки и поставьте данное прилагательное в сравнительную степень.

1. This exercise is (simple) than that one. 2. Why are you talking? Please be (quiet). 3. New districts of Moscow are (beautiful) than the old ones. 4. He is (clever) than his brother. 5. My (old) sister is 4 years (old) than me. 6. There are (many) customers on Saturdays than on weekdays. 7. Are expensive things (good) than cheap ones? 8. Is English grammar (difficult) than Russian grammar? 9. He has made (few) mistakes than yesterday. 10. Students from Group 3 are (industrious) than those from Group 1. 11. They have got down to business without any (far) delay. 12. This matter is (urgent) than that one. 13. He plays tennis (bad) than she. 14. He's got a still (old) edition of this book. 15. Sparrows are (common) than any other birds.

2. Раскройте скобки и поставьте данное прилагательное в превосходную степень.

1. The Pan-American Highway is (long) road in the world. 2. The Beatles were (successful) pop group. 3. Japan has (crowded) railways in the world. 4. This is our (old) national airline. 5. The Chrysler Building was once (tall) in the world. 6. Is English (useful) language to learn? 7. This is one of (expensive) stores in the city. 8. The Queen must be (rich) woman in the world. 9. Is the Mona Lisa (valuable) painting in the world? 10. February is (snowy) and (cold) month of the year here. 11. (dangerous) spider is the black widow, whose bite can kill a man in a few minutes. 12. The world's (expensive) perfume costs \$550 per bottle. 16. I wonder what his (near) step is going to be. 14. Who are (old) members of the club? 15. The diamond is (hard) mineral in the world.

3. Раскройте скобки и поставьте данное прилагательное или наречие в сравнительную или превосходную степень.

1. That is (incredible) story I have ever heard. 2. It is not always (bright) students who do well in tests. 3. Which is (deep), Lake Michigan or Lake Superior? 4. (tall) man among the guests is a basketball player. 5. I like both of them, but I think Kate is (easy) to talk to. 6. I want to buy a car — (powerful) one you have. 7. You look a lot (sad) than you did last time I saw you. 8. There is nothing (irritating) than locking yourself out of your own house. 9. Both roads lead to the city centre, but the left-hand one is probably a bit (short) and (direct). 10. The boys in our school are much (good-looking) and a lot (good) at football than the boys in other schools in the town.

4. Выберите слово нужной части речи.

1. The driver of the car was (serious/ seriously) injured.
2. The driver of the car had (serious/ seriously) injuries.
3. I think you behaved very (selfish/ selfishly).
4. Rose is (terrible/terribly) upset about losing her job.

5. There was a (sudden/suddenly) change in the weather.
6. Everybody at the party was (colourful/colourfully) dressed.
7. Linda likes wearing (colourful/colourfully) clothes.
8. She fell and hurts herself quite (bad/badly).
9. He says he didn't do well at school because he was (bad/badly) taught.
10. Don't go up that ladder. It doesn't look (safe/safely).

5. Выберите слова нужной части речи.

1. In spite of the coming danger he remained (calm/ calmly). 2. Though the dish smelt (good/well), he refused to eat saying he was not hungry. 3. She looked at me (angry/angrily) and told me to leave the room. 4. She spends a lot of money on her clothes but they always look (cheap/cheaply). 5. Have you seen him? — Yes, he looks (good/well) but he says he feels (bad/badly). 6. His cough sounds (terrible/terribly). He should see a doctor. 7. Be (quiet/quietly). Stop talking, behave yourselves. 8. The situation looks (bad/badly). We must do something. 9. He seemed to me a bit (strange/strangely) today. 10. The fish tastes (awful/awfully). I won't eat it. 11. He looked (good/well) in his new suit.

УПРАЖНЕНИЯ ПО ТЕМЕ № 5

1. Выберите в скобках правильную форму местоимения.

1. What colour is the shirt? It is so far that I can't see (it's/its/it) colour. 2. They rarely drive to (their/them/ theirs) office. They live near (it's/it/its). 3. Look at (me/ mine/my) new watch. Do you like (it/them/its)? 4. These books are (her/hers). Give (them/their/theirs) to (hers/ her). 5. Do you like (you/your/yours) new car? — Oh, (it's/it/its) has never let me down yet. 6. (Theirs/Their/Them) work is much more difficult than (you/yours/ your) or (me/mine/my). 7. Why are (you/your/yours) sitting here? It is not (you/your/yours) desk, it is (me/ mine/my). 8. This tape recorder of (her/hers/she) is always out of order. — But so is (you/your/yours)! 9. She has not read a line of (you/your/yours), how can she criticize (you/your/yours) books? 10. The

clock has stopped. Something may be wrong with (it's/it/its) spring. 11. (We/Our/Ours) was the last turn. 12. (Their/Theirs/ Them) knowledge of French is not much more superior to (we/our/ours). 13. He is a friend of (us/our/ours). (He/His/Him) house is opposite (us/our/ours). 14. If these gloves are neither (she/her/hers) nor (you/your/yours), then they should be (me/my/mine). 15. He can live without (me/my/mine) help but not without (them/their/theirs).

2. Переведите предложения на английский язык.

1. Кто там? – Откройте, это я. 2. Мой дом на правой стороне улицы, а их – на левой. 3. Их лодка была быстрее нашей. 4. Как зовут Вашу собаку? – Ее зовут Шарик. 5. В этом районе построена новая дорога. Ее длина более трехсот километров. 6. Это ваша ручка, а это его, но где же моя? 7. Она взяла мои ключи вместо своих. 8. Самый лучший план – ваш. 9. Чью работу будут проверять (check up) – Джона или Кэт? 10. Его автомобиль небольшой, но мотор (engine) у него мощный. 11. Он сломал мою ручку, но дал мне свою. 12. Я потерял свой словарь. Не можете ли Вы дать мне свой? 13. Этот словарь мой, а не Ваш. 14. Я ещё не написал свои упражнения. А ваши готовы? 15. Вот ваша сумка. А где моя?

3. Вставьте необходимые возвратные местоимения и переведите предложения на русский язык.

1. I opened the door and found ___ facing a stranger. 2. Go and see it for ___ if you like. 3. The newcomers built the houses ___. 4. Would you mind keeping your words to ___? 5. He has injured ___. 6. During the breaks they amused ___ in the bar. 7. We protect ___ from the cold with warm things. 8. She settled ___ in the armchair as comfortably as she could. 9. You can trust him. He is honesty ___. 10. He cut ___ shaving this morning. 11. She burnt ___ ironing a dress. 12. Don't blame ___. It is not your fault. 13. Did you cut your hair ___ or did you go to the hairdresser's? 14. Aren't you hungry? Help ___ to the meat. It's delicious. 15. How did you enjoy ___? 16. We must discuss everything to find the way out. Pull ___ together. 17. She dried ___ with

a blue towel. 18. He felt ____ getting angry. 19. They had to excuse ____ for their strange behavior. 20. I want to insure ____ against any losses.

4. Закончите предложения, используя some or any.

e.g. We didn't buy any flowers.

1. This evening I'm going out with ... friends of mine.
2. "Have you seen ... good films recently?" "No, I haven't been to the cinema for ages."
3. I didn't have money, so I had to borrow... .
4. Can I have milk in my coffee, please?
5. I was too tired to do work.
6. You can cash these traveller's cheques at ... bank.
7. Can you give me ... information about places of interest in the town?
8. With the special tourist train ticket, you can travel on ... train you like.
9. If there are words you don't understand, use a dictionary.

5. Вставьте some, any, no.

1. Unfortunately, they have got ____ money.
2. She wanted ____ stamps, but there were not ____ in the machine.
3. Is there ____ salt on the table? – No, there isn't.
4. I'd like to buy ____ new clothes, but I haven't ____ money.
5. When would you like to come? – ____ day would suit me.
6. If you had ____ sense you wouldn't have left your car unlocked.
7. She did not answer all the letters because she had ____ time.
8. Do you have ____ small change? – Hardly ____.
9. He returned home without ____ money.
10. Could you help me? I have ____ problems with my research.

6. Выберите правильное местоимение.

1. She was said that (someone/anybody) was waiting for her in the street.
2. He was standing by the window and was looking (nobody/somewhere) on the right.
3. I don't remember (someone/anyone) else.
4. Have you read (something/anything) by Oscar Wilde?
5. Could you give me (something/anything) to eat?
6. I haven't heard from her for a month. I am afraid, (nothing/something) has happened to her.
7. Have you read (something/anything) about this author? — No, I've read

(something/nothing). 8. What's the matter? Why are you crying? Has (anything/something) happened to your mother? She told me she'd had a heart attack yesterday. 9. Would you like (something/ anything) to drink? Whisky or gin. 10. (Anybody/ Nobody) could do this work. It's very simple.

7. Выберите правильное местоимение.

1. She didn't tell nobody / anybody about her plans.
2. The accident looked serious but fortunately nobody / anybody was injured.
3. I looked out of the window but I couldn't see nobody / anybody.
4. My job is very easy. Nobody / Anybody could do it.
5. "What's in that box?" "Nothing / Anything. It's empty."
6. The situation is uncertain. Nothing / Anything could happen.
7. I don't know nothing / anything about economics.

8. Вставьте much, many, few or little.

e.g. He isn't very popular. He has few friends.

1. Ann is very busy these days. She has..... free time.
2. Did you take photographs when you were on holiday?
3. I'm not very busy today. I haven't got.....to do.
4. The museum was very crowded. There were too.....people.
5. Most of the town is modern. There are old buildings.
6. The weather has been very dry recently. We've had.....rain.

УПРАЖНЕНИЯ ПО ТЕМАМ №№ 6-10

1. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Present Continuous или в Present Simple.

1. I (not to drink) coffee now. I (to write) an English exercise. 2. I (not to drink) coffee in the evening. I (to drink) coffee in the morning. 3. Your friend (to do) his homework now? 4. Your friend (to go) to school in the morning? 5. Look! The baby (to sleep). 6. The baby always (to sleep) after dinner. 7. My grandmother (not to work). She is on pension. 8. My father (not to sleep) now. He (to work) in the garden. 9. I usually (to get) up at seven

o'clock in the morning. 10. What your sister (to do) now? - She (to wash) her face and hands. 11. When you usually (to come) home from school? — I (to come) at three o'clock. 12. Where your cousin (to work)? - He (to work) at a hospital. 13. Your sister (to study) at an institute? - No, she (to study) at school. 14. My cousin (to go) to school every day. 15. My mother (not to play) the piano now. She (to play) the piano in the morning.

2. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Past Simple или Past Continuous.

1. When I (to come) home, my little sister (to sleep). 2. When Nick (to come) home, his brother (to play) with his toys. 3. When mother (to come) home, I (to do) my homework. 4. When father (to come) home, Pete (to sleep). 5. When mother (to come) home, the children (to play) on the carpet. 6. When I (to get) up, my mother and father (to drink) tea. 7. When I (to come) to my friend's place, he (to watch) TV. 8. When I (to see) my friends, they (to play) football. 9. When I (to open) the door, the cat (to sit) on the table. 10. When Kate (to open) the door, the children (to dance) round the fir-tree. 11. When Tom (to cross) the street, he (to fall). 12. When I (to go) to school, I (to meet) my friend. 13. When we (to go) to the cinema, we (to meet) grandmother. 14. When grandmother (to go) home, she (to see) many children in the yard. 15. When I (to wash) the floor, I (to find) my old toy under the sofa. 18. When granny (to read) a book on the sofa, she (to fall) asleep. 19. When I (to play) in the yard, I suddenly (to see) my old friend.

3. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Present Perfect или Past Simple.

1. At last I (to do) all my homework: now I shall go out. 2. The building of the house (to begin) early in April. 3. The rain (to stop) but a cold wind is still blowing. 4. We already (to solve) the problem. 5. He (to come) a moment ago. 6. I never (to speak) to him. 7. He just (to finish) his work. 8. You (to make) any spelling mistakes in your dictation? 9. It (to be) very cold yesterday. 10. When you (to meet) him? 11. I

(not to see) him since 1987. 12. How many mushrooms you (to gather)? 13. Where you (to put) the newspaper? I want to read it, but cannot find it anywhere. 14. The new school (to begin) working last year. 15. You (to read) all the books on this shelf? 16. I (not to see) my cousin since last year. 17. Why you (to put) these things in the wrong place? 18. Why you (to leave) the door open? You will catch cold sitting in the draught. 19. What books you (to read) when you (to live) in the country?

4. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Present Perfect Continuous или Present Perfect

1. Where have you been? You (play) tennis? 2. Look! Somebody (break) the window. 3. You look tired. You (work) hard? 4. "Jane is away on holiday". "Oh, is she? Where she (go)?" 5. "Sorry I am late". "That's all right. I (not wait) long". 6. "Is it still raining?" - "No, it (stop)". 7. I (read) the book you lent me but I (not finish) it yet. 8. I (read) the book you lent me, so you can have it back. 9. We (walk) 10 km already. 10. We (walk) for 3 hours. 11. I am on a diet, I (eat) nothing but apples for the whole week. 12. He (sleep) since 10 o'clock. It's time he woke up. 13. The students (work) very well this term. 14. How many baskets of apples you (pick)? It seems to me you (pick) them for 3 hours already! 15. You (see) my bag anywhere? I (look) for it for half an hour.

5. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Past Simple или Past Continuous

1. Jane (wait) for me when I (arrive). 2. "What you (do) this time yesterday?" "I was asleep". 3. "You (go) out last night?" "No, I was too tired". 4. "Was Carol at the party last night?" - "Yes, she (wear) a really nice dress". 5. How fast you (drive) when the accident (happen)? 6. John (take) a photo of me while I (not/look). 7. We were in a very difficult position. We (not/know) what to do. 8. I haven't seen Alan for ages. When I last (see) him, he (try) to find a job in London. 9. When I was young, I (want) to be a bus driver. 10. He (have) a bath when the phone (ring). Very

unwillingly he (get out of the bath and go to answer it. 11. He suddenly realized that he (travel) in the wrong direction. 12. You looked very busy when I saw you last night. What you (do)? 13. The boys (play) cards when they (hear) their father's steps. They immediately (hide) the cards and (take) out their text-books. 14. He (not allow) us to go out in the boat yesterday as strong wind (blow). 15. When I came in they (sit) round the table. Mr. and Mrs. Brown (watch) TV, Kate (knit), the others (read). Mrs. Brown (smile) at me and (say), "Come and sit down".

6. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Past Perfect или Past Perfect Continuous

1. He already (park) the car when I arrived. 2. He (drive) all day, so he was very tired when he arrived. 3. I (finish) cleaning the car by 1 p.m. 4. What you (do) in the garden before I came? 5. I (live) in Germany before I came to Russia. 6. They already (write) the letter when the light went down. 7. Last year the plant (fulfill) the plan by the end of November. 8. The train (not arrive) yet by that time. 9. The child (sleep) for an hour before we came.

7. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Future Simple and Future Continuous

1. I can't understand this letter. – I (call) my son. He (translate) it for you. 2. What you (do) when you grow up? – I (be) a pilot. 3. This time next month I (sit) on the beach. 4. In a few days time we (go) to London. 5. That tree makes the house very dark. – Very well, I (cut) it down. 6. My brother has just returned from America. – Oh, good, we (ask) him to come to our next party. 7. I'll come at 6 p.m. – Good, I (wait) for you. 8. You look frozen. Sit down by the fire and I (make) a cup of tea for you. 9. Don't ring her up at 9 p.m., she (put) her children to bed. Ring up later. 10. I (know) the results in some days.

8. Раскройте скобки, употребляя глаголы в Future Perfect and Future Perfect Continuous

1. I (finish) this book by tomorrow evening. 2. By next winter I (save) the necessary sum of money. 3. I (translate) the article for an hour before you come. 4. By the end of January he (work) at the University for 10 years already. 5. On September 26 they (be married) for 25 years. 6. By the end of the month we (live) in this house for 2 years. 7. If I continue with my diet I (lose) 10 kilos by the end of the month. 8. The train (leave) before we reach the station.

9. Раскройте скобки, употребляя глаголы в требуемом времени.

1. What you (do) when I (come) in? 2. When I (come) to his house, they (tell) me that he (leave) an hour before. 3. On checking up his answers he (find) out that he (make) several mistakes. 4. When I (leave) home, the snow already (stop), but a strong wind (blow). 5. You (read) this book? — Yes, I (read) it. I (think) it (be) very interesting. 6. What the children (do) now? — Oh, they (play) the new table game which I (buy) for them the day before yesterday. 7. They (reach) the corner of the street by now and (stand) at the bus stop. 8. After we (walk) about two hours, we arrived at a picturesque glade covered with fresh grass. 9. We could not go out because it (rain) hard since early morning. 10. She (teach) at our school for twenty years now. 11. Ring me up as soon as you (come) home. 12. He (begin) to write his composition at three o'clock. It is already eleven, and he still (write) it. He says he (finish) it by twelve. 13. We (help) our librarian to put the books in the right order for already three days, but we (arrange) only half the books.

10. Раскройте скобки, употребляя глаголы в требуемом времени.

1. The first person whom Andrew (see) as he (enter) was his old nurse. She (sit) on the sofa. During the last five years she greatly (change) and now (look) a very old woman. 2. She is going to read the letter she just (receive). 5. How long you (wait) for me? I am really very sorry. 4. Yesterday I (meet) a friend of mine whom I (not see)

for a long time. 5. Ring me up at eleven o'clock, I (not yet sleep). 6. You (be) late for the concert if you (not take) a taxi. 7. The sun (set) a long time ago, and it (begin) to get really cold. 8. When I (come) home yesterday, my sister already (return) and (sit) at the fireplace looking through some old photographs. 9. He (smoke) three cigarettes and (look) through all the books on the shelf, when at last he (hear) his friend's steps approaching the door. 10. He just (approach) the door, when she (enter). 11. He (write) the composition for three hours and he (say) he soon (finish) it as he (think) over the conclusion now. 12. Hardly I (go) out when I (remember) that I (forget) to take my umbrella. 13. Where is the baby? — The nurse (put) it to bed. 14. He said he (work) for a long time without achieving good results.

УПРАЖНЕНИЯ ПО ТЕМЕ №№ 12-14

1. *Переведите предложения на русский язык, обращая внимание на способы перевода английской страдательной конструкции.*

A. 1. I am sure he will be asked many questions when he stops speaking. 2. At the party they were shown a very interesting film. 3. These questions will be touched upon at tomorrow's meeting. 4. He had been told this news before he left. 5. All the meanings of this word were explained to them. 6. His jokes are always laughed at. 7. This incident was merely mentioned to me. 8. The mail was looked through in the morning. 9. The letter was dictated to the secretary on the telephone. 10. This film is much spoken about. 11. Don't close the window. It has just been opened. 12. Many new houses have been built this year. 13. Two questions had only been discussed when we heard the bell. 14. How long has this stadium been built? 15. They got lost because they hadn't been shown the way. 16. When will this question be discussed? 17. This fact has been known about for a long time. 18. All the letters will have been written by 5 o'clock. 19. I wondered where the key had been hidden. 20. He has been told to come at 8 o'clock.

B. 1. The box must be taken to the station. 2. The river can be crossed on a raft. 3. The building of the house can be finished very soon. 4. The books must be returned in two days. 5. Three of these exercises must be done tomorrow. 6. The book you need can be found in any library. 7. The letters must be sent at once. 8. This mistake can be found everywhere. 9. The doctor says she must be taken to the hospital. 10. Even the tallest trees can be climbed by monkeys.

2. *Преобразуйте предложения из действительного залога в страдательный.*

Пример: Tom asked him about his job. - He was asked about his job by Tom.

1. I asked the teacher to speak a little bit louder, as I couldn't hear anything. 2. We did all the work by the evening. 3. Recently my boss offered her to take a rest from the office. 4. Someone took my documents. 5. The fire destroyed the whole village. 6. He paid me after the concert. 7. Nobody has used this room for ages. 8. We will give you the keys tomorrow. 9. Someone is interviewing Dr Johnson at the moment. 10. By the time I arrived, someone had already opened all your letters. 11. We usually talk briefly about the problems of the family at dinner time. 12. The hostess showed us all rooms in the house.

3. *Раскройте скобки, употребляя глаголы в требуемом времени.*

1. This theatre ... (build) over 100 years ago. 2. Is your car still for sale? — No. It ... already (sell). 3. Sometimes mistakes ... (make). 4. For the past few days I (work) in Jack's office, as my own ... (decorate). 5. While my friend ... (talk) to me, his wallet... (steal). 6. Where is your friend Bob? — I don't know. He ... (not/ seen) recently. 7. If someone ... (report) you to the police, you ... (make) to pay a big fine. 8. Professor ... (give) another lecture at the same time next week. 9. Look at the dust in here! It ... (look) as if this room (not/clean) ... for a month. 10. The door ... (open) and a young lady ... (come in). It should be admitted that the door ... (open) by herself.

4. *Раскройте скобки, употребляя правильную форму глагола в страдательном залоге.*

1. You (advise) to wear warm shoes in winter. 2. The time before bed (spend) very pleasantly. 3. Sniffer dogs (use) by police to detect drugs and explosives. 4. Huge pine trees (uproot) by the storm. 5. You (allow, not) to buy cigarettes if you are under sixteen. 6. Toyotas (manufacture) in Japan. 7. This road never (clean). 8. Gold (discover) in Eastern Canada. 9. When I saw him, he (chase) by a large dog. 10. Several towns (destroy) by the eruption of Vesuvius.

5. *Передайте следующие предложения в действительный залог. Введите любые подходящие подлежащие, соответственно изменяя структуру предложения.*

Пример: The room was cleaned and aired. – Olga cleaned and aired the room.

1. Have all these books been read? 2. Whom were these letters written by? 3. The letter has just been typed. 4. She showed me the picture which had been painted by her husband. 5. I shall not be allowed to go there. 6. He has been told everything, so he knows what to do now. 7. All the questions must be answered. 8. The door has been left open. 9. When will these books be returned to the library?

ТЕКСТЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ И ПЕРЕВОДА

Текст № 1

THE UNITED KINGDOM OF GREAT BRITAIN AND NORTHERN IRELAND

The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland is situated on the British Isles. It consists of four parts: England, Wales, Scotland and Northern Ireland. England, Wales and Scotland occupy the territory of Great Britain. Northern Ireland is situated in the northern part of Ireland.

The territory of the United Kingdom is about 244,000 square kilometers; it takes the 75th place among other countries in the world. The population is more than 59 million. About 80% of the population is urban. The capital of the country is London. Great Britain is separated from the continent by the English Channel which is 34 km wide in its narrowest point. The country is also washed by the North Sea, the Irish Sea and the Atlantic Ocean.

The surface of Great Britain varies greatly. The northern and western parts of the country are mountainous and are called the Highlands. All the rest (south, east and centre) is a vast plain which is called the Lowlands. The mountains are not very high. The rivers are not long. The most important of them are the Severn, the Thames, and the Trent. There are many beautiful lakes in the mountainous parts of the country.

The mountains, the Atlantic Ocean and the warm waters of the Gulf Stream influence the climate of Great Britain. It is mild the whole year round.

Great Britain is a highly developed industrial country. It is known as one of the world's largest producers and exporters of iron and steel products, machinery and electronics, chemicals and textile, aircraft and navigation equipment. One of the chief industries of the country is shipbuilding. 7 per cent of the population is engaged in farming.

Great Britain is a country with old cultural traditions and customs. The most famous educational centres are Oxford and Cambridge universities. They are considered to be the intellectual centres of Europe. The education is not free, it is very expensive.

The United Kingdom is a monarchy and the Queen is the head of the state. But in practice it is ruled by the elected government with a Prime Minister at the head. The British Parliament consists of two chambers: the House of Lords and the House of Commons. It sits in the House of Parliament in Westminster.

There are three main political parties in Great Britain: the Labour, the Conservative and the Liberal parties. There's no written constitution in Great Britain only precedents and traditions.

Answer the following questions:

1. What is the official name of Great Britain?
2. Where is the UK situated?
3. What parts does it consist of?
4. What is the surface of the country?
5. Great Britain is a constitutional monarchy, isn't it?
6. How many chambers does the British Parliament consist of? What are they?

Текст № 2

LONDON

London is the capital of Great Britain, its political, economic and commercial centre. It is one of the largest cities in the world (together with Tokyo and New York) and the largest city in Europe. Its population is about 8 million.

London is situated on the river Thames. The city is very old. It has more than a 20century-old history. Traditionally it is divided into several parts: the City, Westminster, the West End and the East End. They are very different from each other.

The City is the oldest part of London, its financial and business centre. Numerous banks, offices and firms are concentrated here, including the Bank of England, the Stock Exchange and the Old Bailey. Few people live in the City but over a million come to work here. Two masterpieces are situated within the City: St. Paul's Cathedral and the Tower of London. St. Paul's Cathedral was built in the 17th century by Christopher Wren. The Tower of London was built in the 11th century. It was used as a fortress, a palace and a prison. Now it's a museum.

Westminster is the aristocratic official part of London. It includes Buckingham Palace where the Queen lives and the Houses of Parliament stretching for nearly 1000 feet along the north bank of the Thames.

The Clock Tower of the Houses of Parliament is famous for its big hour bell, known as «Big Ben». Westminster Abbey is the place where coronation of nearly all kings and queens has taken place. Many of them are buried here as well as some other famous people of the country (G. Chaucer, I. Newton, Ch. Dickens, T. Hardy, R. Kipling, etc.).

The West End is the richest and most beautiful part of London. It is a symbol of wealth and luxury. The best hotels, restaurants, shops, clubs, parks and houses are situated there. English aristocracy lives in this region. One of the busiest streets in the West End is Oxford street. There are many various shops here which attract customers from different countries of the world.

Trafalgar Square is the geographical centre of London. It was named in the memory of Admiral Nelson's victory at the battle of Trafalgar in 1805. The tall Nelson's Column stands in the middle of the square. Opposite the Nelson monument is the National Gallery and the National Portrait Gallery. They contain the finest art collections in the world. Not far from the National Gallery is the British Museum famous for its rich library (about 7,000,000 books).

The East End is an industrial district of London. There are many factories and the Port of London there. The region is densely populated by working class families, those people who have built the palaces of the West End. Old residents of the East End are proud to be called cockneys which means true Londoners, hereditary inhabitants of the area. They love the district very much.

Answer the following questions:

1. Is London a big city?
2. What parts is London divided into?
3. Why the City is called the business center of London?
4. What places of interest does Westminster include?
5. What is the West End famous for?
6. What is situated in the East End?

THE UNITED STATES OF AMERICA

The United States of America is the fourth largest country in the world (after Russia, Canada and China). It occupies the southern part of North America and stretches from the Pacific to the Atlantic Ocean. It also includes Alaska in the north and Hawaii in the Pacific Ocean. The total area of the country is about nine and half million square kilometers. The USA borders on Canada in the north and on Mexico in the south. It also has a sea-border with Russia.

The USA is made up of 50 states and the District of Columbia, a special federal area where Washington, the capital of the country is situated. The population of the country is about 250 million.

The USA is a country of great differences. The differences are partly a result of the geography. One cannot generalize about the weather, the landscape, or even the way of living because the nation occupies nearly half of the continent. If we look at the map of the USA, we can see lowlands, high mountains and the flattest prairies, tropical heat and arctic cold, fertile valleys and deserts.

The highest mountains are the Rocky Mountains, the Cordillera and the Sierra Nevada. The highest peak is Mount McKinley which is located in Alaska. The interior plains form a lowland area in the central part of the United States. The plains are not level. They rise slowly towards the Rocky Mountains on the west. America's largest rivers are the Mississippi, the Missouri, the Rio Grande and the Columbia. In the north-west of the USA there are many lakes. The largest of them are the Ontario, the Superior, the Erie, the Huron and the Michigan.

The climate of the country varies greatly. The coldest regions are in the north. The climate of Alaska is arctic; the climate of the central part is continental; the South has a subtropical climate. Hot winds blowing from the Gulf of Mexico often bring typhoons. The climate along the Pacific coast is much warmer than that of the Atlantic coast.

The USA is a highly developed industrial country. It is the world's leading producer of copper and oil and the world's second producer of iron ore and coal.

Among the most important manufacturing industries are aircraft, cars, textile, armament, furniture and paper industries.

Though mainly European and African in origin, Americans are made up of nearly all races and nations, including Chinese and Native Americans.

The largest cities of the USA are: New York, Los Angeles, Chicago, Philadelphia, Detroit, San Francisco and others.

The US is a federal Union of 50 States; each of them has its own government. The seat of the central (federal) government is Washington D.C. According to the US Constitution, the government is divided into 3 branches: the executive branch headed by the President, the legislative branch exercised by the Congress, and the judicial branch. The Congress consists of the Senate and the House of Representatives. There are 2 main political parties in the USA: the Republican and the Democratic.

Answer the following questions:

1. Where is the USA situated?
2. What is the climate of the USA?
3. What is the surface of the country?
4. Is the USA a highly developed industrial country?
5. What are the largest cities of the country?
6. How many branches is the US government divided into? What are they?

Текст № 4

WASHINGTON D. C.

Washington, capital of the United States of America, is situated on both banks of the Potomac River, between two states, Maryland and Virginia in the District of Columbia (abbreviated into D.C). The name of the capital always goes with these letters not to be mixed up with another Washington, which is the state on the Pacific coast. Washington D.C has its own laws and regulations. The federal district is 100 square miles in area. It does not belong to any state but to all the states. The district was named in honor of Columbus, the discoverer of America.

This place was chosen by the first US President George Washington, that's why the capital bears his name. The capital was founded in 1791. Washington D.C. is one of the few capitals in the world specially created to be the seat of the nation's government. Washington has been the federal capital since 1800.

The center of the city is the Capitol Building, where the Congress sits. Four geographical sections radiate out from the Capitol dividing the District of Columbia into North-East, North-West, South-East and South-West. The Capitol is also the point from which the city's streets are numbered or lettered.

Washington D.C. is sometimes called the heart of America. But Washington is not the largest city of the country. It cannot be compared in size with New York, Chicago, Detroit and others. The buildings in Washington are not very tall because no building must be taller than the Capitol.

In the political sense, however, Washington D. C. is the center of the country and the most important city in the USA. The White House, where the US President lives and works, the Capitol, the home of the US Congress, the Supreme Court, the Pentagon, Headquarters of the Department of Defense are all in Washington.

Power is what Washington D.C. is all about. It is power that attracts able men into government and politics and keeps them working ten hours or more a day, for far less money than they could make elsewhere. Thus, it isn't an exaggeration that Washington D.C. is the greatest industrial city in the world, and its industry is politics.

Answer the following questions:

1. Where is Washington D.C. situated?
2. Why does the name of the capital always go with the letters D.C.?
3. What states does it belong to?
4. What was the aim of creation this city?
5. Is Washington D.C. the largest city in the USA?
6. Why is it sometimes called the heart of the USA?

RUSSIA

Russia or the Russian Federation is one of the largest countries in the world. It occupies more than one-ninth of the world's land area, which is over 17 ml sq km. It crosses 11 time zones from East to West.

Extending nearly halfway around the Northern Hemisphere and covering much of eastern and northeastern Europe as well as the whole of northern Asia, Russia has a maximum east-west extent, along the Arctic Circle, of some 7,700 km and a north-south width of about 2,500 km. Russia is washed by 3 oceans (the Arctic, the Atlantic and the Pacific) and 12 seas. There are over two million rivers in Russia.

Russia is a huge country of large lowlands. There are several mountain chains in Russia: the Urals, the Caucasus, the Altai and others. The Urals separate Europe from Asia.

Several basic factors determinate the climates of the Russian Federation. The country's vast size and compact shape produce a dominance of continental climate. Within this vast landmass there are great climatic variations: from arctic in the north to subtropical in the south. In the middle of the country the climate is temperate and continental.

There is an enormous variety of landscapes in Russia, which occur mainly in a series of broad latitudinal belts. Arctic deserts lie in the extreme north, giving way southward to the tundra and then to the forest zones, which cover about half of the country and give it much of its character. South of the forest zone lie the wooded steppe and steppe, beyond which are small sections of semi desert along the northern shore of the Caspian Sea. Russia is rich in mineral resources such as oil, natural gas, iron ore, copper, gold, platinum, nickel, coal, etc. Russia has one-sixth of the world's forests.

Russia is divided into 21 republics, 6 territories and 49 provinces, one autonomous province and 10 autonomous national territories. With a total population of about 150 ml, Russia ranks fifth in the world in population, after China, the USA, Indonesia, and Brazil. The great majority of the people are Russians, but there are also some 70 smaller national groups living within its borders.

Russia borders on many countries. Among them are Estonia, Latvia, Finland, Poland, China, Korea, Mongolia and others.

Russia is an industrial and agricultural country, which has a very long and rich history. The country has always played one of the leading roles in the world's politics. Despite the difficult situation the Russian Federation faces now, it remains one of the leading countries of the world.

Answer the following questions:

1. Is Russia the largest country in the world? What is its total area?
2. What is the climate of the Russian Federation?
3. What is the surface of the country?
4. What is the population of Russia? People of what nationalities can be found there?
5. What countries does Russia border on?
6. Is Russia washed by seas and oceans? What seas and oceans are there on the territory of the country?

Текст № 6

MOSCOW

Let us travel about our capital, which is the largest city in Russia. It was founded in the year 1147 by Russian Prince Yuri Dolgoruky. 4 April, 1147, when Yuri Dolgoruky received his brother, Prince Svyatoslav is the first record of Moscow in Russian chronicles. At the beginning Moscow occupied the territory of the present-day Kremlin. The little town grew rapidly because it was situated at the meeting point of the most important trade routes, and conveniently located in the very centre of Russia. Moscow was the capital of Russia until 1703, when Peter the Great moved his court to St. Petersburg. In 1918, Moscow again became the capital.

The Moscow Kremlin is the seat of the national government. Along one side of the Kremlin walls is Red Square. At the end of the 15th century Red Square was a commercial centre that was then known as the Great Marketplace (Veliky Torg). By the 17th century, the square had become the main square in the city, and people

called it Krasnaya, which is the Russian word for «beautiful», although it has become to be known abroad as «Red Square», after the modern Russian word «krasnaya», meaning «red».

The Intercession Cathedral is the jewel of the Square, being a monument of Russian ancient architecture, built in 1555-1560 at the order of Ivan the Terrible in honor of the Russian victory over the Kazan Khanate in 1552. At the end of the 16th and 17th centuries chapels were added to the cathedral. It is from one of them, built on the spot where St. Basil the Blessed was buried, that the cathedral received its second name, St. Basil's Cathedral. St. Basil's Cathedral is a unique monument of Russian national architecture.

The Moscow Kremlin is located on the left high bank of the Moskva River in the very center of the capital. At the center of the Kremlin lies Cathedral Square whose architectural ensemble was completed in the late 15th and early 16th centuries. The square contains the Assumption Cathedral, whose frescoes date from the 15th-17th centuries, the main Russian Cathedral; the Annunciation Cathedral, the family church of the Russian czars with frescoes from 1508 and 1563; the Archangel Cathedral, which served until the early 18th century as the burial place of the grand princes and czars; and the Church of the Deposition of the Robe. The cathedrals contain unique monuments of Old Russian art, including icons by Theophanes the Greek, Andrei Rublyov, Simon Ushakov, and other famous craftsmen.

Next to Cathedral Square is St. Ivan's Square containing remarkable examples of Russian foundry craft: the 16th century Tsar Cannon and the 18th century Tsar Bell.

A number of other buildings were constructed within the Kremlin in the 18th and 19th centuries. They include the Senate Building, the Grand Kremlin Palace, and the State Armory. The State Armory, which is a museum today, contains original works of Russian and foreign applied art, including armor of Russian soldiers (13th-17th centuries).

Other famous museums include the Pushkin Fine Arts Museum, the Andrei Rublyov Museum of Old Russian Art, the Novodevichy Convent Museum, the Tretyakov Gallery, etc. The Tretyakov Gallery is one of the world's biggest art galleries, a treasure house of Russian and Soviet fine art. It has some 50 000

works of art, including paintings, graphics, and sculpture. It contains unique works of Andrei Rublyov, Simon Ushakov, Fyodor Rokotov, Dmitry Levitsky, and others.

Moscow is a modern and dynamic city. The number of new city districts and streets constantly increases. As the country in general, Moscow faces lots of problems now. But the reforms in the city are far ahead of the ones elsewhere.

Answer the following questions:

1. When was Moscow founded?
2. What is the seat of the national government?
3. What is the main square in the city? Why is it called Red?
4. The Intercession Cathedral is the jewel of the Square, isn't it? What is its second name?
5. What does the Cathedral Square contain?
6. What other buildings were constructed within the Kremlin in the 18th and 19th centuries?
7. What other museums are worth seeing in Moscow?

Текст № 7

PENZA

Penza is an old Russian city, which was founded in the year 1663 on the banks of the river Sura. It was built first as a fort, which was supposed to defend the southern borders of Russia from the nomadic tribes. Then it has grown into a small provincial town and later has become a large city with the population of more than 550 thousand people.

There are many places of architectural and historical interest in Penza and its environs. Tourists are usually invited to visit the Savitsky Art Gallery containing a good collection of paintings; the Folk Crafts Museum, which represents works of folk decorative and applied art; Lermontov Museum in Tarchany whose display acquaints visitors with the life and literary work of a famous Russian poet M. Lermontov.

Present day Penza is at once like and unlike old Penza. Here you can see tall modern buildings and at the same time buildings, which have become architectural monuments many associated with the names of famous people and historical events.

Penza is a centre of science and education. Its institutes, colleges and training schools attract thousands of young people who wish to specialize in different spheres of technology, teaching, sciences and the arts. There are over 70 secondary schools in Penza.

There are many hobby clubs, which specialize in tourism, drama, dancing and singing. Thousands of schoolchildren attend music and sport schools.

Penza plants produce clocks and watches, bicycles, electronic equipment and consumer goods.

The city's main avenue is Pobeda Prospect. An imposing monument has been erected here to honor the memory of the people who gave their lives in the struggle against fascism and those who worked in the rear.

Many old buildings line Moskovskaya Street where the city's most popular stores, cafes and restaurants are located. The Drama Theatre is also in this street.

Penza is a very green city, with many beautiful parks and squares.

Answer the following questions:

1. When and where was Penza founded?
2. Is Penza a big city now? What is its population?
3. What places of interest can you visit in Penza?
4. Is Penza a center of education?
5. What is the city's main avenue? What is it famous for?
6. Penza is a green city, isn't it?

Текст № 8

Education in the USA

Americans have shown a great concern for education since colonial times. From the early times, especially in the northern and western states, the public policy was to produce educated people. Americans take great pride in their schools, and want their children to have the best possible education. Only one percent of the population cannot read or write, compared to 20 percent a century ago.

There are more than 57 million students enrolled in schools and universities. New methods of instruction that encourage children to develop their creative abilities are being devised and tested in schools. Television and motion pictures are widely used in teaching. More effort is being made to guide young people into careers suited to their talents and abilities.

Free public schools supported by taxes were established in the early days of the nation with each state responsible for organizing its own education system. Most states require that children go to school until they reach a certain age, which varies from 6 to 18. Education requirements, set by the state legislatures, vary, but local communities, divided into approximately 15,517 state school districts, manage their own public schools.

Community school boards are free to establish education programs that surpass the basic requirements set by state law, and they usually do. Today, about half of young people who graduate from secondary school go on to colleges or universities. (In the United States, the term “college” refers to an institution requiring a secondary school certificate for admission and granting a degree after four years of study. It is often used in place of the word “university”. A college may or may not be a part of a university, which ordinarily offers post-graduate programs and grants professional degrees).

The cost of higher education is substantial in private colleges and universities, but is much less in those supported by states and cities. A large number of students work to help pay their expenses. Many receive scholarship grants, some of which cover almost the entire expenses of attending college. Each year Congress appropriates funds to assist states in furthering their public education programs.

Since the important 1954 Supreme Court decision that ordered an end to separate schools for black and white students, the federal government has become increasingly committed to a program of providing equal educational opportunity. Of the more than 11 million students in colleges and universities, 11 percent are black.

Every year more than 15 million adults take adult education courses that range from engineering to writing poetry. They may be housewives, businessmen, clerks or mechanics. Many adult education courses are given at night in public schools, town halls and community centers.

The Educational System of Great Britain

The educational system of G.B. is complex. It is very difficult to generalize particular types of schools as schools differ from one to the other. The department of education and science is responsible for national educational policy, but it doesn't employ teacher or prescribe curricula or text books.

Each school has its own board of governors consisting of teachers, parents, and local politicians, members of local community, businessmen and sometimes pupils. According to the law, only one subject is compulsory. It is religious instruction.

Schooling for children is compulsory from 5 to 16, though some provision is made for children under 5 and some pupils remain at school after 16 to prepare for higher education.

The state school system is usually divided into 2 stages (secondary and primary). The majority of primary schools are mixed. They are subdivided into infant schools (ages 5 to 7), and junior schools (ages 7 to 11).

Formerly, there were several types of schools in G.B. Grammar schools provided an academic courses for selected pupils from the age of 11 to 18. Only those children who had the best results were admitted to these schools. They gave pupils a high level of academic education which could lead to the university.

Technical Schools offered a general education with a technical base and served those pupils who were more mechanically minded. The curriculum included more lessons of science and mathematics. Secondary modern schools were formed to provide a non-academic education for children of lesser attainment. The curriculum included more practical subjects.

At present, the state school system has changed at the secondary school level to provide, in place of grammar and secondary modern schools, a single comprehensive school system, where children at every age, find their own level according to ability. Now about 90% of all secondary schools are comprehensive. Pupils go there automatically. However, some comprehensive schools do not have the full range of academic courses for six-formers. Pupils can go either to a grammar school or to a six-form college to get the courses they want.

Higher education in Great Britain (text a)

All British universities are private institutions. Students have to pay fees and living costs, but every student may obtain a personal grant from local authorities. If the parents do not earn much money, their children will receive a full grant which will cover all the expenses. Students studying for first degrees are known as “undergraduates”. New undergraduates in some universities are called “fresher”. They have lectures, there are regular seminars.

After three or four years the students will take their finals. Those who pass examinations successfully are given the Bachelor’s degree: Bachelor of Arts for History or Bachelor of Science. The first postgraduate degree is Master of Arts, Master of Science. Doctor of Philosophy is the highest degree. It is given for some original research work which is an important contribution to knowledge. Open Days are a chance for applicants to see the university, meet students and ask questions. All this will help you decide whether you have made the right choice.

The most famous universities in Britain are Oxford and Cambridge. They are the two oldest English universities and they both have a long and eventful history of their own. Oxford and Cambridge are regarded as being academically superior to other universities and as giving special privilege and prestige. Cambridge University consists of a group of 32 independent colleges. The first students came to the city in 1209 and studied in the schools of the cathedral and monasteries.

Further education in Britain is for people over 16 taking courses at various levels up to the standard required for entry to higher education. The Open University offers degrees for people who do not have a formal education and qualifications, or who are older. Students study at home and then post them off to a tutor for marking. Most courses take six years and students get a number of credits for each year’s work. The Open University was founded in 1969 and started its first course in 1971. About 120, 000 people have enrolled since then.

Higher education in the UK (text b)

At present there are about 40 universities in Great Britain: practically every big city of the country has a university. A university usually consists of some colleges, which are a part of the University. They provide training and give degrees to their students.

Universities in Britain are different from those in other countries. They greatly differ from each other in date of foundation, history, tradition, size, methods of teaching, way of student life, etc. Until the 19th century there were only two universities in England: Oxford and Cambridge. Both Universities are residential.

They have a tutorial system of education. Each student has a tutor who helps the student to plan his work. The student must regularly come to see his tutor. They discuss different questions and problems. A student writes papers on the subject which he is studying and submits them regularly to his tutor for correction.

The modern Universities are University of London, Manchester, Leeds, Birmingham and others. They are not residential. They provide instruction chiefly by means of lectures attended mainly by day students. Most of civic universities were founded in the 19th century as University colleges. Later they became universities. These universities were founded to serve the needs of their city and surrounding area, in contrast to Oxford, Cambridge and London which took students from all over the country.

College is a separate institution. Most colleges are state colleges but there are also private colleges. At present there are about 300 technical colleges in England. They give diplomas, not degrees. The course for training specialists at such colleges is shorter as a rule than at the universities. It usually lasts 3 or 4 years, while at the universities it lasts as a rule more than 4 years. A person who studies for a degree at a British University is called an undergraduate. Bachelor of Arts or of Science is the first degree. One can become a B.A. after 3 years of hard study and a M.A. (Master of Arts or of Science) at the end of 5 years. Doctor of Philosophy is the highest degree. Tuition costs a lot of money, about 800 dollars. We have to pay for taking examinations, for attending lectures, for borrowing books from the library, for hostel

accommodations. At all British universities there are good sporting grounds for jumping, boxing, skating, playing football, golf and other games.

The academic year has 3 terms. Each term lasts about eight — ten weeks. Between terms the students have their holidays — a month in winter, a month in spring and three or four months in summer.

Текст № 12

There are different kinds of educational institutions in Great Britain: universities, colleges (residential and non-residential), university extra-mural departments, evening departments at colleges.

If you want to go to university, you usually apply during your last year at school, when you are 17-18. You can apply to study at any university in Britain and most people choose a university that is not in their own town. So, university students usually live away from home. Students get a grant or a loan from the government to study. At the beginning of your last year at school you receive an application form. On this form you choose up to five universities that you would like to go to. The form is sent to those universities with information from your school about you and your academic record. If the universities are interested in your application, they will ask you to attend an interview. If they are still interested after the interview, they will offer you a place.

Any offer, however, is only conditional at this stage. Applications and interviews take place several months before students do their A-level examinations. These are the exams that you do at the end of your time at school. So, when a university makes an offer, it will tell you the minimum grades that you will have to get when you do your A-level exams. If you don't get those grades, then you will not be able to accept the place. It will be offered to someone else and you must apply again to another university.

You don't have to accept your place immediately. Some students don't want to go straight from school to university, so after they have taken their A-levels, they take a year out to work or travel.

Answer the questions:

1. What kinds of educational institutions are there in Great Britain?
2. What do you usually do if you want to enter the university?
3. How many universities can you choose when you receive an application form?
4. If the universities are interested in your application, they will ask you to attend an interview, won't they?
5. What exams do you have to pass at school if you want to continue your study at the university?

Текст № 13

Education in Russia

Citizens of Russia have the right for education which is guaranteed by the Constitution. The public educational system in our country incorporates pre-school, general school, specialized secondary and higher education.

Pre-school consists of kindergartens. Children there learn reading, writing and arithmetic. But pre-school education isn't compulsory - children can get it at home.

Compulsory education is for children from 6(7) to 17 years of old.

The main link in the system of education is the general school which prepares the younger generation for life and work in modern production. There are various types of schools: general secondary schools, schools specializing in a certain subject, high schools, lyceums and so on. Tuition in most of them is free of charge, but some new types of schools are fee-paying. The term of study in a general secondary school is 11 years and consists of primary, middle and upper stages. At the middle stage of a secondary school the children learn the basic laws of nature and society at the lessons of history, algebra, literature, physics and many others.

After the 9th form pupils have to take examinations. Also they have a choice between entering the 10th grade of a general secondary school and enrolling in a specialized secondary or vocational school.

Persons, who finish the general secondary school, receive a secondary education certificate, giving them the right to enter any higher educational establishment. Entrance examinations are held in July and August. Institutions are headed by rectors; the faculties are headed by the deans. One has to study in the institute for four years to get Bachelor's Degree and another two years to get Master's Degree. Higher educational institutions train students in one or several specializations.

Текст № 14

Pablo Picasso

Pablo Picasso was one of the greatest artists of the 20th century. He experimented in many different styles and changed the world of art during his time.

Pablo Picasso was born in Malaga, Spain in 1881. His father was a drawing teacher. At 10 Pablo became his father's pupil and at the age of 13 he held his first exhibition. His family moved to Barcelona in 1895 where Pablo joined an art academy. In his early period the young artist painted life as he observed it around him – in cafes and on the streets. As a young man he took interest in masterpieces of famous artists like El Greco and de Goya.

At the turn of the century, Picasso went to Paris, which was, at that time, the centre of art and literature.

In 1901 a close friend of Picasso shot himself. This had a great impact on Pablo. He was very sad and began painting his pictures in grey and blue tones instead of bright, vivid colours. This part of his career is called his Blue Period (1901 – 1904). Later on, he changed his painting style and started using more earth colours – rose, pink or brown. He liked to paint pictures of circus life with dancers and acrobats. This rose period lasted until 1907.

When Picasso started working with his friend and fellow painter Georges Braque in Paris they started experimenting with a new style that was called cubism. Picasso and Braque didn't want to show nature as it really was. They thought that all

objects in nature had geometric forms. In cubism, objects were cut into many flat shapes, which looked like a puzzle. All the sides of a person's face, for example, were shown at once, maybe even with three eyes instead of two. Cubist painters wanted to show all parts of an object from one angle.

Picasso and Braque also experimented with other materials, like clothes and newspaper clippings, which they glued onto the canvas. This technique became later known as collage.

In 1917 Picasso went to Rome to design costumes and scenery for a Russian ballet company. During this period he fell back to classical forms and painting techniques but never gave up experimenting with cubism.

In 1936 Civil War broke out in Spain. During this period he painted his masterpiece Guernica. It shows the terrified people of the ancient Spanish town which was bombed during the Civil War. Picasso was shocked by this inhuman act and in his painting he shows people running in the streets and screaming with their mouths wide open. To display his sadness and anger he used only black and white as well as shades of grey.

During World War II Picasso lived in Paris which, at that time, was under Nazi occupation. The Nazis didn't like his modern paintings and Picasso had to hide them in a secret vault in the Bank of France. After the war Picasso moved to a big house in the southern part of France. There, he continued experimenting with paintings and sculptures.

He continued his work up to his death in 1973. Picasso was known as a very moody person and he also displayed this in his paintings. Sometimes he was thoughtful, even sad, and at other times he could be very humorous. Picasso was never satisfied with his own work and he never stopped experimenting. For his great imagination and skill he is called "El Maestro" of modern art.

The Renaissance

“Renaissance” is the French word for rebirth. It is the time of change that happened in Europe between the 14th and 16th centuries. It was an age of growth in Europe. New, powerful city states emerged. A new middle class had more and more money to spend. Great artists, writers and thinkers lived during this time.

During the Middle Ages many people who lived in the countryside worked on the land that they got from the noblemen. In return, they were protected by them. City life changed towards the end of the Middle Ages. There was a small middle class population and people had more freedom than in the countryside.

Between the middle and the end of the 14th century, the plague, also called "Black Death" killed almost half of Europe's population. It spread most rapidly in the larger cities where many people lived. This led to economic depression. Merchants and traders had fewer people to sell their goods to, so they lost a lot of money.

When the plague slowly decreased in the 15th century, the population in Europe began to grow. A new middle class emerged — bankers, merchants and tradespeople had a new market for their services.

People became wealthier and had more than enough money to spend. They began to build larger houses, buy more expensive clothes and get interested in art and literature. The middle class population also had more free time, which they spent learning foreign languages, reading, playing musical instruments and studying other things of interest.

The Renaissance was especially strong in Italian cities. They became centres of trade, wealth and education. Many cities, like Venice, Genoa and Florence had famous citizens who were very rich and gave the city a lot of money.

Exploration and trade during the Renaissance. Exploring the seas and sailing to other continents became very important during this era. Sailors had better instruments

and maps, ships were built so that they could endure longer journeys. Most of them had big sails that were driven by strong winds. Portuguese navigators started to explore the western coast of Africa from which they brought gold and ivory home. Later on they discovered that sailing around the southern tip of Africa would bring them to India and Asia. These places offered spices, valuable clothes and silk. Explorers brought them home and sold them to wealthy families in Europe.

After Columbus had discovered America in 1492, many Spanish, French and Italian explorers followed. The Spanish were the most successful. They conquered much of Central and South America and brought home gold and silver from the Inca and Aztec empires.

Printing. In 1445 the German Gutenberg invented the printing press. He changed the lives of millions of people throughout Europe. For the first time, bookmaking became cheap and Gutenberg was able to print many books very quickly.

In the Middle Ages books were very expensive because they were written by hand. Only priests and monks could read them because most of them were written in Latin. In the Renaissance the middle classes had the money to buy books but they wanted books that they could read in their own language. A publishing boom broke out and buying and selling books began to prosper in many European countries. People bought travel books, romances, poetry and almanacs. They read more and became better educated.

Humanism. The printing of books led to a new way of thinking. Scholars of the Renaissance returned to the writings of Greek and Roman philosophers. These writings are called the "classics". More and more scholars learned to read Greek and Latin and studied old manuscripts on topics like science, art and life.

During the Middle Ages people were guided by the church, which was against wealth, trading goods and other worldly interests. Humanists, however, did not believe that much in religion. They thought that money and trade were important in life and that citizens needed a good general education.

During the Renaissance a churchman named Martin Luther changed Christianity. In 1517 he wrote a list of things that he didn't like about the church and posted them on the door of his church in Wittenberg, Germany.

Luther also wanted the church to hold masses in German instead of Latin so that people could understand them better. Many other Christians agreed that the church was in need of change. Luther and others founded new religions and split away from the Roman Catholic Church.

Art and architecture. In the Renaissance artists and architects used mathematics to plan their works. They discovered that many objects in nature have a certain proportion. They called this the golden mean. It is often found in the shape of a leaf or in the form of buildings. Many of them found out that the human body also displayed proportions. Renaissance architects built new buildings that were symmetrical.

Artists of the Renaissance started to experiment with perspective in their works. They learned that if they made an object smaller and put it in the background of a picture it appeared farther away. They also painted with more realism than earlier artists.

Many great artists of that time started their studies or worked in Florence. Michelangelo was the most famous artist of the Renaissance. He studied painting and sculpture in Florence, where he created his famous sculpture of David for the Florence cathedral. In his later life he painted the ceiling of the Sistine chapel in the Vatican — probably his most famous painting.

Although changes took place everywhere in Europe, Florence was the centre of the Renaissance. Fifteenth century Florence was an exciting place to be. At that time the city was independent and had a population of about 60,000. 12 guilds controlled trade in the city. The members of these guilds were very rich and held high positions in the city's government. They also gave the city a lot of money.

Most powerful among the guilds were the textile workers. Florence was the centre of cloth making and cloth trading. Wool of excellent quality came from

England. In Florence the raw material was cleaned, spun, dyed and woven. The finished material was very expensive and sold in other European cities.

Another source of income was banking. Many families of Florence were successful bankers. They even produced a gold coin, the "florin", which became popular in all of Europe. The most famous bankers were the Medici. They controlled Florence up to the beginning of the 18th century.

Текст № 16

Leonardo da Vinci

Leonardo da Vinci (1452—1519) was one of the most famous people of the Renaissance period. He was not only a famous painter but also studied science, designed machines and drew plans for new inventions.

Young Leonardo grew up near Florence and studied painting with the great painters of the city. After a few years in Milan, where he painted for a famous duke, he came back to Florence and painted a new hall for the city council.

In his paintings da Vinci experimented with many techniques that artists hadn't used before. For example, he started to use perspective in his paintings. He put small objects in the background to make them appear far away. He also experimented with light, shade and colours.

The Adoration of the Kings is an unfinished painting. You can only see the figures as outlines of light and dark areas. In this painting he shows three kings who worship the Christ child.

Da Vinci finished painting The Last Supper in 1497. The painting shows the last meal of Jesus Christ and his 12 apostles. In the picture Jesus has just announced that one of them will betray him. He created this famous scene on a wall of a dining room in a monastery.

Mona Lisa is probably the most famous painting ever painted. It is a portrait of the young wife of a Florentine silk merchant. It shows a young woman with her famous smile sitting on a balcony high above a landscape.

Except painting, Leonardo was interested in mechanics and he had ideas that no one had thought about before. For example, he drew plans for an airplane, a helicopter and a parachute. He sometimes worked as an engineer or military architect and designed tanks, machine guns and bridges that could be moved.

Leonardo showed great interest in the human body. He dissected dead people in order to study bones and other parts of the body. He also made drawings to show how the human body worked. Like other artists, da Vinci was interested in the proportions of the human body. In his drawing of the Vitruvian Man, he showed that a human being fits perfectly into a circle and a square. It is one of the most famous pictures of European art.

Nature and the growth of plants and trees was also one of da Vinci's fields of interests. He tried to find out what made birds fly.

Later on, da Vinci started writing books on many of these topics but never completed them. They were forgotten but when they appeared again centuries later, they showed that Leonardo da Vinci was much ahead of his time.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

1. Прочитайте текст. Письменно переведите данный текст, пользуясь словарём.

2. Письменно ответьте по-английски на вопросы, следующие за текстом.

3. Выпишите из текста имена существительные в форме единственного числа и поставьте их в форму множественного числа.

Например: a girl – girls;

a country – countries.

4. Выпишите из текста предложные конструкции с предлогом of и переведите их на русский язык. Замените имена существительные с предлогом of существительными в притяжательном падеже.

Например: the new manager of the company = the company's new manager.

5. Выпишите из текста прилагательные и наречия, переведите их на русский язык и образуйте степени сравнения.

Например: hot – hotter – the hottest (жаркий);

attentively – more attentively – most attentively (внимательно).

6. Выпишите из текста наречия, переведите их, определите к какой группе они относятся (наречия места, времени, меры и степени, образа действия).

Например: He speaks English well (наречие образа действия). – Он хорошо говорит по-английски.

7. Найдите в тексте и переведите на русский язык предложения, в которых употреблены местоимения. Укажите, к каким группам они относятся (личные, притяжательные, указательные, возвратные, неопределённые, относительные, вопросительные).

Например: We (личное в им. п.) often meet them (личное в объектн. п.) here.

8. Выпишите из текста все неправильные глаголы, запишите их основные формы и переведите на русский язык.

Например: come – came – come (приходить);

cut – cut – cut (резать).

9. Выпишите из текста предложения, в которых глагол стоит в Present, Past или Future Indefinite. Напишите эти предложения в вопросительной и отрицательной формах.

Например: He usually drinks coffee in the morning. – He usually doesn't drink coffee in the morning. – Does he usually drink coffee in the morning?

She came yesterday. – She didn't come yesterday. – Did she come yesterday?

I shall call him tomorrow. – I shan't call him tomorrow. – Shall I call him tomorrow?

10. Выпишите из текста предложения, содержащие оборот there + to be. Переведите их на русский язык.

Например: There are a lot of lakes in the mountainous part of the country. – В гористой части страны много озёр.

11. Выпишите из текста предложения с модальными глаголами. Переведите их на русский язык.

Например: I can play tennis. – Я умею (могу) играть в теннис.

12. Поставьте глагол-сказуемое следующего предложения “**He usually plays tennis well**” во все временные группы действительного залога. Произведите все необходимые изменения.

Например:

Indefinite: He *usually drinks* coffee in the morning. (Present)

He **drank** coffee in the morning *yesterday*. (Past)

He **will drink** coffee in the morning *tomorrow*. (Future)

Continuous: He **is drinking** coffee *now*. (Present)

He **was drinking** coffee *at 9 a. m. yesterday*. (Past)

He **will be drinking** coffee *at 6 p. m. tomorrow*. (Future)

Perfect: He **has just drunk** coffee. (Present)

He **had drunk** coffee *by 9 a. m.* (Past)

He **will have drunk** coffee *by 6 p. m.* (Future)

Perfect-Continuous: He **has been drinking** coffee *since morning*. (Present)

He **had been drinking** coffee *since morning*. (Past)

He **will have been drinking** coffee *since morning*.

(Future)

13. Поставьте глагол-сказуемое следующего предложения “**The new house is built in our street**” во все временные группы страдательного залога. Произведите все необходимые изменения.

Например:

Indefinite: The suit **is usually made** by a tailor. (Present)

The suit **was made** by a tailor *yesterday*. (Past)

The suit **will be made** by a tailor *in a week*. (Future)

Continuous: The suit **is being made** by a tailor *at the moment*. (Present)

The suit **was being made** by a tailor *at 5 o'clock yesterday*.
(Past)

Perfect: The suit **has just been made** by a tailor. (Present)

The suit **had been made** by a tailor *before Christmas*. (Past)

The suit **will have been made** by a tailor *by the end of the month*.
(Future)

14. Поставьте к предложению “**She went to the cinema with her friends last week**” все возможные виды вопросов.

Например: “The teacher read an interesting story to the students yesterday.”

Общий: Did the teacher read an interesting story to the students yesterday?

Специальные: When did the teacher read an interesting story to the students?

To whom did the teacher read an interesting story yesterday?

What did the teacher read to the students yesterday?

Which story did the teacher read to the students yesterday?

What did the teacher do yesterday?

Who read an interesting story to the students yesterday?

Альтернативные: Did the teacher or the doctor read an interesting story to the students yesterday?

Did the teacher read an interesting story to the students or to the pupils yesterday?

Разделительный: The teacher read an interesting story to the students yesterday, didn't she?

15. Переведите следующие предложения, содержащие английскую страдательную конструкцию, на русский язык:

1. The delegation was headed by the Minister of Foreign Affairs.
2. The children were brought up in the country.
3. The child is often left home alone.
4. He was educated in Oxford.
5. The situation is serious. Something must be done before it's too late.
6. I haven't received the letter. It might have been sent to the wrong address.
7. The doctor must be sent for.
8. Your parents are taken good care of.
9. The letter is being looked for.
10. He is often laughed at.

16. Преобразуйте следующие предложения из действительного залога в страдательный залог:

1. Somebody has cleaned the room.
 2. Kate is using the computer at the moment.
 3. He published the article last year.
 4. They are building a new ring road round the city.
 5. They have built a new hospital near the airport.
 6. The grandmother read a fairy-tail to her grandson.
 7. The teacher told an interesting story about Washington D. C. to the students.
- Например:* The sun attracts the planets. – The planets are attracted by the sun.

Методические указания по выполнению контрольных работ студентами заочного отделения

Структура курса

За весь курс обучения студенты выполняют 1-2 контрольные работы, сдают дополнительное чтение и экзамен.

Выполнение контрольных работ способствует развитию навыков перевода с иностранного языка на русский язык, что является одной из задач обучения иностранному языку. Этот вид работы является одной из форм обучения студентов грамматике иностранного языка и способом расширения словарного запаса.

Обучение иностранному языку предполагает следующие виды работы:

- 1) аудиторные групповые занятия под руководством преподавателя;
- 2) индивидуальную самостоятельную работу студентов на занятии под руководством преподавателя;
- 3) самостоятельную работу по заданию преподавателя, выполняемую во внеаудиторное время, в том числе с использованием компьютерных технологий;
- 4) групповые предэкзаменационные консультации.

Особое внимание уделяется самостоятельной работе студентов с учебно-методическими материалами, в том числе с электронными средствами обучения, что позволяет компенсировать ограниченное количество аудиторного времени.

Цели и задачи обучения

Основными направлениями обучения является достижение практических, образовательных, развивающих и воспитательных целей. На протяжении курса обучения иностранному языку продолжается работа по усвоению знаний (фонетических, лексических, грамматических, орфографических),

формированию и совершенствованию речевых навыков и умений, а также работа по углублению и расширению культурологических знаний, необходимых для межкультурной коммуникации. В связи с этим осуществляется постепенное усиление профессиональной деловой направленности обучения, направленной на формирование речевых навыков и умений, необходимых в будущей профессиональной деятельности.

Целью обучения иностранному языку в неязыковом вузе на заочном отделении является практическое овладение ИЯ, что предполагает по завершению курса обучения наличие умений и навыков в различных видах речевой деятельности.

При определении объектов контроля учитывается не только конкретный перечень языковых единиц, подлежащих проверке, но и характер владения ими: быстрое узнавание языковой единицы в контексте, независимо от формы, в которой она представлена. Соответственно выделяются следующие объекты контроля:

- а) узнавание/понимание в контексте лексической единицы, употребленной в основном словарном значении;
- б) понимание конкретного (одного из возможных) значения многозначной лексической единицы;
- в) понимание в контексте грамматического явления;
- г) умение установить исходную форму грамматического явления (например, по форме прошедшего времени – инфинитив, по форме множественного числа – единственное число и т. д.);
- д) способность различать значения омонимичных форм;
- е) узнавание/понимание единиц речевого этикета.

В ходе изучения иностранных языков ставятся следующие *задачи*:

- совершенствование полученных умений и навыков во всех видах речевой деятельности;
- формирование умений и навыков самостоятельной работы и применение полученных знаний, умений и навыков на практике.

Содержание обучения

Содержание обучения рассматривается как некая модель естественного общения, участники которого обладают определенными иноязычными навыками и умениями, а также способностью соотносить языковые средства с нормами речевого поведения, которых придерживаются носители языка.

В соответствии с социальным заказом государства и концептуальными положениями, цели обучения иностранному языку определяются как конечные требования к этапам обучения. Конкретизация этих требований находит отражение в следующих компонентах содержания обучения:

- в номенклатуре определенных сфер и ситуаций повседневно-бытового, профессионального и делового общения;
- в перечне умений и навыков устного и письменного иноязычного общения, соответствующих указанным сферам и ситуациям;
- в минимуме отобранных языковых явлений (лексических единиц, формул речевого общения, грамматических форм и конструкций, дифференцированных по видам речевой деятельности);
- в характере, содержании и функционально-стилистических аспектах информации, включающей лингвострановедческие знания, что имеет большое значение для повышения мотивации к овладению иностранным языком, удовлетворения познавательных интересов обучаемых, а также их потребностей в общении на иностранном языке.

К концу курса обучения студенты должны владеть следующими умениями и навыками:

Чтение

1. Умение читать и понимать с использованием и без использования словаря тексты, содержащие изученный языковой материал.
2. Умение составлять вопросы по содержанию прочитанного текста и отвечать на вопросы.
3. Умение сделать сообщение по содержанию прочитанного текста.

Говорение и аудирование

1. Умение участвовать в несложной беседе по пройденным устным темам;
2. Умение использовать формы речевого этикета;
3. Умение понять на слух небольшие по объему аутентичные тексты, содержащие изученный языковой материал и выполнить задания на проверку понимания на слух.

Письмо

1. Умение кратко излагать информацию, полученную при чтении;
2. Умение заполнять анкеты.

Грамматический материал подразделяется на активный и пассивный. Активный грамматический материал предназначен для употребления в устной речевой деятельности студентов и усваивается до его автоматического использования в речи. Пассивный грамматический материал изучается с целью его узнавания и правильного понимания при чтении. Соответственно, активный грамматический материал полностью включается в пассивный грамматический материал. По мере изучения часть грамматического материала может переходить из пассивного запаса в активный запас.

Объём текстового материала

п/п	Текстовой материал	Кол-во стр.
	Тексты учебника и специализированных учебных пособий	20
	Тексты контрольных заданий	10
	Тексты для дополнительного чтения по специальности	20
	Итого	50

Примечание: За страницу принимается 1500 печатных знаков.

Выполнение контрольных заданий и оформление контрольных работ

1. Контрольные задания выполняются на компьютере или оформляются в отдельной тетради. На титульном листе (см. приложение) указывается фамилия студента, номер группы и фамилия преподавателя, у которого занимается студент. Электронную версию контрольной работы можно найти на сайте кафедры иностранных языков.

2. Если контрольная работа выполняется в тетради, она должна быть выполнена аккуратно, четким почерком. Необходимо оставить широкие поля для замечаний, объяснений и методических указаний рецензента.

3. В конце работы должна быть поставлена подпись студента и дата выполнения задания.

4. Если контрольная работа выполнена в тетради, то материал контрольных заданий следует располагать по следующему образцу:

Левая страница	Правая Страница
----------------	-----------------

Английский текст	Русский текст
------------------	---------------

5. Контрольные задания должны быть выполнены в той последовательности, в которой они даны.

6. Выполненную контрольную работу необходимо сдать преподавателю для проверки и рецензирования в установленные сроки. Контрольная работа должна быть зарегистрирована на кафедре иностранных языков.

7. Если контрольная работа выполнена без соблюдения изложенных выше требований, она возвращается студенту без проверки.

Исправление контрольной работы на основе рецензии

1. При получении рецензии на проверенную контрольную работу внимательно прочитайте ее, ознакомьтесь с замечаниями рецензента и проанализируйте отмеченные в работе ошибки.

2. Руководствуясь указаниями рецензента, проработайте еще раз учебный материал.

3. Только после того, как будут выполнены все указания рецензента и исправлены все ошибки, можно сдать контрольную работу на проверку ещё раз.

4. Отрецензированные контрольные работы являются учебными документами, которые необходимо сохранять. Следует помнить, что во время зачета или экзамена осуществляется проверка усвоения материала, рассматриваемого в контрольной работе.

Общие указания по переводу текстов

Приступая к переводу текста, следует помнить, что в любом иностранном языке имеются присущие только данному языку грамматические явления, которые вызывают затруднения при переводе текста с иностранного языка на русский язык.

Чтобы правильно переводить тексты, нужно знать:

1. Язык, с которого переводишь.

2. Язык, на который переводишь.

3. Предмет, о котором говорится в оригинале.

Точность перевода - основное требование к переводу текста. Под точностью следует понимать краткость, выразительность, логическую последовательность, полноту изложения материала оригинала и соответствие нормам русского языка.

Не следует путать понятие «точный» и «буквальный» перевод. Буквальный перевод сводится к механической подстановке русского слова взамен иностранного, а также слепому сохранению конструкции исходного предложения, что приводит к бессмыслице и дезориентации.

Текст, предназначенный для перевода, нужно рассматривать как смысловое целое.

Начинают перевод с заглавия (названия текста), так как оно, как правило, выражает основную тему данного текста. Если же перевод заглавия вызывает затруднение, его можно осуществить после перевода всего текста.

Чтобы понять общее содержание текста, его нужно прочитать весь целиком или значительную его часть, а потом приступить к отдельным предложениям. Помните, что предложение не является простой суммой слов. Оно представляет собой законченную мысль, а слова в предложении связаны определенными правилами грамматики. Следовательно, понять предложение, значит выяснить не только значение каждого слова, но и установить, в какой связи находятся слова друг с другом. Поэтому после перевода названия текста надо сделать грамматический анализ предложений, который поможет правильно их перевести, и только потом приступить к переводу всего текста на русский язык.

Первоначальный перевод может быть дословным, облегчающим понимание основного смысла текста. Потом подбираются слова и

словосочетания, наиболее четко передающие мысль переводимого материала, и устанавливается грамматическая связь слов в предложении.

Если после проведенной работы смысл предложения понят, его редактируют, читают вместе с предшествующей фразой и, убедившись в правильной смысловой связи, переходят к следующему предложению.

Когда текст переведен полностью, его читают весь целиком и вносят стилистические поправки. Убедившись, что перевод точно передает мысль оригинального текста и соответствует нормам русского языка, можно считать работу законченной.

Итак, чтобы успешно справиться с переводом текста необходимо:

1. Запомнить минимум слов по данной теме.
2. Уметь определить значение слова по контексту. При многозначности слова уметь найти нужное для данного контекста значение.
3. Научиться переводить слова по словообразовательным формам.
4. Правильно переводить термины и типичные словосочетания.
5. Узнавать и переводить грамматические формы и конструкции.
6. Соблюдать правильную последовательность действий в процессе перевода.
7. Уметь переводить сложные предложения.
8. Не забывать о различиях в языках, с которыми работаешь, и соблюдать все требования языка, на который переводишь, без ущерба для смысла оригинала.
9. Исходить в переводе из контекста как единого целого.

Приложение

**ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПЕНЗЕНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**

Кафедра иностранных языков

Факультет _____

Специальность _____
(направление)

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

по дисциплине _____

Студент _____
(Ф.И.О.)

Курс _____ № группы _____

Преподаватель _____
(Ф.И.О.)

Пенза, 2014

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Качалова, К. Н., Израилевич, Е. Е. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами / К. Н. Качалова, Е. Е. Израилевич. – М.: Юнвес, 2001. – 718 с.
2. Логинов, В. В. Тесты по английскому языку: 5 – 11 класс / В. В. Логинов. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 332 с.
3. Миньяр-Белоручева, А. П. 300 тестовых заданий по английской грамматике / А. П. Миньяр-Белоручева. – М.: Издательство «Московский лицей», 2000. – 58 с.
4. Правила и упражнения по английскому языку: 1 – 10 годы обучения / Авт.-сост. И. М. Гиндлина, Т. М. Пименова; Под ред. И. О. Родина, Т. М. Пименовой. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2002. – 478 с.
5. Романова, Л. И. Практическая грамматика английского языка / Л. И. Романова. – М.: Рольф, 2001. – 384 с. – (Домашний репетитор).
6. Хведченя, Л. В., Хорень, Р. В. Английский язык для поступающих в вузы / Л. В. Хведченя, Р. В. Хорень. – Минск.: Выш. шк., 2000. – 432 с.
7. Murphy, R. English grammar in use: A self-study reference and practice book for intermediate students (with answers) / R. Murphy. – Second edition. Cambridge university press, 2001. – 350 p.