

The background features a stylized world map in white and light gray, centered on the Atlantic Ocean. Below the map is a grid of squares, and the entire design is accented with flowing, curved lines in shades of blue and white.

ISSN 2410-3586

УЧЕНЫЙ XXI ВЕКА

научный журнал

A circular graphic element in the bottom right corner, consisting of concentric circles and radial lines, resembling a clock face or a progress indicator. The date '10 2018' is prominently displayed in the center.

10
2018



УЧЕНЫЙ XXI ВЕКА

международный научный журнал

№ 10 (45), октябрь 2018 г.

Редакционная коллегия

*А.В. Бурков, д-р. экон. наук, доцент (Россия), главный редактор.
Е.А. Мурзина, канд. экон. наук, доцент (Россия), технический редактор
В.В. Носов, д-р. экон. наук, профессор (Россия),
О.Н. Кондратьева, д-р. фил. наук, доцент (Россия),
Т.С. Воропаева, канд. психол. наук, доцент (Украина),
К.В. Дядюн, канд. юрид. наук, доцент (Россия),
У.Д. Кадыров, канд. психол. наук, доцент (Узбекистан),
Т.В. Ялялиева, канд. экон. наук, доцент (Россия),
Н.В. Щербакова, канд. экон. наук, доцент (Россия),*

*Учредитель:
ООО «Коллоквиум»
Первомайская, 136-а, Йошкар-Ола,
Республика Марий Эл, Россия, 424002*

*Издатель:
Scope Academic House LTD
Координатор в России ООО «Коллоквиум»*

*Адрес редакции:
Office 1 Velocity tower
10 st. Mary's gate
Sheffield, S Yorkshire, United Kingdom, S1 4LR*

*Редакторы:
Е. А. Мурзина (Россия)
Bred Foreston (Великобритания)*

Дизайн обложки: Студия PROекТ

Распространяется бесплатно.

*Полное или частичное воспроизведение
материалов, содержащихся в настоящем
издании, допускается только с
письменного разрешения редакции.
Мнение редакции может не совпадать с
мнением авторов.
Статьи публикуются в авторской
редакции.*

uch21vek@gmail.com

Сетевое распространение на <http://www.uch21vek.com>

© Scope Academic House LTD

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

<i>Медицинские науки</i>	
Health is a phenomenon <i>P. Tashxodzhaeva, G. Hazratova</i>	4
Success and problems of modern surgery <i>U.O. Zhuraev</i>	6
<i>Химические науки</i>	
Переработка оксидов азота - отходов производства азотной кислоты <i>Ф.И. Худойбердиев, Х.Б. Мажидов, Ш.А. Болтаев, Г. Кулатова</i>	8
<i>Технические науки</i>	
Моделирование одежды как вид искусства <i>С.Х. Кодирова</i>	11
Research of consumer requirements taking into account their social condition <i>Z.S. Vafayeva</i>	13
Совершенствование и значение петлителя оборудования первичной обработки кокона <i>Э.И. Қўлдошев, А.Ж. Одилов</i>	17
Способ обработки хлопчатобумажной ткани для снижения сминаемости одежды специального назначения <i>М.К. Расулова</i>	19
Исследование физико-механических свойств хлопчатобумажных тканей обработанных модифицированным мочевино формальдегидным олигомером <i>М.К. Расулова</i>	23
Исследования климатических условий Республики Узбекистан, условий труда нефтяников и их влияние на состояние человека <i>М.М. Чориева</i>	28
Разработка специальной одежды для защиты работников нефтедобывающей отрасли южного региона России от пониженных температур <i>М.М. Чориева</i>	31
Процесс отпуска и натяжения основы на ткацком станке <i>Э.И. Қўлдошев, А.Ж. Одилов</i>	33
<i>Филологические науки</i>	
History of the english language: the ways of lexical enrichment <i>M.B. Akobirova</i>	35
Issues of morphological and syntactical changes <i>U.A. Kurbanova</i>	37
The use of numbers in uzbek and english languages: the use of regular and irregular nouns <i>N.T. Kuchimova</i>	39
Phonological changes in the english language <i>F.Sh. Negova</i>	41
Semantic analysis of suffix and lexemes that expresses respect in English and Uzbek languages <i>К.А. Хакимов, С.И. Ибрагимова</i>	43
Влияние индии на творчество Редьярда Киплинга <i>С. Рахимова</i>	45
Жизнь и творчество Редьярда Киплинга <i>С. Рахимова</i>	47
<i>Философские науки</i>	
Application of modern approaches in training. analysis of content reduction of material <i>A.M. Tyukmaeva</i>	49
<i>Педагогические науки</i>	
Teaching non-verbal communication in english learning process <i>N.A. Sadieva , N.O. Abdullaeva</i>	52
To the problem of using active learning methods <i>N.N. Siddikova</i>	54

Modern teaching methods and their comparison to traditional <i>Z.B. Sobirova</i>	56
К вопросу о коммуникативной идентичности аудио текстов <i>Т.Б. Тагаева</i>	58
Роль технологии "кейс" в развитии творчества инноваторской способности молодёжи <i>С.С. Асадова</i>	61
Teacher's creation <i>N.K. Ruzibova</i>	63
<i>Юридические науки</i>	
Введение новых электронных процедур и уголовной ответственности в закупочную деятельность <i>М.П. Клименко, С.А. Дроздова</i>	66
К вопросу классификационной модели правоприменительной символики <i>А.В. Афанасьева</i>	71
Федерация – одна из основных форм современного государственного устройства <i>Э.Б. Цацаев</i>	74
Возникновение правосубъектности и государственная регистрация индивидуального предпринимателя <i>Б.Ж. Самбаев</i>	77
<i>Государственное управление</i>	
Миграционные процессы в России на современном этапе <i>К.К. Сокольская</i>	80
<i>Искусствоведение</i>	
Основа национальности в искусстве Каракалпакстана эквивалентной прозрачности <i>Г.И. Ходжаметова</i>	82
<i>Социологические науки</i>	
Различия между понятиями «инвалид» и «лицо с ограниченными возможностями» на примере лиц, имеющих проблемы со зрением <i>Г.Ю. Козина, Ю.М. Герасимова</i>	85
Информация для авторов	88

UDC 17

HEALTH IS A PHENOMENON

P. Tashxodzhaeva¹, G. Xazratova²*Abstract*

This article deals with the relationship between health and happiness. One is able to get useful information on health problems and the main source of happiness. The health is the most important structural part. The data of the article are based on the thoughts and manuscripts of famous scientists and psychologists.

Key words: health, relationship, happiness, diseases, thoughts, age, defect, different condition.

Бахт муаммосига оид изланишлар ўзининг ижтимоий-тарихий тараққиётига эга бўлиб уларда илмийликка қараганда, бадийлик устуворлик қилар эди. Бадий хотиротлар мажмуаси қадимги нодир, ноёб қўлёзмалар, оғзаки нутқ намунасида ўз ифодасини топган. Улар ўзларининг салохияти, мукамаллиги билан инсоният учун хулқ-атвор қоидалари сифатида одамларнинг турли-туман нуқсонлардан асраш, кўнгил қолиш (совиш) ҳис-туйғуларнинг ҳалокатли ҳолатларининг олдини олишда беқиёс аҳамият касб этади.

Қадимги дунё алломалари мутафаккирлари аксарият ҳолларда бахт тушунчасини инсонни маънавий ва табиий жихатдан қониқиш ҳолати сифатида тушунганлар. Уларнинг мулоҳазаларида мазкур ҳолатга эришишнинг аниқ йўлларини белгилаш жараёнида бирлик умумийлик мавжуд бўлсада, лекин нима билан қониқтириш ва нимани қониқтириш бўйича ўхшашликлар бор.

Бахт муаммоси инсоншунослик фанларининг предметига кирганлиги туфайли турлича ёндашувлар ёрдами билан тушунтиришга ва унга эришиш воситаларини ишлаб чиқишга ҳаракаг қилинган. Инсоншунослик фанлари тарихида бахт муаммосини ўрганишнинг аскетик (юнонча «аскет» - ҳаракатга келтирувчи деган маънони англатади, ҳис-туйғу, майл ва ҳавасни паймол қилувчи тамойилга асосланади) ва идоник (ички роҳатланиш, тана лаззати) ўзаро бир-бирига зид назариялар вужудга келган. Аскетик йўналишнинг вакиллари инсон танасига, унинг хоҳишларига нисбатан лоқайд ва менсимай муносабатда бўлишликни исботлашга уринадилар (кон, балғам, буйрак. кўз ёши, илик кабилардан иборат исқирт танада хоҳиш ижобатидан роҳатланиш тўғрисида гап бўлиши мумкин эмас). Уларнинг фикрича, хасталик очкўзлик, ғазаб, ҳасад, жудолик ва ҳоказоларга лиммо-лим танада роҳатланиш бўлиши мумкин эмасдир. Бахт муаммосига «идоник» ёндашув қадимги ҳинд фалсафа мактабига хос бўлиб, италиялик гуманист файласуф Лорандо Валло унинг яққол вакилидир. Олимнинг фикрича, ҳаётнинг юксак қадрияти - бу оромбахш кўзгатувчи таъсиридан тананинг роҳатланишини сезишдир. Муаллиф мулоҳазаларига кўра, бахтнинг атрибутлари - бу данғиллама уй, кийимнинг сероблиги, жамийки нарсаларнинг муҳайёлиги ва гўзал аёллардир.

Психология фанининг кўрсатишича, ҳаёт ва фаолиятнинг уч соҳаси, яъни муомала, иш, хордиқ ва қониқиш олишнинг асосий кўринишлари ҳисобланади. Қониқиш даражаси турмуш тарзининг яққол тавсифларига боғлиқ (никоҳдами ёки йўқ, иш жойи борми ёки йўқ, дўстларичи? ва ҳоказо). Инсон кайфиятини ўз вақтида қўллаб-қувватлаб туриш турмушдан қониқиш ҳиссини вужудга келтиради. Германия психологлари ушбу феноменни (ноёб ҳолатни) аниқлаш

¹Патима Ташходжаева, Ташкентская медицинская академия, Узбекистан.

²Гулчеҳра Хазратова, Ташкентская медицинская академия, Узбекистан.

учун синалувчиларда сунъий равишда яхши кайфият уйғотиш мақсадида ҳаётида юз берган ёқимли ҳолатларни эслаш илтимос қилинади, «космондан танга ёғиш» имконини ёдга тушириш шароити яратилади. Синов шинам хонада, қуёш чарақлаган кунда ўтказилади.

Натижаларнинг кўрсатишича, қисқа муддатли кайфият қониқиш тўғрисидаги мулоҳазага муайян таъсирини ўтказа олган. Маълумотларга биноан, ўтмишдаги бахтли дақиқалар тўғрисида мулоҳаза юритиш қониқиш ҳиссини кучайтиради, нохуш кечинмаларни эслаш эса маънавий туйғуни сусайтиради. Даъвогарлик билан мақсадга эришув ўртасидаги узилиш фаол эҳтиёжларни қондириш самарасига тузатиш киритади, ваҳоланки, у амалий жиҳатдан биологик эҳтиёжларни қондиришга таъсир ўтказа олмайди.

Ёш улғайишига қараб қувонч ҳисси жадаллиги (интенсивлиги), яъни ижобий ҳис-туйғулар кетма-кетлиги пасайиб боради. Шунингдек, мароқли машғулотларга ҳавас, майл жадаллиги ҳам тушиб кетади.

Шундай маълумотлар ҳам мавжудки, бунда ёш ўтиши билан эркакларга бахтни ҳис қилиш кучаяди, аёлларда эса сусаяди. Аёллар ёшлигида, бола туғилгунча ўзларини ҳаддан зиёд бахтиёр ҳис қиладилар. Кексайган одамларда қониқиш ҳисси бахт туйғусидан юксакроқ, агар уларнинг маълумоти паст бўлса, бу кўрсаткич янада кўтарилади. Кекса одамлар ҳаётий вазиятларга ва қуршовидаги одамларга тез мослашадилар, улар ўз хатти-ҳаракатлари билан мосланувчанларлар сирасига кирадилар. Кексаликда даъвогарлик даражаси пасаяди, хоҳиш имконият билан мос туша бошлайди.

Саломатлик бахтнинг муҳим таркибий қисмидир. Саломатлик хотир-жамликнинг муҳим ва объектив жабҳаси бўлиб ҳисобланади. Саломатлик инсоннинг бахти билан чамбарчас алоқага эга ва у асосий детерминантлардан (лот. аниқловчи сабабийлик) бири саналади.

Англия ва АҚШда саломатлик қониқиш омили сифатида аҳамиятлилиқ кўрсаткичига кўра, оилавий турмушдан кейин иккинчи ўринга қўйилади. Корейда мақсад ва қадриятга йўналтирилиш рўйхатида саломатлик 19 ўринда туради.

Шахсий фазилатлар саломатликка таъсир қилувчи энг муҳим омилдир. Невротизм (асаб касаллиги) саломатликка путур етказувчи манба саналади, «чидамлилиқ» одамларга стресс таъсирига бардош бериш имкониятини яратади.

Ички низолар, туғён, норозиликларга эга бўлмаган одамлар бошқа тоифадагилардан бахтлироқдирлар. Қадимги аждодларимиз тафаккур махсулларида бахтга ва бахтиёрликка эришиш учун ўчмас из қолдирган ушбу ҳикматлари «инсон бахтга, бахтиёрликка эришишга интилар экан, энг аввало, у саховатли, ҳимматли бўлмоғи даркор» деган мулоҳазалари ҳозирги даврда ҳам ўз аҳамиятини йўқотгани йўқ. Халқ ўртасида кенг тарқалган «мақсадга йўналган фаолиятга мойил киши ўта бахтлидир» нақли муҳим аҳамиятга эга. Чунки инсоннинг шахсий фаолияти, машғулот, касб-кори мароқлилиги унга бахт ато қиладди, ички қониқиш ҳиссини шакллантиради, бахтиёрлик онлари унинг бутун танасини қоплайди.

Адабиётлар

- [1] Каримов И.А. Юсак маънавият - енгилмас куч. - Тошкент: "Маънавият", 2008. - 13-14-бетлар
- [2] Костина А.В. Массовая культура: аспекты понимания // Электронный ж. Знание. Понимание. Умение. - М.: 2000

© P. Tashxodzhaeva, G. Xazratova, 2018

Abstract

This article introduces the readers with the latest success and problems of modern surgery. The data are dedicated to the place of cardiosurgery in medical practice, heart operations, advantages and also unsolved problems of modern cardiosurgery.

Key words: cardiosurgery, shunting of coronary vessels, implantation on heart valves, heart grafting, Bentall operation, labyrinth operation.

Бугунги кунда аср касаллиги номини олган юрак-қон томир системаси касалликлари ҳар йили 1.5 млн инсонлар ҳаётига якун ясамоқда. Шу сабабли уларни олдини олиш ва даволаш муҳим аҳамият касб этмоқда.

Шу ўринда савол туғилади: беморлар қачон кардиохирург ёрдамига муҳтож бўладилар?

Қачонки, консерватив даво ёрдам бермай, касаллик авж олиб борганда, ёки бемор шифокорга ўз вақтида эмас, касаллик ривожланиб кетгандан сўнг мурожаат қилса. Бундан ташқари, туғма юрак нуқсонлари билан туғилган болаларда ушбу амалиётни ўтказиш мақсадга мувофиқ бўлади.

Инсоният тарихида юрак - қон томир системаси ҳақидаги дастлабки фикрлар антик давр олимларига бориб тақалади. Милоддан аввалги II асрда рим шифокори К.Гален томонидан ишлаб чиқилган қон айланиш системаси XVII асргача қўлланилган бўлса, 1628- йилга келиб, инглиз олими У.Гарвей томонидан қайта такомиллаштирилган. 1819-йилда эса француз шифокори Р.Лаэнник томонидан стетоскоп ва у ёрдамида юракни эшитиб кўриш методининг кашф қилиниши юрак касалликлари диагностикасида туб бурилиш ясади.

1967-йил 3-декабрда Кейптаун шаҳрида Кристиан Барнард илк бор инсонда юрак кўчириб ўтказиш амалиётини муваффақиятли амалга оширди. Автохалокатда ҳалок бўлган 25 ёшли Дениз Дарваль исмли шахс юраги, тузалмас юрак хасталигига чалинган 55 ёшли Луис Вашканский исмли беморга кўчириб ўтказилди. Операция кутилган натижани берганига қарамай, бемор 18 кунгина яшаб, иккиламчи касаллик икки томонлама пневмониядан вафот этди.

К.Барнард муваффақияти кардиохирургия тарихи ривожланишига катта хисса қўшди ва ундан кейин К.Бек, А.Блейлок, М.Дебейки, Х.Бенталл каби бир қатор олимлар томонидан юрак операциялари такомиллаштирилди.

Юрак устида ўтказиладиган оператив амалиётлар бир қанча турларга бўлинади.

1.Коронар томирларни шунтлаш. Атеросклероз туфайли тож-томирлар девори тораяди. Зарарланган томирлар орқали юракка келаётган қон ҳажми сезиларли даражада камаёди. Бундай ҳолатларда тож-томирларни шунтлаш самарали усул бўлиб ҳисобланади.

Бунда томирларга металл тўр ўрнатилиб, унинг орасидаги махсус балон шишириб кенгайтирилади ва балон олиб ташланади. Шунтланган томир ўз вазифасини бажара бошлайди.

2.Юрак клапанлари имплантацияси. Нормда юрак клапанлари қоринчалар, бўлмачалар ва ўпка артерияси орасида бўлади. Туғма ва орттирилган нуқсонлар туфайли клапанлар торайиб қолиши мумкин. Натижада ҳайдалаётган қоннинг регургитацияси юзага келиб, у кичик қон айланиш доирасида димланиш юзага келишига сабаб бўлади. Бунда клапанларни жаррохлик амалиёти ёрдамида алмаштирилади.

¹Жўраев Улуғбек Олимжон ўғли – Ташкентский медицинский институт, Узбекистан.

Хозирги кунда биологик ва сунъий клапанлар мавжуд. Биологик клапанлар қорамол юрагидан олинган бўлиб, улар 7-10 йилгача хизмат қилади ва муддати тугагандан сўнг уларни қайтадан алмаштиришга тўғри келади. Сунъий клапанларни эса қайта алмаштиришга хожат йўқ. Аммо бемор қолган умри давомида антикоагулянт воситаларни қабул қилиши лозим бўлади.

Биологик ёки сунъий клапанларни қўйиш бемор ёши, жинси, ҳаёт тарзи, нуқсоннинг даражасига боғлиқ бўлиб, шифокор томонидан тавсия қилинади.

3.Юрак трансплантацияси. Бу жуда мураккаб амалиёт бўлиб, жаррохдан алоҳида маҳорат ва чуқур билим талаб қилади. Агар юрак ўз вазифасини буткул бажара олмай қолса, юрак кўчириб ўтказилади. Бунинг учун дастлаб бемор реципиентлар рўйхатига киритилади. Бугунги кунда кутиш вақти ўртача 6-7 ойни ташкил қилмоқда. Бу вақт давомида бемор мунтазам шиқокор назоратида бўлади. Лозим бўлган тақдирда сунъий қон айланиш аппаратидан фойдаланиб турилади.

Агар бемор бахтсиз ҳодисаларсиз ушбу вақтни кута олса, янги юрак трансплантация қилинади. Операциядан сўнг бемор интенсив терапияда махсус назоратда бўлади.

4.Бенталл операцияси. Америкалик шифокор Бенталл томонидан кашф этилган бўлиб, бу амалиёт аорта аневризмаси асоратида қўлланилади. Аортанинг диффуз кенгайган қисми протезланади.

5.Лабиринт операцияси. Ушбу операция бўлмачалар фибрилляцияси, ўтказувчи йўллар функцияси бузилганда, қўзғалувчанлик бузилиб аритмиялар юзага келганда ўтказилади. Лабиринт операцияси синус ритмини қайта тиклашда энг самарали усул бўлиб ҳисобланади. Бўлмачанинг чап қулоқчасини изоляция қилиш бажарилади. Бунинг учун кўкрак қафасида чар бири 6-10мм узунликдаги кесма кесилади.

Яхши томони шуки, бемор 5-7 кунда сўнг стационардан чиқарилади, 2-4 ҳафтадан сўнг, ҳаттоки оғир жисмоний юкламаларни ҳам бемалол бажара олади.

Юрак устида ўтказилган ҳар қандай жарроҳлик амалиёти бир қатор асоратлар билан кечиши мумкин. Баъзан беморларга қўйилган янги юрак реваскуляризациялана олмаслиги, клапанлар ўз вазифаларини бажара олмаслиги ёки операциядан сўнг бўлмачалар фибрилляцияси, аритмиялар, инфаркт каби асоратлар ривожланиши мумкин. Кардиохирурглар олдидаги муҳим вазифалардан бири юқоридаги ҳолатларни олдини олиш ва даволашдир.

Замонавий кардиохирургия атамаси янги операцион технологиялар ва инсон тафаккури туфайли юзага келган бўлиб, бугунги кунда минглаб инсонлар ҳаётини сақлаб қолмоқда. Дастлабки ўтказилган юрак операцияларида юрак фаолияти тўхтатилиб, сунъий қон айланиш аппарати билан қилинган ва бу баъзи ҳолларда юрак фаолияти қайта тикланмаслигига сабаб бўлган бўлса, бугунги кунда уриб турган юрак устида операциялар қилинмоқда.

Ўзбекистонда ҳам кардиохирургия анча яхши тараққий этмоқда. Бир қатор кардио диспенсерлар иш юритаётгани ва малакалари шифокорлар билан таъминланганлиги, бундан ташқари, илгари юрак нуқсонлари билан туғилган гўдаклар фақат 2 ёшга тўлгандан сўнг жарроҳлик амалиёти ўтказилган бўлса, бугун янги туғилган чақалоқлар ҳам операция қилинмоқда.

Адабиётлар

- [1] Мурашко В.В, Струтынский А.В. Электрокардиография. Ярославль, 1997
- [2] Новые европейские рекомендации по профилактике сердечно-сосудистых заболеваний, обусловленных атеросклерозом. Перова. Кардиология. -2004.-№1
- [3] Хемптон Дж.атлас ЭКГ. Москва, 2008
- [4] Jhon Camm, Thomas F. Luscher, Patrick Serruys The ESC Textbook of Cfrdiovascular Medicine. Wiley-Blackwell, 2006.

© U.O. Zhuraev, 2018

УДК 615.916

**ПЕРЕРАБОТКА ОКСИДОВ АЗОТА - ОТХОДОВ
ПРОИЗВОДСТВА АЗОТНОЙ КИСЛОТЫ**Ф.И. Худойбердиев¹, Х.Б. Мажидов², Ш.А. Болтаев³, Г. Кулатова⁴*Аннотация*

Статья посвящена проблемам безопасности человека. Авторы предлагают и обосновывают применение методики по очищению воздуха.

Ключевые слова: азот, отходы, технология.

Оксиды азота в значительном количестве выделяются при работе ТЭС, двигателей внутреннего сгорания и в процессе травления металлов азотной кислотой. Производства взрывчатых веществ и азотной кислоты также являются источниками выбросов оксидов азота в атмосферу. Следует отметить, что при наметившейся еще в 1990-е гг. в мире тенденции снижения выбросов загрязняющих веществ промышленными предприятиями доля оксидов азота в этих выбросах увеличивается. Суммарные выбросы всех загрязнителей в воздушную среду, в том числе и оксидов азота сократились. Однако лишь 20% этих сокращений обусловлены природоохранными мероприятиями и усилением экологического контроля. Основная причина – спад производства, который составил более 50%. В природе оксиды азота образуются при лесных пожарах, однако высокие концентрации этих загрязнителей в городах и в окрестностях промышленных предприятий связаны с антропогенной деятельностью.

Оксиды азота участвуют в образовании кислотных дождей. Азотная кислота, образующаяся из оксидов азота, составляет около 35% от всех кислот, содержащихся в дождевой воде.

Оксиды азота принимают участие в образовании фотохимического смога, что приводит к вторичному загрязнению атмосферы городов. К фотохимическим процессам, характерным для южных солнечных городов, относятся процессы образования пероксиацетилнитратов (ПАН), которые при концентрациях 0,1-0,5 мг/м³ могут вызывать раздражение слизистой оболочки глаз и гибель растений. Наличие ПАН в атмосфере характерно для так называемого «летнего» или лос-анджелесского смога. Уровень фотохимического загрязнения воздуха тесно связан с режимом движения автотранспорта. Так, в период высокой интенсивности движения утром и вечером отмечается максимум выбросов в атмосферу оксидов азота и углеводородов, химическое взаимодействие которых обуславливает фотохимическое загрязнение воздуха.

Высокие уровни оксидов азота приводят к учащению случаев катара верхних дыхательных путей, бронхита и воспаления легких у населения. Люди с хроническими заболеваниями дыхательных путей (например, астма или эмфизема легких), а также лица, страдающие сердечно-сосудистыми заболеваниями, могут быть более чувствительными к прямым воздействиям оксидов азота. У лиц, страдающих хроническими сердечно-сосудистыми заболеваниями и заболеваниями дыхательных путей, в присутствии оксидов азота легче развиваются осложнения при кратковременных респираторных инфекциях.

¹Худойбердиев Фазлидин Исроилович – старший преподаватель, Навоийский государственный горный институт, Узбекистан.

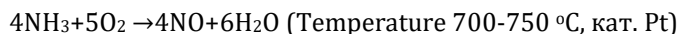
²Мажидов Хаётжон Бахтиёр угли – студент, Навоийский государственный горный институт, Узбекистан.

³Болтаев Шахбоз Акбарвич – студент, Навоийский государственный горный институт, Узбекистан.

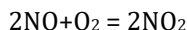
⁴Кулатова Гулжанат – студент, Навоийский государственный горный институт, Узбекистан.

Мы знаем, что процесс получения Азотной кислоты (HNO_3) в промышленном масштабе осуществляется 3 этапами:

1.Окисление аммиака до оксида азота (II) в присутствии платинового катализатора.



2.Окисление азота (II) (NO) до оксида азота (IV) при воздействии кислорода воздуха.



3.Получение раствора азотной кислоты (HNO_3) с разной концентрацией в результате взаимодействия оксида азота (IV) (NO_2) с водой в присутствии излишнего кислорода.



Разбавленная азотная кислота хранится в посуде изготовленной из стали с примесью хрома, а концентрированная азотная кислота хранится в посуде изготовленное из алюминия.

При процессе производства азотной кислоты в атмосфере воздуха образуется до 0,2% оксида азота(IV) (NO_2).

Оксид азота (II) (NO) -газ без цвета и без запаха.

$T_{\text{пл.}} = -163,6^\circ\text{C}$

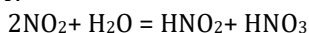
$T_{\text{кип.}} = -151,8^\circ\text{C}$

Мало растворим в воде.В 1 л. при температуре 0°C ,растворяется 0.7 л. оксида азота (II).Оксид азота (II) (NO) быстро взаимодействует с кислородом воздуха,при этом образуется оксид азота (IV). Оксид (IV) азота (NO_2) – газ очень токсичный, удушающим запахом, темно красного.

$T_{\text{кип.}} = 21,3^\circ\text{C}$.

При температуре – $9,3^\circ\text{C}$ переходит в безцветную кристалл.

Оксид (IV) азота (NO_2) в качестве кислотного оксида хорошо растворяется в воде и образует 2 вида кислот:



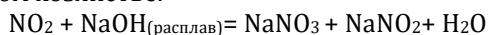
Как сказано выше, в процессе производства азотной кислоты образуется выбросный газ оксид азота 4 до 0,2%. Этот выбросный газ является очень ядовитым, с удушающим запахом, а также этот газ является отрицательно влияющим на здоровье человека.

Производство азотной кислоты (HNO_3) совмещает в себе 3 этапа и в результате этих последовательных этапов в атмосфере образуется до 0,2% выбросного газа в виде оксида (IV) азота (NO_2). В процессе вдыхания ядовитый газ, входящий в состав воздуха атмосферы отрицательно влияет на здоровье человека. Этот выбросной газ является очень ядовитым, с удушающим запахом. Если направить на обратную переработку часть выбросных газов, входящих в воздух атмосферы, то из них можно получить различные виды минеральных удобрений, которые используются в сельском хозяйстве, продукты разной химической промышленности. С избавлением ядовитых оксидов (II) азота (NO) и оксида (IV) азота (NO_2) входящих в воздух атмосферы, мы можем получить значимые вещества для химической промышленности и азотные минеральные удобрения используемые для повышения урожая в сельском хозяйстве, кроме того мы можем внедрить в процесс не использовавшийся накопившийся гипохлорид натрия (NaClO) образующееся в процессе производства каустической соды методом электролиза, и из него можно будет получить азотное минеральное удобрение нитрат натрия (NaNO_3).

В результате предлагаемой этой новой инновационной методики, будет решено один из глобальных проблем население нашего города – очищение воздуха, который был загрязнен ядовитыми газами- оксидом (II) азота (NO) и оксидом (IV) азота.

Первый метод: При взаимодействии газа оксида (IV) азота (NO_2) с расплавом гидрооксидом натрия (NaOH) в обычных условиях при температуре (20°C),

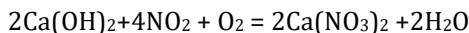
можно будет получить один из азотных минеральных удобрений минерал нитрат натрия (NaNO_3) и нитрит натрия (NaNO_2), которые используются для повышения урожая в сельском хозяйстве.



При взаимодействии гипохлорида натрия (NaClO), образующееся и не использовавшиеся накопившиеся после метода электролиза в промышленности в производстве каустической соды („Navoiyazot”АО) с образованной выше растворы нитрат натрия (NaNO_3) и нитрит натрия (NaNO_2), мы можем получить считавшим азотным минеральным удобрением минерал нитрат натрия (NaNO_3).



Второй метод: Входящую в атмосферу часть оксида (IV) азота (NO_2) направить в специальную газовую колонку, после пропустить его через гашенную известь ($\text{Ca}(\text{OH})_2$), тогда мы можем удержать этот ядовитый газ в виде соли нитрата кальция ($\text{Ca}(\text{NO}_3)_2$).



Кроме этого выше полученные продукты мы используем в народном хозяйстве. Мы сможем предотвратить загрязнение регионального воздуха окружающей среды. Кроме того все это на основе местного сырья, а это служит основой изготовления дешевых препаратов и удобрений. Кроме этого для использования полученных продуктов в промышленном масштабе или для хранения не требуется специальных устройств и машин.

Список литературы:

- [1] Турсунова И.Н., Шукурбекова З.Ф., Журабекова Г.К., Мардонов У.М. Изучение растворения нитрозных газов в системе “ $\text{NO}_2 - \text{H}_2\text{O}$ ”. Труды V Международной конференции студентов и молодых ученых “Перспективы развития фундаментальных наук”. Томск, 2008. – С.208-210.
- [2] Левин Б.В., Соколов А.Н. Проблемы и технические решения в производстве комплексных удобрений на основе аммиачной селитры //Мир серы, N,РиК. – 2004, №.2, с. 21-23.
- [3] Ильин А.А. Разработка технологии азотно-фосфатного удобрения на основе сплава аммиачной селитры: Авторев. дис. ...канд.тен.наук, Ивановский Гос. химико-технолог. ун.-т, г. Иваново, 2006, 17с.2. С. 13-21.

© Ф.И. Худойбердиев, Х.Б. Мажидов, Ш.А. Болтаев, Г. Кулатова, 2018.

УДК 61

МОДЕЛИРОВАНИЕ ОДЕЖДЫ КАК ВИД ИСКУССТВА

С.Х. Кодирова¹

Аннотация

В этой статье костюм изучается как средство защиты от воздействия неблагоприятных факторов окружающей среды и скрывает недостатки и выделяет достоинства фигуры человека, а также выступает как средство привлечения внимания общества и показывает эстетический вкус человека. Вместе с этим в статье говорится о моделировании узбекских национальных костюмах.

Ключевые слова: одежда, моделирование, внешний вид, технология.

Boshqa amaliy sanʼat turlaridan farqli ravishda kostyum modellashtirish sanʼati insonning tashqi qiyofasini shakllantirishda muhim rol oʻynaydi. Kostyumning tanlangan rangi yordamida odam tanasi rangiga optik jihatdan taʼsir qilish, koʻzlarning rangiga urgʻu berish, sochlar va yuz koʻrinishiga oʻzgacha qiyofa berish mumkin. Uning feʼl - atvori, dunyoqarashi, maʼnaviyati va aqliy qobiliyati, tarbiya, hamda umumqadriyati aks etib turadi. Kostyumni yaratish uchun, aynan inson qiyofasi bilan uygʻunlashuvchanligi aks etib turishida modelyer nafaqat odam qomatini mukammal bilishi, balki kostyumning plastika va proporsiyasi, kiyimning alohida detallarini moslashtirish, xalqning ijtimoiy talablarini bilish, ularning qiziqishlari, did va ehtiyojlaridan xabardor boʻlish, hamda moda olamida taklif etilayotgan kostyum namunalariidan unumli foydalana bilish talab etiladi. Modellashtirishni sanʼat turi sifatida qaralganda, u holda kostyum sanʼat asari deb hisoblanadi. Bunday tushuncha avvalgi zamonlar uchun joʻn va sodda boʻlsa, zamonaviy kostyum uchun bir muncha yangilash koʻrinadi. Hozirgi kunda modelyer - dizaynerlar tomonidan yaratilayotgan barcha kostyumlarni sanʼat asari deb boʻlmaydi. Ularga faqatgina sanʼat qonunlaridan foydalanganliklarini kiritish mumkin.

Goʻzallikni asosiy qonuni - uygʻunlik. Kostyumning har bir detalida namoyon boʻlishi lozim. Shaklning oʻzaro tuzilishi uygʻunlikni talab etadi. Uygʻunlik qonuniyati kostyumning shakl tuzilishi uning bajarilishi lozim boʻlgan vazifasi bilan mutanosib boʻlishi kerak. Kostyumning shakliga mos mato boʻlishi, kompozitsion yechimi esa, qoʻyilgan topshiriq bilan mutanosibligi muhim sanaladi Eng asosiysi - kostyum inson qiyofasi bilan uygʻunlashishi, ichki dunyosi va tashqi qiyofasiga urgʻu berishi lozim. Kostyumning shakllanishida dizayn ishlab chiqarish sanoatining ijodiy va loyihaviy metodi sifatida jadal rol oʻynaydi. Yangicha shartlar kostyum proyektlashga boʻlgan yangicha yondashuvni talab qiladi, ular „isteʼmol - ishlab chiqarish - rassomi“ kabi tizimning vujudga kelishini talab etadi. Bunda modaga taalluqli barcha savollarga javob topish, kostyum shakllanishi, tuzilishining alohida xususiyatlari, buyumning sanoat ishlab chiqarilishida ijtimoiy ehtiyoj shartlari kabilarni oʻz qamroviga oladi.

Odam va libos kabi oʻzaro taʼsirga ega yangicha tushuncha insonning oʻz - oʻzini mukammallashtirish qiyofasini birinchi oʻringa qoʻya boshladi. Bu zamonaviy moda erkinlik nafasi kirganligida taklif etiluvchi turli obrazli uslublar, shakl, siluetlar, isteʼmolchi uchun ijodiy jarayonda tanlash erkinligi berilganligi sababli bevosita ishtirokchi boʻlishni imkoniyati beriladi. Shunda bir jarayonda, tanlash, sotib olish va libosni kiyish qiziqishga aylanadi. Bu oʻz navbatida ijobiy taasurot uygʻotadi. Shu jumladan, hozirgi modelyerlar tomonidan taklif etilayotgan kostyum namunalari „rangsiz kunlar“ ga hayotiy ranglardan qoʻshish bilan birgalikda quvonchni ham olib kirishmoqda. Shunday jadal surʼatlar bilan neotexnologik dizayn yordamida yorugʻlik va rang, iforlar va tovush kabilarning dizayn loyihalari ishlab chiqilmoqda. Yorugʻlik

¹Кодирова Севара Хайриддиновна – Бухарский инженерно-технологический институт, Узбекистан.

effektleri bilan boyitilgan liboslar, iforli va suyuq olmoslar bilan to'ldirilgan matolar odam tana harorati yoki yorug'lik ta'sirida rang o'zgartiruvchi kabilar yaratilgan, hat-toki „ovozli“ libos ham mavjud.

Etnografik uslubda modellashtirish. Libosni modellashtirishda milliy qadriyatlar alohida ahamiyatga ega. Milliy kostyum modelyer - dizaynerlarning ijodiy ilhom manbasi hisoblanadi. O'zbek xalq liboslari sharqiy - osiyo uslubida tunikasimon bichimda, kompozitsion tuzilishi asosiy bo'lak va yengdan iborat. Asosiy bo'lak konstruktiv markazning butun maydonni egallaydi. U ikkita o'rtacha kenglik va to'rtta tor-roq kenglikdagi mato nuqtalaridan buklovda bichiladi. Matoning buklov qismi libosning yelka chizig'idan o'tadi. Yenglar esa huddi g'arbiy - osiyo bichimida bir necha ko'ndalang polotnolardan, yengning markaziy chizig'i yelka chizig'i darajasida va yengning torayishi esa uning uzunligi bo'ylab ketgan.

O'zbek xalq liboslari, modellashtirishning uchinchi prinsipi bo'yicha, ko'pqismiligi bilan konstruktiv bichimga ega. Bichimning elementlari - murakkab shakllilik, o'zining qiya va qayishqoq chiziqlari, uzluksiz ovallashgan konturlar, odam qomatini takrorlovchi chiziqlardan iborat.

Yirik elementlar - asosiy bo'lak, yon bo'laklar, yoqa, yenglardan iborat. Kostyum plastikasi to'g'ri bichimdan muloyim qomatni qaytaruvchi bichimlargacha o'zgarishi mumkin. Asosiy bo'lakning markaziy chizig'i yelka bukloviga perpendikular holatda bo'ladi. Asosiy bo'lakning yeng o'mizi uzunligi ko'krak balandligi sathigacha vertikal holatda tushgan bo'ladi, shundan so'ng diagonal bo'ylab pastgacha kengaytirish beriladi va qo'shimcha uchburchak bo'linma qo'yiladi.

Etnik uslub hozirgi zamonaviy liboslarga turli xalqlar kostyumlari bilan moslashib ulgurdi. Hozirgi kunda milliy kostyumdan foydalanishning konsepsion ishlanmasi ikki xil yo'nalishda ketmoqda. Bir tarafdin dizaynerlar madaniy va ma'naviy an'analarning regional (hududiy) madaniyatidan qo'llanma sifatida qarashsa, ikkinchi tarafdin boshqa millatlarning madaniy qadriyatlarga ahamiyat berilmoqda. Bir necha madaniyat namunalarining birgalikda uyg'unlashuvi yangicha libosni yuzaga keltiradi, bunday liboslar an'anaviy yevropa va etnografik liboslardan farqlanadi.

Xulosa qilib shuni aytish joizki bugungi kunda libos modellashtirishning dizaynerlik yondashuvi yetarlicha qulay, vazifaviy ishonchga ega, estetik yaxlitlikdagi, nafaqat iste'molchilarning ehtiyojini qondiruvchi, balki ularning kiyim javonini doimiy qarashdan o'zga qarashga aylantiruvchi liboslar yaratish kabi vazifalarni yuklaydi.

Adabiyotlar:

- [1] Пармон Ф.М. Композиция костюма. Легпромбытиздат, 2002
- [2] Komilova X.X., Xamraeva N.K. Tikuv buyumlarini konstruksiyalash. Toshkent. 2011
- [3] Костюм народов Средней Азии (историко – этнографический очерк под. ред Сухаревой О. А) М. “Наука”, 1979

© С.Х. Кодирова, 2018

УДК 62

RESEARCH OF CONSUMER REQUIREMENTS TAKING INTO ACCOUNT THEIR SOCIAL CONDITION

Z.S. Vafayeva¹

Abstract

This article presents a methodology for processing sociological survey data that makes it possible to make scientifically grounded conclusions about the influence of certain characteristics of the characteristics of clothing models on the respondents' choice for professional activity, depending on the nature of the work performed and the age of the respondents. Taking into account consumer requirements of respondents, correlation dependence on age and consumer preferences of respondents was revealed and influence on modification of fabrics, silhouette, a kind of clothes and its layering.

Key words: sewing products, sociological survey, consumer requirements, modification of fabrics, a silhouette of clothes.

So'rovnomoma orqali olingan natijalar asosida respondentlar ma'qul ko'rishgan ustki kiyim ko'rsatkichlari (silueti, bichimi, rangi va h.z) hamda, ularning yoshi, faoliyat turi orasidagi ozaro bog'liqlik o'rganildi.

Ishonchli natijaga erishish maqsadida, so'rovnomoma natijalarini tahlil qilish uchun maqbul usul ishlab chiqildi. Ushbu usulning birinchi bosqichida respondentlar faoliyat turi bo'yicha guruhlariga ajratildi va ustki kiyimga bo'lgan talab ko'rsatkichlari ishlab chiqildi.

1-jadval

Faoliyatturivaustkikiyimsiluetiorasidagibog'liqlik

Faoliyatshakli		Ustkikiyimsilueti			Jami
		Keng	Nimyopishgan	Yopishgan	
1. Talaba	Soni	8	38	44	90
	%	8	42	49	100,0
2. Oliyta'limo'qituvchisi	Soni	6	12	6	24
	%	25	50	25	100,0
3. Kollejo'qituvchisi	Soni	3	9	12	24
	%	12,5	37,5	50	100,0
4. Maktabo'qituvchisi	Soni	3	15	3	21
	%	14,3	71,4	14,3	100,0
5. Shifokor	Soni	2	11	8	21
	%	10	52	38	100,0
6. Xamshira	Soni	0	9	3	12
	%	0	75	25	100,0
7. Hisobchi	Soni	3	6	3	12
	%	25	50	25	100,0
8. Ishboshqaruvchi	Soni	2	7	3	12
	%	22	58	25	100,0
9. Tikuvchi	Soni	2	7	3	12
	%	25	50	25	100,0
10. Savdohodimi	Soni	1	7	4	12
	%	9	58	33	100,0
11. Uybekasi	Soni	8	41	11	60
	%	14	68	18	100,0
Respondentlarsoni		38	162	100	300

¹Вафаева Замира Севиндиговна – ассистент кафедры «Технология и оборудование легкой промышленности», Бухарский инженерно-технологического института, Узбекистан.

Uchinchi bosqichda respondentlar yoshi bo'yicha guruhlariga ajratilib, soni ko'rsatildi va har bir yoshga mos kelgan ustki kiyim tusi jadval shaklida ko'rsatildi (2-jadval).

2-jadval

Respondentlar yoshi va ustki kiyim tusi orasidagi bog'liqlik

Respondentlar yoshi			Ustki kiyim tusi (naqshi)				Jami
			Sidirg'a ranglarkombinatsiyasi	Sidirg'a	Geomet-rikshakllar	Siluet	
1	20 yosh	Soni	3	3	3	6	15
		%	20	20	20	40	100,0
2	21 yosh	Soni	3	9	3	9	24
		%	12,5	37,5	12,5	37,5	100,0
3	22 yosh	Soni	6	9	6	3	24
		%	25,5	37,5	25,5	12,5	100,0
4	23 yosh	Soni	3	6	6	9	24
		%	12,5	25,5	25,5	37,5	100,0
5	24 yosh	Soni	6	6	9	6	27
		%	22,2	22,2	33,4	22,2	100,0
6	25 yosh	Soni	0	3	3	6	12
		%	0	25	25	50	100,0
7	26 yosh	Soni	4	6	2	6	18
		%	22	33	11	33	100,0
8	27 yosh	Soni	0	3	3	6	12
		%	0	25	25	50	100,0
9	28 yosh	Soni	1	3	7	4	15
		%	6,6	20	46,6	26,6	100,0
10	29 yosh	Soni	4	2	2	1	9
		%	44,4	22	22	11	100,0
11	30 yosh	Soni	6	9	6	3	24
		%	25	37,5	25	12,5	100,0
12	31 yosh	Soni	6	3	4	2	15
		%	40	20	27	13	100,0
13	32 yosh	Soni	9	9	3	6	27
		%	30	30	11	19	100,0
14	33 yosh	Soni	0	6	6	6	18
		%	0	33,3	33,3	33,3	100,0
15	34 yosh	Soni	4	4	7	6	21
		%	19	19	33	29	100,0
16	35 yosh	Soni	3	3	6	3	15
		%	20	20	40	20	100,0
Jami respondentlar			58	84	76	82	300

Ushbu hisoblardan quyidagilar ma'lum bo'ldi:

1) tikuv buyumining mo'ljallanganligi (kundalik, bashing yoki universal) respondenrlar faoliyatidan to'liq bog'liqlik darajada kelib chiqmaydi;

2) tikuv buyumining stili bo'yicha mo'ljallanganligi (klassik, sport yoki boshqa universal) respondenrlar faoliyatidan to'liq bog'liqlik darajada kelib chiqmaydi;

3) tikuv buyumini ishlab chiqarishda qo'llanilgan to'qimachilik matosining turi va ornamenti (rasmi) respondenrlarning yosiga juda bog'liqlik darajasi yuqoriligi aniqlandi.

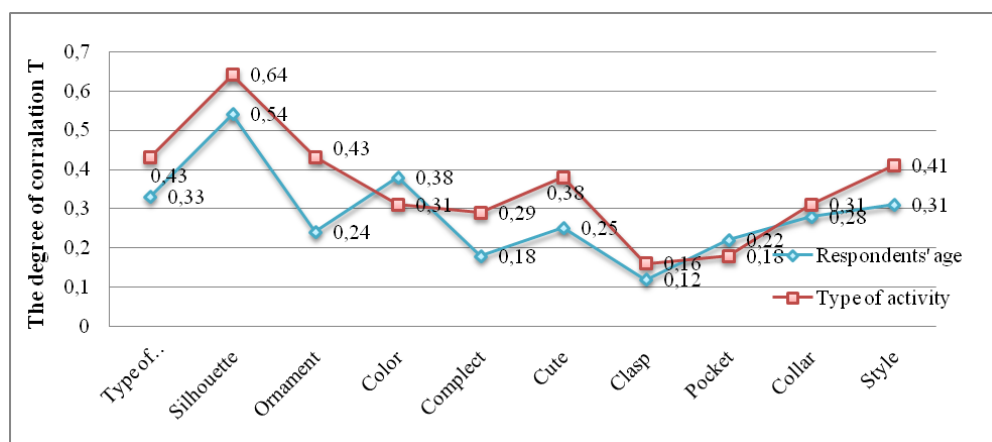
Sungao'xshashhisoblarrespondentlarbo'yichavakeltirilganmodellarasosidao'tkazildi va uningnatijalari 3-jadvalda keltirilgan.

3-jadval

Chuprov T qo'shmako'rsatgichlarmatritsasi

O'zgaruvchan		Respondentlarning bioijtimoiy ko'rsatkichlari	
		Yosi	Faoliyatturi
1	Type of cloth	0,33*	0,43*
2	Silhouette	0,54*	0,64*
3	Ornament	0,24*	0,43*
4	Color	0,38	0,31*
5	Complect	0,18	0,29*
6	Cut	0,25*	0,38*
7	Clasp	0,12	0,16*
8	Pocket	0,22*	0,18*
9	Collar	0,28*	0,31*
10	Style	0,31*	0,41*

Respondentlarning yoshi va faoliyat turining ustki kiyim ko'rsatkichlariga ta'sirining bog'liqlik darajasi ko'rsatkichlari diagramma ko'rinishida berildi (rasm).



Rasm. Respondentlarning yoshi va faoliyat turining ustki kiyim ko'rsatkichlariga ta'siri

4-jadval

Bog'liqlik koeffitsienti

Kiyimga beriladigan talablar		Respondentlarning bioijtimoiy ko'rsatkichlari	
		Yosi	Faoliyatturi
1	Type of cloth	10	18
2	Silhouette	29	41
3	Ornament	5	18
4	Color	14	9
5	Complect	3	8
6	Cut	6	14
7	Clasp	1	2
8	Pocket	5	3
9	Collar	8	9
10	Style	9	17

Адабиётлар:

- [1] Ташпулатов С.Ш. Разработка высокоэффективной ресурсосберегающей технологии изготовления швейных изделий: автореф. дисс. ... докт.техн. наук /– Ташкент, 2008. 42 с.
- [2] Колесников П.А. Основы проектирования теплозащитной одежды: учебник для вузов – М.: Легкая индустрия, 1971. 112 с.
- [3] Бекмурзаев Л.А. Проектирование изделий с объемными материалами: монография. – Шахты: ЮРГУЭС, 2001.195с.
- [4] В.Е. Романов. Системный подход к проектированию специальной одежды: учебник для вузов - М., Легкая и пищевая промышленность, 1981. 128 с.

- [5] Сурженко Е.Я. Теоретические основы и методическое обеспечение эргономического проектирования специальной одежды: автореф. дисс....докт.техн. наук / СПбУТД. СПб., 2001.42 с.
- [6] Черунова И.В. Теоретические основы комплексного проектирования специальной одежды: автореф. дис....докт.техн. наук /– Шахты: ЮРГУЭС, 2008.42 с.
- [7] Методическое указание по выполнению научно- исследовательских и лабораторных работ по испытанию продукции текстильного назначения: метод.указ. / ТИТЛП. Ташкент. 2007.- 97 с.
- [8] M.K.Rasulova, S.Sh.Tashpulatov. About designing the working clothes based on the anthropological characteristics of man's body. International Journal of European science review, ISSN 2310-5577, Vienna, Austria, Number 1-2 (2017), January-February. p.p.238-240.

© Z.S. Vafayeva, 2018

УДК 7.05

СОВЕРШСТВОВАНИЕ И ЗНАЧЕНИЕ ПЕТЛИТЕЛЯ ОБОРУДОВАНИЯ ПЕРВИЧНОЙ ОБРАБОТКИ КОКОНА

Э.И. Қўлдошев¹, А.Ж. Одилов²

Аннотация

В статье изучено влияние рабочих узлов кокономотального станка на качество шелка-сырца. В результате проведенного анализа исследована возможность усовершенствования ловителя.

Ключевые слова: хлопок, технология, производство.

Республикаимиз минтақада тўқимачилик саноати учун муҳим бўлган хом ашё – пахта, табиий ипак, каноп, жун ва шу кабиларни етиштириш бўйича етакчи ўринни эгаллаб, иқтисодиётда муҳим ўрин эгаллайди ва аҳолини зарур эҳтиёжини қондиришда катта роль ўйнади. Ипак ишлаб чиқариш ва қайта ишлаш соҳасида муҳим масалалардан бири бу янги ресурстежамкор технологияларни яратиш, ассортиментларни кенгайтириш, маҳсулотни жаҳон талабларига жавоб бера оладиган қилиб тайёрлаш, уларни таннархини пасайтириш, исътемом хусусиятини ошириш бўлиб, буни фақат комплекс назарий ва экспериментал илмий тадқиқот асосида ҳал қилиш мумкин. Пилла чувиш дастгоҳларида хом-ипак шаклланиши илгичда содир бўлади. Ипак сиртидаги нуқсонларни бўлиши, унинг шаклланиш жараёнидаги технолгик ва техник омилларга боғлиқдир. Пиллакашлик корхоналарида мавжуд дастгоҳларнинг илгичларини тузилиши хар хил, лекин вазифаси бир хил. Учи топилган пиллаларни чувиш учун пилла ипининг якка учини, илгичнинг ҳаракатланмайдиган найчаси орқали ўтган игнага илакиштириш ва даста тагидаги чувилаётган пиллаларга янги учи топилган пилла ипини илакиштиришдир. Илгич корпус ва ипни улаб берувчи мосламадан иборат бўлиб, ипни уловчи сифатида қирқиш диски, илмоқ ёки паррак ишлатилади. Ип уловчини ҳаракатга келтириш ёки айлантириш учун тишли, тасмали узатмалар қўлланилади. Булардан ташқари айланма ҳаракат бериш учун электрик ва пневматик усуллар таклиф этилган, лекин ишлаб чиқаришда қўлланилмаган. Механик пилла чувиш дастгоҳларида ишлатиладиган илгичларнинг қулайлиги шундаки илгичнинг паррагадан кираётган пилла ипи тешигининг диаметри 1 мм бўлган агатли кўзчадан ўтади ва шу ерда йирик ва майда нуқсонлардан қисман тозаланади. Аммо 1 мм дан ортиқ нуқсонлар бўлса ип тиқилиб қолиб узулишга сабаб бўлади ва дастгоҳнинг унумдорлиги пасайди. Олиб борилган тажриба ва пилла чувишдаги амалиёт шуни кўрсатдики, баъзи бир хом-ипакни шаклланиш шароитларида илгич тагидаги пилла ипларини илгичга киришида турли даражадаги топологик ҳолатда илашган тугунчали нуқсонлар шаклланади. Натижада хом-ипак сиртида ташқи нуқсонларни кўпайиши ва чувилаётган ипакни сифатини пасайишига олиб келади. Олиб борилган таҳлиллар натижасида пилла чувиш дастгоҳининг илгичини такомиллаштириш имкониятларини тадқиқ этдик. Такомиллашган илгичнинг вазифаси қуйидагилардан иборат:

- шаклланаётган хом ипакга сохта бурам бериш;
- йирик ва майда нуқсонларни камайтириш;
- шаклланаётган хом-ипакда эркин юрган намлигини камайтириш;
- мустаҳкамлигини ва узилишгача чўзилишини ошириш;
- дастгоҳни технологик имкониятларини кенгайтириш.

Такомиллаштирилган илгич шаклланаётган хом ипакдаги йирик ва майда нуқсонларни камайтиради. Шаклланаётган хом ипакнинг намлигини пасайти-

¹Қўлдошев Элёр Иброҳимович – ассистент кафедры «Текстиля», Бухарский инженерно-технологический институт, Узбекистан.

²Одилов Азим Жўраевич – студент, Бухарский инженерно-технологический институт, Узбекистан.

ради, мустаҳкамлигини, узулишгача чўзилишини ва жипслигини оширади. Буларни ҳисобга олиб пилла чувиш автоматларини технологик имкониятларини кенгайтирилади, хом ипакни сифати кўтарилиши билан бирга дастгоҳнинг унумдорлигини оширади. Тадқиқотлар бир неча босқичда олиб борилади. Хом-ипак илгичда шаклланиш жараёнида ҳосил бўладиган нуқсонларни гуруҳланиши ва уларнинг технологик омилларга боғлиқлигининг тадқиқоти олиб борилади. Аниқланган хом-ипакни нуқсонларини бартараф этиш ва камайтиришни асосий шартлари белгиланди. Тақомиллаштириладиган илгич ва нуқсонсутгич мосламаларининг параметрлари (оғиш бурчаги, тирқиш кенлиги, тирқишнинг кириш ва чиқиш параметрлари, ипга ёндан тушадиган босимнинг миқдори) аниқланади. Дастлабки тадқиқотларга асосланиб қуйидагиларни хулоса қилиш мумкин: ишлаб чиқарилган хом-ипакдаги йирик нуқсонларни 7 % га, майда нуқсонларни 3,6 % га, қайта ўрашдаги узилишларни сони 3,5 % камайтириш ва хом-ипак жипслигини 20 % га ошириш имконияти туғилади. Тақомиллаштирилган илгични ишлаб чиқариш ва қўллаш катта молиявий ҳаражатларни талаб қилмайди. Бундай илгичларни механик ва автомат пилла чувиш дастгоҳларида қўллаш кўп ресурсларни тежашга ва яхши иқтисодий самара олишга асос бўлади.

Adabiyotlar:

- [1] Рубинов Е.Б. —Технология шелка. Т.: Ўқитувчи, 1989 й.
- [2] Типовая технологическая карта производства шелка-сырца. Гизлегпром. 1954.

© Э.И. Қўлдошев, А.Ж. Одилов, 2018

УДК 62

**СПОСОБ ОБРАБОТКИ ХЛОПЧАТОБУМАЖНОЙ ТКАНИ
ДЛЯ СНИЖЕНИЯ СМИНАЕМОСТИ ОДЕЖДЫ СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ**М.К. Расулова¹*Аннотация*

Статья посвящена исследованию сминаемости хлопчатобумажной ткани из местного сырья обработанной модифицированным мочевино-формальдегидным олигомером соответствующей концентрации и дана рекомендация исходя из условий сушки, оптимальную концентрацию олигомера для обработки хлопчатобумажной ткани.

Ключевые слова: одежда специального назначения, сминаемость, ткань.

В процессе эксплуатации одежда подвергается комплексному воздействию факторов разрушающих ее среди различных воздействий первостепенное влияние оказывают механические воздействия, в частности растяжение, истирание и сминаемость [1].

Для изготовления швейных изделий используются разнообразные материалы, ассортимент которых продолжает расширяться, в основном за счет использования новых создаваемых и модифицированных материалов. При оценке эксплуатационных свойств одежды все большее значение имеет стабильность исходного внешнего вида за эксплуатационный период.

Стремление ученых улучшить эксплуатационных свойств материалов для одежды при надлежащем ее качестве диктует необходимости создания новых отделочных химически активных соединений и технологии их применения. При этом появляется необходимость определения поведения химически активных соединений с обрабатываемым материалом.

Быстрая сменяемость моделей изделий предъявляет повышенные требования к сохранению формы в процессе эксплуатации, т.е. понимается способность текстильных материалов (деталей, целого изделия) сопротивляться действию внешних деформирующих сил и восстанавливать свою первоначальную форму после прекращения внешнего воздействия [2].

Для повышения устойчивости задаваемой деформации целесообразно использовать в качестве пластифицирующей среды технологические растворы, применяемые при заключительной отделке текстильных материалов. Обычно, ткань, состоящая только из хлопка, легко сминаема.

Текстильные материалы часто находятся в непосредственном соприкосновении с водой. В быту они неоднократно подвергаются стиркам, не исключена возможность сматия промокшей под дождем одежды и т. д. Исходя из этого, возникает необходимость изучения несминаемости текстильных материалов

Наиболее перспективным с позиции придания и сохранения формы швейных изделий является применение химической технологии обработки. При оценке эксплуатационных свойств одежды все большее значение имеет стабильность исходного внешнего вида за эксплуатационный период [1].

Для улучшения качества несминаемости, малоусадочности, формоустойчивости хлопчатобумажных изделий применяется химическая обработка тканей. При оценке эксплуатационных свойств одежды все большее значение имеет стабильность исходного внешнего вида в эксплуатационном периоде. Эксплуатационные свойства тканей для одежды требуют необходимость создания новых отделочных химически активных соединений и технологий их применения. При этом появляется необходимость определения поведения химически активных соединений с обрабатываемым материалом.

¹Расулова Мастура Кабиловна – кандидат технических наук, доцент кафедры «Конструирование и технология швейных изделий», Ташкентский институт текстильной и легкой промышленности, Узбекистан.

Сущность разработанного способа несминаемой обработки заключается в том, что на стадии пропаривания в паровую рабочую среду вводится технологический раствор на основе модифицированного мочевино-формальдегидного олигомера.

Мочевино-формальдегидный олигомер состоит из следующих компонентов: вода, мочевина, уротропин, серная кислота, кретон альдегид.

Определено, что при обработке модифицированным мочевино-формальдегидным олигомером соответствующей концентрации сорбируется на поверхности волокон ткани, пластифицирует их, переводя полимер из застеклованного в высокоэластичное состояние, проникая внутрь волокон за счет парциальных давлений на границе раздела фаз.

В качестве объектов исследования несминаемости текстильных материалов выбраны хлопчатобумажные ткани из местного сырья, используемые при изготовлении специальной одежды поверхностной плотностью 218 г/м² саржевого переплетения, и 5 вариантов тканей, обработанных технологическим раствором модифицированного мочевино-формальдегидного олигомера различной концентрации в лабораторных условиях [3]. Расход технологического раствора составил 15-60 мл на образец 150х250 мм, интервал 15 мл. Сушка осуществлялась тремя способами: естественным, контактным и конвективным.

Обработанные ткани испытывались на сминаемость на приборе ЦНИИХБИ марки СМТ при удельном давлении 0,1 МПа, длительности нагружения 11 мин. с продолжительностью пролежки 10 мин. Сминаемость тканей характеризовалась суммой углов восстановления по основе и по утку.

Измерение углов восстановления производилось после выдерживания подготовленных образцов в стандартных условиях с 60 %-ной относительной влажностью воздуха при температуре 18-20 °С в течение 16 часов. Результаты исследования приведены в таблице 1 и в виде диаграммы на рисунке 1.

Таблица 1

Несминаемость хлопчатобумажной ткани, обработанной модифицированным мочевиноформальдегидным олигомером

№	Способ сушки	Концентрация МФО, в %.				
		1	3	5	10	15
1	Естественная	52,1/61,1	62,2/70,0	72,6/78,8	77,7/72,5	70,0/67,7
2	Контактная	57,6/62,7	67,8/68,5	75,0/73,3	77,7/65,5	66,1/64,4
3	Конвективная	57,5/58,3	69,4/64,4	74,1/74,1	71,7/62,2	65,2/61,8

Примечание: в числителе - основа, в знаменателе - уток

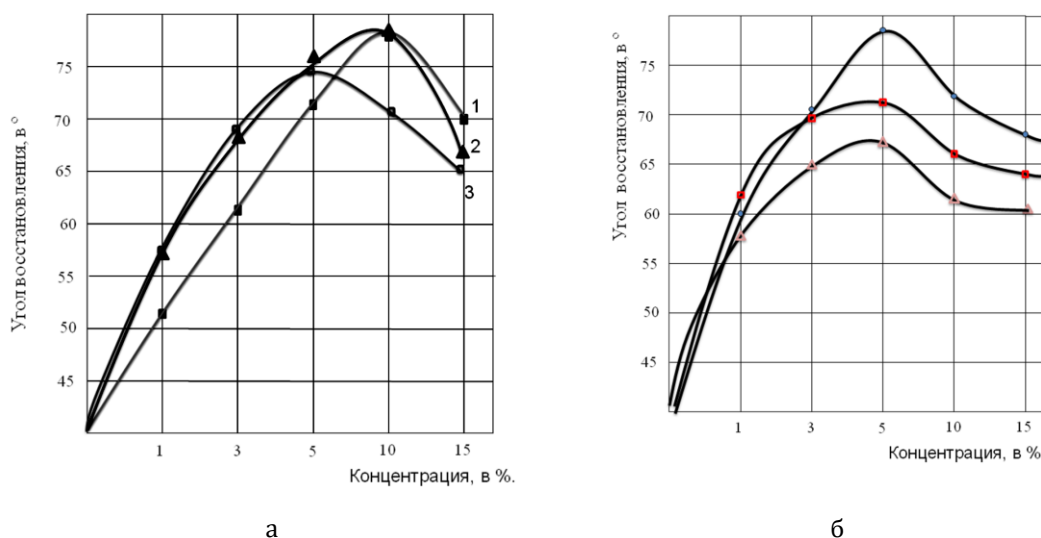


Рис. 1. Показатели углов восстановления по основе – (а) и утку – (б) в зависимости от условия сушки опытных образцов:
1 - естественная, 2 - контактная и 3 - конвективная

Исследованиями определено, что ткань, обработанная по традиционной технологии имеет сминаемость несколько выше (в среднем на 21%) по сравнению обработанной модифицированным мочевино-формальдегидным олигомером.

Таким образом, наилучший эффект был получен при обработке хлопчатобумажной ткани модифицированным мочевиноформальдегидным олигомером 5% и 10% -ной концентрации.

Стирка производится после некоторого срока носки изделий, износ их происходит от взаимно накладывающихся одно на другое взаимодействий носки и стирки. Наиболее частым стиркам подвергаются изделия из натуральных волокон, многие из них скорее состирываются, чем изнашиваются. Износ от стирки является следствием деструкции, происходящей как в «грубой» структуре материала, так и в «тонкой» структуре волокон. Нарушение внешних связей в «грубой» структуре материалов связано в основном с механическими воздействиями.

После нанесения ММФО на образцы производилась стирка 5 раз по стандартным методикам [4]. После стирки образцов в мыльном растворе их прополаскивают и высушивают в комнатной температуре.

После каждой стирки образцы опять испытывались на сминаемость на приборе ЦНИИХБИ марки СМТ при удельном давлении 0,1 МПа, длительности нагружения 11 мин. с продолжительностью пролежки 10 мин.

Показатели углов восстановления после стирки приведены в таблице 2 и виде диаграммах (рисунок 2 и 3).

Таблица 2

Несминаемость хлопчатобумажной ткани, обработанной модифицированным мочевиноформальдегидным олигомером после стирки

№	Стирка	Концентрация МФО, в %.				
		1	3	5	10	15
1	1 раз	52,1/61,1	62,2/70,0	72,6/78,8	77,7/72,5	70,0/67,7
2	2 раз	52,0/61,5	62,3/70,0	72,5/78,7	76,5/72,0	70,2/67,5
3	3 раз	51,8/61,3	62,1/69,8	72,0/78,5	76,0/72,1	70,5/67,0
4	4 раз	51,9/61,2	62,0/69,8	72,6/78,4	75,8/72,1	69,7/66,8
5	5 раз	51,6/61,0	62,0/69,5	72,4/77,7	75,5/72,0	69,7/67,0

Примечание: в числителе - основа, в знаменателе – уток

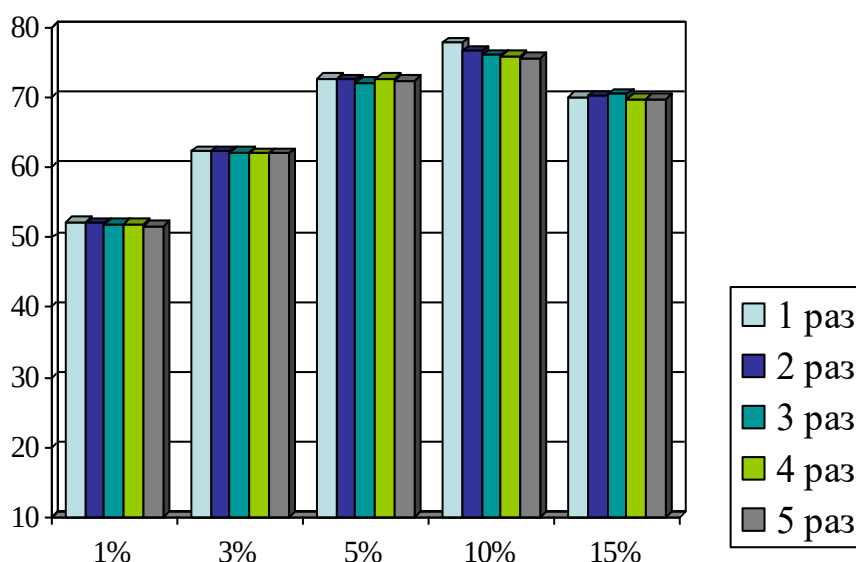


Рис. 2. Показатели углов восстановления после стирки по основе

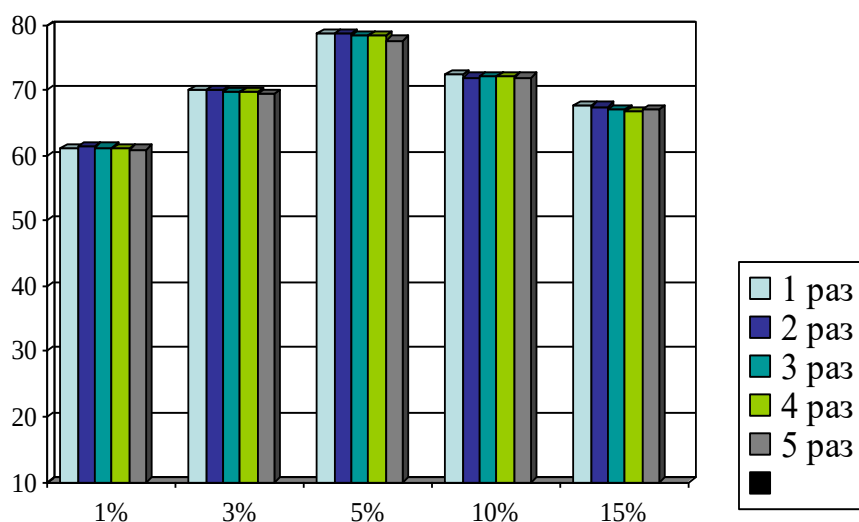


Рис. 3. Показатели углов восстановления после стирки по утку

Исходя из вышеизложенного можно сделать следующие выводы: для обеспечения наилучших показателей несминаемости швейных изделий из хлопчатобумажных тканей является обработка 10%-ной концентрацией модифицированного мочевино-формальдегидного олигомера при естественной и контактной сушке, в варианте с контактной и конвективной сушки лучший показатель был получен при 5%-ной концентрации.

Поэтому, исходя из условий сушки, можно подбирать оптимальную концентрацию олигомера для обработки хлопчатобумажной ткани.

Список литературы:

- [1] Б.А.Бузов, Т.А.Модестова, Н.Д. Алыменкова. Материаловедение швейного производства./-М.: «Академия», 2004 г
- [2] Садыкова Ф.Х. Текстильное материаловедение и основы текстильных производств: Учебник для вузов.- М.: Легпромбытиздат, 1989 г.
- [3] Ю.В. Жерницын. Методическое указание по выполнению научно- исследовательских и лабораторных работ по испытанию продукции текстильного назначения. Ташкент., 2007 г.
- [4] ГОСТ 30157.1-95. Полотна текстильные. Методы определения изменения размеров после мокрых обработок или химической чистки. Режимы обработок.

©М.К. Расулова, 2018

УДК 62

**ИССЛЕДОВАНИЕ ФИЗИКО-МЕХАНИЧЕСКИХ СВОЙСТВ
ХЛОПЧАТОБУМАЖНЫХ ТКАНЕЙ ОБРАБОТАННЫХ
МОДИФИЦИРОВАННЫМ МОЧЕВИНО ФОРМАЛЬДЕГИДНЫМ
ОЛИГОМЕРОМ**

М.К. Расулова¹*Аннотация*

Статья посвящена исследованию физико-механических свойств хлопчатобумажной ткани из местного сырья обработанной модифицированным мочевино-формальдегидным олигомером соответствующей концентрации и дана рекомендация исходя из условий сушки, оптимальную концентрацию олигомера для обработки хлопчатобумажной ткани.

Ключевые слова: ткань, сминаемость, технология.

Хлопчатобумажные ткани должны обладать хорошей паро- и воздухопроницаемостью, малой усадкой, иметь прочную окраску, особенно к свету и стиркам. Хлопчатобумажные ткани разнообразны по строению и видам отделки. Хорошие физико-механические свойства хлопчатобумажных тканей обусловлены рациональной структурой, близкой к равноплотной [1].

Для улучшения качества хлопчатобумажных тканей применяется химическая обработка тканей мочевино-формальдегидными олигомерами [2]. При оценке эксплуатационных свойств одежды все большее значение имеет стабильность исходного внешнего вида в эксплуатационном периоде. Эксплуатационные свойства тканей для одежды требуют необходимость создания новых модифицированных составов и технологий их применения. При этом появляется необходимость определения поведения химически активных соединений с обрабатываемым материалом.

Основной целью работы является исследование физико-механических свойств хлопчатобумажных тканей, обработанных модифицированным мочевино-формальдегидным олигомером (ММФО), и разработка рекомендаций по оптимальной концентрации технологического раствора для обработки хлопчатобумажной ткани.

В ранних исследованиях были получены результаты несминаемости хлопчатобумажных тканей обработанных модифицированным мочевино-формальдегидным олигомером [3].

Показатели воздухопроницаемости и прочностные характеристики хлопчатобумажных тканей определялись по стандартной методике [4].

В качестве объектов исследования текстильных материалов выбраны хлопчатобумажные ткани из местного сырья, используемые при изготовлении специальной одежды поверхностной плотностью 218 г/м² саржевого переплетения, и 5 вариантов тканей, обработанных технологическим раствором модифицированного мочевино-формальдегидного олигомера различной концентрации в лабораторных условиях. Расход технологического раствора составил 15-60 мл на образец 150x250 мм, интервал 15 мл. Сушка осуществлялась тремя способами: естественным, контактным и конвективным.

Воздухопроницаемость - это свойство ткани пропускать воздух и обеспечивать вентилируемость одежды. Воздухопроницаемость тканей зависит от наличия пор, которых у тонких, малоплотных и неаппретированных тканей больше, а у толстых и плотных аппретированных тканей меньше. Проникновение воздуха через ткань зависит от скорости движения человека или скорости ветра.

¹Расулова Мастура Кабиловна – кандидат технических наук, доцент кафедры «Конструирование и технология швейных изделий», Ташкентский институт текстильной и легкой промышленности, Узбекистан.

Определение воздухопроницаемости проводили в лаборатории «SENTEXUZ» при ТИТЛП на приборе AP-360SM, предназначенном для определения воздухопроницаемости текстильных тканей различного назначения. Результаты определения воздухопроницаемости вычисляли путем сопоставления показания прибора и специальной таблицы. Зная площадь образца, через которую проходит воздух, и количество воздуха прошедшего за определенный промежуток времени при определенном давлении, рассчитывают воздухопроницаемость ткани [4].

В таблице 1 и на рисунке 1 приведены результаты исследований воздухопроницаемости ткани пропитанных технологическими растворами мочевино-формальдегидного олигомера и контрольного варианта тканей.

Таблица 1
Показатели воздухопроницаемости хлопчатобумажных тканей, обработанных модифицированным мочевино-формальдегидным олигомером

№	Воздухопроницаемость х/б тканей (см ³ /см ² *с)						Контрольная
	Концентрация МФО (%)						
	Способ сушки	1	3	5	10	15	
1	Естественная	66,3	66,1	63,5	60,8	58,3	73.8
2	Контактная	70,5	70,3	67,5	64,3	63,8	
3	Конвективная	78.0	78.0	75.0	71.5	64.4	

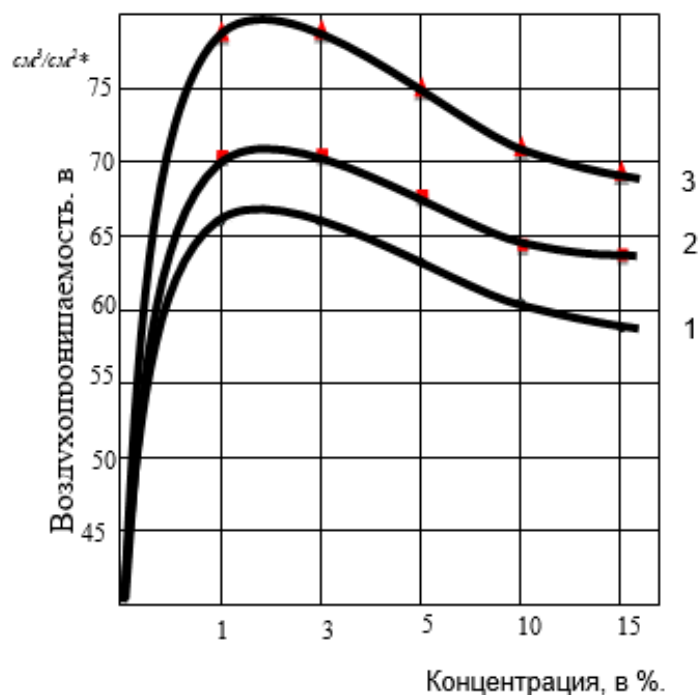


Рис. 1. Показатели воздухопроницаемости тканей в зависимости от условий сушки и концентрации МФО опытных образцов:
1- естественная, 2-контактная и 3-конвективная

Из таблицы 1 видно, что с увеличением концентрации модифицированного мочевино-формальдегидного олигомера воздухопроницаемость опытных образцов уменьшается в пределах допусков по ГОСТу 21790-2005. Ткани хлопчатобумажные (х/б ткани с поверхностной плотностью до 220 г/м^2 – имеют воздухопроницаемость $50 \text{ см}^3/\text{см}^2\cdot\text{с}$).

В результате выполненной работы проведен анализ полученных результатов в зависимости от концентрации ММФО. По результатам исследований установлено, что способ нанесения мочевино-формальдегидного олигомера на хлопчатобумажную ткань, а также концентрация технологического раствора в

исследуемых пределах не оказывает существенного влияния на воздухопроницаемость обработанных образцов. Тем не менее, наилучший эффект был получен при обработке хлопчатобумажной ткани модифицированным мочевино-формальдегидным олигомером в разных концентрациях при контактной и конвективной сушке.

Поэтому, исходя из условий сушки, можно подбирать оптимальную концентрацию ММФО для обработки хлопчатобумажной ткани.

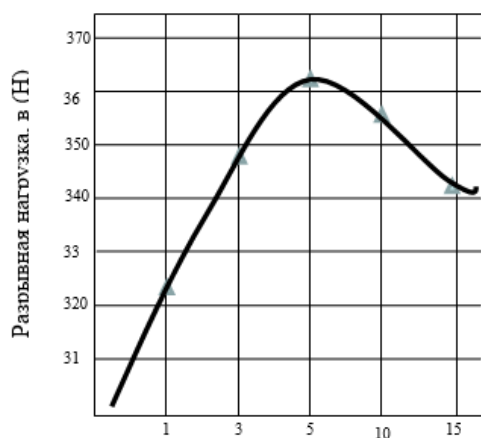
Текстильные материалы в одежде чаще всего испытывают деформацию растяжения. Силы, действующие на материал, различны по величине. При этом важное значение приобретает разрывная нагрузка ткани, химическая модификация которого обеспечивает достаточную величину его прочности.

Удлинение ткани характеризует ее сопротивляемость воздействию растягивающих усилий. Чем большую разрывную нагрузку выдерживает ткань, тем выше ее сопротивляемость растяжению.

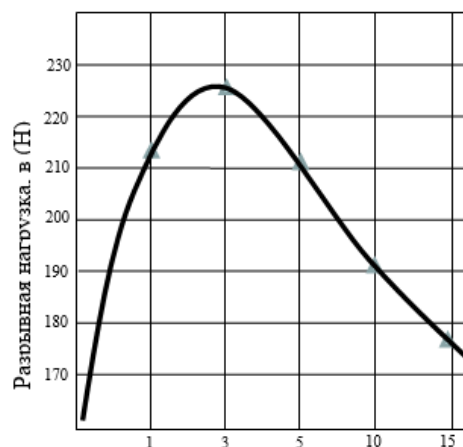
Удлинение ткани определяется на разрывной машине AG-I, обычно вместе с определением разрывной нагрузки. Удлинение ткани к моменту ее разрыва называется разрывным удлинением]. Результаты исследований приведены в таблице 2.

Таблица 2
Прочностные характеристики хлопчатобумажных тканей, обработанных модифицированным мочевино-формальдегидным олигомером

	Разрывная нагрузка (Н)											
	Концентрация МФО (%)											
	Контрольная		1		3		5		10		15	
	Осн	Ут	Осн	Ут	Осн	Ут	Осн	Ут	Осн	Ут	Осн	Ут
средний	312	187	324	214	348	225	362	210	355	190	343	175
	Разрывное удлинение, %											
средний	15,6	18,4	18,2	22,6	19,5	23,7	18,3	21,9	16,9	19,8	17,2	19,7



а) Концентрация, в. %



б) Концентрация, в. %

Рис. 2. Показатели разрывной нагрузки (Н), хлопчатобумажных тканей, обработанных модифицированным мочевино-формальдегидным олигомером:
а - по основе; б - утку

Как видно, из представленных табличных данных, показатель разрывной нагрузки хлопчатобумажных тканей по основе, обработанных модифицированным мочевино-формальдегидным олигомером в разных концентрациях имеет соответственно 324, 348, 362, 355 и 343 Н значения. При этом разрывная нагрузка хлопчатобумажной ткани, обработанной по существующей технологии, имеет соответственно 3,8%, 11,5%, 16,0%, 13,8%, 9,9% от среднего значения раз-

ных концентраций. А по утку имеет соответственно 214, 225, 210, 190, 175 Н значения. При этом разрывная нагрузка хлопчатобумажной ткани, обработанной по существующей технологии имеет соответственно 14,4%, 20,3%, 12,3%, 1,6%, 6,4% от среднего значения разных концентраций.

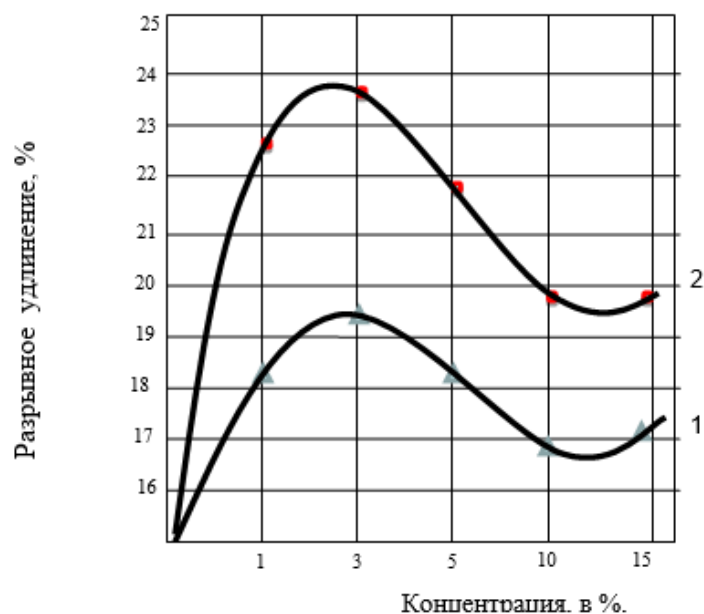


Рис. 3. Показатели разрывного удлинения (%), хлопчатобумажных тканей, обработанных модифицированным мочевино-формальдегидным олигомером: по основе - (1) и утку - (2)

Показатель разрывного удлинения хлопчатобумажных тканей по основе, обработанных модифицированным мочевино-формальдегидным олигомером в разных концентрациях имеет соответственно 18,2, 19,5, 18,3, 16,9, 17,2 % значения. При этом разрывное удлинение хлопчатобумажной ткани, обработанной по существующей технологии, имеет соответственно 16,6%, 25,0%, 17,3%, 8,3%, 10,2% от среднего значения разных концентраций. А по утку имеет соответственно 22,8%, 28,8%, 19,0%, 7,6%, 7,1% от среднего значения разных концентраций.

Данные значения объясняются тем, что разрывная нагрузка хлопчатобумажных тканей, обработанных модифицированным мочевино-формальдегидным олигомером 5 % ной концентрации, дают наилучший эффект. Самый высокий показатель разрывного удлинения хлопчатобумажных тканей получен при обработке модифицированным мочевино-формальдегидным олигомером 3 % - ной концентрации.

Исходя из вышеизложенного можно сделать следующие выводы:

- наилучшие показатели воздухопроницаемости были получены при обработке хлопчатобумажной ткани модифицированным мочевино-формальдегидным олигомером в разных концентрациях при контактной и конвективной сушке;

- хлопчатобумажные ткани, обработанные модифицированным мочевино-формальдегидным олигомером 3 и 5 % - ной концентрации дают наилучший эффект по прочностным характеристикам.

Учитывая полученные результаты исследований можно заключить, что исходя из целей использования хлопчатобумажных тканей можно получить необходимые показатели их физико-механических свойств путем обработки различными концентрациями модифицированного мочевино-формальдегидного олигомера.

Список литературы

- [1] Б.А.Бузов, Т.А.Модестова, Н.Д. Алыменкова. Материаловедение швейного производства./-М.: «Академия», 2004 г
- [2] Рогова А.П. Изготовление одежды повышенной формоустойчивости. – М.: Легкая индустрия, 1979 г.
- [3] М.К.Расулова, Атабаева М., Кадыров Т.Ж. Повышение формоустойчивости хлопчатобумажных тканей, обработанных модифицированным олигомером. Журнал «Проблемы текстиля» 2012 г № 4
- [4] Ю.В. Жерницын. Методическое указание по выполнению научно- исследовательских и лабораторных работ по испытанию продукции текстильного назначения. Ташкент., 2007 г.

©М.К. Расулова, 2018

ИССЛЕДОВАНИЯ КЛИМАТИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН, УСЛОВИЙ ТРУДА НЕФТЯНИКОВ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА СОСТОЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА

М.М. Чориева¹

Аннотация

В статье приведены результаты анализа климатических условий Республики Узбекистана, условия труда нефтяников, разработана технология формирования конструкции пакета материалов с регулируемыми теплофизическими параметрами на основе анализа реальных условий эксплуатации проектируемой одежды, исследований теплового состояния человека в жарких климатических условиях с целью разработки комфортной летней спецодежды для нефтяников.

Ключевые слова: терморегуляция, тепловое состояние, тепловой баланс, теплоотдача, теплоощущения, теплофизический, диффузия, комфорт, влаговыделения человека, воздухопроницаемость, теплопроводность, спецодежда, конструкция спецодежды, рациональный, материалы пакета.

Республика Узбекистан, входящая в группу стран с жарким климатом, расположенных в так называемом «Солнечном поясе» (африканские, южно-американские, австралийские, средние и южные страны Азии), находящиеся в глубине континентов и удаленные от морей и океанов, характеризуется сухим, резко континентальным климатом. Важнейшими метеорологическими факторами, характеризующими климатические условия Узбекистана, являются прямая интенсивная радиация Солнца и большая продолжительность солнечного сияния большую часть года.

Условия труда нефтяников значительно отличаются от условий работников промышленного производства. В связи с тем, что все основные виды работ нефтяников выполняются под открытым небом, условия на рабочих местах определяются климатическими условиями местности. Работы нефтяников ведутся практически круглый год – с февраля по декабрь и метеорологические условия весьма разнообразны на всех видах и этапах работы.

Изменения физиологических функций организма человека тесно связаны с условиями его труда, жизни и находятся под влиянием факторов окружающей среды. Из всего комплекса факторов, составляющих в совокупности климатические условия в том или ином географическом районе, наибольшее влияние на теплоощущения человека оказывают такие метеорологические показатели, как температура воздуха, скорость ветра, влажность и солнечная радиация. Основными факторами, вызывающими перегревание человека, являются температура воздуха и солнечная радиация.

В особо трудных условиях ведутся летние работы, когда в течение пяти месяцев температура воздуха поднимается выше 35⁰ С, достигая в дневные часы 40-45⁰ С и выше. За счет инсоляции температура воздуха в этот период колеблется на рабочих местах в пределах 30-40%. Нефтяники в летний период предъявляют жалобы, характерные для перегревов (головную боль, слабость, усталость). Объективно у них наблюдается повышение температуры тела, иногда до 37,5-37,8⁰ С, учащение пульса.

Для Узбекистана характерны высокие значения суммарной солнечной радиации. Так, средняя суммарная солнечная радиация в этом регионе составляет в мае -17,7; в июне-19,4; в июле-19,4; в августе-18,1 ккал\см². Это обусловлено тем, что продолжительность сияния Солнца в среднем составляет 10 часов, достигая летом (июнь) 14 часов в сутки.

¹Чориева Мухаббат Мухамматовна – ассистент кафедры «Технологии и оборудования легкой промышленности», Бухарский инженерно-технологический институт, Узбекистан.

Как известно, солнечная радиация доставляет тепло как организму человека, так и всем предметам окружающей среды; при этом работающий человек получает тепло несколькими путями. Наибольшее количество тепла он получает непосредственно от прямой солнечной радиации, независимо от температуры окружающего воздуха. Это обусловлено тем, что нагревание воздуха происходит, в основном, не солнечными лучами, а теплоотдачей почвы, которая поглощает и трансформирует солнечную радиацию. Вследствие этого, человек получает дополнительное тепло за счет инфракрасного излучения, отраженного и испускаемого нагретой поверхностью почвы и окружающих предметов. И наконец, необходимо учитывать тепло, которое образуется в самом организме человека в результате повышения темпа процесса обмена веществ при перегревании и степень активности человека.

Изменения температуры ядра под влиянием внешних условий происходит лишь при длительной и интенсивной физической работе в экстремальных метеорологических условиях и при несоответствии одежды условиям ее эксплуатации. Одной из функций одежды в жарких климатических условиях является создание теплового комфорта. Комфортные теплоощущения у человека могут сохраняться в течение длительно времени при условии обеспечения теплового баланса организма. Это условие является выражением терморегуляторной системы организма человека, в результате действия которой поддерживается постоянная внутренняя температура тела. Уравнения теплового баланса приведены у ряда исследователей [1-3]. Уравнение теплового баланса имеет вид:

$$M+R=Q_{\text{рад}} + Q_{\text{конв}} + Q_{\text{исп}} + Q_{\text{дых}} + L \pm D, [\text{Вт}]$$

где:

M – теплопродукция человека, Вт

R – тепло, получаемое человеком извне, Вт

$Q_{\text{рад}}$ – потери тепла радиацией, Вт.

$Q_{\text{конв}}$ – потери тепла конвекцией, Вт

$Q_{\text{исп}}$ – потери тепла испарением, Вт

$Q_{\text{дых}}$ – потери тепла дыханием, Вт

L – затраты на механическую работу, Вт

D – дефицит тепла в организме человека, Вт.

Установлено, что физиологическими переменными, влияющими в наибольшей степени на тепловой баланс, являются средняя температура поверхности кожи t_k и интенсивность испарения влаги $Q_{\text{исп}}$. В зависимости от изменений параметров окружающей среды, одежды и степени активности человека значения t_k и $Q_{\text{исп}}$ могут колебаться в широких пределах, обеспечения теплового баланса организма.

В условиях теплового комфорта человек, находящийся в состоянии относительного физического покоя, теряет влагу путем диффузии (неощутимая перспирация) с поверхности кожи и верхних дыхательных путей. За счет этого человек, отдает в окружающую среду 23-27% общего тепла, при этом $1/3$ теплоотдачи приходится на долю тепла, теряемого испарением с верхних дыхательных путей и $2/3$ с поверхности кожи. При выполнении активной физической работы интенсивность потоотделения увеличивается и количество выделившегося пота может достигнуть $250-300 \text{ г/м}^2 \cdot \text{ч}$.

Таким образом, при изготовлении летней спецодежды иногда на первое место выдвигается ее защитные функции, например, защита от пыли, нефтепродуктов и т.п. Придание материалам защитных свойств снижает показатели воздухопроницаемости и влагопроводности. Последнее должно компенсироваться улучшением конструкции спецодежды, рациональным подбором материалов пакета и регламентированием времени непрерывного пользования. Проведённый анализ позволил сформулировать требования, учёт которых позволит разработать рациональную спецодежду для нефтяников Узбекистана, соответствующую климатическим условиям нашей Республики и условиям труда нефтяников.

Список литературы

- [1] П.П. Кокеткин, З.С. Чубарова Промышленное проектирование спецодежды.- Москва: Легкая промышленность.- 1985-356 с.
- [2] В.Е. Романов. Системный подход к проектированию спецодежды. Ленинград: Легпромбытиздат.-1985 -214 с.
- [3] Ю.В. Вадковская. Проектирование одежды в соответствии с климатическими условиями //Автореферат дисс. на соиск. уч.степ. д.м.н.- Москва - 1965-51 с.

© М.М. Чориева, 2018

УДК 62

**РАЗРАБОТКА СПЕЦИАЛЬНОЙ ОДЕЖДЫ
ДЛЯ ЗАЩИТЫ РАБОТНИКОВ НЕФТЕДОБЫВАЮЩЕЙ ОТРАСЛИ
ЮЖНОГО РЕГИОНА РОССИИ ОТ ПОНИЖЕННЫХ ТЕМПЕРАТУР**М.М. Чориева¹*Аннотация*

В статье приведены результаты анализа технологии модульного проектирования многофункциональной специальной одежды для защиты от пониженных температур с регулируемыми теплофизическими параметрами на принципах системного подхода. Определен рациональный ассортимент специальной одежды видового и модельного многообразия в рамках единых функциональных требований для нефтедобывающего производства на основе анализа реальных условий эксплуатации, обеспечивающий работнику возможность регулирования его теплового состояния.

Ключевые слова: терморегуляция, тепловое состояние, тепловой баланс, теплоотдача, теплоощущения, теплофизический, диффузия, комфорт, влаговыделения человека, воздухопроницаемость, влагопроводность, спецодежда, конструкция спецодежды, рациональный, материалы пакета, модуль, нефтехимический бизнес, номенклатура.

Предложен метод определения коэффициента паропроницаемости с учетом атмосферного давления для оценки материалов.

Проведенные исследования позволили установить рациональную структуру пакета материалов защитной одежды, обеспечивающую взаимосвязь между свойствами современных материалов, основным функциональным назначением защитной одежды, ее теплофизическими характеристиками и реальными условиями эксплуатации.

Проведенные исследования позволили определить комплектность спецодежды, возможность регулирования теплозащитных свойств комплекта в соответствии с изменяющимися условиями эксплуатации. [5,6].

Комплектность специальной одежды представлена четырьмя модулями, модулем связи (МС), с различным набором предметов одежды:

- модуль связи первый (МС1) состоит из куртки, полукombineзона, сорочки фланелевой, трикотажного белья. Комплект эксплуатируется буровыми бригадами и бригадами по ремонту скважин при температуре воздуха от $-2,2^{\circ}\text{C}$ до -10°C .

- модуль связи второй (МС2) включает модуль первый с добавлением жилета. Для операторов при температуре окружающей среды от 0 до $-2,2^{\circ}\text{C}$

- модуль связи третий (МС3) включает модуль связи второй с добавлением утепляющей прокладки, но без жилета. Комплект эксплуатируется ИТР при температуре окружающей среды $-2,2^{\circ}\text{C}$ и операторами при -10°C .

- модуль связи четвертый (МС4) включает модуль связи первый с добавлением утепляющей прокладки и жилета, составляет полный комплект – куртка, полукombineзон, утепляющая прокладка, жилет, сорочка, трикотажное белье. Полный комплект эксплуатируется всеми работающими при температуре воздуха до -35°C , при температуре воздуха -10°C его используют ИТР.

Разработка алгоритма проектирования конструкции осуществлена с использованием основных положений теории алгоритмизации, а при описании объекта проектирования в виде математической модели принята логико-математическая статическая модель.

¹Чориева Мухаббат Мухамматовна – ассистент кафедры «Технологии и оборудования легкой промышленности», Бухарский инженерно-технологический институт, Узбекистан.

Опытная носка комплектов теплозащитной спецодежды, как наиболее надежный способ ее оценки, была проведена в условиях южного региона России Сладковско-Морозовского месторождения, в условиях лиманно-плавневой зоны. Установлено, что комплекты соответствуют своему функциональному назначению, обеспечивают защиту от холода и осадков, сырой нефти и нефтепродуктов. Подтверждается рациональная комплектность изделий, способствующая регулировке теплоизоляционных свойств в условиях переменных климатических условий и физической нагрузки. [4]

1. Впервые исследованы реальные условия труда в нефтедобывающем производстве на месторождениях Анастасиевско-Троицкое, Чумаковское, Ханьков, Сладковско-Морозовское, обоснованы уровни энерготрат работающих, которые классифицированы в профессионально- производственные группы, выявлены характерные движения и позы, в целях проектирования спецодежды, отвечающей эргономическим требованиям. На основе анализа характера движений установлены динамические приращения и прибавки на свободу облегания в конструкции защитной одежды.

2. Для целей проектирования специальной одежды южного региона России на основе анализа многолетних метеорологических параметров определены их значения применительно к зимнему периоду. Расчет теплофизических параметров одежды, выбор пакета материалов и обоснование комплектности теплозащитного изделия выполнен для диапазона температур от $-2,2$ до -35°C , наиболее вероятной скорости ветра $2,9$ м/с, влажности воздуха 81% . [6]

3. Разработана технология формирования регулируемой структуры теплозащитной специальной одежды и ее рациональной комплектации (видами предметов и съемными конструктивными элементами) с учетом реальных условий эксплуатации и свойств пакета материалов.

Список литературы

- [1] Иващенко И.Н., Байбуз В.Н., Русских Ю.А. Устройство для измерения паропроницаемости тканей // Вестник ИМСИТа. – 2006. № 1–2. – 0,07 п.л.
- [2] Беляева С.А., Иващенко И.Н., Байбуз В.Н. Специальная одежда для нефтяников юга России. Деп. в ВИНТИ РАН. 06.04.07. № 388-B2007. – 0,2 п.л.
- [3] Беляева С.А., Иващенко И.Н., Байбуз В.Н. Материалы для специальной одежды нефтяников. Деп. в ВИНТИ РАН. 06.04.07. № 387-B2007. – 0,3 п.л.
- [4] Беляева С.А., Иващенко И.Н. Разработка технических требований к спецодежде нефтяников, эксплуатируемой в южных районах России // Швейная промышленность. – 2007. № 2. – 0,36 п.л.

© М.М. Чориева, 2018

УДК 7.05

ПРОЦЕСС ОТПУСКА И НАТЯЖЕНИЯ ОСНОВЫ НА ТКАЦКОМ СТАНКЕЭ.И. Кўлдошев¹, А.Ж. Одилов²*Аннотация*

В работе рассмотрен процесс отпуска и натяжения основы на ткацком станке. Сформулированы требования и приведены классификация механизмов отпуска и натяжения нитей основы.

Ключевые слова: технология, ткачество, станок.

По мере выработки ткани основу необходимо продвигать по направлению от навоя к опушке ткани и в тоже время образованную в каждом цикле ткань надо отводить из зоны ее формирования и навивать на товарные валик. Эти операции выполняются с помощью специальных механизмов отпуска и натяжения нитей основы и товаронавивающих устройств. Для обеспечения нормального протекания технологического процесса ткачества, основные нити должны иметь определенное заправочное натяжение, которое является одним из основных параметров заправки ткацкого станка. Оно необходимо для создания сопротивления нитей при прибое утка к опушке ткани и обеспечения чистоты открытия зева. Отклонение величины заправочного натяжения от оптимальной вызывает нарушение технологического процесса формирования ткани, изменяет ее структуру, повышает обрывность нитей основы и снижает производительность труда и станка. При уменьшении заправочного натяжения уменьшается и натяжение основы у опушки ткани к началу прибоя уточной нити, что вызовет от цикла к циклу работы станка увеличение прибойной полосы и процесс ткачества становится невозможным, вследствие набивания ткани. Наоборот при увеличении заправочного натяжения повышается натяжение основы у опушки ткани, увеличивается сопротивление, а величина прибойной полосы уменьшается. При значительном увеличении заправочного натяжения возникает кассовая обрывность нитей основы, вследствие их еренапряжения и усталости. Сформулируем требования, предъявляемые к механизмам отпуска и натяжения основы. Для удобства их подразделяют на технологические – те, которые необходимы с точки зрения стабилизации технологического процесса и технические, которые характеризуют надежность механизма с технической стороны и с позиций удобства в обслуживании.

Технологические:

1. Сохранение постоянного натяжения основных нитей по мере срабатывания нитей основы с навоя.

2. Постоянство заправочного натяжения нитей основы от цикла к циклу работы станка.

3. Контроль натяжения за цикл работы станка.

4. Поддержание постоянного натяжения во время кратковременных остановов с целью уменьшения дефектов «пусковые полосы» на ткани.

5. Сохранение на определенном уровне конструктивно-заправочной линии по мере срабатывания ткацкого навоя.

6. Точность отпуска основы.

С технической стороны должны обеспечиваться:

1. Простота и надежность конструкции.

2. Возможность выработки широкого ассортимента тканей.

3. Работа без ручной подрегулировки.

4. Возможность припасовки и различным станкам.

5. Автоматическая намотка или размотка основы при разработке браков.

¹Кўлдошев Элёр Иброҳимович – ассистент кафедры «Текстиля», Бухарский инженерно-технологический институт, Узбекистан.

²Одилов Азим Жўраевич – студент, Бухарский инженерно-технологический институт, Узбекистан.

Процесс отпуска и натяжения основы на ткацких станках можно рассматривать с позиций автоматического регулирования. Учитывая глубокую разработку теории автоматического регулирования, такой подход позволяет достичь плодотворных результатов, т.е. дает возможность определить их статистические и динамические свойства, оценить влияние различных возникающих факторов на их работу, установить преимущества и недостатки механизмов отпуска и натяжения основы. Поэтому целесообразно рассматривать и классифицировать различные устройства, предназначенные для равномерного питания станка основой с позиций автоматического регулирования. Впервые такая классификация была предложена в работах.

Регулируемый параметр.

В каждом технологическом процессе имеется величина (параметр) или несколько величин, определяющих эффективность этого процесса. Параметр технологического процесса, который должен поддерживаться на заданном уровне, называется регулируемым параметром. В качестве регулируемых параметров могут быть приняты длина подаваемой нити основы в зону ее формирования или натяжение нитей основы. Следует отметить, что натяжение нитей основы зависит от длины подаваемой основы. Однако, как указывалось выше, на некоторых механизмах отпуска основы осуществляется автоматическое регулирование натяжения нитей путем изменения их подачи, а на ряде других стабилизируется длина подаваемой нити основы, независимо от их натяжения. В первом случае параметры натяжения и длина подаваемой нити системы автоматического регулирования являются взаимозависимыми, а во втором – величина натяжения зависит от длины подаваемой нити, которая при этом представляет собой независимую величину.

Список литературы

- [1] Гордеев В.А., Волков П.В. Ткачество. М., Легпромиздат, 1984г. 424с.
- [2] Теория процессов технология и оборудование подготовительных операций ткачества. М., Легпромиздат, 1993г., 256с.

© Э.И. Кўлдошев, А.Ж. Одилов, 2018

UDC 82

**HISTORY OF THE ENGLISH LANGUAGE:
THE WAYS OF LEXICAL ENRICHMENT**M.B. Akobirova¹*Abstract*

The given article discusses the lexical and semantic alterations of the English language explaining them in detail supported with examples.

Key words: lexis, language loss, archaic words, loans, obsolete, suffixation, prefixation.

The lexical aspect of language change is the most easily detectable one: words come and go – some get first old-fashioned, then obsolete, while new words are born, almost day by day. The number of new words created out numbers the number of words that die out (so it is completely unnecessary to worry, as many people do, about the loss of a particular word, regarded by them as a proof that language is becoming poorer).

During the course of time, words may be lost from the language. Lexical loss is hardly ever sudden, of course: first, a given word is more and more rarely used, so that over a couple of generations' time it becomes first old-fashioned (used by older speakers only), then it turns archaic (i.e. not used by any one at all, unless for specific purposes, but still understood at least by educated people), after which it may become completely obsolete, i.e. dead: it is neither used nor understood by any speaker, not even an educated one (unless he or she has had special training in the history of the language). Let me illustrate these stages in lexical loss now. [1, 34-38].

1. An example of an old-fashioned word is the Auxiliary *shall* with a future meaning, as in *I shall write to her right away*. Nowadays, innatural speech as well as in informal written language, the Auxiliary *will* would be used instead. Such a use of *shall* then, is either old-fashioned, or quite formal (the two often go hand in hand: formal usage tends to be more conservative). Examples of lexical content words (i.e. not grammatical function words) which are now quite old-fashioned (atleast for most speakers of English) include sneakers 'sports shoes' or record player, for instance.

2. Archaic words include ones which are still understood but no longer used. In British English, for example, the word wireless 'radio' could be cited – although it might be argued that this word is simply old-fashioned, rather than archaic. Indeed, it is often difficult to draw a clear boundary: what some speakers might find old-fashioned may be considered definitely archaic by others. The pronoun *thou*, on the other hand, is a clear example: it is understood (as a synonym of *you*) by all educated speakers of English, but no one would ever use it nowadays (except for special, such as poetic, purposes).

3. Obsolete words include ones such as *eke* 'also', *to wend* 'to go, to turn' (its past form *went* is still alive, though, being used as the past tense form of *go*), or *soothe* 'true'. If you ever come across a word such as these, you will probably need an etymological dictionary (a dictionary showing the origin of words) to find out its meaning.

There are, however, far more new words added to a language than those being lost. Now look at the chief types of lexical enrichment.

1. The most frequent instance of the birth of new words is via word formation, either by compounding (such as *facebook*, *cell phone*, etc.) or affixation (such as *demote*, *replay*, *holiness*, *priceless*; the first two exemplify prefixation, while the latter two illustrate suffixation). Word formation is quite productive, so much so that it is often

¹Акобирова Мехринисо Бахтиёровна – преподаватель английского языка кафедры английского языка, Самаркандский государственный университет, Узбекистан.

used by speakers rather intuitively, even unconsciously. For example, there is a suffix –like in English, added to nouns to form adjectives, as exemplified by the word catlike – meaning ‘resembling a cat’.

You may freely add this suffix to virtually any noun to express the same idea. For example, if you wish to say that someone looks like Jabba, the vile, disgusting monster of the Star Wars films, you can say that the person in question is Jabba-like.

2. Another instance of lexical enrichment is when a language borrows words from another. Such words are called loan words (or loans for short). English, for example, has borrowed quite many words from a variety of languages, especially from French, Latin, Scandinavian (= North Germanic, roughly, Danish and Norwegian) and Greek. Examples include chair, dance, rule, machine (from French), interrogate, separate, quorum (from Latin), take, law, skirt (from Scandinavian), or geology, atom, astronomy (from Greek). Other languages have also contributed to the enrichment of the English word stock, though to a lesser extent – examples include Italian (e.g. cello, pizza), Spanish (e.g. macho, tortilla), Arabic (e.g. algebra, algorithm), but even Hungarian (e.g. hussar, goulash, or coach – from Hungarian kocsi).

3. Words may also come into existence by abbreviation (also called clipping), whereby a longish word is “cut short”. Examples include ad (from advertisement), telly (from television) or math(s) (from mathematics).

4. Back formation is also found. A classical example is the verb to edit, being back formed from editor. Speakers of English interpreted the word editor as ‘someone who edits’ – in other words, the suffix –or was cut off from the noun, yielding the verb to edit. Such back formations are the result of speakers feeling that there is a suffix, where originally, there had been none. In this particular case, the origin of this back formation is due to analogy, based on verb-noun pairs such as bake – baker (note that the suffixes spelt –or and –er are both pronounced the same, i.e. r), where the noun denotes the person performing the act. Another example is the noun pea, originally peas: here, the –s was interpreted as a plural marker (quite logically, since the vegetable in question is usually consumed in great numbers), and the singular form peaw as created.

5. Acronyms are also sources of new words. They arise when the initial letters of phrases are used. Examples include EU (for European Union) or USA (for United States of America). In these examples, the initial letters are pronounced separately, according to their alphabetic value. Often, however, acronyms are read out as complete words, exemplified by items such as NATO (for North Atlantic Treaty Organization) [2, 56-60]. Sometimes, acronyms become fully independent words, that is, they are no longer recognized as acronyms as far as their origin is concerned. An example is the word laser, originally an acronym of Light Amplification by Stimulated Emission of Radiation – but no one (unless a specialist) is aware of this fact any longer.

6. Proper names may also become sources of new words, i.e. common nouns. This happens especially in the case of brand names. The word however, for example, was originally a brand name of a maker of vacuum cleaners; now, at least in British English, it means ‘vacuum cleaner’ of any make in general. In Hungarian, the word mire lit, now meaning ‘frozen food’ in general, was originally also a proper name. Sometimes, names of particular persons or places may also become common words, as illustrated by the word sandwich, originating from an Earl of Sandwich, who is claimed to have been the first to put a slice of meat between two slices of bread.

Taking everything into account, one can conclude that language is always in the process of non-stop lexical alterations whether it is enrichment or loss. There should be no worry about the issue as it is a natural process.

Literature:

- [1] Cannon, Garland-“Historical Change and English Word-Formation” New York, 1987 300 p.
- [2] Kachru, B.B-“The Alchemy of English: The Spread Functions and Models of Non-Native Englishes” Oxford: Pergamon, 1986 p 144.

© M.B. Akobirova, 2018

Abstract

As the morphological and syntactical layers are considered to be one of the most difficult layers of the language, the given article discusses the changes in these layers as to clarify one of the issues of modern English.

Key words: analogy, a melioration, deterioration, broadening, narrowing, semantic shift.

Changes in the morphological system of a language can be quite complex, and they will be illustrated in detail in later chapters. In what follows, I provide a brief outline. Also, it must be noted that morphological change is often connected to, and difficult to separate from, syntactic change.

1. The most important type of morphological change is analogy, which basically means that a word assumes a new form based on a majority pattern. For example, the past and past participle forms of help used to be *holp* and *holpen*, respectively. On the analogy of regular verbs, however, the form *helped* was created (during the Early Modern English period), by now completely replacing the old forms. The appearance of regular past tense forms such as *dreamed* or *spelled* alongside older *dreamt* and *spelt* – to mention current examples – are other instances where a regular pattern exerts influence on irregular items. It would be mistaken, however, to think of analogy as simply “regularization”. Sometimes, the opposite may happen, too, as in the case of the verb *catch*, which was originally a regular verb, but on the analogy of similarly sounding verbs such as *teach* it acquired the past (and past participle) form *caught* [1-57].

2. Changes in the inflectional or derivational morphology of a language can take place in other ways, too. One instance is the loss of certain morphological categories. In Early Modern English, for example, verbs – corresponding to personal pronouns, mentioned above – distinguished 2nd person singular and plural: in the singular, the suffix *-(e)st* was generally used in the indicative mood, so *thou come st* was different from *you/ye come*.

On the other hand, new distinctions may arise, too: for instance, the pronoun *it* used to have a possessive forms *his* – identical to the possessive form of *he*. The form *its*, found in present-day English, arose during the Early Modern English period, gradually replacing *his*. An example in the change of the derivational morphology of English is the gain of the suffix *-able*: originally, it was found in loan words from French and Latin, as in *change able*, *countable*, etc., but it has become a productive derivational suffix by now, freely added to any transitive verb, including ones of native English origin, as illustrated by words such as *readable*, *eatable*, and so on. Conversely, the suffix *-th*, as in *width*, *length*, etc., used to form nouns from adjectives (cf. *wide* and *long*), which used to be relatively productive in the very early history of English, has been lost as a productive suffix, surviving only in a small number of relic forms. [2,69].

3. It often happens that something that used to be an independent word comes to be constantly attached to another word of a given category, losing its independent status and becoming an affix. The suffix *-less*, as in *careless*, was itself originally an adjective meaning ‘free of something’, so *careless* meant ‘free of care’. In time, the adjective itself was lost, but it has survived as a productive suffix (cf. also *headless*, *countless*, etc.). This type of process is often termed *morphologization*, referring to the fact that a lexical content word becomes a bound morpheme, i.e. an affix.

As I have mentioned, syntactic change is often difficult to separate from morphological change. A change in either system may result in changes in the other. In Old English, for example, there used to be a Dative case marked by a suffix added to nouns (and adjectives, pronouns, and determiners). So, the noun phrase ‘*se wisawer*’ means ‘the

¹Курбанова Угиллой Ахроровна – преподаватель английского языка кафедры английского языка, Самаркандский государственный университет, Узбекистан.

wise man' had the Dative form 'ðæmwisan' were 'to the wise man'. In Old English then, a special case form was used, which, however was lost, and, as the example shows, this loss has resulted in the more wide spread use of the preposition to in order to take over the function of the lost Dative case.

1. A phenomenon related to morphologization (discussed in the previous section) is grammaticalization, a process whereby a lexical content word loses its lexical meaning and becomes a grammatical function word. An example is provided by English will, originally a full verb meaning 'to want', so that a phrase like I will go meant 'I want to go'. In time, however, will has become an auxiliary denoting future tense, that is, a grammatical category. Similarly, the negating particle not derives from nought, meaning 'nothing', so that I will not originally meant 'I want nothing'!

2. Spectacular instances of syntactic change can be found in the case of word order. In present-day English, the general word order of declarative clauses is SVO, i.e. Subject – Verb – Object, as in The boy found the dog. The same word order is found in subordinate clauses, too, witness I know that the boy found the dog. In subordinate clauses, however, there used to be another possibility in Old English: SOV, i.e. Subject – Object – Verb, so the previous example might as well have been I know that the boy the dog found – a word order which would clearly be impossible in Modern English.

Semantic change—a change in the meaning of words – is often difficult to distinguish from lexical change: the word sandwich, discussed above, is a good example. Generally, however, we talk about semantic change when a word acquires a new meaning, rather than when a new word is born. After all, the common noun sandwich is clearly a distinct word from the proper name Sandwich, from which it derives. Semantic change can be described as belonging to one of the following types.

1. Semantic shift happens when a word's meaning simply becomes different. The word gay, for example, used to mean 'merry, happy', but nowadays, it is generally used in the sense of 'homosexual'. The word silly, to take an other example, used to mean 'blessed', then it came to mean 'clean, simple', and finally, 'stupid'. In Hungarian, the word holott used to mean 'where' (as a relative pronoun, corresponding to present-day Hungarian a hol). Semantic shift, however, can be of special types, discussed below.

2. Broadening of meaning takes place when a word acquires a more general meaning. In Old English, for example, the noun dog meant a special type of dog; now it refers to any animal belonging to the species.

3. Narrowing of meaning is just the opposite: a word with a more general meaning comes to refer to something more specific. In Early Modern English, for example, the noun meat meant 'food', whereas now it has come to mean a particular type of food.

4. A melioration is the term used when a word "rises" in its linguistic or social status. In Old English, for example, queen simply meant 'woman', then 'noble woman', and now, it means 'female monarch'. Similarly, lord used to mean (in Old English) 'leader of the household', whereas it now refers to a person of a high social rank.

5. Deterioration is the opposite process. It can be illustrated by the word worm, for instance, which used to mean 'dragon', but now has a much less highly regarded meaning.

Needless to say, sometimes it is difficult to place a particular semantic change in a given category. The example given above, namely the word silly, may, after all, be regarded as an instance of deterioration, too.

Literature:

- [1] Barber, Shaw—"The English language: A historical introduction" Cambridge: Cambridge University Press, 2009 -233 p.
- [2] Burchfield Robert—"History of the English Language" Cambridge University Press, 1994 -270 p.
- [3] McMahon A—"Understanding language change" Cambridge: Cambridge University Press, 1994 p 239.

© U.A. Kurbanova, 2018

UDC 82

THE USE OF NUMBERS IN UZBEK AND ENGLISH LANGUAGES: THE USE OF REGULAR AND IRREGULAR NOUNS

N.T. Kuchimova¹

Abstract

The given article analyzes one of the grammatical categories of the noun – the category of case in both Uzbek and English languages. The article might be regarded as a valuable source for learners of both languages as it compares the case effectively.

Key words: singulalia tantum, pluralia tantum, comparative typology, grammatical categories, category of number.

As we know, noun denotes the names, and has the category of number, case possessive. So, the noun in Uzbek language has three categories. They are followings:

Number

Case

Possession

The category of number of the noun is connected to our topic.

The grammatical meaning and grammatical forms which express the use of noun in singular and plural is called the category of number in Uzbek. It include two forms:

Plural form

Singular form.

The singular form means only one subject.

e.g. mamlakat, xalq, daryo. There is no special indicator of singular form in Uzbek, that is why we call it zero form. Plural form means two and more subjects and it is expressed by the affix -lar.

e.g. mamlakatlar, xalqlar, daryolar

In Uzbek language the affix – lar, except expressing plural forms of noun, is used for denoting type and sort of non-countable nouns. And sometimes it conveys the meaning of respect in some nouns.

e.g. guruchlar, tuzlar, dadamlar keldilar

the affix –lar strengthens the meaning by being added to the nouns which means loneliness, pain and abstract nouns.

e.g. boshlarim og'rib ketdi, ko'zlarim to'rt bo'ldi

Despite, the affix –lar means assumption by adding some nouns.

e.g. soat otilarda boraman [1,31]

also, by adding to proper nouns it changes them into common nouns. Sometimes it gives the meaning allusion.

Morphological expressions of plural meanings of noun.

It is obvious that, nouns can be in plural and singular form. The nouns which is in singular form express only one subject. The nouns which is in the plural form mean more than two subjects. If the meaning of plural is expressed by the affix –lar, it is called morphological way.

e.g. mashinalar, daraxtlar

If the meaning of plural is expressed by special words without any affixes, it is called a lexical way.

e.g. bir qancha kitob, ming-ming askar, sakkizta qalam

Sometimes this ways, morphological and lexical ways can be used together. In this way the expression of the meaning of plural is called lexico-morphological way, in some literary books mixed way.

e.g. Kecha o'tkazilgan tadbirga juda ko'p mehmonlar tashrif buyurishdi.[2,125]

¹Кучимова Нилуфар Туранбаевна – преподаватель английского языка кафедры английского языка, Самаркандский государственный университет, Узбекистан.

Mostly, plural meaning of nouns is expressed by adding the affix -lar. Ko'plik ma'nosining bunday maxsus grammatik ko'rsatkich bilan ifodalanishi ko'plikning morfologik usul bilan ifodalanishi sanaladi:

Eshiklar, ko'chalar

These kinds of nouns are considered in plural from the point of grammar and meaning. Especially, the meaning of plural form is made by this way.

When a noun denotes a single object, it is said to be singular or of the singular number: man, sun.

When a noun denotes more than one object of the kind, it is said to be Plural or of the Plural Number: men, suns.

Number is thus the grammatical distinction between nouns or names of things, corresponding to the natural distinction of one or more than one in the things themselves (unity and plurality). In Old. English. a Dual Number is found in the case of the 1st and 2nd Personal Pronouns. The Plural of Nouns is formed from the Singular. In the oldest form of the English language, several plural endings existed. Of the one only remains in active force in modern English, namely the ending s or es. Hence when a new word arises, weat once, and as a matter of course, form its plural in this way: telegram, telegrams. Regular Plurals in es, s. When the s sound can be conveniently attached without making an additional syllable, s only is used: boy, boy-s; girl, girl-s; lion, lion-s; elephant, elephant-s; Caesar, the Caesar-s; Pitt, the Pitt-s. [3, 56]

But when the s sound cannot be conveniently (euphoniously) attached without making an additional syllable, es is used: as, fox, fox-es; church, church-es. This is the case when the noun already ends in a sound of s; viz. s, sh, ch, x, z : gas, gas-es; summons, summons-es; lass, lass-es; fish, fish-es; birch, birch-es; box, box-es; topaz, topaz-es; .Fitz, the Fitz-es. When ch is sounded as k, s only is added: as monarch, monarch-s. The sound of the is softened before; mouth, mouths; path, paths. Also s is softened house, houses. [3,73]

Convenience and ease of articulation are in grammar eluded under the term euphony. Any change in a word made for great ease of articulation is said to be made for the sake of euphony.

Literature:

- [1] Bo'ronov J.B Ingliz va O'zbek tillarning qiyosiy grammatikasi" –Toshkent: O'qituvchi nashriyoti, 1973. – 31 b
- [2] Eckersley C E. and Eckersley J.M. A Comprehensive English Grammar for Foreign Students. – Longmans, 1966. – 125 p
- [3] Юсупов У.К. Теоретические основы сопоставительной лингвистики. – Т.: Издательство «Фан», 2007. – 56-73 с.

© N.T. Kuchimova, 2018

Abstract

The article deals with the detailed description of the phonological level of the English level. All the possible ways of phonological changes are discussed being supported with the data to make it more comprehensible.

Key words: assimilation, dissimilation, elision, intrusion, metathesis.

Language is basically speech, so sounds are its fundamental building blocks. But we learn the sounds of our language at such an early age that we are unaware of them without special study. Moreover, the alphabet we use has always been inadequate to represent the sounds of the English language, and that is especially true of Modern English. One letter can represent many different sounds, as stands for as many as six different sounds in cat, came, calm, any, call, and was(riming with fuzz). On the other hand, a single sound can be spelled in various ways, as the "long a" sound can be spelled as in baker, aya in day, aias in bait, auas in gauge, e as in mesa, eyas in they, eias in neighbor, and ea as in great. This is obviously an unsatisfactory state of affairs [1, 50-52].

Phoneticians, who study the sounds used in language, have therefore invented a phonetic alphabet in which the same symbols consistently represent the same sounds, thus making it possible to write sounds unambiguously. The phonetic alphabet uses the familiar Roman letters, but assigns to each a single sound value. Then, because there are more sounds than twenty-six, some letters have been borrowed from other alphabets, and other letters have been invented, so that finally the phonetic alphabet has one letter for each sound. To show that the letters of this phonetic alphabet represent sounds rather than ordinary spellings, they are written between square brackets, where as ordinary spellings are italicized (or underlined in hand writing and typing). Thus so represents the spelling and [so] the pronunciation of the same word.

English words, as already observed, vary in their pronunciation, in part because sounds do not always change in the same way among different groups. Thus at one time all speakers of English distinguished the members of pairs like horse–hoarse, morning–mourning, and for–four. Nowadays most probably do not. Because this change has not proceeded uniformly, the pronunciation of such words now varies [2, 111-117]

Some changes of sound are very important and highly systematic. Two such changes, called the First Sound Shift and the Great Vowel Shift. Other changes are more incidental but fall into several distinct categories. In this section we examine some of the latter kind, especially changes in informal and in non standard speech.

Assimilation: Sounds Become More Alike

Assimilation a change that makes one sounds more like another near it. If pancake is pronounced carefully, as its part sare when they are independent words, it is [pænkek]. However, [n] is an alveolar sound, whereas [k] is palatovelar; consequently, speakers often anticipate the place of articulation of the [k] and pronounce the word [pænkek] with apalatovelarnasal. In addition to such partial assimilation, by which sounds become more alike while remaining distinct, assimilation the sounds of current English may be total. That is, the sounds become completely identical, as when space ship changes in pronunciation from [spesʃɪp] to [speʃʃɪp]. In such cases it is usual for the identical sounds to combine by the omission of one of them, as in [speʃɪp]. A much older example is cupboard, in which the medial [pb] has become a single [b].

In speech with a moderately fast tempo, assimilation is very common. Thus, a slow pronunciation of "What is your name?" as [wətɪzyɔrnem] in faster tempo may become [wətsyɔrnem], and in very fast tempo [wəʃɔrnem], the latter two suggested by the spellings "What'syer name?" and "Whacher name?" The last also shows a particular

¹Негова Фируза Шарифовна – преподаватель английского языка кафедры английского языка, Самаркандский государственный университет, Узбекистан.

kind of assimilation called palatalization. In the sequence [tsy] of “What’s yer name?” the alveolar fricative [s] is assimilated to the following palatal semivowel [y], and the result is apalatalized [š], which combines with the preceding [t] to make the alveopalatal fricative [č] of “Whachername?” Such pronunciations, unlike the impressionistic spellings that represent them, are not careless or sloppy (much less substandard) but merely variants we use in speech that is rapid and informal. If we never used such assimilated forms in talking, we would sound very stilted indeed.

Dissimilation: Sounds Become Less Alike

The opposite of assimilation is dissimilation, a process by which neighboring sounds become less like one another. In the word diphthong, the sequence of two voiceless fricatives [fθ], represented by the medial phth, requires an effort to say. Consequently, many speakers pronounce the word with medial [pθ], replacing fricative [f] with stop [p], as though the words were spelled diphthong. And consequently some people do indeed misspell the word that way.

Elision: Sounds Are Omitted

The sentence used as an example of assimilation (“What’s your name?”) also exemplifies another kind of sound change: loss of sounds (elision) due to lack of stress. The verb is usually has no stress and thus often contracts with a preceding word by the elision of its vowel. A sound omitted by elision is said to be elided.

An initial unstressed vowel is also lost when about is pronounced ’bout in a process known as apharesis. It is a specialized variety of a more general process, a phoresis, which is the loss of any sounds (not just an unstressed vowel) from the beginning of a word, as in the pronunciation of almost in “Most everybody knows that. “Loss of sounds from the end of a word is known as a po cope, as in the pronunciation of child as chile. A common type of elision in present-day English is syncope—loss of a weakly stressed syllable from the middle of a word, as in the pronunciation of family as fam’ly. Indeed, many words sound artificial when they are given a full, unscopated pronunciation. Like assimilation, syncope is anormal process.

Intrusion: Sounds Are Added

The opposite of elision is the intrusion of sounds. An intrusive [ə] sometimes pops up between consonants—for instance, between [l] and [m] in elm or film, between [n] and [r] in Henry, between [r] and [m] in alarm (as in the archaic variant alarum), between [s] and [m] in Smyrna (in the usual local pronunciation of New Smyrna Beach, Florida), between [θ] and the second [r] in arthritis, and between [θ] and [l] in athlete. A term for this phenomenon is svarabhakti (from Sanskrit), and such a vowel is called as varabhakti vowel. If, however, you do not care to use so flamboyanta word, you canal ways fall back on epenthesis (epenthetic) or anaptyxis (anaptyctic). Perhaps it is just as well to call it an intrusive schwa.

Metathesis: Sounds Are Reordered

The order of sounds can be reversed by a process called metathesis. Tax and task are historically developments of a single form, with the [ks] (represented in spelling by x) metathesized in the second word to [sk]—tax, afterall, is a task all of us must meet. In present-day English, [r] frequently metathesizes with an unstressed vowel; thus the initial [prə] of produce may become [pər] and the opposite reordering can be heard in perform when pronounced [prəfɔrm]. The television personality Oprah was originally named Orpah, after one of the two daughters-in-law of the Biblical Naomi, but the rp got metathesized to pr, producing the well-known name. The metathesis of a sound and a syllable boundary in the word another leads to the reinterpretation of original another as another, especially in the expression “a whole nother thing” [2, 123-127]

Literature:

- [1] David Crystal-“English as a global language. Second edition” Cambridge University Press, 1997 200 p.
- [2] Nadasdy-“Practice book in English phonetics and phonology. Budapest: Nemzeti 2007 p 314.

©F.Sh. Negova, 2018

УДК 82

SEMANTIC ANALYSIS OF SUFFIX AND LEXEMES THAT EXPRESSES RESPECT IN ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES

К.А. Хакимов¹, С.И. Ибрагимова²

Abstract

The given last-mentioned article illustrates entire ways of usage of honorific words, like Ms, Mrs., Mr and like, with examples to all rules.

Key words: lexeme, analysis, suffix, English, Uzbek, language, literature.

The lexemes used to express respect in English are called "honorific words." An example of this can be Mr, Mrs, Miss, Ms, Sir, Dame, Lady or Lord. In addition, the General, President, Captain, Father, Doctor, who are joined by the name of the people, fall into the category of respected units.

1. Mr. - The name or the title shall be used to indicate the surname and the full name of the person. this is the abbreviation of the word "Mr" in relation to a man. Mr. The abbreviations can often be found in English literature examples. "Mr Samuel I want you to find The Chief - she said." (Philip Prowse). Unlike the Uzbek literature, the term "Mr" is used instead of the abbreviation, but the word "Mr" is not commonly used in the works as Ms. Brit.

2. Mrs - is written with the title or title and applies to the woman and is written with the full name and surname. this is the abbreviation for the word missions and is equivalent to the word "lady" in Uzbek. "Mrs. Wilson sent the elevator boy out to buy foot for the dog." (F. Scott Fitzgerald) In the Uzbek language, we use words like Mrs to be Mrs. In terms of regional analysis, Mrs is used in the United States for non-academic titles, is used against a woman who is not familiar with her.

3. The Ms. The short cut is also used as Mrs. It does not matter if a woman is not married at the time of using it. "My dear Ms Woodhouse, he cried" (Macmillan readers).

4. Miss - The term used for women, for single women, is used before the names. She lets the lady know. Synomorphs: girl, missy, filly, and lass. In Britain, it was originally used by female teachers regardless of their marital status. "Miss Smith? I do not care for Miss Harriet Smith!" (Macmillan readers).

5. For Sir, men, and in artistic works, it is a unique lexema used for people with knight and baron status. This word is used together with a name and full surname. It gives the meaning of general respect or enthusiasm when used in a rocker case as an equivalent to this word, we can use the word Madame: "Excuse me, sir, do you know what time it is? (Rebecca) Madame I cannot call you; mistress I am ashamed to call you; and so I know not what to call you; but howsoever, I thank you. (Elizabeth I)

6. Dame - the term used for women is used in the British artworks by the knights' wives. The word "lady" is used instead of this term in Turkish. Copper queen Hotel For ghost hunters, the grand dame of Bisbee lodging is a must stop. (Roger Naylor Best Hotels in Bisbee)

7. Lord - is applied to men who have the title of baron, Graff, vicone, and marquee. In some countries judges are generally used for the highest degree. Synonyms: gentleman, grandee, milord, nobleman, peer. He was a lord on the death of his father.

8. Lady is a term used to refer to a woman with a baron, a graph, a vicont or a brand. In some cases, the knight's wife applies to her spouse too. It should be noted that in English "Ladies and gentlemen" are used for the names of the "madam and gentlemen" units, which are commonly used. These are the women and gentlemen and gender nonconforming individuals, Oprah is Oprah (Michelle Ruiz, Vogue, "Goop has a podcast - and Oprah It First Guest ")

¹Хакимов Қаҳрамон Акрамович – преподаватель английского языка кафедры «Лексикологии и Стилистики английского языка», Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

²Ибрагимова Ситора Илхомовна – студентка факультета английского языка, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

"O'zbek adabiy tili" written by M. Asqarova claims that Uzbek grammar enters the agglutinative family of languages, and as a result of this, in many cases we want to give more meaning to the word (contraction, erosion, comparison, reputation, plurality, respect) 'We use spinning. If we take the suffixes that give us the sense of respect we are talking about, it is a noperadigmatic affix that joins nouns and verbs.

G.A. Abdurakhmonov notes that meanings derived from English translation muhtaram, janobi oliylari, zoti oliylari, qirolim, olampanoh, padari buzrukvor, sajdagohim are synonymous with the words of the lady, adapted to the works of different times.

A) Come with noun. The meaning of the sense of meaning (meaning of meaning) has grown in the sense that the expression of the strings is used to describe the plural form of the leaf into the lexeme, using the "-lar".

For example:

1) Opa + lar + im + ni (plural)

2) Opa + m + lar + ni (respect)

The addition of the two words used in the two words comes in two different ways. If the suffix is used before the addition of the owner; it becomes a plurality of shadows. If ownership comes before it, we accept it in terms of respect, and we can distinguish it from it,

1) Word + Syntactic Form + plurality + syntactic form

2) Word + Lingual Form (Plural) + Syntactic Form (Syntax) + Syntactic form

B) In the person, there are numerical coordination and modalities, and we see the addition of "-lar" to verb. In contrast to the noun's plots, when it comes to the verb, it adds to the suffixes "-sh, and -ish", and so is the difference.

1) Opamlar keldi+lar.

2) Opamlar kelishdi.

Suffixes that show the value of respect in Uzbek are part of "-lar" affix.

From the above mentioned point of view, when the units of respect in Uzbek and English are different, in English we see them as a lexeme, and this is widely used in the Uzbek grammar with suffixes.

Literature:

[1] Philip Prowse "The woman who disappeared".

[2] F.Scott.Fitzgerald "Great Getsby".

[3] Daphne du Maueir "Rebecca".

[4] Roger Naylor "Death valley".

[5] Michelle Ruiz "Goop has a podcast – and Oprah It First Guest")

[6] Nurmonov "Hozirgi o'zbek adabiy tili"

[7] M Asqarova "O'zbek adabiy tili"

[8] G.A.Abdurakhmonov "Hozirgi o'zbek adabiy tili"

© К.А. Хакимов, С.И. Ибрагимова, 2018

УДК 82

ВЛИЯНИЕ ИНДИИ НА ТВОРЧЕСТВО РЕДЬЯРДА КИПЛИНГА

С. Рахимова¹*Аннотация*

Данная статья содержит в себе кратко изложенный материал о детстве и раннем творчестве, то есть о первоначальном пути великого писателя Редьярда Киплинга, который родился и, практически, вырос на своей Родине в Индии. Кроме того даются пояснения к одной из знаменитых его книг "Книга джунглей". В статье также дается описание характеристики писателя.

Ключевые слова: фантазмагория, туземный, жизнеподобие, зерно веры.

Редьярд Киплинг родился в 1865 году в Индии, куда его отец, неудачливый декоратор и скульптор, отправился для постоянного заработка. До шести лет мальчик рос в кругу дружной семьи, в родном доме, где его воспитанием занимались, в основном, индийские няни и слуги. Недаром героем его нескольких рассказов станет очаровательный мальчишка, боготворимый старыми индийскими слугами.

Не менее важным оказался для Киплинга и опыт мужской школы, куда его определили после возвращения матери в Индию. В этом питомнике будущих строителей Империи, он провел почти пять лет. Учителя требовали послушания и соблюдения дисциплины. Семнадцатилетний юноша, он уже твердо решил стать писателем и необходимо лишь набрать опыт реальной жизни, и он с радостью ухватился за возможность вернуться в Индию, где его ждало место корреспондента местной газеты в городе Лахор. Новая встреча с полузабытой страной раннего детства окончательно вылепило из него гражданина и художника. Он писал репортажи о войнах и эпидемиях и туземной жизни Индии.

"Книга Джунглей" обладает достаточно зашифрованной образностью, чтобы восприниматься вне общественной программы Киплинга. От того литературоведческое прочтение ее является особенно противоречивым. Безобидная анималистическая фантазия; выражение нового морального кодекса "активности" и "свободы" проповедь грубой силы и агрессивности гимн человеческому в человеке, который торжествует над зверем – спорящие друг с другом суждения. Столь же противоречивы оценки новаторства Киплинга имитация художественной новизны за счет газетного журнализма внешняя демократизация словаря, способы повествования персонажей и рассказчика; настоящий, неподдельный талант (Хемингуэй 1950). Поэтому по-прежнему актуально такое рассмотрение его произведений, когда индивидуальные особенности таланта, общественная позиция художника, концепция мира и жанрово-стилевое новаторство выступают в связи.

В этой позиции автора в большой мере, чем от любых композиционных приемов, зависит целостность "Книга Джунглей". Действительно, композиционные связи в "Книгах джунглей" разрушаются, едва наметившись: цикл о Маугли, например, постоянно перебивается не связанными ни с ним, ни друг с другом новеллами. Они разножанровые. "Рикитикитави" - анималистическая повесть для детей, "Слуги ее величества" - соединение репортажа, пропагандистского политического очерка сказочной аллегории с целью прославить общественный порядок как иерархию силы; "Могильщики" – анималистическая фантазия для взрослых, прославляющая англичан как опору Индии. Постоянен лишь архитектурный принцип: рассказы перемежаются стихами, также разными по жанру (песни, баллады, стихотворные максимы).

Еще дальше от цикла от Маугли с его культом законом новелла "Белый котик". Сочетание иррического, сказочного и очеркового начал здесь подчинено

¹Рахимова Ситора – магистрант, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

нарастанию внутреннего, а не только внешнего, как в других рассказах, драматизма. Котик стал свидетелем массового избиения заготовителями своих сородичей, сохраняющих покорность. Сцена эта – в числе тех, которые показывают эмоционально – оценивающих эффектов, и оттого обостренно психологическая – так видит потрясенный человек. Драматизм заключается в столкновении героя не только с этой жестокостью, но и с косностью жертв: Котик намерен спасти свой народ, но страдающие от массовых казней общество отказывается от перемен, ссылаясь на закон и порядок вещей. Котик все же добивается своего, и впервые в “Книгах Джунглей” пафос охранительной силы Закона приглушается в пользу, утверждения совсем иных ценностей: героичность Котика в отличие от Маугли – неподчинении установленному.

Киплинг выступает не как собственно автор, т.е. выдумщик рассказов и создатель своего мира, а как носитель правды, повествующий о деяниях героев джунглей и Севера, передающий традицию. Исторически такая позиция поэта – одно из условий появления эпоса и Киплинг, по-своему имитируя ее, задумывает не роман, цикл новелл или стихов, а новый эпос, где слиты начало литературных родов и жанров – Книгу, образ литературы в целом, посвященную Джунглям, образу мира в целом. Жанровый эксперимент такого размаха вызван к жизни именно тем, что художник хочет создать модель мира в целом – и природы общества, а не только одной из этих сфер.

Говоря о свободе, Киплинг предупреждает что колонизаторы не дожидаться благодарности от тех, кому они навязали свою цивилизацию это можно проследить в этих его строках:

Несите бремя белых-
Сумейте все стерпеть,
Сумейте даже гордость
И стыд преодолеть.

Киплинг искренне стремился служить “простому человеку”, стремился помочь ему победить страдания и одиночество, ужас и отчаяние, научить мужеству и стойкости перед лицом надвигающегося апокалипсиса. Подлинный высший закон, которому он-правда, не всегда – подчинялся, был законом словесного искусства, законом вечности, и потому, как сказал У.Х.Оден, Киплинг принадлежит к числу тех, в ком себя длит и кого прощает Время. Экзотика Индии в произведениях Киплинга с точки зрения литературной эволюции заведомо незнакомой читателю, экзотический материал (чужая природа, странные нравы и обычаи, восточный быт, жизнь колониальных чиновников и солдат) следует считать исторически неизбежным – ведь не случайно в те же восьмидесятые годы, когда Киплинг начал печатать свои новеллы Индия вошла в моду.

О, Запад есть Запад, Восток есть Восток, и с мест они не сойдут,
Пока не предстанет Небо с Землей на Страшный господень суд.
Но нет Востока и Запада нет, что племя, родина, род,
Если сильный с сильным лицом к лицу у края земли встает?

Список литературы

- [1] Долина А. Рассказы; Стихотворения Киплинг Р. Худож. лит., 1989. 368с
- [2] Мирский Д. Статьи о литературе. М., 1987. С. 144-145
- [3] Поэзия США. М., 1982. С. 400

© С. Рахимова, 2018.

УДК 82

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО РЕДЬЯРДА КИПЛИНГАС. Рахимова¹*Аннотация*

Данная статья включает в себя информацию, связанную с жизнью и творчеством Редьярда Киплинга. Сюда входят: неоромантическое направление в английской литературе, сказки, новеллы, баллады, азиатская культура, а также описываются трудности в работе будущего писателя в газете. Кроме того, в источнике говорится о русских писателях, проявивших особый интерес к творчеству Киплинга.

Ключевые слова: новелла, баллада, пафос.

Творчество Киплинга – одно из самых ярких явлений неоромантического направления в английской литературе. В его произведениях показан суровый быт и экзотика колоний в Индии. Он развеял расхожий миф о волшебном, роскошном Востоке и создал свою сказку – о Востоке суровом, жестоком по отношению к слабым; он рассказал европейцам о могучей природе, требующей от каждого существа напряжения всех физических и моральных сил. В течение восемнадцати лет Киплинг писал сказки, новеллы, баллады.

Вопреки распространенному мнению, Киплинг никогда не отрицал достоинств азиатской культуры. Более того, он терпеливо пытался понять закон Востока, расшифровать его код и даже взглянуть на мир с его точки зрения. Проблема выбора, с которой сталкивается главный герой его лучшего романа “Ким” (1901), колеблющийся между восточной и западной системами ценностей, была отчасти и его проблемой. В рассказе “Чудо Пурун Бхагата”, например, он с сочувствием описывал духовные искания индийского мудреца, отказавшегося от блестящей карьеры, чтобы в мистическом самоуглублении и созерцании понять тайну бытия. И все же сам дух Востока, в котором Киплинг видел, прежде всего, пассивное начало, не мог удовлетворить его ненасытную потребность в действии. Как и Ким, он всегда в конечном счете выбирает Запад, выбирает азарт “Большой игры” и даже Перун Бхагат у него забывает, что по закону Востока мудрец не должен вмешиваться в божественный промысел, и идет спасать жителей обреченной деревушки.

Мало кто упоминает что кроме писательства Киплинг увлекался поэзией, путешествиями, человек получивший Нобелевскую премию по литературе с формулировкой – “за наблюдательность, яркую фантазию, зрелость идей и выдающийся талант повествователя”. Единственный из английских писателей, чьи сочинения заслужили честь выйти полным собранием еще при жизни автора. Блистательный и воинственный, мужественный и смелый, правдоподобный и резкий. Жизнь Киплинга мало походила на жизнь писателя, он много работал в газете, был военным корреспондентом, странствовал по свету по всем углам земли. Современники отмечали его пристальный взгляд, целеустремленность и четкий, разборчивый почерк.

К творчеству Киплинга питали большой интерес, и русские писатели Паустовский говорит о том, что для автора “Конармии” проза Киплинга представляла образец “железной прозы”. Под “железной прозе” подразумевались отказ от метафорического стиля, ориентация на точное репортерское слово в рассказах английского писателя (14.С.11)

Киплинг был также писателем, который мог описать природу, так как будто, чувствовал ее изнутри это видно по его стихотворениям:

¹Рахимова Ситора – магистрант, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

Словно в зареве пожара
Я увидел на заре,
Как прошла богиня Тара, вся, сияя, по горе.
Изменяясь, как виденья,
Отступали горы прочь.

Как говорил сам Киплинг, мудрость человека состоит в том, чтобы договориться на веки вечные со зверями. Недаром у Киплинга много рассказов про животных "Просто так", "Откуда у кита такая глотка", "Отчего у верблюда горб", "Откуда у носорога шкура", "Слоненок", "Как леопард получил свои пятна" все эти рассказы подталкивают нас на понимания, что Киплинг очень любил детей и старался писать такие рассказы, которые научили бы их понимания добра и зла, как относиться к сильным и защищать слабых. Его герои демонстрируют чудеса находчивости и изобретательности, выбираясь из сложных ситуаций. Маленькому читателю как будто предлагается подумать, что еще можно было бы предпринять, чтобы избежать дурных последствий. Слоненок из-за своего любопытства навсегда остался с длинным носом. У носорога шкура оказалась в складках – из-за того, что он съел пирог человека. За маленькой виной – непоправимое большое следствие. Представить мир иным, чем его знаешь - уже одно это требует от читателя яркого воображения и свободы мысли. Верблюд безгорба. Носорог с гладкой шкурой. Слоненок с коротким носом.

Список литературы

- [1] Киплинг Р. Заповедь сыну, 2014-С.1-5.
[2] Яснева Т.А. Путешествие по джунглям Киплинга, 2014. С.12-14.

© С. Рахимова, 2018.

UDC 378

**APPLICATION OF MODERN APPROACHES IN TRAINING. ANALYSIS
OF CONTENT REDUCTION OF MATERIAL**A.M. Tyukmaeva¹*Abstract*

The subject of the study of this article is the inconsistency of the application of modern approaches in teaching. Analysis of the content aspect of the educational material reveals the inexpediency of modern pedagogical methods. The negative influence of the applied innovative methods of teaching in the process of pedagogical activity is revealed, revealing their potential and practical inefficiency. Modern approaches of actualization of the student body in the teaching of humanitarian disciplines are analyzed.

Keywords: pedagogy, modern pedagogical teaching technologies, innovative methods, interactive methods, substantial reduction.

The well-known American philosopher and educator John Dewey, analyzing the problem of finding the support of teaching, as well as the assimilation of direct pedagogical experience and stimulating the interest of students, formulated an educational concept. The basic idea is to build a learning structure that is built in such a way that "the teaching and teaching proceed naturally and necessarily create such conditions and, as a result, such actions of the students, due to which they can not not learn. The child's mind will be focused not on study or teaching. It is aimed at doing what the situation requires, while learning is the result. Teacher's method, on the other hand, is finding conditions that awaken self-educational activity, or teaching, and such interaction with students, in which teaching becomes a consequence of this activity. " [1]

The desire to improve the quality of students' educational preparation raises the task of finding the most effective methods for the implementation of given educational programs. Leading educational institutions in pursuit of the implementation of the goals of instruction are often turning to new forms of organizing the didactic process, trying to awaken the motivational potential of the trainees. Decentralization of the role of the teacher as an urgent condition for the interaction of subjects in the process of educational and cognitive activity forms a favorable environment for the actualization of ownership of all participants in the educational mechanism. The principle of mandatory feedback, which is a fundamental algorithm of interactive approaches in teaching, allows to organize joint cooperation, in which the rate of assimilation of academic material continuously increased. The theoretical basis of all humanitarian disciplines includes a certain conceptual-categorical apparatus containing the necessary scientific tools for a holistic and tentative mastery of a particular science.

The technology of applying modern pedagogical methods in teaching, aimed at the maximum degree of productivity of the latter in the practice of the professional field of activity, directly affects the qualitative aspect of the study didactic material. The educational standards of the national education, which put forward the mandatory application of traditional teaching methods, have passed the test of time, demonstrating their apparent effectiveness. Lecture as a pedagogical tool for the transfer of scientific and theoretical knowledge, allows not only to structure and systematize the academic material explained, but also to specify the coordinates of further independent research.

Thus, under the conditions of the obvious intellectual and competent insolvency of students, the lecture is the primary and the main source of information forming common concepts and concepts. Interactive educational technologies, including small group work, project and information and communication technologies, case study, role-

¹*Tyukmaeva Aida* – student, Tashkent Pedagogical University named after Nizami, historical faculty, Uzbekistan.

playing, modular, contextual, problematic, individual and interdisciplinary training, create a serious problem, consisting in the substantial reduction of academic material. A huge layer of theoretical and methodological aspects of the subject course of humanitarian disciplines in the context of the application of innovative technologies is totally simplified and deformed, depriving subjects of integral and meaningful perception and understanding.

A purposeful decrease in the semantic load of the subject under study due to the lack of involvement and interest of students, transforms the learning process into an unsuccessful attempt to turn the audience of a higher educational institution into a theatrical stage, and teachers into the main actors. Created entourage of graphic and musical animations aimed at retaining the attention of trainees, reveals their intellectual and psychological unreadiness for cognitive activity. The introduction of interactive technologies that simplify academic material to the genre of folklore promotes the culmination of educational regression. Total reduction of academic material with the aim of reducing the curriculum to the principle of accessibility and visibility creates a threat of assimilation of information at the level of abstract categories that do not require complex cognitive operations.

Clarín MV in his book "Innovations in World Pedagogy: Learning Based on Research, Games and Discussion. (Analysis of foreign experience)" notes that the widespread categories of technocratic-oriented scientific and pedagogical consciousness are: the effectiveness of teaching, the specification of educational goals, the criteria for learning, formulating and summarizing evaluation, training procedures, presentation of information and standards of assimilation, testing, criterial control, complete mastering knowledge and skills, etc.

"The technological approach is implemented in the development of such technology training models that are aimed at achieving practically all students the given benchmark results at the guaranteed minimum level on the basis of presentation organization, standardized control and correction of current learning outcomes. The teacher is placed in the position of the operator of didactic means, the student takes the position of one of the objects of the constructed learning with the knowingly fixed results (trainee)". [2]

The advantages of the technological approach, according to Clarín, consist in effective reproductive activity, which is a status of an independent value, which is mainly aimed at didactic goals of a low cognitive level. Also, the methods of the technological approach seem to be personal-neutral, allowing to standardize the education process, eliminating the problem of negative emotional background. The substantial and semantic reduction of academic material, carried out through the application of various innovative methods, not only worsens the mental activity of students, but also requires regular investment. The use of an interactive whiteboard, which is one of the main elements of the technical equipment of lecture audiences, has many advantages that make it possible to organize the educational process as efficiently as possible. However, the trend of applying all sorts of innovative methods to motivate the student body is initially doomed to failure because of the quantitative focus of the learning outcome. Instead of rational reduction of the number of students on the basis of the coefficient of efficiency, the education system continues to support the academic biomusic, trying to involve the latter in the pedagogical process. As a result of simplifying the didactic material and providing the most comfortable learning conditions, the reverse mechanism of natural selection occurs in the educational and cognitive reality.

The level of learning complexity, adjusted to the individual cognitive abilities of students, levels the intellectual situation of the group, forming the average arithmetic optimum for the submission of material and the level of requirements for certification. Thus, such educational standardization, generated on the principle of maximum availability, inhibits the growth of the most capable students and supports the most backward.

Paying attention to the level of training of qualified pedagogical staff with the presence of subject competence, it is necessary to take into account the factor of absolute inefficiency of educational approaches. To realize the maximum efficiency of the learning process and raise the intellectual ratio of teachers and students, it is necessary to turn to traditional methods of instruction with an appropriate level of complexity,

without allowing a substantial reduction of academic knowledge for actualization and mastering of the material by students. Minimization of graphic and musical animations in explaining the material in lecture classes will redirect students' attention to the semantic content and internal structure of the scientific discipline under study. The proposed reform of education, based on academic natural selection and the use of traditional teaching methods, in the shortest possible time will prevent the observed educational crisis, creating the ground for the cultivation of extremely intelligent and outstanding personalities.

Literature:

- [1] Dewey J. Progressive education and the science of education. - Wash., 1928. P.13.
- [2] Clarin M.V. Innovations in world pedagogy. Riga, 1998. C.5.
- [3] Prigogine AI Innovations: incentives and obstacles. - M., 1989.
- [4] Yusufbekova N.R. General principles of pedagogical innovation: experience in the development of the theory of innovative processes in education. - M., 1991..

© A.M. Tyukmaeva, 2018

UDC 378

TEACHING NON-VERBAL COMMUNICATION IN ENGLISH
LEARNING PROCESSN.A. Sadieva¹, N.O. Abdullaeva²*Abstract*

This article discusses the types and examples of teaching non-verbal communication in the process of learning English.

Key words: non-verbal, signals, communication, learners, teaching, language production.

Non-verbal signals are used in the process of communication. Each one of the non-verbal behaviors we exhibit, such as our gestures, the way that we sit, the rhythm and the tone of our voice, the distance we keep from the person we talk to and the eye contact we make conveys strong messages which are still there even when we stop talking. Even when silent, the communication goes on in a non-verbal way. Non-verbal signals allow people to:

- Modify a verbal message or make it stronger. For instance, one can nod while saying "yes" to show that he strongly agrees with his interlocutor. A shrug or a sad expression of a person saying "I'm fine, thanks" might imply that things are not going well.
- Convey information about one's emotional state.
- Define or make the relationship between people stronger.
- Provide feedback to the other person.
- Regulate the communication course, marking the beginning or the ending.

Since it is said that as little as ten percent of communication takes place verbally, and that facial expressions, gestures and posture form part of our culture and language, it seems reasonable that we should at least raise learners' awareness of non-verbal communication in order to improve their use of natural language, increase confidence and fluency and help to avoid inter-cultural misunderstandings.

On the grounds that; 'It's not what you say, it's the way that you say it', there is much to be said for teaching non-verbal communication either parallel to, or integrated with, a language and skills based syllabus, in the same way that phonology is often treated. Non-verbal communication is a system consisting of a range of features often used together to aid expression. The combination of these features is often a subconscious choice made by native speakers or even sub-groups/sub-cultures within a language group. The main components of the system are:

- **Kinesics (body language)** Body motions such as shrugs, foot tapping, drumming fingers, eye movements such as winking, facial expressions, and gestures
- **Proxemics (proximity)** Use of space to signal privacy or attraction
- **Haptics** Touch
- **Oculesics** Eye contact
- **Chronemics** Use of time, waiting, pausing
- **Olfactics** Smell
- **Vocalics** Tone of voice, timbre, volume, speed
- **Sound symbols** Grunting, mmm, er, ah, uh-huh, mumbling
- **Silence** Pausing, waiting, secrecy
- **Posture** Position of the body, stance

¹Садиева Насиба Алимджановна – старший преподаватель английского языка, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан

²Абдуллаева Насибахон Отабековна – магистрантка, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

- **Adornment** Clothing, jewellery, hairstyle
- **Locomotion** Walking, running, staggering, limping

Of the above, body language (particularly facial expressions and gestures), eye contact, proximity and posture are probably those which learners most need to be aware of in terms of conveying meaning, avoiding misunderstandings and fitting in with the target culture. In terms of skills development, non-verbal clues should not be underestimated when developing both the listening and speaking skills. Like grammatical structures, non-verbal communication has form, function and meaning, all of which may vary from language to language. Relatively few techniques have been suggested for teaching non-verbal communication, but some suggestions are:

- Learners discuss the meaning of gestures and expressions (either demonstrated by the teacher, from pictures, or from existing published materials). This is particularly effective with multilingual classes
- Learners mime adjectives of both physical and emotional feelings
- Learners watch a video clip without sound, discuss body language, relationships, emotions and feelings, then write the dialogue
- Learners act out a dialogue using gesture and expression only
- Learners make up a dialogue based on mime
- Learners, in pairs, take turns in listening to each other for 30 seconds, using only non-verbal responses.

In conclusion, non-verbal communication needs to be taught in small chunks in appropriate situations where the situational or thematic context lends itself to the language. Non-verbal communication, like phonology, should be taught from beginner level. Crash courses in natural language production are unlikely to work. An awareness-raising approach is appropriate. Gesture and expression, in particular, add an extra dimension to language, and certainly add to the cultural component that verbal communication carries. An awareness of non-verbal cues also helps to avoid some of the misunderstandings, which are the inevitable but annoying consequence of cultural interpretation of meaning.

Literature:

- [1] Darn S. *Aspects of Non-verbal Communication* The Internet TESL Journal, Vol. XI, No. 2
- [2] Darn S, Ledbury R, White I. *The Importance of Eye Contact in the Classroom*. The Internet TESL Journal, Vol. X, No. 8
- [3] Feldman R. S. & Rime (Eds.) *Fundamentals of Non-verbal Behavior* CUP, Givens D. B. *The Non-verbal Dictionary of Gestures, Signs and Body Language Cues* <http://members.aol.com/nonverbal2/diction1.htm>
- [4] Field J. *Skills and Strategies: Towards a new Methodology for Listening* ELT Journal - Vol. 52/2
- [5] Nolasco R. & Arthur L. *Conversation* (Activity 37) OUP (Good source of cartoons for gestures) Dilek Eryilmaz and Steve Darn, Izmir University of Economics, Turkey

© N.A. Sadieva, N.O. Abdullaeva, 2018

Abstract

The article deals with problems of using active methods of training and their solutions on examples.

Key words: active learning, methods, higher education, erudition, solution, activities, games.

The current stage of development of higher education is associated with improving the quality of training a specialist, a future teacher. Today's teachers should be distinguished not only by high professionalism, ability to think pedagogically, the ability to analyze their activities and correct them in the right direction in time, but also such personal qualities of a teacher as erudition, non-standard thinking, ability to make adequate decisions in difficult situations, and creative activity.

Many researchers (N.V. Kuzmina, S.A. Slastenin, A.I. Shcherbakov, A.K. Markova, L.F. Spirin and others) pay great attention in their research to the problem of the formation of a future teacher, the formation of pedagogical skills most significant in his professional activities. Therefore, the main task is to prepare students who are creatively thinking, who are able to apply in practice the knowledge and skills, the ability to argue and defend their point of view.

Modern studies on pedagogy and psychology make the effectiveness of training in direct dependence on the motivation of learning. "Among the main tasks currently facing each teacher, there is no other more important and at the same time more complex than the task of forming students in a positive, sustainable motivation that would encourage persistent, systematic study." [1.p. 34]. This is especially important, in our opinion, when learning a foreign language.

As many studies show, at the present time, students of non-linguistic specialties have a low motivation to learn a foreign language, because a foreign language is a difficult subject that requires a lot of effort, time and persistence. The conviction that it is impossible to overcome these obstacles, lack of confidence in one's own strength, and sometimes unwillingness to overcome certain difficulties, leads to a decrease in interest in a foreign language. Therefore, the main task facing the teacher is to uncover the creative potential of students, to find such didactic means that would awaken the mental activity of students and interest in a foreign language.

It is important to create conditions in the classroom in which students will have an interest and desire to learn a foreign language. Very often, for many students, the main goal in teaching a foreign language is not to extract knowledge for their development and self-improvement, but to gain credit. Therefore, it is necessary to stimulate the development of students' cognitive interest. They must realize why they need a foreign language, what is its practical significance for their future. Thus, when learning a foreign language in the first place should be a motive, which, according to B.A. Sosnovsky is the subject of need, its immediate psychological manifestation [5. P.83]. The need finds itself in specific motives, is realized in them. Motive is the answer to the question: what is needed to satisfy a need? The motive is psychologically real, which induces and directs the activity, gives it a personal meaning. The motive belongs to the person who "applies" it to a particular activity. Motives form their own hierarchical system, which is one of the manifestations of the orientation of the individual.

Currently, there are active searches for new methods in teaching foreign languages that can stimulate a steady cognitive interest in the learning process. In teaching foreign languages there are different approaches, different strategies in learning. As noted by I.L. Bim [2], the recognition of the personality-oriented approach as a new paradigm of education and upbringing led to changes in the setting of goals, in the selection of content, principles and technologies of teaching foreign languages. The most

¹Сиддикова Насиба Нарзуллаевна – старший преподаватель английского языка кафедры «Истории и грамматики английского языка», Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

important thing, according to I.L. Bim, find a differentiated approach to the student, take into account his capabilities, inclinations, needs.

With regard to the content of teaching foreign languages, there is a need for a problem presentation of the material, showing the peculiarities of customs, customs and culture of people in our country and in the countries of the language being studied in comparison. One of the important points is that the focus is not on communicating ready-made knowledge, but on encouraging students to think, to search for information on their own, to make independent conclusions and generalizations, and also to "transfer to themselves", that is, appeal to life and speech experience students.

A positive result for the formation of analytical skills of students is directly dependent on the means and conditions in which this quality will be formed. I highlight the following conditions:

- 1) an individual approach to the student;
- 2) the creation of comfortable (psychological) conditions in which the creative potential of students will be revealed;
- 3) careful selection of educational material, meaningful and interesting for students;
- 4) the use of new technologies in teaching foreign languages (group, pair work, individual).

As many researchers note, analytical skills are formed in various cognitive-research exercises, situational-game exercises, problem situations, various competitions, role-playing games. All this contributes to the activation of the mental activity of students, namely the ability to compare, compare, draw conclusions, that is, the activation of analytical operations.

Active learning methods can be used at different stages of the educational process. Depending on the focus of active learning methods are divided into:

Non-imitation;

Imitation, which, as a rule, imply training in professional skills and abilities and are associated with the modeling of professional activity, in other words, both the situation and the professional activity itself are imitated;

Non-player, involving the analysis of specific situations; solving situational problems; exercises, the implementation of individual tasks (practice);

Gaming, simulating the activity on the simulator; role playing (role-playing, business game).

It is the use of active methods, unlike traditional ones, that activates the thinking processes of students, encourages them to continually creative search, teaches students to analyze information, build a coherent logical statement, teaches communication with each other, the ability to properly express their point of view, tolerate the opinion of another person. All these skills are of practical importance for the future pedagogical activity of students, all this is the foundation of their future profession. Thus, it can be said that active methods are aimed at creating a favorable motivational and emotional background in the occupation of a foreign language, which leads to the development of a sustained interest in its mastery. Such forms of work are of great importance for the formation of the analytical thinking of students, the activation of the mental activity of students, the disclosure of their creative abilities, as well as the ability to reflect. All this is the basis for the future professional activity of students-future teachers.

Literature:

- [1] Bayborodova L.V., Rozhkov M.I. The educational process in the modern school. - Yaroslavl, 2001.
- [2] Bim I.L. Foreign language in the process of modernization of school education. <http://www.ioso.ru/ts/s001221/kamgrach.htm>.
- [3] Verbitsky A.A. Active higher education: a contextual approach. - M., 1991.
- [4] Polat E.S. New pedagogical and information technologies in the education system. - M., 2000.
- [5] Sosnovsky B.A. Psychology: A textbook for pedagogical universities. - M., 2005.

© N.N. Siddikova, 2018

Abstract

Modern teaching methods as a way of achieving classroom success are analyzed in the article. Moreover, opinions of leading scientists are discussed in the article.

Key words: traditional methodology, modern methodology, student-centred, teacher-centred.

Unlike traditional methodology, modern methodology is much more student centred. According to Jim Scrivener, the teacher's main role is to "help learning to happen," which includes "involving" students in what is going on "by enabling them to work at their own speed, by not giving long explanations by encouraging them to participate, talk, interact, do things, etc." [8;19]. Broughton adds that "the language student is best motivated by practice in which he senses the language is truly communicative, that it is appropriate to its context, that his teacher's skills are moving him forward to a fuller competence in a foreign language" [7;59]. Briefly put, the students are the most active element in this process. The teacher is here not to explain but to encourage and help students to explore, try out, make learning interesting, etc.

Though being essential, the aim of learning a foreign language according to modern methodology is still discussed, and there is a variety of possible aims. In his book *Learning Teaching*, Jim Scrivener claims, that nowadays a great emphasis is put on "Communication of meaning" [3; 31]. Jack C. Richards also highlights the communicative competence which is, as he defines it, "being able to use the language for meaningful communication" [10;64]. Thus many professionals refer to this methodology as the Communicative Language approach. Another group of author lead by Brought propose a different idea. They point out that foreign languages are taught "not simply for the learner to be able to write to a foreign pen friend" but to broaden his or her horizons by introducing "certain ways of thinking about time, space and quantity and attitudes towards" issues we have to face in everyday life [14;102]. Briefly put some people learn a foreign language most importantly to be able to communicate with foreign people and other people learn a foreign language above all to see the world from a different point of view, to discover new approaches to life or to find out about other cultures. Since modern methodology is aiming for something different, also the way to achieve the goal has changed. As pointed out by Jack C. Richards, "attention shifted to the knowledge and skills needed to use grammar and other aspects of language appropriately for different communicative purposes such as making requests, giving advice, making suggestions, describing wishes and needs and soon" [12;95].

Teachers' methods, courses, and books had to be adjusted to new needs so that learners could fulfill their expectations. Instead of grammatical competence, communicative competence became the priority. Ronald V. White articulates three principles of modern methodology: firstly, "the primacy of speech"; secondly, an emphasis on "the centrality of connected text as the heart of teaching learning process" and thirdly, an "absolute priority of an oral methodology in the classroom" [16;74]. Instead of memorizing grammatical rules and isolated vocabulary, modern methodology prefers to present contextualized language and to develop skills. Let us now focus on one important part of modern teaching- skills. The main skills are listening, speaking, reading, and writing. They can be classified into two groups: receptive listening and reading and productive speaking and writing. These skills consist of sub-skills; for example, reading includes skimming, scanning that reading for specific information, intensive reading, and extensive reading. While listening, students can listen tape, or

¹Собирова Зархала Болтакуловна – преподаватель английского языка кафедры английского языка, Самаркандский государственный университет, Узбекистан.

for specific information for some details, like numbers, addresses, directions etc. In real life we do not normally listen for every word spoken. Therefore, as many professionals today agree, the task should be realistic too. The tasks should improve skills, not test memory. According to Jim Scrivener, with receptive skills it is always better to assign one task, let the students accomplish it, have feed back, and then assign another task, let the students read or listen to the text again, have feed back, etc. Scrivener also points out that the tasks should be graded from the easiest to the most difficult, or, in other words, from the most general to the most detailed, and the students must know what the assignments are before the listening or reading itself is done. If the students do not manage to accomplish the task, the teacher should play the listening again forgive them more time for reading [11;75].

In the methodology courses at Masaryk University the students are advised to let the students compare their answers in pairs, to get a feeling of security, and only then check the answers as a group. Students can become discouraged if the teacher expects them to undertake tasks which are too demanding and tasks which are too difficult can be those not aiming where the teacher actually wants. Therefore, it is vital to think and plan carefully before the lesson, so that the activity is useful.

Concerning productive skills, writing and speaking, there are some important issues mentioned too. While students practice production skills, a teacher using modern methodology is aware of a contradiction between accuracy and fluency. According to Jack C. Richards "Fluency is natural languages occurring when a speaker engages in a meaningful interaction and maintains comprehensible and ongoing communication despite limitations on his or her communicative competence". At Masaryk University, the opinion was presented that students should be encouraged to speak the language, though with errors, to get the meaning through. As stated by Richards, modern methodology tries to keep a balance between the fluency and accuracy practice [8;14]. There is another aspect important in speaking activities. This vital aspect is context and purpose. This is supported by the opinion expressed by Jilland Charles had field who claim, that activities which mirror real life situation and which have a goal, for example finding a rule, are "more interesting and motivating for the learners[10;67]. We can recapitulate the above mentioned ideas by stating that skills should be taught in a context which is close to real life situations in which students might well find themselves, the practice should be involving and the activities should be well aimed and executed. This approach helps learners to be motivated and interested in the subject matter. Teaching grammar in a modern way is an essential part too. Unlike the traditional method, however, the presentation of new grammar also involves students very much. Students of the methodology courses at Masaryk University are advised to remember and observe four conditions of a good grammar presentation which are: the creation of a safe atmosphere, the feeling among the students that tasks are achievable, that the students show understanding, and that the students actively listen to, speak, read and write the new language advisably in this order. As it is emphasized in the courses, the meaning should be taught before the form.

Literature:

- [1] Jim Scrivener. Counseling-learning in second language / – East Dubuque, IL: Counseling-Learning Publications.1976. -19.
- [2] Dalin, P. How Schools Improve. An International Report. London: 1994.-14-19.3. Fasko, D., "Case Studies and Method in Teaching and Learning," presented at the Annual Meeting of the Society of Educators and Scholars. April 2003.-58.
- [3] Ronald V. White. International Lessons for School Effectiveness: The view from the Developing World. In M. Holmes et al. (Eds.) Educational Policy for Effective Schools. Toronto: Ontario Institute for studies in Education.1989.-74-77.
- [4] Richards J. C., Rodgers T. S. Approaches and Methods in Language Teaching

© Z.B. Sobirova, 2018

Аннотация

В статье рассматривается развитие и улучшение коммуникативной адекватности студентов на уроках английского языка. Использование аудио текстов и материалов для прослушивания во время уроков английского языка описано в этой статье.

Ключевые слова: коммуникативная адекватность, аудиотексты, материалы для прослушивания.

Ключевой проблемой современной системы высшего профессионального образования является развитие социально активного, профессионально грамотного специалиста. Одним из наиболее важных аспектов этой проблемы является овладение основами профессиональной коммуникации, обеспечивающее удобное включение в профессиональную деятельность. Коммуникативное слушание - один из важнейших аспектов преподавания иностранного языка в университете и является восприимчивым типом речевой деятельности, направленной на понимание и понимание разговорной речи с ее одноразовым слушанием. В зарубежных и отечественных методах принято выбирать несколько типов коммуникативного прослушивания, в зависимости от коммуникативной установки (учебной задачи) и отношений с выразительной устной речью. Таким образом, в зависимости от коммуникативной установки, которая ориентируется на то, насколько широта и глубина понимания должны быть, они выделяются:

- слушание без прослушивания - слушание с пониманием основного контента;
- слушание подробного понимания - слушание с полным пониманием;
- слушание частичного понимания - слушание избирательной информации;
- критическое слушание - слушание с критической оценкой [2].

По мнению исследователей (И.К. Гальперин, Е.Л. Гинзбург, М.Н. Кожина, Г.В. Колшанский, А.А. Леонтьев, О.И. Москальская), текст как таковой должен иметь семантическую полноту, структурную и коммуникативную целостность, существование различных типов связи между ее элементами, композиционный дизайн, коммуникативная ориентация, наличие прагматического отношения, стилистическая и жанровая атрибуция. Сохранение перечисленных признаков и характеристик аутентичного текста при преобразовании его в академический текст является неременным условием, которое необходимо соблюдать при обучении предмета. Как показывает практика, для успешной организации коммуникативно-ориентированного слушания для студентов неязыковых факультетов, необходим специально подобранный слуховой материал. После В.В. Сафонова [4], мы считаем, что при подготовке и разработке аудиотекстов следует учитывать следующие факторы.

Во-первых, выбор учебных материалов должен иметь коммуникативную целесообразность, которая является основой для моделирования ситуации обучения и составления задач мониторинга для оценки качества навыков для прослушивания и понимания аудиотекстов на иностранном языке.

Во-вторых, при разработке задач моделирования ситуации опосредованного общения необходимо учитывать степень реальной коммуникативной ориентации.

¹Тагаева Тамара Баходировна - старший преподаватель английского языка кафедры «Английского языка и литературы», Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

В-третьих, образовательная и образовательная ценность предлагаемых материалов имеет большое значение.

Письменные тексты могут использоваться для обучения слушанию при условии их адаптации, то есть доведение текстов в соответствии с уровнем знания иностранного языка учащимися неязыковых специальностей, а также их обработка в соответствии с нормами устной речи, а именно: сокращение длины и глубины фраз, замена сложных предложений простыми, сокращение повторного использования авторских прав, «выпрямление» композиции. В первую очередь рекомендуется использовать такие письменные тексты, которые в соответствии с основными характеристиками приближаются к устным, например, рассказ, роман, сказка. Говоря о письменных текстах, нельзя не остановиться на способ их подсчета очков. Представляя такой текст, было бы более естественно, если бы учитель пересказывал его или читал экспрессивно, используя паралингвистические средства (жесты, мимику). Особенно не обязательно, чтобы диалогический текст читал один учитель. Звучание диалогов должно выполняться таким количеством дикторов, как в постановке актеров. В то же время важно, чтобы мужчина получил мужской голос и ребенок для ребенка. Из вышесказанного следует, что диалогические тексты лучше представлены в записи. Желательно знакомить студентов с жанрами не одновременно, а последовательно, соблюдая принцип «от простого до сложного». Переход к следующему жанру возможен только тогда, когда ученики уже достаточно хорошо понимают тексты изучаемого жанра. Затем, одновременно с изучением нового жанра, вы должны слушать тексты и ранее изученные жанры. Затем на заключительном этапе обучения студенты смогут успешно воспринимать тексты любого жанра. Таким образом, Н. Е. Элухина [1] предлагает следующую приближенную последовательность изучения жанров текста:

I. Письменные тексты:

- Описание.
- Разговор / диалог.
- Рассказ / рассказ.

II. Устные тексты:

- Комментарий к фильмам / повествованию.
- Устная история / сообщение.
- Устная беседа, интервью.
- Сцены из спектаклей / фильмов.
- Обсуждение.

Таким образом, выбирая текст для обучения прослушиванию, учитель должен учитывать не только его содержание (релевантность для темы, доступность, образовательное воздействие и т.д.), так и форму языка (ее доступность, независимо от того, хорошо ли она знакома с языковыми явлениями изучались в настоящее время и т.д.). Не менее важным для моделирования ситуации реальной коммуникации являются жанр текста (рассказ, беседа, интервью), его коммуникативная функция. Становится очевидным, что для обучения коммуникативному слушанию необходимо разработать новые учебные материалы, которые отвечают сегодняшним требованиям и отражают последние научные достижения в области обучения иностранному языку. Необходимо улучшить учебно-методические комплексы, включив материалы, насыщенные региональной информацией: видеофильмы, репродукции, фотографии, иллюстрации к текстам, картам и образцам печатной информации, которые представляют повседневные реалии соответствующей национальной культуры (изображение плакатов, билеты на автобус и театр, денежные единицы и т.д.), ленты с записями аутентичных текстов регионального контента.

Список литературы

- [1] Элухина Н.В. Обучение аудированию в русле коммуниктивно-ориентированной методики // Иностранные языки в школе. – 1989. – №2.
- [2] Колесникова И.Л., Долгина О.А. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков. – СПб., 2001.

- [3] Колшанский Г.В. Лингвокоммуникативные аспекты речевого общения // Иностранные языки в школе. – 1985. – №1.

© Т.Б.Тагаева, 2018

УДК 378

РОЛЬ ТЕХНОЛОГИИ "КЕЙС" В РАЗВИТИИ ИННОВАТОРСКОЙ СПОСОБНОСТИ МОЛОДЕЖИ

С.С. Асадова¹

Аннотация

В статье рассматриваются инновационные технологии в педагогической деятельности. основное внимание автор уделяет технологии «кейсов».

Ключевые слова: кейс, педагогическая деятельность, образование.

Ўзбекистон Республикасининг “Таълим тўғрисидаги” қонуни ва “Кадрлар тайёрлаш миллий дастури”да ёшларга таълим тарбия бериш ишларини тубдан ислоҳ қилиш масаласи қўйилган. Жумладан, унда: “инсон, унинг ҳар томонлама уйғун камол топиши ва фаровонлиги шахс манфаатларини рўёбга чиқариш учун шароитлар яратиш, эскирган тафаккур ва ижтимоий хулқ- атворнинг андозаларини ўзгартириш Республикада амалга ошириладиган ислохотларнинг асосий мақсади ва ҳаракатлантирувчи кучидир” деб таъкидланган.

Юксак маънавий маданият, юксак ахлоқий сифатларга эга бўлган баркамол шахсни тарбиялаш муаммоси сиёсий, иқтисодий, фуқаролик ва маънавий-маданий соҳаларда ислохотлар жадаллик билан амалга ошириладиган бугунги кунда айниқса, муҳим аҳамиятга эга. Ўзбекистон Республикасида мустақиллик йилларида узлуксиз таълим тизимини такомиллаштириш, жаҳон таълими стандартлари даражасида шахсга таълим бериш ва ижтимоий самарадорликни ошириш давлат сиёсатининг устувор йўналишларидан бири сифатида белгиланди. Жамият маънавиятини юксалтиришга бўлган эҳтиёжни қондириш талаби таълим тизимини такомиллаштиришни тақозо этади [1].

Илғор ижодкор педагоглар томонидан анъанавий таълим технологиясидаги камчиликларга жавоб топиш, самарали услубларини такомиллаштириш, ўқувчининг ақлий меҳнатини амалга ошириш усулларини излашлари натижасида ўзига хос таълим усули воситалари яратилдики, бунинг оқибатида янгича педагогик фикрлаш тарзи вужудга келди. Ана шу изланишлар замирида янги педагогик технологияга асос солган педагогик технологиялар яратила бошланди. Қўлланиладиган педагогик технологияларни бир тизимга солиш, унга мақсадли йўналиш бериш таълимни амалга оширишдаги шакл ва мазмун яхлитлигини таъминлаган ҳолда кутилиши зарур натижани олишни белгилайди. Таълимга тестларнинг жорий этилиши, диагноз ва диагностик таҳлилнинг киритилиши, мониторинг назоратининг юритилиши, билимларни рейтинг тизимида баҳолашга ўтиш, тизимга солинган назорат турларида ўқувчиларнинг ишлаши ва ниҳоят ноанъанавий дарс шаклларининг вужудга келиши ўқув жараёнидаги анъанавий таълим ўрнига вужудга келган янги педагогик технологиялар бўлиб, улар янгича фикрлаш тизимидаги таълимга ўтишни тақозо этади.

“Case-study”нинг асосий мақсади – турли вазиятли, шу жумладан, педагогик вазиятли масалаларни ҳал қилиш мобайнида ўқувчиларнинг концептуал схема ва моделларидан амалий фойдаланиш малакаларини, шунингдек, муаммоларни гуруҳий таҳлил қилиш ва қарор қабул қилиш кўникмаларини ишлаб чиқариш орқали билимларини мустаҳкамлашдан иборатдир [2].

Ҳозирги даврда ўқув меҳнати ҳам бошқа меҳнат турлари каби ўзига хос билим, кўникма ва малакаларини шахсда шакллантиришини талаб қилади, бунинг учун эса ирода, диққат, кузатувчанлик, фикр юритиш, хаёлпарастлик каби шахсий сифатларнинг тарбияланганлиги зарур.

¹Асадова Ситора Садуллаевна – ассистент кафедры «Технология и оборудование легкой промышленности», Бухарский инженерно-технологический институт, Узбекистан.

Таълимнинг амалга ошириш жараёнига янги педагогик технологияларни киритиш қуйидагиларга асосланади:

- таълим жараёнида иштирок этувчи ўқувчи шахси устиворлигини таъминлаш;
- таълим мақсадининг натижага эришувини (кафолатланганлигини) амалга ошириш;
- таълим жараёни бошқарилувчи жараён эканлигидан келиб чиққан ҳолда унинг мақсадли бошқарилувига эришиш;
- таълим мазмунини таъминловчи восита, усул шакллари технологиясини ягона бир тизимга келтириш [3].

Кейслар методи (*Case method*) ёки кейс-стади (*case-study*), аниқ вазиятлар анализи (таҳлили) методи бўлиб, реал ижтимоий, иқтисодий, бизнес вазиятлар таърифидан фойдаланувчи таълим техникаси ҳисобланади. Таълим олувчилардан берилган вазиятни таҳлил қилиш, муаммолар моҳиятини англаш, ушбу муаммоларнинг муқобил ечимларини излаш ва улар орасидан энг афзалини танлаш талаб этилади. Кейслар реал далилли материалларга ёки реал вазиятга максимал равишда яқинлаштирилган маълумотларга асосланади.

Шуни алоҳида қайд этиб ўтиш зарурки, ўқитувчилик касби мураккаб ва масъулиятли жараёндан иборат. Ушбу касбнинг шарафлилиги ва мураккаблиги шу билан белгиланадики, ўқитувчи доимо онгнинг ягона соҳиби бўлмиш инсоннинг таълим-тарбияси билан шуғулланиб, у билан мулоқот олиб боради. Онгли ва тирик жонзот эса ақлий, руҳий, ҳамда жисмоний жиҳатдан доимо ривожланишда бўлади. Шу сабабли, бўлажак ўқитувчи ўқувчи билан доимий мулоқотда бўлиши, унга таъсир кўрсатиш учун мунтазам равишда психология ва тарбия назариясини мукаммал ўрганиб, ўз касбий фаолиятини муттасил ривожлантириб бориши керак.

Adabiyotlar:

- [1] Каримов И.А “Ўзбекистоннинг ўз тараққиёт йўли”. Т.: Ўзбекистон, 1992й.
- [2] А.А.Абдуқодиров, Ф.А. Астанова, Ф.А. Абдуқодиров “Case-study” услуги: назария, амалиёт ва тажриба.-Т.: Фан ва технологиялар, 2014й.
- [3] Клартин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе. – М.: «Знание», 1989

© С.С. Асадова, 2018

Abstract

By this paper the author tries to give useful information about the efficacy of the lesson by teacher's creation. Teacher's creation is important factor in teaching process. Motivation to the lessons depends on teacher's skill and ability with the help of creativity. Teachers and pedagogues must be creators.

Key words: creation, teaching process, activity, active, passive, independent thinking, skill.

Ҳозирги замон ўқитувчилик шахси ва касбий фаолияти учун зарурий сифат ва фазилатларни эгаллаган, янгича фикрлайдиган, ижтимоий фаол педагогларни талаб этмоқда. Ўзбекистон Республикасининг Биринчи Президенти И.А.Каримов таъкидлаганидек: “Ўқитувчи болаларимизга замонавий билим берсин, деб талаб қиламиз. Аммо замонавий билим бериш учун, аввало, мураббийнинг ўзи шундай билимга эга бўлиши керак. ...” [1].

Бу муаммони оқилона ҳал қилишнинг энг муҳим омилларидан бири- бу ўқитувчилар касбий фаолияти жараёнини мақсадга мувофиқ ташкил этишдир. Шунга биноан, мамлакатимизнинг узлуксиз таълим тизими соҳасида амалга оширилаётган ислохотларнинг устувор йўналишларидан бири- кадрлар тайёрлаш сифатини жаҳон стандарти талаблари даражасига етказишдир. Эндиликда олий таълим муассасалари олдида фақатгина ўқимишли инсоннигина эмас, балки воқеаларни олдиндан кўра биладиган, тўғри қарор қабул қила олиш уқувига эга, ўзини ўзи ривожлантириш заруриятини тушуниб етадиган оқил ва баркамол шахсни шакллантириш вазифаси қўйилмоқда. Дарҳақиқат, ўқимишли, руҳан тетик, соғлом ва жисмонан бақувват кишиларгина истиқлол ва тараққиёт йўлини босиб ўта олади. Юқоридаги мулоҳазаларга асосланиб шунга айтиш мумкинки, республикамызда амалга оширилаётган туб ислохотларнинг яратувчиси тарзида шаклланаётган ёш авлодни вояга етказиш, уларнинг замон талаблари даражасида билим олиши, шахс сифатида камол топиши, касб-хунар сирларини ўрганиши ва кундалик турмуш юмушларини ҳал этишга тайёргарлик масаласи асосий муаммолар тариқасида таълим жараёнининг кун тартибига турибди.

Замонавий педагогика ва психология фанларининг амалиётида шу нарса сезилмоқдаки, педагог мутахассисларнинг касбий фаолияти мазмунини, шаклланган шахс моделини ва ихтисослик фаолиятини таърифлаш меъёрларини ишлаб чиқиш, фаолият субъектининг касбий тасаввури ва тафаккурини ҳамда ўзини ўқитувчи сифатида англаб етишини тадқиқ қилиш масалаларига илмий жамоатчиликнинг эътибори янада ортимоқда.

Педагогик фаолиятнинг турли стресс-агентларга тўлалиги боис стресс унинг учун одатий ҳолдир. Ўқитувчи фаолиятида учрайдиган стресслар турли-туманлиги билан ажарлиб туради. Биринчи навбатда, фрустрация, хавотирлилиқ, чарчоқ ва куйиқиш.

Ҳозирги кунда ўқитувчиларни стрессга бардошлилигини ўрганишга бағишланган ишлар кам миқдордалиги, мазкур муаммони ўрганишда педагогик фаолиятга етарлича этибор берилмаётганлигини кўришимиз мумкин. Л.М.Митина томонидан тадқиқ этилган педагогик фаолиятга хос таранглик стрессга бардошлиликни (фрустрацион толерантлик) ўқитувчининг касбий муҳим хислати сифатида кўздан кечириш имкониятини беради.

Алоҳида тадқиқотлар ўқитувчининг педагогик маҳорати юксалишида педагогик фаолият мотивацион тузилмаси, хусусан, ички мотивациянинг ташқи

¹Рўзибоева Назира Қаршибоевна – Узбекский государственный университет мировых языков, Россия.

мотивациядан устунлиги, ижобий таъсир кўрсатишини тасдиқлайди. Шу билан бирга ўқитувчиларнинг касбий мотивацияси ва стрессга бардошлилиги ўртасидаги узвий алоқаларни тадқиқ этиш ўта долзарб ҳисобланади.

С.Л.Рубинштейн шахснинг характерологик йўналганлиги билан боғлиқ ҳолда ўзга одамлар билан бўлган муносабатларда (ҳалоллик, адолатпарварлик, ишонч, тундлик, мулоқотчанлик ва ҳ.), буюмларга, ижтимоий амалиёт натижалари ва меҳнатга бўлган муносабатларда (қатъийлик, шижоат ва ҳ.) инсоннинг ўзига бўлган муносабатларида (босиқлик, ўзига берган баҳоси, танқидийлик) намоён бўладиган характер хусусиятларини фарқлаган.

В.Н.Мясищев концепциясига биноан, шахс характери муносабатлар интеграциясидир. Характер ўзига хос барқарорлик ва ифодаланганлик касб этган шахс муносабатларининг ўзидир. Демакки, педагог характери деганда унинг муносабатларини қуйидаги тизимини назарда тутиш лозим: 1) меҳнатга (фаолиятга) нисбатан, 2) одамларга нисбатан (шахснинг ахлоқий характеристикалари асосини ташкил қилади), 3) ўзига нисбатан (шахснинг хулқ-атвор регуляцияси вазифасини бажаради).

Айрим ишларда меҳнатга муносабат кўрсаткичи бўлиб касбидан қониққанлик хизмат қилади (ўқитувчи томонидан ўз касбини тўғри танлаганлигини англанлиши, ўз қобилиятларини касб талабларига жавоб бериши, ўз фаолияти самарадорлиги).

Характер шаклланишига таъсир қилувчи асосий омил сирасига инсоннинг бошқа одамлар билан ўзаро муносабатлар муҳити саналган ижтимоий муҳитдир. Ижтимоий ўзаро таъсирлар натижаси бўлиб ўзгаларга ва инсоннинг ўзига нисбатан бўлган муносабатлар доирасига интеграция қилинадиган шахс хусусиятлари илгари сурилади. Б.Г.Ананьев характерологик хусусиятларнинг ижтимоий генези шахс муносабатлари шаклланишининг улар ўртасидаги ўзаро муносабатларни ўрганиш билан уйғунлаштирилмагунча кашф этилмайди деб ҳисоблайди.

Шахснинг ижтимоий-психологик толерантлиги тараққий этган ижтимоий адаптациянинг муҳим омили саналади. Мазкур фактор, шахс нуқтаи-назарининг муҳитда ҳукмрон установкакалар билан номутаносиблашганида самарали иш беради, шунингдек, когнитив диссонанс вужудга келиши, пировардида, шахс дезадаптациясининг олдини олади. Интолерантлик шахсларо муносабатларни салбий баҳолаш установкалари билан боғлиқ шахс стереотиплари томонидан кўп жиҳатдан белгиланади. Унинг намоён бўлишига агрессивлик, эгоцентриклик, хушмуомалалик, устиворлик ва ҳ. турли шахс хусусиятлар ўз таъсирини кўрсатиши мумкин.

Педагогнинг бошқа одамларга бўлган муносабатларини белгилайдиган шахснинг ижтимоий-психологик установкаларига рўй бераётган ҳодисалар устидан назорат локализацияси (Дж.Роттерга кўра), яъни экстерналлик-интерналлик деб номланган хусусият тааллуқлидир. Б.Г.Ананьев фикрига биноан, инсоннинг ўзига бўлган муносабати характер тузилмасини яқунлайдиган, шахс ҳосиласи саналади. Мазкур феномен “ўзини-ўзи бошқариш ва тараққиётни назорат қилиш вазифаларини бажариш билан, шахс яхлитлигини барқарорлаштиришга ёрдам беради”.

Ўзига бўлган муносабат ўзини-ўзи баҳолаш тушунчасида ўзининг конкрет ифодасини топади. А.К.Маркова таъкидига кўра, ўқитувчининг ўзига-ўзи берган баҳосининг оптимал тузилмасида актуал ва рефлексив сингари ўзига-ўзи берган баҳоси ўртасида минимал, ретроспектив ва актуал, актуал ва идеал ўзига-ўзи берган баҳолар ўртасида максимал тафовутлар бўлгани маъқул ҳисобланади. Демакки, педагогнинг ўзига-ўзи берган баҳоси ва унинг мотивацион тузилмаси оптималлиги (адекватлиги) педагог стрессга бардошлилиги индикаторлари ва регуляторлари бўлиб хизмат қилиши мумкин.

Хулоса қилиб шуни айтиш керакки, педагог фаолияти самарадорлигига таъсир этувчи турли ҳил объектив ҳамда субъектив омиллар мавжуд. Педагог фаолияти таҳлилини амалга оширишда айнан мазкур омиллар диагностикаси ва улар натижаларини синтез қилиш муаммосини ҳал этиш жоиз.

Adabiyotlar:

- [1] Каримов И.А. Баркамол авлод. Ўзбекистон тараққиётининг пойдевори. Т.: Шарқ, 1998. Б.7.
- [2] Ўзбекистон Республикаси Конституцияси.-Т.: Ўзбекистон, 1998.-48 б.
- [3] Асеев В.Г. Мотивация поведения и формирование личности. М.: 1976. 158 с.
- [4] Асмолов А.Г. Психология индивидуальности: Методологические основы развития личности в историко-эволюционном процессе. М.: 1986. 95 с.
- [5] Гайнутдинов Р.З. Ўқитувчи тарбия психологияси ҳақида. Т.: 1995. 20 б.
- [6] Давлетшин. М.Г. Замонавий мактаб ўқитувчисининг психологияси. Т.: Ўзбекистон, 1999. 30 б.
- [7] Маркова А. К. Психология труда учителя. М.: Просвещение, 1993. 192 с.
- [8] Столяренко Л.Д. Педагогическая психология. Ростов на Дону:, «Феникс», 2006. 544 с.

© N.K. Ruzibova, 2018

УДК 340

ВВЕДЕНИЕ НОВЫХ ЭЛЕКТРОННЫХ ПРОЦЕДУР И УГОЛОВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ В ЗАКУПОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬМ.П. Клименко¹, С.А. Дроздова²*Аннотация*

В данном исследовании проведен обзор изменений законодательства в сфере закупок товаров, работ и услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд, в частности касаясь введения новых конкурентных процедур определения поставщика в электронной форме и введения уголовной ответственности за преступления в сфере закупок.

Ключевые слова: ЕИС, ЭТП, контрактная система, электронные процедуры закупок.

С момента вступления в силу Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (далее - Закона о контрактной системе) [1] институт государственных и муниципальных закупок по сегодняшний день претерпевает изменения и совершенствования. С момента принятия поправок к Закону о контрактной системе (в декабре 2017 года) с 1 июля 2018 года ожидалось неотвратимое вступление в силу Федерального закона от 31.12.2017 № 504-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (далее – Закон № 504-ФЗ) [2]. Поправки привели к глобальным перестройкам в закупочной деятельности заказчиков и поставщиков, а также обязали к определенной деятельности Правительство Российской Федерации.

Одним из важнейших изменений в Законе о контрактной системе является расширение списка конкурентных процедур в электронной форме. Помимо электронного аукциона с 1 июля 2018 года заказчики вправе определять поставщика следующими дополненными способами:

- 1) открытый конкурс в электронной форме;
- 2) конкурс с ограниченным участием в электронной форме;
- 3) двухэтапный конкурс в электронной форме;
- 4) запрос предложений в электронной форме;
- 5) запрос котировок в электронной форме.

Право данной прерогативы заказчиков законодатель ограничил обязательством, указанным в пункте 43 статьи 112 Закона о контрактной системе. С 1 июля 2018 года заказчики, уполномоченные органы и уполномоченные учреждения при осуществлении закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных, муниципальных нужд вправе определять поставщиков путем проведения новых электронных процедур, но с 1 января 2019 года заказчики обязаны применять только электронные способы определения поставщика.

Иными словами, полугодовой период становится тестовым для заказчиков, когда они могут опробовать применение электронных процедур, наработать опыт и испытать возможные ошибки, риски и недочеты. Но не каждый заказчик станет применять новую процедуру по причине все тех же возможных рисков,

¹Клименко Михаил Павлович – магистрант, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (Сибирский институт управления), Россия.

²Дроздова Светлана Анатольевна – кандидат психологических наук, доцент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (Сибирский институт управления), Россия.

которые могут привести к отмене проведения закупки или к ее несостоявшемуся статусу. Данное обстоятельство может означать потерю необходимых на данный момент, (т.е. здесь, сейчас и как можно быстрее) товаров, работ и услуг.

В связи с применением заказчиками сугубо электронных процедур вытекает следующее необходимое изменение в Законе о контрактной системе, вступающим в силу с 1 января 2019 года. Нововведение обязывает:

1) поставщиков зарегистрироваться в единой информационной системе (далее – ЕИС) и пройти аккредитацию на электронной торговой площадке (далее – ЭТП) с целью формирования единого реестра участников закупок;

2) Правительству РФ определить федеральный орган исполнительной власти, ответственный за ведение указанного реестра [3].

На сегодняшний день нельзя сказать, что преобладающее число поставщиков положительно настроены на предстоящую регистрацию в ЕИС и аккредитацию на ЭТП, поскольку потребуются соблюсти определенный порядок, который будет установлен Правительством РФ. Помимо этого, поставщикам необходимо будет получить квалифицированную электронную подпись, которая также введена с 1 июля 2018 года взамен неквалифицированной.

Вышеописанные незначительные минусы для заказчиков и поставщиков скорее могут быть вызваны их собственной ленью или страхом перед новым, но, не взирая на эти обстоятельства введение новых электронных процедур положительно повлияет на закупочную деятельность для каждой из сторон.

Как отмечает Гурин О. Ю. «У открытых электронных процедур немало общего: единая процедура аккредитации для участия в таких процедурах; единый порядок заключения контракта по результатам электронных процедур (с незначительными вариациями)» [4].

Указанное общее электронных процедур является несомненным плюсом принятых изменений в институте закупок, так как это ведет к унификации разных электронных процедур, что упрощает работу и заказчикам и поставщикам.

Так же к плюсам электронных процедур можно отнести:

- скорость и упрощение взаимодействия между заказчиком и поставщиком;
- переход к электронному документообороту;
- обеспечение большей прозрачности процедур;
- обеспечение высокого уровня конкуренции;
- упрощение контроля над закупками и др.

Введение электронных процедур в систему закупок позволяет поставщикам избежать таких проблем, как расстояние и время при подаче заявок, избежать посредничества почты, транспортных компаний и внутреннего документооборота заказчиков, по причине работы которых зачастую лежит вина по нарушению сроков подачи заявки.

Помимо определения федерального органа исполнительной власти, на которого будут возложены задачи по ведению единого реестра участников закупок и установления процедуры регистрации поставщиков в ЕИС, Правительству РФ, необходимо разработать и утвердить типовую форму заявки на участие в электронных процедурах и типовые формы документаций о закупке. Такая стандартизация также является плюсом, так как способствует единообразному пониманию положений документации и исключению разночтений.

В статье авторам хотелось бы пролить свет на все изменения в Законе о контрактной системе, но считаем необходимым отметить лишь изменения, касающиеся ответственности за нарушения и преступления в сфере закупок товаров, работ и услуг.

С 04.05.2018 начал действовать Федеральный закон от 23.04.2018 № 99-ФЗ «О внесении изменений в Уголовный кодекс Российской Федерации и статью 151 Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации». Данный закон дополнен статьями 200.4, 200.5 главы 22 Уголовного кодекса РФ (далее - УК РФ), где предусмотрена уголовная ответственность за преступления в сфере закупок.[5]

Нормами статьи 200.4 УК РФ установлен список лиц, попадающих под ответственность за злоупотребление в сфере закупок:

- работник контрактной службы, контрактный управляющий;
- член комиссии по осуществлению закупок;
- лицо, осуществляющее приемку товаров, работ, услуг (приемочная комиссия).

Санкции за преступление по статье 200.4 приведены в Таблице 1.

Таблица 1

Санкция	ч.1 ст. 200.4 УК РФ	ч.2 ст. 200.4 УК РФ
Условия	крупный ущерб	совершенно группой лиц по предварительному сговору; особо крупный ущерб
Штраф	до 200 000 руб. или в размере заработной платы или иного дохода за период до 18 месяцев	от 200 000 до 1 000 000 руб. или в размере заработной платы или иного дохода за период от 6 до 36 месяцев
Принудительные работы	до 3-х лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет или без такового	до 5-ти лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет или без такового
Лишение свободы	до 3-х лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет или без такового	до 7-ми лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет или без такового

Нормами статьи 200.5 предусмотрена ответственность за подкуп работника заказчика, который тем или иным образом имеет отношение к закупочной деятельности, это и работник контрактной службы, и член единой или приемочной комиссии.

Санкции за преступление по статье 200.5 приведены в Таблице 2.

Таблица 2

Санкция	ч.1 ст. 200.5 УК РФ	ч.2 ст. 200.5 УК РФ	ч.3 ст. 200.5 УК РФ
Условия		совершенно группой лиц по предварительному сговору; крупный размер	совершенно группой лиц по предварительному сговору в особо крупном размере
Штраф	от 300 000 до 500 000 руб. или в размере заработной платы или иного дохода за период от 6 до 24 месяцев	от 500 000 до 1 000 000 руб. или в размере заработной платы или иного дохода за период от 12 до 36 месяцев	от 1 000 000 до 2 500 000 руб. или в размере заработной платы или иного дохода за период от 12 до 36 месяцев
Ограничение свободы / исправительные работы	до 2-х лет		
Принудительные работы	до 3-х лет + штраф в размере до десятикратной суммы подкупа или без такового	до 5-ти лет + штраф в размере до тридцатикратной суммы подкупа и с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до двух лет или без такового	
Лишение свободы	до 3-х лет + штраф в размере до десятикратной суммы подкупа или без такового	до 7-ми лет + штраф в размере до тридцатикратной суммы подкупа и с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до двух лет или без такового	до 8-ми лет + штраф в размере до сорокакратной суммы подкупа или без такового и с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до пяти лет или без такового

Так же нормами статьи предусматривается ответственность за незаконное получение работником контрактной службы, членом единой или приемочной комиссии имущества, ценных бумаг или услуг имущественного характера (Таблица 3).

Таблица 3

Санкция	ч.4 ст. 200.5 УК РФ	ч.5 ст. 200.5 УК РФ	ч.6 ст. 200.5 УК РФ
Условия		совершено группой лиц по предварительному сговору; сопряжены с вымогательством предмета подкупа; крупный размер	совершено группой лиц по предварительному сговору в особо крупном размере; сопряжены с вымогательством предмета подкупа в особо крупном размере
Штраф	от 400 000 до 1 000 000 руб. или в размере заработной платы или иного дохода за период от 6 до 36 месяцев	от 1 000 000 до 2 000 000 руб. или в размере заработной платы или иного дохода за период от 12 до 36 месяцев с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до пяти лет	от 2 000 000 до 5 000 000 руб. или в размере заработной платы или иного дохода за период от 24 до 60 месяцев с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до семи лет или без такового
Принудительные работы	до 3-х лет + штраф в размере до двадцатикратной суммы подкупа или без такового и с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет или без такового		
Лишение свободы	до 3-х лет + штраф в размере до двадцатикратной суммы подкупа или без такового и с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет или без такового	до 10-ти лет + штраф в размере до пятидесятикратной суммы подкупа и с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до пяти лет или без такового	от 7-ми до 12-ти лет + штраф в размере до пятидесятикратной суммы подкупа или без такового и с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до семи лет или без такового

Анализируя информацию, представленную в Таблицах № № 1 - 3, следует отметить, что санкцию в виде ограничения свободы или исправительных работ законодатель предусмотрел только в случае совершения преступления по ч.1 ст. 200.5 УК РФ. Полагаем, что такой вид наказания следует включить в каждую нововведенную статью УК РФ за преступления в сфере закупок. Так как ограничение свободы и исправительные работы как мера наказания является сильным психологическим и социальным рычагом воздействия и может эффективно выступать в качестве превентивных мер. Включение вышеописанных статей в УК РФ сильно ужесточает ответственность за преступление в сфере закупок. Это обусловлено тем, что существует острая необходимость в пресечении таких преступлений и, применения превентивных мер против них. По данным Российского обзора экономических преступлений за 2018 год, подготовленному аудиторской компанией PricewaterhouseCoopers (PwC) на основе онлайн-опроса, 35 % российских респондентов считают преступления в сфере закупок наиболее распространенным видом экономических преступлений. В 2016 году этот показатель составлял 33%. По миру такой показатель составляет 22%. Процент преступлений совершенных посредством кибератак в виде мошенничества при закупках товаров, работ и услуг составляет 10% [6].

Остается надеяться, что институт закупок будет продолжать совершенствоваться с целью снижения вышеописанной статистики, сводя ее к минимуму.

Поскольку принимаемые изменения, внедряемые новые механизмы контрактной системы направлены на укрепление ее основополагающих принципов открытости, прозрачности, обеспечения конкуренции, профессионализма заказчиков и др.

Список литературы

- [1] О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд: Федер. закон от 05.04.2013 № 44-ФЗ (в ред. от 03.08.2018) // Рос. Газ. - № 80. – 2013. – 12 апр.
- [2] О внесении изменений в Федеральный закон «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» : Фе-дер. закон от 31.12.2017 № 504-ФЗ // Рос. Газ.- № 2 – 2018. - 10 янв.
- [3] О внесении изменений в Федеральный закон «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» : Фе-дер. закон от 31.12.2017 № 504-ФЗ // Рос. Газ.- № 2. – 2018. - 10 янв.
- [4] Гурин О. Ю. 44-ФЗ: Новый год - с новыми правилами закупок! / О. Ю. Гурин // ПРО-ГОСЗАКАЗ.РФ. – 2018. – № 1. – Ст. 18 - 37.
- [5] О внесении изменений в Уголовный кодекс Российской Федерации и статью 151 Уго-ловно-процессуального кодекса Российской Федерации: Федер. закон от 23.04.2018 № 99-ФЗ // Рос. Газ. - № 88. – 2018. - 25 апр.
- [6] PwC (2018): Global economic crime survey [Электронный ресурс] // URL: <https://www.pwc.ru/ru/publications/recs-2018.html> (дата обращения: 22.10.2018).

©М.П. Клименко, С.А. Дроздова, 2018

УДК 340.132.626

К ВОПРОСУ КЛАССИФИКАЦИОННОЙ МОДЕЛИ ПРАВОПРИМЕНИТЕЛЬНОЙ СИМВОЛИКИ

А.В. Афанасьева¹*Аннотация*

В статье анализируется предназначение правоприменительной символики с позиции происходящих модернизационных процессов, определяется роль правоприменения в регулировании общественных отношений в условиях модернизации, обосновывается значимость правоприменительных средств, как правоприменительные символы, производится построение классификационной модели правоприменительной символики.

Ключевые слова: право, правоприменение, символы, правовые символы, правоприменительные символы, общесоциальные символы, классификационная модель правоприменительной символики.

Вопрос о необходимости анализа состава правоприменительной символики лежит в основе осознания значения правоприменения в процессе регулирования окружающей действительности в условиях модернизации. В этой связи невозможно отрицать роль права в его совершенствовании, а также тот факт, что общественные отношения, находящиеся в «центре» событий, в целом архаичны и традиционны, ощущается влияние истории, религии, преемственности. «Прошлое» доминирует в условиях повсеместно проводимой модернизации. Две нити - старого и нового, права и тенденций модерна - объединяются в разнородную материю посредством двух основополагающих процессов - нормотворчества и правоприменения. При этом соотношение последних вполне объяснима. Так, совершенствование правотворчества непосредственным образом влияет на улучшение качества правоприменения, а устранение дефектов правоприменительной деятельности повышает действенность нормативных предписаний. Первое без последнего, как и наоборот, порождает «мертвое право», влечет бездейственность правового регулирования. Поэтому в условиях модернизации именно взаимообусловленность нормотворчества и правоприменения в существенной степени обеспечивает эффективность правового регулирования общественных отношений. Несомненно, будучи теоретической, эта проблема одновременно носит практический характер, а потому актуальна.

Правоприменение, выступая «двигателем» нормотворчества, порождает жизнеспособность правовых норм и, как особый механизм реализации правовых предписаний в жизнь, осуществляется посредством ряда специфических средств, среди которых особое место занимают символы. Можно сказать, что правоприменение пронизано символикой, понятной и доступной окружающим в силу заимствования из прошлого, порожденного «связью времен». Ее основная роль - быть инструментом экономии правового воздействия на общественные отношения.

Применительно к правоприменению символика представляет некоторое обобщение существующего многообразия разнородных символов из различных областей жизнедеятельности. Чтобы понять, какие из них наиболее эффективны в обеспечении правоприменения в условиях модернизации, следует сформировать классификационную модель правоприменительной символики.

Наполненность различных сфер человеческой жизнедеятельности символами, с одной стороны, и их многочисленность, соотносимость - с другой, а также то, что правоприменительная деятельность не является изолированным процессом, предопределяет, почему в состав символов правоприменительной сферы следует включить помимо собственно правоприменительных символы общекультурной и правовой специфики. При этом целесообразно анализировать

¹Афанасьева Анастасия Владимировна – магистрант, Владимирский юридический институт ФСИН России, Россия.

только те, что оказывают прямое или опосредованное воздействие на правоприменительные процессы. Сформируем классификационную модель правоприменительной символики, структурное наполнение которой не иерархично, а взаимобусловлено и применяется в зависимости от цели правового воздействия:

1. Общекультурные символы. Их многочисленность и многообразие вполне объяснимы: символы рождаются и умирают, переходят из поколения в поколение, играя важную роль в жизнедеятельности человека, так как общекультурная символика в большей степени является предметом исторического и культурного наследия. Она отражает традиции поколений, связь времен и классифицируется: по происхождению [2], с позиций функционального проявления [11, с. 143-144], по коммуникативным функциям, по сфере общественной деятельности [8].

2. Правовые символы. Они аналогично разнообразны по содержанию и предназначению, а предикат «правовой» демонстрирует сферу их применения. Их классификацию следует проводить по следующим направлениям:

Через обзор существующих видов правовых символов, не содержащих классификационное деление:

- письменные, устные, изобразительные и символы-действия [3];
- предметные, символы-действия, слова и словесные формулы, имеющие условное значение, музыкальные [1, с. 78];
- предметные, символы-действия, изобразительные, звуковые, световые, языковые или словесные (письменные и устные) [9];
- идентификационная правовая символика (графические) [9].

Через обзор правовых символов, подразделяемых в соответствии с определенными классификационными основаниями:

- в историко-правовом аспекте: потестарно-правовые символы «варварских королевств» [12], правовая символика средних веков [4];
- в юридико-технической области: с позиции внешней символической формы - статичные и динамичные, по функциональной роли - регулятивные и обязывающие [5], в зависимости от сферы общественных отношений, по субъектной принадлежности [9];
- в отраслевом аспекте, например, в уголовно-правовой отрасли: группа символов - предметов преступлений, подразделяемых по субъекту их учреждения, по характеру закрепления в УК РФ, по принадлежности к группе пользователей, по происхождению и др. [7].
- по сфере регулирования общественных отношений: символы правового и индивидуального правового регулирования.

3. Собственно правоприменительные символы. Это наглядные, понятные окружающим в силу доступности восприятия, обнаруживающие связь времен и историческую преемственность прикладные средства. Они олицетворяют действенность права, торжество правосудия, а потому не утрачивают актуальности и в эпоху модернизации, оперирующей символикой глобализации. Их можно сгруппировать в три основные группы, выделив:

- атрибутивно-изобразительные правоприменительные символы - наглядно-знаковые статичные предметные образы, осуществляющие непосредственное регулирование в правоприменении;
- знаково-графические правоприменительные символы - правоприменительные средства, сочетающие в себе статичность и динамичность, фиксирующие процедурно-процессуальные правоприменительные действия;
- процедурно-процессуальные правоприменительные символы - условные действия, отражающие определенное юридическое содержание правоприменительных действий.

Представленная классификационная модель правоприменительной символики демонстрирует, что достаточно сложно определить границы символа-применения, так как обнаруживается их взаимопроникновение или отождествление [5]. Вместе с тем символ в условиях модернизации, как оптимальное средство коммуникации, на уровне правоприменения служит средством экономии правового воздействия.

Список литературы:

- [1] Бабаев, В. К. Теория государства и права в схемах и определениях : учеб. пособие / В. К. Бабаев, В. М. Баранов, В. А. Толстик - М. : Юрист, 1998. -251 с.
- [2] Быкова, Т. Н. Политическая символика: к проблеме определения и происхождения / Т. Н. Быкова // Вестник Севастопольского национального технического университета. Серия «Политология». - 2008. - Вып. 91. - С. 148-153.
- [3] Вопленко, Н. Н. Правовая символика / Н. Н. Вопленко // Правоведение. - 1995. -№ 4-
[4] - С. 71-73.
- [5] Глушаков, А. Ю. Символы в истории цивилизации: юридический аспект / А. Ю. Глушаков // Известия Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена. -2008. - №> 12(85). - С. 309-315.
- [6] Давыдова, М. Л. Юридическая техника: проблемы теории и методологии : монография / М. Л. Давыдова. - Волгоград : Изд-во ВолГУ 2009. -318 с.
- [7] Ефименко, П. Юридические знаки (опыт исследования по сравнительному обычному праву) / П. Ефименко // Журнал Министерства народного просвещения. - 1874. - Октябрь. - С. 53-83.
- [8] Кругликов, Л. Л. Юридические конструкции и символы в уголовном праве / Л. Л. Кругликов, О. Е. Спиридонова. - СПб. : Юрид. центр Пресс, 2005. - 336 с.
- [9] Мисюров, Д. Л. Политическая реклама: между рекламой и идеологией / Д. Л. Мисюров. -Электрон. текстовые дан. - Режим доступа: Ы1р://
www.novopol.ru/article34.html. - Загл. с экрана.
- [10] Никитин, А. В. Правовой символ как прием юридической техники / А. В. Никитин // Проблемы юридической техники : сб. ст. - Н. Новгород, 2000. - С. 440-450.
- [11] Осокин, А. А. Правовое содержание коммерческого обозначения / А. А. Осокин // Патенты и лицензии. - 2000. - № 12. - С. 33-35.
- [12] Рубцов, Н. Н. Символ в искусстве жизни: Философские размышления / Н. Н. Рубцов. - М. : Наука, 1991. - 174 с.
- [13] Санников, С. В. Потестарно-правовых символы «варварских королевств» / С. В. Санников. -Электрон. текстовые дан. - Режим доступа: Ы1р://
www.nsu.ru/classics/law/sannikov-simboly.pdf. -Загл. с экрана.

© А.В. Афанасьева, 2018.

**ФЕДЕРАЦИЯ – ОДНА ИЗ ОСНОВНЫХ ФОРМ
СОВРЕМЕННОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УСТРОЙСТВА**Э.Б. Цацаев¹*Аннотация*

В статье рассматривается понятие федерации, как одной из основных форм современного государственного устройства. Автором проведены разграничения между понятиями федерация и конфедерация, а также проанализированы термины централизация и децентрализация федерации на современном этапе развития государственности.

Ключевые слова: федерация, конфедерация, централизация, форма государства, государственная власть.

Федерализм как одна из основных форм государственного-территориального устройства в рамках определенной государственности используется человечеством уже на протяжении долгого времени. Истоки федерализма берут свое начало в Англии в восемнадцатом веке. В отношении государства слово «federalism» стало впервые употребляться именно там. Современное значение термина федерализм формируется в годы революции в Америке.

Среди множества ученых, правоведов такое понятие как федерация понимается и трактуется весьма неоднозначно. Существует большое количество различных определений данного термина.

Некоторые авторы определяли её как одну из основных форм организации государства, имеющую сложную структуру, которая состоит из нескольких государств или государственно подобных образований, обладающих конституционно закреплённой политической самостоятельностью вне пределов ведения и полномочий общего государства в целом. Другие же, как довольно сложное, союзное государство, части которого являются государствами или государственно подобными образованиями, обладающими частичным суверенитетом [3, С. 45].

Другие учёные определяют федеративное государство, как единое союзное государство, состоящее из двух и более относительно самостоятельных государств и государственных образований, которые будучи составной частью, субъектом федерации, имеют своё собственное административно-территориальное деление.

Федерация как форма государственного устройства – представляет собой сложное, составное, состоящее из нескольких относительно самостоятельных государств или государственно подобных образований, обладающими признаками государственности, суверенное государство, власть которого исходит от отдельных его членов, связанных в одно государственное целое [1, С. 21].

В конце девятнадцатого начале двадцатого веков популярность федерализма в мире значительно возросла, это было обоснованно тем, что в начале девятнадцатого века федерализм стал широко распространенным понятием не только в политической и правовой литературе, но и в широкой печати. И в наше время, внимание к такой форме государственного-территориального устройства как федерация не ослабевает, поскольку она тесно связана с жизнью большого числа людей во всем мире и влияет на неё.

Первые федерации возникли в ходе буржуазных революций на осколках империй, отживших свой век. Исторически федерации создавались двумя способами: договорными и конституционными. При договорном способе независимые государства объединялись в федерацию, заключив между собой договор об объединении. Конституционные же федерации, создавались на основе конституционного документа, в котором центральная власть признает федеративное

¹Цацаев Эли Бекханович - магистрант второго года обучения юридического факультета, Астраханский государственный университет, Россия.

устройство и автономию отдельных территорий. История развития, положение федераций и её субъектов в каждом случае имели свои особенности.

Следует также отметить, что вхождение в состав федерации должно быть добровольным.

Федерацию следует отличать от конфедерации, которая является международно-правовым союзом суверенных государств. Однако на практике различить правовую природу тех или иных образований бывает весьма затруднительно.

Необходимо отметить, что такое понятие как федерация довольно хорошо изучено в науке. Можно сделать выводы, что идеальной или универсальной модели федеративного устройства, которая подходила бы всем или хотя бы большинству государств – не существует.

В мире существует множество федераций, и каждая из них по-своему уникальна и имеет свои особенности связанные, прежде всего, с уровнем централизации государственной власти. Отсюда возникает и основная проблема федераций, как формы государственного устройства. Это вопрос разграничения полномочий и предметов ведения между федеральным центром и субъектами, частями государства. Он является наиболее сложным и дискуссионным. Поэтому считается до конца не разрешённой проблемой федерализма как в теоретическом, так и в практическом плане.

Традиционно под термином централизация понимается определенная система управления, при которой местная власть, лишена самостоятельности и действует по указанию из федерального центра. Термин централизация (от англ. centralization) – означает сосредоточение чего-либо в одном месте, центре или руках. Можно выделить несколько основных признаков централизации:

1. Концентрация властных полномочий и решений;
2. Сосредоточение политических ресурсов в одном месте, направление их в определённое «русло»;
3. Координирование определённой деятельности из центра;
4. Большое количество информации, её сосредоточение;
5. Иерархичность системы государственной власти.

Основной задачей федерации является обеспечение эффективности осуществления функций государства, а также создание системы управления, которая была бы наиболее эффективной и приближенной к людям, населению этой страны и ответственной перед ними.

От правильного разграничения и распределения полномочий зависит эффективность государственной власти и гарантии обеспечения соблюдения прав и свобод, а также интересов граждан и верховенства права. От этого распределения зависит какую роль в жизни людей будет играть федеративное устройство государства. Либо оно будет работать на развитие экономических, политических, социальных, национальных, культурных потребностей населения, либо тормозить их [2, С. 15].

Специалистам и учёным необходимо более глубоко исследовать проблемы, связанные со способами и механизмами распределения функций и полномочий между федерацией и её субъектами.

Со временем становится неизбежным процесс децентрализации власти в федеративном государстве. Так как сильная её централизация сначала даёт мощный толчок для развития государства в целом, в первую очередь экономического. Но после, рост замедляется и начинается процесс стагнации и для преодоления данного кризиса федерации, необходимо начать процесс децентрализации.

Под децентрализацией понимаются процессы и механизмы, которые функционируют на «нижних» уровнях.

К признакам децентрализации можно отнести следующие:

1. Возможность самостоятельного принятия решения на местах;
2. Максимальная приближенность власти к объектам её регулирования;
3. Доступ населения к власти и участию в принятии решений, касающихся их жизни;
4. Саморегулирование местных органов власти.

Изучение проблем разграничения полномочий и предметов ведения между федерацией и её субъектами, связанных с децентрализацией федерации на современном этапе развития государственности является на сегодняшний момент наиболее актуальным. Так как данный вопрос затрагивает основы государства, государственного строя, основ конституции, то он требует более глубокого, детального и внимательного изучения среди учёных и специалистов, в том числе и обсуждения в обществе. Ведь незначительные изменения могут привести к улучшению или ухудшению социально-экономического развития общества, что напрямую влияет на благосостояние населения.

Список литературы:

- [1] Марченко М.Н. Теория государства и права: учебник. / М. Н. Марченко. – М.: Проспект. – 2012. – 640 с.
- [2] Фомина Н.А. Классификация форм государственного устройства / Н.А. Фомина // Материалы Всероссийской межвузовской научно-практической конференции. СПб.: Изд-во СПбГПУ. – 2010. С. 15–16.
- [3] Чиркин В.Е. Современное государство: монография. / В. Е. Чиркин. – М.: Юристъ. – 2012. – 330 с.

© Э.Б. Цацаев, 2018

УДК 340

ВОЗНИКНОВЕНИЕ ПРАВОСУБЪЕКТНОСТИ И ГОСУДАРСТВЕННАЯ РЕГИСТРАЦИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯБ.Ж. Самбаев¹*Аннотация*

В статье рассматривается вопрос возникновения правосубъектности индивидуального предпринимателя путем прохождения им государственной регистрации. Автором проанализированы этапы прохождения государственной регистрации индивидуального предпринимателя и выявлены некоторые недостатки в данной сфере в российском законодательстве.

Ключевые слова: индивидуальный предприниматель, государственная регистрация, правосубъектность, гражданское законодательство.

Одним из основных условий осуществления индивидуальной предпринимательской деятельности является ее легитимность, т.е. государственное подтверждение законности вхождения субъектов в гражданский оборот.

Обратим внимание на то, что в соответствии с определением государственной регистрации, приведенном в ст. 1 Закона о государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей понятие «государственная регистрация индивидуальных предпринимателей» охватывает не один, а три вида административных актов [2]. Эти акты являются индивидуальными правовыми актами, актами применения права, которые не имеют нормативного значения. Указанные акты совершаются путем внесения соответствующих сведений о физическом лице в Государственный реестр.

Приобретение физическим лицом статуса субъекта предпринимательской деятельности без образования юридического лица является одной из наиболее значимых процедур, непосредственно влияющих на экономику государства. Действительно, уровень экономического развития страны в некотором роде зависит от характерных для этой страны требований к субъекту хозяйственной деятельности, наличия административных барьеров, призванных упорядочивать их организацию.

Анализ норм гражданского законодательства позволяет сделать вывод о том, что в гражданском праве используются различные виды государственной регистрации. В основе классификации государственной регистрации в гражданском праве используются функции, которые она осуществляет. Таким образом, выделяются общие и специальные функции государственной регистрации. К общим функциям государственной регистрации относятся:

1) Регулятивная. Процесс государственной регистрации упорядочивает отношения между субъектами гражданского права и регистрирующими органами.

2) Контролирующая. С помощью государственной регистрации государство ведет учет и контроль за определенными субъектами гражданских правоотношений (субъектами предпринимательской деятельности, субъектами малого предпринимательства, собственниками недвижимого имущества и др.).

3) Информационная (коммуникативная). Содержащиеся в государственных реестрах сведения и документы являются открытыми и общедоступными, за исключением сведений, доступ к которым ограничен в соответствии с федеральным законодательством. Государственные реестры являются федеральными информационными ресурсами (ст. 4 Федерального закона о государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей).

4) Охранительная. Охранительная функция направлена на борьбу и вытеснение вредных и опасных для общества вариантов поведения, охрану и защиту

¹Самбаев Батырхан Жумажанович – магистрант юридического факультета, Астраханский государственный университет, Россия.

от нарушений прав личности и других субъектов права (например, незаконное предпринимательство (ст. 171 УК РФ [1])).

Гражданин приобретает статус индивидуального предпринимателя с момента его государственной регистрации. Лица, желающие осуществлять предпринимательскую деятельность без образования юридического лица, «должны в обязательном порядке пройти необходимую для легитимного статуса субъекта предпринимательской деятельности государственную регистрацию в качестве индивидуального предпринимателя» [4, С. 207].

Государственная регистрация гражданина в качестве индивидуального предпринимателя представляет собой, во-первых, законодательно определенную процедуру признания его индивидуальным предпринимателем. Во-вторых, государственная регистрация - это необходимое условие осуществления гражданами права на предпринимательскую деятельность. Е.В. Гордеева подчеркивает, что «государственную регистрацию следует рассматривать как юридически обязательное условие реализации субъектом предпринимательства своего права на ведение предпринимательства в результате общего конституционного дозволения» [5, С. 118]. В-третьих, государственная регистрация представляет собой юридический факт, влекущий возникновение у гражданина субъективных прав и обязанностей индивидуального предпринимателя.

Так, Е.В. Урванцева указывает, что гражданин должен приобрести субъективное право на предпринимательскую деятельность, которое возникает только при наличии особого юридического факта - государственной регистрации [7, С. 125].

Очевидно, что государственное регулирование предпринимательской деятельности в большинстве случаев происходит в рамках определенного юридического процесса или юридических процедур. Это позволяет предпринимателю иметь четкое представление о том, какие действия, в какое время и в какой последовательности он может совершать.

При получении статуса индивидуального предпринимателя физическое лицо проходит через последовательность следующих процедур, которые в качестве общей предпосылки предполагают наличие общей правоспособности и отсутствие запретов на выступление в гражданском обороте в качестве предпринимателей: процедура ходатайства перед уполномоченным государственным органом о проведении государственной регистрации, заключающаяся в подаче заявления и уплате государственной пошлины; процедура непосредственной регистрации в качестве предпринимателя; послерегистрационный этап. Фактически перечень документов, необходимый для государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя меньше, чем для регистрации при создании юридического лица. Если физическое лицо является гражданином Российской Федерации и совершеннолетним, ему необходимо предоставить в регистрирующий орган лишь заявление, паспорт и документ об уплате государственной пошлины. Что касается срока государственной регистрации, то он является общим как для индивидуальных предпринимателей, так и для юридических лиц (не более 5 рабочих дней со дня представления всех необходимых документов в регистрирующий орган).

Следовательно, упрощенный характер процедурных средств выражается на предрегистрационном этапе, где для приобретения статуса индивидуального предпринимателя установлено меньшее количество необходимых документов, а также отсутствуют требования о подтверждении в необходимых случаях согласования с соответствующими государственными органами и (или) органами местного самоуправления, применяемого при создании юридического лица.

В целях государственной регистрации в качестве лица, осуществляющего индивидуальную предпринимательскую деятельность, гражданину необходимо обратиться с соответствующим заявлением по установленной форме в налоговый орган, уполномоченный на государственную регистрацию. При этом в заявлении указываются не только персональные данные лица, желающего осуществлять предпринимательскую деятельность, но также виды экономической деятельности, посредством работы в которых лицо предполагает извлекать при-

быть. Количество таких видов экономической деятельности можно указать неограниченно. Данный перечень в последующем может быть дополнен или иным образом изменен путем подачи в налоговый орган соответствующего заявления.

Относительно предусмотренного реестра перечня видов экономической деятельности, указываемых индивидуальными предпринимателями на практике происходят споры, связанные с тем, что, если индивидуальный предприниматель осуществляет виды деятельности, о которых не сообщил регистрирующему органу, такая деятельность является незаконной.

Также нельзя не упомянуть проблему использования места жительства индивидуального предпринимателя в механизме государственной регистрации. Дело в том, что действующее законодательство жестко привязывает место совершения регистрационных действий к месту жительства заявителя. С одной стороны, место жительства, равно как и имя, индивидуализирует гражданина, осуществляющего индивидуальную предпринимательскую деятельность как субъекта гражданского права. С местом жительства гражданина закон связывает выполнение различных правовых действий: исполнение обязательств, уплату налогов, возможность обращения в суд и других. Вместе с тем, из содержания ст. 27 Конституции РФ, а также ст. 20 ГК РФ следует, что гражданин свободен как в месте жительства, так и в месте пребывания. В этой связи, указанная выше привязка Закона о государственной регистрации, свободу передвижения и места пребывания гражданина нарушает.

Исследователи, обращавшие внимание на данную коллизию, предлагают разные варианты ее разрешения. В частности, предлагается включить в ст. 20 ГК РФ правило, которое позволяло бы однозначно определить место жительства гражданина именно для целей государственной регистрации [6, С. 38]. Другие авторы, наоборот, полагают целесообразным внести изменения в п. 3 ст. 8 Закона о регистрации, позволяющие осуществлять государственную регистрацию как по месту жительства, так и по месту пребывания гражданина [3, С. 14].

Список литературы:

- [1] Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 № 63-ФЗ // Собрание законодательства Российской Федерации. 1996. № 25. Ст. 2954.
- [2] Федеральный закон от 08.08.2001 г. № 129-ФЗ «О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей: федеральный закон» // Собрание законодательства Российской Федерации. 2001. № 33 (часть I). Ст. 3431.
- [3] Авдеев В.В. Государственная регистрация индивидуальных предпринимателей // Бухгалтер и закон. 2013. № 2. С. 12-21.
- [4] Берлюз Ю.А. Проблемы государственной регистрации индивидуальных предпринимателей // Развитие молодежной юридической науки в современном мире. Тамбов: Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2013. С. 206-210.
- [5] Гордеева Е.В. Государственная регистрация юридических лиц в проекте ГК РФ // Журнал российского права. 2013. № 2. С. 117-121.
- [6] Синицина Ю. Регистрация юридических лиц и индивидуальных предпринимателей по-новому // Слияния & Поглощения. 2013. № 2 (2). С. 38-40.
- [7] Урванцева Е.В. Проблемы законодательного регулирования административного контроля и надзора за деятельностью индивидуального предпринимателя // Закон и право. 2014. № 2. С. 125-127.

© Б.Ж. Самбаев, 2018

УДК 314.7

**МИГРАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В РОССИИ
НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ**К.К. Сокольская¹*Аннотация*

В данной статье рассматривается проблема миграционных процессов в России, производится их характеристика. Также определяются все составляющие миграции, как важного элемента экономики страны.

Ключевые слова: миграция, миграционная политика, население, прирост, миграционный поток, механизм.

Для всех стран мира миграционные вопросы являются общими. С этими проблемами в последние два десятилетия столкнулась и Россия. Миграционная политика была достаточно «прозрачной» в советский период и перед собой она ставила цель ограничить рост крупных городов, распределить все производительные цели и завлечь население в районы нового освоения.

Централизованный механизм для регулирования демографических процессов рухнул после развала общественно-политической и социально-экономической системы Советского союза, это и привело к массовому переселению людей. В Российской Федерации в 1990 году основной массой миграционных потоков были вынужденные переселенцы и беженцы. Но уже в 2000 году поток основных мигрантов состоял из трудовых мигрантов.

В России с 1990 года миграция стала единственным фактором, который сдерживал резкое сокращение численности ее населения. Страна вошла в тройку ведущих мировых центров иммиграции (после США и Германии). В период с 1992-2012 гг. ежегодный приток мигрантов составлял в США 974 тыс. человек, в Германии 895 тыс. человек, а в России 659 тыс. человек. Миграционный прирост в Российской Федерации в последние 20 лет компенсировал больше половины естественной убыли населения.

При учете демографической ситуации миграция является одним из основных источников восполнения нехватки трудовых ресурсов. В России в 1997 году было 129 тыс. легальных трудовых мигрантов, а в 2017 году 482 тыс. человек.

По статистике Росстата, численность населения в 2017-2031 гг. возрастет на 0,9 миллионов человек, но население в трудоспособном возрасте сократится на 5 миллионов человек. Важнейшим источником компенсации сокращения трудовых ресурсов на ближайшие десятилетия является миграция.

На сегодняшний день имеются определенные социокультурные ограничения политики интеграции. Особое значение приобретают интеграционный потенциал принимающего населения и властей с мигрантами [1].

В России мигрантов действительно очень много. На начало 2017 года по данным ФМС в России находились 9,1 миллионов иностранцев - это второй показатель в мире после США. В 2015 году были данные, что из общего числа иностранцев 37% находятся в России не для осуществления трудовой деятельности. Таким образом, нелегальная миграция составляет от 3 до 4 миллионов человек.

Если рассмотреть карту миграции по миру, то тенденции в переселении четко отслеживаются через рынок труда. Можно отметить следующие направления перемещения населения:

- жители ближнего Зарубежья предпочитают Россию;

¹Сокольская Кристина Константиновна – магистрант, Поволжский государственный технологический университет», г. Йошкар-Ола, Россия.

- россияне обычно выезжают в дальнее зарубежье;
- в меньшем количестве - из РФ в ближнее зарубежье;
- есть также приток в РФ из дальнего зарубежья.

В последнее время ситуация с мигрантами изменилась и за вторую половину 2016 года из России уехали 365 тысяч граждан Узбекистана, 178 тысяч граждан Таджикистана, 45 тысяч граждан Армении. Мигрантам невыгодно работать в России из-за девальвации рубля, а также из-за того, что теперь сложнее получить разрешение на работу [2].

В 2017 году миграционный поток в Россию сократился на 65% по сравнению с 2016 годом. Больше стали приезжать граждане Украины и Молдавии.

Миграционные процессы в России показывают, что в целом преобладает приток рабочей силы, чем отток.

Непосредственного участия государства требуют миграционные вопросы, для продвижения следующих целей:

- привлечение к работе иностранных граждан и регулирование этого механизма;
- вклад в развитие миграции образовательного характера, что способствует въезду в страну высококвалифицированных граждан;
- оказание административно-консультационной поддержки для прибывших мигрантов;
- усовершенствование миграционного законодательства в пользу улучшения системы пребывания иностранных граждан в РФ;
- помощь в адаптации мигрантам и социально-культурной интеграции;
- борьба с нелегальным потоком миграции и полноценное регулирование миграционных процессов;
- поддержка развития внутреннего перемещения граждан.

В компетенцию федеральной миграционной службы входят следующие задачи:

- контроль над всеми, кто пересекает границу страны;
- ведение учета приезжих граждан;
- регистрация приезжих;
- выдача документов на постоянное или временное проживание;
- предоставление или отказ в предоставлении гражданства;
- легализация пребывания всех иностранных граждан.

В России отметили уменьшение числа граждан стран Центральной Азии, за исключением Киргизии. Зачастую это связано с наличием рабочих мест для низкоквалифицированных работников. Но при этом стало увеличиваться число украинцев и молдаван, но первых намного больше; речь идет о миллионах украинцев трудоспособного возраста. Идет своеобразное замещение. Важно, что речь идет о наиболее значимых по количеству категориях. В Россию идет заметный рост въезда и пребывания в стране граждан Китая, Республики Корея и КНДР [3].

Миграционные процессы в России протекают примерно также, как во многих экономически развитых странах мира и обусловлены экономическими и демографическими причинами. Нельзя не сказать об изменениях в связи с конфликтной ситуацией на Украине, которые повлияли на миграцию в целом. Можно предположить, что Россия станет одной из экономически привлекательных стран для иностранных мигрантов.

Список литературы

- [1] Аслаханова С.А., Ялмаев Р.А., Бексултанова А.И. Анализ состояния миграционных процессов в России на современном этапе // Молодой ученый. - 2015. - №21. - С. 341-343.
- [2] Бояркин Г., проф. Трудовая миграция и экономический потенциал района // Человек и труд. - №2. - 2016. - С. 25-27.
- [3] Моисеенко М.В. Снижение масштабов миграции населения России: опыт оценки динамики по данным текущего учета // Вопросы статистики. 2016. №7. С.47-56.

© К.К. Сокольская, 2018

УДК 37 (575.172) (09) «XX аср»

**ОСНОВА НАЦИОНАЛЬНОСТИ В ИСКУССТВЕ
КАРАКАЛПАКСТАНА ЭКВИВАЛЕНТНОЙ ПРОЗРАЧНОСТИ**Г.И. Ходжаметова¹*Аннотация*

Музыкальная культура Каракалпакстана на сегодняшний день имеет очень долгую историю, также богатый музыкальный фольклор, профессиональную музыку в устной традиции.

Ключевые слова: музыкальный фольклор, спектакль, национальный колорит, режиссёр, декорация, музыка, исторические элементы, народная песня, устное народное творчество, драматургия, опера, балет, музыкальная драма.

Миллий рангдорлик масаласи айтиб ўтганимиздек, санъат соҳасида алоҳида қиёфа акс этади. Айниқса, театр санъати синтетик санъат сифатида қамровдор. Биргина спектаклда миллатнинг бутун миллий колорит воситаларини ифодалаш мумкин.

Шу асосда, биргина спектаклни томоша қилган томошабин ҳам маънавий озуқа, ҳам эстетик завқ, ҳам миллий маданият борасидаги тасаввурларга эга бўлиши мумкин.

Бугунги кунда қорақалпоқ театрлари ўз фаолиятида миллий колорит ифодасини қанчалик даражада мужассамлаштирганини таҳлиллар ва тадқиқот натижалари ошкор этади. Унинг аввалида эътиборни қорақалпоқ миллатининг умумий хусусиятларига қаратамиз. Зеро, миллатга хос хусусиятлар бўйича тўлиқ тушунчаси бўлмаган ижодкор миллий асар ярата олмайди.

Хўш, бу миллатга хос бўлган миллий калоритнинг муҳим тамойиллари тарихдан бугунга қадар қандай хусусият ва вазиятларни бошдан кечирди? [1]

Қорақалпоқлар Ўрта Осиёдаги халқ; Ўзбекистон Республикаси таркибидаги Қорақалпоғистон Республикасида яшайди. (504 301 киши, 2000 йиллар ўрталари). Шунингдек, Ўзбекистоннинг Фарғона, Хоразм, Навоий, Бухоро вилоятларида, қўшни Туркменистон, Қозоғистонда, Россияда, Афғонистонда,

Қорақалпоқлар Ўрта Осиёдаги халқ; Ўзбекистон Республикаси таркибидаги Қорақалпоғистон Республикасида яшайди. (504 301 киши, 2000 йиллар ўрталари). Шунингдек, Ўзбекистоннинг Фарғона, Хоразм, Навоий, Бухоро вилоятларида, қўшни Туркменистон, Қозоғистонда, Россияда, Афғонистонда, Эронда бир неча минг қорақалпоқлар яшайди. Улар асосан Қорақалпоқ тилида сўзлашади. Диндорлари – сунний мусулмонлар. Милодий II аср охири – IV асрларда Орол бўйи чўлларига Шарқдан хунлар, VI-VIII асрларда эса туркийлар келиб маҳаллий қабилалар билан қисман аралашиб кетган. Мана шу этник негизда Орол бўйи илк ўрта аср халқлари – бижанақлар ва ўғузларнинг шаклланиш жараёни кечган, уларнинг муҳитида VIII–X асрларда қорақалпоқ миллатининг ҳам шаклланиши бошланган. X аср бошида бижанақларнинг бир қисми Ғарбга, Жанубий рус чўлларига кетган; Киев Руси худудига келиб жойлашган қабилалар рус йилномаларида «чёрные клобуки» («қора қалпоқлар») деб ном олган. Волга-Урал оралиғида қолган бижанақларнинг шарқий қисми Иртиш ҳавзасидан келган қипчоқлар билан аста-секин аралашиб кетган, уларнинг тилини қабул қилган. Манбаларда қипчоқ уруғ-қабил аиттифоқида «қорақалпоқ» атамасига мос келувчи «қора бўркли» этноними учрайди. Мўғуллар истилоси даврида Рашидиддин асарида «қавми кулаҳи сиях» номи

¹Ходжаметова Гулчира Илишевна – кандидат исторических наук, доцент, Нукусский филиал Узбекского государственного института искусств и культуры, Узбекистан.

билан қайд этилган. Чингизхон босқини оқибатида қорақалпоқлар Ғарбга – Волга бўйларига, Сариқамиш, Ўзбўй ва Амударёнинг қуйи оқими бўйларига кўчишга мажбур бўлганлар.[2]

Қорақалпоқ ярим ўтроқ ҳаёт кечириб, суғорма деҳқончиликни чорвачилик (айниқса, қорамол) ва балиқ овлаш билан қўшиб олиб борганлар. Қорақалпоқларнинг аксарият қисми XVI–XVIII асрлар ўрталарида Сирдарёнинг ўрта ва қуйи оқими бўйлари (Туркистон, Жанкент, Чирикработ) ҳамда бир қисми Орол минтақасида (Қўнғирот, Шоҳтемир шаҳри) яшашган.

Бироқ Ёйиқ ва Эмба дарёлари бўйларида ҳам қорақалпоқлар истиқомат қилганликлари ҳақида маълумотлар бор. 1743 йил қозоқ хони Абулхайрхон қорақалпоқларга ҳужум қилган, натижада сирдарёлик қорақалпоқларнинг асосий қисми XVIII асрнинг 2-ярмида Сирдарёдан унинг ғарбий ирмоғи – Жанадарёга кўчган. XVIII аср охирида Хива хонлари қорақалпоқни тобе этишга фаол ҳаракат қилишган ва оқибатда 1811 йил улар бўйсундирилиб, қорақалпоқларнинг асосий қисми Амударё ҳавзасига кўчирилган. Хива хонларига қарши қорақалпоқлар бир неча марта (1827, 1855-56, 1858-59 йиллар) бош кўтарган. 1873 йил Чор Россияси истилоси натижасида ўнг қирғоқ Амударёдаги қорақалпоқлар Россияга қўшиб олинган. Бу ерда Амударё бўлими тузилган, Туркистон генерал-губернаторлиги Сирдарё вилояти таркибига киририлган. Сўл қирғоқда яшовчи қорақалпоқлар Хива хонлиги тасарруфида қолган. Ўрта Осиёда шўролар ҳокимияти ўрнатилгач, сўл қирғоқ ва ўнг қирғоқ қорақалпоқлари Қорақалпоғистон автоном областини тузган. XVI – XX аср бошларида қорақалпоқларда ҳўжалик, ижтимоий ва оилавий ҳаётда уруғ-қабилла тизими ва патриархал-уруғчилик муносабатлари қолдиқлари сақланиб қолган. [3]

Қорақалпоқ мусиқа маданияти узоқ тарихга эга бўлиб, ҳозирги кунда бой мусикий фольклор, оғзаки анъанадаги профессионал мусиқа ва шунингдек, XX асрда ривож топган композиторлик ижодиёти намуналарига эгадир.

Мусикий фольклор шакллар асосини қўшиқлар ташкил этади. Халқ маросимлари билан боғлиқ бир қанча жанрлар (мавсум маросим қўшиқлардан «Айдар-айдар» – шамолни чақириш, диний маросим – «Ярамазан», оилавий маросим ва маиший қўшиқлардан «Яр-яр», «Ҳеужар», «Ўлен», «Синсиу», «Жоқлау» ва б.) унинг энг қадимги қатламини ташкил этади. Бадиий мазмунига кўра халқ қўшиқлари ишқий-лирик, тарихий, маросим, аёллар (қизлар), болалар қўшиқларидан иборат. Уларнинг аксарияти диатоник ладларга асосланиб, оҳанглари мелизматик безакларга бой куйчанлик хусусиятларга эга. Қорақалпоқларда исломдан олдинги маданият ҳисобланувчи руҳларни чақириш, улар ёрдамида беморларни даволаш учун порхай (парихон)лар томонидан ижро этилган айтимлар ҳам сақланган («балик», «гулапсан»). Фольклор мусиқасида аёллар (қизлар)нинг чангқўбиз мусиқаси, йигит-қизларнинг театрлашган ўйин-қўшиқлари, лапарлари («яғлы бахар») мавжуд. [4]

Қорақалпоқларнинг оғзаки анъанадаги профессионал мусиқасининг марказий қисмини дoston мусиқаси эгаллайди. Қорақалпоқ дoston ижрочилари 3 турга бўлинади: жировлар, бахшилар ва қиссахонлар. Уларнинг ҳар бири ўзига хос маълум ижтимоий-сиёсий шароитда юзага келган бўлиб, бир-биридан репертуаридаги дostonлар мазмуни, ижро услуби, дoston айтим куйлари ҳамда мусикий чолғу жўрнавозлиги жиҳатидан фарқ қилади. Жировлар фаолияти анъанавий ижоднинг энг қадимий қатламига мансуб бўлиб, қаҳрамонлик дostonларни («Қоблан», «Шарьяр», «Едиге», «Алпамис», «Маспатша»), тарихий тўлғовларни ички овозда қўбиз жўрлигида ижро этишади. Бахши (бақси)лар ишқий-лирик ва қаҳрамонлик дostonларни («Юсуф-Зулайҳа», «Зауре-Тайир», «Юсуф-Аҳмет», «Гўрўғли») ҳамда мумтоз шеърини асарларини очиқ овозда, дутор ва ғижжак жўрлигида (гоҳида бўламон ҳам қўшилади) ижро этишади.

Миллий мусиқа чолғулари қаторига дostonчиларнинг чолғулари бўлмиш қўбиз, дутор, ғижжак (гиржек) ва бўламондан ташқари чангқўбиз, қамиш сурнай ва болалар хуштаги («искирау-ик») киради. Ўтмишда қорақалпоқларда чиндовул, сурнай, карнай, ноғора, дап (доира) каби чолғуларнинг мавжудлиги ҳақида қаҳрамонлик дostonларида маълумотлар сақланган. Булардан қўбиз ва дутор кенг тарқалган, уларда моҳир созандалар томонидан қорақалпоқ мумтоз

чолғу куйлари чалинади. Айниқса, дутор куйлари орасида «Мухаллес», «Налиш» каби туркумий куйлар шаклан мураккаб ва ифода воситаларининг бойлиги билан ажралиб туради. Қорақалпоқ анъанавий мусиқа ривожланишига XX асрда Нурабулло жиров, Ерпўлат жиров, Хўқиз жиров, Жумабой жиров, Қиёс бахши Ҳайратдинов, Жапақ бахши Шомуротов, Есжан бахши Қоспўлатов, Кенжабой бахши Тилевмуротов, Қорақалпоғистон халқ артисти Т.Қурбонов ва бошқалар салмоқли ҳисса қўшдилар. [5]

XX асрнинг 2-чорагидан бошлаб миллий композиторлик ижодиёти шакллана бошлади. Мусиқади драмалар, кичик симфоник асарлар, хорлар, камер асарлар ва ҳоказолар ёзилди. Бу соҳага Жапақ бахши Шомуротов ва О.Ҳалимовлар салмоқли ҳисса қўшдилар. 1970-90-йилларга келиб опера, оратория, симфония, концерт, соната каби йирик жанрлардаги асарларнинг илк тажрибалари пайдо бўлди: Н. Муҳаммеддиновнинг «Ажинияз» операси (1974), «Биринчи қорақалпоқ симфонияси» (1971), биринчи миллий балети «Ойжамол» (1996), Ғ.Демесиновнинг 2 симфонияси, фортепиано ва оркестр учун концертлари ва бошқалар.

Драма ва театрнинг асосини қорақалпоқ халқининг урф-одатлари ва ўйинлари, халқ достонлари, халқ усталарининг ижодиёти, профессионал сўз усталарининг санъати (Омирбек лаққи, Кампакал-Кампир, Давлат Лаққи, Тинимқиз) мужассамлашган. XIX асрда масхарабозларнинг санъати кенг тарқалган.

Ундан ташқари, Республикада Қорақалпоқ театри, 1978 йилда тузилган С.Хўжаниёзов номидаги Давлат ёш томошабинлар театри ва 1990 йилда тузилган Давлат қўғирчоқ театри фаолият кўрсатмоқда.

Театрлар ўзига хос тарихий йўлни босиб ўтди ва фаолиятда давом этмоқда. Бу иш жараёнида ютуқларга эришилди, камчиликлар ҳам ўзига яраша. Энг муҳими, Беҳбудий бобомиз айтганидек, “Театр – ибратхонадир”, бу мақсаддан узоқлашмаслик театрнинг эртанги кунини ва келажagini белгилайди.

Фойдаланган адабиётлар:

- [1] Каримов.И.А. “Миллий театримиз - ифтихоримиз”. Ислом Каримовнинг Тошкент шаҳрида Академик драма театри янги биносининг очилиши маросимида сўзлаган нутқидан. 2001 йил 30-август.
- [2] Алиева Н. Санъат – менинг ҳаётим – Т.: Ғ.Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1975.
- [3] Баяндиев Т. “Қорақалпоқ театри тарихи” Т.: ЎзДСМИ 2011 й. 152-бет
- [4] Беҳбудий М. Танланган асарлар. – Т.: Маънавият, 2006
- [5] Станиславский К.С. Актёрнинг ўз устида ишлаши. – Т.: Бадий адабиёт нашриёти, 1965.

© Г.И. Ходжаметова, 2018

Социологические науки

УДК 364.6

РАЗЛИЧИЯ МЕЖДУ ПОНЯТИЯМИ «ИНВАЛИД» И «ЛИЦО С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ» НА ПРИМЕРЕ ЛИЦ, ИМЕЮЩИХ ПРОБЛЕМЫ СО ЗРЕНИЕМГ.Ю. Козина¹, Ю.М. Герасимова²*Аннотация*

В данной статье разводятся такие понятия как «инвалид» и «лицо с ограниченными возможностями здоровья», на примере лиц, имеющих проблемы со зрением. С помощью анализа литературы, мы обозначили основные социальные и психологические барьеры.

Ключевые слова: барьер, реабилитация, ИПР, технические средства реабилитации, ограниченные возможности.

На сегодняшний день в нашей стране и во всем мире наблюдается такая тенденция, как увеличение числа лиц с ограниченными возможностями здоровья. Многие люди нередко отождествляют понятия «лицо с ограниченными возможностями здоровья» и «инвалид».

Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 24.11.1995 № 181-ФЗ говорит нам о том, что «инвалид – лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты» [1]. Понятие «лицо с ограниченными возможностями здоровья» определяется как лицо, которое имеет физические и (или) психические недостатки. К таким лицам относятся: глухие, слабослышащие, слепые, слабовидящие, с тяжёлыми нарушениями речи, нарушениями опорно-двигательного аппарата и другие, в том числе дети-инвалиды [2]. Особое внимание стоит обратить на нужды таких лиц, их полноценную интеграцию в современное общество.

Мы хотим отметить, что люди с ограниченными возможностями здоровья не все имеют статус инвалида. Данный статус присваивает медицинская комиссия, которая проводит экспертизу и дает определенную группу инвалидности, в зависимости от степени тяжести заболевания. После проведения экспертизы выдается индивидуальная программа реабилитации. С ее помощью человеку положены технические средства реабилитации, необходимые условия труда и образования, сокращение рабочего времени, определенные образовательные программы.

Говоря об инвалидах по зрению, скажем, что государство гарантирует инвалидам за счет средств Федерального бюджета проведение реабилитационных мероприятий, получение технических средств и услуг, предусмотренных федеральным перечнем и утвержденным Правительством РФ. Как уже говорилось выше, для получения таких гарантий предоставляется ИПР. Она включает в себя перечень оптимальных для инвалида реабилитационных мероприятий, включая виды, формы, объемы, сроки и порядок реализации медицинских, профессиональных и других мероприятий, направленных на восстановление или компенсацию нарушенных функций организма, восстановление или компенсацию спо-

¹Козина Галина Юрьевна – кандидат социологических наук, доцент кафедры «Теория и практика социальной работы», Пензенский государственный университет», Россия.

²Герасимова Юлия Михайловна – студентка факультета педагогики, психологии и социальных наук, ФГБОУ ВО «Пензенский Государственный Университет», Россия.

способности инвалидов к выполнению определенного вида деятельности. Для слепых могут выделяться такие тифлотехнические средства как: очки гипер-окуляры, фотоэлектронный щуп, прибор для письма и чтения по системе Брайля. В ФЗ от 24.11.1995 N 181-ФЗ (ред. от 29.07.2018) "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" представлен перечень технических средств реабилитации для инвалидов по зрению: специальные средства для ориентирования (включая собак-проводников с комплектом снаряжения), общения и обмена информацией; специальные средства для обучения, образования (включая литературу для слепых) и занятий трудовой деятельностью [1]. Технические средства реабилитации по ИПР предоставляются самые простые без каких-либо «излишеств». Те люди, которые хотят по дорожке и более технически совершенное оборудование, приобретают его самостоятельно или доплачивают.

Говоря о социальной работе с людьми, имеющих ограниченные возможности по зрению, проблемы в основном сосредотачиваются в получении психологической помощи (недостаток материально-технического и информационно-методического обеспечения инновационных методов работы), а также в некачественном социальном обслуживании (недостаточное количество и качество услуг бесплатного лечения, а также профилактики, реабилитации и ранней диагностики, отсутствие специализированных заведений и специалистов, особенно в сельской местности, отсутствие путевок на оздоровление в санаториях). Это можно объяснить тем, что такие люди не имеют ИПР и вынуждены добиваться тех же социальных услуг, курортного лечения.

Из-за того, что люди не могут получить квалифицированную психологическую и социальную поддержку специалистов большинство из них занимают низший слой. У них возникают проблемы в адаптации, социализации в обществе.

Трудности в социализации обусловлены не только зрительными нарушениями, но и тем какой стереотип сложился в обществе за многие годы. Таким образом, одной из задач специалиста по социальной работе является подготовка общества к адекватному восприятию лиц с ограниченными возможностями зрения, подготовка кадров для работы с ними.

Крупнейший российский учёный в области социальной политики и социальной работы Холостова Е.И. выделяет основные барьеры, которые возникают в процессе интеграции лиц с нарушениями зрения.

Первый барьер – физический. Осуществление повседневной жизнедеятельности человека требует принятия специальных мер, чтобы облегчить ориентацию в пространстве, устранить транспортную, информационную изоляцию людей, ликвидировать эмоциональную депривацию, а также обеспечить трудовую адаптацию.

Второй барьер – профессиональный. Ограничение или отсутствие зрения приводят к тому, что человек ограничен в выборе рабочего места. Больше всего таким людям предлагаются места с однообразным трудом и низкой заработной платой. На сегодняшний момент, с одной стороны, держать таких людей невыгодно работодателям, и они всячески пытаются оградить себя от принятия данных лиц на работу. С другой стороны, по трудовому кодексу кроме льгот, которые предоставляются данной категории граждан, льготы гарантируются и организациям, в которых они работают. Принимая на работу человека с ограниченными возможностями, организация может меньше выплачивать налог на прибыль, может получить льготы по ЕСН и страховым взносам на травматизм.

Третий барьер – малообеспеченность. Данный барьер является следствием социально-трудовой изоляции.

Четвертый барьер – пространственный. Люди испытывают дефицит в специальных средствах, в помощи специалиста, который бы предоставлял информацию, необходимую для ориентирования в пространстве, осуществления бытовой и профессиональной деятельности.

Пятый барьер – информационный. Такое препятствие имеет двусторонний характер. С одной стороны, идет сложный процесс доступа к информации через газеты, журналы, потому что не используется специальный шрифт для незрячих (шрифт Брайля), отсутствует озвученная литература. С другой стороны,

таким людям тяжелее представлять свои взгляды, интересы, позиции до представителей общества. Это отгораживает незрячих от общества и получается, что возникают искаженные представления о потребностях лиц с ограниченными возможностями зрения.

Шестой барьер – эмоциональный. Люди с ограниченными возможностями зрения вызывают к себе некие эмоции других людей: жалость, стремление в изоляции, ожидание гиперопеки.

Седьмой барьер – коммуникативный. Дефицит общения является следствием физической, эмоциональной изоляции, “выпадение” из трудового коллектива [5, с. 32-34].

Стоит отметить, что сегодня формируются различные программы обучения, воспитания, профориентации для лиц с ограниченными возможностями зрения, а также существует государственная поддержка на законодательном уровне. Но остается главная проблема. Насколько общество готово к адекватному восприятию таких людей и каково отношение к лицам, имеющих проблемы со зрением [4, с.14]. Увы, но такая проблема остается почти не разрешимой.

Проблема зрения привлекла внимание таких ученых, как Иванова Г.И., Неумывакин А.Я., Литвак А.Г., Пятакова Н.П.

А.Я. Неумывакин в своей статье “Исторические вехи” рассматривал проблему появления новых законов и организаций, которые касались людей с ограниченными возможностями зрения [6]. Более широко эту проблему исследовали Иванова Г.И. и Пятакова Н.П. В своих статьях они поднимают вопрос о социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями зрения в современном обществе, а также формирование для них доступной среды [3, с.53].

Таким образом, на примере, мы хотели показать, что понятия «инвалид» и «лицо с ограниченными возможностями здоровья» имеют совершенно разное понимание и смысл. Инвалид по зрению имеет право получить ИПР и с ее помощью пройти курс реабилитации, получить бесплатно техническое средство. Лицо с ограниченными возможностями по зрению вынуждено за все это бороться самостоятельно или же проходить постоянно медицинские комиссии, чтобы признали инвалидом. Все же в нашей стране пытаются создать нормативы гуманизации общества, которые предусматривают создание комфортных условий для полноценной самореализации таких людей в различных сферах жизнедеятельности общества.

Список литературы:

1. Федеральный закон "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" от 24.11.1995 N 181-ФЗ
2. Федеральный закон "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросу о гражданах с ограниченными возможностями здоровья" от 30.06.2007 N 120-ФЗ
3. Иванова Г.И. Формирование доступной среды жизнедеятельности для пожилых граждан и инвалидов по зрению // Отечественный журнал социальной работы. 2004. №3. С.52-54.
4. Панов А.М. Социальная поддержка инвалидов в Российской Федерации: современное состояние, проблемы, перспективы // Отечественный журнал социальной работы. – 2011. – № 3. – С. 44-58.
5. Холостова Е. И. Социальная работа с инвалидами: Учебное пособие. — М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2006. — 240 с.
6. Исторические вехи ВОС [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.vos.org.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=572:2015-11-02-12-08-09&catid=319&Itemid=120 (Дата обращения: 03.11.2018)

© Г.Ю. Козина, Ю.М. Герасимова, 2018

Информация для авторов

Журнал «Ученый XXI века» выходит ежемесячно.

К публикации принимаются статьи студентов и магистрантов, которые желают опубликовать результаты своего исследования и представить их своим коллегам.

В редакцию журнала предоставляются **в отдельных файлах** по электронной почте следующие материалы:

1. Авторский оригинал статьи (на русском языке) в формате Word (версия 1997–2007).

Текст набирается шрифтом Times New Roman Cyr, кеглем 14 pt, с полуторным междустрочным интервалом. Отступы в начале абзаца – 0,7 см, абзацы четко обозначены. Поля (в см): слева и сверху – 2, справа и снизу – 1,5.

Структура текста:

- **Сведения об авторе/авторах:** имя, отчество, фамилия.
- **Название статьи.**
- **Аннотация** статьи (3-5 строчек).
- **Ключевые слова** по содержанию статьи (6-8 слов) размещаются после аннотации.
- **Основной текст статьи.**

Страницы **не нумеруются!**

Объем статьи – не ограничивается.

В названии файла необходимо указать фамилию, инициалы автора (первого соавтора). Например, **Иванов И.В. статья.**

Статья может содержать **любое количество иллюстративного материала**. Рисунки предоставляются в тексте статьи и обязательно в отдельном файле в формате TIFF/JPG разрешением не менее 300 dpi.

Под каждым рисунком обязательно должно быть название.

Весь иллюстративный материал выполняется оттенками **черного и серого цветов**.

Формулы выполняются во встроенном редакторе формул Microsoft Word.

2. Сведения об авторе (авторах) (заполняются на каждого из авторов и высылаются **в одном файле**):

- имя, отчество, фамилия (полностью),
- место работы (учебы), занимаемая должность,
- сфера научных интересов,
- адрес (с почтовым индексом), на который можно выслать авторский экземпляр журнала,
- адрес электронной почты,
- контактный телефон,
- название рубрики, в которую необходимо включить публикацию,
- необходимое количество экземпляров журнала.

В названии файла необходимо указать фамилию, инициалы автора (первого соавтора). Например, **Иванов И.В. сведения.**

Адрес для направления статей и сведений об авторе:

uch21vek@gmail.com

Мы ждем Ваших статей! Удачи!